



Фото из архива Павла Безденежных

ИРКУТСК-2024: ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ ГЕРОЕВ

В депутаты городской думы выдвинут человек с уникальным жизненным опытом: преподаватель гимназии, боец СВО, командир артиллерийской батареи капитан Павел Безденежных

Стр. 8–9

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 26 (1162)

19 июля 2024 года



(12+)

А-А-А-ВТОМОБИЛЬ ДЛЯ ЛУЧШЕГО ВОСПИТАТЕЛЯ!

Город вручил победителю профессионального конкурса Анне Безсоновой (детсад № 77) заслуженный приз — «Ладу Гранту»



На фото
Валентина
Карпова
— Анна
Безсонова
с мужем
и сыном

Стр. 10

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

ИРКУТСК ЗАРЯДИЛСЯ «ЭНЕРГИЕЙ+»

Тысячи горожан провели минувшие выходные на семейном празднике российского энергохолдинга Эн+. И не пожалели об этом

Второй раз наш город стал столицей фестиваля «Энергия+». Три дня, с 12 по 14 июля, на набережной Ангары под открытым небом проходили творческие встречи с известными актерами, писателями и режиссерами, мастер-классы и игры для детей, показы киноновинок, книжная ярмарка.

«Территория ярких эмоций» этим летом появилась у памятника Александру III. Главными событиями стали встречи с известными представителями культуры, которые приехали по приглашению холдинга Эн+, основателем которого является Олег Дерипаска. Иркутск давно не видел таких аншлагов и очередей за автографами. Горячий прием иркутская молодежь устроила автору книги «Слово пацана: Криминальный Татарстан 1970—2010-х» Роберту Гараеву и звезде одноименного



Креативной площадкой на фестивале «Энергия+» стал парк соломенных скульптур. Десять арт-объектов были сделаны мастерами из разных городов России с помощью нейросети. На их создание ушло четыре тонны соломы, 300 километров веревки и почти 2 млн скоб. Большинство голосов жюри получила работа Андрея Кошелева из Красноярска. Его семья соломенных жирафов, которых он сделал вместе с женой и сыновьями, также стала обладателем приза зрительских симпатий

Фестиваль «Энергия+» в цифрах:

- ◆ свыше 16 тысяч посетителей;
- ◆ 5 часов автограф-сессий;
- ◆ почти 4 тысячи проданных книг;
- ◆ 3 тысячи порций кофе и лимонада
- ◆ 2 тысячи порций шашлыка;
- ◆ 5 тысяч «обнимашек» с нерпой.

сериала Льву Зулькарнаеву. Вместе со зрителями гости фестиваля говорили о духе бунтарства, юношеской романтике и мире подростков Казани на рубеже веков. Большой удачей можно назвать приезд в Иркутск писательницы, телеведущей, литературного критика Татьяны Толстой. Она редко и неохотно куда-либо выезжает, но ради фестиваля «Энергия+» сделала исключение. В частности, писательница рассказала о своем опыте перевода на иностранный язык пьес Алексан-

дра Вампилова, назвав драматурга гением.

Также состоялось общение с другими известными современными писателями — Шамилем Идиатуллиным и Павлом Басинским. Кстати, партнером фестиваля выступил лидер российского книготоргового рынка «Читай-город». Любой желающий мог купить книгу понравившегося автора.

Кино нового поколения «Сто лет тому вперед» на фестивале представила актриса Виктория Исако-

ва. Ради привлечения внимания к премьере фильма «Культурная комедия» Алексей Чадов, который сыграл в нем главную роль, заявил, что его назначили заместителем министра культуры Перми. Потом, правда, актер сознался, что это была только шутка. По сюжету фильма он играет циничного чиновника, который меняет свое отношение к культуре под воздействием силы искусства.

Окончание на стр. 13

«А ВАМ ЧТО БОЛЬШЕ ВСЕГО НРАВИТСЯ ЗДЕСЬ, НА ФЕСТИВАЛЕ «ЭНЕРГИЯ+»?»

Такой вопрос мы задавали иркутянам, которых встретили в разных локациях семейного фестиваля компании Эн+ в минувшие выходные



Татьяна Попова, домохозяйка:

— Мне нравится здесь все! Идем сейчас из парка соломенных скульптур — в полном восторге! Каждая фигура хороша по-своему: удивительно, что могут создать руки мастеров, часами готовы любоваться на эти шедевры. Но все же наши симпатии больше всех вызвали огромные кот и заяц, такие милые... Мы пришли с подругой, долго там ходили, фотографировались на память, у каждой скульптуры — очередь. А еще понаблюдали, как на мастер-классе ребяташек учили плести сувениры из соломы. Организация фестиваля великолепная!



Оксана Гутковская, психолог:

— Я долго изучала программу фестиваля, отметила, что на многие мероприятия хочется прийти. И вот мы здесь всей семьей: устроили себе культурный выходной. Начать решили с лектория, специально подгадали по времени, чтобы попасть на выступление Татьяны Толстой. Хотелось вживую послушать популярного писателя, публициста, литературного критика, она очень интересная личность с яркой, прямой позицией, я много раз смотрела ее телевизионную программу «Школа злословия». И вы знаете, не пожалела ни секунды, я увидела очень умного человека со здоровой долей самоиронии, сейчас это редкость.



Полина Карибская, студентка ИГМУ:

— Я специально выделила себе практически полдня, чтобы спокойно осмотреть все, что только можно. Наверное, как будущего медика, меня очень порадовала организация: здесь довольно большая зона фуд-корта, где можно выбрать себе еду на любой вкус, не всегда на массовых мероприятиях продумывают такие вещи. А здесь все предусмотрено, даже санузелы, возле которых практически нет очередей. Обязательно схожу в лекторий и с нетерпением жду вечернюю программу на главной сцене.



Наталья Герасимова, менеджер:

— Первая локация, в которую мы всей семьей зашли, — это выездной павильон книжного магазина «Читай-город». И мы здесь нашли ту литературу, которая нам очень нужна, — книгу «Море по колено» про лечение суставов, в нашей семье у двух людей есть такая проблема. Это удивительно, книга нас в буквальном смысле сама нашла! Так здорово, что в процессе выходного дня, на отдыхе есть возможность совместить полезное с приятным, потому что выделить время на посещение книжного магазина в нашем ритме жизни достаточно сложно.



Ольга Сушкевич, СММ-специалист:

— Мы пришли сюда с сыном, и нас уже второй год поражает красота соломенных скульптур, искренне радуется мастерство талантливых людей, которые могут это все создать, у них руки поистине золотые! А оформление! Необычно обыграно все пространство фестиваля, есть карта, программа на стенде, маленькие программы раздают волонтеры, очень удобно для выбора локаций. Сейчас ждем выступления популярного актера Алексея Чадова и посмотрим на большом экране его новый фильм. Не каждый день дается такая возможность — абсолютно бесплатно, без всякой регистрации попасть на такое мероприятие.

С прохожими на фестивале беседовала Елена Алексеева. Фото автора

ИРКУТСК ИНИЦИАТИВНЫЙ

Мэр города Руслан Болотов выступил с докладом на заседании Совета по местному самоуправлению при Совете Федерации РФ

Темой обсуждения стала государственная поддержка социально-экономического развития муниципальных образований в современных условиях (актуальные вопросы, механизмы, формы).

— Оказание поддержки муниципалитетам, особенно в нынешних реалиях, остается одним из наиболее важных вопросов для государства. Меры должны быть направлены на повышение инвестиционной привлекательности муниципальных образований, обеспечение финансовой устойчивости и самостоятельности местных бюджетов, развитие человеческого потенциала, защиту интересов органов местного самоуправления. В этом направлении была проведена большая работа, наш комитет принимал в ней активное участие, — открыл заседание председатель Комитета Совета Федерации Федерального Собрания РФ по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера Андрей Шевченко.

Выступая с докладом, Руслан Болотов рассказал об инструментах господдержки социально-экономического развития муниципалитетов. Это участие в национальных проектах, инфраструктурные бюджетные кредиты, специальные казначейские кредиты, инициативное бюджетирование и другие механизмы, которые сегодня успешно реализуются в Иркутске.



— Озвучил коллегам несколько предложений. Считаю, что необходимо продлить практику по замещению коммерческого долга бюджетными кредитами. Также важно, чтобы муниципалитеты участвовали в разработке государственной концепции в области местного самоуправления. Большое значение имеет создание в составе Правительства РФ органа, комплексно отвечающего за развитие муниципалитетов. Еще один значимый аспект — проведение инвентаризации полномочий местных властей, предусмотренных федеральными законами. Кроме того, следует вернуть ряд полномочий органам местного самоуправления, — сказал Руслан Болотов.



— Мне очень понравился доклад Руслана Николаевича. Все коллеги, кто бывал в Иркутске, говорят, что город меняется, многое в нем делается, отмечают правильный подход к поставленным задачам. Спасибо, что рассказали про транспортный проект, который реализуется, и люди действительно видят результат, — прокомментировал сенатор РФ от Владимирской области Андрей Шохин.

В своем выступлении сопредседатель ВАРМСУ, член президиума Совета при прези-



В Москве на этой неделе прошло заседание Совета по местному самоуправлению при Совете Федерации Федерального Собрания России. Участие в нем принял мэр Иркутска Руслан Болотов. Глава города выступил с докладом об инструментах господдержки социально-экономического развития муниципальных образований. Напомним: год назад Руслан Николаевич был избран президентом Ассоциации сибирских и дальневосточных городов (АСДГ)

денте РФ по развитию местного самоуправления Ирина Гусева напомнила, что ассоциация объединяет 18 тысяч глав муниципальных образований, 4,5 млн муниципальных служащих.

— Для нас очень значима поддержка Совета Федерации как палаты регионов. Приглашаю вас на площадку ВАРМСУ. Мы вместе с вами. Хотелось бы, чтобы сенаторы нам помогли. Нужно помнить, что президент РФ впервые в истории страны обозначил муниципальное сообщество как самый близкий к людям уровень власти. Руслан Николаевич Болотов как один из руководителей крупных городов, а именно Иркутска, подтвердит, что мы готовы вместе объединиться ради достижения цели, — сказала Ирина Гусева.



В ходе заседания Андрей Шевченко подвел итоги деятельности совета. Так, установлены дополнительные гарантии прав муниципалитетов при осуществлении переданных государственных полномочий. Теперь при определении объема субвенций должны учитываться все затраты, связанные с организацией исполнения таких полномочий. Кроме того, при осуществлении переданных полномочий муниципалитеты будут отвечать исключительно в пределах предоставленных субвенций. Данные правила начнут действовать с 1 января 2025 года.

Следующая важная мера — закрепление в законе статуса и полномочий Всероссийской ассоциации развития местного самоуправления

(ВАРМСУ). Согласно новым нормам, ассоциация будет организовывать взаимодействие муниципалитетов, советов и иных объединений муниципальных образований для защиты их общих интересов. Кроме того, ассоциация будет готовить и представлять в Правительстве России ежегодный доклад о состоянии и развитии местного самоуправления.

Также речь шла о новых национальных проектах. Один из них — «Инфраструктура для жизни». Его основная цель — обеспечить граждан жилищной, транспортной, социальной, коммунальной инфраструктурой нового качества, что непосредственно связано с деятельностью органов местного самоуправления.

Необходимо расширить перечень мероприятий в госпрограммах, по которым предоставляется поддержка в виде софинансирования.

— Очень важный вопрос — повышение самостоятельности местных бюджетов.

На прошлой неделе СФ одобрил закон о введении так называемого туристического налога. Это хорошая мера, направленная на повышение доходов местных бюджетов, — добавил Андрей Шевченко.

В завершение мероприятия Андрей Шевченко поблагодарил всех участников заседания. В ближайшее время будет подготовлен итоговый документ, который направят всем сенаторам.

— Принципиально важные вопросы были вынесены на обсуждение. На площадке совета у представителей муниципального сообщества есть возможность напрямую общаться с федеральными чиновниками, которые разрабатывают меры господдержки, новые национальные проекты. Такой диалог очень важен, потому что учитываются практический опыт и его применение на территориях. Огромное спасибо Совету Федерации, ВАРМСУ, аппарату президента за то, что мы имеем такие возможности и инструменты, которые помогают нам развиваться. Отдельно отмечу поддержку на уровне региона. Решения, которые сегодня принимаются губернатором Игорем Ивановичем Кобзевым, способствуют улучшению жизни в муниципалитетах, в том числе в Иркутске. Будем и дальше продолжать взаимодействие по разным направлениям деятельности, — отметил Руслан Болотов.



О ЧЕМ ГОВОРИЛ МЭР ИРКУТСКА?

Тезисы выступления глава нашего города опубликовал в своем телеграм-канале [ruslanbolotov](https://t.me/ruslanbolotov)



«Озвучил коллегам несколько предложений:

- ✓ Продлить практику по замещению коммерческого долга бюджетными кредитами. Эту инициативу мы уже озвучивали полномочному представителю президента РФ в Сибирском федеральном округе Анатолию Серышеву и Всероссийской ассоциации развития местного самоуправления. Надеемся, что федеральный центр положительно рассмотрит инициативу, тем более что сегодня вновь идет речь о возможном повышении ключевой ставки.
- ✓ Участвовать муниципалитетам в разработке государственной концепции в области местного самоуправления.
- ✓ Создать орган в составе Правительства РФ, комплексно отвечающий за развитие муниципалитетов.
- ✓ Провести инвентаризацию полномочий местных властей, предусмотренных федеральными законами.
- ✓ Возвратить ряд полномочий органам местного самоуправления».

Людмила Измайлова
Фото пресс-службы ВАРМСУ
и из открытых источников

КИНО ПО ЗАКАЗУ

Репортерская группа «Иркутска» посмотрела фильм под открытым небом и вам советует!

Вечером, когда спадает жара, хочется максимум времени проводить на свежем воздухе: ужинать на веранде, гулять с друзьями по набережной, а уж если смотреть кино, то обязательно под звездным небом — это уже, можно сказать, особый вид искусства. И иркутянам с этим повезло: с начала июня в городе стартовал новый сезон проекта «Летний кинотеатр во дворах». Бесплатные показы организует администрация Иркутска совместно с МКУ «ГОРОД» и органами территориального общественного самоуправления. На одном таком сеансе в Каштаковской роще побывала и репортерская группа нашего еженедельника — делимся впечатлениями от просмотра фильма режиссера Михаила Расходникова «Дух Байкала».

После выматывающего резко-континентального зноя Каштаковская роща в предместье Рабочем манила желанной прохладой и хвойными ароматами. И как оказалось, не только нас. На бесплатный вечерний сеанс пришли не только самые активные группы населения — пенсионеры и дети, проект также привлек и подростков, и вполне уважаемых людей среднего возраста, и даже несколько компаний державшихся особняком мужчин довольно агрессивного вида. И вот она — сила искусства: никто не пил, не курил, не ругался, не нарушал ничье личное пространство. За происходящим на экране зрители следили затаив дыхание, и было видно, что все они, такие разные в жизни, сейчас испытывают одинаковые эмоции.



— О том, что сегодня здесь будут показывать кино, я узнала из группы в социальных сетях «Предместье Рабочее». Очень захотелось посмотреть, пришли с подругами, — рассказывает Наталья Огнева.

— Знали, что подобные мероприятия в городе проводятся, давно хотели сходить, все не получалось, сегодня участвуем впервые — и в полном восторге! Я как будто в молодости оказалась: в советское время во многих дворах были площадки с экраном и лавочками, где выступали местные коллективы и показывали кино. Впечатления, конечно, непередаваемые...



— Очень хотелось посмотреть фильм про Байкал, потому что это особенное место. И вроде бы живем рядом, часто туда ездим, но художественные произведения всегда открывают озеро по-новому, — уверена Ольга Анциферова. — Понятно, что дома на диване с гаджетом удобнее, проще, привычнее, но летний кинотеатр — это совершенно другое. Удивительные ощущения: на широком экране все мельчайшие детали видятся ярче, подробнее, контрастнее. А еще и свежий воздух, запахи нашей рощи, звездное небо. Пришли с дочкой, и это тоже важно: я видела у нее в глазах слезы, она заметила мои реакции — мы как будто пообщались друг с другом, не сказав ни слова. Фильм сложный, интересный, заставляет задуматься.

Кинокартина, которую мы посмотрели в тот вечер, достойна отдельных слов. Хочется,



В фильме «Дух Байкала» рассказывается о том, как отец решает отвезти сына на зимнюю рыбалку к деду, который живет на берегу священного озера. Так он пытается отвлечь мальчика от смерти матери. Герои внезапно попадают в снежную бурю и теряются на бескрайнем пространстве замерзшего озера. Спаситься им помогают таинственные силы и любовь. Спойлерить не будем, но искренне советуем посмотреть фильм

чтобы ее увидело как можно больше зрителей, поэтому не спешим раскрывать содержание. Поделитесь только личными впечатлениями: в теплый летний вечер испытываешь необычные ощущения, любуясь ледяными пейзажами зимнего Байкала на большом экране. Так что если хотите испытать такие же эмоции, устройте в своем дворе летний кинотеатр — в ваших силах.

— В прошлом году для жителей многоквартирных домов и частного сектора провели 56 бесплатных кинопоказов. Более четырех тысяч иркутян смогли посмотреть отечественные ленты и мультфильмы. Сеансы проводятся в вечернее время, фильмы выбирают сами горожане из списка, который мы им предлагаем. Такие просмотры возможно организовать в любом дворе при условии наличия не менее 30 зрителей, — пояснила начальник управления реализации общественных инициатив администрации Иркутска Александра Егорова.

Единственное, что невозможно предугадать при заказе кинопросмотра во дворе, это переменчивая сибирская погода. Но и здесь есть свои ноу-хау. Как вспоминает киномеханик ООО «Центр современных проектов» Никита Казаков, на самом первом кинопоказе этого лета, когда уже было выставлено оборудование и собрались зрители, пошел внезапный летний дождь.



— Тогда я закрыл оборудование пленкой, и показ состоялся под дождем. К счастью, он был несильным, обошлось без последствий для техники, — говорит Никита Казаков. — Но если показ запланирован



В летний кинотеатр часто приходят целыми семьями. На фото — как раз такой случай. Ирина и Артур Петровы с детьми Настей, Даней, Иваном и Александрой с удовольствием поучаствовали в проекте. «Мы редко можем позволить себе культурные выходы всей семьей, и когда есть такая возможность, всегда ее используем, — говорит Ирина Петрова. — А тут еще и фильм про ребенка, про Байкал, про отношение к животным — это уже часть нравственного воспитания. Как мама, очень благодарна авторам проекта и за идею, и за подбор фильмов»

и уже за несколько часов очевидно, что погода очень плохая, мы, конечно, выезд отменяем. В таком случае просто переносим время проекта по согласованию с ТОС. Еще ни разу не было случая, чтобы показ фильма вообще не состоялся. Потому что мы знаем — люди ждут, им это интересно!

Ольга Королева

Фото Валентина Карпова из личного архива съёмочной группы фильма «Дух Байкала»



Во время съемок фильма «Дух Байкала» киношники заметили стаю ворон, круживших, как оказалось, над бельком (детенышем) нерпы. Когда нерпенка нашли, птицы уже начали клевать его. Очевидно, белек вылез из логовища — этот домик из снега нерпа строит для выращивания детеныша по щелям, образующимся во время ледостава. Внутри него есть воздушная камера, а с водой оно соединяется отверстием, через него нерпа ныряет в озеро за рыбой. Сначала нерпенка хотели вернуть в логовище, но найти его не смогли. Тогда белека назвали Ленькой и выкармливали всем коллективом по рекомендациям ветеринаров. И даже сценарий поменяли, чтобы встроить нового героя в сюжет. Получилось очень трогательно и в тему: мальчик остался без мамы, и нерпенка тоже, как будто сам Байкал подсказал... Впоследствии Леньку передали в нерпинарий Листвянки, где он превратился в большого и красивого Леонида



ЭТО БЕСПЛАТНО!

Узнать, где в ближайшее время состоится показ, можно в отделе по связям с общественностью управления реализации общественных инициатив администрации города Иркутска по телефону 52-04-14.

Также график показов на ближайшую неделю каждый понедельник публикуется в телеграм-канале «Город Иркутск».

КОММУНИКАЦИИ В БУДУЩЕЕ

Прямо сейчас в городе под землей прокладывают трубы, которые ведут к новому этапу в развитии Иркутска

Муниципальное предприятие «Водоканал» реализует сегодня в Иркутске сразу несколько стратегически важных для развития города инфраструктурных проектов. По словам мэра областного центра Руслана Болотова, реконструкция системы канализационных очистных сооружений (КОС), строительство новых КОС и канализационных насосных коллекторов (КНС) в совокупности с прокладкой в правобережной части города теплового луча дадут мощный импульс развитию Иркутска, улучшат качество жизни горожан, внесут существенный вклад в экологическую безопасность региона. Контроль за качеством работ и соблюдением графика — один из приоритетов в деятельности администрации областного центра и депутатского корпуса. О том, какие объекты сегодня реконструирует и строит городская «Водоканал», «Иркутску» рассказал Сергей Ващенко — заместитель директора по капитальному строительству и ремонту муниципальному предприятию.

— Сергей Витальевич, сегодня «Водоканал», можно сказать, находится на передовой линий инфраструктурных преобразований, которые происходят в Иркутске. Расскажите подробнее о проектах, которые в работе.

— Да, это так! Работаем сразу на четырех крупных проектах: реконструкция напорных трубопроводов от канализационной насосной станции 20а по улицам Баррикад и Рабочего Штаба до КОС правого берега; самотечный коллектор, который идет по улицам Ушаковской и Баррикад от переулка Космического до Детской; параллельно идет реконструкция трубопровода со строительством КНС от Нижней Лисихи по улице Ширямова до городка ИВАТУ. Общая протяженность этих трубопроводов около 12 километров, диаметры труб, которые мы укладываем, значительные, на некоторых участках доходят до 1000 миллиметров. Наша цель — с помощью этих линий разгрузить систему канализования в центре Иркутска, что откроет возможность подключения новых объектов строительства.



Сергей Ващенко, заместитель директора по капитальному строительству и ремонту муниципального предприятия «Водоканал», в беседе с журналистом «Иркутска» специально подчеркнул — после завершения всех земляных работ и укладки труб обязательно последует благоустройство! Горожанам не о чем волноваться: все будет заасфальтировано, появятся новые газоны и зеленые насаждения



Вот такого диаметра трубы укладывают рабочие подрядной организации под контролем специалистов нашего муниципального предприятия «Водоканал» на улице Челябинской. Там обновляют коллектор сброса очищенных стоков, его длина — полтора километра. Диаметр труб, кстати, — 160 сантиметров, они изготовлены из полипропилена, который не подвержен коррозии. К работам приступили в марте 2023 года и уже подошли к отметке в 75 % готовности

Кроме этого, мы заканчиваем в 2024 году десятый, последний этап строительства сбросных трубопроводов на канализационно-очистных сооружениях правого берега Ангары. По состоянию на сегодняшний день, техническая готовность объекта составляет 75 процентов.

— Объем работ впечатляет. С учетом сегодняшних реалий их строительство наверняка требует больших финансовых вложений?

— Таких масштабных проектов в Иркутске не было давно. Работы по реконструкции КОС правого берега ведутся с 2016 года, общий объем инвестиций составляет более 14,5 миллиарда рублей. Строительство финансируется преимущественно из федерального бюджета в рамках программы «Сохранение озера Байкал» нацпроекта «Экология». Стоимость десятого этапа оценивается более чем в 1,9 миллиарда рублей.

Протяженность двух ниток трубопровода, который сейчас прокладывается, порядка 3,5 километра. Подрядчик использует спирально-витые трубы с повышенной кольцевой жесткостью. Диаметр новых линий увеличен с 1200 до 1600 миллиметров. Новая труба оснащена современной монолитной камерой, которую установили в конце трассы и монтировали при участии водолазов. Оборудование рассеивает воду и обеспечивает дополнительное очищение. Финальным этапом станет восстановление нарушенного благоустройства: на участках, которые до начала работ были заасфальтированы, уложат новое покрытие, отсыпят газоны, засеют их травой, высадят кустарники и деревья.

Для финансирования трех других проектов выделено в общей сложности более 8 миллиардов рублей. Для этого были использованы практически все существующие на сегодняшний день в стране механизмы. Это федеральные ресурсы, полученные по нацпроектам, средства областного и городского бюджетов, выделенные в рамках государственных программ, а также инвестиционный кредит.

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

В декабре завершится реконструкция КОС правого берега Ангары в Иркутске

На одном из ремонтируемых объектов МУП «Водоканал» на улице Челябинской работа кипит — здесь проект реконструкции канализационно-очистных сооружений благодаря активным усилиям подрядной организации, ООО «Энергострой», выходит на финишную прямую. Срок окончания работ намечен на декабрь текущего года.

В прошлом году именно этот генподрядчик совместно с заказчиком — администрацией Иркутска ввел в эксплуатацию комплекс реконструированных КОС правого берега, сейчас объект полноценно работает. Мощность очистных сооружений возросла со 130 до 220 тысяч кубометров в сутки.

В рамках десятого этапа проекта ведется монтаж коллектора сброса очищенных стоков, трубопровод длиной более 3000 метров прокладывают в районе улицы Челябинской. Работу начали в марте прошлого года и идут с опережением графика.

— Действующий коллектор в две линии диаметром 1200 миллиметров эксплуатировался порядка 50 лет — и уже только по этому показателю требовал замены. Плюс он не справился бы с возросшими после реконструкции мощностями комплекса КОС правого берега, которые увеличились почти вдвое, поэтому сейчас их используют только на 60 процентов, — рассказал руководитель проекта подрядной организации, ООО «Энергострой», Тимур Дойхон. — Мы ведем монтаж нового коллектора сброса очищенных стоков, состоящего из двух линий инженерной сети с увеличенным до 1600 миллиметров диаметром. Структурированная стенка спиральной новитой трубы, образованная профилем квадратного сечения, обеспечивает высокую кольцевую жесткость, между всеми катушками герметичные стыки, которые исключают протекание воды в грунт. По трассе сброса очищенных стоков устанавливаются перепадные и поворотные колодцы, всего их будет 30 штук. В конце трубопровода — монолитная распределительная камера со специальными задвижками. Они позволяют запускать сброс стоков либо по одной, либо по другой линии, либо по обеим одновременно, то есть процесс работы непрерывен, даже в случае аварии на одной из линий.

Важно, что выпуск стоков будет глубоководным — трубопровод длиной 66 метров от распределительной камеры прокладывали водолазы, от берега это порядка 50 метров. На конце трубы установлены специальные рассеивающие патрубки водовыпуска, чтобы мощность выходящего потока не наносила вреда экосистеме Ангары.

Телеграм-канал ruslanbolotov



Руслан Болотов

Подходит к завершению реконструкция КОС правого берега — масштабный проект, который реализуем уже восемь лет при федеральной и региональной поддержке. Сейчас это современный комплекс, построенный по мировым стандартам. Заказчик на объекте — наш МУП «Водоканал». Подрядчик — ООО «Энергострой» заканчивает строительство коллектора сброса очищенных стоков КОС. Это новый трубопровод, по которому будет уходить очищенная вода. Старым трубам более 50 лет. Свой ресурс они выработали. Новые сети больше диаметром, будут мощнее и прослужат городу значительно дольше.

Все это напрямую влияет на безопасность жизни иркутян, на экологию нашей уникальной прибайкальской территории. По графику работы должны завершить в декабре этого года. После реконструкции пропускная способность КОС увеличится со 130 до 220 тысяч кубометров в сутки.

[ПРИСОЕДИНИТЬСЯ](#)

— Есть ли какие-то сложности при воплощении планов в жизнь?

— Все проекты, которые сегодня реализует МУП «Водоканал», не только масштабные, они технически сложные. Кроме того что коммуникации проходят по застроенным городским территориям, в Иркутске труднопроходимые грунты — галечники, песчаники. Но все эти проблемы преодолимы — где-то прокладка ведется открытым способом, где-то горизонтально направленным бурением с помощью установок большого диаметра.

ТЕРРИТОРИЯ ДОКТОРА КЛЕВЦОВОЙ

Проектирование и строительство поликлиник стали главной миссией депутата думы в округе № 29

«**Е**ще будучи кандидатом в депутаты думы города, я получила массу наказов избирателей по поводу крайне печального состояния зданий горбольницы № 5», — рассказывает «Иркутску» Ольга Владимировна. С ней — главным врачом этого медучреждения — своей болью делились не только пациенты — жители округа, но и коллектив больницы. И за пять лет в статусе депутата Ольге Клевцовой удалось «расшевелить» ситуацию, предпринять первые шаги для того, чтобы в Свердловском районе Иркутска появились две новые, современные поликлиники — взрослая и детская.

— Наши специалисты работают в плотном графике с утра до вечера, и все равно нет возможности быстро в нужном объеме проводить, например, необходимые медицинские исследования. Попросту негде расположить дополнительное оборудование, даже если его закупить, — рассказывает Ольга Владимировна, в каких условиях сегодня получают медицинскую помощь пациенты и трудятся доктора Иркутской городской больницы № 5, расположенной в обветшавших приспособленных деревянных корпусах (им по 100 лет, а некоторым и больше!) по улице Челнокова, недалеко от железнодорожного вокзала. — Нужно бы поставить дополнительные аппараты УЗИ, томограф, но кабинетов не хватает, поэтому врачи работают в очень стесненных условиях в две смены. Здание нашей детской поликлиники, которая находится сейчас на улице Шмидта, тоже не отвечает запросам 10 тысяч ребятишек, которые к ней прикреплены. Мы очень рассчитываем, что в перспективе следующих трех-пяти лет детское и взрослое медучреждения переедут в новые стены.

— На каком этапе сейчас проекты так необходимых Свердловскому району поликлиник?

— Камень в основание этих строек еще не заложен. Однако проведена существенная работа для того, чтобы сдвинуть решение вопроса с мертвой точки. Вы правы, на старте



Ольга Клевцова, главный врач больницы № 5, недавно показала свои «владения» министру здравоохранения Иркутской области Андрею Модестову. «Очень переживали, но получили высокую оценку от руководителя», — написала на своей странице в соцсети «ВКонтакте» Ольга Владимировна. Кстати, мы в редакции «Иркутска» всегда с интересом читаем посты депутата от избирательного округа № 29: интересно, искренне, с уважением и любовью к людям рассказывает Ольга Клевцова о своей работе. Кстати, больнице, которой руководит Ольга Владимировна, в октябре исполнится 100 лет!

сложно было найти подходящие участки.

Для взрослой поликлиники участок сформирован в том же районе, где она находится сейчас. За счет неразграниченных земель его удалось увеличить с первоначальных 0,7 до 1,4 га. Соседствующие с больницей дома вошли в программу расселения, но с одним пока есть сложности, и он «разрезает» участок под поликлинику. Если получится расселить и этих жильцов, то для участка «правильной» формы появится шанс подобрать типовой готовый проект поликлиники, а значит, мы выиграем время и сэкономим ресурсы на проектирование, быстрее сможем приступить к строительству.

А под детскую поликлинику мы отстояли землю, где до этого располагался кинотеатр «Чайка». Сейчас

она документально закреплена под объект здравоохранения. Здесь запланированы детская поликлиника, рассчитанная на 350 посещений в смену, и женская консультация на 150 посещений. Подготовлено и согласовано в федеральном Минздраве медико-техническое задание.

Проведены предпроектные работы. Дальше по плану — проектирование и строительство. Мы в диалоге с Законодательным Собранием Иркутской области и региональным правительством. Решаем вопрос о корректировке областного бюджета, куда необходимо заложить 35 млн рублей на индивидуальный проект детской поликлиники с женской консультацией.

— Кроме строительства медучреждений что еще волнует жителей вашего округа и, соответственно, входит в список первоочередных депутатских задач?

— Еще один приоритет — парк имени Парижской коммуны. Горожане хотят видеть его обустроенным для прогулок и интересного времяпрепровождения.

Но нельзя забывать, что на большую территорию в нашем округе, как раз от парка Парижской коммуны до рощи «Звездочка» и Кайской горы (включая площадку под горбольницей, кстати), распространяется обременение, строгие ограничения, связанные с Глазковским некрополем. В этом месте обнаруживаются захоронения и стоянки людей, живших в каменном веке, потому объект носит статус культурного наследия ЮНЕСКО. Из-за этого копать землю и строить здесь практически ничего нельзя.

Какой выход для парка? В этом году я выделила средства «депутатского фонда» на установку специ-



Ольга Клевцова и сотрудники Глазковской библиотеки № 9: фото на память, и повод для этого отличный. В начале июня закончился ремонт в помещении, стало очень светло и просторно, стены окрашены в приятные глазу цвета. Полтора миллиона рублей из «депутатского фонда» Ольги Владимировны — и библиотека стала как новая

альных тяжелых скамеек и урн из бетона, такие не требуют вкапывания. Таким образом, строгие требования по сохранению наследия мы не нарушим, но парк станет комфортнее.

В будущем Глазковский некрополь мог бы стать интересным археологическим музеем под открытым небом. Такие уникальные объекты, конечно, требуют федерального финансирования. Однако задача муниципалитета — инициировать работу в этом направлении, и совместно с администрацией города Иркутска мы сейчас обсуждаем эскизный проект.

— Получается, в списке главных задач — поликлиники, обустроенный парк... Что еще?

— Дороги. Благодаря национальному проекту «Безопасные качественные дороги» в нашем округе, в частности, были отремонтированы улицы Профсоюзная и Кайская. В этом году идут работы на улице Чайковского, в переулке Спортивном, на следующий год запланирована Маяковского. Своей очереди ждут Румянцева, 2-я Железнодорожная. Задачи по дорогам объемные — движемся поэтапно.

— Ольга Владимировна, жаль, что мы ограничены размерами газетной публикации и нет возможности рассказать о массе, может, не столь масштабных, как строительство поликлиник, но не менее важных дел в вашем округе...

— Не переживайте об этом, еще не раз встретимся и поговорим: я решила вновь участвовать в выборах депутатов думы Иркутска. Работы на территории избирательного округа еще много. А я пришла в думу решать конкретные задачи и на полпути останавливаться не намерена.

Ирина Звзгина
Фото из архива Ольги Клевцовой



Встреча депутата Ольги Клевцовой с горожанами из жилого комплекса «Затон». «Уже запущены две огромные блок-секции, и две еще в процессе строительства, но у жителей проблема с подъездом к домам: всего около 200 метров дороги, но после любого дождя она превращается в непроходимую, вернее, непроезжаемую. На встречу пригласила представителей комитета городского обустройства, Свердловского округа Иркутска, застройщика и жителей. Возможны два варианта решения проблемы. Думаю, все получится», — рассказала «Иркутску» Ольга Владимировна



Юные экстремалы микрорайона Университетского — одни из самых активных жителей избирательного округа № 28. Евгений Стекачев отмечает, что получает большое количество сообщений от них и делает все возможное, чтобы помочь ребятам: обустройство скейт-парка, его ремонт, обновление оборудования



Борьба за медали, кубки и другие призы прошла в микрорайоне Университетском при поддержке председателя, депутата городской думы Евгения Стекачева. За призовые места боролись 12 футбольных команд. Евгений Юрьевич уверен: в последующие годы турнир будет проводиться ежегодно. Но нужна помощь и самих юных спортсменов — необходимо придумать название для данного соревнования

НАСЫЩЕННАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТСКОГО

Председатель городской думы, депутат от округа № 28 Евгений Стекачев рассказал «Иркутску» о благоустройстве, ремонте и мероприятиях в микрорайоне за полгода

Благоустройство и ремонт дорог

— За это время провели работу по проектированию благоустройства территории микрорайона Университетского и ЖК «Союз». Жители округа активно включились в составление плана облагораживания территории микрорайона, обустройства детских и спортивных площадок. Мы учли пожелания иркутян, — рассказал председатель думы Иркутска Евгений Стекачев.

В Университетском у дома № 102 отремонтировали тротуар, провели ремонт дороги и парковок на остановке общественного транспорта «Гуманитарный центр», заканчивают работы на придомовой территории у дома № 106. По обращениям жителей ликвидировали ямы в микрорайоне у домов № 2, 54, а также на улице Бережных, 17, 23, 25, 107, 108. Еще согласовали план благоустройства в Университетском у дома № 46, его реализуют в июле-августе текущего года.

По обращениям активных жителей микрорайона Союз провели ямочный ремонт и восстановили дорожку до остановки «Госуниверситет». В скором времени там обрежут деревья и скосят траву.

В текущем месяце начнутся установка оборудования на детской площадке у домов № 2—7 в микрорайоне Университетском, ремонт лестницы у второго подъезда дома № 74, завершится ремонт подпорной стены у дома № 92.

Кстати, по просьбе жителей изменили схему движения муниципального транспорта № 67. Теперь маршрут проходит через остановку «Гуманитарный центр». Запустили и маршрут № 61 по окружной дороге Университетский — Первомайский (Центральный рынок — железнодорожный вокзал — ледовый каток «Иркутск»).

В последнее время проводился контроль за соблюдением санитарных норм на остановках общественного транспорта, пешеходном переходе, сельскохозяйственном рынке, в сквере у фонтана. В апреле прошли субботники по очистке городских общественных пространств с привлечением студентов ИГУ, активных граждан и старшеклассников.



Евгений Стекачев: «Регулярно по обращению жителей проводим выездные совещания с представителями подрядных организаций и администрации. Основной круг проблем, волнующих жителей, — это ремонт дорог, работа общественного транспорта, санитарное состояние детских и спортивных площадок»

Социальные объекты

— Совместно с руководителями социальных учреждений определили перечень необходимых работ. 70 процентов из них уже выполнены. В детских садах № 164, 157 установили окна, в детском саду № 184 отрегулировали их, в Гуманитарном центре — библиотеке имени семьи Полевых отремонтировали отмостки. Работы планируется закончить в июле-августе, — пояснил Евгений Стекачев.

Также запланировано приобрести спортивный и хозяйственный инвентарь для спортивных объектов на территории избирательного округа, отремонтировать прачечную в детском саду № 157, разработать техническую документацию на капитальный ремонт пищеблока и восстановление благоустройства в дошкольном учреждении № 167. В детском саду № 171 обустроят спортивную площадку, в детсаду № 169 — детскую игровую зону, а в дошкольном учреждении № 183 доукомплектуют детскую площадку. Также отремонтируют дорогу у школы № 55 со стороны остановки общественного транспорта.

Спортивные площадки

Обновили скейт-площадку, а также добавили новое оборудова-

ние для катания, которое позволит спортсменам выполнять фигуры в дисциплине «Стрит». На улучшенную территорию пригласили ребят и провели им мастер-класс. Его организовали при поддержке министерства по молодежной политике Иркутской области, школы велоспорта, представителей областной общественной спортивной организации «Федерация экстремальных видов спорта».

— В этом году мы отремонтировали элементы, обновили покрытие, сделали граффити и решили провести мероприятие, чтобы популяризировать данный вид спорта, — рассказал организатор мастер-класса, проектировщик Дмитрий Алексеев.

Данное спортивное пространство для экстремалов обустроили в 2017 году. Его регулярно ремонтируют после эксплуатации и актов вандализма.

— На следующий год у нас не менее внушительные планы. По просьбе жителей Университетского займемся проектированием бетонного скейт-парка, который будет отвечать всем современным стандартам качества и спортивной архитектуры, — подчеркнул Евгений Стекачев.

В ближайшее время планируется начать ремонт хоккейного корта у дома № 95 в Университетском. Ев-

гений Юрьевич также отметил, что после завершения работ это будут два полноценных плоскостных сооружения в микрорайоне, а значит — больше возможностей для занятий спортом.

— Наша задача — поддерживать все объекты спорта в работоспособном состоянии и реализовывать качественные проекты, которые уже зарекомендовали себя за несколько лет, — подчеркнул Евгений Стекачев.

Он также рассказал, что в следующем году планируется провести ремонт стадиона школы № 55. Предполагается сделать профессиональный спортивный объект с трибунами и беговыми дорожками.

Мероприятия

В честь Дня Победы, Дня защиты детей в избирательном округе № 28 провели праздничные мероприятия. Ветеранов адресно поздравляли с юбилеем, а специалистов — с профессиональными праздниками. Отметили лучших учителей и учеников гимназии № 2 и школы № 55 стипендиатами от Евгения Стекачева.

Одним из ярких мероприятий стал летний турнир по дворовому футболу на корте у дома № 87 в Университетском. В отборочных играх приняли участие 12 команд, за призы депутата городской думы боролись уже девять (четыре команды 2016 года рождения и пять команд 2008 года рождения). Футболисты собрались из разных микрорайонов города: Университетского, Союза, Солнечного, Первомайского, Синюшиной Горы.

— Я рад, что столько детей занимаются спортом. Ранее нашей работой было недостаточное количество мест для активных занятий. Но с каждым годом увеличивается число спортивных объектов не только в Университетском, но и во всем городе, — отметил Евгений Стекачев. — Такие соревнования вместе с известным для микрорайона детским тренером Сергеем Шевелевым будем проводить ежегодно. Поэтому предлагаю вместе придумать название для этих соревнований.

Материал полостью подготовила Диана Ивчик. Фото автора и Валентина Карпова



Капитан артиллерийских войск и генерал-полковник внутренней службы: участник СВО Павел Безденежных и губернатор Игорь Кобзев, оба в гражданском. Но при встрече говорили о фронте: Павел Викторovich рассказал Игорю Ивановичу, что помощь от Иркутска и Иркутской области бойцам очень помогает. И особенно важна там уверенность, что семьи воинов не оставляют на родине без внимания



Этот снимок, пожалуй, можно назвать одним из самых трогательных в архиве Павла Безденежных. 29 сентября 2022 года возле культурно-досугового центра «Россия» в Ново-Ленино: отсюда мобилизованных иркутян отправляли к месту боевого слаживания в Юрге. Ученики гимназии № 3 пришли проводить своего любимого педагога Павла Безденежных на специальную военную операцию



Павел Безденежных с женой Юлией, сыном Родионом и его классным руководителем на выпускном вечере в 2022 году. Сейчас Родион (гимназия № 3 он окончил с отличием!) — студент Санкт-Петербургского электротехнического университета. Младшая дочь супругов Безденежных тоже учится в гимназии № 3

Сразу после возвращения из госпиталя весной Павел Безденежных выпустил авторскую книгу стихов «Поэзия сердца». Да, капитан-артиллерист с позывным Панда пишет стихи с 15 лет! «На фронте спасался ими от стресса, писал и сохранял в телефоне или отправлял близким и друзьям», — рассказал Павел Викторovich



ИРКУТСК-2024: ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ ГЕРОЕВ

В депутаты городской думы выдвинут человек с уникальным жизненным опытом: преподаватель гимназии, боец СВО, командир артиллерийской батареи капитан Павел Безденежных

В сентябре 2022 года на проводах мобилизованных в зону СВО в пункте сбора у кинотеатра «Россия» в Ново-Ленино было много... школьников. «Это что здесь за детский сад?» — недоумевали взрослые мужчины, когда видели группу поддержки Павла Безденежных — преподавателя технологии, физики и астрономии иркутской гимназии № 3. Любимого учителя на фронт провожали большой и эмоциональной командой — пришли ученики нескольких классов Павла Викторovichа. Павел Безденежных (позывной — Панда) — командир минометной батареи полка «Иркут». В декабре 2023-го получил ранение в боях на авдеевском направлении. Награжден медалями «За храбрость» и «За воинскую доблесть» II степени. Капитан Безденежных перенес четыре операции (в его теле обнаружили девять осколков), сейчас проходит процесс восстановления. Практически первое, что сделал Павел Викторovich, вернувшись из госпиталя весной, — снова начал работать с гимназистами. А мы напомним — в этом году президент Владимир Путин утвердил кадровую программу «Время героев»: нет сомнений, что жизненный опыт участников и ветеранов СВО необходим стране. Пришло время таких людей, как капитан-артиллерист и школьный преподаватель Павел Безденежных.

— Павел Викторovich, как чувствуете себя сейчас? Как проходит реабилитация?

— Все в порядке, все идет как надо.

— Это правда, что сразу после госпиталя, весной 2024-го, вы вернулись к преподаванию?

— Я просто не мог сидеть дома: такое безделье здоровья не добавляет. Поэтому попросил руководство гимназии № 3 позволить мне вести уроки, и мне пошли навстречу. За что я очень благодарен им.

— Когда и при каких обстоятельствах случилось ранение?

— 4 декабря на авдеевском направлении попал под артобстрел польскими минами с касетными боеприпасами. Их основная проблема — бесшумность, о ней узнаешь уже в момент детонации. Вот так передо мной и случился «прилет», осколками от которого был посечен.

Под обстрелом Панду (боевой позывной капитана Безденежных. — Прим. ред.) и других раненых вывезли с передовой. В госпитале в Горловке его прооперировали, вынув пять осколков. Еще три операции вывезли из Иркутска перенес в глубоком тылу, последнюю — уже в родном городе в марте этого года. Путь домой по разным госпиталям занял полтора месяца.

Свою боевую работу Павел Безденежных описывает немногословно: «Мы постоянно обстреливали их, а они постоянно обстреливали нас».

— И все время атаквали «птички» (так на передовой называют БПЛА. — Прим. авт.), танки, гусеничные бронированные машины «Бредли». Мы научились жить с оглядкой, — рассказывает Павел. — Во-первых, ты всегда слушаешь фоновый шум, во-вторых, всегда осматриваешь горизонт. Мы уже по звуку определяли: какой вид дрона летит? А если это выстрел — понимали, из какого орудия. Это важно: у тебя есть буквально несколько секунд спрятаться за любое укрытие, а если выстрел из танка — только одна секунда.

— Павел Викторovich, в зону специальной военной операции вас мобилизовали в звании лейтенанта, а сейчас вы — капитан...

— Да, я стал лейтенантом после окончания Иркутского политеха, его военной кафедры. Военно-учетная специальность — командир взвода минометных подразделений. Затем была срочная служба в армии, демобилизовался в звании старшего лейтенанта. И уже в зоне СВО присвоено звание капитана.

— Какою специальностью вы получили в политехе?

— Инженер-системотехник. Я учился на кибернетическом факультете. После его окончания работал в ООО «Технический центр диагностики автомобилей». Там прошел всю цепочку: от инженера до коммерческого директора. Затем в двух коммерческих предприятиях руководил отдела-



ми сбыта, был главным инженером в производственно-техническом центре Федеральной противопожарной службы по Иркутской области.

— Павел Викторovich, где на этом жизненном пути, полном инженерии и технических знаний, педагогика?! Полгорода знает вас как преподавателя гимназии № 3...

— А это отдельная история... Не побоюсь этого слова — знаковая. Я многое умею делать руками, знаю и люблю инструменты, строительство и ремонт — это мое... И как-то во время одного ремонта мне помогли мой сын Родион и его одноклассник. Им тогда было лет по 13. И я случайно, может, даже шутки ради спросил: «Как вот этот инструмент называется? А этот?» И выяснил (с негодованием!), что мальчишки-семиклассники называют ножницы по металлу «штуккой», которой надо что-нибудь чикать».

— Инженер-системотехник. Я учился на кибернетическом факультете. После его окончания работал в ООО «Технический центр диагностики автомобилей». Там прошел всю цепочку: от инженера до коммерческого директора. Затем в двух коммерческих предприятиях руководил отдела-

звонила классный руководитель сына и сказала: «Павел Викторovich, вы говорили, что у нас технолог не совсем справляется, а сами готовы преподавать технологию?» Я ответил: «Да хоть сейчас!» Вообще не раздумывал. С этого момента в гимназии № 3 началась преподавательская карьера Павла Безденежных. Разумеется, параллельно пришлось проходить годовую переподготовку и получить диплом педагога.

— К профессии учителя технологии (будем смотреть на вещи реально) в обществе встречается предвзятое отношение. Но я убежден, что не место красит человека, а человек — место! Да и фамилию. Мне никогда не было стыдно за все, что я делал в жизни, начиная от увлеченнейшим самым разнообразным творчеством до клуба любителей активного отдыха MOTUS, — признается Павел Викторovich. — У меня в соцсетях даже был личный хэштег #нетипичныйтрудолюбив.

— Как дети приняли нового преподавателя технологии в гимназии № 3?

— На первом уроке, когда я объявил тему «Экономика», мои восьмиклассники зафыркали: «Как между собой связаны технология и экономика?!»



Павел Безденежных, командир артиллерийской батареи, преподаватель гимназии № 3, на передовой на фоне танка Т-72 и в гостях у редактора «Иркутска». Павел Викторovich рассказал во время интервью, что самый пронзительный эпизод его жизни за время боевых действий в СВО случился в Краснодаре. К нему подошла пожилая женщина из местных и просто сказала: «Милочек, останься, пожалуйста, жив, можно я тебя обниму». И он жил: девять осколков вытащили, но капитан Безденежных остался цел!

Но очень скоро мы в этом разобрались на практике, — улыбается Павел Безденежных. — В то время у старшего классника было повальное увлечение ставками в онлайн-казино, они все карманные деньги на это тратили. Я решил с этим разобраться, объяснил им подробно, что в выигрыше всегда только казино! И предложил на следующем занятии рассказать, что стало с теми ставками, которыми они так похвалялись друг перед другом на перемене. Как и следовало ожидать, в итоге они признались, что все спустили, чем сами же подтвердили мою теорию по поводу азартных игр.

Так дети поверили новому учителю, увидели его искреннюю заинтересованность в них. И за год чего они только не освоили: работу на различных станках, на сварочном аппарате, шлифовальной машине (все личные инструменты нашего героя перековывали в школу, пока администрация гимназии не закупила все необходимое, увидев, как увлечен процессом преподавания новый учитель. — Прим. ред.).

Павел Викторovich говорит, что даже давал задания на дом по кулинарии — и мальчишки с удовольствием это делали. «На самом

деле готовить любят все, нужно этому просто научиться!» Оценки за домашние задания, в том числе и за уборку кухни после поварской практики, ставили родители — на доверии. Они с готовностью участвовали в этом эксперименте, затаенно учителем технологии: все было по-честному, ребята от мам даже тройки получали. Но абсолютное признание авторский подход учителя Безденежных получил, когда девочки из восьмых классов отказались от домоводства и записались на его уроки технологии — неслыханный ранее в гимназии прецедент!

— Каждый человек, каждый ребенок индивидуален, и только настоящим проявлением любви, а не просто словами, ты можешь дать ему все, что необходимо. Только после этого он к тебе потянется. Детей обмануть не невозможно, — объясняет свой главный педагогический принцип Павел Безденежных. — Даже если перед тобой условный хулиган (а он же не просто так им стал), главное — понимать, что изменить моментально его нельзя! А вот свой подход изменить можно. В любом ребенке есть что-то хорошее, что можно открыть, поставить за это палочку и дать ему самому в себя поверить.

Такое отношение во мне воспитала мой первый классный руководитель Галина Андреевна Душутина: она проводила с нами массу времени, постоянно возила в увлекательные походы, до сих пор мы вспоминаем ее с огромной благодарностью. И сейчас я ее прекрасно понимаю, меня педагогика так захватила, что даже старые знакомые при встречах на улице говорили: «Да ты весь светнешься!»

Со временем педагогу Павлу Безденежных предложили преподавать в гимназии физику и астрономию, заняться проектной деятельностью. Конечно, вновь пришлось учиться: пройти дополнительные курсы повышения квалификации. Включая классное руководство, наурзкая была колоссальная: по девять уроков в день, но Павел Безденежных говорит, что был только рад: появилась возможность работать с детьми и после окончания курса технологии в 8-х классах.

Но, похоже, больше всех радовались дети: любимый учитель нашел нестандартный подход в преподавании физики. Главными героями физических задач стали заяц Василий и таракан Иннокентий — в такой забавной форме даже самый сложный материал воспринимался как игра. В конце учебного года родители благодарили Павла Викторovichа за то, что их дети полюбили физику.

У Павла Безденежных, кстати, множество интересных социально полезных проектов для гражданской жизни. Это привлечение жителей к благоустройству своих дворов (то, что сам сделал, будешь беречь!) и системной работе по ремонту дорог на уровне проекта с возможностью внесения изменений. Как педагог он строит планы в том направлении, которое хорошо знает, — работе с детьми. Например, по внедрению в школах игровых программ, направленных на отвлечение детей от мобильных телефонов на переменах с помощью настольных игр, соревновательной деятельности. Это тема его дипломной работы в рамках педагогической переподготовки: до отправки на фронт он уже внедрил свой проект в гимназии № 3, эксперимент дал эффективный результат.

— Павел Викторovich, как реагировали дети, когда узнали, что вам пришла повестка на фронт?

— Мои ученики были шокированы, многие не могли сдержать слез.

— А как повели себя вы? Что вы им сказали?

— Спокойно объяснил им почему я должен. Почему это наша Родина, почему ее нужно защищать. И знаете, в момент того разговора с ребятами ко мне пришло четкое осознание: сейчас я делаю то, на что дети будут ориентироваться всю свою жизнь.

— И вы ушли на фронт специальной военной операции?

— Сначала директор гимназии Андрей Сергеевич Трошин, понимая ситуацию, издал приказ об освобождении моего класса от занятий на следующий день: чтобы они все меня пошли провожать. Но собралась половина параллели, да еще с родителя-

ми. Мои будущие сослуживцы очень удивились: откуда столько детей... Три месяца будуще войны проходили курс боевого слаживания в Юрге и в декабре отправились в Луганскую Народную Республику. Под Краснодаром они несли боевое дежурство до мая 2023 года. Уже после их переброски на передовую этот огромный, построенный руками наших бойцов лагерь сошел после вражеского обстрела.

С сентября прошлого года и по сегодняшний день подразделение иркутянина Павла Безденежных принимает участие в активных боевых действиях на авдеевском направлении. Еще во время учебы в Юрге его, как единственного офицера, назначили командиром минометной батареи.

После окончания реабилитации врачебная комиссия вынесет вердикт, годен ли Павел Безденежных к дальнейшей службе по состоянию здоровья. Разумеется, он, как боевой офицер, готов вернуться в зону СВО, в свой полк, постоянно поддерживает связь с товарищами. Но президент Владимир Путин сказал: «...мы должны выбирать на будущую работу людей, которые готовы служить России, которые служат России и сейчас, не жалея себя, своего здоровья и жизни». В минувший понедельник, 15 июля, губернатор Игорь Кобзев и мэр Руслан Болотов, как руководители регионального и городского отделений «Единой России», выдвинули Павла Безденежных в кандидаты думы Иркутска от избирательного округа № 20.

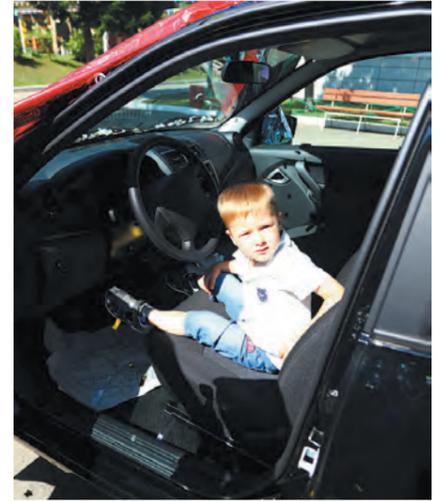
Ольга Карлсва
Фото: Валентина Картова,
Дарья Таракановой и
из архива Павла Безденежных



Анжела Головко, руководитель департамента образования администрации Иркутска, буквально через минуту по поручению мэра Иркутска Руслана Болотова вручит Анне Безсоновой ключи от машины. Но сначала — доставить радость ребенку: младший сын Безсоновых Леша получил от Анжелы Анатольевны игрушечный автомобиль (очень похож, кстати, на мамину «Ладу». — Прим. ред.)



Вручение ключей от нового автомобиля лучшему воспитателю Иркутска прошло во всех смыслах феерично. Всплеск положительных эмоций обеспечивал не только сам факт, но и тщательно продуманная организация мероприятия, проведенного по всем правилам большого праздника. Автомобиль украсили огромным бантом, запустили аж два салюта — из блестящего конфетти и дневной фейерверк с цветным дымом



Ну кто бы сомневался! Одним из первых на водительское сиденье вскарабкался Леша — младший сынишка Анны Безсоновой. А вообще, у Анны и ее мужа Максима трое сыновей: Иван, Михаил и Алексей

А-А-А-ВТОМОБИЛЬ ДЛЯ ЛУЧШЕГО ВОСПИТАТЕЛЯ!

Город вручил победителю профессионального конкурса Анне Безсоновой (детсад № 77) заслуженный приз — «Ладу Гранту»

Хлопки дневного салюта, аплодисменты и автомобильные сигналы: наверное, 17 июля вся округа у детского сада № 77 на Синюшиной Горе понимала — у педагогов большой праздник. Так оно и было: победительнице городского конкурса «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения — 2024» Анне Безсоновой вручили ключи от автомобиля «Лада Гранта». Именно такую награду лучшие педагоги дошкольных учреждений уже второй год получают от городской власти за победу в профессиональном состязании.

Поздравить Анну Безсонову собрался весь коллектив детского сада № 77 во главе с начальником департамента образования администрации Иркутска Анжелой Головко — глава города Руслан Болотов находился в командировке в Москве (выступал на заседании Совета по местному самоуправлению при Совете Федерации Федерального Собрания России). Анжела Анатольевна сразу задала тон теплоты и душевности, вручив двухлетнему сыну Анны (его зовут Леша) игрушечную машинку — почти точную копию той, что стала главным призом за профессионализм его мамы. Ребенок так мило и непосредственно обрадовался, что развеселил всех присутствующих.

— Сегодня мы все в чудесном настроении, с радостью выполняем поручение мэра Иркутска о награждении победителя профессионального соревнования среди педагогов дошкольного образования. Искренне поздравляем нашу коллегу Анну Михайловну Безсонову, которая достойнейшим образом представила сообщество воспитателей Иркутска, — открыла торжественную церемонию Анжела Головко. — Мы разделяем эту радость! Хотим пожелать благополучия и процветания! Пусть этот автомобиль сделает вашу семью счастливее и еще дружнее, откроет возможность путешествовать и получать новые хорошие впечатления! Надеемся, что победа в этом конкурсе станет только началом череды ваших профессиональных побед.

Анна Безсонова в профессии уже 10 лет, работает с ребятами с ограниченными возможностями здоровья, которые посещают группу кратковременного пребывания — «Лекотеку». Рядом с такими детьми не может оказаться случайный человек, для этого необходим особенный, осознанный душевный настрой, основанный на искреннем желании помочь. А еще Анна прекрасно поет и во время конкурса профессионального мастерства записала клип на песню Максима Фадеева «Скажите детям». Пронзительное исполнение никого не оставило равнодушным.



Красивая, умная, талантливая! Анна Безсонова много лет занимается вокалом и свою увлеченность сумела передать детям. Под ее руководством хор детсадовцев «Аквамарин» стал победителем городского фестиваля-конкурса детско-юношеского, учительского и родительского творчества «Мы вместе — 2023»



Вот он — триумф, результат большой работы! Анна Безсонова, сотрудник детского сада № 77, победительница городского конкурса «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения», получила ключи от своей новенькой машины! Не передать словами, насколько это был эмоциональный момент и как все радовались за Анну

— Очень приятно сегодня, в необычный праздник — День дарения подарков — получить эту награду за победу в конкурсе профессионального мастерства, а еще сегодня день рождения моего старшего сына Ивана, ему уже 20 лет, то есть эта дата для меня ну просто неординарная, — поделилась эмоциями Анна Безсонова. — Люблю свое дело всей душой и считаю, что я на своем месте. В профессию пришла в 27 лет уже состоявшейся личностью, после опыта в нескольких компетенциях, но вернулась все же к своему первому образованию. Вспомнила, как с детства шла к своей мечте, захотела снова это почувствовать, и знаете, поняла главное: здесь мне хорошо!

Кстати, к своей победе Анна шла несколько лет. Немногие знают, что в 2018 году она уже принимала участие в конкурсе «Воспитатель года» и тогда заняла четвертое место. А в этом году решила выйти из зоны комфорта, преодолеть себя, учла промахи, сделала выводы и смогла показать себя с лучшей стороны. По ее признанию, на достигнутом успехе останавливаться не собирается — было бы желание, а возможности для личностного роста найдутся всегда.

Ольга Королева
Фото Валентина Карпова

Telegram-канал
ruslanbolotov



№11, 29 марта 2024

«ЭТО ТОЧНО МОЕ МЕСТО!»

Лучший воспитатель города 2024 года Анна Михайловна



Буквально три месяца назад мы радовались победе Анны Безсоновой в конкурсе профессионального мастерства среди педагогов дошкольного образования и с гордостью рассказали о ней в одном из мартовских выпусков «Иркутска». И вот — «награда наша героя!» Поздравляем!

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВОЗНИКЛА ПРОСРОЧКА ПО КРЕДИТУ?

Жизнь непредсказуема, и иногда выплачивать кредит, как раньше, больше не получается — в силу разных причин, зачастую от нас не зависящих. Вице-президент Сбербанка, директор Департамента по работе с проблемными активами Кирилл Демин рассказывает, что делать, если возникла просрочка по кредиту.

Конечно, лучше всего не дожидаться, пока просрочка образуется. Если ваш доход снизился или вот-вот снизится, если возникли непредвиденные финансовые трудности и вы понимаете, что больше не можете погасить кредит по графику, — сразу же, без промедления обратитесь в свой банк и сообщите об этом.

Почему это так важно? Потому что чем раньше банк и клиент начнут вместе искать решение, тем больше шансов на успех. Игнорирование проблемы приведет лишь к тому, что она разрастется. И если жизненная ситуация не позволяет исполнять обязательства по кредиту, клиент может обратиться в банк за урегулированием.

Активная позиция клиента в этом вопросе имеет огромное значение. Не нужно опасаться санкций со стороны банка, потому что банки заинтересованы в погашении кредита не меньше, чем заемщик. И ровно поэтому мы нередко готовим превентивные предложения по реструктуризации.



На правах рекламы

Вице-президент Сбербанка, директор Департамента по работе с проблемными активами Кирилл Демин: «Проблему с просроченной задолженностью по кредиту надо решать как можно раньше, в идеале — еще до ее возникновения».

Выбрать программу поддержки в сложной жизненной ситуации

Программы поддержки можно разделить на два типа: собственные программы банка и те, что предусмотрены законом. Выбирать нужно то, что вам больше подходит. Самые распространенные варианты — снизить ежемесячный платеж с увеличением срока кредита или оформить кре-

дитные каникулы, то есть отсрочку в исполнении обязательств по погашению долга.

Из мер, предусмотренных законом, отмечу три:

Ипотечные каникулы по 353-ФЗ. По этой программе можно приостановить или снизить платежи по жилищному кредиту на срок до шести месяцев, если ваша жизненная ситуация входит в указанный в законе перечень. Среди причин — потеря работы, получение инвалидности I или II группы, больничный более двух месяцев подряд и другие, предусмотренные законом.

Кредитные каникулы по 353-ФЗ. Такие каникулы предполагают приостановление платежей по потребительским кредитам, кредитным картам или автокредитам. Здесь нужно подтвердить снижение дохода более чем на 30 % либо то, что клиент пострадал от ЧС.

Кредитные каникулы по 377-ФЗ. Эта программа предназначена для военнослужащих и членов их семей. Она также позволяет приостановить платежи на срок, предусмотренный законом.

Из собственных программ Сбера хочу рассказать про комплексное урегулирование. Его мы предложили в 2022 году первыми в России. Уникальность в том, что эта программа помогает людям с разными кредитами — потребительским или ипотечным, автокредитом, кредитной картой — в разных банках и без ограничений по сумме и регионам выдачи. Заемщику могут предложить снизить размер ежемесячного платежа и увеличить срок кредита

либо оформить отсрочку в погашении обязательств. А главное — достаточно подать всего одну заявку, а не обращаться в каждый банк по отдельности. Обратившись к одному из кредиторов, предлагающих продукт «Комплексное урегулирование», человек получит решение сразу по всем кредитам. Неудивительно, что спрос на программу высок: в 2023 году мы провели 6 тысяч комплексных урегулирований на общую сумму 2,9 млрд рублей, а за первое полугодие 2024 года — уже свыше 7 тысяч сделок почти на 3 млрд рублей.

Найти конструктивное решение

Интерес банка — урегулировать вопрос, не доводя до банкротства. Банкротство — последняя стадия, когда все остальные инструменты уже испробованы и не помогли. При этом если говорить о банкротстве в судебном порядке, то это сложная, длительная и дорогостоящая процедура и для банка, и для клиента.

Поэтому, повторюсь, проблему с просроченной задолженностью по кредиту надо решать как можно раньше, в идеале — еще до ее возникновения, то есть превентивно. У нас нет задачи «выбить долг» — мы стремимся к конструктивному решению, которое устроит обе стороны. Практика показывает, что это реально, особенно если заемщик идет навстречу, готов к компромиссам и ничего не скрывает. Так что наша задача — помочь человеку своевременно погасить кредит. И слово «помочь» здесь ключевое.

КОММУНИКАЦИИ В БУДУЩЕЕ

Прямо сейчас в городе под землей прокладывают трубы, которые ведут к новому этапу в развитии Иркутска

Окончание. Начало на стр. 5

Также применяем новые технологии, которые ранее не использовались, например, микротоннелирование. Это такой же проходческий способ, который применяется при строительстве метро. Он позволяет минимизировать возможные разрушения искусственных покрытий и рельефа и, соответственно, сократить количество неудобств для жителей.

Материалы используем наши, отечественные. В частности, трубопроводы поставляет ангарский «Полипластик». Трубы, которые производят ангарчане, не подвержены коррозии и отличаются высокой износостойкостью.

— Когда планируется завершить работы и какие перспективы они открывают горожанам?

— Это не просто ремонтные работы, это проекты, которые позволят в дальнейшем обеспечить жителей правобережной части Иркутска надежными, качественными инженерными сооружениями. На текущий момент все стоки сбрасываются через центр города — через коллекторы, расположенные на улицах Поленова, Фридриха Энгельса и Нижняя Набережная. Новая линия напорных трубопроводов по Рабочего Штаба позволит разгрузить от стоков центральную часть, появится запас мощ-



Так выглядит на бумаге реконструкция напорных трубопроводов от канализационной насосной станции 20а по улицам Баррикад и Рабочего Штаба до КОС правого берега. Сложный технический процесс, требующий виртуозности технологий, материалов высочайшего качества (строим на века) и высокого профессионализма исполнителей

ности, и, что особенно важно, снизится аварийность.

Что касается КОС правого берега, то я уже говорил, их реконструкция должна быть завершена в этом году. Работы в настоящее время ведутся повышенными темпами. Остальные три проекта планируется завершить к концу следующего года.

— В планах предприятия еще один масштабный проект — реконструкция КОС левого берега Ангары.

— Можно сказать, что она уже идет. Разработана и прошла экспертизу проектная документация, в настоящее время принимаются меры для того, чтобы войти в государственные программы финансирования.

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

В декабре завершится реконструкция КОС правого берега Ангары в Иркутске

Окончание. Начало на стр. 5

Сохранение уникальной природы Приангарья было одной из главных целей реконструкции КОС. Работа и ведется в рамках федерального проекта «Сохранение озера Байкал», входящего в состав национального проекта «Экология». И надо сказать, результаты впечатляют. После многоступенчатой очистки на обновленных КОС стоки, сбрасываемые в Ангару, настолько чистые (что подтверждено лабораторными анализами), что не наносят вреда окружающей среде.

*Алексей Буренин,
Ольга Королева
Фото Валентина Карпова*

В ближайших номерах «Иркутска» читайте о том, как изменит жизнь города строительство теплового луча.

«СТАРОСТЬ НАС ДОМА НЕ ЗАСТАНЕТ»

Участники программы «Активное долголетие» — чета Орешкиных из Иркутска отметили 50-летие совместной жизни

Самые захватывающие истории любви не те, о которых снимают сериалы или пишут в таблоидах. Ведь это, как правило, трагедии и драмы. Намного интереснее и полезнее (особенно для молодежи) узнавать о людях, проживших долгие годы друг с другом в крепком браке. Для сохранения чувств им тоже пришлось потрудиться: вместе становиться зрелыми, решать бытовые проблемы, растить детей, принимать изменения в мире. Сегодняшний рассказ как раз о такой семье: Иван Иванович и Лариса Ивановна Орешкины — иркутяне, получившие на прошлой неделе в рамках празднования Дня семьи медаль «Любовь и верность» в честь 50-летия совместной жизни. Свадебные юбиляры посетили редакцию еженедельника «Иркутск», чтобы поделиться своей историей отношений.

Детство Ивана Орешкина и Ларисы Москвитиной (девичья фамилия Ларисы Ивановны) пришлось на послевоенное время — вторая половина 1940-х годов. Жили они на одной улице — Маяковского, ее переименовали с Понтонной незадолго до этого. Несмотря на соседство, компании для игр и развлечений у них были разные. Познакомиться поближе они смогли к своим 20 годам, когда Иван подружился с двоюродным братом Ларисы. Тогда девушка на будущего суженого не обращала внимания, а он, напротив, засматривался на сестру друга.

— Я был из простой рабочей семьи, мама — проводница на железной дороге, все время в разъездах. Отец в мое воспитание сил не вкладывал. Учился в школе слабо. После выпускного пошел работать на Иркутский радиозавод токарем. Затем ушел в армию, служил на флоте, три года не появлялся на Большой земле. После вернулся на радиозавод. Там волею случая встретил человека, который, вникнув в мой склад ума и характера, сказал, что я правдолюб и самое лучшее для меня направление — работа в милиции. Поступил в Новосибирскую школу МВД и понял, что наконец стал на равных со всеми. У меня появилась мотивация. Поэтому подтянул свои оценки, стал отличником, чтобы не уступать сокурсникам в учебе, — вспоминает Иван Иванович.

Обучение он проходил по специализации «Борьба с хищениями социалистической собственности», окончил вуз в 1973 году, вернулся на малую родину и сразу приступил к обязанностям инспектора ОБХСС — сейчас эта служба переименована в отдел по борьбе с экономическими

преступлениями. Молодой оперативный сотрудник наконец привлек внимание соседской девушки, которая ему давно уже нравилась. Лариса к тому времени успешно училась в политехническом институте на энергетика.

— У нас семья интеллигентная: папа — полковник в запасе, мама преподавала в медицинском техникуме. Она прочла мне поступление в медицинский вуз. Две мои младшие сестры, кстати, в итоге стали врачами, как она и хотела. Но я была из другого теста: на экзамене по анатомии при виде препарирования упала в обморок. Зато папа подсказал верное направление: у меня в школе по точным наукам всегда были пятерки, поэтому он посоветовал мне идти в политех на энергетический факультет, специальность «Электроснабжение предприятий и городов». Я с легкостью поступила и ни разу не пожалела об этом выборе, училась с большим желанием, а затем и работала так же, — рассказывает Лариса Ивановна.

После того как молодые люди решили встречаться, они столкнулись с неприятием развития их отношений со стороны родителей. С точки зрения старших Москвитиных это был мезальянс (неравный брак. — Прим. ред.). Однако их дочь настояла на своем — и уже через год пара расписалась в ЗАГСе.

— Мы были уже взрослыми — чуть больше 25 лет, а как писал Лев Толстой, это тот самый возраст, когда люди готовы осознанно вступить в брак и могут правильно воспитывать детей. У нас так и вышло. Не имея хорошего отца, я пообещал себе, что сам стану отличным родителем. Спустя годы вижу, что у нас получилось правильно воспитать детей, — говорит Иван Иванович.

Молодожены Орешкины прожили в Иркутске еще пять лет. За это время у них родились дочь Юлия и сын Максим — погодки. Отец семейства часто бывал в разъездах по службе. У Ивана Ивановича, к слову, накопилось множество захватывающих детективных историй из того времени: о чиновниках, злоупотреблявших властью, махинациях на стройках крупных предприятий, преступлениях в инкассаторской службе. Расследуя пропажу денег в одном из почтовых отделений Иркутска, молодой следователь выяснил, что машина, перевозившая ин-



На прошлой неделе супруги Орешкины побывали в редакции еженедельника «Иркутск». Иван Иванович поделился интересными историями из своей служебной практики и рассказал, что несколько случаев описал его старший коллега — полковник милиции в отставке Роберт Ульянович Фролов в недавно изданной книге «Призвание «опер»

кассаторов, задерживалась в пути на две минуты от обычного времени.

— Опросил водителя, инкассатора, осмотрел его сумку и увидел на ней склеенную ткань, такое же пятнышко клея было на брюках сотрудника, перевозившего деньги. Тут же получил ордер на обыск его дома. А там почти ничего нет: кровать, стул, стол и тумбочка небольшая. Расстроился. Хотел уже уйти, но будто что-то меня подтолкнуло к этой тумбочке. Поднял ее, а под ней старые инкассаторские сумки лежат. Он на них тренировался, как вытаскивать незаметно деньги, — делится одним из случаев своей служебной практики Иван Иванович.

Орешкины принадлежат к поколению трудолюбивых, для них работа всегда стояла на первом месте. Правда, из-за усердного и честного отношения к службе Ивану Ивановичу в итоге пришлось переехать из Иркутска в Братск — в 1979 году из-за конфликтной ситуации с начальством его перевели на долж-

ность начальника ОБХСС Падунского РОВД. За мужем отправилась и Лариса Ивановна с двумя детьми-дошкольниками. В Братске они жили сначала в общежитии, затем получили квартиру и тут уже обновились на долгие 20 лет.

— В Иркутск вернулись в 2002 году, когда дети отучились в школе и поступили в вузы. Дочь с отличием окончила мединститут, защитила кандидатскую диссертацию, часто бывает в командировках, запись к ней на прием расписана на несколько месяцев вперед. Сын также с отличием окончил юридический факультет ИГУ, стал кандидатом наук, прекрасный адвокат. У обоих есть семьи, живут в Иркутске. Мы гордимся успехами наших детей, — признается Лариса Ивановна.

— Очень важно быть примером для своих детей. Только личным опытом ты можешь показать им, как нужно жить. Когда сын оканчивал вуз, я приехал к нему и увидел, что у него две четверки в зачетной книж-



На фото — Иван Иванович и Лариса Ивановна Орешкины в окружении своих внуков: Лизы, Саши, Жени, Серафима и Насти

Для представителей «серебряного возраста»

Проект «Активное долголетие» в этом году празднует свое 15-летие! Он реализуется управлением реализации общественных инициатив аппарата администрации города Иркутска. В рамках проекта иркутяне старше 55 лет могут пройти обучение по разным направлениям: компьютерная грамотность, физическая культура и танцы, языковые и театральные курсы, изучение основ живописи и игра в шахматы, обучение макияжу, культуре речи. Более подробная информация — по телефону 52-04-14.



Свадебное фото семьи Орешкиных. Пара расписалась 22 февраля 1974 года в Иркутском дворце бракосочетания. Спустя 50 лет Иван Иванович и Лариса Ивановна в теплом кругу родственников и друзей отметили свой свадебный юбилей. А на прошлой неделе их наградили в правительстве Иркутской области медалью «За любовь и верность» — ее вручают супругам, отличившимся крепостью семейных устоев, основанных на взаимной любви и верности, а также добившимся благополучия, обеспеченного совместным трудом, воспитавшим детей достойными членами общества

ке. Пожурил сына, а на его просьбу показать, как я учился, нашел свой диплом, в котором все оценки были «отлично»! После этого Максим быстро исправил свои четверки на пятерки, — добавляет Иван Иванович. — Есть еще одно правило для крепкой семьи: не обманывать никогда. Если не хочешь или не можешь сказать правду — лучше промолчи.

Сейчас чета Орешкиных на пенсии, но продолжает вести активный образ жизни. У них есть своя дача с большим садом и огородом, в котором три теплицы и парник. Как замечает глава семейства, «мы работаем — и земля работает». Чтобы собирать хороший урожай, Лариса Ивановна даже прошла курсы при Иркутском государственном аграрном университете имени А. А. Ежовского для начинающих огородников-садоводов. Вместе с детьми и внуками — их семь, самому старшему 22 года, а младшей внучке 5 лет — выбирают на природу: Байкал, Теплые озера и другие красивые места нашего края. В городе супруги часто ходят на спектакли драматического и музыкального театров — так проводить досуг привыкли еще в молодости.

— Также мы посещаем курсы по компьютерной грамотности проекта «Активное долголетие». Раз в неделю нашу группу из 10 пенсионеров бесплатно обучают работать на компьютере. Нам это дается нелегко, но разобравшись со всем очень хочется. Мы благодарны за такую возможность учиться организаторам проекта — администрации города, — говорит Лариса Ивановна.

Есть у Ларисы Орешкиной еще одно увлечение — она пишет стихи. Несколько лет назад сочинила стихотворение, где есть такие строки: **Друзья мои, и не считайте свои годы —**

Они пройдут, уйдут и отзвенят... Движение вперед, минуя все невзгоды, Идти вперед — космический набат.

Елизавета Клинова

Фото Валентина Карнова и из архива семьи Орешкиных



Гоша Куценко — заслуженный артист РФ, актер, кинорежиссер, продюсер, певец выступил для иркутян на площади у памятника Александру III на фестивале «Энергия+» и, разумеется, встретился с мэром нашего города Русланом Болотовым. «В рамках фестиваля под открытым небом для всех желающих прошло много интересных мероприятий, встречи с актерами, писателями, мастер-классы, игры, показ кинофильмов. Каждый мог выбрать площадку по душе! Благодарю компанию Эн+ за организацию такого масштабного события, за приглашение в наш город творческих деятелей высокого уровня», — написал Руслан Николаевич в своем телеграм-канале ruslanbolotov

ИРКУТСК ЗАРЯДИЛСЯ «ЭНЕРГИЕЙ+»



Тысячи горожан провели минувшие выходные на семейном празднике российского энергохолдинга Эн+. И не пожалели об этом

Окончание. Начало на стр. 2

А актеру Гоше Куценко настолько понравились и наш город, и его люди, что он перенес время вылета. Вспомнив о службе в войсках связи, актер показал, как звучит слово «Иркутск» на азбуке Морзе. После творческой встречи зрители посмотрели комедию с его участием «Непослушник-3», а также фильм «Любовь-морковь: Восстание машин».

— Мы в Эн+ уверены, что энергия — это состояние души, а наша главная задача — сделать так, чтобы энергия всегда была позитивной. Мы собрали лучшее, что есть в российском кинематографе, в российской литературе, в российском творчестве для того, чтобы три дня Иркутск по-настоящему зажигал. Дарил свою энергию, делился ею, — отметила на открытии фестиваля Вера Курочкина, заместитель генерального директора Эн+.

Не менее насыщенная программа на фестивале «Энергия+» была подготовлена для детей. Все три дня для них были проведены эстафеты, активные игры, квизы. Юные гости праздника мастерили ветерки — символ «Энергия+», запускали мыльные пузыри, обнимались и фотографировались с нерпой. Еще одним сюрпризом для них стало «Гигантик-флай-шоу» с героями в цветных надувных костюмах.

Дружеское общение сложилось у юных иркутян с режиссером Артемием Драгунским (его дед Виктор Драгунский написал любимую многими с детства книгу «Денискины рассказы». — Прим. ред.). А внук сегодня снимает одноименный сериал, первые серии которого были показаны на большом экране во время фестиваля. Напомним, что два года назад по приглашению Эн+ в Иркутск приезжал Денис Драгунский, дядя Артемия, с легкой руки своего отца ставший прототипом Дениса Кораблева.

— Меня часто спрашивают о первой мною прочитанной книге. И все ждут, что я отвечу — «Денискины рассказы». Это не так. Кстати, сначала я услышал рассказы в записи на виниловой пластинке. Их читал сам автор. Для меня это было очень важно, так как я слышал голос своего дедушки, который умер задолго до моего рождения, — признался Артемий.

Режиссер отметил, что в Советском Союзе практически каждые пять лет выходил новый фильм по «Денискиным рассказам». А в последние лет 30 ничего не было. Это побудило его приступить к съемкам сериала. Тем более продюсеры смогли найти оригинальное решение. По сценарию в сериале у повзрослевшего Дениски есть внук, который попадает во всякие курьезные истории, напоминающие те, что случались в детстве самого дедушки.

— Найти актера на главную роль в сериале было невероятно сложно. У нас уже были готовы декорации,



Режиссер сериала «Денискины рассказы» Артемий Драгунский и актер, исполнитель озорника Дениски Рома Панков. По словам Артемия, первый сезон из 12 серий уже снят. В планах — сделать полнометражное кино. Кто читал книгу, тот знает, что в ней около 60 историй о приключениях главного героя и его друзей. Поэтому впереди еще не один сезон сериала

сшиты костюмы, утвержден основной актерский состав, а Дениски не было. Помогли социальные сети. Абсолютно случайно я увидел видеоролик с участием Ромы Панкова. Мы его пригласили на пробы. И всей съемочной группе стало очевидно — вот наш Дениска, — рассказал Артемий.

Режиссер рассказал зрителям фестиваля, что в кино он пришел не сразу, несмотря на то, что сам из творческой семьи. В детстве увлекался игрой на барабанах, учился в музыкальной школе. Окончил Школу-студию МХАТ, работал над постановками множества мультимедийных шоу как режиссер и автор сценария. Как-то снял рекламный видеоролик, который получил широкую популярность. И начал снимать все больше и больше. Так Артемий оказался в киноиндустрии.

Режиссер охотно ответил на вопрос, что придает ему энергии: «Это возможность вернуться в детство — все, что связано с прогулками, разжиганием костров, плаванием в речке, катанием на велосипеде. А также путешествия. Вот я приехал в Иркутск, и это придает мне сил, вызывает море любопытства».

Николай Терфильев

Фото Эн+ и пресс-службы администрации Иркутска

«Надобно знать, что вышеупомянутый идальго в часы досуга — а досуг длился у него чуть ли не весь год — отдавался чтению рыцарских романов с таким жаром и увлечением, что почти совсем забросил не только охоту, но даже свое хозяйство». Такой надписью сопровождается в экспозиции одна из иллюстраций к роману Сервантеса «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»



Особое место в творчестве художника занимает работа над Ветхим Заветом, к которому он создал 152 иллюстрации. Ветхозаветные сюжеты Доре трактовал через призму природных процессов. Мы видим штормовое море, скалистые горы, глубокие ущелья, исполинские деревья, мрачное небо и ночную мглу. Один из сюжетов разворачивается на фоне Вавилонской башни в момент, когда Господь смешал языки и люди перестали понимать друг друга

Первые рисунки к «Божественной комедии» Данте Гюстав Доре сделал в пять лет. Затем, в 20-летнем возрасте, он начал иллюстрировать все произведения итальянского поэта. С иллюстрациями Доре «Божественная комедия» была переиздана по всему миру многомиллионными тиражами. На выставке в Иркутске широко представлены литографии к поэме. Одна из них — «Харон, перевозчик душ умерших»



ЧЕРНО-БЕЛЫЕ МИРЫ ГЮСТАВА ДОРЕ

Литографии великого французского мастера представлены в Усадьбе В. П. Сукачева

Его иллюстрации к сказкам Шарля Перро с высокой долей вероятности известны всем без исключения. Во всяком случае, у меня герои «Красной Шапочки», «Мальчика-с-пальчика», «Кота в сапогах» ассоциируются исключительно с образами, созданными Гюставом Доре. Есть в его рисунках какая-то особая магия. Их можно рассматривать часами, поскольку художник не просто создавал свою вселенную, он жил в ней. И эти черно-белые миры столь содержательны, изобразительно совершенны, реалистичны и сюрреалистичны одновременно, что их не хочется покидать. Редкую возможность прикоснуться к творениям великого мастера иркутянам и гостям города предоставил Иркутский областной художественный музей, в филиале которого — Усадьбе В.П.Сукачева (улица Декабрьских Событий, 112) проходит выставка «Шедевры Гюстава Доре».



В России сказки Шарля Перро с рисунками Доре увидели свет в переводе Ивана Тургенева, который долгие годы был дружен с художником. На выставке в Иркутске представлены литографии к известным всем с раннего детства сказкам, среди которых «Красная Шапочка» и «Кот в сапогах»

Как на свет появляются гении, для человечества непостижимая тайна. Вероятно, какие-то высшие силы посылают их на Землю, чтобы они показывали простым смертным, каким невероятным потенциалом обладают наши чувства и разум. Поль Гюстав Луи Кристоф Доре родился в 1832 году в Страсбурге в семье инженера. Отец не был поклонником живописи, но страстно любил книги. Это увлечение литературой передалось мальчику. Его главным вдохновением стала признанная мистификацией классика.

Законченные рисунки он начал создавать уже в четыре года, а в пять лет нарисовал несколько красочных иллюстраций к «Божественной комедии» Данте.

«Земную жизнь пройдя до половины, я оказался в сумрачном лесу...» Так рано Доре оказался в «сумрачном лесу», где обитали герои не только Данте, но и Рабле, Шекспира, Распе, Лафонтена, Перро, Байрона, Гете, Бальзака, Сервантеса. Он создал иллюстрации к 120 книгам, творческое наследие Доре составили 80 тысяч рисунков, а также литографии, гравюры, акварель, скульптуры. Есть среди его картин классические живописные полотна, исполненные в цвете, но все же самыми известными его работами, которые сделали Доре знаменитым и выходили по всему миру многомиллионными тиражами, стали литографии.

Всерьез к поэзии Данте художник вернулся в 23 года, уже будучи самым высокооплачиваемым иллюстратором Франции. Издатель, не поверивший в успех проекта, отказался его финансировать. Доре, планировавший выставить на продажу первый том, «Ад», за баснословную по тем временам сумму — 100 франков, издал книгу на собственные деньги. Она увидела свет в 1861 году

— и весь тираж мгновенно исчез с полок магазинов. Вопрос о финансировании других томов уже не стоял, и к 1868 году вышли остальные части «Божественной комедии» с рисунками Доре.

На выставке в Усадьбе В. П. Сукачева представлены 126 литографий Доре. Большая часть их — это иллюстрации к бессмертному творению Данте. Широко представлены в музейной экспозиции также рисунки к сказкам Шарля Перро и басням Лафонтена, к «Приключениям барона Мюнхгаузена» Распе, «Хитроумному идальго Дон Кихоту Ламанчскому» Сервантеса и «Потерянному раю» Мильтона.

Выдающееся качество Гюстава Доре как иллюстратора — его образы сплавлены с литературным материалом столь прочно, что стали его неотъемлемой частью. Более того, глядя на рисунки, неизбежно хочешь взять в руки книгу и прочесть ее вновь, чтобы глубже проникнуть в авторский замысел, который визуализировал художник. И нередко оказывается, что картинка, созданная Доре, доносит сложный текст произведения понятнее, чем сам литератор. Художник удивительно легко, без

видимых усилий настраивается на волну автора: в его литографиях — гротеск Рабле, фривольность Бальзака, трагизм и улыбка Сервантеса, переплетение фантастики и бытовых деталей в сказках Перро, остроумие автора «Барона Мюнхгаузена».

Особое место в творчестве Доре занимает работа над библейскими сюжетами — Ветхим и Новым Заветами. Выборочно они тоже представлены в экспозиции. За два года, с 1864-го по 1866-й, Доре создал 240 иллюстраций. Сохранилось множество эскизов, чуть ли не к каждому листу, каждой сцене; десятки набросков, в которых мастер искал точные образы героев и событий. Особенно трудно ему дался образ Христа.

У иркутян и гостей города есть редкая возможность ближе познакомиться с работами Гюстава Доре. Экспозиция литографий гениального мастера будет работать до 25 августа.

Доре никогда не писал с натуры, он пользовался только своим воображением и феноменальной визуальной памятью. Ветхий Завет он трактовал через призму грандиозных природных процессов, на фоне которых разворачивается история. Здесь мы видим штормовое море, скалистые горы, глубокие ущелья, исполинские деревья, мрачное небо, ночную мглу. В Новом Завете, напротив, художнику не важна природа, здесь все внимание сосредоточено на персонажах, которые Доре старался создавать, не нарушая иконографического канона. Центральное место на большинстве гравюр Нового Завета занимает образ Спасителя.

В итоге перед читателями предстала целая галерея, где каждая из картин, по сути, законченное художественное произведение. Библейские рисунки Гюстава Доре вошли в анналы изобразительного искусства, выдержали испытание временем и до сих пор считаются непревзойденными.

В России первое иллюстрированное издание Библии с рисунками Доре увидело свет в конце 1870-х годов в издательстве Маврикия Вольфа. Этот петербургский издатель также познакомил русский читающий мир с рисунками Гюстава Доре, издав «Божественную комедию» Данте и «Сказки» Шарля Перро.

По словам заведующей отделом Иркутского областного художественного музея «Усадьба В. П. Сукачева» Кристины Шерхунаевой, представленные в экспозиции литографии — это оригиналы, и все они подтверждены сертификатами. Часть работ привезена из Лондона.

— Во время знакомства с экспозицией посетители музея могут посмотреть фильм, который рассказывает о работе художника над Библией. Он также дает представление о личности Гюстава Доре, его жизненном пути и творческих поисках, — рассказала Кристина Сергеевна.

Нина Воронина
Фото Валентина Карнова

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» — все самое интересное из культурной жизни города (19–26 июля)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Первая на Ангаре» (6+);
Галерея почетных граждан Иркутска (электронный киоск) (6+);
«Иркутская промышленность» (6+);
Выставка к 90-летию Иркутского авиазавода (0+).
«Беларусь в огне войны» (6+).
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел.: 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Роголя

Постоянно действующая мемориальная экспозиция «Мастерская В. С. Роголя» (6+)
«Будильники времен СССР». Выставка из фондов ангарского музея (0+)



На выставке «Берестяное чудо» представлено более 100 работ умельцев со всей Иркутской области, работающих с таким материалом, как береста. Предметы быта: хлебницы, тарелки, бочонки; детские игрушки и сувенирная продукция; панно, обложки для книг и сумочки — все эти вещи сделаны в разных уголках Прибайкалья

«Берестяное чудо». Выставка работ мастеров народного искусства «Ониск» (0+)
Выставка дипломных работ выпускников художественного колледжа имени И. Л. Копылова (0+)
«Чувашский праздник Чуклеме». Фотовыставка Анны Дилденко (0+)
«Косметика и аксессуары из СССР». Выставка из фондов МБУК «МИГИ имени А. М. Сибирякова» (0+)
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по заявкам) (0+)
«Сундучок с секретом». Бижутерия 70–90-х годов XX века из фондов музея (6+)
«Глиняные эскерсисы». Выставка керамических изделий (с участием мастеров ИРОО «Данко») (6+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу» (6+);
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1920–1930-х годов» (6+);
«Иркутяне на Афганской войне» (6+);
«Спасая жизнь — даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);
«Иркутск авиационный» (6+);
«29-я гвардейская дивизия РВСН» (6+);
«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX — начала XX века) (6+);
«Своих не бросаем...» (отдельный блок посвящен памяти Героя России Эдуарда Дьяконова) (6+).
«Город — Своим» (помощь иркутян участникам спецоперации) (до 15 июля) (6+).
По заявкам:
Мастер-класс «Оружие Победы» (история и сборка/разборка стрелкового оружия Великой Отечественной войны) (12+);
Мастер-классы по сборке/разборке стрелкового оружия (12+);
Выездные интерактивные выставки по истории стрелкового оружия (6+).
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX — начало XX века)» (6+);
«Инструмент домашнего мастера в усадьбе» (6+);
«Кабинетная скульптура XX века» (6+);
«Детский портрет». Фотографии юных горожан XIX — начала XX века (6+);

«Набор столовых приборов конца XIX — начала XX века» (6+);
«Летопись иркутской жизни конца XIX — начала XX века» (6+);
«Пикантные детали» (16+);
«Кухонные принадлежности XIX — начала XX века» (6+);
«Кофейные сплетни» (6+);
«Столовый фарфор» (6+).
«Фантазии о чае». Выставка работ ДХШ № 2 и ДХШ № 9 (6+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. 204-884.

Иркутский областной художественный музей

Главное здание

Выставка «Магистраль. К 50-летию БАМа» (6+)
«Герои Гоголя в книжной графике. К 215-летию писателя». Выставка из фондов библиотеки музея (12+)
Адрес: ул. Ленина, 5. Тел. 34-01-46.

Галерея сибирского искусства

«Казачество на государственной службе». Выставка из фондов Государственного исторического музея, Москва (0+)
Выставка «Мир через культуру. Творческий путь Николая Рериха» (0+)
«Чтобы помнили». Выставка памяти иркутских художников-юбиляров (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Усадьба В. П. Сукачева

Выставка «Все оттенки света. Шедевры Гюстава Доре» (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 112.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Экскурсии

■ 24 июля
Пешая экскурсия «Глазковский некрополь» (по парку Парижской Коммуны) (6+)
Начало в 11.00.
Запись по тел. 8924-290-30-35 (Ватсап, Вайбер).

«Музейная студия»

■ С 20 июля
Аудиоспектакль «Натюрморт с буфетом без головы льва» (0+)
Начало в 10.30 и 17.00.
Адрес: ул. Карла Маркса, 13. Тел. 200-368.

«Окно в Азию»

■ 21 июля
Мастер-класс «Керамика неолита» (с экскурсией по археологической экспозиции) (12+)
Начало в 12.00.
Адрес: ул. 3 Июля, 21б. Тел. 259-821.

Музей В. Г. Распутина

■ 20 июля
Квест-экскурсия «Прописи для классиков» (знакомство с Музеем В. Г. Распутина и писателями Иркутской области) (0+)
Начало в 14.00.
Адрес: ул. Свердлова, 20. Тел. 25-98-25.

Отдел природы

■ 20 июля
Музейное занятие «У озера» (6+)
Начало в 14.00.
Адрес: ул. Карла Маркса, 11. Тел. 34-28-32.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских

Действующая экспозиция «Семья Волконских в сибирской ссылке» (6+)
Выставка «По обе стороны рамп» (6+)
Выставка «Смотри, как старый бисер яркок...» (6+)
Выставка «Кружевные грезы» из музея фабрики «Елецкие кружева» (Елец, Липецкая обл.) (6+)
Адрес: пер. Волконского, 10.

Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (6+)
Адрес: ул. Дзержинского, 64.

Арт-галерея «Диас»

«Свет и покой». Персональная выставка Юрия Первущина (6+)
Адрес: ул. Седова, 40. Тел. 8 (914) 899-1088, 55-45-95.

Галерея Виктора Бронштейна

«Искусство Даши Намдакова и его семьи». Постоянная экспозиция (6+)
Адрес: ул. Октябрьской Революции, 3.

Галерея LeArt

■ До 20 июля
Персональная выставка Карла Шелунова (6+)
Адрес: ул. Бабушкина, 1. Тел. 89149098028.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

■ 19 июля
«Книга и спорт — движение вперед!». Урок здоровья на спортивной площадке с играми и литературными викторинами в библиотеке № 2 — ИКЦ «Предместье» (6+).
Начало в 13.00.
Адрес: ул. Баррикад, 135. Тел. 33-68-07.

■ 23 июля

«Папа Электроника». Литературный кинозал, посвященный 90-летию со дня рождения советского писателя Е. С. Велтистова, в детской библиотеке № 31 «Алые паруса» (6+). Начало в 11.00.
Адрес: ул. Баумана, 199. Тел. 50-24-70.

■ 25 июля

«Краски лета. Пишем летний пейзаж». Творческое занятие в рамках кружка «Палитра» в библиотеке № 8 «Меридиан» (6+). Начало в 13.00.
Адрес: ул. Баумана, 204. Тел. 44-98-01.

■ 25 июля

«Почетный гражданин». Информ-дайджест к 175-летию со дня рождения мецената, коллекционера, основателя Иркутской картинной галереи В. П. Сукачева для подростков в библиотеке № 20 имени Е. Евтушенко (12+).
Начало в 12.00.
Адрес: мкр-н Юбилейный, 22. Тел. 46-12-77.

■ 26 июля

«Из почтовой сумки почтальона Печкина». Путешествие в страну Журналию для дошкольников в библиотеке № 7 (6+). Начало в 10.00.
Адрес: ул. Днепровская, 2. Тел. 20-40-88.

Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых

■ До 23 июля

«Чехов — писатель на все времена». Фотовыставка работ Л. Л. Ермолинского «По чеховским местам» к 120-летию со дня смерти А. П. Чехова (6+)
Начало в 12.00.
«Родная Сибирь — ты в сердце моем». Персональная выставка иркутского художника Александра Тимирбаева (12+)
Адрес: мкр-н Университетский, 70. Тел. 36-95-66.

Областная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

■ 25 июля

Юридические консультации для семей участников СВО (16+)
Начало в 11.00 (по записи).
Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.

МОСКОВСКИЙ
ЦИРК
ЛД «Айсберг»

с 15 ИЮНЯ по 21 ИЮЛЯ

Ярослав
ЗАПАШНЫЙ
ТИГРЫ

на земле и в воздухе

0+

Впервые новая программа при участии потомственного артиста старшей династии в пятых поколении Ярослава Запашного с аттракционом «Тигры на земле и в воздухе» (0+)

В программе собраны лучшие жанры циркового искусства. Заслуженные артисты России, лауреаты престижных международных цирковых фестивалей, обладатели высших наград России и зарубежья.

Вашему вниманию будут представлены веселые клоуны, воздушные гимнасты, виртуозные акробаты, жонглеры, эквилибристы, высшая школа верховой езды, дрессированные попугаи и многое другое.

Профессиональные свет и современное звуковое оборудование дополнят все номера уникальностью.

Впечатления от увиденного превзойдут все ваши ожидания!
Стоимость билетов — от 1000 до 3000 рублей.

Право бесплатного прохода на представление в сопровождении взрослого имеют дети до трех лет без предоставления отдельного места. С трех лет — полная стоимость билета. При посещении представления (детям до трех лет) при себе иметь документ, подтверждающий возраст ребенка (свидетельство о рождении, копию свидетельства о рождении или паспорт родителя).

Адрес: ул. Лермонтова, 251 (ледовый дворец «Айсберг»). Тел. 8800-444-10-13.

ТРАТИТЬ СТАЛИ БОЛЬШЕ

«Слата» посчитала корзину продуктов во втором квартале 2024 года

Как менялись цены с апреля по июнь этого года в городах Иркутске, Ангарске и Братске? Ответ на этот вопрос дали в группе компаний «Слата». Специалисты сети сравнили стоимость минимальной продуктовой корзины в их супермаркетах со средними ценами по области. И выяснили, что минимальный набор продуктов в «Слате» по цене был в среднем ниже на девять процентов. Еще один интересный тренд последнего времени: люди стали больше тратить на повседневные нужды. В лидерах роста продаж — молочная и мясная продукция, бакалея и соки-воды.

Согласно анализу минимальных розничных цен на социально значимые товары, наиболее заметное снижение цен в «Слате» в июне зафиксировано на репчатый лук — он подешевел почти на 35 % по сравнению с июнем прошлого года. Также в годовом выражении подешевели капуста — на 23 % и творог — на 24 %. Традиционно в II квартале снижается стоимость яйца. За счет комфортных акций удалось предложить выгодные цены на сметану, сыр и творог.

Также в II квартале «Слата» сообщила о новой собственной торговой марке под брендом «Иркурочкино», который представил ассортимент фасованных и деревенских яиц и замороженной курицы по комфортным ценам.

Сеть продолжает выполнять обязательства по минимальной наценке на социальные товары. В II квартале в этот список попали молоко, творог, масло, яйцо 2-й категории, крупы гречневая, рис, пшено, цыпленок бройлера, рыба свежемороженая, мука, чай, яблоки, капуста, картофель.

— Ежедневно отдел ценообразования торговой сети проводит анализ цен по рынку, учитывая



На правах рекламы

В торговой сети «Слата» растут продажи молочной продукции (йогуртов, глазированных сырков, сыра). В мясном гастрономе сохранилась тенденция конца 2023 года по росту потребления яиц, а также значительный рост отмечается в продажах замороженных овощей и мясных деликатесов. В категории вод и соков в лидерах по увеличению продаж группа минеральных вод

населенный пункт, район, конкурентное окружение, насыщенность рынка и представленность товаров для того, чтобы предложить сбалансированные цены на продукты, а также зафиксировать их на социальную группу товаров, — отметила руководитель отдела по связям с общественностью торговой сети «Слата» Яна Абальмова.

На продуктовом рынке сохраняется позитивный тренд. Как показала практика, люди хоть и больше сберегают, но и на повседневные нужды тратят тоже больше. Все категории товаров в II квартале продолжили рост в натуральном и денежном выражениях. В лидерах прироста продаж

Стоимость минимальной продуктовой корзины в Иркутскстате за 2-й квартал 2024 года

Город	2024 год (руб.)	Доля (%)
Иркутск	6640,8	100
Ангарск	6077,1	100
Братск	6143,5	100

Стоимость минимальной продуктовой корзины в ТС «Слата» за 2-й квартал 2024 года (доля от Иркутскстата)

Город	2024 год (руб.)	Доля (%)
Иркутск	6118,3	92
Ангарск	6077,1	93
Братск	6143,5	88

«Индекс «Слата»* — ежеквартальная информация о динамике цен на условный (минимальный) набор продуктов, рассчитываемый Росстатом, в который входит 33 наименования продуктов питания и средние потребительские цены на товары и услуги по городам Иркутской области. При этом для простоты восприятия за 100 % принят показатель Иркутскстата, а «Индекс «Слата» отображается как доля от 100 %

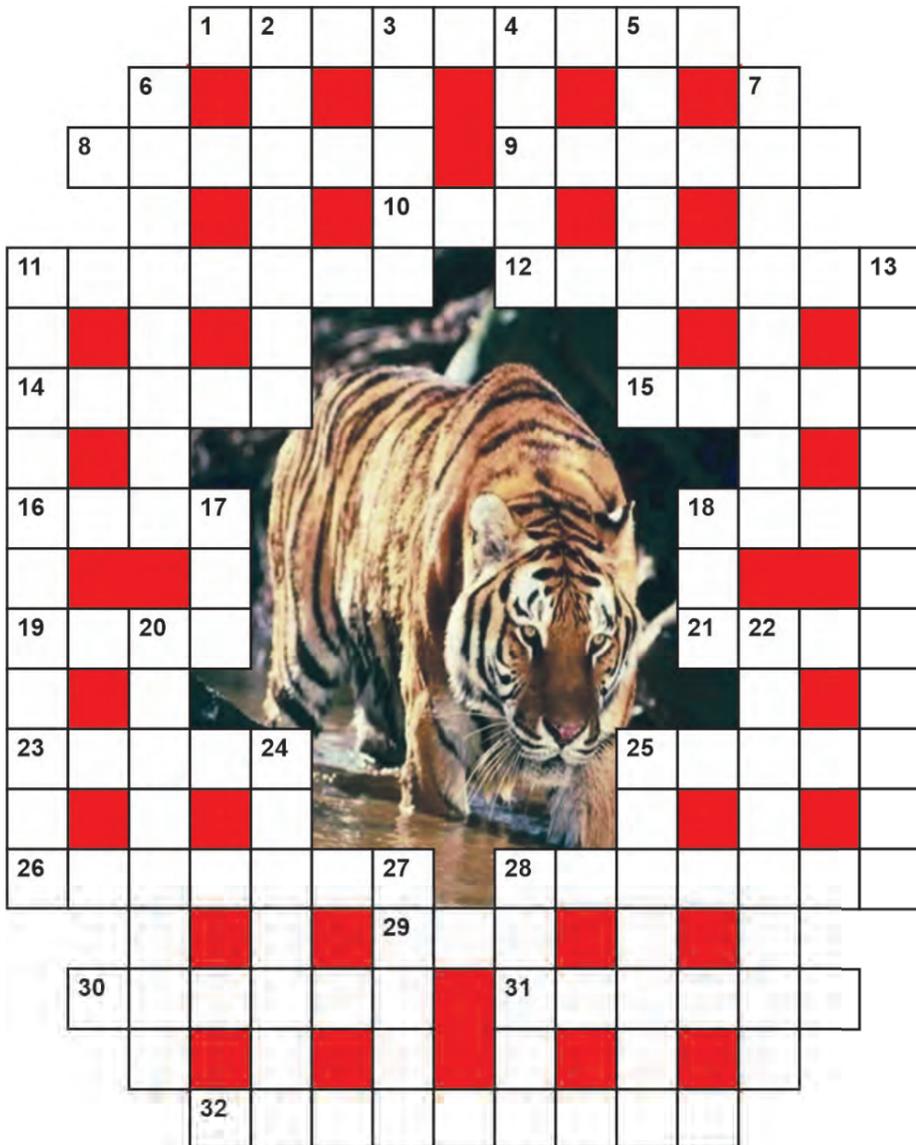
— «Молочный гастроном», «Бакалея», «Мясной гастроном» и «Сок-Вода».

— Отличную динамику и дополнительный стимул росту продаж в этом году обеспечивают тематические фестивали. В II квартале прошел фестиваль восточных сладостей, и на лето его сменил Кавказ. Покупатели могут найти на «холодных» полках соки, воды и компоты из кизила, айвы и фейхоа из Армении, из Грузии — варенья из айвы, грецкого ореха, инжира, белой черешни; сыры — чечил, сулугуни; мясные деликатесы и многое другое. С осени наступит фестиваль «Октоберфест», — добавила Яна Абальмова.

Подготовила Майя Новикова
Фото ТС «Слата»

* Анализ произведен отделом ценообразования торговой сети «Слата» за три месяца второго квартала 2024 года с выведением среднего значения в целом по сети. Товары и их вес, участвующие в анализе, строго соответствуют определяемому в соответствии с Приложением 3 к приказу Росстата от 30.12.2014 № 733. На разность стоимости одной корзины продуктов в городах Иркутске, Ангарске, Братске влияют цены закупки одного и того же товара у разных поставщиков, стоимость логистического плеча доставки в каждый город, а также анализ конкурентной среды магазинов.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Театральное представление. 8. Банальная истина. 9. Начало шахматной партии. 10. Гнёт. 11. Игровой компаньон нолика. 12. Сомнамбула. 14. «Ритм крови». 15. Друг домашнего лежебоки. 16. Хищный, полосатый кот. 18. Дикий бык. 19. Топлёное свиное сало. 21. Спутник плохих дорог. 23. Давление, нажим. 25. Обруч, стянутый кожей. 26. Наблюдатель за ходом работ. 28. Расположение уступами. 29. Как не крути, а она в центре. 30. Круг для размола зёрен в муку. 31. Первый месяц календарного года. 32. Обеспеченность работой.

По вертикали: 2. Рейка, прибиваемая по периметру пола. 3. Ампула артиста. 4. Единица деления земли в Непале. 5. Безалкогольный напиток. 6. Учёный, что докапывается до древности. 7. Стрелковое оружие. 11. Нагревательный прибор. 13. Вид преступления. 17. Категория существительного. 18. Антилопа. 20. Сотрудник газеты. 22. Кубинский народный танец. 24. Круглая в плане постройка. 25. Фарфор и печеньё. 27. «Одного поля ягодка». 28. Водосток в нижней части трюма.

По горизонтали: 1. Спектакль. 8. Трюм. 9. Лимонад. 6. Арбуз. 7. Купон. 11. Кипяток. 12. Лупа. 13. Контрабанда. 17. Род. 18. Лун. 20. Репортер. 22. Кабанера. 24. Ротонда. 25. Бискуп. 27. Ровня. 28. Жёрнов. 31. Январь. 32. Занятость.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАЗНОЕ

Аттестат № 03824008411227 на имя Д. А. Ромашевского, выданный в 2022 году в гимназии № 2, в связи с утерей считать недействительным.

УСЛУГИ

Гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля, перегной, уголь, дрова. Тел. 8-964-651-98-76.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36