



Фото В.Савиной, К.Курова

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ СТАРЕЙШИХ ДОМОВ

Сегодня в номере: как меняются иркутские «деревяшки»
после того, как попадают «под опеку»
Агентства развития памятников

Стр. 8–9

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 3 (1089)

27 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА



(12+)

ОПЕРАЦИЯ «Ы» ПО-ИРКУТСКИ

Как под покровом ночи специально к юбилею Леонида Гайдая
заносили машину в окно дома на улице Марата



Стр. 11

Фото «ГайдайЦентра»

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

«ТЕХНИКА НЕ ВЫДЕРЖИВАЕТ, А ЛЮДИ РАБОТАЮТ»

«Иркутскавтодор» не прекращал уборку в городе в морозные дни минувшей недели

Для жителей Сибири нет ничего странного в том, что даже с приходом низких температур жизнь в городе не останавливается. Впрочем, есть категория людей, чья морозостойкость удивляет даже их земляков. И речь, конечно же, об иркутских дворниках. Пока одни горожане находили в себе силы лишь на то, чтобы, поживаясь, перебежать от дома до работы, работники метлы и лопаты убирали городские улицы даже в самый лютой мороз. В том числе и в минувший понедельник, когда термометры показали рекордные для Иркутска цифры — минус 42 градуса. О том, как в эти дни поддерживали порядок в заледеневшем городе, мы поговорили с начальником производства МУП «Иркутскавтодор» Андреем Наифантьевым.

— Андрей Владимирович, несмотря на стужу, во всех районах города можно было увидеть людей в оранжевых жилетках. Неужели даже в такой мороз для дворников не делали послаблений?

— Если честно — в минувший понедельник делали! С утра бригады проехали все остановки, прибрались там, и уже до обеда мы их отпустили. Но такое исключение мы сделали только из-за экстремальных морозов. Я работаю в «Автодоре» уже десять лет и не помню, чтобы у нас температура зимой ниже 40 градусов опускалась. Это первая такая экстремальная зима на моей памяти.



Понедельник, 23 января, улица Рабочего Штаба, –40 в Иркутске. Обратите внимание: прохожих практически нет, работают только сотрудники «Иркутскавтодора». Но в щадящем режиме: 40 минут на улице — и сразу греться! «Руководство в такие дни нас бережет», — говорят рабочие муниципального предприятия

— А бывают еще и «неэкстремальные» морозы?

— Конечно. Для нас температура в минус 30 градусов считается вполне обычной: при такой погоде мы все работаем в штатном режиме. Спецтехнику, правда, в этом случае стараемся по минимуму использовать.

То есть если в восемь утра за окном минус 30–32, то мы машины не выпускаем. Делаем это только в 12 часов дня, когда воздух прогревается до минус 28, например. Люди же в минус 30 у нас работают всегда.

— То есть в морозы техника первая не выдерживает?

— Да, это так. При температуре ниже минус 30 градусов замерзает гидравлика, а вся специализированная уборочная техника работает на гидравлическом масле. С субботы на понедельник (когда начались сильные морозы) использовать снегопогрузчики

мы не смогли — у них на морозе просто не поднимались ковши. Но работа шла: подсыпали с помощью КАМАЗов проезжую часть дорог пескосоляными смесями.

— Люди, как всегда, оказались более крепкими?

— Да, но в щадящем режиме: график работы дворников в сильный мороз — это 40 минут на улице, 15 минут перерыв. Кроме того, для каждой бригады (всего у нас работает около 200 рабочих) мы выделяли автобусы, которые развозили их по местам. После того как рабочие остановку прибирали, урны опустошали, они садились в автобус и ехали дальше. То есть людей на улице мы не оставляли. В обычные дни мы их только развозим и собираем уже в конце рабочего дня.

— Андрей Владимирович, а просто пропустить уборку и другие дорожные работы в этот понедельник нельзя было? Чтобы

не рисковать — вдруг кто обморожение получит?

— Увы, у нас на дорогах гололед, его никто не отменяет. Более того, в минус 40 дороги становятся особенно скользкими — они буквально покрываются ледовой пленкой. Так что не подсыпать мы не могли, иначе много людей просто не доехали бы работы, и ДТП было бы намного больше. Особое внимание, кстати, в мороз уделяется улицам со сложным горным рельефом — таким, как Чапаева, гора на Култукской, Маяковского, Кайский спуск, Звездинская.

Что касается уборки тротуаров, остановок, прилотовой части дорог и вывоза мусора (то есть основной работы дворников), то и здесь останавливаться нельзя ни на один день. Только в понедельник, например, мы вывезли 20 кубометров мусора. Представляете, что будет, если не убираться хотя бы два дня? Кроме того, мы наших рабочих в минус 40 попросили заняться исключительно уборкой остановок и уборкой мусора из урн. Все остальное действительно могло подождать.

— К концу недели обещают потепление. Когда вы переходите в штатный режим?

— Вечером в понедельник уже и перешли! Ведь это только утром было минус 42, а вечером — минус 28. Так что уже в понедельник вечером все наши службы вышли в ночь на вывозку снега. Сейчас с помощью дорожной техники мы продолжаем посыпать противогололедными материалами дороги, остановки и пешеходные переходы. А дорожные рабочие МУП «Иркутскавтодор» продолжают очищать тротуары, пешеходные переходы, остановки общественного транспорта и заездные карманы.

Наталья Федотова

Фото автора и Андрея Наифантьева

ТО МОРОЗ, ТО ЖАРА, ТО ЛИСТВА И «ВЕРТОЛЕТКИ»

На этой неделе мы спросили рабочих МУП «Иркутскавтодор»: «В какое время года вам легче всего работать?»



Светлана Борисова:

— Конечно, летом! Летом нет природного мусора — ни почек, ни снега, ни листьев. Хотя опять же в июне пух летит (мы это явление «вертолетки» называем). Если ливень идет — мы вообще не выходим, потому что можно заболеть при такой погоде, и нас руководство бережет. А вот если небольшой дождь накрапывает, нам выдают спецодежду — плащи, резиновые сапоги, и мы выходим собирать мусор. Главный минус лета — это жара. Здесь нас спасает то, что мы трудимся всегда с пяти утра до часу дня. Основной солнцепек нас минует.



Ольга Подгорбунская:

— Я уже 12 лет дворником работаю и убедилась — не погода самое трудное в нашем деле, а отношение людей к своему городу. Казалось бы, все знают — чисто не там, где убираются, а там, где не мусорят. Но увы, люди у нас неаккуратные. Где большой поток людей — там всегда много мусора. И лично для меня сложнее всего работать в марте, когда начинается вслывать весь накопленный на газонах мусор. Все руками приходится собирать, а это долго. Еще в снегопады непросто. Пока все не уберешь — домой нельзя, так что иногда до вечера задерживаемся.



Анастасия Егорова:

— Да в любое время сложно работать! Весной, например, когда снег то тает, то замерзает, приходится много с наледью возиться: разбивать лед, собирать и убирать. Когда потеплеет — почки с веток падают, в мае начинается покраска заборов — это тоже трудно, осенью листва летит. Только пройдешь, прометешь тротуар, а она опять налетела! Но зима, конечно, самое тяжелое время года! Многие не выдерживают именно зимой, только зима наступает — увольняются. Я сама уже четыре года работаю, пока держусь.



Наталья Севастьянова:

— Вообще, свои плюсы и минусы в любом времени года есть. Вот даже зимой есть плюсы! Так, в особенно лютые морозы нам выделяют транспорт, на котором перевозят от остановки до остановки. В этих автобусах мы и согреваемся. В этот понедельник, например, в минус 42 мы работали как обычно, с пяти часов утра. Но лишь убрали мусор из урн, прибрались на остановках и на инвалидных спусках. Больше работать нам не разрешили, чтобы никто не обморозился.



Степан Степаненко:

— Дворником я работаю недавно — всего полгода. Застал только осень и вот сейчас — зиму. Но коллеги рассказывают о том, что меня ждет, я слушаю и морально готовлюсь. Впрочем, я уже понял, что зимой сложнее всего. Зимой ведь и снег убирать надо, и лед долбить. В общем, я делаю выводы, что дальше будет только легче. К тому же чистоту в городе кто-то должен наводить! Труд дворника тяжелый, но привыкнуть можно. И приятно, когда люди говорят спасибо. Когда слышу слова благодарности от людей, испытываю удовлетворение от проделанной работы.

С работниками метлы и лопаты общалась Наталья Федотова. Фото автора



Мэр нашего города **Руслан Болотов** рассказал «Иркутску», что каменное здание кинотеатра «Марат» построено в 1939 году на основе типового проекта столичного архитектора **Виктора Калмыкова** в стиле советского неоклассицизма. Особый интерес представлял **центральный фасад здания**, по углам крыши которого были установлены скульптуры летчиков

ХОРОШО, КОГДА ВСЕ ИДЕТ ПО ПЛАНУ

Масштабную реконструкцию «Марата» ведут точно по рабочему графику

«**У**тром проверил, как продвигается реконструкция бывшего здания кинотеатра «Марат», — написал в среду в своем телеграм-канале **ruslanbolotov** мэр Иркутска. Напомним, когда-то «Марат» был точкой притяжения для жителей одноименного предместья: его построили в 1939 году, и несколько десятилетий это был свой, местный кинотеатр. В 90-х годах зритель исчез, здание опустело и не эксплуатировалось, хотя и находилось в руках частных предпринимателей. В 2013 году объект выкупили в муниципальную собственность. И в прошлом году для «Марата» началась новая жизнь: в здание пришел масштабный ремонт, который идет по плану!

И уже этим летом в обновленном (а точнее — восстановленном, настолько серьезна реконструкция. — Прим. авт.) строении «Марата» городская власть планирует создать современный культурно-досуговый центр для всех горожан. Каким он будет? Там появится информационный центр краеведения — публичная библиотека для детей и взрослых, концертный зал, картинная галерея, помещения для занятий художественным, хореографическим, музыкальным творчеством. Любопытны иркутянин, желающий заниматься танцами, рисованием, музыкой, сможет посещать «Марат». Здание будет оснащено всем необходимым оборудованием для доступа маломобиль-

ных групп населения, а это важно для ветеранских художественных коллективов. После завершения реконструкции благоустроят прилегающую территорию.

— Работы идут по графику. Сейчас строители готовятся к заливке бетонной стяжки, ведут обустройство шахты лифта, — рассказал Руслан Болотов «Иркутску» после инспекции на стройплощадке «Марата». — Реконструкцию ведем по поручению президента Российской Федерации в рамках областной программы «Развитие культуры» на 2019–2024 годы. Финансирование поступает из регионального и городского бюджетов.

В настоящее время полностью завершены первый этап, выполнено армирование полов. Подрядчик возводит перегородки и стены, монтирует внутренние сети водоснабжения, канализации, электрики и вентиляции. Кроме того, по поручению мэра Иркутска Руслана Болотова возле здания будут организованы парковочные места и благоустроена прилегающая территория.

— Когда реконструкция завершится, обновленное здание бывшего кинотеатра станет хорошим подарком жителям, — уверенно подвел Руслан Николаевич итоги промежуточной проверки хода реконструкции. — Сегодня это пилотный проект, и по его примеру мы планируем реконструировать в Иркутске другие обветшавшие здания, которые имеют историческое значение.

Илья Спири

Фото автора и Натальи Федотовой

ЭТО БУДЕТ СЛАВНАЯ БИТВА!

В Иркутске принимают заявки на турнир по мини-хоккею с мячом на Кубок мэра

В этом году соревнования проводятся в 13-й раз. Традиционно кубок собирает более 50 команд из разных округов, в том числе и из Иркутского района. В этом году принять участие в соревнованиях уже решили команды из муниципальных образований Пивовариха, Карлук и Мамоны. Соревнования проводятся муниципальным казенным учреждением «Городской спортивно-методический центр» Иркутска совместно с управлением по физической культуре, спорту и молодежной политике комитета по социальной политике и культуре администрации города.

Соревнования проводятся в трех возрастных категориях: 2010 год рождения и младше; 2008–2009 годы рождения; 2006–2007 годы рождения.

Игры будут проходить в два этапа: первый — отборочные игры по округам в каждой возрастной категории, второй — по две лучшие команды от каждого округа будут бороться за медали и кубок в финале. Финальный этап пройдет на стадионе СК «Локомотив» (город Иркутск, улица Норильская, 1) 19 февраля 2023 года.

Подать заявку можно главному судье по округу, всю необходимую информацию можно уточнить в МКУ «Городской спортивно-методический центр» Иркутска по телефону 777-659.



Людмила Измайлова



Иркутск, улица Медведева, дом 16. Здесь располагается небольшой домовый храм иркутских христиан древлеправославной веры. Сейчас старообрядчество в Иркутской области находится на подъеме: развиваются сельские и городские общины. Старообрядцами восстановлена деревня Кадарья в Тайшетском районе, начинают восстанавливаться брошенные деревни в других районах. Строится церковь в селе Моты Шелеховского района, а старообрядческий Покровский погост возле села Пивовариха Иркутского района претендует на звание лучшего некрополя региона

ВСТРЕЧА МЭРА СО СТАРООБРЯДЦАМИ

Руслан Болотов посетил приход Русской древлеправославной церкви

Эта религиозная организация зарегистрирована в Иркутске в 2008 году. Члены городского прихода — выходцы из разных регионов России и бывших республик СССР, «семейские» старообрядцы из Забайкалья и Бичурского района Республики Бурятия. Сейчас численность иркутской общины превышает 100 человек. Богослужения проводятся в домовом храме, поэтому в будущем верующие планируют строительство полноценного храма.

Глава города, специалисты городской администрации и представители прихода обсудили ряд вопросов, связанных с жизнью общины. В частности, возможность организации дополнительного выезда с территории и объединение земельных участков, которые находятся в использовании.

— Иркутск — пример того, как в одном городе в дружбе, мире и со-

гласии могут жить верующие многих конфессий. Это уникальная особенность столицы Приангарья, которую необходимо сохранять. Сегодня как никогда важны взаимная поддержка, объединение ради общечеловеческих ценностей. Безусловно, последователи древлеправославия, так же как и любой другой религии, могут рассчитывать на поддержку мэрии, — подчеркнул Руслан Болотов.

Для организации эффективного диалога между органами власти и различными конфессиями в 2021 году администрация Иркутска создала Общественный совет по взаимодействию с религиозными объединениями. В его состав входят руководители крупнейших религиозных организаций областного центра. Совместно с представителями Русской древлеправославной церкви в Иркутске реализован ряд проектов, в числе которых — проведение выставки с подлинными предметами быта, утвари и религиозных элементов сибирского старообрядчества.

Людмила Измайлова

Фото Дарьи Таракановой

ДАЙ БОГ КАЖДОМУ

Иркутянка Галина Утюжникова отметила 101-й день рождения

19 января иркутской пенсионерке союзного значения, удостоенной ордена Трудового Красного Знамени и целого ряда других высоких государственных наград, труженице тыла Галине Ивановне Утюжниковой исполнился 101 год! Все, кто хорошо знаком с Галиной Ивановной, отмечают её ясный ум, прекрасную память, а еще — великолепное чувство юмора и жажду жизни. Поздравить именинницу пришли ее многочисленные друзья, представители городской власти и, конечно же, репортерская группа «Иркутска».

В свой день рождения Галина Ивановна получала цветы, подарки, задувала свечи на именинном торте, но главным сюрпризом стала книга — администрация города в подарок своей именной горожанке издала мемуары Галины Утюжниковой «Мои года — моё богатство...».

— Лучший подарок — это книга, а тем более это произведение создано вашей душой, вашим сердцем, вашими руками, — подарок имениннице вручал начальник управления культуры администрации Иркутска Антон Чернышов. — Самое главное — его содержание: история Иркутска, воспоминания человека, который прошел многие значимые этапы становления страны. Планируем подарить ваши мемуары городским библиотекам, чтобы их могли прочесть и дети, и взрослые. И конечно же, мы обязательно проведем презентацию этого произведения в Музее истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова.

Галина Ивановна была рада подарку как ребенок: сразу же открыла свою книгу, пролистала страницы, еще пахнущие типографской краской. И тут же начала дарить произведение своим друзьям, собравшимся за праздничным столом, причем с автографом и личным напутствием каждому.

— В прошлом году поздравить меня со столетним юбилеем приходил мэр Иркутска Руслан Николаевич Болотов. Он тогда пообещал мне сделать ремонт, помочь с лечением и с изданием книги (я ее только писала). И все свои обещания выполнил, — рассказала растроганная Галина Ивановна. — А я сейчас задумываюсь над новой темой для работы. Специальная военная операция на Украине вызывает у меня множество мыслей и чувств. У меня близкие и родные люди стали участниками боевых действий на Донбассе, и эта тема меня очень волнует.

Галина Ивановна начала писать свою книгу в 99 (!) лет: друзья, слушая рассказы о ее богатой событиями жизни, просили зафиксировать эти факты... Сначала писала от руки, а потом (в ее-то возрасте!) освоила компьютер. Эта увлекательная, но порой изнуряющая работа лишила ее сна, но и не дала возможности хандрить. Без этой новой для себя цели, которая на какой-то момент стала смыслом жизни, как говорит Галина Ивановна, возможно, она бы больше болела. А так она



Лучший момент любого дня рождения: задувание свечей на именинном торте. Галина Ивановна сделала это профессионально и даже, не побоимся этого слова, лихо! Перед этим она, конечно, по традиции загадала желание, и оно точно сбудется. В этот день гости за праздничным столом желали именной горожанке здоровья, а она говорила о будущих планах: написать цикл публикаций или даже еще одну книгу о ситуации вокруг специальной военной операции на Донбассе

знала: болеть и поддаваться грустным мыслям нельзя, ведь нужно писать!

Галина Ивановна появилась на свет в праздник Крещения Господня и считает свою жизнь хоть и трудной, но вполне успешной. Есть мнение, что люди, рожденные в большие православные праздники, находятся под особым покровительством. Об этом в судьбе Галины Ивановны пророчествовал ее дед из рода Утюжниковых Михаил Максимович, акцентируя внимание, что Галюха родилась в день Богоявления (Крещение Господне). А если посмотреть, сколько у нее друзей и в сегодняшнем возрасте, как они к ней тянутся, говорят, что она их заряжает своим позитивом! В общем, можно смело утверждать, что христианское поверье в ее случае полностью подтверждается.

Telegram-канал
ruslanbolotov



Руслан Болотов

В свои годы Галина Ивановна Утюжникова активно пользуется компьютером, пишет мемуары, следит за новостями, принимает гостей. Горжусь такими иркутянами!

К такой знаменательной дате администрация города выпустила книгу Галины Ивановны «Мои года — моё богатство...». Сегодня автор впервые держала ее в руках. На страницах отражены воспоминания труженицы тыла Великой Отечественной войны, история о ее жизни и людях, которые строили и развивали наш город. Часть экземпляров отправим в городские библиотеки.

Уважаемая Галина Ивановна! Вы — живая история. Желаю Вам здоровья и благополучия. Ваша любовь к жизни — настоящий пример для всех нас.

ПРИСОЕДИНИТЬСЯ

И ЭТО ВСЕ О НЕЙ

Галина Ивановна Утюжникова родилась 19 января 1922 года в селе Урейск Читинской области. Потом с мужем переехала в Иркутск. С февраля 1942 года работала в Востсибвзрывпроме техником-нормировщиком и инженером по труду. С апреля 1945 года Галина Ивановна была назначена пропагандистом обкома ВКП(б), затем инструктором отдела пропаганды и агитации обкома КПСС. Позже, на протяжении 16 лет, занимала пост заведующей отделом культуры Иркутского обкома КПСС. Неоднократно избиралась депутатом областного совета депутатов трудящихся. Как редактор журнала «Блокнот агитатора» Иркутского ОК КПСС часто выступала в областных газетах.

Награждена орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», «За освоение целинных и залежных земель», «За трудовую доблесть», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне». В настоящее время является членом Всероссийского общества инвалидов.



Начальник управления культуры администрации Иркутска Антон Чернышов вручает имениннице ее впервые изданный труд: книгу мемуаров «Мои года — моё богатство». Галина Ивановна была растрогана до слез! Редактором стала ее подруга, известный журналист Ливия Каминская, компьютерную верстку, дизайн и макет книги сделала Ирина Русанова, корректуру текста занималась Ольга Горбовская. В составлении книги принимала участие Жанна Богданова, в подборе фото — Александра Михеева, первый компьютер, на котором набирался текст книги, подарен Катрин Бродке. Один подписанный экземпляр с теплыми пожеланиями от автора теперь есть и в библиотеке редакции газеты «Иркутск»!



Это уникальный труд на 130 страницах о жизни свидетельницы многих интересных событий в стране и в Иркутске. Это книга о том, как люди справлялись с трудностями, как их всегда спасало умение не унывать и помогать другим. Это личная история иркутянки через призму истории страны. Конечно, без помощи целой команды друзей издать этот труд было бы нереально. Все работали над книгой на общественных началах и из искреннего уважения к ее автору.

Ольга Королева
Фото Валентина Карнова



В этой цепочке студентов на коньках — 160 человек! Подобный рекорд в нашем городе поставили впервые. Для сравнения: в Удмуртии одной цепочкой смогли проехать 87 человек, в Волгоградской области — 252, самая длинная цепочка в России, по словам организаторов, насчитывает 500 конькобежцев. Прокатиться в веселой и хохочущей змейке на коньках решил и приехавший на праздник губернатор Иркутской области Игорь Кобзев. Кстати, все Татьяны, присутствовавшие на катке в честь Татьянин день, получили от него и правительства региона памятные сувениры

В Иркутске на острове Конном 25 января собрались сотни студентов. Они с удовольствием шли кататься на коньках — кто-то принес свои, кто-то брал их здесь же напрокат. Такое массовое катание здесь в Татьянин день стало традицией, ее начало положили в 2019 году, когда акцию «Все на лед!» организовали впервые. В этом году праздники на катках для студентов состоялись не только в Иркутске, но и в других городах и районах области. И везде — с аншлагом!

«ХОХОЧУЩАЯ ЗМЕЙКА» НА КОНЬКАХ

Впервые в Иркутске: 160 человек цепочкой, держась друг за друга, проехали по катку острова Конного

День студента в Иркутске отметили весело и спортивно — сотни ребят из 30 специальных и высших учебных заведений города собрались на праздничную программу «Все на лед!» на катке острова Конного. Кульминацией события стало установление рекорда — 160 юношей и девушек в течение шести минут, взявшись друг за друга, на довольно приличной скорости проехали по ледовым дорожкам и вернулись к сцене. За четким соблюдением правил при поддержке волонтеров и независимых наблюдателей следили представители Книги рекордов Иркутской области.

В свои именины поздравить студентов с праздником пришла на Конный и заместитель мэра Иркутска — председатель комитета по социальной политике и культуре **Татьяна Эдельман**.



— Дорогие друзья, спасибо вам огромное, что вы поддерживаете и сохраняете наши иркутские традиции: в День студента встречаться на катке острова Конного и загадывать желание — оно обязательно сбывается! Вы здесь — значит, вы поддерживаете здоровый образ жизни, значит, вы успешны, красивы, позитивны и креативны. Счастья, здоровья, с праздником! — сказала со сцены Татьяна Николаевна.



Студенты с явным удовольствием катались на коньках на протяжении двух часов, несмотря на легкий морозец (иркутяне еще не забыли минувший понедельник с его -40 ниже нуля. — Прим. авт.).

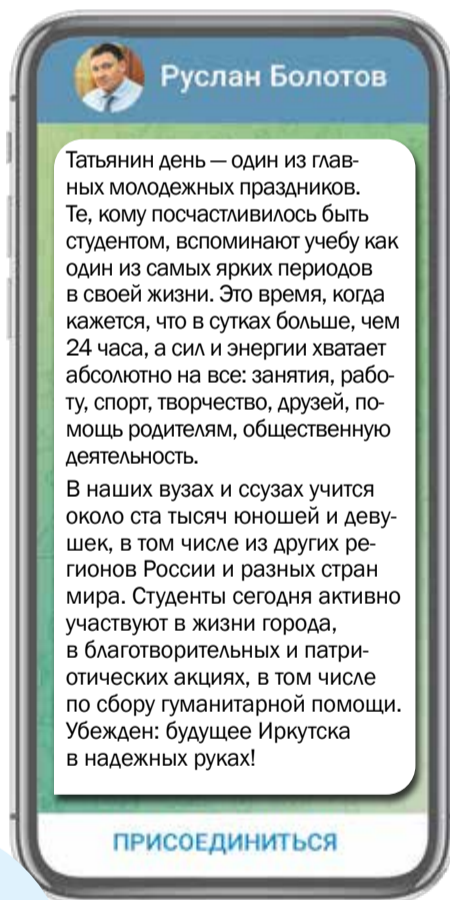
Праздник дополнили выступления студенческих музыкальных и танцевальных коллективов, розыгрыш призов, главным из которых стала портативная аудиосистема. Рядом с катком организовали точки горячего питания, народ с удовольствием согревался чаем и кофе.

— В рамках массового катания мы объединяем всю студенческую иркутскую семью уже не первый год, ведь Иркутск — это город студенческий, — отметил начальник управления по физической культуре и спорту

комитета по социальной политике и культуре администрации Иркутска **Дмитрий Абрамович**. — Уверен, в начале календарного года ребятам интересно посмотреть друг на друга, себя показать, пожелать хорошего настроения, зарядиться им, чтобы двигаться вперед к своим целям, к успехам в учебе.

Кстати, акция «Все на лед!» в этом году в Иркутске — юбилейная, ее провели в пятый раз. Организатор — студенческий координационный совет Иркутской области при поддержке администрации областного

Telegram-канал ruslanbolotov



Татьянин день — один из главных молодежных праздников. Те, кому посчастливилось быть студентом, вспоминают учебу как один из самых ярких периодов в своей жизни. Это время, когда кажется, что в сутках больше, чем 24 часа, а сил и энергии хватает абсолютно на все: занятия, работу, спорт, творчество, друзей, помощь родителям, общественную деятельность.

В наших вузах и ссузах учится около ста тысяч юношей и девушек, в том числе из других регионов России и разных стран мира. Студенты сегодня активно участвуют в жизни города, в благотворительных и патриотических акциях, в том числе по сбору гуманитарной помощи. Убежден: будущее Иркутска в надежных руках!

ПРИСОЕДИНИТЬСЯ

25 января, по решению мэра Иркутска Руслана Болотова, проезд в общественном транспорте для студентов был бесплатным!

центра и министерства по молодежной политике Иркутской области. Впервые акция прошла в 2019 году и так понравилась студентам, что стала традицией. Вечером 25 января участники праздника ушли с катка с отличным настроением.



«Я пришла сюда поднять настроение, посмотреть на радостных людей: это же так здорово, когда на праздник собирается много молодежи, — поделилась эмоциями с «Иркутском» студентка педагогического колледжа **Соня Евтушко**. — Совершенно не пожалела, здесь великолепная атмосфера. Так много позитивных и веселых людей редко где увидишь, и мороз нисколько не мешает — мы же двигаемся, нам тепло!»



Иван Макаров, студент Байкальского колледжа права и предпринимательства, рассказал «Иркутску», что 25 января на каток Конного пришло «человек 50 из моего колледжа». «Что может быть лучше, чем пообщаться с друзьями в такой прекрасной обстановке! Больше всего нравится массовое катание на коньках — это и спорт, и расслабление, отличный получился вечер!» — говорит Ваня

ПЛОЩАДКА ДЛЯ ВСТРЕЧ

Мэр Иркутска Руслан Болотов обсудил со студентами перспективы развития городского молодежного центра

Помещения в этом центре используют различные студенческие сообщества — молодые люди назначают здесь встречи, обсуждают совместные проекты, проводят образовательные и просветительские мероприятия. Накануне Дня студента здесь побывал мэр города Руслан Болотов. Вместе с главным архитектором Иркутска Антоном Жуковым они пообщались с представителями клуба молодых архитекторов — второкурсниками Иркутского национального исследовательского технического университета. На встрече обсудили развитие областного центра, проект Единой набережной и то, какой хотят видеть столицу Приангарья студенты.

В разговоре с волонтерами глава города определил круг задач, необходимых для поддержки семей участников специальной военной операции. А также предложил идеи, как вовлечь еще больше активных молодежных объединений во все сферы жизнедеятельности города.

— В Иркутске нужны подобные межвузовские площадки для реализации совместных проектов. Здесь работают студенческие сообщества, творческие коллективы, инициативные группы. Именно они через несколько десятилетий будут определять облик столицы региона и развивать город. Те инициативы, которые есть у ребят, достойны поддержки на уровне муниципалитета. И на базе такого центра необходимо проводить встречи, выстраивать формы взаимодействия поколений, чтобы компетентные специалисты могли делиться профессиональным опытом с молодыми людьми, помогать им двигаться дальше, — подчеркнул мэр.

Площадь центра составляет около 280 квадратных метров. Руслан Болотов поручил рассмотреть варианты его расширения: передать организации соседние помещения, участвовать в проектах, которые позволят привлечь областное и федеральное финансирование.

— Иркутский городской молодежный центр функционирует с 2017 года для студентов на безвозмездной основе. Ежемесячно его посещают более 700 человек. В здании есть компьютеры, помещения для отдыха и занятий танцами, мастерская, кабинет для деятельности волонтерских отрядов, зал для видеопрезентаций. В начале 2022 года силами сотрудников центра и неравнодушной молодежи был проведен косметический ремонт холла и кинозала. Это хорошая площадка, где каждый может забронировать аудитории для проведения лекций, семинаров, мастер-классов, — рассказал начальник отдела по молодежной политике администрации Иркутска Илья Мершеев.

В ПОНЕДЕЛЬНИК НАДО ИДТИ В МУЗЕЙ

30 января, в день 100-летия Леонида Гайдая, музей истории Иркутска откроет интереснейшую выставку

Кроме традиционной экспозиции, где посредством документов, предметов и архивных снимков будет рассказано о семье нашего земляка, его творческой биографии, участии в Великой Отечественной войне, посетители смогут увидеть галерею, открывающую гайдаевские места в Иркутске, фотографии с мест съемок любимых фильмов, которые музеем любезно предоставили сотрудники киноконцерна «Мосфильм».

Будучи студентом режиссерского факультета ВГИКа в 1951 году, Леня Гайдай проходил производственную практику (был помощником режиссера) на Восточно-Сибирской студии кинохроники. Так вот гости музея смогут увидеть первые телевизионные сюжеты Леонида Иовича «Шофер-стотысячник» и «У истоков Ангары», которые он сделал для киножурнала «Восточная Сибирь». Будущий создатель «Бриллиантовой руки» ездил для этого в командировки в Качуг и Листвянку.

Часть информации с выставки, подробная фильмография и снимки режиссера, не вошедшие в экспозицию, стали частью буклета, который получит в день открытия каждый (!) гость музея. На память о праздновании 100-летия режиссера останется также сборник крылатых фраз из фильмов и набор открыток со снимками гайдаевских мест в Иркутске.

Еще до начала торжественного открытия в отделе истории городского музея начнет работу «Чайная у вдовушки», гости смогут попасть на кинопробы, поучаствовать в разгадывании кроссворда и опроснике организаторов и получат пропуск в зал на концерт и просмотр видеофильма. Все задания, конечно, будут тематические.

Музей истории ждет гостей на выставку 30 января по адресу: улица Франк-Каменецкого, 16а. Начало торжества в 15.00.



Тем, кто рос на фильмах Гайдая, даже не нужно объяснять, что это за экспонаты — часть выставки в музее истории Иркутска. Ослик, шагающий за Натальей Варлей, шапка Ивана Грозного, кассетный магнитофон ИЖ-302 изобретателя Шурика и многое другое — все узнаем сразу, с первого взгляда! Более того, легко подхватываем и продолжаем любую цитату или фразу из лексикона персонажей гайдаевских фильмов. Сходим на выставку и пойдем: «Жить — хорошо!», а потом добавим с интонацией Георгия Вицина: «А хорошо жить — еще лучше!»

В 15.00 на импровизированной сцене начнется концертная программа, подготовленная молодыми артистами Иркутского областного колледжа культуры и Иркутского регионального колледжа педагогического образования. Ведущим праздничного действия выступит солист музыкального театра имени Загурского Евгений Алешин. Именно он будет задавать вопросы о Леониде Гайдае по ходу мероприятия и как ведущий будет решать, кому достанется праздничный сувенир за правильный ответ.

Гостям будет представлен портрет Леонида Гайдая кисти иркутского художника Юрия Квасова. В рамках программы состоится демонстрация макета иркутского родительского дома Леонида Гайдая авторства Владислава Шпиро. Сам дом был построен в 1937 году, туда Гайдай переехали из старой квартиры, где семья ютилась с 1931 года (после переезда в Иркутск из Читы).

Наталья Волна

Фото Александра Новикова

О том, какой будет еще одна иркутская выставка — «Гайдай. Как он это делал?» — в культурном центре «Огонь» на улице Марата, 11, читайте на стр. 11.

ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

Что нового появится на полках дискаунтеров «ХлебСоль» в этом году

Мы привыкли, что в больших магазинах можно купить все и сразу. Но в повседневной жизни нередко приходится продумывать маршрут, если нужен свежий хлеб к ужину или что-то срочное для дома. Надежный помощник в хозяйских хлопотах — сеть дискаунтеров у дома «ХлебСоль». В этом году там можно будет найти в два раза больше товаров категории нон-фуд, то есть непродовольственных: для дома и дачи, отдыха и садовых работ, детских развлечений и досуга. О том, как будет меняться ассортимент в ближайшее время, рассказала коммерческий директор сети «ХлебСоль» Ирина Береснева.

— Сейчас мы делаем упор на дальнейшее улучшение атмосферы в магазинах, фокусируемся на ультрасвежей продукции и выпечке, ограниченном ассортименте товаров других стран и локальных производителей, на активной коммуникации с аудиторией. Всего в ассортименте «ХлебСоль» представлено около 1500 товаров. Из них категория нон-фуд занимает около 3,5%. В основном это товары повседневного потребления — для дома, кухни, ванной. И цена у нас одна из самых привлекательных.

Кстати, особое внимание уделяется подбору товаров для дискаунтеров в селах и небольших городах, чтобы покупатели могли найти там все самое необходимое. И в этом году стоит ждать интересных и полезных новинок. Впрочем, постоянные покупатели заметили перемены уже в прошлом году.

Каждые две недели на полках «ХлебСоли» появляются новинки. Чаще всего они привязаны к праздникам, летнему отдыху. В 2022 году в тестовом режиме были привезены товары для Родительского дня; подушки/одеяла, хозяйственные товары для приготовления пищи; одежда: халаты, тельняшки, носки из верблюжьей шерсти и др.

Найти промтовары в магазинах «ХлебСоль» просто: для них выделены отдельные полки и стойки. К примеру, в тестовом режиме на 150 торговых точек устано-



В этом году на полках дискаунтеров «ХлебСоль» покупатели смогут найти больше непродовольственных товаров для повседневного потребления по очень привлекательным ценам

вили картонные стойки с мелкштучным товаром: кухонными принадлежностями, автотоварами, фитнес-инвентарем, аксессуарами для волос, маникюра и многим другим. Также появились трендовая стойка Тик-ток с косметикой, которая пользуется большим спросом у подростков, и медицинские товары.

— Ключевая цель на 2023 год — это увеличение доли продаж нон-фуд в два раза за счет расширения ассортимента, увеличения дополнительных мест продаж, ввода новых категорий и усиления работы с региональным ассортиментом, — поделилась планами Ирина Береснева.

Так, в январе в сеть поступят товары для выращивания растений — фитолампы и подставки для них. В марте впервые будут выделены детские товары — поильники, непроливайки, посуда и др. Особое внимание — ассортименту для периферийных малых поселений: спецодежда, инструменты, масла для бензопил, товары для хобби, вязания, вышивки; пластик — канистры, ковши, ведра; техника для дома; крупногабаритные товары — велосипеды. Кроме того, в этом году в тестовом режиме в продаже появятся рассада и саженцы кустарников.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Компания «Слата» одной из первых в стране стала открывать дискаунтеры «ХлебСоль». К концу 2014 года появился первый магазин в Иркутске, а к концу 2015-го сеть насчитывала 14 магазинов в 8 населенных пунктах. Сейчас в сеть входят 282 дискаунтера, расположенных в Иркутской области, Бурятии и Забайкальском крае. «ХлебСоль» относится к так называемым soft дискаунтерам, что говорит о наличии выбора более 1000 товаров, около 60 процентов из которых будет под собственной торговой маркой и в низком ценовом сегменте. Магазины небольшие, до 350 квадратных метров, с комфортными условиями для покупок.

Елена Белова

Фото ТС «ХлебСоль»



Эти снимки нового детского сада в микрорайоне Лесном наш фоторепортер Валентин Карпов сделал в октябре прошлого года, за полтора месяца до открытия «Лисенка» (такое название дали садику). Воспитанники проводят день в уютных группах, занимаются в спортивном и музыкальном залах, плавают в бассейне. На территории садика есть игровые и спортивные площадки: для каждой возрастной группы детей создан свой участок. «Лисенок» рассчитан на 220 ребятишек. Депутаты думы Иркутска совместно с администрацией города проводят большую работу, чтобы в Иркутске появлялись новые социальные объекты — это и школы, и детские сады, и физкультурно-оздоровительные комплексы

ЧТОБЫ ЛЮДЯМ БЫЛО ЛУЧШЕ

Какие социальные объекты предлагают построить депутаты городской думы Иркутска?

Депутаты городской думы на заседании комиссии по вопросам градостроительства, архитектуры и дизайна обсудили возведение новых спортивных объектов, а также школ и детского сада.

В поселке Жилкино планируется построить физкультурно-оздоровительный комплекс. МКУ «УКС города Иркутска» с подрядчиком ведет разработку проектно-сметной документации (ПСД) по этому объекту. Это будет ФОК с плавательным бассейном на улице Шахтерской. На подготовку ПСД было выделено 8,9 млн рублей. Проект с изысканиями готов и передан на экспертизу. Между тем остается открытым вопрос о заключении договора по присоединению к тепловым сетям.

Если проектная документация получит положительные заключения экспертиз, администрация города Иркутска планирует подавать документы на включение объекта в проект «Бизнес-принт» с получением средств из федерального бюджета на софинансирование строительства ФОКа с привлечением частных инвестиций.

На улице Ленской предлагается построить ледовый дворец. С таким предложением вышел депутат Алексей Распутин. Крытый тренировочный каток с искусственным льдом возведут по муниципальной программе «Физическая культура и спорт». Подготовка проектной документации подходит к завершению. В феврале этого года ПСД планируют передать на экспертизу. Однако по этому объекту также открытым остается вопрос о подключении к тепловым сетям. Этот крытый тренировочный каток, как и ФОК в Жилкино, планируют включить в проект «Бизнес-принт».

Депутат Алексей Распутин настаивает на строительстве новой школы на улице Ленской. Земельный участок

под этот объект сформирован, и уже ведется работа по подготовке технического задания и выполнению сметного расчета на проектирование.

По инициативе вице-спикера думы Иркутска Виталия Матвийчука идет подготовка к строительству физкультурно-оздоровительного комплекса на пересечении улицы Розы Люксембург и 5-го Советского переулка. МКУ «УКС города Иркутска» разрабатывает техническое задание и смету на проектирование ФОКа. На подготовку ПСД необходимо 5,5 млн рублей. Администрация города Иркутска прорабатывает механизм финансирования разработки проекта и строительства с привлечением средств частных инвесторов.

На территории этого же избирательного округа № 2 планируется построить школу и детский сад. По учебному заведению уже подготовлен сметный расчет стоимости проектных работ. Школа предполагается на 1125 мест. На подготовку ПСД необходимо 33 млн рублей. Но на сегодня средства в муниципальной казне на эти цели не предусмотрены. Виталий Матвийчук предложил зарезервировать финансирование при ближайшей корректировке бюджета города.

Под детский сад на улице Норильской также отведен земельный участок. Дошкольное учреждение планируется на 350 мест. МКУ «УКС города Иркутска» намерено актуализировать проектно-сметную документацию на этот социальный объект, на это необходимо 29 млн рублей.

По инициативе депутата Александра Квасова к территории школы № 76 присоединен земельный участок МУП «Водоканал». На этом месте будет построен дополнительный учебный блок. Администрация города по предложению народного избранника приступила к разработке проектно-сметной документации.

КАК НАМ ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ УЧИТЕЛЯ?

Депутаты думы предлагают составить дорожную карту по повышению заработной платы педагогам

Одна из важнейших проблем в сфере образования — нехватка учителей в школах города. Не каждый выпускник педагогического института Иркутского государственного университета идет работать в школу, некоторые из них покидают учебные заведения в поисках нового рабочего места. Подробно эту острую проблему обсудили депутаты на комиссии по социальной политике.

Средняя нагрузка на педагога в школах Иркутска составляет 1,8 ставки. Чтобы снизить этот показатель хотя бы до 1,3 ставки, необходимо дополнительно 1477 педагогических работников. В детские сады требуется 283 человека. Также свободно 13 мест на должностях руководителей дошкольных и общеобразовательных организаций: четыре вакансии в детских садах (№ 1, 25, 50, 184) и девять в общеобразовательных учреждениях (в школах № 2, 18, 32, 75, 77, центре образования № 10, вечерней сменной школе № 1, школе-интернате № 13, гимназии № 25).

— Не хватает почти 32 процента учителей. Педагог работает на ставку 1,8, то есть почти на две. Я считаю, что нам необходимо с этим бороться. Мы смотрим контрольные показатели: сколько пришло молодых специалистов, сколько пришло ранее и сколько осталось их работать в школе. И если ситуация не меняется, то это значит, что мы не создаем необходимых условий для учителей. Эффективность всех наших мероприятий минимальна, — прокомментировал депутат Александр Квасов. — Когда в 2016–2017 годах построили малосемейное общежитие для педагогических работников в Ново-Ленино, мы приняли решение построить такие же общежития и в каждом округе. И я считаю, что это необходимо реализовать для привлечения специалистов в сферу образования.

Чтобы решить вопрос с нехваткой кадров в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, администрацией Иркутска и городской думой были приняты

первоочередные меры для поддержки молодых специалистов (до 35 лет): повышающие коэффициенты, единовременная денежная выплата в размере 100 тысяч рублей, ежемесячная компенсация расходов на оплату найма жилья (но не более 15 тысяч рублей), ежемесячная надбавка учителям за квалификационную категорию, наличие ученой степени или ведомственной награды. Также предоставляются жилые помещения в общежитиях, выплата на частичную оплату строительства жилья, а молодым семьям — социальная выплата на приобретение жилья. За счет муниципального бюджета оказывается материальная поддержка студентов на целевом обучении в вузе.

Помимо этого, в областном центре открыли восемь педагогических классов в школах № 23, 40, 15, 26, гимназиях № 2 и 3. В этих классах обучается 185 старшеклассников.

— Пока заработная плата будет такой, как сегодня, мы не сможем ничего сделать. Мы работаем с молодыми специалистами, со школьниками в педагогических классах. Но когда они начинают получать свою заработную плату, часть из них уходит из школы. Сегодня ставка учителя составляет восемь (!) тысяч, — отметила депутат, директор школы № 31 Антонина Корочкина. Также Антонина Корочкина предложила оплачивать педагогам санаторно-курортное лечение, а Виталий Матвийчук — обеспечить бесплатный проезд в муниципальном транспорте.

Депутат Сергей Золотухин отметил, что возмещение денег за аренду жилья, единовременная выплата молодым специалистам привлекают новых работников, но также если будут реализованы меры социальной поддержки и для опытных педагогов, то это будет способствовать в той или иной степени решению проблемы.

Депутаты на заседании комиссии по социальной политике предложили администрации Иркутска составить дорожную карту по повышению заработной платы и привлечению молодых специалистов, в которой будут учтены инициативы народных избранников. Ее представят в марте текущего года.

В школах Иркутска (на 1 января 2023 года) — 11 640 ставок для педагогов, при этом заняты только 7959 из них (68,4% от общего количества).



Вице-спикер городской думы, председатель комиссии по социальной политике Виталий Матвийчук: «Должен быть конкретный план действий, чтобы закрыть вопрос о нехватке педагогических кадров в школах. Прошлой осенью в школы пришло 120 молодых учителей. Чтобы решить этот важнейший вопрос с таким количеством новых педагогов, необходимо несколько лет»

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ СТАРЕЙШИХ ДОМОВ

Как Агентство развития памятников Иркутска занимается восстановлением деревянного зодчества в городе

Значительная часть исторического архитектурного наследия Иркутска — это дома-памятники. Большая их часть находится в аварийном состоянии. Чтобы более эффективно решать вопросы реставрации объектов культурного наследия, в 2012 году администрацией города было создано акционерное общество «Агентство развития памятников Иркутска» (АРПИ). О том, как работает организация сегодня, с какими проблемами сталкивается и чего удалось добиться, обозревателю «Иркутска» рассказал генеральный директор АРПИ Петр Елизаров.

— Петр Михайлович, согласно Стратегии государственной культурной политики РФ, все регионы до 2030 года должны провести экспертизы объектов культурного наследия. АРПИ как-то участвует в этой работе?

— Объекты культурного наследия не ограничены в гражданском обороте, в связи с чем могут находиться как в государственной (муниципальной), так и в частной собственности. АРПИ занимается восстановлением, реставрацией и приспособлением к современному использованию памятников деревянного зодчества, которые ранее принадлежали муниципалитету и после проведения их приватизации в качестве оплаты дополнительного выпуска акций были переданы в собственность общества. Экспертизой объектов культурного наследия мы не занимаемся. Это относится к полномочиям государственных экспертов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации. Целью создания АРПИ является именно сохранение деревянных зданий — памятников истории и культуры. Наша организация посредством проведения конкурсных процедур занимается поиском инвесторов, готовых за счет собственных средств профинансировать проведение реставрации, и после завершения данных работ передает им объекты с земельными участками в собственность. Они осуществляют реставрацию памятника и используют его по своему усмотрению. Обычно после ввода в эксплуатацию в них открывают кафе, магазины, гостиницы. АРПИ выступает заказчиком работ, курирует процесс создания проекта, берет на себя все организационные вопросы, возникающие в ходе его реализации, обеспечивает получение

БОЛЬШАЯ РАБОТА

В 2023 году в Иркутской области запланировано провести историко-культурную экспертизу 630 выявленных объектов культурного наследия. Из них 117 находятся в Иркутске вне границ исторического поселения, 108 объектов, которые имеют опасность утраты, 42 многоквартирных жилых дома, 52 религиозных объекта.

необходимых исходно-разрешительных документов, согласований, проведение необходимых для начала строительства экспертиз, осуществляет подбор лицензированных подрядчиков, технический надзор и ввод объекта в эксплуатацию. И конечно, контролирует качество работ и сроки. За это наша организация получает от инвестора агентское вознаграждение. Также АРПИ часть объектов восстанавливает на собственных средства. — А кто обычно выступает инвесторами? — По-разному, и физические лица, и небольшие предприятия, и крупные корпорации, как, например, Эн+ групп, которая занимается реставрацией Курбатовских бань. Но в основном это физлица, которые в данном случае выступают, скорее, как меценаты, а не как коммерсанты. Реставрация памятников архитектуры — это весьма трудоемкая, а, следовательно, и дорогостоящая работа.



Дом на улице Баррикада, 35 в Иркутске до и после «вмешательства» АРПИ. Историческое название — «Доходный дом в усадьбе В. Е. Лукашевича», построен в 1890-е годы. В 2009 году историк Алексей Гарашин выяснил, что с 1916 по 1920 год в доме предположительно проживала семья ссыльного врача, а впоследствии депутата городской думы Иркутска от большевиков и дважды Героя Социалистического Труда, профессора Федора Николаевича Петрова. Здание было передано АРПИ в 2015 году, оно находилось в аварийном состоянии после пожара. В 2020 году получено разрешение на восстановление. Благодаря наличию архивных фотографий удалось воссоздать исторический облик дома: сейчас реставрация подходит к завершению, уже в этом году здание будет сдано в эксплуатацию

А дома передаются инвестору, как правило, в аварийном или аварийном состоянии. Если вложения и окупятся, то спустя многие годы. За все время работы АРПИ проведено порядка 95 торговых процедур. Из них большая часть не состоялась. Найти инвестора на реставрационные работы дома-памятника довольно сложно. Тем не менее благодаря нам в Иркутске уже отреставрированы 20 объектов, среди которых доходный дом купца Штейнера на улице Тимирязева, 40, жилой дом второй половины XIX века на Сурикова, 9, особняк в усадьбе купцов Замятных на Сурикова, 4, жилые дома конца XIX века на улицах Карла Либкнехта, 40, Байкальской, 53 и многие другие. Реставрацией части домов занималось наше агентство. В частности, дома по адресу Черемховский переулок, 2, где сейчас находится офис организации. Сейчас в стадии реставрации находятся еще 14 объектов, из них четыре — на улицах Карла Либкнехта, 18, Баррикада, 35, Фридриха Энгельса, 19 и Седова, 33 — в стадии завершения. — За то, чтобы дом сохранил свой первоначальный облик, отвечает АРПИ или инвестор?

культурного наследия, а также специалисты, осуществляющие авторский и технический надзор.

У нас был интересный случай при восстановлении дома на улице Фридриха Энгельса, 19. Был разработан проект, и уже велись работы, когда к строителям пришел местный житель и рассказал, что первоначально на крыше дома были башенки. Он видел его в детстве и запомнил. Проектировщики начали проводить дополнительные исследования. И эта информация подтвердилась, когда нашли сохранившийся в архиве одного из иркутских фотографов снимок данного дома. После этого уже на этапе строительства в проект были внесены корректировки.

— В Иркутске более 700 памятников деревянного зодчества. Восстановлением жилых домов, представляющих историческую ценность, с прошлого года стал заниматься Фонд капитального ремонта, при участии АРПИ реставрируются уже расселенные дома. Но тем не менее объем работ, которые предстоит выполнить, огромен. Каковы риски, что какие-то дома-памятники с течением времени будут исключены из Единого государственного охранного реестра?

— Эта работа регулируется Федеральным законом от 25 июня 2022 года № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ». Он предусматривает запрет на уничтожение и перенос объектов-памятников, находящихся под охраной государства. Для того чтобы исключить что-то из реестра, надо пройти очень сложную процедуру, так как итоговое решение об исключении принимается Правительством Российской Федерации. Такие прецеденты есть, но они довольно редки.

Я с 2009 года работал в Службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, с 2017 года — в Центре по сохранению историко-культурного наследия и в 2020 году перешел в АРПИ. За все эти годы могу вспомнить единичные случаи, когда принимались положительные решения по исключению памятников культурного наследия из Единого государственного реестра. Это было связано либо с физической утратой объекта при отсутствии документов, позволяющих восстановить объект в первоначальном виде, либо с утратой историко-культурной ценности.

— Какую динамику вы наблюдаете в процессе охраны и восстановления памятников за все время, что работаете в этой сфере?

— Динамика, безусловно, положительная. И то, что сейчас в регионе проводится экспертиза в отношении выявленных объектов культурного наследия в целях подтверждения их историко-культурной ценности, а также принятия по ним окончательного решения о включении в реестр, говорит о внимании властей к вопросу сохранения истории, традиций, идентичности нашего народа, а также соблюдении прав граждан, проживающих в таких объектах. Это очень большая и важная работа.

«Реновация — один из действенных способов, когда вместо обветшалых домов — фактически трущоб — мы получаем объекты современной инфраструктуры. Это сложный процесс, трудоемкий, затратный. Мы продолжим поддерживать инвесторов, которые готовы участвовать в сохранении архитектурного облика столицы Прибайкалья. Когда дома восстанавливаются подобным образом, это, несомненно, влияет на облик вид города, воссоздает его особую атмосферу. И жители, и гости Иркутска начинают воспринимать исторические здания иначе, могут оценить это по-настоящему уникальное культурное наследие.»

Мэр Иркутска Руслан Болотов



Петр Елизаров, генеральный директор акционерного общества «Агентство развития памятников Иркутска» (АРПИ), возглавил организацию в августе 2020 года. До этого времени Петр Михайлович работал в Службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, в Центре по сохранению историко-культурного наследия Иркутской области и говорит, что «практически вся моя жизнь с момента начала трудовой деятельности плотно связана с памятниками истории и культуры»

ного наследия Иркутской области и говорит, что «практически вся моя жизнь с момента начала трудовой деятельности плотно связана с памятниками истории и культуры»



Сотрудники Агентства развития памятников Иркутска и сами работают в доме-памятнике. Двухэтажное деревянное здание «Доходный дом», построенный в 1880-е годы, было отреставрировано в 2017 году. Этот особнячок расположен в центральной, исторической части города (переулок Черемховский, 2), недалеко от отеля IRKUTSK CITY CENTER (бывший «Кортъярд Марриотт»)



Один из самых красивых особняков 130-го квартала — дом на улице Седова, 33. Построен в конце XIX — начале XX века. Владельцами в разное время были: чиновник 1-го разряда в телеграфной конторе Н. И. Пучков (по данным на 1901 год), М. М. Котельников (выкупил усадьбу в 1906 году), Г. Н. Паисов (выкупил усадьбу к 1915 году). В 1998 в доме был пожар, полностью уничтоживший дворовые прирубы, верхние венцы и крышу. В 2018 году здание передано в АРПИ (состояние дома-памятника в тот момент — на фото сверху), в 2019 году начат восстановительный процесс. Сейчас он близок к финалу, особняк готовится к вводу в эксплуатацию



Дом иркутского мещанина Андриана Нефедова на улице Карла Либкнехта, 18 построен в 1899 году. В советское время постройки усадьбы были муниципализированы и принадлежали в 1930-е годы Комжилтресту, а затем управлению жилищного хозяйства. Здание в 2013 году пострадало при пожаре (фото сверху), полностью сгорели прирубы сеней, крыша и дворовый фасад. В 2015 году дом передан АРПИ, в 2018 году получено разрешение на проведение работ по сохранению этого объекта культурного наследия. Сейчас все работы по восстановлению завершены, дом готовится к передаче инвестору

Нина Александрова. Фото Валентина Карпова и из архива АРПИ

ИЗ ЧЕРНОЙ ПОЛОСЫ СДЕЛАЛ ВЗЛЕТНУЮ

Иркутянин Антон Куторгин смог сам справиться с серьезными жизненными проблемами и теперь помогает людям достигать своих целей

В последние годы нетворкинг (создание и развитие сети полезных знакомств. — Прим. ред.) становится все более популярным. Благодаря многочисленным знакомствам и встречам человек окружает себя людьми, чей опыт и возможности позволяют решить его личные и профессиональные задачи. В Иркутске действует несколько таких сетей, одну из них возглавляет 34-летний Антон Куторгин, и она насчитывает уже более 2500 человек. Ее участники общаются в общем чате в мессенджерах и периодически встречаются, чтобы рассказать о бизнесе или увлечениях и приобрести новых клиентов или даже друзей. Пожалуй, одним из самых интересных людей в этой организации является ее основатель, столкнувшийся с серьезной жизненной проблемой, но не опустивший руки.

После школы Антон Куторгин получил диплом слесаря-ремонтника третьего разряда, как сам сейчас говорит, «для галочки».

— После девятого класса мама сказала — иди учишься хоть куда, главное, чтобы на улице не болтался. У меня же было «криминальное» детство: папа пил, мама воспитывала нас одна, рос в неблагополучном районе Ангарска. Много чего было, включая алкоголь и наркотики, до героина, слава богу, не дошел. Лет пять я в этом анабиозе находился и в 18 узнал, что из-за незащищенного контакта заразился ВИЧ, что и стало в моей жизни поворотным моментом, — вспоминает Антон. — Уехал в Санкт-Петербург, думал начать новую жизнь и никогда домой не возвращаться, потому что стыдился, что кто-то об этом узнает.

В Северной столице Антон Куторгин прожил около полугода, понял, что от себя бежать не стоит, да и климат не подошел, и вернулся в Ангарск, основал там агентство недвижимости.

— Первое время отрицал свой диагноз, не лечился, встретил тоже ВИЧ-положительную девушку, и мы поженились. Супруга принимала антиретровирусную терапию (это лечение в России абсолютно бесплатное для всех ВИЧ-инфицированных. — Прим. авт.), поэтому у нас родилась здоровая, умная и красивая дочь, которую очень люблю. Потом жена ушла — для нее было неприемлемо, что я рискую своим здоровьем. Сейчас мы в прекрасных отношениях, воспитываем дочку. Я два года пытался жену вернуть, но, к сожалению, не получилось. Имен называть не могу — бывшая жена свой ВИЧ-статус не афиширует, — объясняет Антон. — Я понял, что в отношениях нужно максимум внимания уделять партнеру, думать о том, что он чувствует, чаще говорить теплые слова. Для меня история с ВИЧ — это победа над страхами, рассказываю ее людям, чтобы они понимали, что не надо замыкаться в себе, что можно продолжать жить активной жизнью.

Принимать антиретровирусную терапию Антон начал только в 2018 году — когда заболел туберкулезом и «прошел все круги ада», по его словам. К счастью, туберкулез удалось победить, и благодаря постоянному лечению ВИЧ сейчас никак не дает о себе знать.

После развода Антон переехал в Иркутск, где сначала занимался недвижимостью, а потом начал проводить нетворкинг и игропрактики.

— С моим товарищем Артуром собрали людей на нетворкинг, — вспоминает Антон Куторгин. —



За последние пять лет иркутянин Антон Куторгин прошел глубокую личную трансформацию. А поворотным моментом для него стал диагноз ВИЧ, узнав о котором он не только не «сложил лапки», но и решил стать лучше. Антон не делает из своей болезни тайны — чтобы на личном примере показать столкнувшимся с такой же ситуацией людям, что ВИЧ не приговор, с ним можно активно жить и оставаться успешным человеком



На фото — один из моментов игры Cash Flow. Антон провел ее в Иркутске уже более ста раз. Создатель игры — известный предприниматель и инвестор, автор бестселлера «Богатый папа, бедный папа» Роберт Кийосаки. Его книги об инвестировании популярны во всем мире

Делали рассылки в мессенджерах, звонили, используя разные телефонные базы. На первой встрече было шесть человек, потом дошло до 85, максимум было 130. Основная цель нетворкинга — знакомства, деловые связи, и это не только потенциальные клиенты, но и единомышленники. Чтобы было интересно пришедшим впервые, на каждой встрече мы даем выступить какому-то спикеру, который интересно расскажет о себе, проведет занятие из своей сферы деятельности.

Кроме нетворкинга одно из основных направлений работы Антона сейчас — игра Cash Flow, или «Денежный поток». Он проводит ее примерно раз в неделю в различных локациях Иркутска, и каждый раз собирается группа от шести до 12 человек. Благодаря игре Антон прокачал и свои навыки финансового успеха, начал смотреть на деньги по-другому. Теперь он думает о завтрашнем дне, появились накопления и инвестиции.

— В течение игры я слежу за участниками и потом даю обратную связь — на что нужно обратить внимание, где провальное поведение при попытках достичь финансового благополучия, — поясняет Антон. — У человека, сыгравшего в Cash Flow хотя бы 25 раз, сформируются новые нейронные связи, как грамотно обращаться с деньгами. Это поможет выбраться из ситуаций, когда расходы превышают доходы, когда люди не инвестируют, не делают накоплений. Наша задача — выйти в игре из малого круга на большой, а для этого создать такой пассивный доход, который хоть на немного превышал бы расходы. По сути это и есть формула богатства.

Потом нужно добиться поставленной цели, купить ее, то есть выиграть, объясняет Антон. От того, как человек мыслит, от его поведения зависит, может ли он выиграть. Например, игрок свои наличные деньги пустил на покрытие долгов, хотя мог

их инвестировать — это говорит о том, что он сфокусирован на долгах, а не на получении финансового успеха. В игре все это проговаривается. Потом полученные навыки автоматически проецируются в жизни, и человек по-другому начинает оценивать предлагаемые обстоятельства и вести себя в них.

— Моими наставниками в «Денежном потоке» стали известные иркутские игропрактики Екатерина Заря и Мила Еловега. Мы познакомилась, кстати, благодаря нетворкингу, — улыбается Антон. — Сначала я у них играл, потом ассистировал, а сейчас сам провожу игры. Прийти может любой человек, участие платное, но стоимость не такая высокая, а польза огромная.

Антон уже достаточно опытный игропрактик, кроме Cash Flow он проводит игру «Лила», но только индивидуально. Это одна из самых известных трансформационных игр самопознания, помогающая людям найти свой путь и достигать жизненных целей. В принципе, это уже практическая психология, и Антон, кстати, уже несколько раз поступал в вуз на психолога, но быстро понимал, что академические азы, которые изучают в высшей школе, ему неинтересны. Акцент он делает на практике.

Одно из последних приобретений в этой области — динамическая медитация. Для ее постижения он ездил в Красноярск к тренеру и главе Центра трансформации жизни Ошо Roof Life Олегу Богачеву. Если кратко, то сначала проводится дыхательная практика, которая поднимает непрожитые, «застрявшие» в теле эмоции, которые и приводят к различным психосоматическим заболеваниям. Затем происходит «бой с тенью» — человек может прокричаться, побить подушку, то есть снять эмоциональную фиксацию. Потом прыгает определенным образом. И все это заканчивается статичным стоянием в молчании в течение 15 минут, а затем расслаблением под музыку. Весь процесс занимает около часа.

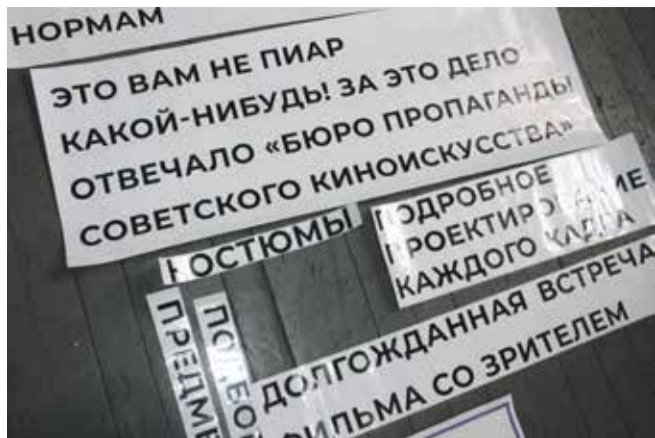
В Красноярске Антон прошел необычную духовную практику — под наблюдением специалистов прожил девять дней с завязанными глазами и в молчании. В день у участников тренинга было по три разные медитации. Сейчас такие практики он проводит в Иркутске, причем платы за это не берет — участники оплачивают только аренду зала.

— Моя цель — самому быть счастливым и помогать людям жить в гармонии с собой и природой, — говорит Антон Куторгин.

ТЕОРИЯ ШЕСТИ РУКОПОЖАТИЙ

Нетворкинг, или полезные связи (от английского networking — буквально «плетение сети») — это социальная и профессиональная деятельность, направленная на то, чтобы с помощью круга друзей и знакомых максимально быстро и эффективно решать сложные жизненные задачи. В основе полезных связей лежит теория шести рукопожатий, разработанная в 1960-х годах американскими социальными психологами Стенли Милгрэмом и Джеффри Трэверсом. Суть ее в том, что каждый из нас опосредованно знаком с любым другим жителем планеты через цепочку общих знакомых. В среднем эта цепочка состоит из шести человек.

Ольга Королева
Фото Татьяны Степановой
и из архива Антона Куторгина



Вот такие веселые заголовки будут встречать посетителей на входе в зону каждой экспозиции. Специально для выставки пространство центра современного искусства «Огонь» поделили: поставили перегородки и построили павильоны, а стены покрасили в белый и серый цвета. Отметим также, что командой «ГайдайЦентра» разработана единая для всей России (!) символика празднования 100-летия Гайдая



А это настоящие бобины со старыми кинолентами. Во времена, когда творил Гайдай, фильмы хранили только на пленке. Интересный факт: пять бобин по шестьсот метров — это всего лишь один фильм! По современным меркам, когда одна флешка вмещает море информации, это, конечно, выглядит странно. А еще можно сходить в иркутский Дом кино: там с 24 по 30 января организовали ретроспективу любимых россиянами фильмов режисера Леонида Гайдая. Вход на показы свободный



Исполнительный директор выставки «Гайдай. Как он это делал?» Ольга Стрекаловская рассказала, что над созданием экспозиции трудилась целая команда: сценаристы, дизайнеры, проектировщики. И все они пересматривали и заново открывали для себя киноленты Гайдая. Кстати, в финале выставки всех посетителей тоже ждет это видеоудовольствие — самые смешные отрывки из фильмов будут транслировать на выходе

ОПЕРАЦИЯ «Ы» ПО-ИРКУТСКИ

Как в нашем городе готовят выставку, посвященную творчеству Леонида Гайдая

Знаменитый режиссер, 100 лет со дня рождения которого, без преувеличения, будет отмечать вся страна, 26 лет (!) прожил в Иркутске. Наверняка именно в нашем городе Леонид Иович увидел прообразы некоторых своих будущих киногероев: в школьные годы и во время работы в Иркутском драматическом театре, где он был осветителем, актером и учился в студии при театре. Прямо сейчас в центре современного искусства «Огонь» завершают оформление экспозиций интерактивной выставки «Гайдай. Как он это делал?», организатором которой является «ГайдайЦентр». О том, что интересного там можно будет увидеть, нам рассказала исполнительный директор выставки Ольга Стрекаловская.

— На печатной машинке на столе сценариста можно будет что-нибудь напечатать. А в телефонную будку можно будет зайти, поднять трубку и услышать сообщение. То есть это будет совершенно не музейная выставка, ведь большинство экспонатов мы разрешим трогать и даже использовать, — рассказывает Ольга Стрекаловская, начиная небольшую экскурсию для «Иркутска» по территории будущей выставки.

Ольга Александровна показывает, где будут находиться разные зоны производства фильма: сценарий, раскадровка, монтаж, художественный дизайн, премьера. В итоге каждый посетитель узнает что-то новое: для одних открытием станут отдельные этапы создания кинокартин, другие почерпнут информацию о профессиях, занятых в киноиндустрии. И все это, разумеется, в атмосфере погружения в советскую эпоху — времена, когда творил наш знаменитый земляк.

— Мы сделали акцент на шести знаковых фильмах Гайдая (сейчас их назвали бы блокбастерами), — продолжает Ольга Александровна. — Это «Бриллиантовая рука», «Кавказская пленница», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Не может быть!», «Самогонщики» и «Иван Васильевич меняет профессию». С помощью наших экспонатов будем погружать посетителей в атмосферу этих фильмов.

Для этого в течение последних месяцев создатели выставки разыскивали нужные экспонаты по всей стране. Общались с федеральными



Операция «Ы» по-иркутски: автомобиль из фильма про приключения Шурика через окно (!), при помощи крана доставляют на место экспозиции — выставочный центр «Огонь» на улице Марата. Там уже в ближайший понедельник, 30 января, начнет работу интерактивная выставка «Гайдай. Как он это делал?». Исполнительному директору выставки Ольге Стрекаловской удалось невероятное: она нашла автомобиль-мотоколяску в Иркутске, причем в отличном состоянии. Осталось только покрасить в тот самый цвет, который всем нам знаком по кадрам из фильма. К вопросу подошли настолько серьезно, что специально подбирали нужный оттенок. Пока что нам удалось одним глазком взглянуть на машину, когда ее готовили к выставке. Как будет выглядеть автомобиль уже в готовой экспозиции, станет понятно в понедельник

учреждениями культуры, такими как «Госфильмофонд», «Мосфильм», Музей кино, Фонд-музей Юрия Никулина. В итоге удалось получить в том числе и совершенно уникальные экземпляры.

Например, фонд Никулина передал галстук, который Юрий Никулин носил в повседневной жизни. А также личную записную книжку Юрия Владимировича.

— На ее обложке портрет Нины Павловны Гребешковой, — рассказывает Ольга Стрекаловская. — Такие книжки активно продавались в 60-х годах, и вот эту конкретную книжку Нина Павловна подписала для семьи Никулиных, оставив трогательную надпись: «Милым и дорогим моим Тане и Юре, должно быть, на добрую память». Сам Никулин эту книжку активно использовал, она вся исписана. В том числе в ней записан домашний телефон Гайдая. Есть там телефоны других актеров и людей, с которыми общался актер.

Будут оригинальные предметы и благодаря киностудии Горького.

Известно, что почти все свои фильмы Гайдай снимал на «Мосфильме», однако мало кто знает, что после окончания ВГИКа один фильм он снял на киностудии Горького.

— Это фильм «Ляна» 1955 года, — рассказывает Ольга Стрекаловская, — в нем Гайдай не просто был режиссером-практикантом, но и сыграл одну из главных ролей. Костюм его героя будет представлен на нашей выставке. Здесь же будут оригинальный монтажный стол и осветительные приборы, которые использовались для съемок фильма.

Среди особенно интересных экспонатов, конечно же, автомобиль, знакомый всем по фильму «Операция «Ы».

— Мы искали его по всей стране, а нашли... в Иркутске! — рассказывает Ольга Александровна. — Оказалось, он есть у одного из членов иркутского областного клуба «Автомотостари-

ны», причем в отличном состоянии. Конечно, для экспозиции машину еще привели в порядок в центре кузовного ремонта и даже покрасили в тот самый цвет, который был в фильме.

Отдельную историю можно рассказать и про то, как автомобиль доставляли в выставочный зал. Модель Серпуховского мотоциклетного завода (СМЗ) была изготовлена в 1958 году на базе мотоцикла, и она очень легкая (да, мы все помним, как в «Операции «Ы» Моргунов машину одной рукой поворачивал. — Прим. ред.), однако занести на второй этаж, а тем более пронести через дверной проем ее было проблематично. В итоге приняли решение доставить авто через окно с помощью автокрана.

— Так как заносили мы ее с улицы Чкалова, пришлось перекрывать движение, согласовывать процесс с ГИБДД, — рассказывает Ольга Стрекаловская. — А перед этим еще и со службой охраны объектов культурного наследия, поскольку здание на Марата, 11, где и создается выставка, относится к памятникам регионального значения. Заносили, можно сказать, два дня, так как в первый все отменили из-за сильной метели. Зато на второй справились за 15 минут. В общем, мы провернули настоящую «Операцию «Ы» по-иркутски!

Еще один интересный экспонат, который удалось восстановить иркутянам, — телефонная будка из фильма «Иван Васильевич меняет профессию» и «Бриллиантовая рука» (это была одна и та же будка. — Прим. авт.). В оригинале, к сожалению, ни одной из таких не сохранилось, поэтому сотрудники «ГайдайЦентра» сделали каркас будки на заказ,

а внутри поставили старинный телефонный аппарат. Кстати, с помощью ретротелефона на выставке можно будет послушать и фрагмент интервью с Аидой Ведищевой (исполнительнице знаменитых песен из кинолент Гайдая уже 81 год, она живет под Лос-Анджелесом).

Добавим, что черновой монтаж выставки «Гайдай. Как он это делал?» уже завершен, к пятнице 27 января (то есть к моменту выхода нашего номера в печать) большая часть экспонатов уже должна быть на своих местах. Открывается выставка в день рождения Леонида Гайдая и работать будет до 2 апреля.

Наталья Федотова

Фото Марины Александровой и «ГайдайЦентра»

Интерактивная выставка «Гайдай. Как он это делал?» начнет работу 30 января в центре современного искусства «Огонь» по адресу: Марата, 11 и продлится до 2 апреля.

ДО ЧЕГО ДОШЕЛ ПРОГРЕСС!

Рекордное число команд собрал в Иркутске фестиваль «РобоСиб-2023»

Не за горами то время, когда роботы из фантастических фильмов станут реальностью, ведь сегодня создать их могут даже шестилетние дети! Именно столько исполнилось самым юным участникам «РобоСиб-2023», прошедшего неделю назад в иркутском Сибэкспоцентре. Восьмой сибирский фестиваль робототехники оказался настоящим праздником инженерной мысли, и скупать на нем было некогда. В течение двух дней соревновались 86 команд — это более 700 детей от шести до 18 лет из разных городов России.

На фестивале юные любители робототехники и точных наук решали теоретические задачи по физике, представляли творческие проекты, соревновались на игровом поле — программировали роботов и управляли ими. По традиции все команды разделили по направлениям, в этом году было два основных блока. Один — «Энергия в действии» посвящен изучению принципов работы гидроэлектростанций. Для каждой возрастной категории были запланированы различные испытания: от первых этапов строительства ГЭС до активации и монтажа объектов городской инфраструктуры. В другом направлении под названием «Лига» ребят ждали международные образовательные стим-соревнования по робототехнике, сбор моделей из «Лего».

Организаторы также подготовили для гостей и участников интерактивную программу. На площадке проходили лекции, выставки, научные шоу, световые представления, мастер-классы. Например, научное шоу «Энергия во всем» — это серия эффектных экспериментов по поиску энергии в твердом, жидком и газообразном состоянии. Участники самостоятельно пробовали вырабатывать электричество с помощью ветрогенератора, солнечной панели и даже велотре-



Вот такие яркие и интересные персонажи встречали гостей и участников фестиваля «РобоСиб-2023» на входе. Конечно, это еще не настоящий робот, а человек в костюме, однако создать настроение праздника у него прекрасно получилось. Пока участники фестиваля соревновались, их родители и гости могли посетить интерактивные площадки и шоу-программу: дискотеку с живой музыкой, световое, бумажное, лазерное и Tesla-шоу



Одним из почетных гостей «РобоСиб» стал вице-мэр Иркутска Дмитрий Ружников. «Мероприятия такого масштаба важны для нашего города, региона, страны, — с такими словами обратился к участникам фестиваля Дмитрий Олегович. — Качественное развитие инженерно-технического образования влечет за собой существенные изменения в экономике и обществе. Этот фестиваль — хорошая возможность для школьников получать интересные знания, обмениваться опытом, создавать проекты, общаться с профессионалами и друг с другом»

нажера. А на мастер-классе «Под зеленым крылом» знакомились с парниковым эффектом и могли посадить свой сеянец сосны, чтобы сделать воздух чище.

«РобоСиб» с 2013 года проводит российский энерго-металлургический холдинг Эн+. За все время участниками фестиваля стали 4200 школьников из сибирских регионов. Многие из них, став победителями, неоднократно участвовали в международных состязаниях.

— Мы все понимаем, что прогресс не стоит на месте. И уже сегодня, чтобы развиваться и приходить на работу в крупные промышленные компании, только базовых знаний и навыков недостаточно, — сказал на от-

крытии фестиваля руководитель энергетического бизнеса Эн+ Михаил Хардинов. — Сейчас серьезный спрос на компетенции в 3D-моделировании, робототехнике, сквозной автоматизации. Ребята здесь могут не только этому научиться, но и применить свои навыки в серьезных соревнованиях.

«РобоСиб» и задумывался как проект для привлечения школьников в науку и технику. Чтобы участники проявляли интерес к инженерным профессиям, а в идеале поступили в вузы или колледжи, специализирующиеся в области технологий, и пришли работать в российские компании. И сегодня уже видно, что это работает: участники первого «РобоСиб» создают кружки, секции, вовлекают в ро-

бототехнику малышей, выступают в качестве судей и экспертов на фестивалях, открывают собственные фирмы и приходят работать в промышленность.

— Физико-математическое направление в нашем регионе всегда было очень сильным. И мне приятно видеть такое количество ребят на фестивале, ведь за технологиями — будущее, — отметил вице-мэр Иркутска Дмитрий Ружников. — Этот фестиваль — хорошая возможность для школьников получать интересные знания, обмениваться опытом, создавать проекты, общаться с профессионалами и друг с другом. Надеюсь, все они добьются успехов в этой сфере и принесут пользу родному городу.

Лев Задорин из подготовительной группы детского сада № 5 занимается робототехникой уже два года. В садике созданы все условия для этого — два кабинета с потрясающим оборудованием. И все 117 детей из старших и подготовительных групп занимаются абсолютно бесплатно, за бюджетный счет.

— Для участия в фестивале была создана команда из четверых ребят, — объясняет отец Льва Александр Задорин. — Они придумали проект «Энергозаряд». Их задачей было создание инновационной ГЭС.

В результате ребята из «Лиги исследований» придумали гидроветрогенератор — прибор, который сможет обеспечить бесперебойное электропитание в городе на случай аварийного отключения электричества. Инновационный генератор смог бы вырабатывать энергию за счет ветра, а в безветренную погоду опускаться под воду и вырабатывать энергию уже за счет течения. Собирали свою модель детсадовцы из «Лего».

— Преподаватель, конечно, помогал им собирать сложные детали, — добавляет с улыбкой



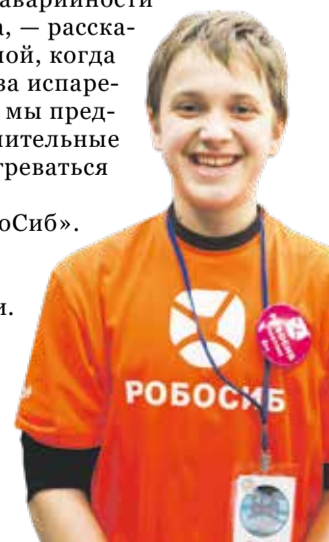
Александр. — Например, электрический двигатель. Но все остальное они делали сами: и ТЭЦ, и сам гидроветрогенератор.

Кстати, идея родилась у малышей после экскурсии в ИРНТУ, где профессор на макетах показал им, как работают ТЭЦ и электростанции.

Даниил Максимов из восьмого класса лицея № 1 занимается робототехникой больше семи лет. За это время, по его словам, научился разбираться в компьютерах и даже собирать их. Например, с легкостью может собрать 3D-принтер, который будет печатать самые разные предметы — от деталей к компьютеру до бытовых вещей. Для фестиваля команда Даниила придумала и реализовала проект «Антилед».

— Он позволит решить проблему аварийности на Иркутской ГЭС во время гололеда, — рассказывает Даниил. — Это актуально зимой, когда на дороге, проложенной по ГЭС, из-за испарений образуется лед. В своем проекте мы предложили положить под асфальт утеплительные трубы. Дорога в результате будет нагреваться и оставаться сухой.

Для Даниила это уже третий «РобоСиб». Он признается, что с удовольствием собирает роботов из конструкторов, однако не очень любит точные науки. Из школьных предметов, например, ему нравятся история и обществознание. А свою жизнь он мечтает связать совсем с другой специальностью: больше всего Даниил мечтает служить в правоохранительных войсках РФ — спецназе или СОБРе.



Для семилетнего Романа Борисова из 1 «Г» класса школы № 64 «РобоСиб-2023» стал первым серьезным соревнованием в жизни. Мальчик занимается робототехникой с осени, но уже сумел добиться весомых результатов. Он не просто собирает роботов из «Лего», но и учится программировать. В составе своей команды Роман придумал проект «умного» города.

— Мы решили построить «умные» города, чтобы люди оставались жить в Сибири, — совсем как взрослый рассказывает Роман. — Для этого мы используем природные источники энергии и ресурсы Сибири.

Первоклашки построили из конструктора ветряную электростанцию, а также инновационную гидроэлектростанцию и завод, который в теории мог бы работать за счет электричества, которое вырабатывала бы ГЭС.

— В их проекте предусмотрено все для рационального расходования электричества, — поясняет мама Романа Ольга Борисова.

— Например, в домах они сделали большие окна, через которые поступает больше света, на форточках установили специальные датчики. А еще они решили, что в парках должны стоять «умные» камеры, которые следят, есть люди или нет. Если нет — то все фонари выключаются, чтобы не тратить электричество.

Свой «умный» город Роман собирал на факультативных занятиях по робототехнике.

В своей команде, к слову, он считается главным конструктором. А его мама уверена, что у сына инженерный склад ума и что в будущем он обязательно изобретет что-то по-настоящему нужное и важное для общества.



ЭКСПУРСИИ ОТ ИНК В УЧЕБНОМ РАСПИСАНИИ

Производственные объекты Иркутской нефтяной компании (ИНК) в Усть-Куте посетили студенты Байкальского и Иркутского государственных университетов, а также учащиеся Усть-Кутского гуманитарно-технического колледжа.

Экскурсия прошла в рамках акселерационной программы по развитию промышленного туризма в России «Открытая промышленность». Иркутская нефтяная компания вошла в число участников — предприятий Иркутской области в октябре 2022 года. Совместно с экспертами проекта ИНК разработала кейсы, направленные на повышение информированности о компании, производственных объектах, формирование новой политики диалога с жителями, и технологическую карту промышленной экскурсии ИНК.

Сотрудники компании рассказали о строительстве Иркутского завода полимеров, который станет первым в Восточной Сибири предприятием по выпуску продукции из собственного сырья — этана. Ежегодный объем товарной продукции составит более 650 тысяч тонн. При запуске объекта будет создано 1600 новых рабочих мест.

Экскурсионная группа также посетила объекты комплекса по приему, хранению и отгрузке сжиженных углеводородных газов и стабильного газового конденсата, газодиффузионную установку. Кроме того, гостям рассказали об истории Усть-Кута и развитии промышленности в городе.

Во время пребывания в Усть-Куте иногородние студенты жили в общежитиях Иркутского завода полимеров, где также смогли познакомиться с социальной инфраструктурой предприятия — столовой, спортивным залом, комнатой отдыха и др.

В будущем подобные активности будут организовываться и для жителей других регионов. Компания планирует создать смотровую площадку с панорамным видом на Иркутский завод полимеров, а также проводить на объектах профориентационные занятия со школьниками и студентами.



Студенты двух иркутских университетов — ИГУ и БГУ и Усть-Кутского гуманитарно-технического колледжа побывали на производственных объектах Иркутской нефтяной компании

ЦИФРЫ И ФАКТЫ ОБ ИНК

Иркутская нефтяная компания (ИНК) — один из крупнейших независимых производителей углеводородного сырья в России. Компания создана в 2000 году, ведет геологическое изучение, разведку и разработку 53 участков недр на территории Иркутской области, Красноярского края и Республики Саха (Якутия). Крупнейший инвестиционный проект ИНК — газохимический кластер, который ИНК реализует в Усть-Куте. Он включает объекты по добыче, подготовке, транспортировке и переработке газа, гелиевый завод и Иркутский завод полимеров. В настоящее время общее число сотрудников — 14 тысяч человек.

Иван Волчков из 9 «Д» класса школы № 80

— опытный участник «РобоСиб», на фестивале он уже третий раз. Робототехникой занимается четыре года. На занятиях учится создавать роботов без конструкторов, а также программировать их.

— Четыре года не прошли даром, — говорит Иван, — и теперь я точно знаю, что хочу учиться на факультете, где учат программированию. Уже сейчас пробую сдавать экзамены по информатике, физике. Мне нравится изучать технологии. Это даже весело — ведь каждый день мы изучаем что-то новое.

Специально для участия в «РобоСиб — 2023» Иван



вместе со своей командой сделал проект по усовершенствованию плотины ГЭС в Иркутске. Разработали специальные шлюзы, решив

тем самым проблему прохода разных судов через плотину ГЭС.

— Корабли совершают по Ангаре прогулочные рейсы, — объясняет Иван, — и с помощью нашего шлюза эти речные прогулки смогут начинаться на Нижней набережной и продолжаться до самой Листвянки. Конечно, в мире уже существуют аналоги подобных шлюзовых отсеков. Мы искали информацию про них, смотрели на видео, как они работают. Но решили внести свою инновацию, сконструировав их конкретно под нашу ГЭС и Ангару.

Иван отмечает, что над проектом его команда работала две недели, а макет из конструктора они собрали за пять часов.

Тимофей Арестов из 4 «Б» класса гимназии № 44

увлекается робототехникой с первого класса. В «РобоСиб» участвовал впервые, но уже самостоятельно написал программу для показа робота в проекте.

— Мы придумали проект по улучшению ГЭС с помощью роботов, — говорит Тимофей. — Для этого собрали квадрокоптер, который будет сканировать ГЭС снаружи, исследовать ее на наличие микротрещин с помощью ультразвукового датчика.

Дело в том, поясняет школьник, что человеку не всегда удается забраться на ГЭС, есть на ней очень опасные места. Именно для того, чтобы люди не рисковали жизнью, и придумали этот квадрокоптер, который в перспективе сможет не только летать по воздуху, но и плавать под водой. Как рассказал тренер-преподаватель Тимофея

Юрий Шевелев, над проектом их команда трудилась месяц, а макет квадрокоптера собирали на базе «Лего».

— На занятиях мы изучаем сложные вещи простым языком, — объясняет Юрий Шевелев. — Например, проектируем по частям «умные» дома. Ребята учатся создавать отдельные датчики и собирать их в единое целое. Для участия в фестивале мы отбирали не только самых умных, но и самых стойких. Соревновательная робототехника — не для всех. Надо не только время на подготовку найти, но и психологическое напряжение здесь выдержать.

И Тимофей Арестов с напряжением отлично справился.

— Мне нравится собирать и программировать роботов — это интересно! — улыбается мальчик. — А еще придумать, как роботы могут работать и как они могут вы-



глядеть. И фестиваль «РобоСиб» мне очень понравился! Самое главное, что здесь много разных проектов. И много разных интересных ребят, с которыми я познакомился и подружился.

Наталья Федотова

Фото Валентина Карпова и из паблика «Знания со знаком плюс» в социальной сети «ВКонтакте»

Майя Новикова
Фото Ильи Спирина

СТУДЕНТКИ, СПОРТСМЕНКИ И ПРОСТО КРАСАВИЦЫ!

Сегодня в «Иркутске» — репортаж с церемонии награждения победителей конкурса «Самый красивый студент — 2022»

Этот конкурс стал юбилейным для редакции нашего еженедельника — 25-м по счету. И вторым состязанием, которое мы провели для студентов Иркутска. К слову, в этом году число участников конкурса существенно выросло. Если год назад за звание самого красивого студента боролись 136 человек, то сейчас — уже 189. Церемония награждения победителей прошла в музее города в прошлую пятницу — накануне самого студенческого праздника (25 января в нашей стране отмечают Татьянин день).

— Условия участия в конкурсах очень просты, — рассказывает **Алексей Шандренко**, менеджер по продвижению еженедельника «Иркутск». — Нужно зайти на сайт нашей газеты иркутскиформ.рф, найти раздел «Конкурс», заполнить анкету и прикрепить к ней фотографию. Голосование за участников проходило на сайте, а победителем стал тот, кто набрал большее число голосов.

В этом году звание самого красивого студента Иркутска досталось **Анастасии Дмитриковой** из Иркутского государственного университета. За нее было отдано невероятное количество голосов — 4688! Для сравнения, в прошлом году победителю удалось собрать лишь 787 голосов.

— У меня была сильная поддержка, — отмечает сама Анастасия. — За меня голосовали все мои родственники, друзья, а также их друзья из разных городов России — Краснодара, Москвы, Тьнды, Новосибирска... Я с самого первого дня знала, что выиграю, так как почти постоянно занимала первую строчку в рейтинге.

Анастасия Дмитрикова родом из Саянска. Сейчас учится на четвертом курсе факультета бизнес-коммуникаций и информатики ИГУ, изучает туризм.

— Всегда хотела работать в сфере путешествий, — говорит девушка. — Мне нравится, когда люди счастливы, а я могу быть к этому причастна. Я уже хорошо изучила Иркутск и весь Байкальский регион, так что могу провести экскурсию по всем местным достопримечательностям.

А еще Анастасия занимается кроссфитом — физическими упражнениями на силу и выносливость. Кстати, именно увлечение спортом привело ее в наш конкурс.

— В списке призов увидела карту от фитнес-клуба ROMAN'S GYM, поэтому и решила принять участие, — признается девушка. — И мне понравилось! Чувствую себя еще увереннее от того, что так много людей меня поддержали.

Участницу, которая набрала 2976 голосов и заняла второе место, зовут **Анастасия Малинкина**. Кстати, одинаковые имена победительниц — интересное совпадение: в прошлом году в тройке победителей среди студентов были две Виолетты, а в этом — две Анастасии. Обладательница серебряной награды конкурса учится в БГУ сразу двум специальностям: социальный работник и правовое обеспечение национальной безопасности.

— Пока несложно, — рассказывает с улыбкой финалистка. — Правда, я пока только на первом курсе, но надеюсь, что справлюсь и дальше. А через пять лет, когда получу дипломы, у меня будут знания, которые друга дополняют, и я смогу полностью реализовать свой потенциал.

Профессию Анастасия выбрала не случайно — ей всегда хотелось помогать людям, а социальная помощь и юриспруденция (основной профиль по второй специальности) как раз этому способствуют. Девушка состоит в иркутском региональном волонтерском центре, а после окончания университета планирует стать общественным деятелем.

КТО ЕЩЕ В ПРИЗЕРАХ?

«Самое красивое высшее учебное заведение Иркутска — 2022» — Иркутский государственный университет.

«Самый красивый факультет Иркутска — 2022» — биолого-почвенный факультет ИГУ.

«Самый красивый колледж Иркутска — 2022» — Иркутский региональный колледж педагогического образования.



Вот она — победительница нашего конкурса и обладательница звания «Самый красивый студент Иркутска — 2022» Анастасия Дмитрикова! Девушка учится на четвертом курсе Иркутского государственного университета, осваивает специальность «Туризм». Кроме диплома за первое место Анастасия получила карту от фитнес-клуба ROMAN'S GYM и сертификат от тату-салона «Джокер». Как призналась победительница, к участию в конкурсе ее подтолкнули именно эти призы, так как она занимается спортом и любит татуировки

— Участие в конкурсе «Самый красивый студент Иркутска» — новый для меня опыт, — добавляет она. — Попробовать свои силы мне посоветовала мама — ее знакомые участвовали в конкурсе «Самая красивая мама Иркутска». Я сначала сомневалась в победе, но потом ощутила поддержку друзей, голосовавших за меня. И появилась уверенность, что войду в тройку лидеров. Возможно, в следующем году вновь посоревнуюсь, но уже за первое место.

На третьем месте в конкурсе — студентка первого курса Иркутского базового медицинского колледжа **Полина Рахматуллина**, набравшая 2500 голосов. У нее уже был соревновательный опыт в сфере красоты: Полина три года, с 14 до 17 лет, работала профессиональной моделью — снималась в рекламе одежды, цветов и кондитерских изделий. После школы, однако, решила выбрать более востребованную сегодня профессию — учиться на медсестру и параллельно работает регистратором в одном из иркутских травмпунктов.

— Мне всегда хотелось знать, как устроен человек, какие есть дефекты в организме и как их можно исправить, — объясняет Полина. — Когда к нам привозят человека с тяжелой травмой и врачи ставят его на ноги — это похоже на чудо! Меня это вдохновляет, поэтому не так трудно учиться и работать одновременно. Примером для меня служит муж, работающий травматологом-ортопедом на станции скорой помощи.

Принять участие в конкурсе Полина решила из любопытства и уже сделала выводы.

— Выигрывают, конечно, не самые красивые люди, — говорит она. — А те, у кого больше друзей и знакомых. Хотя, наверное, это тоже говорит о красоте, только внутренней. В конечном счете в этом конкурсе побеждает дружба! И это здорово!

Назовем победителей в других номинациях. Четвертое место и звание самого красивого студента-биолога Иркутска получила **Арина Ромашова** с биолого-почвенного факультета ИГУ. Самым красивым студентом-юристом стал **Норик Маилян**. Самый красивый студент среднего специального учебного



На втором месте в конкурсе — Анастасия Малинкина, студентка Байкальского государственного университета. Девушка осваивает сразу две специальности, учится очно и заочно. Говорит, что всегда старается занимать активную жизненную позицию. Например, два года была лидером в школе № 43 и состояла в школьном парламенте. Сейчас она член иркутского регионального волонтерского центра и волонтер при музыкальном театре



Третье место — у Полины Рахматуллиной, студентки Иркутского базового медицинского колледжа. Полина родом из Братска, в Иркутск переехала вместе с мужем Романом. До колледжа пробовала силы в модельном бизнесе и училась на архитектора, но вскоре поняла, что ее призвание — медицина. Полина — активная подписчица аккаунта газеты «Иркутск» в ВКонтakte, и за участие в игре там она получила дополнительные билеты в ледовый городок «Хрустальная сказка»

заведения — **Елизавета Матвеева** из Иркутского регионального колледжа педагогического образования. Самый красивый студент Иркутского технологического колледжа — **Жанна Дунцова**. В номинации «Самый красивый студент Иркутского государственного университета путей сообщения» победила **Анастасия Морозова**. Самым красивым студентом Иркутского государственного аграрного университета стала **Кристина Середкина**, а самым красивым студентом Иркутского государственного медицинского университета — **Александра Баженова**. Также среди победителей — **Полина Бартош** из медицинского колледжа и **Ирина Лаба** из колледжа педагогического образования.

Все призы получили дипломы и ценные подарки. Трех победительницам достались карты от фитнес-клуба ROMAN'S GYM и сертификаты от салона тату «Джокер», их передала сотрудник салона **Татьяна Андреевна Плитус**. Финалистам, попавшим в десятку лучших, вручили подарки от Центра по профилактике и борьбе с социально значимыми инфекционными заболеваниями — консультацию врачей и диагностические процедуры, в том числе более 20 наименований самых важных исследований. Приятным бонусом стали сертификаты на семинар в Иркутскую школу супружества, которые вручила управляющая школы **Елена Булгакова**. Сотрудник арт-галереи «Диас» **Юлия Мухаметова** подарила победителям в номинациях «Самый красивый вуз» и «Самый красивый колледж» картины сибирских художников. А еще всем участникам церемонии награждения достались билеты в ледовый городок «Хрустальная сказка».

Мы еще раз всех поздравляем и сообщаем: конкурс на звание «Самый красивый студент Иркутска — 2023» состоится ровно через год! Следите за газетой и нашими аккаунтами в социальных сетях, чтобы ничего не пропустить.

Марина Александрова
Фото Натальи Федотовой

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города
(27 января – 3 февраля)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутск – город трудовой доблести» (6+);
«Первая на Ангаре» (6+);
«Иркутск промышленный». Макет драги «Варлаам Чикойский», автор изделия – Владислав Шпиро (6+).
«Памяти предков достойны». Галерея памяти с изображениями погибших в 2022 году при исполнении воинского долга на Украине, родом из Прибайкалья (6+)

29 января

Лекция руководителя клуба садоводов-любителей «Академия на грядках» Елены Сергеевны Целютиной (12+). Начало в 10.00.

Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а.

Тел.: 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Роголя

Постоянно действующая экспозиция «Мастерская В. С. Роголя» (6+)
«Зимушка-зима». Выставка работ мастеров творческого объединения «Оникс» (6+)



100 лет исполняется в этом году Иркутской областной детской школе искусств. К юбилею в Доме-музее имени В. Роголя представлено более 60 работ юных художников, обучающихся искусству в разные годы, и их преподавателей. Работы выполнены в различных техниках гуашью, акварелью, графитными и цветными карандашами, тушью. Среди них – иллюстрации к литературным произведениям, натюрморты, жанровые композиции, пейзажи

Выставка работ воспитанников и преподавателей областной школы искусств к 100-летию школы (6+)
«Нескучные часы». Выставка часов из фондов ангарского музея (6+)

28 января

Работа изостудии «Маленький художник» (6+). Начало в 10.00.

29 января

Мастер-класс по плетению амулета «Ловец снов» (6+). Начало в 13.00.

Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по изготовлению народной куклы, резьбе по дереву, ткачеству, лепке из глины, пластилиновой живописи, валянию из шерсти) (по заявкам) (6+)

«Куклы всякие нужны – куклы всякие важны!». Выставка Нины Васильевны Антипиной (мастер-методист МБУ «КДЦ «ОЧАГ», Шелехов) (6+)

«Вишневский сад». Выставка живописных работ семьи Вишневских (6+)

«Сундук с приданым». Выставка тканых изделий, кружева, вышивки (6+)

Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102.

Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу». Резэкспозиция к 120-летию со дня рождения А. П. Белобородова;
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1930-х годов» (6+);

«Иркутяне на Афганской войне» (6+);

«Кавказ в огне» (6+);

«Спасая жизнь – даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);

«Иркутск авиационный» (6+);

«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX – начала XX вв.) (6+);

«Шагнувший в бессмертие (жизнь и подвиг Героя России Эдуарда Дьяконова)» (6+).

Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX – начало XX вв.)» (6+);
«Свет Иркутска: освещение городских домов и улиц» (6+);

«Инструмент домашнего мастера в усадьбе» (6+);

«Язык деревянной архитектуры: образы старого иркутского домостроения» (6+).

28 января

Лекция-презентация «Л. И. Гайдай в Иркутске» (12+)

29 января

Интерьер старого иркутского дома и рассказ о занятиях семьи в свободное время (6+). Начало в 12.00 и 15.00.

Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77.

Тел. 204-884.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Экспозиционный отдел «Окно в Азию»

«Сны старого Иркутска». Интерактивная выставка (6+)

Адрес: ул. 3 Июля, 21а. Тел. 259-821.

Отдел истории

«Мир за порогом». Выставка, посвященная обрядам жизненного цикла у народов Сибири и Севера (0+)

Адрес: ул. Карла Маркса, 2. Тел. 33-34-49.

Иркутский областной художественный музей

«Прогулка/Эффект наблюдателя». Выставка Игоря Ширшкова (Москва) (0+)

Адрес: ул. Ленина, 5. Тел. 34-01-46.

Галерея сибирского искусства

Выставки «Виталий Смагин. К 85-летию со дня рождения художника» и «Школа Виталия Смагина» (0+)

Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Усадьба В. П. Сукачева

«Сальвадор Дали. Священное послание». Самая масштабная графическая серия великого сюрреалиста из частной коллекции, привезенной из Италии московской компанией «Артгит» (6+)

Адрес: ул. Декабрьских Событий, 112.

Тел. 53-12-24.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских

Действующая экспозиция «Семья Волконских в сибирской ссылке» (6+)

Выставка «Детский мир. XIX век» (6+)

Выставка «Смотри, как старый бисер яркок...» (6+)

Адрес: пер. Волконского, 10.

Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (6+)

Адрес: ул. Дзержинского, 64.

КОНЦЕРТЫ

Иркутская областная филармония

Концертный зал

28 января

Концерт «П. И. Чайковский и С. В. Рахманинов».

Аб. 5. Концерт проводится в рамках программы Министерства культуры Российской Федерации «Все-российские филармонические сезоны» (6+). Начало в 18.00.

31 января

«Огласите весь список». Концерт к 100-летию Леониды Гайда (6+). Начало в 18.30.

3 февраля

«Крылатов VS Таривердиев». Концерт из цикла «КиноДуэли» (6+). Начало в 18.30.

Адрес: ул. Дзержинского, 2. Тел. 24-11-00.

Органный зал

29 января

«Бах и органисты Парижа». Д. Зарецкий (Санкт-Петербург). Концерт органной музыки (6+). Начало в 17.00.

2 февраля

«Чудный дар природы вечной». Сольный концерт Марины Князевой (сопрано) (6+). Начало в 18.30.

Адрес: ул. Сухэ-Батора, 1. Тел. 500-121.

ТЕАТРЫ

Театр народной драмы



Спектакль «Предложение» поставлен по пьесам-шуткам А. П. Чехова. Чудесные произведения классика русской литературы и замечательная игра актеров театра оставляют у зрителей неизгладимое впечатление

3 февраля

А. П. Чехов «Предложение».

Комедия (16+). Начало в 19.00.

Адрес: ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

30 января

«Смешное кино – дело серьезное». Литературно-музыкальный вечер к 100-летию со дня рождения Л. И. Гайда в ЦГБ имени А. В. Потаниной. Гостей ждет увлекательный серпантин из викторин, веселых курьезов, музыкальных номеров, интересных фактов о жизни и творчестве знаменитого земляка.

Прозвучат мелодии из кинофильмов в исполнении композитора, члена Союза композиторов России В. Г. Волченко. Будут показаны фрагменты из документального фильма «Л. Гайдай. От смешного до великого». Всем представится возможность увидеть запись последнего интервью Гайда. (12+). Начало в 15.00.

Адрес: ул. Трилиссера, 32. Тел. 23-93-91.

«Режиссер Леонид Гайдай: иркутские страницы». Киногостиная с показом сюжетов художественных фильмов в библиотеке № 37 «Планета книг» (12+). Начало в 13.00.

Адрес: мкр. Топкинский, 33. Тел. 33-80-25.

2 февраля

«Горячий снег Сталинграда». Урок мужества в библиотеке № 9 (12+). Начало в 13.10.

Адрес: пер. Спортивный, 9. Тел. 63-00-29.

«Там, где горела Волга». Вечер памяти к 80-летию Сталинградской битвы в библиотеке № 6 (12+). Начало в 12.00.

Адрес: ул. Полярная, 104. Тел. 38-61-02.

«Кибербуллинг. Как защитить себя». Школа информационной безопасности для подростков в детской библиотеке № 26 (12+). Начало в 13.00.

Адрес: ул. Байкальская, 310а. Тел. 35-39-11.

Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых

27 января

«Надо все-таки людям дарить радость». Музыкальный вечер песен из кинофильмов Л. Гайда (12+). Начало в 15.00.

29 января

«Все начинается с семьи: я и мой ребенок». Тренинг для родителей (12+). Начало в 12.00.

31 января

«Что мы знаем о Гайдае?». К 100-летию режиссера познавательный час для старшеклассников (12+). Начало в 14.00.

3 февраля

«Заразные слова». Классный час для учащихся начальной школы ко Всемирному дню борьбы с ненормативной лексикой (6+). Начало в 13.00.

«На поле брани». Информационно-игровая программа для 8–9-х классов ко Всемирному дню борьбы с ненормативной лексикой (12+). Начало в 14.00.

Адрес: мкр. Университетский, 70.

Тел. 36-95-66.

Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

29 января

Мастерская по 3D-моделированию и анимации «Открытая лаборатория» (12+). Начало в 14.00.

Музыкальная вечеринка «Вечерний чайный блюз. Время импровизаций» (12+). Начало в 18.00.

31 января

Литературно-музыкальная встреча с хором «Ветеран» городского творческого клуба «Любимовка».

Руководитель Ольга Зайнулина (6+). Начало в 15.00.

1 февраля

Многофункциональный центр активного долголетия. «Актерское мастерство» (18+). Начало в 16.30.

2 февраля

Многофункциональный центр активного долголетия. «Встречи с интересными людьми» (6+).

Начало в 14.30.

3 февраля

Виртуальный концертный зал. Программа «Петра Великого творенья» (12+). Начало в 15.00.

Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.

Японская борьба	Прибор для определения дальности	Всякий хлеб в зерне или на корню	Национальный парк Греции	Афро-кубитский народный танец	Очень популярное в Японии блюдо	Обрабатываемый участок земли	Крик о помощи при опасности	Домашнее животное	Документ «звездеход»	Прозрачная дыра в стене	Образование подземных пещер
Клубничный ползун			Лубяной сундук	Разруха				Особая примета на салого всадника			
Место для испытания мотоциклов					Зернохранилище	Французский естественный ископаемый					Свод правил
			«Полезный ископаемый»	Преграда на пути				Геометрическое тело			
Человек, сдающий кровь	Строгий запрет	Бумажное хобби японцев				Публичный облик звезды	Медовый напиток	Обязанность	Диета перед Пасхой		
					Исследование рынка	Дополнительное вознаграждение	Автомобиль Японии			Знак препинания	Вязкая густоватая жидкость
Необходимый постоянный признак	Отсутствие единства	Скотовод в Монголии	Плотина			Моющее средство			Опыт работы		
Возглас восхищения				Воспаление стенки аорты				Очень тонкий момент	Зелёный фрукт		
			Центральная часть ядра галактики		Не волк, в лес не убежит	Японские шарикоматы на палочке				Обувь	Пробивной инструмент
Сорт бумаги	Башмаки, выдолбленные из дерева			Задор, удаля			Доброкачественная опухоль	Шапка священника	Неприятности		
			Драматургическое произведение			Малая планета	Ядовитая африканская змея семейства аспидов			Клятва рыцаря	Горная ледниковая долина
Очень упрямый довод	Одноконный экипаж в Англии	Купля и продажа товаров партиями		Мелкий буйвол	Бобовое растение	Дамский купальник			Друг гайки		
				Петля для птиц			Восток		Изысканный наряд		
Горная покатошь, крутизна	Армейский напелник				Часть игры		Дырявая кухонная утварь				
Спортивная дубина			Марка английских легковых автомобилей				Крупный попугай с яркой окраской		Вывод, результат		

Ответы:
По горизонтали: Усик, Укладок, Шпора, Могодром, Ламарк, Барьер, Донор, Могоригами, Пост, Атрибут, Исудзу, Дамба, Мыло, Стаж, Браво, Аортит, Киви, Муар, Керн, Данго, Сабо, Кураж, Беда, Факт, Пьеса, Мамба, Бикини, Болт, Уклон, Силок, Ост, Убор, Погон, Тайм, Решето, Бита, Ягуар, Ара, Игол.
По вертикали: Сумо, Табу, Кеб, Сонар, Раскол, Жито, Арат, Олт, Короб, Аноа, Рудокоп, Парнига, Соя, Маркетинг, Румба, Бонус, Амбар, Работя, Карри, Икар, Имидж, Поле, Сыта, Миома, Караул, Караул, Митра, Ишак, Пропуск, Бабуши, Окно, Тире, Обет, Устав, Дюото, Карст, Жижка, Трот.

КРОССВОРД

1	2	3	4	5	6	7	8
			9				
10						11	
			12				
13	14	15				16	17
			19	20	21		
			22				
23	24				25		26
			28				
29	30	31			32	33	34
			35				
36	37	38	39	40	41	42	43
			44				
45						46	
			47				
48							
					49		

По горизонтали: 1. Животное Мадагаскара. 6. Зародыш пламени. 9. Преимущество в массе. 10. Поводырь туриста. 11. Плотная обложка для бумаг. 12. Свидание на французский манер. 13. Оружие Атоса. 16. Светлая мечта. 22. ... дурачок и на печи по дрова ездил. 23. Сумчатое животное. 25. Цепочная гадюка. 28. Старина, которая неизменно в моде. 29. Склонность сердца красавицы. 32. Бригада рыбаков. 35. Дикая собака. 36. Литейная форма. 41. Стихотворное изречение. 44. Кубинский табакоточеский регион. 45. Брюхо, которым чуют. 46. Католический священник, монах. 47. Грушевидный лабораторный сосуд, колба с длинным изогнутым горлом. 48. Обочина права. А он правее. 49. Искусственное русло реки.

По вертикали: 1. Мягкая часть хлеба. 2. Существующая, установленная мера. 3. Жидкая закуска для теста. 4. Сторона многогранника. 5. Кормовой злак. 6. Внезапный страх. 7. Спортивный снаряд. 8. Вид ящерицы. 14. Лист лука, чеснока. 15. Кладовая верблюда. 17. Деление на круге компаса, соответствующее 1/32 части окружности горизонта. 18. Сказочное чудовище. 19. Набор листов. 20. Показатель популярности. 21. Самое массовое армейское звание. 23. Отряд кровососущих. 24. Актёр бессловесник. 26. Особь из роя. 27. Впадина, низина. 30. Одновременный выстрел орудий. 31. Порт на Азовском море. 33. Кустарник для мученика. 34. ... не грянет - мужик не перекрестится. 36. Студент-ежедневник. 37. Внутренняя опора. 38. Сорт сладких яблок. 39. Финансовые издержки. 40. Мифическая змея. 41. Украинский народный танец. 42. Углеводород, входящий в состав бензина. 43. Искусственная шерсть.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАБОТА
 Для работы вахтовым методом на строительных объектах РФ требуются: монтажники, электрогазосварщики, бетонщики, арматурщики, стропальщики, электромонтеры, слесари, подсобные рабочие. Тел. 89832452994

УСЛУГИ
 Уголь, гравий, песок, щебень, отсев, земля. Вывоз мусора (до 4 т). Т. 8-964-651-98-76

КУПЛЮ
 Квартиру в любом районе города, на выгодных для вас условиях, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все предложения (в т.ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Т. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

Дачу, участок, Мельничная Падь, Авторынок, Селиваниха, п. Жилкино, Смоленщина, Байкальский тракт, Голоуштенский тракт, Ново-Ленино, предм. Рабочее и прилегающие районы, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все варианты! Агентствам не беспокоить. Т. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

Куплю дорого старинные буддийские фигуры, тханки, иконы от 50 т. руб. Т. 8 (920) 075-40-40.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36

По горизонтали: 1. Мунго, 6. Искра, 9. Перевес, 10. Кара, 11. Папка, 12. Радон, 13. Шпала, 16. Преза, 22. Емля, 23. Бомбат, 25. Дабонья, 28. Ватра, 32. Ватра, 35. Динго, 36. Омега, 41. Гоме, 44. Парто, 45. Нутро, 46. Патер, 47. Петора, 48. Кювер, 49. Канава.
По вертикали: 1. Мажин, 2. Нормя, 3. Опара, 4. Грань, 5. Осещ, 6. Ислрт, 7. Конья, 8. Атама, 14. Перо, 15. Гора, 17. Румб, 18. Змея, 19. Тетрадь, 20. Рейтинги, 21. Рывовый, 23. Вши, 24. Мин, 26. Оса, 27. Яма, 30. Дамп, 31. Ейск, 33. Тёрн, 34. Ром, 36. Ончик, 37. Остов, 38. Аорт, 39. Трапа, 40. Липра, 41. Лопак, 42. Окта, 43. Акрма.