



Фото Натальи Федотовой

С КОМПЬЮТЕРОМ НА ТЫ

Наш корреспондент встретила с тремя победителями городского фестиваля «Компьютериада-2022»

стр. 12–13

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 10 (1046)

18 МАРТА 2022 ГОДА



(12+)

КАК В ИРКУТСКЕ СНИМАЛИ КЛИП «ZaMир»

На этой неделе наш город присоединился к всероссийской хоровой акции



стр. 8–9

Фото предоставлено создателями клипа

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

«РАССЛАБЛЯТЬСЯ ЕЩЕ РАНО!»

В Иркутске смягчили ограничения, связанные с пандемией, но коронавирус еще не побежден

В конце февраля в Иркутске, как и во всей области, отменили часть ограничений, связанных с пандемией COVID-19. Работодатели возвращают сотрудников в офисы, на обычный режим переходят учебные заведения. Неужели болезнь отступает и жизнь возвращается в привычное русло? Нужно ли еще проходить вакцинацию или в регионе уже сформировался коллективный иммунитет? Какова в целом эпидемиологическая обстановка в Иркутске? За ответами на все эти вопросы мы обратились к Надежде Лихановой, исполняющей обязанности начальника отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по Иркутской области.

— Надежда Алексеевна, еще совсем недавно в поликлиниках нельзя было протолкнуться — фиксировался рост заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями. А сегодня уже отменяют ограничения. Многие горожане задаются вопросом: что происходит? Неужели мы победили ковид?

— Нет, конечно! Говорить о том, что коронавирус уходит и у нас все хорошо, еще слишком преждевременно. Напомню, по области по-прежнему ежедневно фиксируется больше тысячи (около 1100–1200) новых случаев заболевания коронавирусной инфекцией. Однако болезнь в большинстве случаев протекает в легкой форме, растет число выздоравливающих. Мы связываем это с циркуляцией нового штамма — омикрона. Отмечено, что он более заразный, нежели предыдущий, быстрее передается от человека к человеку, однако заболевание протекает по типу ОРВИ, то есть относительно легко.

И хотя уровень коллективного иммунитета не позволяет пока полностью отказаться от противоэпидемических ограничений, на областном оперативном штабе по предотвращению завоза и распространения COVID-19 было принято решение часть их отменить. Согласно новой редак-



Надежда Лиханова, исполняющая обязанности начальника отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по Иркутской области: «Сейчас сложно прогнозировать, что нас ждет дальше. В любом случае необходимо быть готовыми ко всему: правильно питаться, соблюдать все меры профилактики и вовремя прививаться»

ции указа губернатора Иркутской области № 279-уг, теперь не нужно предъявлять QR-код при посещении организаций, можно не соблюдать режим изоляции людям 65 лет и старше, сняты ограничения при посещении предприятий общественного питания, спортивных учреждений, театров и кинотеатров.

Единственная мера, которая продолжает действовать, — обязательный масочный режим. Это значит, что в общественных местах — транспорте, магазинах, театрах — как посетители, так и персонал по-прежнему должны находиться в масках. Кроме того, сохранился ряд требований для хозяйствующих субъектов, предприятий, организаций. В их числе — систематическое проведение дезинфекционной обработки, контроль за сотрудниками, а также информирование Роспотребнадзора о случаях массового заболевания коронавирусной инфекцией.

ПРИБРЕТЕНИЯ И ПОТЕРИ ОТ ПАНДЕМИИ

- 61%** адаптировались к пандемийной жизни
- 44%** граждан получили новые навыки
- 19%** скучают по свободе передвижения
- 11%** хотят ходить без масок
- 10%** не хватает живого общения

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представил данные исследования о том, как россияне адаптировались к пандемии коронавируса и какие изменения она внесла в их жизнь

— Получается, что сейчас все болеют только омикроном? А куда делся штамм дельта?

— Никуда он не делся. Он тоже продолжает циркулировать, но уже в меньшей степени. Превагирует сейчас омикрон, но риск заразиться штаммом дельта остается. У нас до сих пор в ковидные центры поступают граждане с тяжелым течением заболевания, есть и летальные случаи. Продолжают регистрироваться случаи смертельных исходов от коронавируса.

— А что касается гриппа? Месяц назад мы писали, что этой зимой он активизировался и в паре с омикроном создал сложную эпидемиологическую обстановку...

— Здесь как раз все неплохо, поскольку заболеваемость ОРВИ и гриппом в регионе снижается.

Продолжение на стр. 4

«ПРОСТО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ»

На этой неделе мы спросили прохожих на улицах Иркутска: «А вы бережетесь от ковида? Или уже не боитесь?»



Дар'я, студентка:

— Мне и раньше не было страшно, а сейчас, когда начали отменять все ограничения, тем более. У моей подруги мама работает в ковидном госпитале, с ее слов я знаю, что их уже закрывают, потому что тяжелых больных мало. Да, у меня вся семья переболела коронавирусом, но серьезных последствий не было ни у кого.



Александра, преподаватель университета:

— Не скажу, что боюсь, но все требования по-прежнему выполняю. Ношу маску там, где это необходимо, стараюсь соблюдать дистанцию и постоянно мою руки. Все это я делаю больше на автомате — просто для того, чтобы сохранить здоровье. Ведь эти меры защищают не только от коронавируса, но и от любого ОРВИ. Если беречь себя, никакой вирус не будет страшен.



Екатерина Михайловна, пенсионерка:

— Нет, не боюсь, однако в автобусе и в магазине обязательно надеваю маску. Не столько чтобы себя сберечь, сколько из уважения к окружающим. В период пандемии я поставила все прививки, но увы, все равно заболела. Хотя по-прежнему считаю, что прививаться нужно, поскольку без этой защиты будет еще хуже. Причем вакцинироваться надо не только от коронавируса, но и от любой другой инфекции.



Юрий, бармен:

— Я и раньше не боялся, просто в маске ходил постоянно и руки всегда мыл, когда домой возвращался. Прививку поставил, потому что было необходимо, а вот сейчас раздумываю — надо ли ставить дальше? Мне кажется, что если начинают снимать ограничения, то уже и опасности такой нет. Но я все еще продолжаю дезинфицировать поверхности, поскольку работаю в сфере общепита.



Алексей, менеджер:

— Ни разу не пользовался дезинфектором, не носил перчатки. Надеваю только маску, потому что без нее в транспорт не пускают и в магазине без нее ничего не продают. Прививку не ставил и не болел. В моем кругу все знакомые и раньше не боялись, и сейчас не боятся.

С прохожими общалась Наталья Федотова. Фото автора



Говоря о поддержке регионов, Владимир Путин заявил, что все запланированные на нынешний год выплаты субъектов РФ по бюджетным кредитам будут отсрочены. Кроме того, Минфин дополнительно предоставит кредитную линию каждому региону в 10% от объема его доходов



Считаю, что совещание о мерах социально-экономической поддержки субъектов Российской Федерации под председательством Владимира Владимировича Путина предупредило его традиционное Послание Федеральному собранию. По сути, был озвучен антикризисный план.

Дополнительные полномочия субъектов, устранение административных барьеров, оперативное принятие бюджетных процессов, поддержка бизнеса и предпринимателей, социальная помощь гражданам и другие меры — все они призваны не только стабилизировать ситуацию, но и дать нам возможность развиваться в условиях кризиса».



Мэр Иркутска
Руслан Болотов

О ЧЕМ ГОВОРИЛ ПРЕЗИДЕНТ? ГЛАВНОЕ

В среду, 16 марта, Владимир Путин выступил с речью на совещании по социально-экономической поддержке регионов и озвучил ряд важных инициатив

В частности, президент заявил, что российские власти в ближайшее время увеличат минимальный размер оплаты труда, величину прожиточного минимума, зарплаты бюджетников и все социальные выплаты, в том числе пенсии. Он также потребовал обеспечить доступность товаров на потребительском рынке, включая лекарства. Сегодня в «Иркутске» — самые важные подробности из речи президента в его цитатах.

«Мы встречаемся в сложное время, когда наши Вооруженные силы проводят на Украине и в Донбассе специальную военную операцию. Напомню, что в самом ее начале, ранним утром 24 февраля, мною публично, открыто были названы причины и главная цель действий России. Это помощь нашим людям в Донбассе, которые в течение почти восьми лет самыми варварскими методами — блокадой, крупномасштабными карательными акциями, терактами и постоянными артиллерийскими обстрелами — подвергались настоящему геноциду. И за что? Только за то, что они добивались элементарных человеческих прав — жить по законам и традициям своих предков, говорить на родном языке, растить своих детей так, как они хотят».

«Хочу сказать об этом впервые: в самом начале операции в Донбассе киевским властям по разным каналам с целью избежать бессмысленного кровопролития было предложено не вступать в боевые действия, а просто вывести свои войска из Донбасса. Не захотели. Ну что же, это их решение. Осознание того, что происходит в реальной обстановке, на земле, придет неизбежно».

«Мы ценим позицию тех иностранных компаний, которые, несмотря на беспардонное давление со стороны США и их вассалов, продолжают работу в нашей стране. В дальнейшем они обязательно получат дополнительные возможности для развития. Мы также знаем и тех, кто трусливо предал своих партнеров, забыл об ответственности перед сотрудниками и клиентами в России, поспешил заработать призрачные дивиденды на участии в антироссийской кампании. При этом, в отличие от западных стран, мы будем уважать права собственности».

«Предприятия, которые выполняют заказы органов власти и компаний с госучастием, должны как можно быстрее получать деньги за поставленные товары и услуги, пускать их снова в дело. В этой связи предлагаю увеличить объемы авансирования по государственным контрактам. Аванс должен составлять не менее половины от общей суммы контракта, а срок оплаты поставленных товаров и услуг сократиться до семи рабочих дней».

«Регионам уже выделены дополнительные средства на дорожное строительство. Прошу правительство проработать вопрос об увеличении финансирования других объектов инфраструктуры, которые можно взять в работу уже в этом году, а также о наращивании закупок у российских предприятий, в том числе по обновлению общественного транспорта, например».

«Ключевую роль в преодолении текущих проблем должен сыграть частный бизнес, который способен за короткое время перестроить логистику, найти новых поставщиков, нарастить выпуск востребованной продукции. От того, как быстро частный бизнес будет находить нужные решения, принимать их, зависит сохранение занятости, доходов и зарплат граждан, в целом обеспечение устойчивой, ритмичной работы экономики».

«Федеральное финансирование проектов, строек будет осуществляться, как и договаривались, в полном объеме. Более того, еще в декабре было принято решение направить дополнительные средства — в том случае, если стоимость строительства объективно выросла».

Людмила Измайлова, по материалам Kremlin.ru, ТАСС

На этой неделе мэр нашего города написал в своем телеграм-канале ruslanbolotov: «С 1 апреля начинаем генеральную уборку Иркутска. На протяжении месяца город будут очищать в усиленном режиме. Кроме сбора мусора, отремонтируем и покрасим ограждения, вымоем остановки, проведем ямочный ремонт дорог. Особое внимание — прибрежным зонам, территориям массового пребывания горожан, паркам, скверам, мостам и дорогам. Свою лепту в очистку Иркутска можно будет внести 23 апреля, на эту дату назначен общегородской субботник. Перчатками, мешками и инструментом можно будет запастись в комитетах по управлению округами. Жизнь продолжается, иркутяне».

Кроме того, по поручению мэра города Руслана Болотова специалисты комитета по экономике и стратегическому планированию администрации Иркутска каждый день проверяют цены на продукты и лекарства. В зоне их внимания — 25 магазинов города, в том числе входящие

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Руслан Болотов: «Какие бы события ни происходили в мире, мы должны продолжать жить. Город должен быть в порядке»

в федеральные и локальные сети, а также аптеки. Работает горячая линия городской администрации, которая проверяет жалобы горожан (за 10 дней поступило около 50 жалоб, по каждой назначена проверка). Телефон горячей линии: 52-02-11.

Также по поручению мэра 21 марта откроется городской центр сбора гуманитарной помощи жителям Донецкой и Луганской народных республик и Украины. Он будет находиться по адресу улица Декабрьских Событий, 102 (на базе городского клуба «Любимовка», вход со стороны загса).

В качестве гуманитарной помощи от иркутян будут приниматься:

- средства личной гигиены (зубные щетки и паста, шампунь, мыло, гель для душа, туалетная бумага и пр.);
- средства индивидуальной защиты (медицинские маски, антисептик, перчатки);

- постельные и душевые принадлежности (одеяла, подушки, постельное белье и пр.);
- детские принадлежности, питание (сухие смеси, каши, бутылочки, памперсы, пеленки, книги, раскраски, карандаши);
- товары для ухода за лежачими больными и пожилыми людьми (подгузники, одноразовые пеленки и простыни, влажные салфетки);
- продовольственные товары длительного хранения с действительным сроком годности (бакалея, сдобные изделия, консервы, макаронные изделия, сахар, подсолнечное масло, бутылированная питьевая вода);
- пластиковая посуда (ложки, вилки, тарелки, стаканчики).

Дополнительную информацию можно получить по телефону 43-47-48.

А 26 марта в Иркутске в четвертый раз пройдет городской форум «Мир в руках

женщины». Девиз форума — «Мир женщины — здоровье».

Иркутянки смогут принять участие в работе площадок, посвященных здоровью женщины, физической культуре и спорту, здоровому питанию, психологическому здоровью женщины, красоте и молодости, здоровью девочки. На форуме будут организованы работа мастер-классов по рукоделию, консультации специалистов социальной защиты населения.

Открытие форума состоится 26 марта в 10.00 по адресу ул. Лермонтова, 279 (МБОУ г. Иркутска «СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 19»). Регистрация участников с 09.00 до 10.00. Для участия в форуме необходимо зарегистрироваться на сайте: <https://www.irkwomenforum.ru/>

Илья Спири



А это каталог «Байкал начинается с Иркутска», подготовленный специально для выставки МИТТ-2022. В нем объединили предложения местных туроператоров, основные туристические маршруты и события, а специалисты Информационно-туристской службы города Иркутска составили список причин посетить столицу Восточной Сибири



Иркутск представлен на стенде международной туристической выставки в Москве красиво и ярко. Здесь можно увидеть его исторические и архитектурные достопримечательности. Все сделано так, что город захотелось увидеть воочию

БАЙКАЛ НАЧИНАЕТСЯ С ИРКУТСКА

Наша делегация с успехом представила город на двух международных туристических выставках в Москве

Обе эти выставки представляют для турбизнеса большой интерес. Здесь собираются профессионалы, ищут партнеров, новые каналы продаж и привлекают потенциальных клиентов. Одна из них — «Интурмаркет» проходила с 12 по 14 марта. На ней городская информационно-туристская служба представила презентацию «Иркутск — город на Ангаре». С 15 по 17 марта туроператоры Приангарья приняли участие во второй выставке — МИТТ-2022. Стенд нашего города и региона, по словам участников, пользовался у посетителей большой популярностью.

До нынешнего года «Интурмаркет» был более ориентирован на внутренний рынок, а МИТТ — на международный. Сегодня, когда российские туристы преимущественно путешествуют внутри страны, направленность выставочных мероприятий стала примерно одинаковой, но масштаб и престиж МИТТ по-прежнему остаются выше. Кроме российских регионов в МИТТ-2022 принимали участие представители стран СНГ, а также традиционно пользующиеся популярностью у наших туристов Турция и Египет.

В «Интурмаркете» в этом году участвовало более 70 российских регионов и ряд зарубежных гостей. На ней руководитель муниципального учреждения «Информационно-туристская служба города Иркутска» Анна Машенко представила презентацию «Иркутск — город на Ангаре».



— Поскольку 2022 год в Иркутске объявлен Годом Ангары, то оформление выставочного павильона нашего города и региона в целом решено было посвятить великой реке. На выставке МИТТ-2022 каждый посетитель, пройдя через ленточный лабиринт сине-белого цвета, символизирующий ангарские и байкальские воды, мог получить и оставить у себя на память сувенирные ленты с надписями «Иркутск — город на Ангаре» и «Байкал начинается с Иркутска», — рассказала Анна Машенко. — А во время презентации на «Интурмаркете» мы постарались как можно более полно осветить достопримечательности Иркутска, рассказать о его истории и архитектуре. Также речь в ней шла о наших туристических проектах, например «Зеленая линия», который позволяет туристу познакомиться с памятниками деревянного зодчества, иркутскими храмами, 130-м кварталом, набережной Ангары.

В Иркутске сегодня много внимания уделяется проектам, призванным привлечь туристов и бли-

же познакомить их с городом. По словам нашего мэра Руслана Болотова, развитие туристической сферы — одно из приоритетных и перспективных направлений работы городской администрации:

«У Иркутска большой туристический потенциал, и чтобы раскрыть его, в городе ведется комплексная работа в тесной связке с правительством региона. Наша цель — чтобы в конечном итоге за Иркутском прочно закрепился статус современного областного центра, повысилась его узнаваемость на всероссийском и международном уровне».

Эти слова подтверждает и тот факт, что на международной выставке МИТТ-2022 Приангарье было представлено самым большим количеством туроператоров. Администрация Иркутска совместно с Центром поддержки экспорта и Агентством по туризму Иркутской области финансово обеспечила их участие в выставке.

— В Москве наш регион и его столицу Иркутск представлял 21 туроператор. На других стендах, как правило, их было 5–7. Плюс к этому у нас был очень яркий, красивый стенд, который сразу привлекал внимание. На нем можно было увидеть красоту и самобытность нашего города, — рассказала Анна Машенко журналисту «Иркутска».

По словам Анны Машенко, многие наши участники представили на выставке по-настоящему уникальные продукты. Например, МКУ «Информационно-туристская служба города Иркутска» совместно с компанией «Вдохновение», специализирующейся на изготовлении натуральной косметики, создало таежный аромат. Его использовали, чтобы создать в выставочном павильоне на МИТТ-2022 эффект присутствия в сибирском лесу.

— Нам очень хотелось, чтобы все, кто посетил наш стенд, походил в лабиринте, увидел в каталоге красивые виды Иркутска и Ангары, а также узнал о событийных мероприятиях, организованных для гостей столицы Приангарья, непременно захотели побывать в нашем городе, — рассказала Анна Машенко. — Очень надеюсь, что нам это удалось.

По словам советника мэра Иркутска Инги Корочкиной, число участников, представляющих наш город и регион на международных туристических выставках, с каждым годом увеличивается. Это говорит о росте рынка и спросе на туруслуги.

Нина Александрова

Фото предоставлено Анной Машенко

«РАССЛАБЛЯТЬСЯ ЕЩЕ РАНО!»

В Иркутске смягчили ограничения, связанные с пандемией, но коронавирус еще не побежден

Окончание. Начало на стр. 2

На прошлой неделе лабораторно подтвержденных случаев гриппа и вовсе не зарегистрировано. В целом уровень заболеваемости ОРВИ в Иркутской области находится ниже эпидемического порога на 59%. То есть люди болеют (за прошлую неделю зарегистрировано больше одиннадцати тысяч случаев), но динамика отрицательная — заболеваемость идет на спад.

— Надо ли в таком случае продолжать прививаться от коронавируса?

— Конечно! Более того, есть определенная категория работников, которые должны быть привиты в любом случае. В октябре 2021 года главный государственный санитарный врач по Иркутской области подписал постановление № 69 об обязательной вакцинации от COVID-19. Оно продолжает действовать, и в нем определен ряд категорий и профессий, которые прививаются в обязательном порядке: работники медицинских организаций, сферы образования, ЖКХ, торговли и так далее.

Кроме того, на федеральном уровне Минздравом приняты изменения в национальный календарь профилактических прививок. Сейчас туда вошла и вакцинация против новой коронавирусной инфекции. И мы по-прежнему рекомендуем всем гражданам прививаться и ревакцинироваться. Известно, что действие сертификата, который формируется после процедуры, распространяется на один год, однако врачи все же рекомендуют проходить ревакцинацию каждые полгода, чтобы сохранять необходимый уровень антител. Мы рекомендуем гражданам, страдающим хроническими заболеваниями, а также старше 65 лет обязательно проходить ревакцинацию в установленные сроки после консультации врача. Вакцинация — все еще самая эффективная мера профилактики!

— Не секрет, что многие прививались ради QR-кодов и возможности посещать фитнес-клубы, рестораны и торговые центры. Сейчас такой необходимости нет. Не скажется ли возмозный массовый отказ от ревакцинации на формировании популяционного иммунитета? Или он у нас уже сформировался?

— Мне бы хотелось, чтобы люди поняли — мы ставим прививки не ради документов, а ради собственного здоровья и здоровья близких. QR-коды вводились, когда требовалось снизить число посещений мест массового пребывания. Проще говоря, было нужно, чтобы как можно меньше людей находилось в одном месте. Сейчас это чуть менее актуально, но и расслабляться еще рано. Больше тысячи заболевших за сутки — это очень много! Коронавирусная инфекция пока никуда не ушла. Наблюдается лишь небольшое снижение, но уровень заболеваемости все равно высокий.

Новая коронавирусная инфекция относится к инфекциям с воздушно-капельным механизмом передачи. А чтобы сформировался популяционный иммунитет, необходимо привить не менее 95% населения. Сейчас же привито больше миллиона жителей Иркутской области (если быть точными — 1 231 474 человека), и это всего 70,7 процента от общего числа. Кроме того, со временем антитела ослабевают, их уровень нужно поддерживать, чтобы защита не ослабевала. А значит, надо постоянно ревакцинироваться.

Напомним, все прививочные пункты в Иркутске и области работают в прежнем режиме. Поставить прививку можно в поликлинике по месту жительства. Также в Иркутске продолжает действовать прививочный пункт в Сибэкспоцентре. На данный момент в медицинских организациях имеется достаточный запас вакцин против ковида. Также в наличии препарат для детей от 12 до 17 лет — «Спутник М». Первым компонентом привито уже 1107 подростков, оба компонента получили 504.

Наталья Федотова

Фото пресс-службы Управления Роспотребнадзора по Иркутской области



Задача, которую ставим перед собой на ближайшие годы, — перевести школьников на односменный режим обучения. Для этого необходимо продолжать строительство образовательных учреждений. Это серьезная кропотливая работа, которую мы ведем.



Мэр Иркутска
Руслан Болотов



Новый корпус начальной школы – это автономное здание, которое построено на месте бывшего хоккейного корта рядом с основным зданием СОШ № 14 (на фото справа). Младшие школьники перейдут в современный учебный блок, а старшеклассники благодаря этому смогут заниматься в одну смену

ШКОЛА ПЕРВОГО КЛАССА

Новый корпус СОШ № 14 откроется в Иркутске 1 сентября

Корпус начальной школы № 14 готовят к приемке, которая должна пройти в конце апреля. С 1 мая, по словам директора школы Людмилы Тучковой, педколлектив совместно с детьми и родителями начнет «обживать и любить каждый его квадратный сантиметр». Репортеры «Иркутска» побывали в новом здании и посмотрели, как идет работа.

В этом здании разместится начальная школа, то есть все классы с 1-го по 4-й будут учиться в новом корпусе. Это сильно разгрузит основной блок, нагрузка на который сейчас вдвое превышает норму. С 1 сентября, когда у младших классов начнутся занятия в современном, полностью автономном корпусе, средние и старшие классы, кроме шестых и восьмых, смогут учиться в одну смену.

По словам руководителя АО «Управление капитального строительства Иркутска», депутата городской думы Александра Сафронова, на объекте сейчас завершаются отделочные работы. Сроки его сдачи несколько раз переносились, в частности из-за резкого скачка цен на стройматериалы пришлось корректировать проект. Изначально на возведение пристроя предусматривалось из бюджетов двух уровней — областного и городского — 160 миллионов рублей.

— Это один из первых прецедентов на территории региона, когда в соответствии с Постановлением правительства России № 1315 от 9 августа 2021 года была изменена сметная стоимость строительства. Объект прошел через экспертизу, и мы доказали, что на его возведение необходимо дополнительно почти 150 миллионов рублей, — пояснил Александр Сафронов. — По этому пути, который мы прошли первыми, сейчас идут большинство подрядчиков, занимающихся возведением социальных объектов.

В принципе, пристрой — это полноценное учебное заведение, где есть столовая, спортивный и актовый залы, медицинский блок. Огромное внимание здесь будет уделяться дополнительному образованию. В школе № 14 есть театральная студия, залы для настольного тенниса, единоборств, фитнеса, специально оборудованное помещение для занятий военным делом. Итогом огромной работы коллектива стало включение учебного заведения в «Топ-500 лучших школ России» и в «Топ-200 образовательных организаций, обеспечивающих высокие возможности развития способностей учащихся».



Уже закуплено все необходимое для занятий робототехникой. В школе № 14 огромное внимание уделяется дополнительному образованию. Педагоги во главе с директором Людмилой Тучковой всегда считали, что школа должна быть площадкой для творческого развития детей

— Заполняя новое школьное пространство, мы до мелочей продумали, где что будет находиться. Мы обсуждали, спорили, искали все самое лучшее. Благодаря этому я и для себя открыла много нового. Например, я узнала, что такое полидрон-конструирование, виар-очки. У ребят будут современные кабинеты робототехники, гончарная мастерская, которую мы уже приобрели, всевозможный спортинвентарь. И самое главное, на работу к нам приходят молодые очень интересные педагоги, которые раньше проходили у нас практику, — рассказала Людмила Леонидовна.

По словам Людмилы Тучковой, молодые специалисты, которые приходят работать в школу, за последние пять лет качественно очень сильно изменились.

— Было время, когда при приеме на работу мы тестировали выпускников вузов. Они писали диктанты и делали контрольные по русскому языку. Ошибки были такие, что я плакала и прощалась с ними. Сейчас совсем другое дело: ре-

бята приходят грамотные, ищущие, креативные. Причем появилась тенденция к увеличению числа педагогов-мужчин. Это очень радует. Так что к 1 сентября наш штат будет полностью сформирован, мы закроем все вакансии, — рассказала директор.

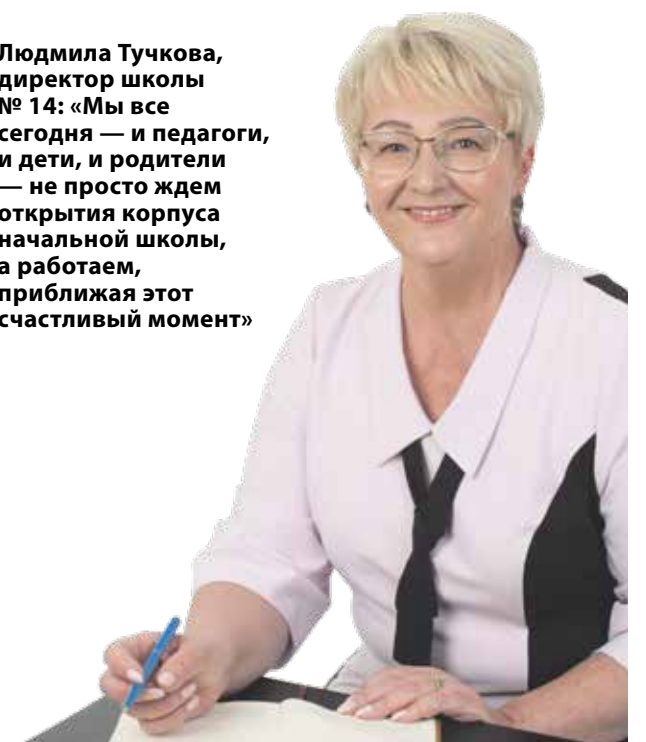
Отдельно Людмила Тучкова подчеркнула роль департамента образования администрации Иркутска в решении вопроса строительства нового корпуса для начальной школы.

— Благодаря специалистам департамента все рабочие вопросы решаются очень оперативно: своевременно оформляются документы, выделяются средства на закупку оборудования, — сказала Людмила Леонидовна.

Пристрой к школе № 14, рассчитанный на 500 человек, возводится в рамках госпрограммы Иркутской области «Развитие образования» на 2019–2024 годы. Ход строительства с самого начала контролировал мэр Иркутска Руслан Болотов, он регулярно проводил рабочие совещания непосредственно на стройплощадке. По словам Людмилы Тучковой, это помогло снять многие проблемы, которые периодически возникали из-за оттока рабочих кадров во время пандемии и изменений ценовой политики на рынке стройматериалов.

Нина Александрова
Фото Валентина Карпова

Людмила Тучкова, директор школы № 14: «Мы все сегодня — и педагоги, и дети, и родители — не просто ждем открытия корпуса начальной школы, а работаем, приближая этот счастливый момент»





Знакомьтесь – Раис Рамазанович Загидуллин, эксперт аппарата Общероссийского профсоюза образования, научный руководитель учебного центра профсоюза, кандидат педагогических наук, доцент



Это один из элементов обучающего семинара для иркутских педагогов и директоров школ «Профессиональное лидерство». Есть над чем поразмышлять!

«НЕ ВИНТИК, А САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ»

О чем рассказывал педагогам Иркутска российский эксперт в области образования Раис Загидуллин?

На прошлой неделе руководители иркутских школ приняли участие в обучающем семинаре «Профессиональное лидерство». Автор семинара Раис Загидуллин — известный российский эксперт в области образования. В Иркутск он приехал по приглашению Иркутской областной организации Общероссийского профсоюза образования и департамента образования комитета по социальной политике и культуре администрации города. Обозреватель «Иркутска» побывала на семинаре, послушала, чему учили учителей, и даже не будучи профессионалом в педагогике, поняла — многое из того, о чем говорилось, пригодится не только руководителям школ, но и родителям, и вообще всем, кто работает с детьми.

«Как из Буратино сделать человека» — так называлась одна из тем семинара. Речь шла о разных подходах к школьному образованию.

Первый подход — традиционный, или программно-деятельностный. По нему задача школы — обучить детей разным видам деятельности (от математики до физкультуры), и для каждого вида деятельности есть своя программа.

Собственно, все, кто учился в советской школе, являются продуктами этого подхода. Все содержание обучения выстроено. Литература в обязательном порядке коррелировалась с историей. Все разбито на этапы: начальное образование, основное, среднее, профессиональное.

Такой подход хорошо себя проявил в годы ликвидации неграмотности, когда нужно было поднимать массы, и после войны, когда было мало учителей. Этот подход самый экономичный и самый массовый. Главный в нем — учитель, он отвечает за все. И мерилом успеха является прохождение программы. Успеть пройти. Освоить.

Проблема такого подхода заключается в том, что учитель ориентируется только на тех учеников, которые нормально усваивают программу, идут строем от одного задания к другому. Траектории других учеников — тех, кто опережает программу, и тех, кто отстает, — не поддерживаются. В итоге порождением программного подхода стало понятие «средний ученик».

В качестве примера Раис Загидуллин рассказал замечательную историю про одну свою ученицу по имени Марина. Девочка училась в седьмом классе и была хронической двоечницей. Никакие дополнительные занятия, консультации не помогали.

— В рамках программно-деятельностного подхода я делал все правильно. Пытался разрешить проблему, занимался дополнительно, закрывал пробелы, но ничего не получалось. Учителя, закрыв глаза, ставили ей тройки, и я тоже. Закончив де-



Олег Ивкин, руководитель департамента образования администрации Иркутска: «Учителя и руководители образовательных учреждений были в течение четырех дней погружены в теорию и практику педагогических приемов, методов, форм. Заключительным этапом стал творческий вечер «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется», где Раис Рамазанович продемонстрировал, что настоящий учитель должен быть не просто профессионалом в своей предметной области, но и целостным разносторонним человеком. Такой педагог интересен школьникам как личность»

вать классов, она ушла из школы и выпала из поля зрения. Спустя год я встретил Марину на улице: «Привет, как дела?» Она: «Учусь в педагогическом колледже». Я порадовался, пожелал удачи. Прошло еще два года, снова встретил Марину на улице, и на этот раз она сообщила, что поступила в университет на факультет... математики.

Потрясенный учитель попросил рассказать, что же произошло. Выяснилось, что Марина росла вместе с младшей сестрой в неполной семье — отец умер. Сестра, которая училась в пятом классе, точно так же не вылезала из двоек. И однажды Маринина мама сказала: «Если ты не поможешь Ленке, то нашей семье уже никто и ничто не поможет». Марина взяла учебник по математике, открыла, прочитала, и вдруг ей все стало понятно. Она решила все задачи, объяснила Ленке, та получила пятерку. Марина нашла свои старые тетради за шестой, седьмой, восьмой, девятый классы. И все ей было

ясно и понятно — количество перешло в качество. В итоге она успешно окончила колледж, поступила в университет.

— Что же такое произошло с Мариной? Почему она не справлялась в школе, а потом легко и быстро прошла программу? Все дело в том, что девочка не была готова, не досрела до уровня, когда она смогла бы воспринять эту информацию. Задержка развития личности — это не патология, это особенность ребенка.

Этот пример наглядно демонстрирует уязвимость традиционного программно-деятельностного подхода, который оставляет за бортом «не средних» детей.

И тут на горизонте появляется новый подход — антропологический (антропос — «человек», логос — «учение»).

В качестве иллюстрации к этому подходу Раис Загидуллин показал трогательный испанский мультфильм Alike («Похожие», англ.). Его легко найти в интернете. Это история про отца, погрязшего в серой рутине будней, и его маленького сына, который еще не утратил детской непосредственности и креативности. В понимании отца быть успешным — значит, быть как все: ходить строем, писать прописи, заучивать цифры. Ребенок очень старается порадовать отца, быть как все. Но это не делает его счастливым.

— Антропологический подход — это про право быть не усредненным учеником, а индивидуальностью. При антропологическом подходе задача педагога взрастить субъектность личности ученика. Понятие субъектности предложил советский философ Алексей Леонтьев, и сегодня оно используется во всех мировых педагогических системах. Субъектность означает быть автором собственной жизни, строить ее сознательно и целенаправленно.

Чтобы взрастить субъектность, нужно пройти три этапа: педагогическое руководство, педагогическая поддержка и педагогическое сопровождение.

На первом этапе учитель или родитель жестко руководит ребенком. Это важный и нужный этап, потому что здесь учитель определяет правила поведения, очерчивает горизонт культуры: что такое хорошо и что такое плохо. Пример: чтобы ребенок не вышел на проезжую часть, мама крепко держит его за руку: здесь гуляешь, здесь нет.

Следующий этап — поддержка. Мама отпускает руку, и происходит мобилизация личностных ресурсов ребенка. А мама проверяет: понял ли ребенок, что можно, а что нельзя. Если он вышел на дорогу, мама снова возьмет за руку. То есть родитель поддерживает правильное поведение.

По словам Раиса Рамазановича, самая яркая иллюстрация субъектной позиции — это то, как мы гуляем с детьми.

Продолжение на стр. 10

ОБНОВЛЕННЫЙ ОКРУГ № 18

Депутат думы Алексей Кудрявцев отчитался о проделанной работе в 2021 году

По программе «Формирование комфортной городской среды» отремонтировали фасад здания на ул. Декабрьских Событий, 107б. На ул. Альпийской, 1, 2, 3, сделали отмостку, заменили бордюрный камень и асфальтовое покрытие. Также привели в порядок участок дороги на ул. Андреева, по которому съезжают во двор. Там уложили асфальт и оборудовали тротуары, — рассказал Алексей Кудрявцев.

Новая детская площадка появилась на ул. Декабрьских Событий, 103, а на ул. Ипподромной, 32, аварийную карусель заменили на новую. Привели в порядок все контейнерные площадки и увеличили их количество по адресам: ул. Поленова, 33/1, ул. Ипподромная, 16, 32, ул. Андреева, 19, ул. Декабрьских Событий, 107.

— Была проведена большая работа на ул. Култукской. Там расширили дорогу, на кольце построили ливневые очистные сооружения, заменили инженерные коммуникации, сделали ливневую канализацию, обустроили тротуары, ограждения, съезды к домам, — рассказал Алексей Владимирович. — А на участке дороги на улице Красноярской заменили инженерные коммуникации, обустроили ливневую канализацию.

Капитально отремонтировали участок дороги от ул. Култукской в сторону Космического проезда. А именно: обустроили пешеходные переходы и тротуары, установили ограждения, заменили опоры освещения, бордюр и асфальтовое покрытие.

Провели благоустройство частного сектора. На проездах Угольном, Плодово-ягодном, ул. Альпийской, ул. Култукской, ул. Красноярской заменили гравийное покрытие на асфальт. А в Плодово-ягодном еще и проложили ливневую канализацию. Провели ямочный ремонт на ул. Альпийской, 1, 3, 5, ул. Андреева, ул. 2-й Аларской (от дома № 37 до дома № 140), ул. Ипподромной (на участках дорог от дома № 20 до дома № 80, от дома № 42 до дома № 56 и от дома № 112 до дома № 126), ул. Красноярской.

За счет личных средств депутата на округе проводились праздники ко Дню Победы, Дню защиты детей, Дню пожилого человека, Дню матери, Новому году. Адресно вручались подарки и награды.



Празднование Нового года в избирательном округе Алексея Кудрявцева. Но праздниками дело не ограничивается. Всего за прошедший год в приемную Алексея Кудрявцева было направлено 380 письменных обращений от местных жителей, в устной форме — более 400. Все обращения рассмотрены, на основе некоторых были направлены запросы в соответствующие комитеты и органы власти



Депутаты думы Иркутска Максим Девочкин, Алексей Распутин, Ростислав Белых, Александр Друзенко и Григорий Вакуленко возложили цветы к Вечному огню

ЗА СВОИХ

Депутаты думы обратились к жителям по поводу военной спецоперации на Украине

Руководители партийных фракций и депутатских групп думы Иркутска возложили цветы к мемориальному комплексу «Вечный огонь славы» и обратились к жителям города по поводу ситуации с ДНР, ЛНР и Украиной.

— Сегодня мы видим единую позицию руководителей всех политических фракций и депутатских групп думы города Иркутска в безоговорочной поддержке курса президента России Владимира Путина по Украине и специальной военной операции. Как руководитель фракции «Единая Россия», считаю важным, чтобы мы оказывали всестороннюю поддержку нашей армии, мирному населению Донбасса, — подчеркнул в своем выступлении Алексей Распутин.

— Как руководитель депутатской группы «Стратегия социально-экономического развития», обращаясь к жителям Иркутска, прошу не воспринимать фейковую информацию в социальных сетях и сохранять спокойствие. Мы, безусловно, поддерживаем наших парней на Украине, поддерживаем и решения президента. Вместе мы сила, — сказал Максим Девочкин.

— В годы Великой Отечественной войны наша страна сильно пострадала от нацистского террора. Но в последнее время

фашизм на Украине поднимает голову. Этому не может быть оправдания. Как руководитель фракции КПРФ в думе города Иркутска, я поддерживаю решение президента и нашу армию. В таких вопросах мы должны быть все едины, а политические взгляды — уходить на второй план, — обратился Ростислав Белых.

— Хочу выразить свою поддержку нашей армии и президенту России. Как депутат и руководитель фракции партии «Гражданская платформа» прошу вас не поддаваться на провокационную информацию, сохранять спокойствие, хотя понимаю, что в данной обстановке это весьма сложно. Но для сохранения стабильности нам нужно держаться вместе и помогать друг другу, — подчеркнул Григорий Вакуленко.

— У нас с коллегами-депутатами возникает немало разногласий по тем или иным городским вопросам. Но бывают ситуации, когда необходимо быть заодно. Я представляю партию «Справедливая Россия — За Правду» в городской думе, но перед лицом международного вызова нашей стране партийная принадлежность отходит на второй план. Сейчас важно поддержать Россию, поддержать наших ребят, оказавшихся по ту сторону линии фронта. Оказать помощь и поддержку попавшим в беду жителям. Призываю всех объединиться вокруг этих задач, — подчеркнул Александр Друзенко.

ХОРОШИЙ ГОД ДЛЯ ОКРУГА ГРИГОРИЯ ВАКУЛЕНКО

Решено более 95% проблем этой городской территории

— 2021 год был эффективным и продуктивным. В результате активной депутатской деятельности, сотрудничества с думой, администрацией города, а также со структурными подразделениями органов местного самоуправления удалось решить подавляющее число проблем, запланированных к реализации в прошлом году, — отметил Григорий Николаевич.

Комплексное благоустройство придомовой территории провели на бульваре Рябикова, 13а. Там демонтировали асфальтовое покрытие возле подъезда, уложили новое, обустроили ливневые стоки, оградили газоны. На дворовой территории на ул. Маршала Конева, 52, 20/15, не только уложили новый асфальт взамен старого, но и максимально расширили проезжую часть. До работ она была шириной 3,3 метра, а после — 5,5 метра. Также там обустроили два парковочных кармана. Комплексное благоустройство было проведено и у домов № 68 и № 78.

Кроме того, благоустроили дворовые территории по адресам: ул. Маршала Конева у домов № 20/34, 20/3—6, 74, 46, 28, на бульваре Рябикова у дома № 11а и общественное пространство (мини-сквер) на бульваре Рябикова, 16а, б, в, г.

— Продолжили ремонт лестниц. Всего отремонтировали 22 лестницы. На бульваре Рябикова был про-

веден капитальный ремонт десяти объектов. В рамках текущего ремонта на шести лестницах были установлены поручни, а на одной из них также обустроили сток и на трех — пандусы, — рассказал Григорий Вакуленко.

Оказали содействие в решении вопросов по ремонту кровли, ограждения и оконных блоков в детском саду № 97. Возле детского сада № 77 на бульваре Рябикова, 4а, установили комплексную спортивную площадку для волейбола, футбола, баскетбола с резинополом, наружным освещением и ограждением. Также доукомплектовали детскую игровую площадку на ул. Маршала Конева, 76, и установили теплую раздевалку для хоккейного корта на бульваре Рябикова, 21а.

— На бульваре Рябикова, 1а, вдоль платной автостоянки и гаражного кооператива № 27, детского сада № 77 и специальной коррекционной школы выполнили комплексный ремонт проезжей части, — поделился депутат городской думы. — Были проведены планировка и подготовка дороги, укладка подушки и асфальтового покрытия с максимально возможным расширением, обустройство тротуаров и парковочных карманов, а также уличного освещения.

Капитальный ремонт выполнили также от ул. Маршала Конева, 38/1, 38/2 (ЖК «Иркутский дворик»), к Иркутской областной инфекционной больнице и на бульваре Рябикова, 2а, 5а. Ямочный ремонт провели на ул. Маршала Конева вдоль домов № 14а, 30,



Всего за год в приемную депутата Григория Вакуленко поступило более 1000 обращений. Большая часть писем отработана в полном объеме. Около 10% приняты к исполнению и включены в план работ на ближайшие годы. Как отметил Григорий Вакуленко, на все звонки, просьбы и обращения принимаются исчерпывающие меры для их решения

34, а также у дома № 18 к школе № 28, на бульваре Рябикова, 20а (за супермаркетом «Слата»), и у домов № 20а, 21а.

Помимо всего этого, на округе проводили замену неисправных светильников, обрезку деревьев, установку контейнерных площадок, организовывали регулярную очистку проездов от наледи и снега, субботники, праздничные мероприятия для жителей и многое другое.

Материал подготовила Дана Ивчик
Фото Валентина Карнова и из личного архива депутатов

В рамках акции «ЗаМир» хоровые коллективы из разных городов исполняют песню «Хотят ли русские войны» в каком-то знакомом месте. В Иркутске таким стал сквер у Вечного огня. Во вторник, 15 марта, представители самодеятельных коллективов творческого клуба «Любимовка» встретились на флешмобе, чтобы спеть песню и снять клип. Получившееся видео уже сегодня можно посмотреть в интернете. А про то, как снимался ролик, расскажет репортерская группа «Иркутска», побывавшая на месте.

— Решено было петь без костюмов, — говорит Людмила Барановская, директор городского творческого клуба «Любимовка». — Мы выступаем здесь не как артисты, а как граждане, душой болеющие за Россию, за наших братьев и наших солдат, которые сейчас воюют, защищая всех нас от нацистов.

Мы встретились с Людмилой Андреевной в сквере во вторник в 11 часов утра. Еще целый час до начала съемок, и у нас есть время поговорить. Представлять мою собеседницу читателям «Иркутска» не нужно — уже 13 лет она возглавляет муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской творческий клуб «Любимовка», о котором мы не раз рассказывали на страницах нашего еженедельника.

Напомним, клуб был образован в 2008 году, в него вошли 28 творческих коллективов города — танцевальных и вокальных, десять из которых имеют статус народных. Репертуар у всех разный: одни исполняют народные песни, другие поют романсы, песни советских композиторов и даже оперные партии. И нет, наверное, такого события, в котором не принимали бы участие артисты «Любимовки». Это и рождественские, и пасхальные гулянья, и Масленица, и новогодние спектакли, фестивали, конкурсы, концерты. Или вот как сейчас — всероссийский флешмоб.

— Мы с грустью и тревогой смотрим на все, что происходит на Украине, — продолжает Людмила Андреевна. — Ведь все мы в нашей стране — русские, украинцы, буряты, белорусы, татары и представители других национальностей — единый российский народ! У нас в «Любимовке» есть даже народный хор «Славяне», репертуар которого состоит именно из украинских песен. На Украине у многих живут родственники, нам безразлична их судьба.

Узнав про акцию «ЗаМир», Людмила Андреевна не смогла остаться в стороне. Собрала руководителей всех коллективов «Любимовки» и предложила спеть в поддержку украинских братьев, нашей армии и президента.

— Все сразу согласились, — рассказывает директор «Любимовки». — За помощью я обратилась в управление культуры администрации Иркутска. Меня там поддержали и подсказали, что нам потребуются профессионалы и без МАУ «Праздник» не обойтись.

Сразу было принято решение снимать масштабный клип. Локацию, уже вместе со специалистами МАУ «Праздник», выбирали недолго.

КАК В ИРКУТСКЕ СНИМАЛИ КЛИП «ЗаМир»

На этой неделе наш город присоединился к всероссийской хоровой акции



Первая локация — на пешеходном мосту возле памятника Афанасию Белобородову. После небольшой репетиции участникам включили фонограмму, под которую они запели. Делать это следовало синхронно, чтобы на видео слова песни можно было «прочитать по губам». И здесь любители из «Любимовки» в очередной раз подтвердили, что петь они умеют профессионально — все удалось снять за два дубля

— Флешмоб хоровых коллективов проходит в разных городах и регионах нашей страны, от Владивостока до Калининграда, — подключается к разговору директор муниципального автономного учреждения «Праздник» Аркадий Стародубцев. — Все записывают песню «Хотят ли русские войны» в поддержку российских солдат и офицеров, которые участвуют в военной операции, освобождают Украину от нацистов. И я рад, что иркутяне тоже поддержали этот проект. Потому что все мы переживаем за наших братьев — ни в чем не виновный украинский народ, рядовых жителей ДНР и ЛНР.

Аркадия Стародубцева иркутяне знают не только как директора МАУ «Праздник», он также известен как композитор, автор-исполнитель песен и телеведущий. Он снял уже 17 собственных музыкальных клипов, именно поэтому ему хорошо знаком технический процесс производства видеороликов. На этот раз ему досталась роль режиссера.

— Опыт есть, — соглашается Аркадий Викторович, — однако съемки клипа такого масштаба в нашем городе проходят впервые. Чтобы записать трехминутный ролик, надо не только подвести и подключить оборудование, но и собрать огромное число людей, организовать их, отрепетировать. Это должна быть большая, сложная, хорошая постановочная и режиссерская работа.

Но первым делом требовалось записать фонограмму. Для этого в понедельник около ста человек собрались для студийной записи в библиотеке имени семьи Полевых. Отдельно записывали высокие женские голоса, отдельно — мужскую группу. После звукооператор свел все это в единую звуковую дорожку.

— Вчера мы записывались в студии, и прямо мороз по коже шел от слов этой песни! — признается одна из участниц флешмоба Тамара Лисинова. — Мы не профессионалы, конечно. Все — любители! Но с какой отдачей, с каким энтузиазмом мы

поем и отдаем себя этому делу — это дорогого стоит, правда!

Тамара Николаевна уже 12 лет исполняет народные, казачьи, астраданные песни в ансамбле «Ивушка» и народном хоре имени Владимира Шульги. Рассказывает, что всю жизнь работала в уголовно-исправительной системе, но душой всегда тянулась к искусству. От родителей (и мама, и отец умели петь) ей достался хороший голос, поэтому в творческом коллективе, куда она пришла после выхода на пенсию, ее приняли с распростертыми объятиями.

Ансамбль «Ивушка», в котором выступает Тамара Лисинова, славится еще и тем, что его участницы сами шьют себе концертные наряды. В «Любимовке» вообще все коллективы ежегодно получают деньги из бюджета на пошив костюмов, у каждой творческой команды их по несколько комплектов. Но на этот раз все они остались в коробках.

— Мы выступаем порой не хуже профессионалов, — добавляет Тамара Николаевна. — Но сегодня пришли не как артисты, а как обычные российские

пенсионеры, которые собрались, чтобы спеть патристическую песню. Мы же все патриоты России! И нам безразлично все, что происходит в Донбассе.

С ее мнением согласны и все остальные участники акции. В начале недели на улице похолодало, однако это никого не испугало. Больше двухсот человек с разных концов города приехали во вторник к Вечному огню, чтобы принять участие во флешмобе. В их числе Нина Семеновна Шлапак — одна из участниц народного хора «Сибирь».

— В Иркутск я переехала в 1974 году вместе с мужем, он получил сюда распределение, — вспоминает она. — А до этого жила на Украине. Сейчас там только племянники остались, больше никого из родни нет. Не так давно общалась с ними, жаловались, что плохо им.

— А сегодня как не прийти? Душа-то болит! — вторит ей Лидия Семеновна Манцурова, еще одна участница хора «Сибирь» (она так протяжно говорит слово «болит», словно нараспев, кажется, что и не говорит она вовсе, а поет). — Там же дети сейчас погибают, и это ужасно! У меня самой статус «дети войны», я родилась в 1942 году. А в 43-м мой отец погиб под Курском...

Женщины рассказывают, что текст песни на слова Евгения Евтушенко «Хотят ли русские войны» им раздали накануне, чтобы освежить его в памяти. А в выходные провели репетицию. В музыкальных клипах, признаются иркутянки, они еще не снимались, но работать на камеру умеют — за время пандемии приходилось делать видео, чтобы принимать участие в разных конкурсах.

Съемки клипа в сквере у Вечного огня проходили уже под фонограмму, записанную накануне. Когда все собрались, зажужжал квадрокоптер, зазвучала фонограмма — и начался творческий процесс.

— Всех, у кого в руках флаги, прошу поднять их повыше! — командует режиссер. — На каждой локации делаем по два-три дубля.

Локаций всего три: возле памятника Афанасию Белобородову, возле мемориальной стены и возле Вечного огня. На последней площадке съемочная группа берет финальный аккорд — всех участников просят взять в руки и растянуть большой 25-метровый флаг России.

— Стоп, снято! — кричит наконец режиссер. — Всем спасибо за патриотизм, все молодцы!

— Мы опасались, что будет сложно всех организовать, — делится впечатлениями оператор Владимир Шведов. — Надо ведь людей поставить правильно, чтобы кадр получился. Собравшиеся оказались очень дисциплинированными, все указания исполняли четко, и по времени мы уложились.

Оставалось дело за малым — смонтировать видеоролик. Сейчас он уже готов, и посмотреть его можно на портале городской администрации и в социальных сетях.

Марина Александровна
Фото Марии Мухомовой

СПЕЛИ ВСЕЙ СТРАНОЙ

Всероссийская хоровая акция «ЗаМир» прошла по всей стране в поддержку жителей Донбасса. В рамках проекта исполняется песня «Хотят ли русские войны» на музыку Эдуарда Колмановского и стихи Евгения Евтушенко или любые другие патристические произведения, композиции. Съемки видео проходили в знаковых местах поселений, районов, городов, регионов — площади или исторические локации. По итогам подготовлен видеоролик всероссийского исполнения песни «Хотят ли русские войны» хоровыми коллективами страны. Видео представлено на различных платформах в интернете.

#ЯНеЗналЧто

Власти Украины и В. Зеленский лично героизируют нациста Бандеру



В его честь установлено около 40 памятников на территории Украины



С 2018 года день рождения Степана Бандеры стал официальным праздником в Украине



В 2019 году президент Украины назвал Степана Бандеру неоспоримым героем



#НетФашизму!



Инициатор флешмоба в Иркутске — Людмила Барановская, директор городского творческого клуба «Любимовка». Как рассказывает Людмила Андреевна, в «Любимовке» занимаются люди всех возрастов, от 18 лет и старше. И все члены клуба единодушно решили поддержать всероссийскую хоровую акцию «ЗаМир», никто не захотел оставаться в стороне



Клип городского творческого клуба «Любимовка» снимали профессиональные операторы и специалисты МАУ «Праздник». Всего было задействовано около десяти человек. На фото режиссер клипа Аркадий Стародубцев и оператор Владимир Шведов решают, с какого ракурса лучше делать кадры. Дополнительно съемки велись квадрокоптером



Еще одна локация — возле мемориальной стены. Здесь пришлось задержаться подольше: операторы долго не могли выбрать позицию, однако сама запись прошла гладко. «Собравшиеся оказались очень дисциплинированными, все указания исполняли четко», — поделился впечатлениями оператор Владимир Шведов

«НЕ ВИНТИК, А САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ»

О чем рассказывал педагогам Иркутска российский эксперт в области образования Раис Загидуллин?

Окончание. Начало на стр. 6

Если родитель держит ребенка за руку — это позиция руководства. Если родитель идет рядом — это поддержка.

Если ребенок идет чуть впереди, а родитель позади — это сопровождение.

Сопровождение — это идеальный вариант. Это значит, что взрослые видят в ребенке личность. И ребенок с раннего возраста осознает свою субъектность. Конечно, у родителей сердце кровью обливается, им хочется не отпускать руку ребенка, но только так рождается субъектная позиция.

Теперь о подводных камнях антропологического подхода. Если учитель (родитель) полностью самоустранился, дети сами все делают, сами проявляют инициативу, то могут быть неприятные сюрпризы. Раис Рамазанович рассказал шокирующий случай, как в одной из школ во время концерта ко Дню Победы пятиклассники вышли на сцену с танцем живота. Конечно, в этой ситуации виноват учитель, который пропустил этап руководства, не определил культурные рамки. Часто так происходит в летних лагерях, когда молодые педагоги не держат педагогического руководства: приехал Сергей Иванович, а уезжает Сережка.

— Поэтому на первом этапе чем жестче, тем лучше, — считает Раис Загидуллин, — не надо здесь никакой демократии.

На этапе поддержки важно не переборщить с контролем. Не надо все время ругать ребенка, если



Кадр из мультфильма «Похожий», который иллюстрирует издержки усредненного подхода к воспитанию. И как этот подход убивает в ребенке творческую искру. Фильм был удостоен больше 60 наград по всему миру

что-то сделано неправильно. Неправильно — это тоже опыт. Нужно моделировать условия, направлять — в этом задача педагогики. И надо поощрять развитие инициативности и ответственности.

Эксперт поделился некоторыми эффективными приемами, которые используются педагогами на каждом этапе.

На этапе руководства должны быть определены четкие и понятные правила для всех без исключения. Любимчиков быть не должно. Тогда этот этап будет работающим.

На этапе поддержки педагоги должны обеспечивать свободу выражения мнений, важно, чтобы дети говорили. А взрослый должен быть всегда рядом и помогать, как бы ни было трудно. Здесь очень важно, чтобы дети испытали себя в разных ролевых моделях. Прошел через роль — получил компетенцию. Одна

роль, вторая роль, третья — чем больше ролей придумаете в классе, тем лучше. Это лучший способ подготовить ребенка к жизни.

— Будучи директором, я ввел правило: каждый старшеклассник должен побывать в роли дежурного по школе. И вот очередь дошла до Андрея — очень стеснительного мальчика. Он ко мне пришел: «Можно я не буду выступать на передаче дежурства, я стесняюсь говорить и даже стихи не рассказываю перед классом». Я ему пообещал, что текст будет на бумаге и он сможет держать его перед собой. Тогда он сказал, что боится стоять один перед всей школой. Я ответил, что один он стоять не будет, я буду рядом. Это и есть техника педагогической поддержки. Андрей справился. Вышел — сказал текст. А через неделю он попросился выступить на другом мероприятии. Последние полгода он уже не уходил со сцены. Потому что понял: он это может, — рассказал эксперт.

На этапе сопровождения необходимо оказывать помощь в принятии решений в ситуации жизненного выбора. Принять решение всегда сложно. Поэтому нужно помогать.

БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ

Раис Загидуллин
ответил на вопросы
еженедельника
«Иркутск»

— **Общероссийский профсоюз образования занимается не только трудовыми вопросами?**

— Профсоюз давно изменился, у нас шлейф такой, что все думают, что профсоюз — это костная структура, которая выполняет только правозащитную функцию. Мы, безусловно, защищаем педагогов, которые столкнулись с трудовыми проблемами. Но мы понимаем, что защитить педагога можно и другим способом, не в конфликте, а предвосхищая конфликты. И мы помогаем учителям стать более эффективными, более грамотными. У такого учителя проблем обычно уже не возникает.

— **Возможно ли говорить о творческой свободе в системе жесткой администрирования?**

— Конечно, это ведь только рамки, и они нужны, но в этих рамках есть свобода творчества, и ее надо использовать. Смотрите, даже в советское время была творческая свобода, снимались замечательные фильмы, ставились спектакли, писались книги.

— **Какая главная задача стоит перед современным образованием?**

— Нужно реформировать систему образования, изменить педагогическую технику. Сегодня мы должны двигаться в сторону персонализации, дифференциации, индивидуализации — всего того, что поддерживает индивидуальные особенности ребенка. Уйти от логики массового обучения и массового ученика. Сегодня, в XXI веке, это неактуально. Сегодня ученик — это не винтик в механизме, а самостоятельная личность. И нужно учитывать его особенности.

Елизавета Старшинина
Фото автора, Валентина Карнова
и из открытых источников

Еженедельник «Иркутск» приглашает к диалогу о современной школе учителей школ, преподавателей педагогического института ИГУ, психологов, родителей школьников. Всех-всех, кому небезразлично будущее наших детей. Звоните нам и пишите!

Весна — это не только долгожданное потепление и частые выезды на природу. Это еще и сезон повышенной опасности, связанной с укусом клеща и риском заражения серьезными заболеваниями. Сегодня мы расскажем, как можно защитить себя и близких от стресса, проблем со здоровьем и серьезных трат.

Чем опасен клещ и где он обитает?

Традиционно энцефалитные клещи обитают в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке. В нашей области наибольшее количество укусов приходится на Иркутск, Братск и Ангарск.

Клещи могут быть носителями таких серьезных заболеваний, как боррелиоз, энцефалит, анаплазмоз, эрлихиоз. Самое опасное из них — клещевой энцефалит. Это вирусное заболевание передается человеку через укусы иксодовых клещей и приводит к поражению головного и спинного мозга. Среди возможных последствий — стойкие неврологические осложнения и даже летальный исход. Коварство клещевого

ЗАЩИТИТЕ СЕБЯ И СЕМЬЮ

Приобретайте полис от «Д2 Страхование», чтобы избежать больших трат при укусе клеща

энцефалита в том, что он проявляет себя не сразу. Инкубационный период заболевания — от одной до трех недель.

Полностью оградить себя от заражения клещевым энцефалитом практически невозможно. Перефразируя известную поговорку: клещей бояться — в лес не ходить. А также не ездить в парк, на дачу и на речку. При обнаружении присосавшегося клеща самое верное решение — обратиться за помощью в лечебное учреждение.

Зачем нужна страховка от клеща?

К сожалению, полис обязательного медицинского страхования не покрывает расходы на исследование клеща и введение препарата, предотвращающего развитие энцефалита. А речь идет о серьезных суммах.

Лабораторное исследование клеща на две инфекции — боррелиоз и энцефалит — стоит около 1500 рублей. Если оно покажет, что насекомое инфицировано вирусом клещевого энцефалита,

жертве укуса показана профилактика иммуноглобулином, причем укол нужно поставить в течение 72 часов. Одна ампула препарата стоит около 1500 рублей, а человеку весом 70 кг необходимо 7 ампул.

Прием инфекциониста стоит еще около 2000 рублей. Врач может выписать исследование крови на наличие ранних и поздних антител (2000 рублей). К этому следует добавить потенциальные затраты на покупку антибиотиков в случае инфицированности клеща боррелиями. В итоге после укуса клеща вы рискуете потратить как минимум 15 000 рублей.

Избежать лишних трат поможет страховой полис от компании «Д2

ОСТОРОЖНО КЛЕЩИ !!!



НУЖЕН СТРАХОВОЙ ПОЛИС!

Страхование» стоимостью 238 рублей. Он включает в себя прием врача-инфекциониста, проведение исследования клеща, возможную сдачу анализов и возмещение стоимости антибиотиков. Но самое важное, что полис гарантирует наличие в лечебных учреждениях, которые оказывают медицинскую помощь клиентам компании, иммуноглобулина даже при условии его дефицита в регионе.

Антон Конев

**ПОЛУЧИТЬ ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ИЛИ ОФОРМИТЬ ПОЛИС
МОЖНО ПО ТЕЛЕФОНУ ИЛИ АДРЕСАМ:**

- ✓ 665813, Ангарск, квартал 82, д. 5, 8 (3955) 52-79-44
- ✓ 664081, Иркутск, ул. Карла Либкнехта, 245, 8 (3952) 24-69-91
- ✓ 664039, Иркутск, ул. Гоголя, 80, 8 (3952) 54-64-10
- ✓ 664039, Шелехов, 2-й квартал, д. 19а, 8 (39525) 4-00-50

«СЛАТА»: ПОСТАВКИ ПОЧТИ ВСЕХ ИМПОРТНЫХ БРЕНДОВ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В торговой сети говорят, что в супермаркетах Иркутска в продаже могут появиться и аналогичные товары российского производства

Один из важнейших вопросов этой недели — продолжатся ли поставки продукции иностранных компаний, таких как Procter&Gamble, Unilever, Henkel, Nestle, Mars, Mondelēz, Ferrero, Coca-Cola, PepsiCo и других, в супермаркеты Иркутска. В торговой сети «Слата» дали ответ.

— Поставки продукции импортных брендов продолжаются. Иностранные компании подтвердили дальнейшую совместную работу. Поставки согласовываются в прежнем режиме. Однако сокращается доля промо, поэтому покупатель может ощутить рост цен на данные товары, но в продаже они будут, — сообщила руководитель отдела по связям с общественностью ТС «Слата» Яна Абалымова. — По состоянию на 15 марта мы имеем только одно оповещение о приостановке поставок — от компании PepsiCo, это продукция Pepsi, Mirinda и 7Up.

В торговой сети также подчеркнули, что в супермаркетах могут появиться аналогичные товары отечественного производства — специалисты компании прорабатывают этот вопрос.

Сети «Слата» и «ХлебСоль» обеспечены всеми необходимыми продуктами. Компания призывает не создавать ажиотажа и не скупать товары впрок.



Сеть «Слата» держит цены на большой ассортимент продукции, а также проводит еженедельные акции. Проходят распродажи товаров по старым ценам. Успевайте!

В настоящее время в торговой сети действует ограничение на оптовые продажи продуктов из социальной корзины. Можно приобрести не более пяти штук одного наименования товаров в чеке, таких как сахар, подсолнечное масло, мука, крупы. Данные меры призваны обеспечить беспере-

бойное наличие товара на полках по доступным ценам.

В связи с приостановкой платежных систем Visa и Mastercard могут возникнуть сложности с платежами через Apple Pay, Google Pay, Samsung Pay и аналогичные системы. «Слата» рекомендует оплачивать покупки банковской картой.

ЦВЕТЫ ДАРЯТ ЧАЩЕ

Торговая сеть «Слата» проанализировала покупки в преддверии и в день 8 Марта.

Как выяснилось, в этом году покупатели супермаркетов предпочли цветы сладостям. Так, за первую неделю марта в сети было продано свыше 630 тысяч тюльпанов, а это на 11% больше, чем за аналогичный период прошлого года. Также в Международный женский день в «Слате» можно было выбрать ирисы и нарциссы из Нидерландов.

Подарочные коробки конфет, наоборот, продавались накануне праздника и 8 марта на 5% меньше, чем год назад. Популярнее всего, как и раньше, были импортные «Рафаэлло», «Мерси», «Коркунов». Спрос на российские бренды в последние годы увеличивается, но пока они все же уступают в плане брендинга и маркетинга, а также сниженного количества промо и глубины скидки.

Антон Конев
Фото ТС «Слата»

ЗАНИЯТИЯ В ШКОЛЕ САДОВОДОВ

Иркутские клубы садоводов-опытников имени А. К. Томсона и «Садовод и огородник» приглашают:

19 марта в 10.00 по адресу улица Марата, 14 (актовый зал), состоится лекция на тему «Органическое земледелие в выращивании вкусных и полезных арбузов и дынь». Своим опытом поделится Людмила Григорьевна Благушка — садовод-опытник клуба «Садовод и огородник».

**** Школа виноградарей** рассмотрит и обсудит актуальные темы текущего момента под руководством ведущего специалиста по выращиванию винограда клуба имени А. К. Томсона Игоря Владимировича Лавринова и руководителя клуба виноградарей «Зилга» Валерия Ивановича Мальшакова.

22 марта с 12.00 в ресурсном центре МКУ «Город» по адресу ул. Литвинова, 16в (ТЦ «Пассаж», 3-й этаж, каб. 301), состоится практическое занятие по прививкам плодовых культур (с собой необходимо принести ножи для прививок). Занятие проводят руководитель клуба виноградарей «Зилга» Валерий Иванович Мальшаков, канд. биол. наук, заместитель руководителя секции ландшафтного дизайна Елена Николаевна Миронова и председатель клуба садоводов-опытников имени А. К. Томсона Надежда Федоровна Зыкова. Вход свободный!

Дополнительная информация: Иркутский клуб садоводов-опытников имени А. К. Томсона — 8-902-171-15-10, клуб «Садовод и огородник» — 8-914-908-42-80.

ВРАЩАЙ – НЕ ХОЧУ

В городском Доме ремесел и фольклора появился профессиональный гончарный круг

Заведующая Домом ремесел Лидия Эверстова уверена, что приобретение этого круга даст новые направления в работе не только специалистам, но и юным умельцам, которые вместе с бабушками часто приходят сюда на занятия.

«Развитие мелкой моторики, фантазии, усидчивости, терпения, внимания — таких только достоинств нет у гончарного дела, — рассказывает Лидия Григорьевна. — Конечно, мы и раньше добивались всего этого на стареньком оборудовании. Однако теперь мы сможем больше, например использовать смешанные техники: будем изготавливать тарелки, блюда, горшки, вазы — словом, все то, что требует при производстве вращательных элементов, и уже к ним добавлять, например, вылепленные вручную элементы декора — растительный орнамент. Нарядно получится! Современные возможности позволят ребятишкам с какими-то нарушениями двигательных функций заниматься более продуктивно, ведь круг приводит в движение с помощью электричества».

Мастер-классы — одна из основных видов деятельности Дома ремесел и фольклора (напомним, он находится по адресу Декабрьских Событий, 102). Помимо сохранения разных фольклорных жанров — обычаев и устного народного творчества, большое внимание там уделяется декоративно-прикладному искусству. Оборудованы мастерские, где работают на деревообрабатывающем и ткацких станках, вручную расширяют народные костюмы и плетут украшения из бисера, вышивают, лепят из пластилина и рисуют картины. Конечно, все с особенностями сибирского региона.

«В планах у нас изготовление изделий из фарфора, — продолжает заслуженный деятель культуры Иркутской области Лидия Эверстова, — пока же мы



Мастер-класс для школьников на новом гончарном круге проводит мастер Дома ремесел и фольклора Ирина Шавер. Кстати, несмотря на появление нового оборудования, в Доме ремесел не собираются повышать стоимость мастер-классов для горожан, так что не упускайте момент!

пользуемся уже проверенным и доступным материалом — местной глиной. Помогают ей обзавестись наши партнеры — Иркутская городская общественная организация работников культуры, науки и образования «Данко». Они заготавливают глину в районе Московщины. Обработывают ее, сами пользуются и нам привозят.

Кстати, у нас производство полного цикла, если можно так сказать. В Доме ремесел установлена и муфельная печь для обжига готовых изделий. Игрушки, свистульки, посуда из глины, предметы декора и т. д., которые изготавливаются в нашем филиале, всегда имеют свой особенный стиль. И вот когда мы получили новый гончарный круг, то мастера решили, что пора нам разработать и свое клеймо. Так что скоро сувениры Дома ремесел и фольклора ни с какими другими не спутаешь».

Наталья Велина
Фото Александра Новикова

С КОМПЬЮТЕРОМ НА ТЫ

Корреспондент «Иркутска» встретила с тремя победителями городского фестиваля «Компьютериада-2022»

Состязание технологий, адреналин, мозговой штурм и особая атмосфера, где все говорят на цифровом языке, — все это о «Компьютериаде-2022», которая состоялась в Иркутске в январе. Недавно организаторы подвели ее итоги: в рамках фестиваля прошли сорок девять конкурсов, и по их результатам девятнадцать выпускников школ будут зачислены на целевые места в университеты города.

Поймать кураж



Денис Кулинич — одиннадцатиклассник, учится в иркутском лицее № 1. Вместе с друзьями он участвовал в командной номинации «Хакатон. Технологии наполненной реальности». По условиям конкурса, им нужно было разработать сайт, посвященный чаю.

— На сайте мы разместили мини-игры, блок с информацией и презентацию с VR-объектами (VR — виртуальная реальность. — Прим. ред.), где можно сканировать QR-код и увидеть 3D-объекты, — рассказывает он. — Композицию из этих объектов мы создавали из чайного сервиза — кружки, чайника, вазы.

«Хакатон» — номинация непростая, поэтому и работа здесь предусматривается только командная. Вместе с Денисом в команде оказались еще четверо лицейцев, у каждого своя задача. Кто-то был программистом, кто-то — веб-дизайнером, а ему выпала роль веб-мастера. Именно он сканировал предметы и добавлял их на сайт уже в 3D-варианте.

— Современные технологии позволяют делать виртуальный вариант любого пред-

мета, — объясняет Денис. — Я использовал для этого специальное приложение. На самом деле, если есть знания и умения, то создать VR-композиции не так уж и сложно.

А еще нужно влечение к математике, которое появилось у Дениса в начальной школе. В пятом классе он поступил в технический лицей с углубленным изучением математики и в будущем планирует заниматься IT-технологиями. В «Хакатоне» также участвует с пятого класса. Один раз его команде удалось занять призовое место, однако победа до сих пор ускользала. Именно поэтому в этом году главной целью был выигрыш.

— Мы шли именно за победой, — признается Денис, — не за призами даже. Учили ошибки прошлых лет и полностью посвятили себя выполнению задачи. Конкурс шел два дня, и все это время (даже ночью) занимались исключительно сайтом. В результате у нас еще осталось время на создание своего видеоролика, в котором мы презентовали проект. Мне кажется, это тоже сыграло свою роль и принесло нам победу.

Специально не готовились — заранее тему никто не знал. Немного помогли мастер-классы по основам создания VR-композиций, а также самостоятельная работа в течение последних лет. Как рассказал Денис, ему лично пригодились навыки программирования, которые он получил, занимаясь в свободное время дома. В том числе бесплатные уроки в интернете.

— В участии в конкурсах есть какой-то кураж, — говорит Денис. — Это весело! И чем сложнее задача, тем интереснее искать к ней разные подходы. Чтобы быть успешным программистом, нужны гибкость ума и знание языка программирования, при этом эмоции и веселье никто не отменял. Все получается, когда занимаешься любимым делом!

Сертификаты на бесплатное обучение в Иркутском государственном университете, которые выдали всем участникам команды-победителя, стали неожиданным и очень приятным сюрпризом. Школьники смогут выбрать любой из факультетов вуза с техническим уклоном.

— Здорово, что так получилось! — восклицает Денис. — Теперь, чтобы поступить в ИГУ, достаточно набрать минимальный балл и показать свой студенческий билет-сертификат. Я пока думаю, на какой именно факультет пойду. Но свою будущую специальность непременно свяжу с IT-технологиями.



Гран-при для гуманитария

Владимир Парфенов учится в 11 «Б» в школе № 65. В отличие от большинства участников «Компьютериады», занимающихся в классах с математическим уклоном, он — ученик гуманитарного класса и после получения аттестата о среднем образовании планирует поступать на исторический факультет Иркутского университета. Но все это не мешает ему участвовать в цифровом фестивале, причем уже четвертый год подряд, и каждый раз в разных номинациях. Школьник уже пробовал свои силы в «Лучшем видеорепортаже», «Фотокроссе» и «Графическом дизайне» и даже занимал призовые места. В этом году решил и поучаствовать в «Офисном многоборье» — и занял первое место.

— Информатика — мое хобби, — объясняет Владимир. — Мне нравится заниматься видеомонтажом, работать в графических программах. И когда учитель информатики предложил принять участие в «Офисном многоборье», согласился не раздумывая. На самом деле это очень актуальная задача в наше время, ведь все мы (технари и гуманитарии) в повседневной жизни пользуемся Word, Excel и Access.

В «Офисном многоборье» как раз необходимо показать мастерство владения этими тремя программами — Word (текстовый редактор), Excel (электронные таблицы) и Access (работа с базами данных). Конкурс состоял из двух этапов: первый — отборочный, в виде теста на сайте Байкальского государственного университета, второй — очный, где надо было решить поставленные задачи. В том числе отформатировать реферат в «Ворде» и электронную таблицу — в «Экселе».

— Ничего сложного, — признается Владимир. — Главное — готовиться к этому заранее. Мой руководитель, например, отправил мне конкурсные задания прошлых лет, и я изучил их. Уже в процессе соревнования выяснил, что организаторы поменяли структуру заданий, но ничего — разобрался. Прямо на месте понял, что надо делать, научился и все решил.

Всегда очень важно верить в свои силы, советует одиннадцатиклассник. Многие участники конкурса, поняв, что не готовы, ушли в первый же час после начала состязания. Но Владимир не сдавался и упорно шел к победе.

— Я постоянно участвую в различных соревнованиях, — говорит он. — И этот конкурс, хоть и рассчитан на людей, которые планируют связать свою жизнь с информатикой, мне очень нравится. Возможно, после того как изучу историю в вузе, займусь информатикой. История — фундаментальная наука, а за технологиями — наше будущее.

Как победителю в одиночном конкурсе Владимиру вручили диплом первой степени и Гран-при — бесплатное образование в БГУ. Впрочем, молодой человек признается, что для него такой приз стал лишь приятным бонусом, ведь он планирует поступать в ИГУ на бюджетное место. И прямо сейчас готовится к ЕГЭ по истории и обществознанию.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

В XVI компьютерном фестивале «Иркутская компьютериада – 2022» было зарегистрировано около трех тысяч человек из 116 образовательных организаций города. 78 из них стали победителями, 184 – призерами II и III степени, 28 – лауреатами. Также участие в конкурсах приняли более 80 экспертов. Пять высших учебных заведений города, осуществляющих подготовку студентов в IT-направлениях, выступили в качестве организаторов и партнеров.



«Иркутская компьютериада» — одно из важнейших событий для образовательного сообщества. А еще это идеи, которые будут служить нашему городу и нашей стране. Фестиваль создает связь точек роста: школа — вуз — наука — городское хозяйство. По большому счету, здесь закладывается фундамент благополучия и развития Иркутска. Скоро любой гражданин сможет в реальном масштабе времени фактически влиять на систему уборки улиц, формирования комфортной городской среды, даже на ремонт дорог. Это станет реальным благодаря внедрению информационных технологий в нашу простую, обычную жизнь.

Мэр Иркутска Руслан Болотов



Когда надо включать логику

Иван Коряков — еще один участник и победитель фестиваля «Компьютериада-2022». В отличие от многих, он впервые принимал участие в этом конкурсе, при этом выбрал не самую простую номинацию и сразу же сумел стать победителем.

— Моя номинация называлась «Олимпиада по криптографии», — рассказывает Иван. — Криптография — наука о шифровании, поэтому моей задачей было найти ключ и прочесть заданные послания. А также самому зашифровать несколько сообщений.

В этом году Иван оканчивает одиннадцатый класс иркутской гимназии № 1, где углубленно изучает математику, физику и экономику. За это время юноша неоднократно принимал участие в самых разных олимпиадах как городского, так и всероссийского уровня, опыт накопил немалый. Разумеется, когда преподаватель предложил ему попробовать свои силы в «Компьютериаде», не отказался.

— Я хорошо знаю математику и информатику, а криптографией отдельно никогда не занимался, — говорит Иван. — К счастью, в первом туре олимпиады как раз давали теорию, где знакомили с основами шифрования. И уже после на практике предлагали использовать знания. В целом освоить эту науку по силам каждому. Главное здесь — математический склад ума и логика.

Один из самых простых, делится полученными знаниями Иван, шифр Цезаря, когда все буквы сдвигаются по алфавиту в определенном порядке. Например, если решено, что сдвиг будет идти на счет «три», то букву А в алфавите заменяют на Г. В окончательном варианте текст, на первый взгляд, будет состоять из набора букв, но прочесть его можно, если знать кодировку. Есть еще «вертикальный шифр», при котором все буквы записываются в таблицу и заменяются при этом на порядковые номера. Именно последний вариант и был предложен на соревновании. Конкурсантам требовалось разобраться, какой именно шифр использован, и прочесть предложенные слова и словосочетания, например «Поезд уехал» и «Пустяки».

— Знания криптографии могут пригодиться в сфере кибербезопасности, — уве-

рен Иван. — Правда, еще не знаю, в какой вуз и по какой специальности буду поступать. В этом году я уже принимал участие во многих олимпиадах и теперь жду результаты. Когда они придут, буду выбирать — либо поступать на факультет с IT-уклоном, либо изучать экономику.

Вот и в «Компьютериаде», признается Иван, он решил принять участие, потому что победителям обещали добавить по пять баллов при поступлении в вуз. Но оказалось, что бонус еще более приятный: теперь он может бесплатно учиться в ИГУ.

— Это очень важно для меня — иметь возможность поступить в вуз, — говорит Иван. — Именно поэтому начиная с пятого класса усердно учусь, жертвуя своим личным временем, посвящая его дополнительным занятиям. Отдыхать начну позже: когда все станут готовиться к ЕГЭ и переживать, я уже буду знать, что поступлю. И это очень крутое чувство! Оно мотивирует заниматься здесь и сейчас.



Наталья Федотова. Фото из архива героев материала

АМУРСКИЙ ГПЗ: НОВЫЙ ЗАВОД, НОВОЕ ЖИЛЬЕ, НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ!

Предприятие, которое строится неподалеку от города Свободного в Амурской области, станет крупнейшим в России

Сейчас Амурский газоперерабатывающий завод (ГПЗ) активно набирает сотрудников, желающих работать на новейшем оборудовании, знакомых с передовыми технологиями газоразделения. Им и их семьям предоставляется жилье, помощь в переезде и конкурентная зарплата. А также возможности профессионального и карьерного роста, которыми не может похвастаться ни один другой газоперерабатывающий завод в нашей стране.



Если задаться целью определить, какое перерабатывающее предприятие нефтегазового комплекса России сегодня обладает наиболее передовыми технологиями и предлагает сотрудникам наиболее выгодный социальный пакет, то им окажется Амурский газоперерабатывающий завод.

Его мощность — 42 млрд куб. м газа, что делает этот завод крупнейшим в России и одним из крупнейших в мире. К моменту вывода предприятия на проектную мощность в 2025 году Амурский ГПЗ будет состоять из шести технологических линий по переработке природного газа (по 7 млрд куб. м газа в год), а также трех установок очистки и сжижения гелия (по 20 млн куб. м газа в год). Из поступившего на завод сырья извлекается не только гелий, но и этан, пропан, бутан, пентан-гексановая фракция.

Здесь самое современное оборудование, уникальные технологии и высочайший для российской газопереработки уровень автоматизации. По выпуску «солнечного газа» гелия это будет крупнейшее в мире производство. В России очень мало специалистов, работавших на гелиевом производстве и особенно с установками его сжижения. Инвестором, заказчиком и эксплуатирующей организацией Амурского ГПЗ является компания «Газпром переработка Благовещенск».

Сейчас на предприятии трудится порядка 1700 человек. В планах — увеличить коллектив до 3200 человек. Новые сотрудники активно набираются по всей России. Работа на Амурском ГПЗ — это шанс получить новый опыт и стать одним из лучших в профессии. Сегодня нигде в стране больше нет такой концентрации ресурсов, технологий, передового оборудования и высококлассных специалистов.

Новых сотрудников Амурский ГПЗ привлекает социальным пакетом, дополнительными компенсациями и льготами, а также конкурентной зарплатой и полным соблюдением Трудового кодекса. ООО «Газпром переработка Благовещенск» компенсирует новым работникам и членам их семей переезд в город Свободный, выплачиваются подъемные.

Для сотрудников завода в городе строится целый микрорайон Алексеевский. Его заселение началось в конце декабря 2021 года, когда в эксплуатацию ввели первые 12 многоквартирных домов. Квартиры служебные — предоставляются на время работы на Амурском ГПЗ по количеству членов семьи. Всего в микрорайоне будет 42 пятиэтажных дома и 36 таунхаусов — более 180 тыс. кв. м жилья улучшенной планировки. Микрорайон Алексеевский рассчитан на 5 тыс. жителей. Также возводится детский сад на 350 мест, школа на 900 учащихся, поликлиника смешанного типа (на 220 посещений взрослых и 70 — детей).

У работников Амурского ГПЗ есть еще и уникальная возможность увидеть, как красив Дальний Восток России. Прекрасные места для любителей рыбалки и охоты. А за восточной экзотикой можно будет поехать в Китай, граница с которым находится всего в сотне километров от Свободного.

Сейчас активно идет набор на Амурский ГПЗ. Новый завод, новое жилье, новые перспективы — это шанс для романтиков и практичных профессионалов своего дела.

Ждем ваши резюме по адресу
OK@AMURGPZ.RU

Илья Спирин

ВАКАНСИИ

НАЧАЛЬНИК УСТАНОВКИ	ОТ 170 000 РУБ.
МЕХАНИК	ОТ 120 000 РУБ.
ИНЖЕНЕР-ТЕХНОЛОГ	ОТ 120 000 РУБ.
ОПЕРАТОР ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК 5,6 РАЗРЯДА	ОТ 90 000 РУБ.
МАШИНИСТ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КОМПРЕССОРОВ / КОМПРЕССОРНЫХ УСТАНОВОК 5,6 РАЗРЯДА	ОТ 90 000 РУБ.
ЛАБОРАНТ ХИМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА 5,6 РАЗРЯДА	ОТ 80 000 РУБ.
ИНЖЕНЕР-ХИМИК	ОТ 100 000 РУБ.
СЛЕСАРЬ АВАРИЙНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ 4,5 РАЗРЯДА	ОТ 55 000 РУБ.
СЛЕСАРЬ ПО РЕМОНТУ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК 5,6 РАЗРЯДА	ОТ 90 000 РУБ.

УСЛОВИЯ

РАБОТА НА КРУПНЕЙШЕМ И САМОМ СОВРЕМЕННОМ ГАЗОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕМ ЗАВОДЕ В РФ С ПЕРЕЕЗДОМ В Г. СВОБОДНЫЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

- ✓ ПОЛНОЕ СОБЛЮЖДЕНИЕ ТК РФ
- ✓ БЕССРОЧНЫЙ ТРУДОВОЙ ДОГОВОР
- ✓ КОМПЕНСАЦИЯ ПЕРЕЕЗДА ДЛЯ РАБОТНИКА И ЧЛЕНОВ СЕМЬИ
- ✓ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОМФОРТАБЕЛЬНЫМ ЖИЛЬЕМ
- ✓ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОПЛАЧИВАЕМЫЕ ОТПУСКА
- ✓ ДМС РАБОТНИКА И ЧЛЕНОВ СЕМЬИ
- ✓ ПРЕМИИ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАБОТЫ
- ✓ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И КОМПЕНСАЦИИ

АДРЕС ДЛЯ РЕЗЮМЕ: **ok@amurgpz.ru**

ИУКИНИ, ОБУЗДАВШИЙ ЗВЕРЯ В СВОЕЙ КРОВИ

Театр кукол «Аистенок» представил новый спектакль для зрителей старше 14 лет

Мировой премьерой назвали в Иркутском театре кукол «Аистенок» постановку «Остров Иукини» по пьесе Марты Райцес «Акула-укулеле». Действительно, никто из постановщиков еще не брался за этот материал. Наш театр стал первым, кто рискнул в жанре мистери воплощать на сцене необычную пьесу молодого питерского драматурга. На премьере спектакля побывала обозреватель еженедельника «Иркутск».

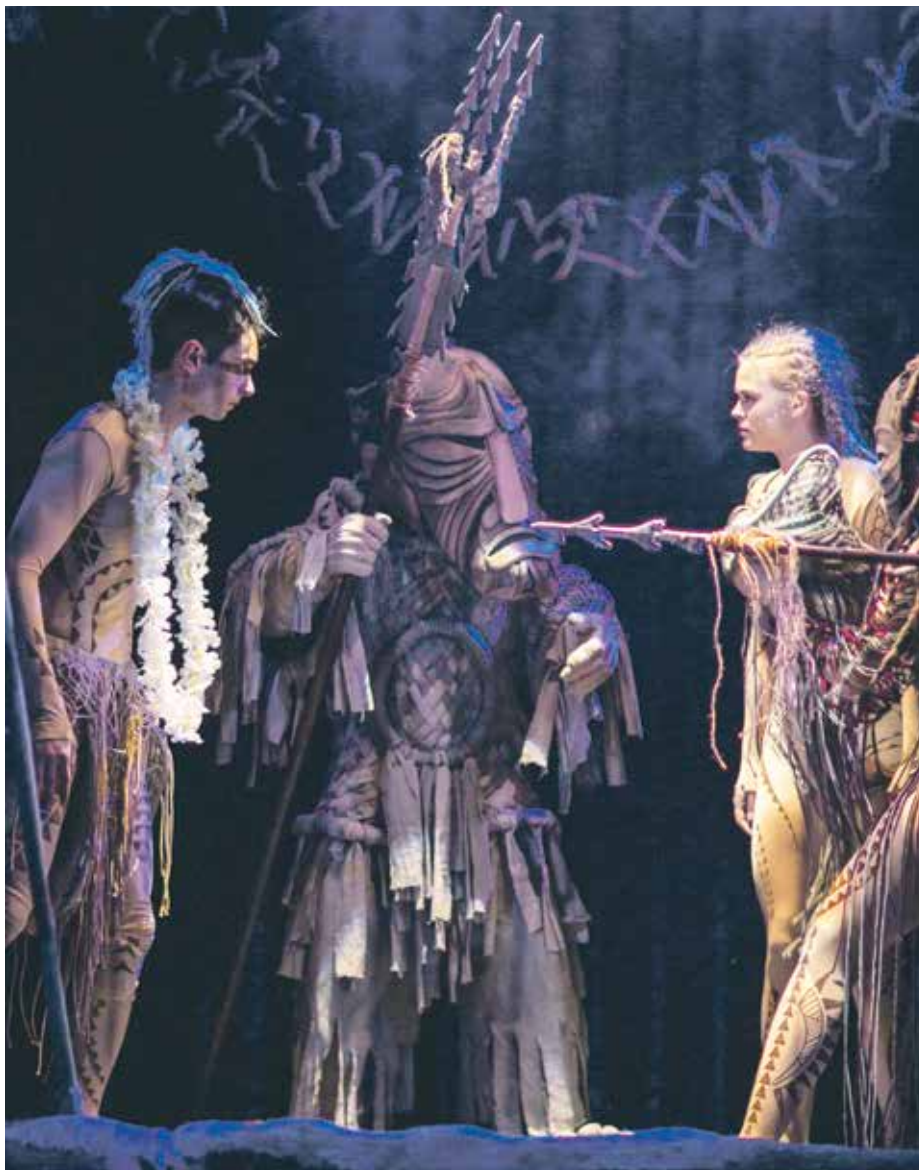
«Аистенок», безусловно, самый новаторский среди иркутских театров. Его спектакли не перестают удивлять зрителей. Первой нашумевшей постановкой для взрослой аудитории в 2018 году стала «Утиная охота» по пьесе драматурга Александра Вампилова. Затем был «Старик и море» по повести Эрнеста Хемингуэя. А в сентябре прошлого года театр представил премьеру по рассказу Федора Достоевского «Дядюшкин сон». И вот теперь «Остров Иукини» — синтез звуков, пластических и визуальных образов, воплощенных с помощью игры света и тени, необычных костюмов, масок, спецэффектов, декораций. Он словно призван представить, как глубоко проник технический прогресс в искусство, даже такое древнее, как театр кукол, и какие огромные возможности открыл человеку для воплощения его творческого потенциала.

Стиль современного драматурга Марты Райцес отличается подчеркнутая лаконичность. Ее герои мало взаимодействуют друг с другом, они фактически автономны, у каждого свой мир, который ни автор, ни персонаж не стремятся раскрыть. Зрителю приходится буквально продираться сквозь сказанное к скрытому в каждой фразе смыслу. Это пьесы-ребусы, пьесы-загадки. И не случайно режиссер-постановщик Юрий Уткин сделал спектакль в жанре мистерии — таинства за семью печатями.

В центре сцены на протяжении всего действия зритель видит силы природы — Полумесяц (Наталья Уткина), Океан (Надежда Светлова), Остров (Наталья Кёрн). Они недостижимы и поэтому возвышаются над людьми. От них зависит жизнь рыбаков-островитян, среди которых юноша Иукини (Дмитрий Николаев), его возлюбленная Алаула (Ольга Спирина) и их родители. Мир, который окружает героев, одновременно прекрасен и жесток.

Жители наслаждаются теплом и красотой острова, плавают в водах океана, за многие столетия они уже породнились с морскими существами, но каждый день на маленьких каноэ им нужно среди огромных волн ловить рыбу и охотиться на акул. Убивать — их промысел, они уважают силу, внушающую страх. Каждый из них, чтобы выжить, примирил в себе маленького зверя с маленьким человеком.

Но Иукини не такой как все, на его спине отметина в виде полумесяца, похожая на шрам от зубов акулы. Островитяне говорят о нем: «У Иукини большой зверь внутри! У великих людей большой зверь внутри». Но чтобы пробудить зверя, надо накормить его мясом, и в этом своему возлюбленному помогает Алаула. «Разве плохо иметь зверя в себе? Он сильнее человека. Он может летать или дышать под водой или поднимать целые бунгало на спине», — говорит она.



Мир, который окружает жителей острова, одновременно прекрасен и жесток. Главные герои спектакля Иукини (Дмитрий Николаев) и Алаула (Ольга Спирина) любят друг друга, но чтобы быть вместе, им нужно ответить на вопрос — ты зверь или человек?



Жители острова наслаждаются теплом и окружающей их красотой, плавают в океане, ловят рыбу и убивают акул. Они уважают силу, ловкость и смелость. Поклоняются силам природы и, чтобы выжить, примирили в себе маленького зверя с маленьким человеком

Воплотить лаконичный текст пьесы в образы, где человек Иукини, как олицетворение добра, борется со зверем Иукини, как олицетворением зла, блестяще удается художнику-постановщику Евгении Шабановой. Эффект мгновенного перевоплощения из юноши в морское чудовище, которое происходит не виртуально, а прямо на глазах у зрителя, завораживает и восхищает. Как и огромная рыба, которая «выплывает» из глубины сцены, переливаясь в свете софитов.

Вторая линия спектакля — это роль отца и матери в жизни сына и дочери. Отец Иукини Мано (Олег Лавренчук) и его мать Кэя (Дарья Юртаева) борются за человека в сыне. Отец (Андрей Дюков) и мать Алаулы (Алиса Литовченко), напротив, лелеют в ней

зверя — не случайно даже имя дочери созвучно со словом «акула».

По словам Юрия Уткина, главный герой постоянно находится в позиции выбора и соответствия этому выбору. Его испытывают не только соплеменники, но и Остров, призывающий стать человеком и есть акул, и Океан, призывающий стать акулой и пожирать людей.

— Это такая своеобразная аналогия взросления и осмысления жизни. Наш герой не может разорваться — ему больно и за людей, и за акул, — говорит режиссер.

В финале спектакля Мано, который по ходу действия тоже перевоплощается и в акулу, чьим мясом кормится зверь Иукини, и в человека, говорит: «Взросление сына ломает кости и пьет

кровь». И эта метафора отражает истинное состояние вещей в мире, где дети, взрослея, бывают по отношению к родителям очень жестоки и нетерпимы. Но в итоге именно поведение отца помогает юноше сделать свой выбор. «Самый сильный тот, в ком есть зверь, но кто его обуздал! Через это проходят все, в ком есть больше, чем в человеке», — говорит Мано.

В пьесе закодировано очень много смыслов, которые юным зрителям — а спектакль адресован тем, кто старше 14 лет — будет интересно разгадывать. Они хитроумно вплетены в ткань повествования. Например, три сна Алаулы, которые должен разгадать Иукини. В последнем из них полумесяц — шрам от укуса акулы — в сердце девушки, а не на теле, как у ее возлюбленного, отсылает к древней истине, что человек, злой сердцем, страшнее и опаснее чудовища.

В спектакле участвуют молодые артисты — выпускники Иркутского театрального училища, которые недавно пополнили труппу «Аистенка». Для них это первая большая работа в профессиональном театре, и им, так же как зрителям, пришлось потрудиться, чтобы разгадать авторские послания. На сцене они передают их не только словами.

— Мы попробовали дать молодым ребятам разгадать символы, поговорить о знакомых чувствах: взросление, первая любовь, принятие себя, осуждение общества... не только словами, но и пластикой тела, визуальными эффектами и музыкой, — объясняет Юрий Уткин.

В спектакле звучат необычные инструменты — укулеле и ханг. Едва уловимо позванивают свисающие с потолка железные цепи, олицетворяющие струи воды. Иногда происходящее буквально погружает в медитацию — так плавно и несуетно спектакль подходит к своей кульминации. Завершается он, как и все сказки, победой добра над злом. Но и в этой победе не все однозначно...

Этот разговор на сложные жизненные темы потребует от зрителя внимания, наблюдательности, нестандартного мышления, понимания человеческой природы. Но даже если вы не захотите напрягаться, то достаточно будет просто раствориться в происходящем и получать удовольствие от красиво сделанной работы.

Нина Воронина

Фото предоставлено театром кукол «Аистенок»

КТО АВТОР?

Автор пьесы «Акула-укулеле» — филолог Марта Райцес училась основам сценаристики в магистратуре при Новой сцене Александринского театра. Является основателем первой в России организации профессиональных наставников по чтению «Книжный гид». Автор пьес «Невидимки», «Dead Мороз», «Меня для тебя море», «Четвертый акт» и других. Спектакль по пьесе «Я — кулак. Я — А-Н-Н-А» поставили Национальный молодежный театр в Уфе имени Мустая Карима и Красноярский театр кукол.

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (18–25 марта)

МУЗЕИ

Музей города Иркутска

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)
Выставка «125 лет со дня рождения Хаим-Бера Гершоновича Ходоса, врача-невропатолога, профессора, почетного гражданина города Иркутска» (6+)
Выставка одной картины «Встреча Цесаревича в Иркутске в 1891 году» Т. Г. Ларевой (6+)
Выставка «Первая на Ангаре» (6+)

■ 20 марта

Лекция руководителя клуба садоводов-любителей «Академия на грядках» Елены Сергеевны Целютиной (12+). Начало в 10.00.

■ 24 марта

Проведение викторины для школьников «С Иркутском связанные судьбы (к 85-летию Валентина Григорьевича Распутина)». (6+)

Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а.
Тел.: 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля

Постоянно действующая экспозиция «Мастерская В. С. Рогаля» (6+)
Выставка работ фотохудожника Эльфриды Невзоровой (6+)
Выставка работ мастеров союза «Оникс» «Зимушка-зима» (6+)
Персональная выставка Г. К. Суханова «Мой мир» (6+)

■ 19 марта

Работа изостудии «Маленький художник» (6+)
С 10.00 до 14.00.

■ 20 марта

Мастер-класс по плетению амулета «Ловец снов» (6+)
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по изготовлению народной куклы, резьбе по дереву, ткачеству, лепке) (по заявкам) (6+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102.
Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Выставки:

– «Иркутяне в предвоенных конфликтах 1930-х годов» (6+)
– «Иркутяне на Афганской войне» (6+)
– «Кавказ в огне» (6+)
– «Спасая жизнь – даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+)
– «История и боевой путь 272-го стрелкового полка НКВД» (6+)
– «Иркутск авиационный» (6+)
Постоянно действующая экспозиция «Иркутяне в войнах XIX – начала XX века», «Иркутяне на фронте и в тылу», «29-я дивизия РВСН» (6+)

■ 19 и 20 марта

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX – XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (6+). Начало в 13.30.
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции: «Быт иркутян второй половины XIX – начала XX века»; «Музей чая» (6+)

Выставки:

– «Городская охота» (6+)
– «Свет Иркутска: освещение городских домов и улиц» (6+)
– «Инструмент домашнего мастера в усадьбе» (6+)
– «Байкал на почтовых открытках» (6+)

■ 19 и 20 марта

Экскурсии и мастер-классы в рамках программы «Семейные выходные» (по записи) (6+). Начало в 12.00 и 15.00.
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77.
Тел. 204-884.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Музей В. Г. Распутина

■ 19 марта

Встреча с писателем Анатолием Байбородиныным «Творческий путь Валентина Распутина» (12+)
Начало в 15.00. Вход свободный.
Адрес: ул. Свердлова, 20. Тел. 25-98-25.

Иркутский областной художественный музей

Выставка «Созвездие региона: лауреаты премии губернатора Иркутской области» (12+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Галерея сибирского искусства

Передвижная трансконтинентальная выставка «О, Гавана! Транзит...» (6+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 34-01-46.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских
Действующая экспозиция «Семья Волконских в сибирской ссылке» (12+)
Выставка «Большое дело легко не дается», к 130-летию со дня рождения М. П. Волконского, правнука декабриста (12+)
Выставка «Свадебные сезоны» (12+)
Адрес: пер. Волконского, 10. Тел. 29-26-63.
Дом-музей Трубецких
Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (12+)
Адрес: ул. Дзержинского, 64. Тел. 29-26-63.

ТЕАТРЫ

Театр народной драмы

■ 18 марта

«Душа хранит». Концертная программа русских народных и казачьих песен (12+). Начало в 19.00.

■ 20 марта

«Аленький цветочек». Музыкальная сказка (6+). Начало в 12.00 и 14.00.
Адрес: ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.

Театр кукол «Аистенок»

■ 19 марта



По пустыне шел караван, к которому пристал путник из далекой страны. Хозяин каравана заскучал, и чужеземец предложил ему и спутникам потешить себя сказкой о Карлике-Носе. А диковинные куклы-марионетки, сторгованные купцом на северных рынках, пришлось им в помощь...

Спектакль «Карлик-нос» (6+) . Начало в 10.00 и 12.00.

■ 20 марта

Спектакль «Крошка Енот» (6+). Начало в 10.00, 12.00
Адрес: ул. Байкальская, 32. Тел. 29-06-66.

КОНЦЕРТЫ

Филармония

Концертный зал

■ 18 марта

«FreshПятница». Концерт эстрадно-джазового оркестра (6+). Начало в 18.30.

■ 19 марта

«Кармина Бурана». Концерт Губернаторского симфонического оркестра (6+). Начало в 18.00.

■ 20 марта

«Кнопочки баянные». Концерт Губернаторского симфонического оркестра для детей (6+). Начало в 15.00.
«Виртуальный концертный зал». Хор Сретенского монастыря. Вход свободный (6+). Начало в 17.00.

Органный зал

■ 20 марта

Анастасия Черток. Вечер органной музыки (6+). Начало в 17.00.
Адрес: ул. Дзержинского, 2. Тел. 24-11-00.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

■ 18 марта

«Гармония истины». Вечер-размышление для юношества по рассказу В. Г. Распутина «Женский разговор» в библиотеке № 8 (16+). Начало в 12.00.

Адрес: ул. Баумана, 204. Тел. 44-98-01.

■ 22 марта

«Крым: прошлое и настоящее». Историко-патриотический час в библиотеке № 16 имени Д. Г. Сергеева (12+). Начало в 12.30.

Адрес: ул. Лермонтова, 59. Тел. 38-76-55.

■ 23 марта

«Я сердцем никогда не лгу». Литературное караоке по творчеству Сергея Есенина для юношества в библиотеке № 20 имени Е. Евтушенко (16+). Начало в 13.00.

Адрес: мкр. Юбилейный, 22. Тел. 46-12-77.

■ 24 марта

«Хозяин Средиземья». «День Толкиена: смотрим, читаем, играем» в детской библиотеке № 21 имени С. К. Устинова (12+). Начало в 14.00.

Адрес: ул. Гоголя, 4. Тел. 38-78-45.

■ 25 марта

День бурятской культуры в библиотеке № 2 (6+)

Адрес: ул. Баррикад, 135. Тел. 33-68-07.

День башкирской культуры в библиотеке № 32 (6+)

Адрес: ул. Станиславского, 17. Тел. 22-44-22.

День татарской культуры в библиотеке № 14 (6+)

Адрес: б-р Рябикова, 36. Тел. 30-27-57.

День чувашской культуры в ЦГБ имени А. В. Потаниной (6+)

Адрес: ул. Трилиссера, 32. Тел. 23-93-89.

Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых

■ 18 марта

«Экранизация произведений Валентина Распутина». Кинолекторий (12+). Начало в 15.00.

■ 21 марта

«Лягушка-путешественница». Кукольный спектакль к 165-летию В. М. Гаршина (6+). Начало в 10.30.
«Ждите нас, звезды!». Конкурс рисунка к Международному дню полета первого человека в космос (6+). Начало в 12.00.

■ 24 марта

«Книжкины именины». Литературный урок к Неделе детской книги для учащихся 4–5-х классов (12+)
«Время, книга, я». Квиз к Неделе детской книги для учащихся 6–7-х классов (12+). Начало в 13.00.
Адрес: мкр. Университетский, 70. Тел. 36-95-66.

Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

■ 18 марта

«Теория игр, графов и вероятностей». Занятие по математике и логике для школьников 6–10-х классов (12+). Начало в 10.00.
Литературно-музыкальная встреча «Весенний привет» с ансамблем «Волна Байкала» городского творческого клуба «Любимовка». Руководитель – Тахир Зайнулин (12+) . Начало в 14.00.

■ 19 марта

Семинар клуба органического земледелия «Профилактика – лучшая защита сада и огорода от болезней и вредителей» (12+). Начало в 11.00.
Заседание литературной студии «Слово» (12+). Начало в 16.00.
Арт-платформа «Арифмия-27». Презентация сборника стихов Андрея Андреева «Не потому, что километры» (16+). Начало в 16.00.
Встреча школы молодого литератора «Шмель» (12+). Начало в 17.00.
Вечер бардовской песни «Сверим наши песни». Руководитель – Екатерина Барановская (12+). Начало в 18.00.
Поэтический вечер «Всемирный день поэзии» (12+). Начало в 18.30.

■ 20 марта

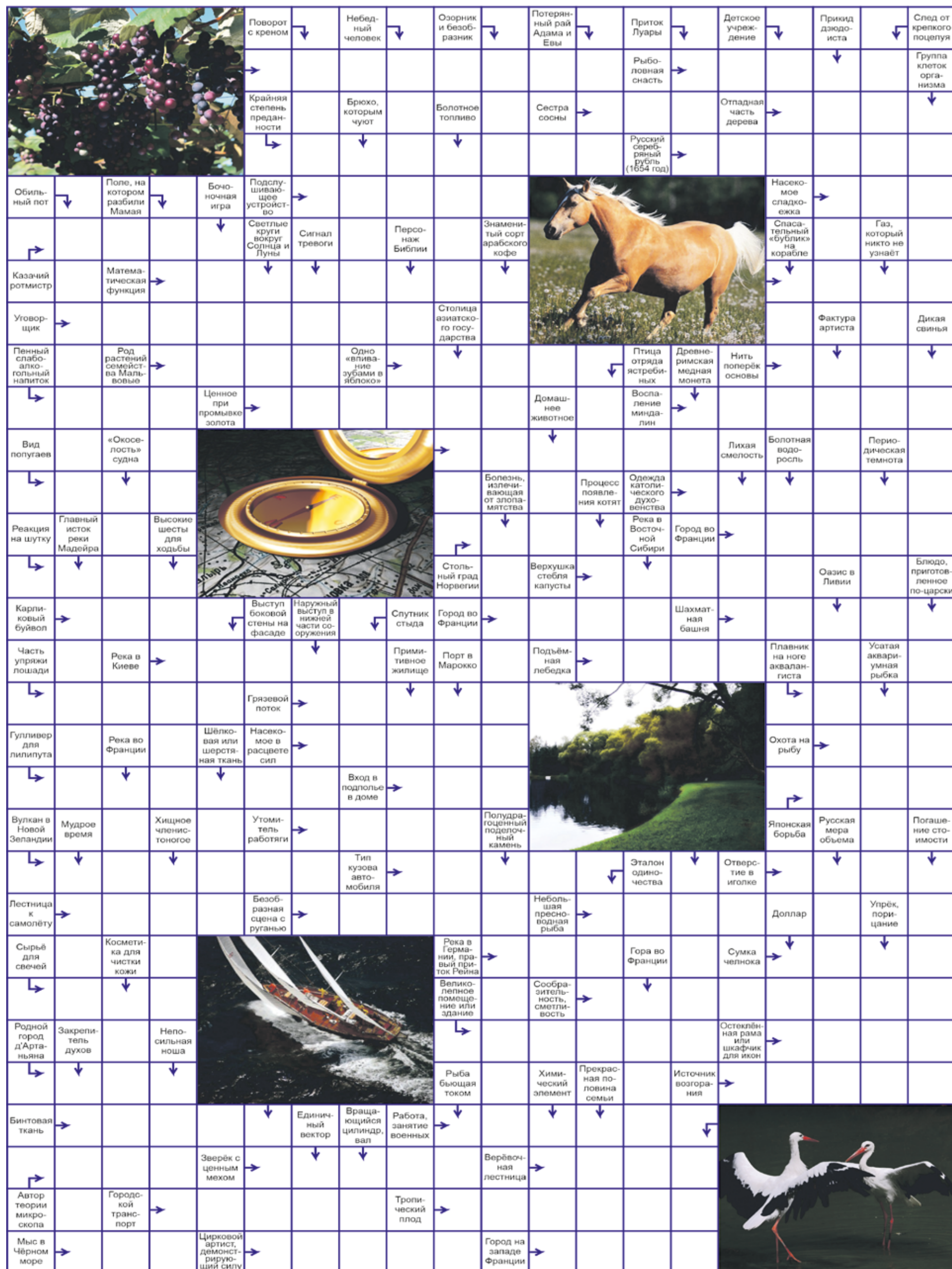
Обзор книжной выставки «Живой как жизнь. Корней Иванович Чуковский» (6+). Начало в 14.00.
Авторский проект протоиерея Прохорова «Кинопоэзия: следуем за образом». Просмотр и обсуждение фильма «Начало» (1970) (12+) . Начало в 15.00.

■ 24 марта

Бесплатные консультации «Юридическая клиника» (16+). Начало в 14.00.
Литературная встреча «Мир и слово Валентина Распутина» (12+). Начало в 16.00.
Презентация учебного пособия «Экскурсоведение». Лектор – Марина Кузнецова (ИГУ) (16+). Начало в 16.00
Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.

Арт-галерея «Диас»

Персональная выставка, посвященная памяти Геннадия Уланкина, «Таежный роман» (6+)
Адрес: ул. Седова, 40. Тел.: 8 (9148) 99-10-88, 55-45-95.



сканворды.net

Ответы на сканворд: По горизонтали: 1. Виноград. 2. Леска. 3. Ель. 4. Лист. 5. Фанатизм. 6. Единица. 7. Жучок. 8. Оса. 9. Есая. 10. Логарифм. 11. Конь. 12. Агитатор. 13. Кока. 14. Откус. 15. Уток. 16. Пиво. 17. Осадок. 18. Англия. 19. Компас. 20. Жако. 21. Султан. 22. Осло. 23. Дюжон. 24. Смех. 25. Кочан. 26. Аро. 27. Мион. 28. Ладья. 29. Днепр. 30. Тань. 31. Хомут. 32. Лахер. 33. Ласт. 34. Имяго. 35. Лов. 36. Великан. 37. Лаз. 38. Сумо. 39. Труд. 40. Руалеху. 41. Ушко. 42. Трап. 43. Сваря. 44. Елец. 45. Рур. 46. Бау. 47. Вокс. 48. Снежная. 49. Чертог. 50. Кюот. 51. Тарб. 52. Искра. 53. Марья. 54. Служба. 55. Аобе. 56. Хорёк. 57. Рем. 58. Метро. 59. Ананас. 60. Аля. 61. Апель. 62. Нант.

По вертикали: 1. Испарина. 2. Маморе. 3. Утро. 4. Амбра. 5. Крен. 6. Дуар. 7. Скраб. 8. Куликово. 9. Ходуи. 10. Паук. 11. Бремя. 12. Лото. 13. Ант. 14. Креп. 15. Гало. 16. Якт. 17. Вираж. 18. Атас. 19. Пинтус. 20. Орт. 21. Нутро. 22. Срам. 23. Рох. 24. Богаи. 25. Ирод. 26. Хауга. 27. Торф. 28. Токио. 29. Агадир. 30. Скаг. 31. Ерник. 32. Мокио. 33. Схироз. 34. Карнеол. 35. Мул. 36. Уран. 37. Эдем. 38. Оког. 39. Жена. 40. Монблан. 41. Альфе. 42. Асс. 43. Берег. 44. Удаль. 45. Яси. 46. Круг. 47. Тина. 48. Бакс. 49. Кимона. 50. Типак. 51. Джау. 52. Шкалик. 53. Засос. 54. Неон. 55. Ночь. 56. Солик. 57. Укор. 58. Ткань. 59. Кабан. 60. Яство. 61. Оплава.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

КУПЛЮ

Куплю грузовики, крановые установки, спецтехнику, лодочные моторы в любом состоянии.
Т. 89147900531

УСЛУГИ

Натяжные потолки любой сложности. Цена от 250 р/м2. Скидки. Т. 8 (914) 958-41-93

Сантехник и электрик: все виды работ, замена, установка дверных замков Т. 8913-038-46-05

Серьезные охранники 4-6-го разряда требуются. Своевременная з/п, горячие обеды, душ, туалет. Т. 8-902-171-61-27.

Адвокат Верховина Т.В. 30 лет практической работы. Квалифицированная юридическая помощь. Т. 8-902-566-16-17.

Уголь, гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля. Вывоз мусора (до 4 т). Т. 8-964-651-98-76.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36