



Фото: Елена Маркелова

## НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ПО ВЫСШЕМУ КЛАССУ

*В Иркутске завершили строительство нового корпуса  
СОШ № 14 на 500 мест*

*Стр. 3*

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

# ИРКУТСК

№ 27 (1063)

15 июля 2022 года



(12+)

## ИРКУТЯНЕ ПОКАЗАЛИ СВОЕ КИНО ЕВРОПЕ

*Премьера фильма «Без неба», снятого иркутской «Кинокомпанией  
Юрия Яшникова», состоялась на XX конкурсе полнометражных,  
короткометражных и документальных фильмов Ischia Film Festival в Италии*



*Стр. 10–11*

*Фото из архива редакции*

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте [irkutskinform.ru](http://irkutskinform.ru)

**О**б этом на пресс-конференции во вторник, 12 июля, рассказали вице-мэр Иркутска Дмитрий Ружников, начальник отдела организации пассажирских перевозок комитета по экономике и стратегическому планированию администрации города Петр Плотников, депутат думы Иркутска Ростислав Белых, руководители МУП «Иркутскгортранс» и «Иркутскавтотранс» Сергей Майок и Алексей Колмаков. Они объяснили, что повышение цен связано с переходом на контрактную систему в сфере пассажирских перевозок — важный шаг по модернизации в сфере городского транспорта. В дальнейшем работа в этом направлении продолжится. В чем суть контрактной системы и что именно поменяется? В этом разбиралась корреспондент нашего еженедельника.

— Последнее увеличение до 15 рублей у нас произошло в 2016 году, — с таких слов начал пресс-конференцию Дмитрий Ружников. — Прошло уже шесть лет, а у нас не было ни корректировки на инфляцию, ни других повышений. Тариф, который оставался самым низким в России, конечно же, устарел. Мы в свою очередь к этому решению шли почти два с половиной года. Все это время искали способы урегулирования проблем в сфере иркутского городского транспорта. Провели основательный анализ, рассмотрели все возможные варианты и пришли к тому, с чего и начнем изменение транспортного планирования в городе.

В соответствии с федеральным законом 220-ФЗ «Об организации регулярных перевозок пассажиров» в России существуют два способа, по которым можно предоставлять транспортные услуги населению, — брутто-контракты и контрактные закупки. Как пояснил Дмитрий Ружников, первая система самая удобная в условиях города: перевозчик на конкурсной основе получает от муниципалитета оплату за километр пробега (вне зависимости от того, сколько людей он перевезет), а все деньги, которые платят пассажиры, уходят в городскую казну.

— Это очень удобная схема, — подчеркнул вице-мэр. — Но есть у брутто-контрактов один минус — при их заключении бюджет берет на себя обязательства во всех непредвиденных случаях

**Увеличение стоимости никак не отразится на количестве льготных проездов. Их число останется прежним.**

и коллапсах. А, например, пандемия коронавирусной инфекции показала, что коллапсы очень даже возможны! Те города — Тверь, Пермь, Новокузнецк, которые до 2020 года перешли на брутто-контракты, были вынуждены платить в два раза больше денег из бюджета, чем запланировали. Напомню, что в пандемию людям было запрещено ездить, в результате город не получал средств, но перевозчикам по договорам платил.

# ШЕСТЬ ЛЕТ НЕ ПОВЫШАЛИ

*С 15 июля стоимость проезда в муниципальном транспорте Иркутска увеличилась до 25 рублей*



**«Нельзя дать обанкротиться муниципальным предприятиям, — сказал на пресс-конференции вице-мэр Иркутска Дмитрий Ружников. — Эпоха ковида показала, что только МУПы (и часть добросовестных коммерческих перевозчиков) готовы работать в любых условиях. Если предыдущая система не позволяла МУПам конкурировать с частными перевозчиками, то сегодня, создав сильное предприятие, мы реально сможем контролировать ценовую политику и качество в сфере пассажирских перевозок»**

В итоге рисковать бюджетом Иркутска не стали, и администрация города выбрала второй способ организации пассажирских перевозок. В случае контрактных закупок любой маршрут общественного транспорта будет разыгрываться через конкурсную процедуру, а к перевозчикам, которые выйдут на конкурс, станут предъявлять определенные требования (начиная от состояния машин и заканчивая внешним видом водителей). Конкурсные процедуры в свою очередь проводятся в рамках 44-ФЗ и предполагают наличие конкурентной среды. В данном случае — одинаковой оплаты за проезд. В Иркутске новая система в части перевозок по регулируемому тарифу начинает действовать с 15 июля, соответственно и стоимость проезда в муниципальном транспорте вырастет в этот день.

— Размер тарифа был определен в ходе экспертизы, — говорит Дмитрий Ружников. — Несмотря на то что экономически обоснованная стоимость проезда значительно выше (50 рублей), новая цена утверждена с учетом доступности для горожан. При этом тариф, безусловно, скажется на улучшении ситуации с общественным транспортом в городе.

Как объясняет Дмитрий Олегович, на муниципальных транспортных предприятиях очень тяжелое положение, в том числе и по причине заморозки платы за проезд. При тарифе 15 рублей МУПы не могут предоставлять качественные услуги, отвечать за безопасность, развиваться и обновлять подвижной состав. Оба транспортных МУПа являются планомерно-убыточными, в связи с чем из бюджета города ежегодно выделяются субсидии на обеспечение их хозяйственной деятельности — это около шестисот миллионов рублей в год.

— Увеличивая стоимость до 25 рублей, мы не просто сокращаем бюджетные расходы, — добавляет вице-мэр. — Мы даем возможность перевести средства бюджета на другие статьи расхода. Например, мы можем приобретать новые автобусы и трамваи. За последние годы подвижной состав не обновлялся, сегодня износ транспорта более семидесяти процентов на всех предприятиях, поэтому число автобусов, трамваев и троллейбусов на маршрутах ниже, чем необходимо городу.

*Продолжение на стр. 5*

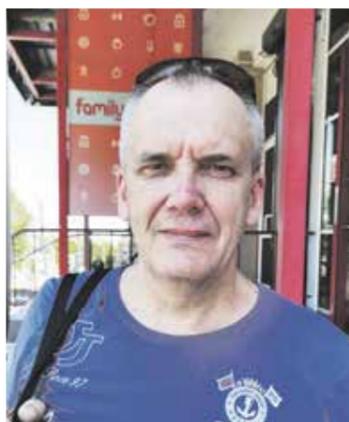
## «НАДО ПОВЫШАТЬ, ИНАЧЕ ЕЗДИТЬ НЕ НА ЧЕМ БУДЕТ»

*На этой неделе мы спросили прохожих на улицах Иркутска: «А вы помните, когда в Иркутске в последний раз повышали цену на проезд в муниципальном транспорте?»*



**Светлана, домохозяйка:**

— Мне кажется, уже очень давно! Последнее повышение было лет пять-шесть назад, но я тогда жила в Санкт-Петербурге. А в Иркутске и в то время проезд 15 рублей стоил. Даже в коммерческом транспорте подняли до 25 лишь в этом году, и то делали это постепенно. Считаю, что в современных реалиях плата за проезд до сих пор была очень низкой.



**Владимир Владимирович, пенсионер:**

— Да, помню. Потому что вчера новость прочитал. А до этого, конечно, не помнил и удивился, как давно это было. И сейчас такое повышение вполне обоснованно. Все дорожает. За шесть лет электричество несколько раз подорожало, а те же трамваи и троллейбусы ведь за счет него ездят. К тому же по сравнению с другими городами у нас несильно поднимают.



**Маргарита Меркурьевна, пенсионерка:**

— Я недавно приехала из Москвы, поэтому не могу вам ответить. А когда это было? Так давно? Ну надо же! В 2016 году я жила в Иркутске, но забыла про повышение из-за давности. Считаю, что это нормально. Понятно, что хочется ездить дешево, но ведь надо понимать, что все дорожает — запчасти, бензин. Теперь будем ждать повышения качества!



**Игорь Матвеевич, пенсионер:**

— Нет, не помню. Если в 2016-м — это уже очень давно! Даже удивительно: за шесть лет все подорожало (и продукты, и бензин), а цены на проезд не менялись! Конечно, надо повышать, иначе скоро не на чем ездить будет. Обслуживание транспорта ведь наверняка дорого стоит. Да, никому не хочется платить больше, но надо смотреть на вещи реально.



**Анна, дефектолог:**

— Очень хорошо помню! Это было в 2016 году, тогда с 12 рублей подняли до 15. Дело в том, что я в то время оканчивала школу и параллельно подрабатывала фасовщицей в супермаркете. Самостоятельно зарабатывала, чтобы помочь маме. Поэтому и запомнила.

*С прохожими общалась Наталья Федотова. Фото автора*



Новый корпус начальной школы — это автономное здание, которое построено на месте бывшего хоккейного корта рядом с основным зданием СОШ № 14. Младшие школьники в сентябре перейдут в современный учебный блок, а старшеклассники благодаря этому смогут заниматься в одну смену



Когда видишь новую школу, отвечающую всем самым высоким требованиям, настроение может быть только отличным. У губернатора Игоря Кобзева, мэра Иркутска Руслана Болотова и заместителя мэра — председателя комитета по социальной политике и культуре администрации города Виталия Барышника остались хорошие впечатления от посещения нового блока начальной школы № 14

## НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ПО ВЫСШЕМУ КЛАССУ

В Иркутске завершили строительство нового корпуса СОШ № 14 на 500 мест

**В** этом здании разместится начальная школа, то есть все классы с 1-го по 4-й будут учиться в новом корпусе. Это сильно разгрузит основной блок, нагрузка на который сейчас вдвое превышает норму. С 1 сентября, когда у младших классов начнутся занятия в современном, полностью автономном корпусе, средние и старшие классы, кроме шестых и восьмых, смогут учиться в одну смену.

В Иркутске на улице Карла Либкнехта завершили строительство блока начальной школы № 14 с углубленным изучением отдельных предметов. Уже получено заключение регионального Стройнадзора, в ближайшее время будет выдано разрешение на ввод объекта в эксплуатацию. Готовность нового блока проверили губернатор Иркутской области Игорь Кобзев и мэр города Руслан Болотов.

Как рассказала директор школы Людмила Тучкова, в здании сейчас проводят генеральную уборку. В классах уже поставлено и смонтировано все необходимое оборудование. На эти цели из городского бюджета выделено более 60 миллионов рублей. Во всех аудиториях стоят регули-

руемые парты, есть интерактивные комплексы и наглядные пособия, в каждом кабинете обязательно есть компьютер.

В принципе, пристрой — это полноценное учебное заведение, где есть столовая, спортивный и актовый залы, медицинский блок, по два мобильных компьютерных класса и кабинета робототехники. Кроме этого, для детей оборудовали гончарную и переплетную мастерские. Значительное внимание здесь будет уделяться дополнительному образованию. В школе № 14 есть театральная студия, залы для настольного тенниса, единоборств, фитнеса, специально оборудованное помещение для занятий военным делом. В актовом зале можно заниматься музыкой, вокалом.

— В нашем регионе только в Иркутске создают новые учебные места за счет возведения пристроенных отдельных блоков к имеющимся зданиям школ. Это позволит решить задачу, поставленную губернатором нашей области Игорем Кобзевым, — обеспечить шаговую доступность образовательных учреждений. В условиях плотной городской застройки — очень удачное решение. В настоящее время возводим подобные объекты на территориях школ № 53, 57 и 75, — прокомментировал мэр Иркутска Руслан Болотов. — Блок начальной школы № 14 фактически уже готов к приему детей. Это будет качественно иной уровень об-

разования. Также предусмотрели обновление имеющейся учебной базы основного здания. Вместе с учителями, родителями и учениками мы посадили возле школы деревья и цветы. 1 сентября ребята пойдут в новые классы.

Руслан Николаевич подчеркнул, что в следующем году на территории школы № 14 предусмотрено благоустройство стадиона, который смогут посещать и жители близлежащих домов. К проектированию работ приступят в ближайшие два-три месяца.

— Впечатления от объекта хорошие. Мы видим итог — это комфортные условия для проведения школьных занятий. Наша работа в этом направлении продолжается, — отметил губернатор Игорь Кобзев. — В Иркутской области к 2024 году мы запланировали построить 25 школ общей вместимостью более 12,5 тысячи учебных мест, из них 12 объектов с участием федерального финансирования и в рамках национального проекта «Образование». Это хорошая перспектива для региона. Продолжается капитальный ремонт в этом году 21-й школы по федеральной программе модернизации. Вместе с дополненными объектами в течение 2022–2023 годов мы отремонтируем 59 школ.

Антон Конев

Фото Дарьи Таракановой

**Э**то праздничное мероприятие было приурочено ко Дню семьи, любви и верности и состоялось в роще «Березка». А организовали его специалисты МКУ «ГОРОД».

— Участие в празднике приняли более трехсот жителей Ленинского округа. Мы очень благодарны общественным организациям, которые поддержали нашу инициативу, — рассказал ведущий специалист по Ленинскому округу МКУ «ГОРОД» Константин Сологуб.

На приглашение откликнулся Союз отцов Иркутска, представители которого провели турнир по панна-болу (разновидность уличного футбола, в игре принимают участие два игрока, а главная цель — не только забить как можно больше голов, но и прокинуть мяч между ног соперника. — Прим. ред.). Участие в соревнованиях приняли

48 команд. Грамоты призерам вручил директор футбольного клуба «Прогресс» Евгений Пономарев. Победители вышли в финал городского турнира, который состоится 13 августа.

ДОСААФ России по Иркутской области провел увлекательные мастер-классы. НКО «Добродетель» подготовила для гостей праздника сладкие призы, напитки и сахарную вату. ТОС «Баумана» оказало организационную помощь в подготовке праздника. В рамках проекта администрации города «Кино во дворах» вечером для родителей и детей состоялся кинопоказ под открытым небом.

## ВМЕСТЕ С ПАПАМИ

Более 300 жителей Ленинского округа приняли участие в празднике «Отцы и дети»



Активный и позитивный праздник получился у жителей Ленинского округа в роще «Березка»! Приурочено мероприятие было ко Дню семьи, любви и верности. И название соответствующее — «Отцы и дети»

Людмила Измайлова. Фото с сайта admirk.ru

# КЛУМБА ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

Необычная композиция в форме трех велосипедистов появилась в микрорайоне Солнечном

**И**нсталляция, которую разместили на склоне у памятника Маршалу Жукову, выполнена с применением рулонного газона. Специалисты отмечают, что подобные технологии впервые используются в цветочном озеленении нашего города. За тем, как создавалась оригинальная композиция, наблюдала репортерская группа «Иркутска».



— На склоне сложно высаживать клумбы, — признается **Лариса Костиш**, мастер муниципального унитарного производственно-эксплуатационного предприятия (МУПЭП) «Горзеленхоз».

— Здесь, в Солнечном, еще и склон очень крутой — не меньше сорока градусов в наклоне. На нем тяжело держаться на ногах, все время скатываешься! Работа между тем полностью ручная: от нанесения разметки до посадки цветов. Причем отрезать от газона можно только один раз — ошибешься, потом уже скорректировать будет невозможно.

Лариса Костиш работает в «Горзеленхозе» с 2008 года, городскими посадками руководит последние семь лет, поэтому точно знает, о чем говорит. Прекрасные цветники по всему Иркутску (а всего в этом году высадили около 500 тысяч цветов!) появляются каждое лето именно благодаря усилиям мастера и ее команды. В основном они оформляют клумбы, расположенные на плоскости, и вазоны с цветами вдоль дорог, а вот вертикальное озеленение практикуют редко. В этом году подобным образом оформлены лишь два склона: в Солнечном и на улице Декабрьских Событий, рядом со зданием ЗАГСа (там написано: «Я люблю Иркутск», причем слово «люблю» — в виде сердца. — Прим. ред.).

— В Солнечном мы раньше буквы делали, — продолжает Лариса Костиш. — Из них составляли надпись. В прошлом году, например, это была фраза «Любимому городу 360 лет». Там же делали герб города из цветов. А вот подобную композицию создаем впервые.

Отличительная особенность «велосипедистов» в том, что фигуры выполнены из рулонного газона. Если раньше для создания композиций использовалась только цветочная рассада, то в этом году иркутские дендрологи решили пересмотреть концепцию.



Даже не верится, что еще на прошлой неделе на этом склоне было пусто. По словам авторов проекта, в композицию они заложили прежде всего хорошее летнее настроение, которое обязательно будет передаваться всем гостям микрорайона Солнечного. Кстати говоря, эта клумба не единственное новшество в цветочном оформлении города нынешним летом. В Иркутске стали чаще применять многолетние растения — тюльпаны и розы. А на будущий год в планах у дендрологов стоит создание в самом центре города арок с вертикальным озеленением — туннелей из цветов



На создание клумбы в виде велосипедистов у рабочих «Горзеленхоза» ушло три дня. В первый день они сделали разметку, во второй (это можно увидеть на фотографии) — вырезали дерн. И только потом посадили цветы. Всего над композицией трудились пять человек. Специалисты признались, что создание такой клумбы — задача непростая, так как требует хорошего глазомера и физической силы. Кроме того, до сих пор работают с рулонным газоном в таком формате сотрудниками «Горзеленхоза» не приходилось. Полученный опыт будут использовать при дальнейших подобных посадках

— Мы хотели предложить что-то новое, — объясняет **Светлана Гусельникова**, главный специалист департамента городской среды комитета городского обустройства администрации Иркутска, — и решили создать композицию, символизирующую хорошее настроение. Открытая панорама склона, близость воды и даже само наименование микрорайона Солнечного — все это ассоциируется с летом и отдыхом. Именно поэтому родилась такая идея — изобразить группу велосипедистов, которые катаются по полю с ромашками.

Чтобы фигуры были хорошо видны, под них выделили большую площадь. Ширина композиции — 4,8 метра, а длина ее — 18 (!) метров. Чтобы изобразить ромашки и землю, дизайнеры решили использовать цветы — бегонии и колеусы белого, розового и коричневого оттенков. А вот сами велосипедисты, а также окружающее

их пространство — это тот самый рулонный газон.

Еще одна причина, по которой на склоне в Солнечном решили применить рулонный газон, — в необходимости скрыть большую площадь вырезки, сделанную в 2021 году: таким образом закрыли прошлогодние буквы. Укрыли склон рулонным газоном в мае, а после выжидали, когда он схватится с землей (по технологии на это требуется не меньше месяца). К оформлению новой цветочной композиции приступили в начале июля.

— Начинаем всегда с разметки, — объясняет Лариса Костиш. — Видите, колышки стоят? Если перейти на другую сторону дороги, то можно увидеть схему рисунка. Чтобы сделать разметку, надо походить с линейкой, и это очень ответственный этап. Только потом начинаем делать вырезку дерна.

Первыми в итоге вырезали ромашки. После начали оформлять фигурки. Чтобы их скорректировать (а также чтобы газон лежал на месте и никуда не сползал), использовали бордюрную ленту. Потом фигуры засыпали по контуру серой щебенкой. Рабочие отметили, что сложнее всего было оформить мелкие детали, например, руки велосипедистов.



— А еще трудно копать, — добавляет с улыбкой **Тамара Лавыгина**, сотрудник МУПЭП «Горзеленхоз».

На одну «ромашку» уходит не меньше часа, потому что надо сначала поднять дерн, перебрать все корни, перекопать землю и снова перебрать корни. И со стороны на рисунок не посмотришь. Чтобы увидеть то, что получается, надо бегать через дорогу. И мы бегаем!

Последний этап — посадка цветов. И тут действует правило: чем гуще — тем лучше. На склоне растения всегда высаживают очень плотно (от 60 до 110 штук на квадратный метр), чтобы не было видно грунта. Иначе рисунок получится размытым.

Всего на создание композиции на склоне в Солнечном у специалистов ушло три дня. Это, кстати, последний цветник, который появился этим летом. Теперь у работников «Горзеленхоза» главная задача — уход за всеми городскими клумбами. Цветы ежедневно поливают (на это, кстати, уходит больше сорока тонн воды), пропалывают, вносят удобрения. И восстанавливают там, где необходимо. Ухаживать за клумбами на склонах, конечно же, сложнее всего. Например, поливать надо очень аккуратно, иначе растения может просто смыть.

Марина Александрова  
Фото Натальи Федотовой

## НОВОЕ И НЕОБЫЧНОЕ

Иркутские дендрологи уже разрабатывают дизайн-проект будущей клумбы, которая появится на склоне у памятника Маршалу Жукову в 2023 году. Как пояснила Светлана Гусельникова, учитываются как пожелания горожан, так и события, связанные с городом. В любом случае это будет нечто такое же необычное, интересное и красивое.



В пятницу, 8 июля, в Доме Европы на приеме у мэра (Руслан Болотов — на фото в верхнем ряду в центре) собрались люди, которые 48 лет назад создавали историю целой страны и величайшей стройки XX века. Среди них: Василий Антонович Швайкин, Евгений Владимирович Сарапулов, Анатолий Иванович Орлов, Александр Николаевич Корольков, Дмитрий Семенович Дикий, Людмила Ивановна Аникина, Татьяна Михайловна и Иван Степанович Косовы, Валентина Петровна Кедрова, Варужан Грачикович Матосян, Нина Романовна Литвин, Иван Иванович и Валентина Осиповна Отто, Екатерина Владимировна Худоногова

# ИМ ВЫПАЛО СТРОИТЬ БАМ

В Иркутске впервые отметили День строителей Байкало-Амурской магистрали

**БАМ**, без преувеличения, строила вся страна, весь Советский Союз. Рабочие путевки на ударную стройку давали только лучшим. Молодые люди в большинстве своем ехали за романтикой и «запахом тайги» и столкнулись с самой настоящей Сибирью, где зимой мороз под 50 градусов и по утрам в палатке волосы примерзали к подушке, а летом некуда было деться от гнуса... Но суровые обстоятельства не мешали ударно трудиться и жить интересной, яркой, насыщенной добрыми делами жизнью. Молодежь знакомилась, играли свадьбы, и не беда, что подходящей обувью для загса порой были резиновые сапоги, а не белые туфли. В небольшой Тынде в год регистрировалось больше 500 браков, в итоге даже появилась особая общность людей — бамовцы.

В пятницу, 8 июля, в Иркутске, в конференц-зале Дома Европы, состоялась встреча участников величайшего проекта XX века — строительства Байкало-Амурской магистрали.

— Строительство одной из крупнейших магистралей в мире дало мощный импульс к развитию нашего региона, — обратился мэр Руслан Болотов к ветеранам-строителям. — БАМ — важный для нашей страны железнодорожный транспортный коридор. Это действительно героический проект, который был реализован в сжатые сроки, несмотря ни на что. Благодарю вас за труд, терпение и неравнодушие. Вы настоящий пример для нашей молодежи.

БАМ пролегал по территории Иркутской, Читинской, Амурской областей, Бурятии и Якутии, Хабаровского края. Магистраль проходит через более чем 200 железнодорожных станций и развязок, более 60 городов и поселков. В самый разгар строительства на прокладке путей трудилось более 130 тысяч человек из всех 15 республик Советского Союза. Более половины из них — молодые люди, которым не было и тридцати лет, многим приходилось жить и работать в непривычных для них сложных климатических условиях. Но трудились они с огромным энтузиазмом.

— БАМ привлекал молодежь в Иркутскую область. Все понимали, насколько это было важно для страны, — рассказал председатель

совета Иркутского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Бамовское содружество» Василий Швайкин. — На БАМе рождались новые семьи, появлялись дети, а вместе с тем росли новые населенные пункты. 4300 километров работ, сложные испытания, трудные климатические условия — со всем этим пришлось столкнуться каждому из нас. Но мы шли вперед, мы справились, и одна из крупнейших магистралей в мире была проведена.

БАМ — это огромный коллектив, где понятия «дружба», «уважение», «взаимовыручка» получили новое наполнение. «Стройка века» объединила людей около семидесяти национальностей.

Так, на территории Иркутской области станцию Ульянов строили азербайджанцы, Нию — грузины. Разъезды и станции появились тоже благодаря представителям разных областей России: жителями Ростовской возведена станция Киренга, Ставропольского и Краснодарского краев — Лена. Приехавшие из Чечено-Ингушской, Дагестанской и Северо-Осетинской АССР работали на строительстве поселка Кунерма.

Проект строительства БАМа способствовал развитию науки и образования. Иркутский государственный университет путей сообщения называют детищем Байкало-Амурской магистрали — и сегодня вуз готовит профессиональные кадры для железнодорожной отрасли России.

— Мне повезло в 1985 году начать работу на БАМе по подготовке специалистов. Иркутский университет путей сообщения — это вуз, рожденный магистралью, — отметил президент ФГБОУ ВО ИрГУПС, председатель совета ректоров Иркутской области, доктор технических наук, профессор Андрей Хоменко. — Наше учебное заведение успело поработать и для БАМа, и на БАМе. Мы вели занятия прямо на станциях, чтобы не отвлекать строителей от процесса работы. Хочу отметить, что мы должны передавать эту историю молодежи. Ведь это героический проект и значимое событие для нашей страны.

С этого года День строителей БАМа станет традиционным праздником, который будут отмечать 8 июля. Именно в этот день в 1974 году приняли постановление «О строительстве Байкало-Амурской магистрали».

Майя Новикова

Фото Дарьи Таракановой

# ШЕСТЬ ЛЕТ НЕ ПОВЫШАЛИ

С 15 июля стоимость проезда в муниципальном транспорте Иркутска увеличилась до 25 рублей

Окончание. Начало на стр. 2

Но уже сейчас администрация закупает в лизинг почти на миллиард рублей сорок новых автобусов. Это, конечно, не решит проблему в одночасье, но позволит нам сделать большой шаг к новому транспортному обслуживанию. Параллельно совместно с областным правительством мы подаем заявки на новые трамваи и троллейбусы.

Новые автобусы большого класса марки «НефаЗ», по словам директора МУП «Иркутскавтотранс» Алексея Колмакова, выйдут на улицы города уже в сентябре.



— Мэр Иркутска Руслан Болотов принял очень важное и своевременное решение, — уверен **Алексей Колмаков**. — Никогда еще за свою историю предприятие (а в 2026 году мы надеемся отпраздновать столетний юбилей) не получало такой большой партии новых автобусов! Если учесть, что сегодня девяносто процентов имеющихся под-

лежат списанию, важность такого решения сложно переоценить. Мы уже распределили их по маршрутам. Большая часть автобусов уйдет на большие магистральные маршруты, которые связывают районы города, другие будут курсировать до Ново-Ленино.

Приобретение нового транспорта и переход на контрактную систему — лишь первые шаги по улучшению сферы городского транспорта. Следующим этапом станет решение вопроса с дублируемостью маршрутов.



— Сейчас нужно, чтобы у новых муниципальных автобусов и троллейбусов была наполняемость, — подчеркнул **Сергей Майков**, директор МУП «Иркутскгортранс».

— Пока пассажиропоток падает (с 2016 года — практически в три раза). С одной стороны, это связано с качеством (и мы будем это исправлять), а с другой — с тем, что в городе

очень много маршрутов дублируется. Трамвай не успевает конкурировать с десятком коммерческих маршрутками, которые едут в том же направлении. Поэтому мы намерены работать с маршрутной сетью, делать ее более эффективной.

И комплексная работа по развитию маршрутной сети в Иркутске уже ведется. Совместно с сотрудниками научно-исследовательских институтов специалисты администрации рассчитывают пассажиропоток и проектируют новые дороги с выделенной полосой для транспорта.



— Мы стремимся к мировой тенденции, когда в крупных городах создается приоритетность общественного транспорта, — считает **Ростислав Бельих**, депутат думы Иркутска. — Если мы сделаем услугу доступнее и качественнее, то воспользуется ею больше людей. Например, зимой часть автолюбителей уже не захотят греть свою машину на морозе, а предпочтут сесть в автобус, на котором по выделенной полосе доедут до работы гораздо быстрее и без нервотрепки.

В результате это положительно скажется на экологии, уйдут частично пробки, переполненность улиц личным автотранспортом и так далее. Уверен, в течение двух-трех лет работа, которую мы начали сегодня, принесет плоды.

Спикеры напомнили также, что средний тариф по стране в общественном транспорте составляет 30–35 рублей. И в Иркутске повышение стоимости проезда не только откроет возможности для развития транспортной сферы, но и создаст более комфортные и безопасные условия при перевозке людей.

## ЦЕНЫ НА ПРОЕЗД В ДРУГИХ ГОРОДАХ

Москва — 61 руб.	Екатеринбург — 32 руб.
Санкт-Петербург — 60 руб.	Оренбург — 30 руб.
Казань — 36 руб.	Кузбасс — 30 руб.
Ангарск — 35 руб.	Саратов — 30 руб.
Самара — 35 руб.	Новосибирск — 26 руб.

Марина Александрова. Фото Натальи Федотовой

# «ЧТО ОТДАЛИ — ВСЕ ВЕРНЕМ»

Депутат думы Иркутска Михаил Корнев рассказал о своей поездке в Донбасс

**В** конце июня руководитель Иркутского театра народной драмы, заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный артист России, депутат городской думы Михаил Корнев побывал в Донбассе. Доставил бойцам Народной милиции ЛНР рации, квадрокоптеры, бинокли и другое необходимое оборудование, а также выступил с концертами перед жителями Кировска и военными, защищающими Лисичанск и Северодонецк. О том, как прошла очередная поездка в воюющий Донбасс, Михаил Георгиевич рассказал корреспонденту «Иркутска».

Впервые Михаил Корнев приехал в Донбасс в 2014 году по приглашению атамана Луганского казачьего войска Леонида Рубана. Вместе с уроженцем Краснодара, режиссером-документалистом Валерием Тимошенко, который снимал фильм о войне на востоке Украины, он доставил в станицу Луганскую гуманитарный груз. До этого Михаил Георгиевич вместе с артистами театра народной драмы побывал во многих горячих точках — в Приднестровье, Чечне, Югославии. Во время первой поездки был на огневых позициях, где выступал с концертами. После 2014 года Михаил Корнев приезжал в Донбасс, по его словам, примерно дважды в год.

— Я, откровенно говоря, уже и счет потерял, — признался он в разговоре. Каждый раз ехал не с пустыми руками — вез все самое необходимое: теплую одежду бойцам, продукты, средства гигиены, лекарства.

Вот и в июне, когда в ЛНР шли ожесточенные бои за выход к границам республики в районе поселков Лисичанск и Северодонецк, Михаил Георгиевич снова поехал поддержать участников спецоперации и тех, кто, несмотря на обстрелы ВСУ, продолжает жить на родной земле.

Поскольку авиаобращения с южными городами в настоящее время нет, весь путь от Москвы до Луганска был проделан на автомобиле. С собой Михаил Корнев и два его попутчика не могли взять большой груз гуманитарной помощи, который собрали для Донбасса иркутяне.

— Мы взяли то, что наиболее необходимо бойцам Народной милиции ЛНР для успешной борьбы с украинскими нацистами — коптеры, рации,



**Боевое братство (Михаил Корнев с гитарой — в центре). За восемь с лишним лет войны эти простые мужики — шахтеры, трактористы, механики, по словам Михаила Георгиевича, научились воевать как настоящие профессионалы**



**За многолетнюю помощь Михаил Корнев, которому ранее было присвоено звание «Почетный гражданин города Кировска», получил высокую награду от главы ЛНР Леонида Пасечника. Почетный знак «От благодарного народа Луганской Народной Республики» ему вручил Руслан Болотов. «Мне выпала почетная миссия — передать Михаилу Корневу награду от главы ЛНР за многолетнюю патриотическую деятельность, честный и бескорыстный труд, а также за неоценимый вклад в развитие города Кировска и прилегающих к нему населенных пунктов. Считаю, что Михаил Георгиевич заслужил эту награду», — отметил мэр города**

фонари. Все остальное, что закупили на собранные в Иркутске средства, передали здесь в отделение народного фронта «За победу». И они по нашей просьбе доставят груз в определенный полк, тем людям, которых лично знаю не один год, — рассказал Михаил Георгиевич. — Я очень благодарен землякам, которые приняли участие в сборе средств. Каждый рубль в помощь Донбассу дойдет до адресатов в виде гуманитарной помощи. Вы можете в этом не сомневаться.

Еще Михаил Корнев передал в ЛНР священникам нескольких православных храмов ладан от протоиерея Марка (Косолапова), настоятеля ир-

кутской церкви святого Александра Невского. Батюшки принимали дар буквально со слезами на глазах. «Вас нам Бог послал!» — говорили Корневу священники.

В храмах Донбасса ладан в дефиците и используется очень экономно, поскольку без него службу не проведешь.

Но самым главным подарком, по словам Михаила Георгиевича, стали его концерты. Люди, уставшие от войны, с особым чувством откликаются на душевную песню и искренний разговор.

— Я дал в ЛНР два полуторачасовых сольных концерта. Один на передовой для бойцов и один в зале администра-

ции города Кировска для местных жителей. Для бойцов выступал прямо на артиллерийских позициях. Пел свои песни, на стихи Николая Гумилева, Михаила Лермонтова, которые я положил на музыку, — вспоминает Михаил Корнев. — В тот же день прошел второй концерт, который построил как диалог со зрителем. Говорили очень откровенно, порой жестко — о нацизме, который возрождается на украинской земле, о безумной Европе, которая готова на самоубийство, лишь бы навредить России, о Крыме, который вернулся на исконную Родину. Я во время выступлений часто привожу слова из поэмы Твардовского «Василий Теркин». Помните, как он говорил: «Не зарвемся, так прорвемся, Будем живы — не помрем. Срок придет, назад вернемся, Что отдали — все вернем». Крым вернули, теперь вернем Донбасс.

Во время поездки у депутата думы была задача не только передать гуманитарную помощь и поддержать песней боевой дух товарищей, но и выполнить поручение мэра Иркутска Руслана Болотова.

— Перед поездкой Руслан Николаевич поручил мне обсудить с мэром Кировска Викторией Сергеевой вопросы, связанные с оказанием необходимой помощи в восстановлении города, — отметил Михаил Георгиевич. — Сейчас уже определен ряд российских субъектов, которые курируют воссоздание населенных пунктов ЛНР и ДНР. Я бы очень хотел, чтобы наш город помог Кировску. Он, конечно, не так пострадал, как территории, которые были отвоеваны у ВСУ во время спецоперации, но с 2014 года не раз попадал под артобстрелы, есть пострадавшие дома, социальные учреждения.

Среди тем, которые обсуждались с властями Кировска, также реабилитация детей. Иркутск может принять ребятшек из ЛНР, дать им возможность отдохнуть на Байкале и поправить здоровье в местных санаториях.

Символично, что впервые Михаил Корнев приехал в ЛНР в 2014 году, когда противостояние Донбасса с Украиной только начиналось, а в 2022 году судьба привела его в эти края именно в тот момент, когда бойцы Народной милиции при поддержке российской армии полностью освободили от украинских нацистов территорию республики в ее исторических границах. Михаил Георгиевич поделился: «Когда об этом объявил глава республики, я испытал несказанную радость, но впереди еще будет освобождение ДНР».



**Михаил Корнев (на фото второй слева) рассказал, что этот танк, который много лет был памятником, в ЛНР сняли с поста и отправили в бой. К слову, в этот раз Михаил Георгиевич ездил в Донбасс с иркутянином Алексеем Кожевниковым (на фото справа)**



**Михаил Корнев в блиндаже на артиллерийских позициях вместе с бойцами Народной милиции ЛНР**



**В администрации города Кировска. В центре снимка — Михаил Корнев и мэр Кировска Виктория Сергеева (четвертая слева)**



Так сейчас выглядит территория возле гимназии № 2. Вместо старой бетонной лестницы — удобные ступеньки и пандусы, выполненные из асфальта и гранита. В скором времени также появятся ограждения из оцинкованной стали, которые не нужно будет красить каждый год

## ФИНИШНАЯ ПРЯМАЯ

В микрорайоне Университетском почти закончили ремонт объездной дороги

**П**редседатель думы города Иркутска, депутат от избирательного округа № 28 Евгений Стекачев вместе с начальником департамента дорожной деятельности и транспорта комитета городского обустройства администрации города Денисом Комаровым и представителем подрядной организации проверил выполненные работы по ремонту объездной дороги Университетский — Первомайский.

Протяженность дороги — 3,5 километра, ее ремонтируют по программе «Безопасные качественные дороги». Сумма контракта — почти 120 млн рублей. Из-за того, что объездная проходит рядом со строительством крытого тренировочного катка, в плане предусмотрено не только асфальтирование, современное оцинкованное ограждение, но и заездные карманы для общественного транспорта, а также пешеходные дорожки к рекреационной зоне «Падь Долгая».

— Выполнено уже 90 процентов работ. Учли все, что мы планировали. Пешеходные дорожки теперь опоясывают весь микрорайон. Там, где раньше была так называемая народная тропа, теперь готовый тротуар, еще установят огражде-

ние. Появились заездные карманы, остановочные пункты, парковка у школы № 55. Возле гимназии № 2 отремонтировали старую лестницу. Стало очень удобно, — рассказал Евгений Стекачев.

Подрядчик продолжает ремонт дороги. Ему необходимо нанести разметку, оборудовать ограждения, отсыпать землей некоторые места. Ориентировочно, работы будут завершены в августе.

— Еще мы осмотрели места, где будет проводиться внутриквартальный ремонт. Например, от магазина «Хлеб-Соль» к дому № 90, — поделился Евгений Юрьевич. — Также хочу дать высокую оценку подрядчику. Работы качественные, в срок, никаких нареканий нет.

Напомним, в этом году начнется благоустройство рекреационной зоны «Падь Долгая». Это масштабный проект, который ждали жители микрорайонов Университетского и Первомайского. Там оборудуют большую детскую площадку, сеть дорожек, освещение, установят скамейки. Работы начнутся в этом году, а в 2023-м пройдет завершающий этап. На благоустройство этой рекреационной зоны выделено 23,1 млн рублей. Из них 9 млн — средства из депутатских фондов Евгения Стекачева, Василия Донских, Ивана Гущина.

## НОВЫЙ ДРУГ ПО КЛИЧКЕ ХАБАНЕРА М

Депутаты Алексей Савельев, Алексей Кудрявцев и Григорий Вакуленко помогли приобрести лошадь для конноспортивного клуба «Бретта»

**Р**уководство конноспортивного клуба «Бретта» обратилось в думу Иркутска с просьбой оказать содействие в покупке новой лошади. Депутаты поддержали это предложение. Так на ипподроме появился новый друг — лошадь по кличке Хабанера М.

— Ипподром находится на территории 18-го избирательного округа, от которого меня избрали депутатом. Я постоянно оказываю поддержку конноспортивному центру. Здесь проходят соревнования, городские мероприятия. Оказываю содействие в ремонте оборудования, кресел. В этот раз удалось помочь с покупкой лошади, — рассказал Алексей Кудрявцев.

Выбором лошади по кличке Хабанера М занимались специалисты клуба, которые сейчас ее тренируют. Хабанеру вместе с дочерью привезли из коннофермерского хозяйства Маланичевых Ленинградской области. Обе лошади являются потомками двукратного серебряного призера Олимпийских игр Пепла из Кировского конного завода. Хозяйство Маланичевых занимается разведением лошадей ганноверской породы и уже много лет признается лучшим в этой области. Родной брат Хабанеры по кличке Хоровод признан лучшей лошадью России по выездке.

— Хабанера М без спортивного прошлого. До этого была как «производитель», но по заверению специалистов,

у нее хорошие задатки. Я думаю, что эта лошадь будет показывать замечательные результаты. Она разительно отличается от тех, которые есть здесь на ипподроме. Видны стать, порода, — прокомментировал депутат от избирательного округа № 7 Алексей Савельев.

Народные избранники посетили городской конноспортивный центр, чтобы посмотреть, как освоилась Хабанера М, как проходят занятия и какие спортивные планы у ипподрома. Тренер клуба «Бретта» Анна Порошина рассказала, что конным спортом занимается около 50 детей. В том числе ребята с ограниченными возможностями здоровья занимаются иппотерапией.

— Ипподром — это наша жемчужина, которую надо поддерживать, сохранять и стараться, чтобы любители коневоды выходили на другой уровень соревнований, побеждали. Также здесь помогают детям с разными заболеваниями. Поэтому необходимо, чтобы в городе продолжало развиваться направление иппотерапии, — подчеркнул депутат от избирательного округа № 24 Григорий Вакуленко.



Депутаты Алексей Савельев, Григорий Вакуленко и Алексей Кудрявцев посетили ипподром, чтобы познакомиться с Хабанерой М, которую они помогли приобрести конноспортивному клубу. Ее привезли из Санкт-Петербурга и перевели на высокоуглеводные спортивные корма для набора веса

Хабанера М — наследница двукратного серебряного призера Олимпийских игр Пепла из Кировского конного завода. У нее нет спортивного прошлого, но специалисты заверяют, что у нее хорошие задатки для конного спорта. Депутаты уверены, что вскоре она будет уверенно показывать себя на соревнованиях разного уровня



**Н**а улице Тальниковой в предместье Рабочем установили металлические ограждения на подходах к мосту. Депутат Алексей Распутин настоял на этой временной мере до основного ремонта, потому что открытая для прохода территория стала небезопасной, после того как там провели укрепление берега крупным скальником.

— Работы на участке продолжают в сентябре, когда будут проводиться противопожарные мероприятия с заменой слабых грунтов. В перспективе планируем включить улицу Тальниковую в план благоустройства, с разработкой про-

## ДОРОГИ ПО ГОСТУ

В избирательном округе № 22 начался ремонт дорог, в том числе в частном секторе

екта. Дорога давно нуждается в капитальном ремонте, — подчеркнул Алексей Владимирович.

Кроме того, в предместье Рабочем идет ремонт дорог частного сектора. В этом году сделают три участка на общую сумму 5,7 млн рублей: улицы Лесная (от дома № 59а в районе площадки ТКО до пересечения с Ленской), Каштаковская (от Детской до Щедрина), Щедрина (от Каштаковской до проезда Камчатского).

Подрядчик работ — ООО «СоюзГрад». Срок окончания ремонта — 30 августа 2022 года. В середине июля заключат договор с организа-

цией на оказание услуг по проведению контроля качества выполненных работ.

— Подрядная организация будет курировать дороги на соответствие всем нормативным требованиям и ГОСТам, указанным в муниципальном контракте, — сообщил начальник отдела развития дорожной и транспортной инфраструктуры комитета городского обустройства администрации Иркутска Алексей Щупаков.

Все работы ведутся на средства бюджета в рамках муниципальных программ.

**В**о всех районах Иркутска полным ходом идет обустройство придомовых территорий и общественных пространств. Чтобы работы выполнялись качественно, их по поручению мэра Руслана Болотова контролируют лично главы округов и депутаты городской думы. По всем контрактам срок завершения — 31 августа, однако на некоторых объектах ремонт идет с опережением графика. На прошлой неделе благоустройство территорий проверили в Октябрьском и Ленинском округах Иркутска.

Заместитель мэра — председатель комитета по управлению Октябрьским округом Георгий Комаров совместно с депутатами городской думы Андреем Стрельцовым и Максимом Будлаковым посетили три объекта, работы на которых выполняются за счет средств муниципального бюджета. Первый адрес, где они побывали, — многоквартирный дом № 61 на улице Александра Невского. Здесь, как убедились члены комиссии, уже демонтировано асфальтовое покрытие проезжей части и проводится установка бортовых камней. В ближайшее время подрядной организации предстоит заасфальтировать проезд, расширить автомобильную парковку, а также обустроить газоны, обновить клумбы, посадить деревья и выполнить формовочную обрезку уже имеющихся, установить газонные ограждения и опоры освещения.



— Мы продолжаем традицию обустройства дворовых территорий в рамках так называемого депутатского перечня, — подчеркнул депутат от избирательного округа № 11 Андрей Стрельцов. — Это средства городского бюджета, которые выделяют каждому депутату на нужды избирательного округа. В их числе могут быть самые разные работы, наиболее актуальные для жителей: установка детских или спортивных площадок, ремонт социальных объектов, благоустройство дворов и так далее. Такая договоренность была достигнута с мэром Русланом Болотовым в ходе подготовки к празднованию 360-летия Иркутска. В прошлом году, в частности, благодаря финансовой поддержке в десять миллионов рублей на территории моего округа комплексно привели в порядок двор на улице Байкальской, 102. После встреч с жителями мы сформировали перечень работ на этот год и теперь строго их контролируем.

Следующим адресом, куда отправилась комиссия от Октябрьского округа, стал двор на улице Волжской, 33. Сейчас здесь уже асфальтируют проезд и расширяют автомобильную парковку, на которой позже нанесут для удобства разметку. В дальнейшем здесь проведут озеленение и увеличат размер детской площадки, чтобы установить дополнительное игровое оборудование.



— В этом году к благоустройству приступили гораздо раньше, — отметил депутат от избирательного округа № 10 Максим Будлаков. — Это говорит о более высоком уровне организации работ и контроля за их выполнением. Так, комитетом по управлению Октябрьским округом своевременно подготовлена документация и проведен конкурс по выбору подрядчика. На каждом этапе осуществляется контроль со стороны областного стройнадзора. Совместно с главой округа Георгием

# ВСЕ РАБОТЫ ПОД КОНТРОЛЕМ

## Администрация города и депутаты думы следят за благоустройством в округах



Во дворе дома № 33 на улице Волжской ремонт в самом разгаре. Здесь уже асфальтируют проезд и расширяют автомобильную парковку, на которой позже нанесут разметку. В скором времени здесь еще проведут озеленение и увеличат размер детской площадки, на которой в будущем планируют установить дополнительное игровое оборудование



К обустройству двора у многоквартирного дома № 61 на улице Александра Невского приступили на прошлой неделе. Сейчас работы выполнены на 15 процентов: демонтировано асфальтовое покрытие проезжей части, проводится установка бортовых камней. В ближайшее время подрядной организации предстоит заасфальтировать проезд, расширить автопарковку, укрепить склоны геосинтетической сеткой

Комаровым мы находимся в постоянном контакте с жителями, учитываем все их рекомендации и пожелания. Вот и на территории у дома № 182 на улице Карла Либкнехта (это был третий объект, который посетила комиссия с проверкой) благоустройство выполнено уже на девяносто процентов. Здесь обновлены дорожное покрытие и тротуары, расширена автомобильная парковка. Осталось высадить деревья и устано-



вить ограждения. При проектировании работ также учли все пожелания жителей. — Всего в Октябрьском округе в текущем году будет благоустроено сорок дворовых территорий, — пояснил Георгий Комаров. — По тридцати восьми площадкам подрядные организации уже определены, ремонт находится на разных этапах. По поручению мэра города все работы мы контролируем совместно с депутатским корпусом, также привлекаются специалисты

надзорных органов и жители многоквартирных домов. Срок завершения работ по всем муниципальным контрактам — 31 августа.

Заместитель мэра — председатель комитета по управлению Ленинским округом Наталья Цибанова и депутат городской думы от избирательного округа № 7 Алексей Савельев проверили ход выполнения благоустройства в парке «Комсомольский». К работам первого этапа здесь приступили в апреле этого года — в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды». К сентябрю в парке обустроят пешеходные тропинки, освещение, установят малые архитектурные формы. Сейчас формируют дорожно-тропиночную сеть и укладывают плитку.

Напомним, что тематика этого парка выдержана в азростиле. После завершения работ на его территории найдут чем заняться как любители активного отдыха, так и те, кто рассчитывает на спокойное семейное времяпрепровождение. На следующих этапах здесь запланировано создание велодорожек, скейт-парка, арт-объектов, сцены для проведения мероприятий, площадки для выгула собак. На эти цели из федерального, регионального и местного бюджетов выделено почти 60 миллионов рублей.



— После благоустройства «Комсомольский» станет центром притяжения всех жителей Иркутска II, — уверен депутат Алексей Савельев. — Это своего рода народный проект, в подготовке которого приняли участие все неравнодушные иркутяне. Мы работали в плотной связке с администрацией, жителями, подрядной организацией. Контролируем каждый этап. Отмечу, что территория Иркутска II включает три избирательных округа, но что касается этого парка, то мы его не делим. Это наше общее детище, все давно ждали его преображения.



— Работа над проектированием велась совместно с жителями и депутатами городской думы, — прокомментировала также Наталья Цибанова. — Были учтены пожелания детей и их родителей, старшего поколения и молодежи. Теперь все вместе контролируем ход выполнения работ, оперативно вносим коррективы. Подрядная организация учитывает наши пожелания и в сроки укладывается. Наталья Цибанова добавила, что в рамках федерального проекта в этом году в Ленинском округе благоустроят еще два пространства: территорию в районе останков общественного транспорта «Школьная» и на улице Тракторной возле моста через реку Иркут. Все проекты стали лидерами голосования, которое прошло в 2021 году.



Благоустройство парка «Комсомольский» в Иркутске II идет в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды». Проект сложный, поэтому рассчитан на несколько этапов. В этом году проходит первый этап, в процессе которого приведут в порядок более трех гектаров территории парка. На эти цели из федерального, регионального и местного бюджетов выделено почти 60 миллионов рублей. Далее предстоит выполнить перекладку инженерных сетей и обустроить еще около шести гектаров

Марина Александрова  
Фото Дарьи Таракановой и с сайта admirk.ru



МУП «ИркутскАвтодор» четвертый год подряд занимается ремонтом взлетной полосы в иркутском аэропорту, используя специальный асфальт с полимерно-битумной вяжущей присадкой, придающей покрытию повышенную прочность. Сначала снимается и убирается старое покрытие, затем участок трассы проливается — и только после этого кладется асфальт. Потом он тщательно укатывается. В некоторых случаях, когда необходимо дополнительно охладить только что уложенное покрытие, его поливают из водовозок. И уже через час по этому месту можно рулить самолетам

## МАКСИМАЛЬНО БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО

### Асфальтируют летное поле иркутского аэропорта специалисты МУП «ИркутскАвтодор»

**Р**емонт в иркутском аэропорту муниципальное предприятие «ИркутскАвтодор» проводит уже четвертый год. Первые три летних сезона асфальтировали взлетную полосу, а в этом году занимаются ремонтом прилегающих к ней и покрытием рулежных дорожек на всей территории. В работе специалисты используют особую технологию — асфальт с полимерно-битумной вяжущей присадкой, придающей покрытию повышенную прочность.

В этом году необходимо заасфальтировать около 140 тысяч квадратных метров, в эту площадь входят дороги, рулежные дорожки и места стоянок. Сейчас уже более 30 тысяч квадратных метров сделано. К работе «ИркутскАвтодор» приступил в мае, окончание запланировано на октябрь. Используется асфальт марки Б1 на скальнике, также применяется щебеночно-мастичный асфальтобетон с фракциями.

— Работа связана с перекрытием определенных участков, то есть на всей территории, прилегающей к взлетной полосе, во вторник, четверг и субботу с 14.00 до 21.00 нам дают специальные окна, когда большие самолеты не производят посадку, — рассказал заместитель директора МУП «ИркутскАвтодор» Вислентий Ефремов. — Главный нюанс — за это время успеть сделать определенный вид работ максимально быстро и качественно, ведь взлетная полоса всего одна — и по другой взлететь и сесть крупногабаритные

самолеты не могут. Поэтому особенно важная работа была у нас при асфальтировании взлетной полосы прошлым летом, когда уже через час после окончания работ, с 22.00, на нее сажались по три-четыре самолета. За час асфальт успевает остыть и затвердеть. Если бы мы не успевали закончить, аэропорту пришлось бы направлять рейсы в другое место. Но таких ситуаций не случилось ни разу. Важно, чтобы каждая единица техники, каждый человек отработал свою часть процесса, как говорится, «от и до» — качественно и уложились по времени практически до минуты. Результат должен быть стопроцентный — и другого варианта нет и быть не может.

В этом году специфика работы заключается в том же: чтобы на местах рулежек и стоянок, которые асфальтируют, не было самолетов. Поэтому план ремонта на каждом участке всегда отрабатывают совместно с аэропортом, по датам и четкому графику. Важно отметить, что аэропорт — режимное предприятие стратегического значения, просто так туда не попасть. Поэтому асфальт здесь кладут самые благонадежные во всех смыслах специалисты — их документы в течение двух месяцев проверяют спецслужбы. И только после этого выдаются пропуска. Именно поэтому четвертый год здесь работают одни и те же двадцать человек с безупречной репутацией. Это водители, механизаторы, асфальтобетонщики, дорожные рабочие, инженерно-технические работники.



Ольга Королева  
Фото автора и из архива МУП «ИркутскАвтодор»



Значительную часть времени в фильме «Без неба» занимают подводные съемки. На Байкале они проходили зимой (только в это время года картинка получается отличного качества), и вместо Дмитрия Певцова в них участвовал каскадер. Однако актеру все же пришлось окунуться в священное озеро во время съемок крупных планов



Основные съемки фильма проходили в поселке Большое Голоустное на Байкале. Съёмочной группе удалось превратить заброшенное поле в настоящий аэродром малой авиации. Здание «аэровокзала», взлетная полоса, настоящий самолет, способный летать. К слову, самолет съёмочной группе предоставил директор Иркутского учебного авиационного центра ДОСААФ Андрей Ставинов. Создатели ленты выразили ему благодарность, включив в титры фильма

## ДОЛГАЯ ДОРОГА К ЗРИТЕЛЮ С ХОРОШИМ ФИНАЛОМ

Обозреватель «Иркутска» побывала на премьере фильма, снятого иркутской «Кинокомпанией Юрия Яшникова»

**О** съемках фильма «Без неба» (тогда его рабочее название было «Даю посадку». — Прим. ред.) с Дмитрием Певцовым в главной роли наш еженедельник писал еще в августе 2019 года. Это был репортаж прямо со съемочной площадки в поселке Большое Голоустное. Планировалось, что уже через год картина появится на экранах, но случилось это только в 2022-м, когда съемочная группа представила работу на кинофестивалях в России и Индии. В конце июня фильм продолжил свое путешествие — его показали в Италии на Ischia Film Festival. Предваряя это событие, создатели показали «Без неба» журналистам в Иркутске и рассказали, почему фильм так долго шел к зрителю.

В одном из своих интервью народный артист России Дмитрий Певцов объяснил, почему согласился сниматься у молодого иркутского режиссера Анастасии Зверьковой, которая также является автором сценария.

— Я редко снимаюсь в кино, — сказал актер, — и не участвую ни в чем, где нет надежды, любви, радости, добра, света и смирения, потому что жалко тратить время. И что касается этого проекта, то я даже не знал, кто режиссер. Увидев сценарий, понял, что мимо этой темы пройти не могу. История относительно короткая. Взят такой перипетий в жизни главного героя, когда он, фигурально выражаясь, ходит с петлей на шее, ищет крюк. Но его природа и Господь Бог устраивают все иначе. Приходит понимание, что надо жить.

У этой истории есть реальный прототип — Владимир Иннокентьевич Прокопьев, который двадцать лет поддерживал в рабочем состоянии взлетно-посадочную полосу в деревне Харанцы. Он уроженец Качугского района, бывший пилот малой авиации, в 1976 году переехал на Ольхон и стал начальником посадочной площадки. Когда в конце 1990-х аэродром закрыли и воздушные трассы опустели, Владимир Иннокентьевич упорно продолжал работать: чинил и красил деревянные ограничители полос, приводил в порядок тканевые ветроуказатели, посыпал полосу песком. Иногда принимал частные рейсы и вертолеты санитарной авиации.



Партнершей Дмитрия Певцова в фильме стала актриса Татьяна Скороходова, с которой они уже работали ранее на съемочной площадке — во время создания киноленты «По прозвищу «Зверь»». Как сказал Дмитрий, работать с ней — большая радость. Это редкий случай, когда давно знаешь человека и уверен в нем

Анастасия Зверькова не была знакома с Владимиром Прокопьевым, но, приезжая в детстве с родителями на Ольхон, издали наблюдала за его работой.

— Его фигура на большом пустом поле казалась воплощением одиночества, — вспоминает Анастасия.

В 2004 году иркутский режиссер и оператор Николай Тарханов снял документальный фильм «Без неба», главными героями которого стали Владимир Иннокентьевич и его супруга Герольда Михайловна.

По первоначальному замыслу фильм, где начальника аэродрома сыграл Дмитрий Певцов, должен был называться «Даю посадку». Но в итоге короткометражку назвали «Без неба». По словам Анастасии Зверьковой, ей хотелось показать человека, который, находясь в состоянии глубокой депрессии, перестает бояться смерти, открыто идет ей навстречу и в последний момент все-таки включает программу «жить». И конечно, при такой смысловой нагрузке название «Без неба» в большей мере отвечает содержанию. Но, как

во всякой ленте, снятой в жанре авторского кино, сюжет можно интерпретировать по-разному. Кто-то увидит в герое Певцова человека без будущего, кто-то восхитится его верностью жизненным принципам, кто-то осудит за неспособность откликнуться на заботу любящих людей.

Но в любом случае фильм пронизан чувством глубокого одиночества человека в мире, где потеря близких, старение, неизбежность перемен — это данности. Особенно важно, что герой постигает их на фоне сибирской природы — свинцовых байкальских волн, сопков, окутанных туманом, продуваемых ветрами степей. Они прекрасны, но к человеку и его проблемам абсолютно равнодушны. И в итоге оказывается, что жить без неба все-таки можно и даже нужно.

Как пояснил продюсер Юрий Яшников, работа над кинолентой затянулась из-за ряда причин.

Главная из них — сложность подводных съемок. Снимать погружение в Байкал можно было только зимой, потому что летом вода в озере цветет, что отразится на качестве картинки. В результате каскадеру, который участвовал в финальной сцене, где герой запутался под водой в рыбацкой сети, пришлось погружаться в Байкал при температуре воздуха минус 40 градусов. Но крупные планы надо было все-таки снимать с Дмитрием Певцовым, которого никто не рискнул погрузить в ледяную байкальскую воду.

— Мы задались вопросом, как это делается в большом кинематографическом мире. Выяснили, что в России, а именно в Москве, есть единственный специально оборудованный для таких целей бассейн. Мы договариваемся об аренде, но тут случается пандемия — и нам приходится ждать этих съемок почти год, — рассказал Юрий Яшников.

Затормозила процесс и борода главного героя фильма. В кадре Дмитрий Певцов должен быть с недельной щетиной, но отрастить ее в Москве актер не мог, потому что в его графике стояли спектакли на сцене «Ленкома», где он должен играть без бороды. В итоге постижеру (специалист по изготовлению париков, накладных усов, бород, бакенбард. — Прим. ред.) пришлось делать накладную бороду, с которой Певцов и погрузился в московский бассейн.

Подводные съемки в фильме занимают довольно серьезный временной отрезок. Но смотрятся на одном дыхании, и от них не остается ощущения, что съемочная группа долго и мучительно



Так выглядит рабочее место начальника взлетной полосы, который верит, что однажды его маленький аэродром снова оживет. Здесь все как и пятьдесят лет назад, когда в последний раз сюда прилетал Ан-2: те же приборы, те же предметы на столе



На фото — режиссер Анастасия Зверькова и продюсер Юрий Яшников. В конце июня они представили свой фильм «Без неба» иркутским журналистам и рассказали, как создавалась лента и почему так долго длился ее путь к зрителю. По словам продюсера, это один из самых высокобюджетных проектов, снятых в нашем регионе за последние годы. Было несколько экспедиций на Байкал, сложные подводные съемки, к которым привлекались не только местные специалисты, но и лучший российский подводный оператор Дмитрий Рудась

над ними работала. А это значит, что все получилось и усилия потрачены не зря.

— В последние годы не слишком слежу за дальнейшей судьбой работ, в которых принимал участие, — признался Дмитрий Певцов. — Но в этом случае мне бы хотелось, чтобы фильм заметили. У меня остались сильные впечатления от съемок и от команды. Это психи в хорошем смысле слова. Общество прекрасных психов, которые вместе хотят делать хорошее дело.

Всероссийская премьера фильма «Без неба» прошла в Новороссийске на фестивале «Малая земля» в мае этого года. Картина также была отобрана на Забайкальский международный кинофестиваль, география которого включает страны Азии, Европы, Латинской Америки. Лента вошла в конкурсную программу короткого метра, после того как оргкомитет рассмотрел более 300 заявок.

В июне «Без неба» увидели зрители в Индии. Картина была отобрана на международный Pune Short Film Festival. Среди стран-участников — США, Китай, Россия, ОАЭ, Корея, Италия, Франция, Великобритания и другие. Европейская премьера «Без неба» состоялась на юбилейном, двадцатом конкурсе полнометражных, короткометражных и документальных фильмов Ischia Film Festival, который в конце июня прошел в Италии в Арагонском замке на острове Искья.

По словам Юрия Яшникова, команда испытала большую радость, когда «Без неба» попал на престижные азиатские и европейские фестивали.

— Мы надеемся, что наша иркутская региональная культура прорубит символическое окно в другие страны и там узнают о нашем уникальном озере и нашем сибирском характере, — отметил Юрий Яшников.

## ПРОДОЛЖАЯ ХОРОШЕЕ ДЕЛО

Сейчас «Кинокомпания Юрия Яшникова» работает над новым проектом в жанре документальной драмы. На создание ленты о знаменитом драматурге, уроженце села Кутулик Александре Вампилове региональное министерство культуры и архивов выделило субсидию. У Анастасии Зверьковой, которая выступает в качестве режиссера фильма, уже есть успешный опыт создания документального кино. В 2020 году зрители увидели ее работу «Русский Морган» о промышленнике Николае Второве, биография которого связана с Иркутском.

— Фильм называется «Голос Вампилова». Дело в том, что записей голоса Александра Вампилова фактически не сохранилось. Сейчас ведется очень большая работа, чтобы его найти, в том числе нашей группой, — рассказала Анастасия Зверькова.

В «Голосе Вампилова», по словам режиссера, будет участвовать известный российский актер. Кто именно — пока секрет.

Нина Воронина

Фото предоставлено «Кинокомпанией Юрия Яшникова» и из архива редакции

## ЗНАНИЯ – ВАШ КАПИТАЛ

Какие виды стипендий может получить студент Иркутского госуниверситета

**Т**еперь студентам ИГУ не нужно искать подработку. Прилежная учеба, общественная деятельность, успехи в спорте дают им возможность получать сразу несколько видов стипендий. Общая ежемесячная сумма у студентов бакалавриата может достигать 20 000 рублей, а магистратуры — почти 30 000. И это без учета стипендий, которые выплачиваются единоразово.

Академическая стипендия для отличников — 6206 рублей, для сдавших сессию на «отлично» и «хорошо» — 3650. Повышенная — 10 150. Чтобы ее получить, потребуется не только отлично учиться, но и иметь достижения в научно-исследовательской, общественной, спортивной, культурно-творческой деятельности.

Социальная стипендия — 5478 рублей. Получить ее могут обучающиеся на бюджете на очной форме и входящие в одну из социальных категорий (список есть на сайте ИГУ). Повышенная социальная стипендия — 9155 рублей. Чтобы ее получить, студент должен отлично учиться.

К ежемесячным относятся также стипендия президента РФ в размере 2640 рублей и стипендия правительства — 1728 рублей. Они назначаются за успехи в учебной и научной деятельности и добавляются к основному виду стипендий.

Есть в ИГУ и не основные ежемесячные выплаты. Это стипендия Благотворительного фонда Владимира Потанина — 25 000 рублей, которую получают магистранты до конца обучения. Стипендия попечительского совета ИГУ — 10 000 рублей, полагаются на шесть месяцев тем студентам, кто прошел практику на предприятиях членов совета.

Стипендия компании HUAWEI — 25 000 рублей назначается на год. Финансовая поддержка предназначена молодым людям, увлекающимся спортивным программированием в Институте математики и информационных технологий. Стипендия Института системного программирования имени В. П. Иванникова РАН — от 7000 до 100 000 рублей, в зависимости от успехов. Получают ее студенты Института математики и информационных технологий, изучающие проблемы искусственного интеллекта.

Стипендия компании En+ Group — от 10 000 до 25 000 рублей. Она предназначается студентам, обучающимся на естественнонаучных направлениях, например химии, а так-



Документы на поступление в ИГУ можно подать лично в единых пунктах приема (б-р Гагарина, 24, Белый дом, а также ул. Лермонтова, 124, научная библиотека имени В. Г. Распутина), в отборочных комиссиях факультетов и институтов. И дистанционно: личный кабинет абитуриента ИГУ, «Почта России». Вопросы абитуриенты могут задать в официальной группе ИГУ «ВКонтакте». Подробная информация — на сайте [priem.isu.ru](http://priem.isu.ru)

же на социально ориентированных, таких как педагогика. То есть тем специалистам, в которых заинтересована компания.

Существуют в ИГУ и разовые выплаты, например, именная стипендия губернатора Иркутской области — 50 000 рублей. Назначается за успехи в учебной и научной деятельности. Премия губернатора Иркутской области в сфере молодежной политики является социальной выплатой, но ее тоже можно отнести к стипендиям — 50 000 рублей.

Стипендия мэра Иркутска — 30 000 рублей. Вручается активистам и отличникам, проявившим особые успехи в научной, творческой, спортивной и общественной деятельности. Стипендия мэра Иркутска за разработки в области науки и техники для нужд городского хозяйства — 20 000 рублей.

Обучающиеся могут рассчитывать и на специальные стипендии, которых в ИГУ довольно много. Это дополнительные разовые выплаты, назначаемые различными фондами.

Стипендия Благотворительного фонда Юрия Тена — 15 000 рублей. Назначается студентам, которые не только отлично учатся, но и имеют активную общественную и гражданскую позицию. Персональные стипендии имени Е. Т. Гайдара — для учащихся экономических специальностей. Персональная стипендия имени А. А. Собчака — для юридических специальностей. Персональная стипендия имени Д. С. Лихачева — для студентов, изучающих филологию и культурологию. Персональная стипендия имени А. А. Вознесенского — для изучающих литературу и журналистику. Персональная стипендия имени В. А. Туманова — для студентов юридических специальностей.

## КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

Александр Манзула, врио проректора ИГУ по молодежной политике и воспитательной деятельности: «У наших студентов есть возможность получать различные виды стипендий не только за отличную и хорошую учебу, но и за достижения в науке, спорте, творчестве, общественной работе. Но, разумеется, самое главное приобретение наших студентов — это фундаментальные знания. Выбирая специальность, молодой человек должен понимать, кем он хочет быть, в какой сфере хочет себя реализовать. Если вы хотите решать узкие, прикладные задачи, лучше, наверное, идти в политех. Если хотите заниматься фундаментальной наукой и иметь возможность решать нестандартные задачи — поступайте в ИГУ. В классическом университете вы получите образование, которое даст вам возможность быть конкурентоспособным всегда и везде». В «Голосе Вампилова», по словам режиссера, будет участвовать известный российский актер. Кто именно — пока секрет.

Елена Белова. Фото предоставлено ИГУ



Вот в этом здании в самом центре Иркутска, по адресу: улица Урицкого, 3, и снимали офис организаторы майнинг-отеля. Здесь принимали майнинг-машинки и ставили на стеллажи до вывоза на ферму. О ее месте расположения никому не рассказывали. На данный момент из офиса изъяты компьютерная техника и документация. Возбуждено уголовное дело



Так выглядят «машинки» для добычи криптовалюты. И в последние год-два число преступлений, связанных с их кражей, возросло. Это напрямую зависит от интереса жителей Иркутской области к подобному заработку и особым условиям нашего региона. В частности, дешевой электроэнергии. Вот и получается, что в то время как одни активно приобретают майнинг-оборудование, другие хотят его украсть

## ДЕНЬГИ — ВИРТУАЛЬНЫЕ, МОШЕННИКИ — РЕАЛЬНЫЕ

Организаторы майнинг-фермы в Иркутске похитили оборудование своих клиентов

**В** то время как растет популярность криптовалюты, увеличивается и количество краж оборудования, с помощью которого ее получают. В Иркутске возбудили уголовное дело по особо циничному преступлению — майнинг-машины были украдены организаторами так называемого майнинг-отеля. Число пострадавших, как и конкретная сумма похищенного, пока не разглашается следствием, но уже ясно, что речь идет о десятках, а то и сотнях миллионов рублей.

Из-за низких тарифов на электроэнергию Иркутск прозвали столицей майнинга. Цифровые деньги добывают едва ли не во всех населенных пунктах нашей области, а майнинг-машины ставят везде, где только можно: в подвалах, курятниках и на дачных участках. Не удивительно, что новости о краже устройств для добычи криптовалют появляются все чаще: только за прошлый год в регионе было заведено 334 (!) уголовных дела по данным фактам, совокупный ущерб составил 160 миллионов рублей.

Интерес к майнинг-оборудованию вполне понятен, ведь украденная техника — весьма ценный улов для злоумышленников. По своей сути это компьютеры, причем весьма дорогие, стоимость такой «машинки» может варьироваться от десятков до сотен тысяч рублей. Один из вариантов сбыта аппаратов — банальная перепродажа, немалое количество похищенного также идет на запчасти.

Основная сложность в поисках майнинг-машин в том, что у них нет серийных номеров и какой-либо документации, — комментирует Александр Сверлов, инспектор по особым поручениям отдела информации и общественных связей ГУ МВД России по Иркутской области. — По этой причине их сложно опознать. Впрочем, несмотря на трудности, сотрудники полиции регулярно раскрывают преступления, связанные с хищением майнинг-оборудования.

Майнинг-отели, или майнинг-фермы — это тоже веяние нового времени, причем в нашем регионе, по понятным причинам, эта услуга весьма востребована. Достаточно зайти на любой сайт объявлений — и сразу найдешь несколько предложений о размещении оборудования на какой-либо территории. Владельцам вычислительной техники предлагают самые выгодные условия для добычи криптовалют: электроэнергия по ценам ниже рыночных, современная система охлаждения для процессоров и так далее. И судя по всему, такие отели пользуются спросом. Во всяком случае — пользовались.

Случай, когда владельцы майнинг-отеля обманули своих клиентов, украв их оборудование, произошел у нас впервые, — продолжает Александр Сверлов. — Причем история очень похожа на типичное мошенничество и обладает всеми его признаками.

А началась она в ноябре прошлого года, когда владельцы «отеля» стали привлекать клиентов. У них был офис, страница в соцсетях и вызывающее доверие название. А также весьма привлекательные

для владельцев оборудования условия: три рубля за киловатт-час, комиссия — пять процентов с одной «машинки».

— Это первый признак любого мошенничества — когда товар предлагается значительно ниже стоимости по рынку, — поясняет сотрудник полиции. — Также организаторы «отеля» требовали разместить у них «машинки» как можно быстрее, аргументируя тем, что места скоро закончатся. И это тоже типичное поведение мошенников. Данные для доступа к программам, позволяющим распоряжаться добываемой криптовалютой (так называемому пулу), были только у представителей фирмы. Кроме того, они заставляли заключать договор, по которому владельцы техники не знали, где будет находиться их имущество.

Как рассказал один из потерпевших, конкретное место не называлось. Говорилось лишь, что это «примерно в ста километрах от Иркутска». При этом какое-то время организаторы «отеля» действительно выплачивали дивиденды своим клиентам.

— Но в середине мая выплаты прекратились, — говорит Денис К. (имя изменено. — Прим. авт.). — Они сообщили, что у них сгорел трансформатор. Затем выплаты снизились и наконец совсем прекратились. Когда я поехал в их офис, где три месяца назад передавал им свое оборудование, обнаружил, что помещение опечатано. И обратился в полицию.

По словам Дениса, только он передал мошенникам оборудование на сумму больше двух миллионов рублей, все было куплено в кредит. Общее число пострадавших еще устанавливается, как и сумма ущерба. Но по предварительным данным, число пострадавших уже достигает сотни, при этом каждый из них оставил оборудование на сумму свыше миллиона рублей.

Сотрудники полиции изъяли из опустевшего офиса различные вещественные доказательства, в том числе компьютерную технику и документацию. Возбуждено уголовное дело по ч. 4 ст. 159 УК РФ (мошенничество в особо крупном размере), ведется расследование.

### ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!

Пострадавшие от действий организаторов майнинг-отеля могут обратиться в полицию для защиты своих прав. Для этого нужно позвонить в дежурную часть отдела полиции № 5 Межмуниципального управления МВД России «Иркутское» по телефонам: 8 (3952) 21-69-40, 24-24-66 или 02 (102 с мобильного).

Наталья Федотова

Фото Валентина Карнова и из открытых источников

## АВТОХАМЫ НА ГАЗОНАХ

В Октябрьском округе выдано 75 предостережений владельцам автомобилей

**Н**а территории Октябрьского округа Иркутска в мае и июне выявляли собственников, оставляющих свои машины на озелененных территориях многоквартирных жилых домов. Как сообщили в комитете по управлению округом, мониторинг проходит в рамках контроля за соблюдением требований Правил благоустройства Иркутска.

Регулярное наблюдение проводят инспекторы по муниципальному контролю совместно с сотрудниками ГИБДД. По статистике, чаще всего нарушения фиксируют на улицах Байкальской, Советской, Ржанова, на бульваре Постышева.

— Так, в ходе выезда 7 июля зафиксировано девять транспортных средств, владельцы которых нарушают пункт 34 статьи 105 Правил благоустройства. Согласно ему на территории Иркутска запрещается стоянка транспортных средств на детских или физкультурных площадках, газонах и иных озелененных территориях. В отношении владельцев данных автомобилей также объявят предостережения, а в случае повторного нарушения будет возбуждено административное производство и составлен протокол по части 1 статьи 2 Закона Иркутской области № 173-03 от 30.12.2014, которая влечет предупреждение или наложение административного штрафа на граждан в размере от одной до пяти тысяч рублей, — уточнили в комитете по управлению Октябрьским округом администрации города Иркутска.



Для таких владельцев автомобилей хоть трава не расти. Да она уже и не растет, потому что земля повреждена колесами машин. Фото сделано во время выезда по Октябрьскому округу Иркутска в четверг, 7 июля

Людмила Измайлова  
Фото с сайта admirk.ru

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

#### СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

Военные комиссариаты Иркутска проводят отбор граждан в возрасте до 40 лет, пребывающих в запасе, желающих поступить на военную службу по контракту на срок от 3 месяцев. По вопросам оформления необходимо обращаться в военные комиссариаты по месту жительства.



Иркутянка Елена Котовщикова показывает дом, в котором живет неблагополучная семья, и окно, через которое девочка смогла выбраться на улицу. Елена признается, что случившееся стало для нее эмоциональным потрясением, а ведь последние 15 лет она работает адвокатом по уголовным делам, а до этого служила в полиции

Это тот самый магазин, в который прибежала за продуктами маленькая Саша. Пока мы разговаривали с продавцом Яной Робакидзе, сюда за сладостями пришла местная детвора. Хотя по соседству есть еще один продуктовый, было видно, что ребятам комфортно именно здесь. О том, что Яна умеет находить общий язык с детьми, говорит и рисунок, который висит рядом с прилавком. Его подарил местный мальчик, на нем нарисована Яна по дороге на работу

# «НЕ ОТДАВАЙ МЕНЯ ДЯДЕ ЖЕНЕ!»

Две неравнодушные иркутянки спасли детей от истязаний и голодной смерти

Эта история произошла в Иркутске в конце июня. Утром в продуктовый магазин в одном из дворов на улице Карла Либкнехта зашла четырехлетняя девочка. Выглядела она ужасно: на лице — синяки, на шее — след от веревки. Продавец накормила ребенка, позвонила подруге, и вместе они вызвали полицию. Когда сотрудники правопорядка пришли в квартиру, где жила девочка, ужаснулись еще больше: в одной из комнат, прямо на грязном полу, лежали двое малышей в критическом состоянии — их тут же отправили в больницу. Подробности произошедшего — сегодня в «Иркутске».



Эта фотография — скриншот короткого видео, которое сняла продавщица Яна Робакидзе. В соответствии с законом мы не можем открыто показать девочку, но даже с плашкой на глазах видно, что лицо четырехлетней Саши все в синяках и ссадинах. И глаза, которых вы не видите, очень грустные! Но самое ужасное, что Саша рискнула сбежать из дома вовсе не из-за побоев, к которым, судя по всему, привыкла. На отчаянный шаг ребенка толкнули голод и 50 рублей, которые она чудом нашла. При этом девочка думала не только о себе, но и о братике с сестренкой и маме

рабочим. А в те дни, когда находится в Иркутске, непрерывно пьет. Компанию ему составляет его мать — официальная собственница квартиры. Есть у «дяди Жени» и судимость — за нанесение тяжелых увечий дяде, брату матери.

— Сейчас по выявленному факту проводится проверка в порядке статей 144 и 145 УПК, — комментирует Анастасия Обоконова. — Дети в больнице проходят обследование и лечение. Никто из родных их не навещал. Младшие, как оказалось, болели ОРВИ (в тот день, когда их нашли, у обоих была температура 37,7). Сашу также осмотрели врачи и судмедэксперты. По результатам экспертизы в отношении мужчины возбуждено уголовное дело по статье 117 УК РФ «Истязание» (это значит, что побои были систематические. — Прим. авт.).

Что касается матери, то она обещала сотрудникам полиции, что вернется домой, в Эхирит-Булагатский район. Детей (если она их захочет забрать) ей отдадут. По словам инспектора, оснований изымать их нет, так как нет свидетельств жестокого обращения со стороны матери. Однако на учет в инспекции по делам несовершеннолетних Эхирит-Булагатского района семью все же поставят.

— Заявления от неравнодушных граждан поступают нам систематически, — отмечает Анастасия Обоконова. — О том, что где-то часто плачут дети или постоянно ругаются либо пьют родители, сообщают в основном соседи. Или, как в данном случае, продавцы. Чаще всего сведения подтверждаются. Если существует прямая угроза здоровью и жизни детей, мы их забираем (бывает до нескольких раз в месяц из разных семей). После этого родители чаще всего берутся за ум. Большинство граждан, к счастью, дорожат своими детьми и хотят вернуть их обратно.

Продавщица Яна Робакидзе продолжает переживать о судьбе маленькой Саши и говорит, что будет следить за неблагополучной квартирой. Елена Котовщикова обещает помочь написать заявление в прокуратуру. По ее мнению, на маму Марию надежды нет, но, возможно, у детей есть другие родственники.

Наталья Федотова  
Фото автора

— Девочка зашла и говорит: «Мне надо покушать и накормить братика и сестренку», — вспоминает Яна Робакидзе, продавщица магазина. — Протягивает мне мятые 50 рублей и добавляет: «И какую-нибудь шоколадку для мамы, она в роддом за братиком уехала».

Яна вздыхает: она уже десять лет работает в этом магазине, наблюдала, как растут местные дети (у нее прямо на прилавке висят рисунки, которые дарит ей малышня), но подобное с ней произошло впервые. Увидев избитого и голодного ребенка, она сначала растерялась, но потом взяла себя в руки и отвела девочку в подсобку. Накормила завтраком, а потом позвонила подруге — адвокату Елене Котовщиковой.

— Девочка сказала, что ее зовут Саша, — продолжает Яна. — Я даже не знала, кому звонить в первую очередь — в полицию или врачам. Хорошо, что Лена приехала. Саша была избита, у нее нос припух, словно был сломан, а на лбу — огромная гематома. На руках были следы от ее собственных укусов! Как выяснилось позже, она кусала себя от боли во время побоев.

Когда приехала Елена Котовщикова, Саша еще ела. Несмотря на голод, жевала очень медленно, объяснив, что «кушать больно».

— Мы спросили, кто ее избил, — рассказывает Елена. — Ответила, что дядя Женя, который живет с ее мамой. За то, что съела последний кусок хлеба в доме...

Накормив Сашу, Елена отвезла ее в отделение полиции № 5. Уже оттуда вместе с сотрудниками ПДН и ППС они поехали к дому, где жила девочка. Оказалось, он находится по соседству с магазином.

— Когда подъезжали, Саша прибежала ко мне с испугом, — говорит Елена. — Я спросила: «Что случилось?» Она показала на шедшего по улице мужчину. Это и был тот самый «дядя Женя». Мы из машины вышли, она ее увидела и начал ругаться, что она сбежала из дома. Потом бросился на сотрудников ППС. В итоге его на землю уложили и наручники надели, а Саша повела нас к себе домой.

Четырехкомнатная квартира, откуда сбежала Саша, открыв окно, находилась на первом этаже двухэтажного деревянного барака. Состояние ее заставило пришедших поежиться: грязные полы, ободранные стены, практически полное отсутствие мебели и отвратительный запах. Дверь в комнату, куда всех повела Саша, была плотно закрыта, а внутри были ее брат и сестра — годовалый Вова и двухлетняя Ксюша.

— У нас чуть сердце не остановилось, когда мы их увидели, — вспоминает Елена. — Инспектор ПДН даже плакать начала, такое зрелище было невозможно...

Дети лежали прямо на полу, на каких-то тряпках и были настолько обессилены, что ни на кого не реаги-

вали. В квартире не оказалось никакой детской одежды! Пришлось замотать малышей в простыни и так везти в отдел ПДН. Там их напоили и накормили (они ели с жадностью, было видно, что очень голодные), вызвали скорую. Врачи забрали всех троих в Ивано-Матренинскую больницу.

— Саша постоянно мне повторяла: «Ты не отдавай меня дяде Жене, пожалуйста!» — не может сдержать эмоций Елена. — Такая девочка смысленная, послушная.

При проверке выяснилось, что мать детей зовут Мария, ей всего 26, и она родила уже пятерых. Старшей дочери 6 лет, она живет с бабушкой. Младшего мальчика женщина родила 24 июня и 30-го (когда Саша сбежала из дома) находилась еще в роддоме.

— Семья неместная, — рассказывает Анастасия Обоконова, инспектор по делам несовершеннолетних отделения полиции № 5. — Мать и дети прописаны в Эхирит-Булагатском районе, у них там свой дом.

Со слов женщины, ее прежний сожитель (отец всех детей) умер, и ее приятель Евгений предложил пожить у него в Иркутске. Она согласилась, так как была беременная и ей нужна была помощь.

Мария не работает, так как постоянно находится в декрете, живет на детские пособия. Евгений трудится (с его слов) вахтовым методом разно-



# «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» ОТ 12 И СТАРШЕ

Иркутский театр кукол «Аистенок» завершил 87-й сезон премьерой про пиратов

«**О**стров сокровищ» в постановке питерского режиссера Максима Пахомова получился ярким и динамичным. Спектакль наверняка понравится подросткам, но вот с малышами на него лучше не ходить. Своими впечатлениями от премьеры поделилась обозреватель газеты «Иркутск».

Первый раз в театр кукол мой ребенок пришел в три года. Это был спектакль по известной сказке «Машенька и медведь». Все, конечно, помнят, как она начинается — девочка заблудилась в темном лесу и набрела на избушку, где укрылась от ночной непогоды. В зале наступила кромешная темнота, на сцене в ярком пятне света среди бутафорских елок появилась крохотная куклолка, и... грянул гром. Моя дочь оглушительно взревела, и ее пришлось срочно эвакуировать в фойе. Побродив там среди мячиков и лошадок, она наотрез отказалась возвращаться на спектакль. Чтобы не повторить мой горький опыт, с малышами на «Остров сокровищ» лучше не ходить.

Начинается он ровно так же — из кромешной темноты световое пятно вырывает фигуру спящего мальчика, голова которого лежит на коленях матери. Он явно видит во сне что-то неприятное, отчего вздрагивает, постанывает и наконец громко кричит, да так, что в зрительном зале сначала тоже раздастся испуганный крик, а затем громкий смех (всегда ведь смешно после того, как ты испугался какой-то нелепицы).

По словам режиссера Максима Пахомова, спектакль адресован аудитории 12+. А в этом возрасте, как известно, нет ничего интереснее страшилок. Во всяком случае, у моей дочери в 12 лет любимым чтивом были ужастики Роберта Стайна, и спектакль «Остров сокровищ» явно пришелся бы ей по душе.

Роман Роберта Стивенсона про пиратов всегда привлекал внимание постановщиков и в кино, и в театре, и в мультипликации. Одноногий Джон Сильвер и его попугай, знаменитая песенка про сундук мертвеца и бутылку рома, сокровища, разгово-



Юный Джим Хокинс (Евгений Кириллов, на фото слева) случайно становится обладателем пиратской карты с указанием места, где спрятаны сокровища. На поиски клада с ним отправляются богатый, но излишне болтливый сквайр Трелони (Роман Бучек, на фото в центре) и настоящий английский джентльмен доктор Ливси (Олег Лавренчук)

ры, сражения — а в центре сюжета мальчик по имени Джим... В этой истории есть все, чтобы вызвать интерес у мальчишек и девчонок всех времен и народов.

— Кроме того что сюжет «Острова сокровищ» интересен подросткам, нам очень хотелось сделать спектакль, где максимально использованы возможности театра — актерская игра, музыка, танцы, вокал, пластика, трюки, сценические бои, световые и спецэффекты, ну и, конечно, куклы, — рассказал режиссер-постановщик Максим Пахомов. — История мальчика Джима Хокинса, рассказанная Робертом Стивенсоном, — идеальная возможность свести это воедино.

Воплотить задуманное на сцене помогли художник-постановщик Никита Нестеров, художник по свету Александр Рязанцев и молодой московский композитор Игорь Волков.

«Аистенок» ранее уже сотрудничал с Максимом Пахомовым. В 2019 году он выступил в качестве режиссера по пластике в спектакле для глухих и слабослышащих

зрителей «Бетховен. Разговорные тетради». В 2020-м эта постановка получила губернаторскую премию за достижения в области культуры и искусства.

Кукол в спектакле «Остров сокровищ» совсем немного — попугай по кличке Капитан Флинт и морской дьявол Дейви Джонс, ставший всемирно известным после выхода на экраны фильма «Пираты Карибского моря». На самом деле этот мистический персонаж испокон веков наводил ужас на моряков, и по преданию «Сундук мертвеца» — это место, куда Джонс отправляет души погибших в океане мореходов. В спектакле Дейви Джонс — настоящее чудовище, которое ходит на огромных клешнях и повелевает миром мертвых пиратов. Именно туда в своем страшном сне попадает главный герой постановки Джим Хокинс.

Актеры театра кукол «Аистенок» в «Острове сокровищ» получили возможность в полной мере раскрыть свои самые разнообразные таланты. Обитательницы морей русалки пластичны и певучи. Пираты

залихватски отплясывают, лазают по веревочным лестницам, увлеченно дерутся, фехтуют, стреляют из мушкетов и, конечно, «йо-хо-хо» поют. Спектакль пронизан юмором, и затишье, вызванное появлением на сцене Дейви Джонса, сменяется в зрительном зале громким смехом и возгласами детского восторга, например, когда из дула пиратской пушки вылетают идеально круглые, как ядра, кольца дыма.

Отдельного внимания заслуживают актерские работы. Максимально приближены к образам, созданным в романе Стивенсоном, храбрый моряк капитан Смоллетт (Роман Зорин), настоящий английский джентльмен доктор Ливси (Олег Лавренчук) и легкомысленный сквайр Трелони (Роман Бучек). Одицавший от одиночества пират Бен Ганн, созданный Ольгой Спириной, — это дикий стук энергии, а его песенка — красноречивое доказательство, что в жизни головка обычного сыра может быть желаннее самых драгоценных сокровищ.

Колоритны пираты Билли Бонс (Андрей Дюков), Черный Пес (Денис Игнатев) и Слепой Пью в исполнении Артема Яцухно, который также сыграл одного из главных персонажей — Джона Сильвера. Правда, он получился менее убедительным и даже несколько потерялся на фоне разнообразной пиратской братии. Зато за Дейви Джонсом при каждом его появлении на сцене зрители наблюдали затаив дыхание. Самое удивительное, что этот злобный образ воплотила хрупкая девушка — актриса театра Анна Скоромная. Понятно, что передвигаться в таком сложном костюме с огромной маской было непросто. Но этого никто не заметил.

Создавая спектакль, режиссер привнес в него новые смыслы. Кроме храбрости, смекалки, стойкости, которые присущи главному герою — мальчику Джиму (Евгений Кириллов), важно научиться разбираться в людях, а прежде чем совершить поступок или сделать выбор, надо обдумать свои действия. Иначе можно легко оказаться в сундуке Дейви Джонса среди жадных, жестоких и глухих пиратов. Это сделало постановку не только веселой и увлекательной, но и поучительной.



Билли Бонс (Андрей Дюков) злоупотреблял ромом и очень боялся своих «друзей»-пиратов. В итоге скорострительно умер прямо в таверне на глазах у сына хозяйки заведения Джима Хокинса. В его вещах и была найдена старинная карта Острова сокровищ



Слепой Пью (Артем Яцухно), передавший Бонсу «черную метку», потерпел неудачу. Карта досталась мальчишке Хокинсу, а разочарованные коллеги-пираты просто бросили его на произвол судьбы



Команда пиратов, которую подбирал Трелони, сразу не понравилась капитану Смоллетту (артист Роман Зорин, на фото — крайний слева за столом), но его заверили, что все моряки большие профессионалы. Дальнейшие события показали, что Смоллетт гораздо лучше разбирается в людях, чем богатый сквайр

# АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (15–22 июля)

## МУЗЕИ

### Музей города Иркутска

#### Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)  
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)

#### Выставки:

– «Иркутск – город трудовой доблести» (6+);  
– Выставка одной картины «Встреча Цесаревича в Иркутске в 1891 году» Т. Г. Ларевой (6+);  
– «Первая на Ангаре» (6+);  
– «Иркутск промышленный». Макет драги «Варлаам Чикойский», автор изделия – Владислав Шпиро (6+);  
– «Памяти предков достойны». Галерея памяти с изображениями погибших в 2022 году при исполнении воинского долга на Украине, родом из Прибайкалья (6+);  
– «Семейный портрет» (6+).  
Выставка, посвященная 100-летию пионерии (6+)

#### 22 июля

Награждение победителей конкурса «Самый красивый продавец» (6+). Начало в 15.00.  
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а.  
Тел.: 710-161, 710-422.

### Городской выставочный центр имени В. С. Роголя

Постоянно действующая экспозиция «Мастерская В. С. Роголя» (6+)  
«Фронтные зарисовки В. С. Роголя». Коллекция музея боевой славы села Вороны (Республика Беларусь) (6+)  
Выставка часов времен СССР из фонда Ангарского музея часов (6+)  
«Цвет ангоба». Выставка работ в технике декоративно-прикладного искусства (Ю. Подгорбунской, Е. Майновской) (6+)  
Выставка дипломных работ выпускников ИОХК имени И. Л. Копылова (6+)  
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

### Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по изготовлению народной куклы, резьбе по дереву, ткачеству, гончарному делу, лепке) (по заявкам) (6+)  
«Ажурное кружево». Выставка вязаных изделий (6+)  
«ЗА Победу» студии ИЗО и ДПИ «Радуга» ДРиФ с участием студентов и педагогов ОГБПОУ СО ИРТ, театра «Зеркало» ЦДТ «Октябрьский» (6+). Начало в 14.00.  
«Керамика на все времена». Выставка керамических изделий (6+)  
«Резная сказка». Выставка деревянных изделий (6+)

#### 15 июня

«От хобби к мастерству». Открытие отчетной выставки в мастерских ДРиФ (6+). Начало в 15.00.  
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. 204-494.

### «Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX – XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

#### Выставки:

– «Иркутяне в предвоенных конфликтах 1930-х годов» (6+);

– «Иркутяне на Афганской войне» (6+);  
– «Кавказ в огне» (6+);  
– «Спасая жизнь – даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);  
– «В тылу врага» (6+);  
– «Иркутск авиационный» (6+);  
– «Выставка, посвященная городам-героям» (марки, значки, конверты, спичечные этикетки, почтовые карточки и т. д.) (6+);  
– «В тылу врага» (6+);  
– «Играли мальчики в войну». Выставка детских игрушек (6+).  
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

### Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

#### Выставки:

– «Столовые принадлежности» (6+);  
– «Городская охота» (6+);  
– «Свет Иркутска: освещение городских домов и улиц» (6+);  
– «Инструмент домашнего мастера в усадьбе» (6+);  
– «Волшебство старинной куклы» (0+);  
– «Бон вояж, или Счастливого пути» (0+);  
– «Мужской портрет XIX – начала XX в.» (6+).  
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. 204-884.

### Иркутский музей декабристов

#### Дом-музей Волконских

«Детский мир. XIX век». Выставка (12+)  
Адрес: пер. Волконского, 10. Тел. 29-26-63.

#### Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (12+)  
Адрес: ул. Дзержинского, 64. Тел. 29-26-63.

### Арт-галерея «Диас»

«Даная в отпуске». Выставка (12+)  
Адрес: ул. Седова, 40. Тел.: 8 (9148) 991088, 55-45-95.

### Арт-центр «Палитра»

«Жители Байкала». Отчетная выставка за 2021/2022 учебный год (6+)  
Адрес: ул. Бабушкина, 1. Тел. 89149098028.

### Галерея Виктора Бронштейна

Выставка скульптур Даши Намдакова и кукол его семьи (12+)  
Адрес: ул. Октябрьской Революции, 3. Тел. 75-60-30.

### Архитектурно-этнографический музей «Тальцы»

#### 16 и 17 июля

Фестиваль русской оперы. Н. Римский-Корсаков «Царская невеста» (6+). Начало в 18.30.

## КОНЦЕРТЫ

### Органный зал

#### 20 июля

«Классика и современность». Вечер органной музыки. Исполнитель – Дечебал Григоруца (12+). Начало в 18.30.

## ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

#### 15 июля

«Мы, простой мирный народ, приключений не жалуем...». Видеовикторина для подростков по повести Джона Толкина «Хоббит, или Туда и обратно» с просмотром фрагментов художественного фильма «Хоббит: Нежданное путешествие» в детской библиотеке имени А. С. Пушкина (12+). Начало в 14.00.

Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 32. Тел. 20-98-29.

#### 18 июля

«Он пришел в XXI век». День памяти к 90-летию со дня рождения Е. Евтушенко («Библиотечный бульвар»). Распространение флаеров с цитатами из произведений; «Открытый микрофон». Показ документальных кадров с Е. А. Евтушенко в библиотеке № 20 имени Е. Евтушенко (12+). Начало в 10.30.

Адрес: мкр. Юбилейный, 22. Тел. 46-12-77.

«Великий шестидесятник». День стихотворений и песен Евгения Евтушенко к юбилею знаменитого земляка в библиотеке № 1 (12+). Начало в 13.00.

Адрес: ст. Батарейная, ул. Ангарская, 9. Тел. 34-11-42.

#### 20 июля

«Спешите делать добрые дела». Час доброты и милосердия в детской библиотеке № 19 имени В. П. Стародумова (6+). Начало в 10.00.

Адрес: ул. Макаренко, 6. Тел. 32-28-09.

#### 22 июля

«Путешествие в лесную сказку». Творческие чтения для детей по рассказу иркутского писателя Семена Устинова «Как живешь, медвежонок?» в детской библиотеке № 21 имени С. К. Устинова (6+). Начало в 12.00.

Адрес: ул. Гоголя, 4. Тел. 38-78-45.

### Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

#### 15 июля

Индивидуальные консультации по работе со смартфоном (16+). Начало в 15.00.

#### 16 июля

«А. Дюма о России с любовью» и «Россия глазами французов». Обзор книжных выставок (12+). Начало в 14.00.

Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.

### Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых

«Портреты». Художественная выставка творческого объединения «Образ» (педагогов изобразительного искусства Иркутска и Шелехова) (12+)

«День со счастья начинается». Фотовыставка ИРООР ДС РАС «Аутизм Иркутск» (6+)

#### 16 июля

«В окопах Сталинграда». Виртуальная выставка к 80-летию Сталинградской битвы (<https://hcenter-irk.info/>) (6+). Начало в 12.00.

#### 18 июля

«От истока к устью». Викторина к Году Ангары в Иркутске (12+). Начало в 12.00.

Адрес: мкр. Университетский, 70. Тел. 36-95-66.

## КАК ОТДЫХАЛИ ИРКУТЯНЕ В ПРОШЛОМ ВЕКЕ

Об этом расскажет новая выставка, открывшаяся в музее городского быта

**Н**е секрет, что летом на рубеже XIX–XX веков в российских городах было шумно и пыльно. Иркутск в этом плане не исключение. Поэтому летний отдых для горожан был не только приятным времяпрепровождением, но и насущной необходимостью. С наступлением теплого времени года город обволакивали густые облака уличной пыли, поднимавшаяся с дорог экипажами и разносившаяся по городу ветром, она доставляла большое неудобство жителям.

В газете «Восточное обозрение» от 14 апреля 1899 года путешественник, оказавшийся в Иркутске, описывает: «Первого июля я приехал в Иркутск и остановился в «Деко» — лучшей гостинице города. Мне дали очень большую комнату с двумя арками, одну для кровати, другую для умывальника. Два больших окна выходят прямо на улицу, и если я открываю одно из них, в мою комнату врываются целые тучи пыли; у окон нет ни ставней, ни темных занавесок; солнце целыми часами глядит в мою комнату, где приходится задыхаться или от жары или от пыли».

— Улицы были не асфальтированные и даже не мощеные, в основном грунтовые, — рассказывает Иван Терновой, заведующий музеем городского



Одна из фотографий с выставки «Летний отдых иркутян конца XIX — начала XX веков» в Музее истории города Иркутска. На ней — семья строителя Транссибирской железной дороги Усевича на пикнике на берегу Иркуты

быта, автор выставки «Летний отдых иркутян конца XIX — начала XX веков». — В осенне-весенний период дорогу размывало, а летом грязь превращалась в пыль. Все проезжавшие экипажи поднимали эту пыль, и в особенно жаркие дни людям было нечем дышать. Иркутяне спасались от жары по-разному: у состоятельных людей были свои дачи, некоторые снимали дома в окрестностях Иркутска,

а кому-то приходилось оставаться в городе. Те, кто не мог позволить себе выехать на природу, посещали городские сады. Там было достаточно комфортно, прохладно, а деревья защищали от пыли. Одним из первых иркутских променадов был Баснинский сад, построенный в середине XIX века, а наиболее крупный — Интендантский. На его территории располагался лесопарк, были проложены дорожки и вырыты пруды, на территории садов часто выступали музыканты и играл оркестр. Горожане любили туда приходить — особенно когда объявлялись массовые гуляния. Также многие иркутяне выезжали на пикники, располагаясь вдоль рек Ушаковка, Иркут, любили бывать на Кайской горе, охотились там и рыбачили.

Иван Терновой отмечает также, что на выставке сотрудники музея постарались охватить все аспекты летнего отдыха иркутян. В витринах представлено более пятидесяти предметов из фондов музея: вырезки из газет, рассказывающие интересные истории из жизни отдыхающих; подлинники фотографий иркутян и атрибуты отдыха на природе — корзинки для пикников, столовая утварь, походные письменные наборы, самовары, костюмы, рыбацкие снасти и многое другое.

Полина Фирстова. Фото из фондов Музея истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

Выставка «Летний отдых иркутян конца XIX — начала XX веков» будет открыта до сентября.

Обнажённый веник	Мелкие бусинки	Строгий выговор как мера наказания	Гоночный тип автомобиля	«Пробина» в организме	Оно позволяет видеть сквозь стену	Заряд взрывчатого вещества	Жирок из супа	Монгольская Сахара	Нить поперёк основы
				Нелетающая птица			Гора в Того		
Мясной продукт	Минерал				Сиплый голос	Старинный французский танец			
				Рыжая краска			Шведское название финского г. Турку		
Хищное животное	У болтуна нарпашку		Контора, канцелярия	Праздник с яблочным ароматом	Красно-коричневая краска				
		Спец по свету и линзам				Битый отрезок времени			
			Чувство приятной расслабленности		Вид транспорта	Сорт конфет			
Раздел текста, рубрика	Аквариумная рыбка	Тьма	Крупная птица отряда куриных	Тревожный сигнал			Глава мусульманской общины	Облачение попа	Лодка у народов Севера
				Юноша, так и не долетевший до Солнца			Государство в Азии		
Успех, победа	Останки от тела			Кукиш, который бывает и с маслом	Выражения лица				
Охватывающий человека страх	Выемка в детали		Кусок мяса без костей			Часть света			
			Музыкант в костёле	Политика хозяйственного обособления	Французский естественный воистпытатель				
		Орудие футболиста			Тип болота на севере Евразии	Уходит на Федота			
		Слабый береговой ветер		Сухая долина					
						Вид графики			
Свойство, воспринимаемое обонянием	Город и порт в Южной Италии	Скотовод в Монголии	Нитки для вышивания	Излишняя самоуверенность				Весомая величина в физике	
Народ в Карачаево-Черкесии				Светский приём			Черепаша	Кишлак в горах	
«Облако» над носиком кипящего чайника			Благородное дело для авантюриста		Разновидность алмаза				
Земляной орех				Гнёт		Зубастая рана			
Популярная песня, клип		Сборище хищников			Шулер с картами				

Ответы на сканворд:  
 По горизонтали: Сосиска, Кару, Агу, Станин, Гавот, Вилверра, Гавот, Вилверра, Охра, Або, Рот, Сурик, Оптик, Арфа, Истома, Атас, Трумиф, Икар, Ирак, Прак, Мимика, Паз, Фие, Азия, Паника, Дамарк, Нот, Вади, Регата, Аллоб, Абазин, Роуг, Пар, Риск, Балас, Арахис, Иго, Укус, Хит, Сая, Катапа.  
 По вертикали: Говик, Графа, Запах, Барн, Бисер, Гулли, Арат, Строган, Мрак, Бриз, Карг, Фазан, Ирис, Рана, Обис, Органист, Стас, Фиг, Окно, Такси, Авгария, Христопа, Аела, Мармеда, Лубок, Фугас, Час, Икона, Имман, Луг, Навар, Риза, Белка, Гоби, Факир, Аул, Уток, Каяк, Масса.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ

Уголь, гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля. Вывоз мусора (до 4 т). Т. 8-964-651-98-76.

Бурение и ремонт скважин в рассрочку. Монтаж, ввод в дом, кессон. Т. 8-950-088-76-03.

Адвокат Верховина Т.В. 30 лет практической работы. Квалифицированная юридическая помощь. Т. 8-902-566-16-17.

Куплю дорого старинные буддийские фигуры, тханки, иконы от 50 т. руб. Т. 8 (920) 075-40-40.

**БАНКРОТСТВО ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ.** Освободим Вас от долговых обязательств перед банками, МФО, от уплаты задолженности по налогам и ЖКХ. В период проведения процедуры прекращаются звонки и письма из банков и банковских организаций с требованиями о погашении задолженности. Пени, неустойки и штрафы – не начисляются. Запрещается снятие денежных средств со счетов граждан судебными приставами-исполнителями. Начать процедуру банкротства может любой гражданин, если задолженность превышает более 500 т.р., а обязанность по возврату денежных средств не исполняется более одного месяца. Консультации по телефону: +7(991)433-25-92.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36