



# ИРКУТСК



№ 49 (1036)

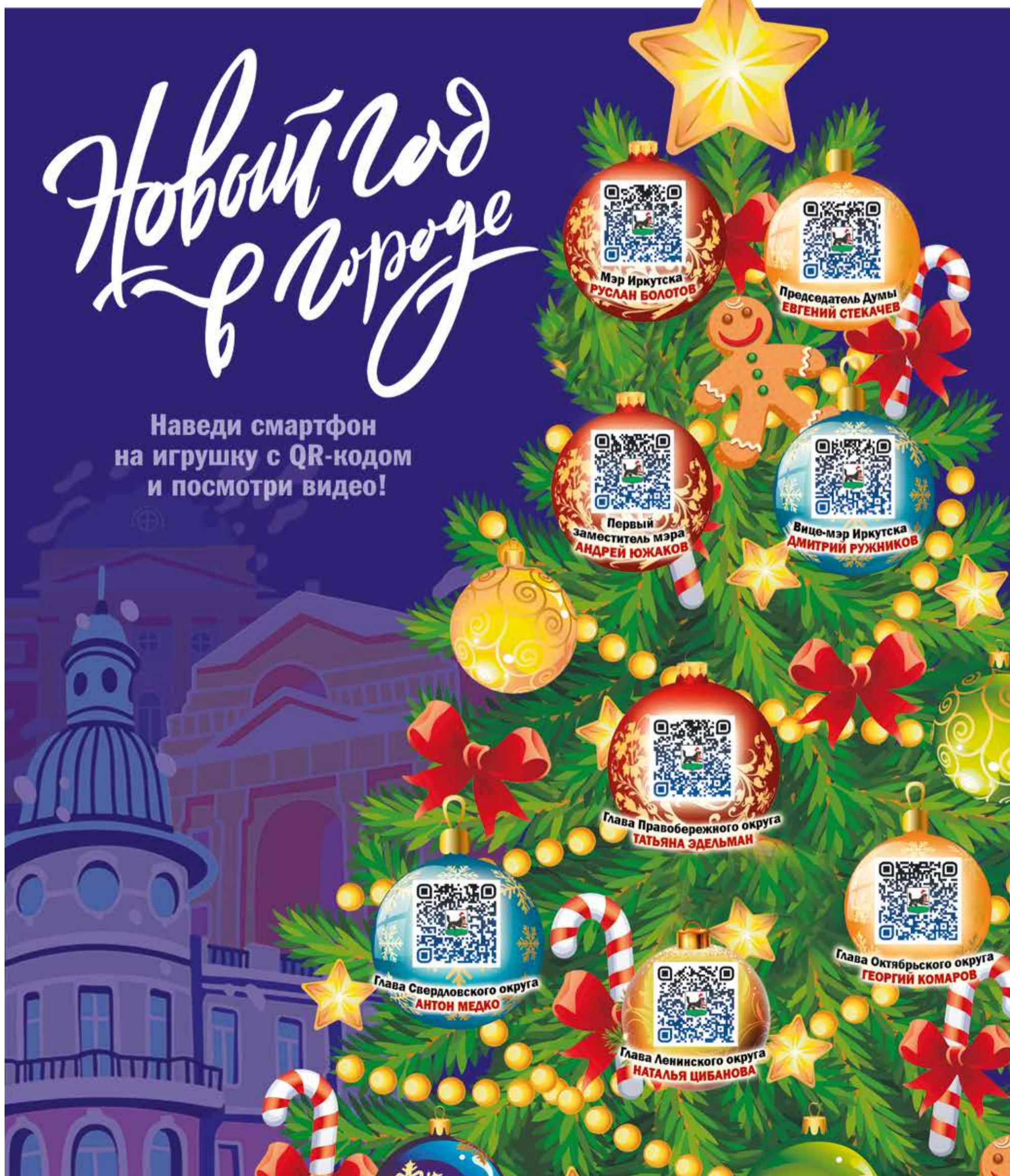
27 ДЕКАБРЯ 2021 ГОДА

(12+)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

## Новый год в городе

Наведи смартфон  
на игрушку с QR-кодом  
и посмотри видео!



Мэр Иркутска  
**РУСЛАН БОЛОТОВ**

Председатель Думы  
**ЕВГЕНИЙ СТЕКАЧЕВ**

Первый  
заместитель мэра  
**АНДРЕЙ ЮЖАКОВ**

Вице-мэр Иркутска  
**АМИТРИЙ РУЖНИКОВ**

Глава Правобережного округа  
**ТАТЬЯНА ЭДЕЛЬМАН**

Глава Свердловского округа  
**АНТОН МЕДКО**

Глава Октябрьского округа  
**ГЕОРГИЙ КОМАРОВ**

Глава Ленинского округа  
**НАТАЛЬЯ ЦИБАНОВА**

# ЧТО ГОД ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Этот вопрос мы задали руководителю Иркутского астрологического центра Ольге Ильиной

**З**нал бы, где упадешь, соломки бы подстелил. Желание все знать часто приводит людей к изучению своих астрологических прогнозов. Тем более что астрологи уверяют — небесные тела способны дать подсказку, совет, уберечь от большинства проблем. Так почему бы не воспользоваться рекомендациями, если есть такая возможность?

— *Ольга Ивановна, прогнозы астрологов на 2020 и 2021 годы сбылись? Смогли звезды предсказать пандемию?*

— Смогли. В основном все вирусные заболевания ассоциируются с планетой Нептун, а повышенную смертность в эти годы дало неприятное соединение Сатурна и Плутона в Козероге. В прогнозе на 2020 год я, например, писала: «Соединение Сатурна и Плутона в Козероге могут дать повышенную смертность, кризисы, ограничения и потери, так как в астрологии обе планеты ассоциируются со смертью».

— *Что сейчас говорят звезды?*

— Если сложить все цифры грядущего года, в сумме получим 6. Шестерка в астрологии ассоциируется с благоприятной планетой Венера, которую называют «малое счастье». Кроме того, в 2022 году ожидается всего четыре затмения, в пределах нормы. Так что можно сказать, что 2022 год будет более спокойным, чем 2020-й и 2021-й. Венера — миролюбивая и дипломатичная планета, будет сглаживать все конфликты. В любом случае они не будут столь явными.

Планета года — Меркурий, и все «меркурианские» дела будут проходить легко. 2022-й в целом очень активный, подвижный, динамичный. Будет много контактов, переговоров, дискуссий, поездок и путешествий. Меркурий — бог торговли, следовательно активизируется торговля, в том числе и международная.

До конца года продолжится напряженный аспект двух дальних планет — Сатурна и Урана. Сатурн — это все старое, консервативное, структура, власть, государство. Уран — новое, реформы, революция. Перестановки во власти неизбежны. Уран также планета реформ, и он продолжает свой путь по денежному знаку Тельца, это говорит о том, что денежная реформа не за горами. Скоро у нас будет полностью цифровой рубль и прозрачность всех наших манипуляций с финансами для налоговой службы.

— *Что ждет в новом году страну и наш Иркутск?*



По восточному календарю 2022-й — год Голубого Водяного Тигра, и начнется он 1 февраля. Нас ждет динамичный, насыщенный множеством событий год. Ждать стабильности не приходится, и лучше быть готовыми к переменам

— Что касается страны, то 2022 год — переломный. Это начало перемен и благоприятных изменений. Об этом говорят два астрологических фактора в гороскопе России. Первое — заканчивается 22-летний период ретроградности Меркурия, и он переходит в прямое движение. Второе — в ноябре произойдет прогрессивное полнолуние, что является сигнификатором (в переводе с латинского — «дающий указания», или «указывающий»). — Ред.) перемен и успеха на долгие годы вперед.

Тем не менее в стране сохранится сложная финансовая ситуация. Кстати, 19 декабря Венера — планета денег перешла в ретроградное движение. Это значит, нам нужно потуже затянуть пояса. И заранее позаботиться о том, что у нас будет на новогоднем столе. А также подумать о детях. Какая бы ситуация ни была в стране, у них должны быть праздник и подарки.

Если говорить о нашем городе, то Юпитер, проходя по знаку Рыб, включает благоприятную



Ольга Ильина, руководитель Иркутского астрологического центра, говорит, что всегда смотрит свой прогноз на год и планирует важные мероприятия, встречи, походы к врачу, крупные покупки и многое другое

конфигурацию «Парус» в гороскопе Иркутска. Нас ожидают благоприятные события: дальнейшее благоустройство города, усилится его значимость в международной торговле и международной жизни. Власти позаботятся о малоимущих слоях населения, пенсионерах и детях, оставшихся без родителей.

— *А чего ждать представителям разных знаков зодиака? Кому предстоящий год сулит счастье?*

— Планета удачи Юпитер практически весь год будет идти по знаку Рыб. Поэтому благоприятные перемены коснутся в первую очередь Рыб, затем всех водных знаков — Рака и Скорпиона, следом Козерога и Тельца и в меньшей степени Близнецов, Дев и Стрельцов. Кроме того, затмения будут проходить на оси знаков Телец-Скорпион. Они дадут перемены, новые возможности и благоприятные перспективы именно этим знакам: брак, рождение детей, покупка недвижимости/машины, повышение в должности, финансовую удачу и так далее.

— *Ольга Ивановна, как лучше встретить год Тигра?*

— В новогоднюю ночь принято надевать наряды, соответствующие окрасу тотемного животного и стихии года, чтобы задобрить символ наступающего года. Поэтому приветствуются все оттенки коричневого, серого, синего и зеленого цветов. Но главное, чтобы ваш наряд был вам к лицу, подчеркивал достоинства и скрывал недостатки. Желаю всем счастливого нового года, любви, света, мира и радости!

Беседовала Марина Александрова

Фото из архива Ольги Ильиной и открытых источников

## «А ВЫ ВЕРИТЕ АСТРОЛОГИЧЕСКИМ ПРОГНОЗАМ?»

Такой вопрос на этой неделе мы задавали замерзшим иркутянам на улицах города



**Алиса, торговый представитель:**

— Я верю, но предпочитаю держаться в стороне, так как слишком мнительная. Раньше всегда прислушивалась к гороскопам, а сейчас стараюсь не слушать и не читать. Боюсь, что узнаю что-то неприятное! А еще по гороскопу я Дева и про свой знак зодиака иногда собираю информацию.



**Анастасия, муниципальная служащая:**

— Людям свойственно в такое верить — думать, что все в этой жизни происходит не просто так. Я, например, верю в натальные карты, которые рассчитываются индивидуально по расположению звезд на момент рождения. Даже хочу заказать себе такую у астролога. Традиционные прогнозы, мне кажется, слишком уж общие.



**Владимир, специалист в сфере туризма:**

— Прислушиваюсь, но особо не доверяю. Разумеется, знаю, кто я по знаку зодиака, а именно — Рак. И временами читаю какие-то прогнозы. Но все это больше ради развлечения. Просто потому, что сколько бы я ни сверял предсказания звезд с реальными событиями в моей жизни, ни разу ничего не сошлось.



**Максим, рабочий:**

— Интересуюсь немного. Знаю, например, что я по гороскопу Близнецы. А родился, кстати, 3 июня, и это какое-то несчастливое число для моего знака зодиака. Вот не хочешь, а поверишь! У меня дома сейчас коммунальная авария, в комнате батарею прорвало. Согласитесь, очень несчастливая история перед Новым годом.



**Оксана, уборщица:**

— Верю! Постоянно заглядываю. Правда, предсказания не всегда сбываются. Но если сбываются, то прямо в точку попадают! Например, 20 ноября прочитала: «Трудный день, конфликты на работе». Так вот и было! И на Новый год прогноз уже читала. Пишут, что все хорошо будет. Очень на это надеюсь.

С прохожими на улицах Иркутска общалась Наталья Федотова. Фото автора



**Уважаемые иркутяне!  
Поздравляю вас  
с наступающим Новым  
годом!**

Это один из тех праздников, который каждый из нас ждет с особыми чувствами. В преддверии наступающего года мы строим планы и загадываем желания, искренне верим, что все трудности и сложности останутся в прошлом. Мы мечтаем, чтобы все благие начинания удавались, и хотим, чтобы в семьях царили мир и покой. И сделать это в наших силах! От каждого из нас зависит развитие родного города, региона, страны.

В уходящем 2021 году многое было сделано для развития Иркутска. Мы стремимся, чтобы областной центр был комфортным и благополучным городом. Именно поэтому строим современные школы и детские сады, создаем условия для занятий спортом для всех иркутян, благоустраиваем дворы и общественные пространства, ремонтируем дороги. Хочу искренне поблагодарить наших горожан за неравнодушие и активное участие в жизни Иркутска.

Дорогие друзья! Проведите праздничные дни с теми, кто по-настоящему вам близок и дорог. Так важно сказать своим родным, друзьям важные слова, обнять их, согреть заботой и вниманием. Искренне хочется, чтобы эта особая атмосфера укутала наш город как теплое одеяло и ощущение спокойствия, стабильности, домашнего уюта оставалось с нами как можно дольше. Как в одной сплоченной и дружной семье — большой семье Иркутска!

Желаю вам крепкого здоровья, светлой веры, искренней любви. Пусть в каждой семье царят счастье, мир и достаток! С наступающим Новым годом!

*Мэр Иркутска Руслан Белотов*

# ИРКУТСКИЙ ДЕД МОРОЗ ВЫШЕЛ НА РАБОТУ

*Его онлайн-резиденция открылась 20 декабря в Viber*

**К**огда слышишь фразу «видеозвонок Деду Морозу», представляешь, что новогодний волшебник и его внучка сидят со смартфоном в руках и отвечают на звонки детей. На самом деле резиденция — это красивая телестудия с хорошей камерой, большим монитором и профессиональным звуком. И все это — в декорациях зимнего сказочного леса.

— В прошлом году у нас была другая студия, мы вещали из сказочного терема. А в этом году как будто бы на улице, возле терема, — показывает свой «офис» главный новогодний волшебник.

Формат онлайн-резиденции придумали в прошлом году, когда столкнулись с эпидемиологическими ограничениями из-за коронавируса. Неожиданно это сыграло на руку иркутскому Деду Морозу и позволило расширить его географию вещания.

— С одной стороны, плохо, что нет живого общения. С другой стороны, новый формат позволяет нам охватывать огромное количество городов, звонят со всей России и даже из-за рубежа. Можно сказать, сибирский Дед Мороз общается с детьми всего мира, — рассказывает директор МАУ «Праздник» Аркадий Стародубцев. — Телефон раскален весь день, Дед Мороз отвечает на звонки с утра до вечера, прерываясь только на час попить чая.

— ...чая с льдинками и снежинками, — шуточно вставляет Дедушка. — Вчера девочка из Качуга звонила, я спрашиваю: «Холодно у вас?» Она отвечает: «Нет, сегодня тепло, всего минус 35».

Иркутский Дед Мороз на связи с 12 до 20 часов, но ребяташки звонят и во внеурочное время. За первые пять дней в онлайн-резиденцию поступило более 5000 звонков. Вот и сегодня — на часах только десять утра, а телефон



**Иркутская резиденция Деда Мороза выглядит сказочно-роскошно! Здесь отвечают на видеозвонок детей ежедневно с 12 до 20 часов. На удивление Мороз со Снегуркой даже не устают: «Это совсем не тяжело, наоборот — весело! Дети заряжают нас энергией. Когда мы видим эти горящие глаза, усталости сразу как не бывало», — признается Снегурочка**

**Номер  
Деда Мороза в Viber  
+7 (3952) 503 -703  
Ежедневно  
с 12.00 до 20.00  
(перерыв с 16.00  
до 17.00)  
до 7 января.**

уже трезвонит. Дед Мороз проверяет микрофон, поправляет бороду и выходит в эфир. На проводе — 5-летняя Мила и 7-летний Максим.

— Ну, покажите, как нарядили елочку! — просит Дед Мороз, и ребяташки бегут с телефоном к нарядной красавице.

После этого они затевают игру «Как наряжать елку», Дед Мороз сыплет шутками, а дети просто заливаются смехом. Выслушав приготовленные стихи, волшебник затягивает мягким баритоном: «В лесу родилась елочка», малыши тут же подхватывают: «...в лесу она росла!»

— Не забудьте написать мне письмо с пожеланиями и положить под елочку — я приду и заберу! — прощается Дед Мороз.

В день они со Снегурочкой проводят до 300 таких волшебных телемостов. А еще по возможности сами перезванивают детям, когда видят пропущенные вызовы. Некоторые ребяташки оставляют Деду Морозу в мессенджере голосовые сообщения, присылают свои рисунки и фотографии.

— Работать несложно, дети сами подсказывают, о чем говорить. Мы узнаем,

чем они живут и что умеют, про школу разговариваем, шутим. Минут 5–7 занимает каждый разговор, — говорит Снегурочка. — Некоторые сначала стесняются, сбрасывают звонок, а потом сами перезванивают.

Дед Мороз не стал открывать нам своего настоящего имени, зато рассказал, чем занимается в обычной жизни:

— У меня прямо противоположная профессия. Здесь я морожу — а в остальное время бог огня и металла. Газоэлектросварщик я, — улыбается в густую бороду волшебник. — А в Деда Мороза превращаюсь на новогодние праздники уже давно, 15 лет подряд.

Кстати, в онлайн-резиденции нет возрастных ограничений. Звонить могут дети, их родители, бабушки и дедушки. Каждый дозвонившийся гарантированно получит порцию новогоднего волшебства.

— В прошлом году бабушка нам звонила. Я думал, она с внуками будет — нет, сама. Пообщались, она осталась довольна. А на следующий день позвонил дедушка, ее муж, мы и с ним поболтали о жизни, — вспоминает Дед Мороз. — Так что все люди верят в чудеса!

*Лна Шутова. Фото Валентина Карнова*

**«Мы добываем, производим, реализуем» — под таким девизом прошел юбилей предприятия «Байкалкварцсамоцветы». В музыкальном театре имени Загурского прошел теплый вечер для работников завода. Со сцены вспоминали главные события и чествовали выдающихся сотрудников: геологов, камнерезов, полировщиков, буровых мастеров.**

История сибирских самоцветов началась в 1966 году, когда в составе Всесоюзного треста «Цветные камни» была создана Восточно-Сибирская поисково-разведочная партия. «Байкалкварцсамоцветы» быстро стало передовиком по разведке и технологиям. Иркутские геологи открывали одно месторождение за другим: нефрит, лазурит, жадеит, чароит, турмалин. С годами на предприятии сложилась уникальная школа камнерезов. Сегодня империя «Байкалкварцсамоцветы» держится на трех китах — чароит, нефрит, офикальцит — и выполняет полный цикл производства: от извлечения природного камня до передачи художественного изделия в руки клиенту.

— Не каждое предприятие постсоветского периода может похвалиться тем, что выжило в современных условиях. Мы можем! — с гордостью говорит основатель ОАО «Байкалкварцсамоцветы» Сергей Костюков. — Последние пять лет были непростыми, но мы выстояли. Более того, приняли беспрецедентное решение в пандемию — во время простоя выплачивали сотрудникам зарплату в полном объеме, а затем даже увеличили ее. Потому что наша основная задача — сохранить коллектив.

## ИМПЕРИЯ КАМНЯ

*Единственный разработчик самоцветов за Уралом отметил 55-летие*



**Начальник отдела государственной службы и кадров Федерального агентства по недропользованию Михаил Бунеев вручил Сергею Петровичу Костюкову почетную грамоту Президента Российской Федерации и нагрудный знак «За заслуги в разведке недр» I степени**

С 55-летием предприятие поздравил начальник отдела государственной службы и кадров Федерального агентства по недропользованию Михаил Бунеев. Он вручил Сергею Петровичу Костюкову почетную грамоту Президента Российской Федерации и нагрудный знак «За заслуги в разведке недр» I степени. Также наградами отметили лучших геоло-

гов, разведчиков недр, полировщиков, машинистов буровых установок, камнерезов и, конечно, старейших сотрудников. Почетной грамотой губернатора Иркутской области удостоился Юрий Тимофеевич Руднев, камнерез с 42-летним стажем:

— Я пришел на завод в 1980 году. Тогда мы работали с яшмой, серпентинитом, лазуритом, делали рюмки, вазы, кружки — они славились на весь мир. Сейчас появились современные станки, можно работать в два раза быстрее и качественнее. Но ручной труд ценится по сей день. Камень любит руки.

Юрий Тимофеевич по сей день работает камнерезом, передает опыт новому поколению. Кстати, на предприятии сегодня 65% молодых кадров.

— У молодежи горят глаза, они хотят работать, — отмечает генеральный директор ОАО «Байкалкварцсамоцветы» Александр Камошин. — У нас три месторождения, но этого уже мало. Мы можем обрабатывать больше, у нас для этого есть все: территория, цеха, технологии, но самое главное — наша семья, работники. К 60-летию предприятия хотелось бы подойти с огромными результатами и прорывами, с новыми квадратными метрами цехов и новыми участками месторождений.

*Лна Шутова. Фото ОАО «Байкалкварцсамоцветы»*

**И**грушки советского времени, предметы быта и, конечно же, куклы — скоро все это можно будет увидеть в музее «Кукольный мир детства», который откроется в Иркутске 3 января. В минувший вторник здесь состоялась презентация выставки под названием «Жили-были люди и куклы».

— Советские куклы отличаются от современных игрушек, — начинает разговор Оксана Токмакова, хозяйка кукольной галереи. — Игра в куклы в то время не случайно называлась игрой в «дочки-матери». Кукла выполняла роль ребенка, а девочки проецировали на них свои будущие материнские чувства. Таким образом девочек социализировали, прививали им нужные умения и навыки будущих мам, хозяек.

Основа музея — личная коллекция Оксаны Токмаковой. По ее словам, предметом собирания стала исключительно советская фабричная кукла-игрушка.



— Я увлеклась этим около 15 лет назад, когда мне в руки попала даже не кукла — открытка! — вспоминает Оксана. — На ней нарисован мальчик с баранками, а сама серия выпускалась к 850-летию Москвы. Случайно узнала, что моделью для открытки стала кукла Андрюшка, а ее автором была художник Маргарита Вильям. И я задалась целью найти эту куклу.

В процессе (а он занял более пяти лет!) коллекционер начала «обращать» другими игрушками, и остановить это оказалось невозможно. В частном собрании уже около четырех тысяч кукол (на выставке можно увидеть около тысячи). И Оксана продолжает пополнять свою коллекцию: покупает раритетные экземпляры на аукционах либо принимает в дар. При этом признается — куклы Вильям до сих пор ее самые любимые, и она собрала уже почти всех. Нет только Танюшки — сестренки Андрюшки с открытки, да в серии кукол «Чиполлино» не хватает служанки Редиски.

— В советское время за каждой куклой стояло имя ее автора, — продолжает хозяйка музея. — Для меня это стало настоящим открытием: кукла превращается из простой утилитарной игрушки в произведение декоративно-прикладного искусства! Недаром раньше их ставили в сервант, чтобы просто любоваться.

# ИСТОРИЯ В КУКЛАХ

В Иркутске открывается музей советских игрушек



**С открытки (на фото слева внизу) и началась коллекция Оксаны Токмаковой. Куклу Андрюшку она искала пять лет! Кукла в виде мальчика с задорной улыбкой, неправильными чертами лица, блестящими глазками-бусинками стала любимой не у одного поколения советских ребятишек**



**Серию игрушек к сказке «Чиполлино» придумала художник-кукольник Маргарита Вильям. Это было в середине 1950-х годов, только перевели сказку Джанни Родари на русский язык. В серию входили: Чиполлино, граф Вишенка, девочка Редиска, служанка Земляничка, принц Лимон, кум Тыква, адвокат Горошек, барон Апельсин и сеньор Помидор**



Во втором выставочном зале представлена история фабрики по производству кукол имени 8 Марта (Москва). Фабрика сумела сохранить свои цеха в тяжелые военные годы, но развал СССР, к сожалению, пережить не смогла: в 2001 году на ней была выпущена последняя кукла, и фабрика прекратила свое существование

С этой же целью — дать возможность всем желающим оценить красоту советской игрушки — Оксана Токмакова и создала свой музей. За годы существования он поменял несколько локаций. Располагался в том числе и в Листвянке, но в прошлом году его пришлось закрыть из-за бюрократических проблем.

**Судьба раритетной коллекции оказалась под угрозой. В этот момент о трудном положении музея узнал мэр Иркутска Руслан Болотов. Руслан Николаевич распорядился подыскать для уникальной галереи помещение в областном центре.**

— Я очень благодарна сотрудникам администрации Иркутска, которые сами позвонили мне, — рассказывает Оксана, — и предложили помощь. Содействие оказали также в фонде поддержки НКО Прибайка-

ля «Новый альянс». Общими усилиями нам удалось расположить музей в самом сердце города — на улице Урицкого!

Помещение в торговом центре по адресу Урицкого, 11б, было получено в сентябре, после чего потребовалось время на ремонт и расстановку экспонатов. Прямо сейчас здесь расположились сразу несколько экспозиций. Первая и постоянная — историческая, она рассказывает о развитии кукольного производства в СССР. Вторая — тематическая, и она будет меняться. Та, которую можно увидеть уже в январе, посвящена истории и творчеству авторов кукол Московской фабрики имени 8 Марта и приурочена к 100-летию ее основания. А еще в музее представлены предметы быта в интерьерах 1950–1980 годов, в том числе отдельная экспозиция, посвященная истории иркутской семьи — «Иркутская история семьи Ваховских».



— В этом музее — история не только нашего города, но и всей страны, — уверен Антон Чернышов, начальник управления культуры администрации Иркутска. — Только рассказана она в куклах. Именно такие я видел в доме бабушки, когда был ребенком. Даже нашел в витрине точную копию Буратино, которым когда-то играл! И это удивительно — заново пережить чувства, которые тогда испытывал. Уверен, знакомство с музеем станет увлекательным опытом не только для взрослых, но и для юных горожан. Они смогут больше узнать о наших традициях, погрузиться в мир юности своих родителей.

Сейчас в музее идут последние приготовления к приему посетителей: для каждого экспоната готовятся этикетки с указанием года и места изготовления куклы, а также ее автора. Первая выставка откроет двери для всех посетителей 3 января 2022 года и будет работать до конца августа.

Наталья Федотова. Фото автора

## ЛАБОРАТОРИЯ РОССЕЛЬХОЗНАДЗОРА ПОЗДРАВЛЯЕТ

Дорогие иркутяне, уважаемые коллеги!  
Поздравляю вас с Новым годом!

2021-й для всех нас был годом испытаний на стойкость, выдержку, самообладание и верность профессиональному долгу!

Мы вместе ценой невероятных усилий преодолели трудности, связанные с пандемией COVID-19. От каждого из нас прежде всего зависело благополучие в разных отраслях экономики. Сотрудники ФГБУ «Иркутская межобластная ветеринарная лаборатория» сделали все возможное для сохранения безопасности региона.

Новый год — это праздник, окутанный волшебством, вселяющим в нас надежду и веру в реальное воплощение наших желаний!

От всей души желаю вам крепкого здоровья, счастья, приятных событий, положительных эмоций, успешных начинаний в любом полезном деле!

Директор ФГБУ «Иркутская МВЛ» Б. П. Самарский



# «ГЛАВНОЕ ДОСТОЯНИЕ ГОРОДА – ЛЮДИ»

Мэр Руслан Болотов возобновил традицию награждения активных, неравнодушных иркутян

**В** этом году знак отличия «Активный гражданин» из рук главы города получили 22 человека. Идея родилась на площадке Общественной палаты Иркутска — отметить людей, которые много лет бескорыстно что-то делают для окружающих, будь то украшение остановок, помощь детям-инвалидам или поимка преступника.

— Когда стали обсуждать, кому же вручить знак «Активный гражданин», каждый член Общественной палаты назвал имя достойного человека. В результате получилось 22 активиста, — рассказал председатель Общественной палаты Иркутска Станислав Гольдфарб.

Среди награжденных — люди разных возрастов, профессий и взглядов. Например, художник Татьяна Закирова создает арт-объекты в пешеходных переходах. А Евгений Ивашечкин, инструктор городского спортивно-методического центра, самостоятельно изготовил поливочную машину, швабру для выравнивания льда и устройство для нанесения разметки на льду. Все это он успешно применяет на корте по улице Советской, 176. Ветеран Великой Отечественной войны, активный пропагандист ГТО Константин Познянский в 2020 году поставил «Рекорд Победы» — отжался 75 раз.

— В свои 90 лет я пытаюсь личным примером популяризировать здоровый образ жизни, активное долголетие и спорт, — рассказал ветеран на награждении.

Яна Анканова, обладательница звания «Лучший учитель года — 2021», развивает личный сайт о русском языке и литературе. Григорий Красовский, председатель общественной инспекции при Иркутском региональном отделении ВООПиК, спасает памятники от сноса: он отстоял здания на улице Урицкого, провел резонансное расследование о поджоге деревянных домов, уберег



**Руслан Болотов поздравляет со званием «Активный гражданин» иркутянку Алену Мутьеву. В августе Алена стала свидетелем ночного ДТП: на ее глазах «Форд» сбил пешехода и попытался скрыться с места преступления. Девушка бросилась в погоню, выследила его и позвонила в полицию. За свой смелый поступок она и получила знак отличия для неравнодушных людей**

Глазковское кладбище от жилой застройки. Активистка из микрорайона Первомайского Светлана Прокопенко превратила свой подъезд в доме № 21б в открытую библиотеку.

— В год 360-летия мы решили возобновить прекрасную традицию — поощрять активных горожан за ту значимую работу, которую они ведут на благо родного Иркутска. Награда призвана подчеркнуть, что главное достояние города — его люди, — отметил Руслан Болотов, вручая награды иркутянам. — Вы конкретный пример людей, которые могут изменить ситуацию. Главное, чтобы теперь мы смогли тиражировать ваш опыт.

*Яна Шутова*

*Фото Дарьи Таракановой*



**Вот так выглядит иркутский знак отличия «Активный гражданин». Его теперь будут вручать каждый год, но, разумеется, не всем подряд. Знак должен стать редкой и престижной наградой для иркутян**

## ОДИН ДЕНЬ С МЭРОМ

На награждении присутствовал координатор городского Союза отцов Алексей Боровик, участник проекта «Один день с мэром». На этом проекте иркутяне могут примерить на себя роль градоначальника и увидеть работу администрации изнутри. Один день с мэром уже провели молодой ученый Андрей Примачев, сотрудница авиазавода Наталья Бочарова и другие иркутяне.

Алексею Боровику выпал чрезвычайно насыщенный день: он побывал с Русланом Болотовым на строительстве начального блока школы № 14, острове Конном, радио МСМ и награждении активистов.

— Теперь я понимаю, как тяжело каждый день работать в таком режиме. Это не просто сидеть в кабинете или проводить встречи в теплом месте — мы сегодня были на двух холодных объектах. На стройплощадке в 14-й школе провели совещание «на ногах», Руслан Николаевич сделал определенные замечания, поставил подрядчику задачи. Потом выехали на остров Конный, посмотрели, как ведется заливка катка и строительство ледового городка, — поделился впечатлениями Алексей Боровик. — Я увидел, как слаженно работает команда. Заметил, что мэр компетентен во многих вопросах и все цифры держит в голове. Когда человек профессионал, это чувствуется.

**Желающие принять участие в проекте могут писать главе города в личные сообщения с хештегом #ВместеСМэром.**

## КЕРАМИЧЕСКИЙ ЗАВОД ПОЗДРАВЛЯЕТ

*Дорогие иркутяне!*

*Примите искренние поздравления с Новым годом!*

Желаем вам крепкого здоровья, благополучия, неиссякаемой энергии, реализации всех профессиональных планов!

Пусть в новом году вас ждет успех в том важном деле, которым вы занимаетесь!

Пусть вашим начинаниям всегда сопутствуют творческое вдохновение и созидательная инициатива, а ваша энергия и смекалка служат залогом выполнения всех намеченных планов.

Хочется пожелать, чтобы вы всегда были окружены теплом и любовью своих близких, уважением коллег и друзей, а отличное настроение и душевный подъем всегда сопровождали вашу жизнь! С наступающим!

*Коллектив ООО «Иркутский керамический завод»*



# НАХОДИТЬ КОМПРОМИССЫ И НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Евгений Стекачев подвел итоги уходящего года и рассказал о ключевых принципах работы депутатов думы с администрацией города

**П**редседатель думы Иркутска провел традиционную пресс-конференцию и ответил на вопросы иркутских журналистов. Они касались самых актуальных тем — от уличного освещения до строительства новых поликлиник. Евгений Юрьевич также рассказал, над чем дума работала в 2021 году, каких успехов удалось добиться, а какие задачи все еще требуют усиленного внимания. Подробнее — в интервью председателя городской думы газете «Иркутск».

## Подарки городу на юбилей

— Евгений Юрьевич, в 2021 году каждый депутатский округ получил дополнительные деньги на благоустройство — помимо тех, что заложены программами и проектами. Был ли опыт успешным?

— Впервые такую практику применили десять лет назад. В 2011 году город отпраздновал свое 350-летие, и в честь этого из бюджета выделили дополнительные суммы, чтобы привести в порядок как можно больше территорий. Депутатских округов тридцать пять, по 10 миллионов на каждый — получилось 350 миллионов. Опыт оказался положительным, и десять лет спустя мы решили вновь его применить. Остановились на той же сумме, чтобы разделение было равным.

Главное достижение в том, что в процесс распределения средств были вовлечены сами жители. Ведь это совсем другое дело, когда человек может не просто прийти пожаловаться, а убедить направить средства на конкретный объект. В каждом депутатском округе есть такие активные граждане, и сейчас их стало еще больше. Люди чувствуют, что могут повлиять на ситуацию, начинают понимать, как вообще устроена работа депутатского корпуса, исполнительной власти. Все это позитивно влияет на реализацию таких проектов, как, например, «Формирование комфортной городской среды».

Депутаты наиболее приближены к людям, и они знают болевые точки своих округов. Вместе с горожанами им удалось максимально точно определить, на какие цели должны пойти эти деньги. Например, у меня в избирательном округе, микрорайон Университетский, плотная многоэтажная застройка, совсем нет частного сектора, зато есть 68 лестниц и 65 стен, нуждающихся в ремонте. В центральной части лестниц и стен нет, зато имеются изношенные внутриквартальные проезды. Вот о чем я говорю: каждая территория имеет свои уникальные особенности, поэтому такой дифференцированный подход мы считаем наиболее правильным. Поэтому я прошу иркутян активно взаимодействовать со своими депутатами и вместе расставлять приоритеты. Эффект от этого превосходит все ожидания.

— А что именно удалось сделать на эти 350 миллионов?



Евгений Стекачев подчеркнул, что сейчас депутаты думы Иркутска выстроили наиболее удачную модель взаимодействия с администрацией города: решения принимаются совместно, и ответственность за них несут также вместе

— В основном деньги пошли на благоустройство дворовых территорий, установку спортивных площадок, приобретение оборудования для детских и спортивных площадок, ремонт дорог частного сектора, ремонт тротуаров и лестниц, обустройство парковок, установку ограждений и создание новых спортивных и общественных пространств. В общем, все то, что всегда волновало и будет волновать горожан.

Есть и крупные проекты, причем такие, каких в Иркутске еще мало. Например, многоуровневая спортивная площадка в избирательном округе № 21, которую сделали по инициативе депутата Юрия Коренева. На улице Губернатора Трескина много лет был пустырь, заросший бурьяном, и к нему никто не мог подступиться. Вся проблема в перепадах высоты до девяти метров, никакая техника не могла подойти к этому участку. Но благодаря настойчивости моего коллеги территорию освоили, и сделали это так удачно, что теперь спортивное ядро станет центром притяжения всего предместья.

В избирательном округе № 32 обустроены современные спортивные площадки с тренажерами для воркаута, работу контролировал депутат Александр Сафронов. Под руководством депутата Михаила Корнева в избирательном округе № 34 создали Аллею русских сказок и былин на ул. Театральной возле Театра народной драмы. Мой заместитель Виталий Матвийчук проконтролировал установку скейт-площадки олимпийского стандарта в своем избирательном округе № 2. А в избирательном округе № 26, который курирует депутат Василий Донских, отремонтировали стадион школы № 77, и теперь там можно проводить крупные футбольные соревнования.

И это лишь малая часть всего, что сделано. Имеется полный перечень, в котором как крупные проекты, так и небольшие, но такие же важные для иркутян, поскольку обеспечивают комфорт и безопасность: ремонт лестниц, установка поручней на лестницах, обустройство ливневых стоков и так далее.



На пресс-конференции прозвучало множество вопросов, в том числе острых — например, о стадионе «Пионер». Председатель городской думы Евгений Стекачев заверил, что его восстановят, раз этого хотят жители. Но сначала нужно разобраться с правовыми нюансами, ведь земля не принадлежит городу

## Спортивный город

— В этом году депутаты думы активно продвигали проект массовых зарядок на улице. Он удачно вписался в Год спорта в Иркутске. Все ли получилось с ним?

— По моему субъективному мнению, нам не вполне удалось провести Год спорта в Иркутске так, как хотелось бы, но на это есть объективная причина — пандемия коронавирусной инфекции и связанные с ней ограничения. Тут уже было не до спорта. Но тем не менее этот знаковый проект реализовать удалось. Я предложил идею проведения массовых бесплатных зарядок во дворах, ее поддержали как депутаты, так и администрация города. Нам же нужно каким-то образом привлекать людей к занятиям физкультурой. За основу взяли опыт Китая — там это целая субкультура. Жители, в основном пожилые, регулярно собираются во дворах и парках и выполняют несложные упражнения.

Мэрия просчитала необходимые затраты. Затем мы заручились поддержкой Ассоциации операторов фитнес-индустрии Иркутской области, подключили квалифицированных тренеров. Депутаты вместе с жителями определили площадки для занятий в каждом избирательном округе, и проект был запущен в пилотном режиме. На него активно отреагировали жители примерно десяти округов, остальные территории, к сожалению, показали невысокую заинтересованность.

Однако мы постоянно получали обратную связь, и те горожане, которые посещали занятия, остались довольны. Поэтому мы решили проект не бросать, а наоборот, продолжить его, так как сложно сделать определенные выводы после такого непростого года. В 2022 году мы проведем работу над ошибками, продолжим прививать иркутянам привычку регулярно заниматься физической культурой и будем «выводить зарядки» на системный уровень.

Кроме того, в течение года мы вместе с мэрией занимались развитием спортивной инфраструктуры. В Иркутске установили около 30 новых спортивных площадок. В том числе комплексных и много-

функциональных, которые предназначены для разных видов спорта. Часть площадок отремонтировали и дополнили новыми элементами, на некоторых заменили изношенное оборудование.

## Достижения и планы

— Какие решения в 2021 году вы считаете наиболее значимыми?

— На мой взгляд, любое решение, принятое думой, важное, но я бы выделил успехи в бюджетном процессе. Сейчас это происходит именно так, как мы всегда этого хотели. Дума не просто формально принимает бюджет, а оказывает влияние на мнение администрации города. Мы вносим корректировки, но при этом полностью разделяем ответственность за эти решения с исполнительной властью.

В качестве примера приведу нашу работу, связанную с ремонтом детских садов и школ по предписаниям надзорных органов. В начале 2021 года депутаты при корректировке бюджета обратили внимание на то, что предписаний выдано на 200 миллионов рублей, а в бюджете заложено всего 30–40 миллионов на их устранение.

В результате решением думы выделили порядка 115 миллионов на это дело, что, надо сказать, является впечатляющей суммой. После того как начали работу, я лично объехал многие учреждения, разговаривал с директорами. Они, разумеется, были рады, потому что несут личную ответственность за безопасность детей в зданиях. А как директор школы на свою зарплату должен ремонтировать крышу или менять окна? Абсурд. Без бюджетной поддержки здесь никак.

Тогда нам показалось, что вопрос удастся решить уже в следующем году. Вот только за полгода предписаний прибавилось еще на 100 миллионов. Так что работа продолжится, и, возможно, будем формировать специальную муниципальную программу для этих нужд.

Это лишь один из примеров, что депутаты сделали совместно с администрацией в этом году, но он показателен. Ведь командная работа заключается именно в поиске компромисса и разделении ответственности за принятые решения.

Мария Николаева  
Фото Валентина Картова



### Дорогие иркутяне!

Мы прожили еще один достаточно непростой год. Мир не оставляет в покое пандемия коронавирусной инфекции, все отрасли экономики и социальная сфера испытывают невероятные нагрузки. Но нужно находить силы, чтобы оставаться на плаву, и мы постепенно приспосабливаемся к новым

условиям. Городские власти делают все, чтобы выполнять обязательства перед жителями и не только обеспечивать привычный уровень жизни, но и стремиться к большему.

Понимая это, дума Иркутска, в частности, утвердила новую меру поддержки молодых учителей — компенсацию стоимости аренды жилья. Мы надеемся, что она убедит выпускников педагогических вузов остаться в сфере образования и одновременно будет им финансово полезна в эти непростые времена. Также по инициативе депутатов из бюджета были выделены значительные суммы на ремонт зданий детских садов и школ, чтобы дети получали образование в безопасных условиях. Успешно принят бюджет Иркутска на 2022 год, в котором большие средства традиционно заложены на социальный блок.

Это, конечно, далеко не все решения, которые мы приняли совместно с городской администрацией в уходящем году. Но заверяю: всё, над чем мы работали, преследует единственную цель — обеспечить иркутянам достойный уровень жизни. Глубоко благодарен всем, кто разделяет наши стремления, помогает и поддерживает наши инициативы, вносит свои предложения и участвует в жизни города — так или иначе.

Уважаемые земляки! Новый год — это поистине семейный и добрый праздник, окутанный домашним уютом и волшебством. В новогоднюю ночь принято оставлять все плохие воспоминания в уходящем году и загадывать заветное желание. Я желаю вам встретить 2022 год в компании близких и родных людей, вспомнить самые теплые моменты из жизни. Пусть он принесет вам удачу, яркие впечатления и новые свершения, и пускай осуществляются заветные мечты. Будьте здоровы и счастливы!

*Председатель думы Иркутска Евгений Стекачев*

## ДОХОДЫ ГОРОДА РАСТУТ

*Дума Иркутска приняла новые корректировки бюджета*

**Д**оходная часть бюджета увеличена почти на 1,29 млрд рублей, расходная — на 839 млн рублей. Дефицит бюджета при этом уменьшился почти на 4 процента. Изменения утвердили на 35-м очередном заседании думы 23 декабря.

Как отметила заместитель мэра — председатель комитета мэрии по бюджетной политике и финансам Альфия Валиулина, необходимость принятия корректировок обусловлена уточнением объема и видов межбюджетных трансфертов из областного бюджета, сокращением размера дефицита, предоставлением уточненного прогноза поступлений налоговых и неналоговых доходов.

— Год назад мы утвердили доходную часть бюджета 2021 года в объеме 18,4 миллиарда рублей. Сейчас она увеличена почти на девять миллиардов и является рекордной для областного центра. Такой уровень доходов дает большой толчок развитию Иркутска и его инфраструктуры. Это стало возможным благодаря плодотворной совместной работе депутатов с администрацией города, — сказал председатель думы Иркутска Евгений Стекачев.

С учетом межбюджетных трансфертов дополнительно предусматриваются субсидии на приобретение инвентаря и оборудования для муниципальных учреждений, работающих с детьми и молодежью, финансовое обеспечение дорожной деятельности, закупку книг для библиотек.

С учетом корректировок доходная часть бюджета на 2021 год составила около 27,3 млрд рублей, расходная — 28,1 млрд рублей.

# ДОРОГУ ИРКУТСКОМУ КИНО

*Дума Иркутска намерена помочь развитию местного кинематографа*

**О**б этом попросил иркутский режиссер, руководитель молодежного центра Иркутского отделения Союза кинематографистов России Юрий Яшников. Он рассказал, что кинопроизводство требует значительных вложений, но чтобы заработать деньги на кино, нужно его снять и вывести в прокат. А без финансовой поддержки это опять-таки невозможно. Разорвать этот замкнутый круг попробуют городские депутаты.

Юрий Яшников давно занимается популяризацией местного кинематографа. Из последних проектов его кинокомпании — фильм «Русский Морган», снятый молодым режиссером Анастасией Зверьковой. 15-минутная лента повествует о самом богатом предпринимателе царской России по версии журнала Forbes — иркутянине Николае Второве, чье финансовое состояние по сегодняшним меркам превышало 700 млн долларов. Его называли русским Морганом в честь гениального американского финансиста. Однако он был известен не только предпринимательским талантом, но и вкладом в другие сферы общественной жизни страны.

20 декабря на заседании постоянной комиссии по социальной политике городской думы депутаты обсудили вопрос о поддержке иркутского кинематографа. Заседание провел Виталий Матвийчук. Вопрос был внесен в повестку по инициативе председателя городской думы Евгения Стекачева.

Комиссия одобрила предложение учредить День иркутского кино. В следующем году исполнится 125 лет со дня



**Юрий Яшников заручился поддержкой городских депутатов в идее развития иркутского кинематографа и учреждения Дня иркутского кино. Евгений Стекачев вручил кинорежиссеру благодарность председателя думы Иркутска за вклад в развитие кинематографии и сохранение культурных ценностей в Иркутске**

первого показа киноленты в городе. Также депутаты обсудили вопрос о возможном выделении средств на съемки документального фильма к 100-летию выдающегося советского и российского кинорежиссера, сценариста, народного артиста СССР Леонида Гайдая, который долгое время жил в Иркутске.

— Ни в одном регионе России праздника местного кино еще не существует. А ведь в Иркутске не только показали кинокартину раньше, чем в других городах, не считая столицы, но и начали снимать киноленты одними из первых. Первый фильм был произведен еще в 1909 году, — отметил на заседании депутатской комиссии Юрий Яшников.



**Думская комиссия по социальной политике одобрила озвученные Юрием Яшниковым предложения. Депутаты считают, что инициативы, способствующие формированию и усилению положительного имиджа Иркутска, должны поддерживаться**

Губернатору региона И.И. Кобзеву направили предложение об учреждении Дня иркутского кино.

— Это очень актуальная тема, ведь в Иркутске снимается кино, которое уже заметно на федеральном уровне, чем я приятно удивлен, а в 2023 году будет юбилей известного режиссера Леонида Гайдая, который вырос в Иркутске. Его дом расположен в предместье Глазково и сейчас находится в плохом состоянии, — отметил Евгений Стекачев. — Поэтому я считаю, что также вместе с Агентством развития памятников Иркутска мы должны помочь с реставрацией объекта памяти великого режиссера. В Иркутске и Иркутской области жили такие известные режиссеры, как Леонид Гайдай, Владимир Гуркин, Иван Вырыпаев и другие. Очень важно развивать наш, местный, кинематограф.

Что касается финансирования фильма о Леониде Гайдае, то заместитель мэра — начальник комитета по социальной политике и культуре мэрии Виталий Барышников отметил: можно применить механизм в виде конкурса грантов. Однако в нем предусмотрено всего 800 тысяч рублей, чего будет недостаточно для создания фильма. В то же время на региональном уровне установлена форма поддержки в виде частичного возмещения затрат на кинопроизводство на конкурсной основе. Поэтому дума обратится к губернатору Иркутской области с просьбой предусмотреть в региональной казне дополнительные средства на развитие кинематографа в Иркутске.



Этот торговый павильон «У Тимура» художник-постановщик Тимофей Махнев выстроил за пару недель, не упустив при этом ни одной детали. После съемок декорации пришлось разобрать, большинство продуктов и напитков вернуть спонсорам, а хлеб и фрукты — съесть



Съемки уличных сцен стали самым суровым испытанием для команды. Пришлось лазить по фонарным столбам, устанавливать софиты, подключать снег-машину и проводить на морозе долгие часы. На фото — главный оператор-постановщик проекта Алексей Базылевский

# ИРКУТСКИЕ ПЕСНИ О ГЛАВНОМ

Как снимали новогодний музыкальный фильм нашего города

**В** декабре Иркутск превратился в большую съемочную площадку. Людей с камерами и реквизитом можно было встретить на улицах Карла Маркса и Урицкого, в супермаркете, аэропорту, музыкальном театре. А уж какой получили актерский состав! Роли в фильме получили звезда проекта «Голос» Юлия Кошкина, актеры российского масштаба Тимур Тания и Жаргал Бадмацыренов, мэры Иркутска Руслан Болотов, а также обычные иркутяне (возможно, ваши соседи). Авторы и воплотители проекта — Burkalo Production и «Кинокомпания Юрия Яшникова». Премьера фильма состоится 31 декабря в интернете и на телеканале «АИСТ», а пока мы подготовили для вас большой репортаж из закулисья.

## «Три белых коня» иркутского кинематографа

Сколько нужно времени, чтобы построить магазинчик? «Год», — скажете вы. «Две недели», — ответит вам Тимофей Махнев, художник-постановщик «Кинокомпании Юрия Яшникова». В креативной лаборатории FIVE'S HOUSE он за три недели выстроил с нуля торговый павильон, который стал главным местом действия «Иркутских песен о главном».

— Это такой сказочный павильон на краю времени и пространства, — объясняет задумку главный режиссер проекта Юрий Яшников. — Сюда в канун Нового года судьба заносит людей, которым нужна поддержка, доброе слово или булочка бородинского хлеба. Новоселы, переехавшие из Красноярска в Иркутск. Молодой человек, к которому девушка не пришла на свидание. Дед Мороз со Снегурочкой, заскочившие передохнуть между утренниками.

Торговый павильончик стал собирательным образом всех иркутских магазинов у дома. Тимофей Махнев признается, что вдохновлял его киоск в Пивоварихе из детства. Такую большую декорацию ему еще не приходилось строить: целый съемочный павильон, в котором воссозданы торговый зал и маленькая подсобка. Куда ни глянь, всюду уходящая натура: старые весы с гирьками, потертые счеты, липкая скатерть, бумажные снежинки и куцый новогодний «дождик».

— Я долго искал торговые стеллажи, которые мы задумали. Проще оказалось их сделать, чем купить; в общем, выпилили из дерева, — рассказывает Тимофей. — С наполнением полок нам помогли спонсоры. «Слата» предоставила много фирменных продуктов, хлеб и булочки привез «КаСеС», минеральная вода «Иркутская» дала целый холодильник с напитками, а фабрика «Ангария» — с мороженым. Правда, каждый день запас реквизита уменьшается: пончики уже подъели, газировку выпили. Но это даже хорошо, так выглядит естественнее.

По сюжету, этим павильоном заправляет колоритный добряк-кавказец Тимур. Поэтому магазинчик так и называется — «У Тимура».

— Надо сказать, что у этого героя есть прототип в Иркутске. На перекрестке Степана Разина и Горького стоит павильончик «Ника». Им владеет крайне харизматичный кавказец. Я насковозь изучил и полюбил этого дядьку, хотя даже имени его не знаю, — добавляет Юрий Яшников. — Так вот, самый похожий в российской культуре на него кавказец — Тимур Тания. Его-то мы и пригласили на эту роль.

Тимур Тания — лицо узнаваемое. Он снимался в сериалах «Однажды в России» и «Дружба народов» на телеканале ТНТ, был капитаном команды КВН «Нарты из Абхазии». Актер признается: когда получил приглашение от иркутян, долго не раздумывая, согласился сразу. Кстати, это его первый визит на Байкал.

— В регионах с кино вообще тяжело, сейчас все в центре. Иркутску повезло, что здесь есть такой творческий коллектив, — замечает Тимур.

Поскольку проект масштабный, а сроки сжатые, у фильма аж три режиссера: Юрий Яшников, Оксана Цепилова и Баяр Барадиев.

— Мы втроем как три белых коня: тянем эту повозку и обязательно дотащим до Нового года, — смеется Юрий.

— У нас разные функции, — объясняет Оксана Цепилова. — Юра — главный режиссер, он отвечает за творческую часть, работу с актерами. На Баяре — техническая работа по построению кадра, он командует процессом, как дирижер. У меня самая маленькая роль — следить за исполнением сценария. Мир, который мы придумали, на сто процентов есть только у меня в голове. Я его лучше всех прощупала, знаю, помню. И слежу, чтобы все совпадало.

Режиссера Баяра Барадиева вычисляем с первого взгляда — он ходит по павильону в домашних тапочках и что-то сосредоточенно рисует. За две минуты чистый лист превращается в занимательный комикс, раскадровку сцены. Режиссер командует: «Заряжаемся!» — и начинается репетиция.

Тимур Тания берет тонометр, делает страдальческое лицо и мгновенно вживается в роль торговца: «У меня из-за тебя нотариальное давление подскочило!» — обращается он к продавщице Ручкиной (ее играет Елена Хохоненко из команды КВН «Раисы»). Сюжет начинает обрывать интересными подробностями.

— Главное понимать, что происходит внутри. Твоя героиня — она ведь какая? Ей кто-нибудь намекнет — она сразу и бежит, — прерывается на философское рассуждение Тимур. — Видно, что у наших героев страсти внутри бушуют, но они не могут состыковаться.

— Тимур работает как профессионал: не просто произносит заготовленный текст, а прослеживает логику своего персонажа, задает вопросы, старается «нарастить мясо» вокруг роли, — объясняет Баяр Барадиев. — Поэтому иногда он импровизирует, добавляет словечки-фразочки, и если это уместно, мы оставляем.

Спустя час репетиция завершается, и наконец-то начинаются съемки.

— Мы готовы начинать. Все рты закрыли! — командует Роман Буркало.

Мгновенно наступает такая тишина, что слышно, как вода течет по трубам.

— Тонометр. Кадр один, дубль один, — щелкает хлопушка, начинается магия кинематографа...

## Кастинг мечты

— У нас в этом фильме три звезды: Тимур Тания, Юлия Кошкина и Жаргал Бадмацыренов. Они изначально были дримкаст (dream cast дословно «кастинг мечты»). — Прим. авт.) — это когда ты представляешь, кто бы в идеале подошел на эту роль. Весь дримкаст подтвердился, и это большая удача, — рассказывает генеральный продюсер проекта Роман Буркало.

Тимур Тания, как вы уже поняли, стал в фильме владельцем павильона, а Жаргалу Бадмацыренову отведена роль Деда Мороза. Причем сначала в сценарии этого не было, персонажа прописали специально под Жаргала.

— Людей, вышедших из КВН и ставших актерами такого уровня, как Тимур и Жаргал, — единицы. Я как режиссер не верил своему счастью, работая с ними, — признается Юрий Яшников на следующий день. — С Жаргалом мы знакомы очень давно и очень близко, но профессиональная форма, которую он приобрел за последние годы, стала многократно выше той, в которой мы с ним работали на съемках «Похабовска» в 2013 году. Жаргал за это время сыграл с Михаилом Пореченковым в двух частях сериала «Полярный», сам как режиссер и актер выпустил сериал «Маньячелло» на ТНТ.

Третья сбывшаяся мечта режиссеров — это иркутянка Юлия Кошкина, прославившаяся на проекте «Голос». В фильме она играет практически саму себя — девочку, которая мечтает стать певицей, но встречает сопротивление со стороны родителей, считающих ее увлечение несерьезным. Когда Юрий Яшников позвонил Юлии и предложил эту роль, девушка даже расплакалась — настолько эта история отозвалась у нее внутри. Вокалистка вырвалась в Иркутск на четыре дня между съемками проекта «Голос» и погрузилась в киносъемочный процесс.

В новогодний фильм попали и другие известные иркутяне: Елена Хохоненко и Валентина Тимошук из команды КВН «Раисы», киноактриса Татьяна Скороходова, шоумен Денис Гук, сыровар Сергей Перевозников и мэры города Руслан Болотов. Небольшую роль в массовке смогли получить все желающие иркутяне, для этого в социальных сетях проводился народный кастинг.

— На площадке много непрофессиональных актеров. Например, у нас есть женщина, которая играет строгого члена жюри. Я был уверен, что она профессиональная актриса, но оказалось — врач УЗИ, — рассказывает технический режиссер Баяр Барадиев. — А играет шикарно, такая фактура!

Удивительно, но главная роль — продавщицы Гали — досталась не приглашенной звезде и даже не профессиональной актрисе. Она досталась Ирэн





**Тимур Тания провел в Иркутске четыре незабываемых дня: торговал в павильоне, упражнялся на беговой дорожке и впервые увидел Байкал. Как говорят создатели фильма, Тимур хоть и не иркутянин, но «31 декабря 2021 года примет гражданство Иркутска»**



**В таком образе иркутяне еще не видели своего мэра. Сыграть в новогоднем фильме Руслан Болотов согласился без раздумий, причем роль ему досталась немаленькая: с диалогами и двумя сценами. «Хорошо, что петь не пришлось», — пошутил глава города**



**Зрители увидят в фильме как узнаваемых иркутян, так и новых звезд — например, Ирэн Олейник, исполнительницу главной роли. «Это невероятная дама, — рассказывает о ней главный режиссер фильма Юрий Яшников. — Она педагог дополнительного образования в иркутской школе. А на самом деле артистка топового уровня. Она станет доказательством того, что даже в наше время интернета можно проснуться знаменитой. 1 января 2022 года она проснется знаменитой, я вам обещаю»**

Олейник — педагогу дополнительного образования из иркутской школы.

— Ирэн я заметила на съемках рекламного ролика. Был кастинг, пришли разные женщины, я всех посмотрела, но после Ирины уже не могла ни о ком думать, — вспоминает режиссер Оксана Цепилова. — После тех съемок я поняла, что нужно продолжать с ней работать, мы сразу утвердили ее на главную роль в этом фильме. Это актриса очень высокого класса, хотя и непрофессиональная. Она звезда, просто пока никто об этом не знает.

Ирэн не только очаровала всю съемочную команду, но и помогла Юлии Кошкиной обжиться на площадке. В первый день она отвела девушку в сторону, что-то шепнула ей на ухо, и после этого Юлия моментально перестала робеть.

— Такое ощущение, что это человек с полноценным многолетним актерским опытом, который знает всю психофизику. Она помогла мне почувствовать те эмоции, которые я должна испытывать в своей роли, — признается Юлия. — Моя история — о героине, которая идет к своей мечте. Но что-то как будто тащит ее назад, говорит «нет, подожди, заземлись». А она идет навстречу тому, чего желает всем сердцем. Она — это я. Да, это правда я.

**В этом, пожалуй, и состоит главный секрет кинокартины: практически все актеры на площадке (кроме профессиональных) играют самих себя. Их любовные перипетии, разбившиеся мечты, тяжкие сомнения легли в основу сюжета.**

— В сценах с Денисом Гуком перед каждым выходом я просил его повторить про себя: «Я Денис Гук». Чтобы никого другого не играть. Только так истории могут быть честными, достоверными, — объясняет Юрий Яшников. — Кстати, многие иркутяне знают Дениса Гука как блестящего шоумена, но вот поющим его видели и слышали немногие. В нашем проекте Денис запоет.

— А мэр запоет? — уточняю я.

— Зависит от того, в каком настроении придет.

Если захочет — мы не откажем в таком удовольствии.

Через четыре часа на площадке появился Руслан Болотов.

— Текст учили?

— Читал, — признался мэр.

— Петь будете?

— Нет, петь не буду, и это хорошо для всех, — смеется Руслан Николаевич. — Для этого есть профессионалы. А мне ребята чуть попроще роль дали.

В этот момент к мэру подходит костюмер и протягивает ему пышную шубу Деда Мороза. Руслан Николаевич накидывает ее на плечи и отправляется в съемочный павильон. Насчет «маленькой роли» он, кстати, слукавил — ему досталась не проходная сцена, а два полноценных эпизода, которые снимали несколько часов кряду. Первый — в декорациях, а второй — на зеленом фоне. Подробности раскрывать не будем, сохраним интригу.

— То, что ребята задумали для Иркутска, хорошая история, с учетом пандемийного года, когда мы многие вещи не смогли сделать так, как нам всем хотелось бы, — подчеркнул Руслан Николаевич после съемок. — А здесь формат хороший, интересный, который нам всем позволит стать ближе, испытать хорошее, доброе чувство, ощутить чудо.

### Продукт исключительно местного употребления

Весь получасовой фильм компания Burkalo Production и «Кинокомпания Юрия Яшникова» отсняли за десять смен. Первую неделю работали вообще без выходных, причем некоторые съемки длились по 16 часов. Самые сложные сцены выдались на улице. Актерам было сложно работать на морозе: у Ирэн Олейник леденели руки, Жаргал Бадмацзыренов чуть не отморозил уши, а Денису Гуку «повезло» сниматься при лютном ветре.

— После всего этого мы исключили одну из уличных сцен. Эпизод, где Тимур Тания должен был бежать через метель. Когда стали обсуждать, как выйти из положения, кто-то предложил поставить беговую дорожку и снять все на «зеленке» (зеленый фон, который на монтаже можно легко заменить на другой. — Прим. авт.). Мы намеренно превратили эту сцену в такую утрированную, комичную театрализацию. Мне показалось, Тимуру «кросс» дался легко, — улыбается Баыр Барадиев.

На восьмой съемочный день команда перебралась в музыкальный театр имени Загурского. Здесь снимали два клипа: с продавщицей Галей и героиней Юлии Кошкиной. Не секрет, что в новогодней картине Юлия исполняет песню «На заре», с которой произвела фурор на проекте «Голос».

— Она идеально подходит к ситуации. Юный человек идет к своей мечте и слышит, будто голоса зовут его, манят туда, в желанное будущее, — рассуждает Юлия.

Пока она репетировала на сцене, оттачивая движения и эмоции, за ее спиной происходили любопытные изменения. Случайно забытая стремянка так органично вписалась в кадр, что в сценарий решили добавить работников сцены. Вот только играть их оказалось некому... Тогда главный режиссер Юрий Яшников и генеральный продюсер Роман Буркало, не задумываясь, переоделись в робы и взяли в руки стремянки и тележки. Стоя за сценой, они весело переговаривались: «Вот мы, два взрослых мужика, забрали одежду у рабочих и таскаем реквизит — кайф, а не жизнь!»

— Режиссура — это решение почти логических задач. В какой-то момент стало понятно, что в песне отсутствует динамика, нет ничего, что отличало бы припев от куплета. Мы увидели стремянку — и идея родилась мгновенно. В куплете суетятся рабочие — и зритель понимает, в каком статусе артистка, это даже и не концерт толком. А в припеве она одна и чистое солнце, — объясняет новый ход Юрий. — Ух, у меня даже мурашки побежали. Значит, у зрителя тоже будут.

Несмотря на название проекта «Иркутские песни о главном», местных песен там будет немного. А точнее, всего одна.

— Это композиция памяти Марка Мееровича, которая называется «Про Иркутск». Суперсильная вещь, которая сводит с ума, — рассказывает Роман Буркало. — Изначально мы хотели включить только иркутские песни. Но потом поняли, что делаем контент для людей и он должен отзываться. Поэтому решили использовать популярные треки.

Забегая вперед, скажем: в фильме прозвучат пять композиций, начиная от исторических глыб до современных хитов. Последней в репертуар вошла «Ягода Малинка» Хабиба.

— Когда мы уже собрали весь ансамбль, то посмотрели на проект издалека,

ка, прищурились и почувствовали, что это сплошной олдскул (ранняя музыка какого-либо направления. — Прим. авт.). А как мы зацепим молодежь и детей? Решили добавить «Ягоду Малинку», — продолжает Юрий Яшников. — Но тут встал вопрос с авторскими правами. Каждый из треков, особенно современные, стоят сумасшедших денег. Нам повезло, что компания Burkalo Production снимала в этом году для Хабиба клип, который вошел в топ-8 самых популярных клипов года. Рома позвонил Хабибу, тот сказал: «Для тебя все что угодно», так в проекте появилась «Ягода Малинка».

Производство новогоднего фильма обошлось примерно в десять миллионов рублей. Титульным партнером проекта стала администрация города, генеральным партнером — «Фармасинтез», проект поддержали иркутские компании «Алмаз», «Слата», «Ангария», «Шесть двоек», «Гранд Строй», «Айхал», Cake Home.

— Заметьте, у нас нет ни одного иркутского бренда. К нам просились компании, которые не имеют отношения к городу, но у меня, как у генерального продюсера, была принципиальная позиция брать только своих, — подчеркивает Буркало.

Премьера музыкального фильма «Иркутские песни о главном» состоится 31 декабря. Утром его опубликуют в интернете, а вечером состоится телевизионная премьера на канале «АИСТ».

— Это продукт исключительно местного употребления. Мы еще не придумали, как сделать так, чтобы из других регионов его нельзя было посмотреть, — шутит Юрий Яшников. — Шутка, конечно, но в ней заключена суть проекта: мы это делаем для своих.

*Ана Шуйтова*

*Фото Валентина Карпова, Сони Самсоновой и Семсена Обломова*



**Вот так на сцене музыкального театра Юлия Кошкина записывала свой первый клип для новогоднего фильма. Она предстала в знакомом образе: с полюбившейся песней «На заре» и в том самом счастливом наряде, в котором прошла слепые прослушивания на проекте «Голос»**



# «СЛАБОУМИЕ И ОТВАГА»\*

В городе все еще находятся люди, которые пытаются срубить елку на праздник, не зная, что все они обработаны химикатами с чудовищным запахом

**Н**арядная елочка в квартире на Новый год — это всегда красиво. Плохо только, что не все понимают разницу между деревом, выращенным в питомнике специально на продажу, и тем, что растет в городе. Каждую зиму находятся желающие срубить к празднику елку в парке. Чтобы защитить деревья от браконьеров, в Иркутске проводят операцию «Ель»: все хвойные деревья обрабатывают специальным химическим составом, безвредным для людей и растений, но способным испортить праздник своим неприятным запахом. В том случае, конечно, если обработанную елку срубить и занести в дом.

— Я дома ставлю искусственную елку! — говорит Александр Гаврилов. — Мне жалко живые, пусть даже выращенные специально на продажу. Так что работаю, можно сказать, по велению души. С удовольствием обрабатываю наши городские елочки, чтобы защитить их от браконьеров!

Александр Гаврилов — сотрудник подрядной организации, в чьи обязанности входит обработка хвойных деревьев. На прошлой неделе он вместе с напарником приступил к опрыскиванию елей, сосен и кедров на острове Конном. Эта работа только на первый взгляд кажется простой. На самом деле есть масса нюансов.

— Время процедуры зависит от того, где растут деревья, — рассказывает Александр. — Если их окружает глубокий снег, обработка длится намного дольше. От погоды многое зависит: на морозе хуже работает оборудование, поэтому самая комфортная температура — минус 10–15 градусов. Если сильный ветер, надо распылять медленнее, чтобы препарат не попадал на лицо. В малой дозе он не опасен, но так как мы



На фото — Александр Гаврилов, сотрудник подрядной организации, в чьи обязанности входит обработка хвойных деревьев. На прошлой неделе он вместе с напарником приступил к опрыскиванию елей, сосен и кедров на острове Конном

зараз заливаем в распылитель по 15 литров, необходимо принять меры.

В целом на метр дерева уходит литр жидкости, поэтому заправляться приходится часто. Благо есть помощники — они доливают препарат, заправляют распылитель бензином, помогают надеть и снять костюм химзащиты.

— Первым делом мы опрыскиваем молоденькие деревца, — продолжает Александр, — метра 3–4 высотой. Из-за компактного размера они больше остальных привлекают внимание и страдают от браконьеров. Большие деревья тоже не оставляем без внимания. Опрыскиваем их от макушки до корней, чтобы никому не хотелось срезать с них ветки.

Браконьеры, по словам специалиста, часто срубают елки не под корень, а только их верхушки. В прошлом году, например, таким образом повредили много деревьев на бульваре Ветеранов (на Нижней Набережной, рядом с памятником Якову Похабову).

В результате елочки потеряли свою красоту и едва не погибли от морозов. Так как все они были обработаны, остается надеяться, что никакой радости браконьерам они не принесли.

— При попадании в теплое помещение срубленное дерево, обработанное химикатами, издает неприятный запах, — объясняет сотрудник МКУ «Городская среда» Дарья Куфякова. — От него очень сложно избавиться, не помогает даже проветривание. И неважно — целая это елка или ее ветки. Был случай, когда браконьера задержали сразу после того, как он незаконно срубил дерево. Полицейские доставили его в отдел вместе с елью и невольно узнали, насколько это едкий запах!

При этом препарат, которым опрыскивают елки, соответствует всем санитарно-эпидемиологическим требованиям и безопасен для людей и животных. В этом году в его состав добавили зеленое мыло — специальный компонент, помогающий



Деревья, обработанные специальным химическим раствором, можно узнать вот по таким табличкам



Специалист МКУ «Городская среда» Дарья Куфякова: «Сейчас в Иркутске работают 27 елочных базаров на 88 торговых местах. Жители всех районов города могут законно приобрести там живые ели, пихты, сосну и лапник»

химическому веществу дольше находиться на поверхности деревьев. Весной это мыло легко смывается с хвои вместе с копотью и пылью, а также поможет защитить ели от вредителей и грибковых болезней.

Всего на острове Конном Александр Гаврилов и его напарник обработали 33 елки, сосны и кедр, еще 90 — на Юности. А по всему городу — 1198 хвойных деревьев на 50 территориях (в городских скверах, парках, аллеях). Среди них, например, бульвар Ветеранов, парк Семейного отдыха и парк «Комсомольский».

Для защиты деревьев от браконьеров в городе также установили дополнительные камеры видеонаблюдения.

Наталья Федотова. Фото автора.

\* Известный интернет-мем о людях, отбигающихся неразумной смелостью и не блещущих большим умом.

## КОШКА ВМЕСТО ТИГРА

В преддверии года Тигра в Иркутске растет спрос на котиков

**Н**овый, 2022 год по восточному календарю пройдет под знаком тигра, и многие иркутяне выбирают усатых-полосатых в подарок себе или друзьям. О том, какие породы предпочитают в Приангарье, стоит ли дарить животных на Новый год и как быть, если в доме появилась кошка, рассказала директор ветеринарной клиники «Белая медведица» Валентина Гайшинец.

В первую очередь эксперт заметила, что дарить животных на Новый год нужно очень осторожно. Важно удостовериться, что получатель такого подарка к нему готов, у него или его родственников нет аллергии и он сам сможет уделять кошке достаточно внимания и заботы. Во-вторых, неплохо заранее узнать, какую породу

предпочитает человек, какой окрас и длина шерсти ему подходят.

— К выбору окраса надо подходить осознанно, потому что от него, по моему опыту, зависит темперамент. Например, рыжие кошки — создания особые, они даже в наркоз входят иначе, чем другие. А от длины шерсти зависит, какой питомцу потребуется уход и готов ли будущий хозяин тратить на это время, — рассказала Валентина Гайшинец.

Еще одно важное правило — не стоит привозить пушистый подарок в новый дом 31 декабря. В суете и шуме праздничного веселья животное может испытать сильный стресс. Мало того что кошку и так ждут волнения от переезда и незнакомого помещения, предновогодний переполох может усугубить ситуацию. Поэтому переезд питомца лучше наметить на 1 или 2 января, когда праздничные гулянья уже закончатся.

— Кошек экзотических пород я бы дарить не рекомендовала, так как это должно быть осознанное решение. Экзоты, в отличие от простых кошек, требуют еще больше внимания и ответственности. Новые хозяева могут столкнуться с раздранными обоями, мебелью. Да и воспитывать их надо иначе. Поэтому такое животное человек должен выбирать сам, если готов столкнуться с непростым нравом животного, особыми условиями питания и ухода, — добавила Валентина Гайшинец.

На вопрос, какие породы предпочитают иркутяне, Валентина Гайшинец ответила, что в основном в Приангарье любят мейн-кунов и британцев. Также многие отдают предпочтение бенгальским котам, но из-за их своенравности такие кошки подойдут не всем. Плюс надо быть готовым к тому, что в случае чего бенгалы могут запустить в хозяина когти.



На фото — один из представителей породы мейн-кунов. Именно их предпочитают заводить иркутяне

Покупать кошек эксперт посоветовала либо в клубах, либо у профессиональных заводчиков. И там и там люди ответственно подходят к разведению питомцев. Покупая в зоомагазинах, можно приобрести большое животное. Однако риск не так велик, как при выборе котенка на рынке у «коробочниц». По статистике, на рынке до 70% животных больны.

Илья Спиринов, с использованием материалов агентства «Телесинформ»  
Фото из открытых источников

«Хрустальная сказка» — удивительное место, где каждый может поговорить с Бабой-ягой, «поплавать» в ледяных чашах-бассейнах, поехать в упряжке с настоящими ездовыми собаками и, конечно, покататься на крутых виражных горках. Репортерская группа «Иркутска» побывала на строительстве городка и своими глазами увидела, как зарождается сказка.

Строительство ледового городка начинается в буквальном смысле на берегу. Пока лед не замерз, все подготовительные работы ведутся на суше, рядом с ледеколом «Ангара». И только когда позволит погода (в этом году это произошло только к середине декабря), строители выходят на лед водохранилища.

Ледовые блоки для «Хрустальной сказки» заготавливают в заливе Ангары, а это ни много ни мало 300 кубов льда! Их распределяют по территории, соединяют в нужные конструкции, после чего к работе приступают художники. Кажется, что ледовые мастера едва ли не из воздуха создают ажурные заборчики, прозрачные фигурки и сказочных персонажей, которые никого не оставят равнодушным.

Главная достопримечательность городка, конечно же, большая горка. Ее высота — 5 метров, а длина ската — 120 метров. Если сложить все ледовые дорожки (а их шесть), то получится больше тысячи метров — почти бобслейная трасса!

— Впервые наш городок был построен 16 лет назад, — вспоминает Ния Мухамедеева, руководитель семейного парка зимних развлечений



# СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

## Ледовый городок в Солнечном готовится к открытию



В этом году «Хрустальная сказка» распахнет свои двери в конце декабря. В честь открытия в городке проведут праздничные мероприятия и розыгрыши. За новостями можно следить в группах «Хрустальной сказки». Телефон для справок 97-48-27



Строительство ледового городка идет полным ходом! И совсем скоро популярная развлекательная площадка в Солнечном примет гостей

«Хрустальная сказка». — Все это время мы совершенствовали форму горки, пока не нашли идеальные параметры. Они рассчитаны по градусам скольжения и по уклонам в поворотах, отчего развивается хорошая, а главное безопасная скорость.

О безопасности катания в «Хрустальной сказке» знают все. В городке, например, действует правило — все катаются на ледяных установленном образце, чтобы скользить с одинаковой скоростью. Каждый посетитель, приобретая билет, автоматически получает страховку от несчастных случаев, произошедших на территории городка.

— Еще мы активно популяризируем катание в шле-

мах, — продолжает Ния. — Уже третий год рекомендуем посетителям надевать защитные шлемы (горнолыжные, для сноуборда и так далее). Радует, что все больше семей прислушивается к нашим советам.

Каждую ночь в «Хрустальной сказке» лед на горках реставрируют: убирают сколы, ямки и неровности. В результате здесь всегда идеально гладкое полотно, скатываться по которому одно удовольствие.

Кстати, уже второй год подряд большую горку делают с тремя отдельными лестницами. Благодаря этому люди меньше контактируют друг с другом (что очень важно, учитывая эпидемиологическую ситуацию) и сокращается очередь.

Новшество этого года — ледовый лабиринт перед кассой. Впрочем, если не хочется стоять в очереди даже в красивом лабиринте, всегда можно приобрести электронные билеты через соцсети «Хрустальной сказки». Действуют билеты весь день. Можно прийти с утра, чтобы покататься на горках, а потом еще и вечером — полюбоваться потрясающим освещением. Сказочные огни ледового городка — отличный фон для фотографий!

В «Хрустальной сказке» иркутян также ждут уникальные аттракционы: экстремальный зимний «банан», сказочный паровозик, гироскоп и многое другое.

Наталья Федотова. Фото автора

# В НОВЫЙ ГОД ДОСТИЖЕНИЙ

«Ангарскцемент» в 2021 году превысил прошлогодние объемы производства и реализации на 30 процентов и рассчитывает на столь же высокий спрос в будущем



Знаменитая «двойка» — один из самых популярных иркутских трамваев с конечной на железнодорожном вокзале. Новогодний прикид для нее создали работники родного Иркутскгортранса

## ПО ДОРОГЕ К ХОРОШЕМУ НАСТРОЕНИЮ

Иркутский транспорт нарядили к Новому году

Создать горожанам праздничное настроение готовятся работники муниципальных транспортных предприятий. МУП «Иркутскавтотранс» уже поздравляет жителей города с наступающим Новым годом и Рождеством — мониторы, установленные в 80 автобусах, транслируют поздравление от коллектива предприятия. По маршруту № 15 накануне Нового года отправится в рейс автобус с празднично украшенным салоном.

Сотрудники МУП «Иркутскгортранс» оформили фасады административных зданий, трамвайное и троллейбусное депо баннерами и праздничной световой иллюминацией. Водители и кондукторы начали украшать салоны транспорта — руководство предприятия объявило конкурс между экипажами. Первыми судьями становятся пассажиры: на линии уже вышли шесть празднично украшенных трамваев и четыре троллейбуса.

— В ближайшие дни наружная новогодняя иллюминация украсит два трамвайных вагона. Перед самым Новым годом пассажиров ждет сюрприз — одна из вагоновожатых преобразится в Снегурочку, управление троллейбусом возьмет на себя Дед Мороз, — рассказал директор МУП «Иркутскгортранс» Сергей Майок.

Людмила Измайлова. Фото Дарьи Таракановой

В 2021 году спрос на цемент в Иркутской области оказался намного выше уровня предыдущих лет. АО «Ангарскцемент» (управляющая компания — АО «ХК «Сибцем») справилось с повышенными производственными нагрузками и готов к новым.

Объемы производства и реализации продукции АО «Ангарскцемент» примерно на 30 процентов превысили показатели 2020 года. Согласно прогнозу, по итогам 12 месяцев предприятие выпустит 753 тысячи тонн цемента.

Комбинат продолжает программу модернизации производства. В этом году завершено техническое перевооружение системы электроснабжения цехов «Помол сырья и клинкера» и «Готовая продукция»: построена новая кабельная эстакада от подстанции 110/35/6 «Цементзавод» до РУ-6кВ трансформаторной подстанции № 3, а также модернизировано само распределительное устройство. Началась реконструкция цементных мельниц № 6 и 7 с установкой нового сепаратора европейского производства. Реализация проекта позволит повысить производительность основного технологического оборудования и конкурентоспособность продукции.

— В 2022 году АО «Ангарскцемент» рассчитывает на столь же высокий спрос на цемент, что и в 2021-м, — отмечает управляющий директор предприятия Владимир Афанасин. — Поэтому мы заранее готовим оборудование к предстоящему строительному сезону, чтобы по первому требованию рынка предоставить необходимый объем высококачественной продукции.

К слову, в этом году механики «Ангарскцемента» в очередной раз завоевали первое место в ежегодном отраслевом конкурсе холдинга «Сибирский цемент». Что подтверждает профессионализм спе-



АО «Ангарскцемент» заранее готовит оборудование к предстоящему строительному сезону, чтобы по первому требованию рынка предоставить необходимый объем высококачественной продукции

циалистов предприятия и готовность к производственным рекордам.

Среди знаковых событий уходящего года — не только производственные успехи. «Ангарскцемент», как предприятие с высокой социальной ответственностью, традиционно участвует в жизни Ангарска. В этом году при содействии комбината и холдинга «Сибирский цемент» в городе был установлен памятник военным морякам-ангарчанам. В планах следующего года открытие монумента ангарским цементникам — участникам Великой Отечественной войны. Он будет установлен у входа в заводоуправление по просьбе последнего оставшегося в живых фронтовика из числа бывших работников завода.

Илья Спириин  
Фото АО «Ангарскцемент»

**Ф**ильм, который покажут за пару часов до наступления Нового года, снят в необычном жанре — новелла-концерт. В главной роли — десятилетний иркутский школьник Вадим Косых, который, почти как герой известного фильма «Один дома», может остаться в праздник без своих родителей. Но ведь все мы знаем, что чудеса случаются, особенно если рядом окажется Дед Мороз Чудодеевич.

По словам сценариста и режиссера фильма «Следующая остановка — Новый год» Ксении Пановой, съемки прошли в середине декабря:

— Все действие происходит в волшебном трамвае, в котором главный герой едет по Иркутску, а на остановках в вагон заходят творческие коллективы, актеры, фокусник, спортсмены и даже талисман баскетбольной команды «Иркут» кот Феликс. Маршрута, по которому движется наш необычный трамвай, в Иркутске нет, его конечная остановка в сквере Кирова, у главной городской елки.

Чтобы не затруднять движение общественного транспорта, все концертные номера снимали по ночам. Участие в съемках приняли больше десяти музыкальных и танцевальных ансамблей. Среди них известные иркутские коллективы: студия этнической перкуссии «Этнобит», «Красная горка», «Рыжий кот» и другие.

# ТАКОГО ВЫ ЕЩЕ НЕ ВИДЕЛИ

Телекомпания «АИСТ» сняла новогодний фильм про иркутян

— Условия съемок были не самые простые — в ограниченном пространстве вагона надо было разместить несколько камер, а артистам приходилось приезжать на запись и далеко за полночь, и даже под утро. Но мы работали очень слаженной командой, поэтому все получилось, — сказала Ксения Панова.

Премьера фильма состоится в эфире телеканала «АИСТ ТВ» 31 декабря в 22.35. В новогодние каникулы, в том числе 1 января, в Рождество и старый Новый год, запланированы повторы.

— В этом году мы решили подарить иркутянам добрую семейную историю. Очень хочется, чтобы она подняла настроение нашим зрителям, помогла поверить в то, что в новогоднюю ночь обязательно произойдет чудо и сбудется самое заветное желание. Главное — верить. И тогда все обязательно будет, все наладится, — говорит автор фильма.

Елена Машикова

Фото из архива съемочной команды

**ГДЕ СМОТРЕТЬ «АИСТ ТВ»**  
Кабельное ТВ  
На 21-й кнопке у кабельных операторов — Ростелеком, Дом.ру, «РегионТелеком», ТТК, МТС.  
Интернет  
Круглосуточное вещание — на сайте aisttv.ru и в сервисе Яндекс.Эфир.



Вот так снимается кино. На экране мы видим только героев, но на самом деле за кадром остается целая команда профессионалов — режиссер, операторы, звукорежиссер. Иногда им приходится работать в самых невероятных условиях — например, как в этом фильме, холодными декабрьскими ночами в трамвайном вагоне



Сценарист и режиссер фильма «Следующая остановка — Новый год» Ксения Панова работает в телекомпании «АИСТ», где и покажут сказочную новеллу: «В основе сценария лежит история одной семьи. Она вымышленная, но эмоции и чувства у героев самые настоящие»

**С**пектакль «Снегуркин лес» (6+) по пьесе иркутского автора Светланы Волковой стал новогодним подарком маленьким жителям областного центра от коллектива Театра народной драмы. Впервые показать постановку планировали еще год назад. Но премьеру тогда пришлось отложить из-за коронавирусных ограничений. Наконец в канун нового, 2022 года сказка пришла к зрителям и добро снова победило зло.

Иркутский городской театр народной драмы накануне Нового года представил новый спектакль своим самым маленьким зрителям. Создан он был молодым постановщиком Анастасией Семеновой по пьесе Светланы Волковой «Снегуркин лес». По словам директора и главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств России Михаила Корнева, выбор материала для новогодней премьеры не был случайным.

— Наш театр всегда проявлял большой интерес к творчеству иркутских драматургов и писателей. В репертуаре есть спектакли по произведениям Валентина Распутина, Валентины Сидоренко, Валерия Хайрюзова, Михаила Трофимова, Галины Афанасьевой-Медведевой, Анатолия Байбородина, — рассказал Михаил Георгиевич. — И со Светланой Волковой — иркутским писателем и поэтом мы тоже сотрудничаем не первый год. Она предложила нам свою новую пьесу, мы посмотрели ее на совете театра, и Насте Семеновой я поручил ее постановку. На выбор повлияло не только то, что пьеса новогодняя, а в первую очередь то, что в этой истории есть душа.

Действие происходит в лесу, где живет в своем тереме Снегурочка (Оксана Кондратьева). Во время спектакля маленькие зрители знакомятся с традиционными персонажами — девочкой Машей (Анастасия Гуличева) и ее мамой (Ирина Тиунова), Зайкой (Анна Сорокикова), Метелицей (Алла Волокитина), добрым дедушкой (Евгений Лыткин), а также с ранее неизвестными сказочными героями — ожившей куклой Снегурочки (Анастасия Кузнецова) и жадным злодеем Тащи-Хватаем (Павел Дейнеко).



Действие нового спектакля Театра народной драмы происходит в лесу, где живет в своем тереме Снегурочка (на фото). В постановке много музыки и песен. Все композиции созданы в стилистике 1960-х годов — простые, мелодичные и запоминающиеся

Конфликт добра и зла в сказке возникнет по несколько нетипичному для русского народного творчества, но крайне актуальному для сегодняшнего дня поводу. Тащи-Хватай, который только и думает о том, как увеличить свой капитал, покупает сказочный Снегуркин лес, чтобы спилить его и продать. Но на защиту встают добрые силы и с помощью волшебства избавляются от злодея.

— Нас привлекло, что сказка в неназидательной форме показывает малышам, что быть таким, как Тащи-Хватай, для которого нет в жизни ника-

кой ценности, кроме денег, плохо, — продолжает Михаил Корнев.

Более половины репертуара Иркутского городского театра народной драмы адресовано детям. И маленькие зрители с удовольствием приходят на спектакли, живо реагируют на все, что происходит на сцене, с неизменным восторгом встречаются с героями сказок, которые всегда одеты в удивительно красивые костюмы.

Вот и после спасения Снегуркиного леса ребята дружно зовут Деда Мороза, потом разгадывают его загадки, выполняют задания Зайки и Снегурочки. Для малышей, которые сегодня слишком много времени проводят с гаджетами, это живое общение с театром, друг с другом и героями сказок по-настоящему бесценный опыт.

Нина Александрова

Фото предоставлено Иркутским городским театром народной драмы

## ФЕВРАЛЬСКАЯ ПРЕМЬЕРА

В феврале в репертуаре Иркутского городского театра народной драмы появится спектакль «Сказание о святом Александре Невском». Он создавался в год 800-летия со дня рождения выдающегося государственного деятеля, полководца Древней Руси, новгородского князя, причисленного Русской православной церковью к лику святых, Александра Невского. О спектакле и о том, как проходила работа над его постановкой, читайте в одном из январских выпусков газеты «Иркутск».

# НЕ ДОВЕРЯТЬ И ПРОВЕРЯТЬ

Именно такое правило советуют применять в повседневной жизни иркутские полицейские, чтобы не стать жертвой мошенников

**И**ркутяне всюю готовят к Новому году: наряжают елки, покупают подарки и угощения. И забывают о бдительности. А зря! Именно перед праздниками мошенники всех мастей становятся особенно активными. О том, как не стать жертвами аферистов, нам рассказала Виктория Воробьева, майор полиции, начальник отдела участковых уполномоченных полиции и по делам несовершеннолетних отдела полиции № 6 МУ МВД России «Иркутское».

В ведении отдела полиции № 6 находится большая территория в Правобережном округе. В том числе ТЦ «Фортуна», «шанхайка», «Город Мастеров». Именно сюда за подарками приезжают многие иркутяне. И нередко становятся жертвами преступников.

— В предновогодние дни криминогенная обстановка в нашем районе осложняется ростом числа краж из машин, — рассказывает Виктория Воробьева. — Люди часто оставляют в автомобилях сумки и купленные товары, а злоумышленники только этого и ждут. Когда владелец уходит, они разбивают стекла и вытаскивают все ценное.

Одного такого грабителя задержали совсем недавно. Молодой житель Бурятии поджидал своих жертв на парковках возле крупных магазинов, а когда водители ставили машины на сигнализацию, считывал код с помощью специального устройства. После спокойно открывал двери и забирал все, что считал нужным.

Сотрудники полиции предупреждают, что в конце декабря таких преступлений становится особенно много, так что не оставляйте в машинах ничего ценного.

— Перед Новым годом также увеличивается число карманных краж, — продолжает Виктория Воробьева. — Преступники поджидают людей и на остановках. Создают давку в автобусах, чтобы было проще залезть в чужой карман или сумку и украсть телефон или деньги. Действуют они, как правило, парами или даже целыми группами.

Чтобы обезопасить себя, возьмите в привычку убирать ценные вещи во внутренний карман. Сумку лучше носить, прижав к груди. И конечно, нужно обращать внимание на людей, которые стоят или идут рядом с вами. Часто преступники узнают пин-код карты, просто наблюдая, как вы рассчитываетесь. Впрочем, потерять сбережения можно и не выходя из дома.

— По телефону мошенники могут представить себя полицейскими и оперировать данными настоящих сотрудников ГУВД, — говорит Виктория Воробьева. — Был случай, когда они звонили якобы с номера нашей дежурной части.

Телефонные аферисты используют в основном три схемы. В первом случае они представляются сотрудниками полиции, которым необходима помощь в раскрытии преступления. Их жертвами чаще всего становятся женщины старше 50 лет.

— Летом в нашем районе 65-летняя пенсионерка, следуя указаниям мошенников, в течение недели набрала кредитов на 2 млн рублей, после чего в одном из банков на нее обратила внимание бдительная сотрудница, — приводит пример Виктория Воробьева. — Самое поразительное — даже оказавшись в нашем участке, женщина не верила, что ее обманывают! Злоумышленник до последнего держал ее на крючке и говорил: «Дайте трубку сотруднику полиции, его сейчас уволят». И даже угрожал настоящему следователю!

Виктория Воробьева признается, что ее уже сложно чем-то удивить, но одна недавняя история ей особенно запомнилась. Пожилая иркутянка, также жертва схемы «помоги полиции», все свои сбережения (миллион двести тысяч рублей) перевела мошенникам. Для этого она четыре (!) часа стояла возле банкомата в торговом центре и переводила наличные по 15 тысяч.

— И никто из проходивших мимо людей ей не помог, — сокрушается собеседница. — Не обратил внимания, не поинтересовался этой странной ситуацией.



Чтобы защитить граждан от действий преступников, полицейские проводят профилактические мероприятия и разрабатывают памятки с описанием распространенных видов мошенничества



**Майор полиции, начальник отдела участковых уполномоченных полиции и по делам несовершеннолетних отдела полиции № 6 МУ МВД России «Иркутское» Виктория Воробьева: «Кто бы вам ни звонил, помните — важные вопросы по телефону не решаются. Если вы все же стали жертвой мошенничества, вам следует оперативно обратиться в полицию. Чем быстрее — тем больше шансов найти преступника»**

Вторая схема называется «родственник попал в беду». Здесь тоже чаще всего поддаются внушению пожилые женщины. Преступники сообщают им, что их сын (внук, внучка) якобы стал виновником аварии и нужна залоговая сумма.

— Больше всего поражает, что никто даже не пытается звонить родным, — удивляется Виктория. — В этом году иркутянка, которой сообщили, что сын находится под следствием, скинула с балкона миллион рублей, завернутый в тряпочку! А через час объявился сын — живой-здоровый. Хорошо, что жуликов задержали по горячим следам и вернули деньги.

Третья схема — звонки от «сотрудников банка»: «Снимите ваши деньги и переведите на безопасный счет».

— Мне самой несколько раз так звонили, представляясь сотрудниками банка, — рассказывает

Виктория Воробьева. — Сначала они говорят очень складно, но стоит сломать им шаблон, как они тут же себя выдают. «С вашего счета списаны средства. Вы подтверждаете?» Подразумевается, что я скажу «нет» и тут же побегу спасать свои деньги. А я отвечаю: «Да, подтверждаю». И они сразу по-хамски выдают: «А может, вы мне вредите сейчас?» И бросают трубку, так как говорить больше не о чем.

Мужчины тоже становятся жертвами аферистов, но в основном с сайтов купли-продажи. Как правило, звонят тому, кто дал объявление, и сообщают, что хотят приобрести именно его товар. Затем просят данные банковской карты, якобы для оплаты, и выведывают дату выпуска, три цифры на обороте и даже код из смс. Все, что нельзя никому сообщать.

— По этим схемам мошенники работают регулярно, — предупреждает Виктория Воробьева. — Только за год у нас на территории возбуждено 296 уголовных дел. И именно перед Новым годом начинается шквал таких звонков.

Нередко жертвы сами провоцируют преступников, выкладывая в социальные сети фото покупок, дорогих вещей, денег; сообщая о предстоящих поездках. Люди сами пускают в дом незнакомцев, представляющихся сотрудниками социальных служб, а на самом деле грабителей. Пока один общается с хозяином, другой собирает ценности.

— Чтобы не стать жертвой мошенников, проявляйте бдительность! — советует Виктория Воробьева. — Сотрудники полиции никогда не дают указания по телефону. Мы общаемся только вживую. Если и проводим какие-то операции, то всегда приглашаем граждан в отделение.

Если звонят из банка, обратитесь в ближайшее отделение, чтобы убедиться в правдивости информации, либо позвоните по номеру на вашей карте. Если говорят, что ваш родственник попал в беду, позвоните ему. Перепроверяйте любую информацию!

— Радует, что благодаря работе, которую мы проводим, бдительность граждан растет, — в заключение говорит Виктория Воробьева. — Все больше людей понимают, что с ними разговаривают мошенники, и обращаются в отдел, чтобы передать информацию о них.

Наталья Федотова

Фото из архива Виктории Воробьевой и из архива редакции

# ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ДЕЛАЮТ ДЛЯ ВАС

*Интересно же, как выглядят сотрудники газеты, имена и фамилии которых для читателя – всего лишь буквы на газетной странице?*

**П**оследний номер уходящего года мы решили в том числе посвятить и себе: людям, которые каждую неделю выпускают для вас главную городскую газету – еженедельник «Иркутск». Творческая часть редакции представляет сегодня (и, конечно, с юмором – скоро ведь любимый праздник!) ядро нашего коллектива – смотрите, читайте, знакомьтесь. С наступающим Новым годом, дорогие друзья! Пусть в доме каждого нашего читателя все будет хорошо!



## Репортер Яна Шутова

Во-первых, Яна очень красивая. Во-вторых, Яна блестяще знает русский язык (не раз получила «отлично» на «Тотальном диктанте» и как никто умеет очень интересно писать о событиях и вещах, казалось бы, обыденных). В-третьих, Яна – профессиональная туристка, заметки о ее путешествии с мужем «Вокруг Байкала за 55 дней» получили массу откликов от читателей газеты и на нашем сайте. Есть и в-четвертых: Яна Шутова – человек с экологическим сознанием, что восхищает всех в редакции (да и за ее пределами).

## Ольга Рузавина, директор по экономике газеты



Ольга Анатольевна, если разбудить ее ночью, быстро и четко ответит, сколько весит один экземпляр «Иркутска» (44 грамма, кстати), сколько тонн бумаги уйдет на печать дополнительного тиража, как правильно оформить договор с внештатным автором, каково количество точек распространения газеты в городе (175!) или какова динамика роста рекламных доходов (весьма впечатляющая). Не представляем, как Ольга при таком объеме работы находит время на семью и двух потрясающих мейн-кунов!



## Репортер Наталья Федотова

Наталья – универсальный журналист: пишет, снимает, ведет социальные сети газеты «Иркутск», легко решает задачи, которые ставит редактор. «Ночью на Кайской горе укладывают асфальт?» – «Наташа, едешь ты!» Обладатель множества профессиональных наград, неоднократный победитель конкурсов журналистского мастерства. На минувшей неделе стала победителем в областном конкурсе «Журналист года» в номинации «Публикация в печатных СМИ». А еще у Натальи живут три кота!

## Александра Рождественская, бухгалтер газеты

Если нужно быстро и в уме сложить (умножить, вычесть, разделить) многозначные числа и при этом выразительно, с просьбой в глазах посмотреть на нашу Александру – богиню цифр, то можно моментально получить от нее ответ (правильный! Проверено не раз). Но уникальность нашей Саши не только в профессионализме (в аптеке с такой тщательностью порошки не взвешивают, с какой Саша работает в бухгалтерских программах). Александра много лет занимается латино-американскими танцами! Та-дам! Уверены: ни в одном трудовом коллективе Иркутска нет больше таких кадров.



## Алексей Шандренко, человек-оркестр

Трудно описать функционал Алексея лаконичным названием должности. Он – один из самых успешных рекламных агентов в городе, он держит под контролем всю сложную систему доставки газеты «Иркутск» по муниципальным предприятиям и организациям. Он общается по телефону с читателями (да-да, этот приятный и вежливый мужской голос, который вы слышите, набирая наш номер, принадлежит Алексею). А еще он три (!) раза в неделю играет в футбол на весьма приличном уровне, ведет здоровый образ жизни и яркий приверженец полезного питания (Алексей не ест сладкого, к чему никогда не привыкнут девушки редакции).



## Марина Слободчикова, заместитель главного редактора газеты

Марина – самый первый читатель каждого текста, который вы видите в газете «Иркутск». Именно она решает, какой будет публикация, на какой странице она «встанет» и сколько нужно «отрезать»: Марина – мастер редактирования! Только она может сократить текст так, что в нем сохранится вся информация и эмоции, а строк станет меньше (краткость – сестра таланта!). И самое главное – Марина Александровна позволяет себе критиковать главного редактора! Может себе позволить: профессионалов такого уровня в газетной журналистике – раз-два и обчелся.



## Валентин Карпов, фоторепортер

То, как вы, уважаемые читатели, видите город и события в нем на страницах газеты «Иркутск» – дело рук Валентина. Суров наш фоторепортер, у него не забалуешь – не будем скрывать. Никаких вам «снимите меня немедленно!», «а с этого ракурса можно?» или «а на морозе фотоаппарат не замерзает?». Валентин работает днем и ночью, в дождь и на морозе, в самых неожиданных местах и локациях – все для того, чтобы в газете была картинка: профессиональная, выверенная, содержательная.

# ГАЗЕТУ «ИРКУТСК»



**Нина Воронина (Кремницер), главный редактор сайта Иркутскинформ.ру**

Искрометное чувство юмора, вовремя сказанное меткое слово, умение разрядить обстановку и никогда не унывать, масса прелюбопытнейших историй из жизни иркутской журналистики, потрясающие познания в неожиданных областях (например, птицеводство), умение управлять сайтом из любой точки мира в любое время суток и при этом профессионализм на грани совершенства... Это все про Нину Александровну! Еще писать бы и писать, но место на газетной полосе ограничено, приходится сдерживаться.

**Оксана Предеина, заместитель главного редактора сайта «Иркутскинформ»**

Правовой портал на сайте Иркутскинформ.рф — дело ее хрупких рук. Кропотливый и ответственный труд: Оксана следит, чтобы ни одна буква не пропала и все нововведения оперативно появлялись в широком доступе. А еще Оксана — профессиональный инструктор по йоге (и, без сомнения, самый красивый в городе). Намастэ!



**Олег Некипелов, дизайнер газеты**



Помните мини-юмореску из советского фильма «Бриллиантовая рука»?

- А что, если...
- Не стоит.
- Тогда, может быть, нужно...
- Не нужно.
- Разрешите хотя бы...
- А вот это попробуйте.

Олег весьма ответственно относится к тому, чтобы дизайн газеты был простым, лаконичным, информативным и достойным уровня главной газеты города. Поэтому никаких вольностей на газетной полосе не позволяет. Но позволяет их в другой жизни, не на работе: Олег — рок-музыкант, основатель и фронтмен группы «Черный лебедь»!

**Алена Огнева, главный редактор газеты «Иркутск»**

Вот так в представлении сотрудников редакции и выглядит работа главного редактора — ходить «с палкой» и раздавать-раздавать задания. А затем требовать их немедленного исполнения. Всё. Дальше боимся писать... И так лишнего, пожалуй, себе позволили.



Творческая группа редакции «Иркутска»  
Фото Валентина Карпова

# С НОВЫМ ГОДОМ!

*Дорогие иркутяне!  
Поздравляю всех с Новым годом!*

Желаю в новом году всем много-много радости и удовольствий! Потому что они способствуют выработке эндорфинов — гормонов радости и счастья.

ЭНДОРФИНЫ вызывают прилив энергии и жизненных сил, которые в свою очередь поднимают иммунитет. Высокий иммунитет помогает бороться со всеми видами заболеваний, что делает человека более здоровым и, конечно же, счастливым! И пусть у нас в стране уже в этом году станет больше счастливых людей!

К Новому году наша сеть магазинов укрепления здоровья и семьи (18+) всем читателям дарит на покупку 500 бонусных рублей. До 31 декабря сканируйте QR-код и заберите ваш подарок!

**Валерия Борисовна Муратова, социолог, коуч, руководитель «Иркутской школы супружества» и сети магазинов укрепления здоровья и семьи «Основной инстинкт» (18+)**



На правах рекламы



# «КОЛЫМСКАЯ» ПОЗДРАВЛЯЕТ

*Уважаемые иркутяне!  
Поздравляю вас с новым, 2022 годом!*

**У**ходит в историю еще один год. Вместе с ним уходят в прошлое обиды и потери, разочарования и неудачи, ошибки и нерешенные проблемы. Остается только доброе — дела, друзья, воспоминания. В эти дни мы подводим итоги прошлого и надеемся, что в будущем нас ждут новые достижения.

Новые возможности, новые программы, новых клиентов хочет видеть в новом году Сервисная компания «Колымская». Проводя трудный, переломный старый год, который стал для нас испытанием на прочность, благодарим тех, кто нам поверил, поддержал нас, продолжает сотрудничать с нами.

Можно сказать, что мы переродились уже в новом качестве и продолжаем дело, которым занимались три десятка лет. Многолетний опыт и знания специалистов нашей компании в сфере страхования и ритуальных услуг позволяют оказывать помощь и поддержку тем, кто в ней нуждается.

В преддверии нового года поздравляю наших преданных клиентов, с которыми сложились долгосрочные отношения, и новых потенциальных клиентов, агентов, партнеров и всех жителей Приангарья! Пусть наступающий год будет богат для нас новыми интересными встречами и приятными событиями, пусть прибавит в каждом доме добра и согласия. Пусть новый год оправдает ваши



самые добрые надежды, принесет мир, стабильность и благополучие! Здоровья вам, земляки, долгой и счастливой жизни!

*Елена Свиதாக, руководитель Сервисной компании «Колымская» в Иркутске*

На правах рекламы



# АФИША ИРКУТСКА НА НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (27 декабря – 14 января)

## МУЗЕИ

### Музей истории города Иркутска

#### Отдел истории

Экскурсии по экспозиции «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)  
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (6+) (по заявкам)  
Фотовыставка, посвященная 100-летию установления дипломатических отношений между Россией и Монголией (6+)  
Выставка одной картины «Встреча Цесаревича в Иркутске в 1891 году» Т. Г. Ларевой (6+)

#### Выставки:

«360 лет Иркутску» (6+);  
«Иркутск – Город трудовой доблести» (6+);  
«Иркутские зарисовки» (6+);  
«Первая на Ангаре» (6+).

#### 9 января

Лекция руководителя клуба садоводов-любителей «Академия на грядках» Елены Сергеевны Целютиной (12+)  
Начало в 10.00.  
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а.  
Тел.: 710-161, 710-422.

### Городской выставочный центр имени В. С. Роголя

«Мастерская В. С. Роголя» (6+)  
Фотовыставка «Русская православная диаспора в Бразилии» (6+)  
Выставка карманных и наручных часов из фондов Ангарского музея часов (6+)  
Персональная выставка работ Евгения Турунова «Меланхоличный пейзаж» (6+)  
Выставка работ фотохудожника Эльфриды Невзоровой (6+)  
Выставка работ учащихся художественных школ Правобережного округа «Новогодний вернисаж» (6+)  
Выставка работ мастеров Союза «Оникс» «Зимушка-зима» (6+)  
Новогоднее представление (0+)  
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

### Дом ремесел и фольклора

Занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по изготовлению народной куклы, резьбе по дереву, ткачеству, лепке) (6+) (по заявкам)  
«Байкальские легенды» (керамика) (6+)  
«Форма и глина» (работы студентов и выпускников кафедры изобразительного искусства и методики Педагогического института ИГУ) (6+)  
«Семейные традиции» (изделия, изготовленные умельцами нескольких поколений семьи) (6+)  
«Русская горница» (6+);  
«Песнь резца» (деревянные резные изделия студентов Иркутского реабилитационного техникума) (6+)  
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102.  
Тел. 204-494.

### Солдаты Отечества

«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1930-х годов» (6+)  
«Иркутяне на Афганской войне» (6+)  
«Кавказ в огне» (6+)  
«Спасая жизнь – даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+)  
«История и боевой путь 272-го стрелкового полка НКВД» (6+)  
«Иркутск авиационный» (6+)  
Постоянно действующая экспозиция «Иркутяне в войнах XIX – начала XX века», «Иркутяне на фронте и в тылу», «29-я дивизия РВСН» (6+)  
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

### Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции: «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX вв.»; «Музей чая» (6+)  
Выставки:  
«Столовые принадлежности (конец XIX – начало XX вв.)» (6+)  
«Городская охота (конец XIX – начало XX вв.)» (6+)  
«Одежда без застежки: конфетные обертки (конец XIX – начало XX вв.)» (6+)  
«Канцелярские принадлежности (конец XIX – начало XX вв.)» (6+)  
«Детские игрушки (конец XIX – начало XX вв.)» (0+)  
«Женский портрет XIX – начала XX вв.» (6+)  
«Озеро Байкал на открытках XIX – начала XX вв.» (6+)  
«Бон вояж, или Счастливого пути» (6+)

#### 5, 6, 8, 9 января

Экскурсия и игровая программа «Рождество в старом доме» (по предварительным заявкам) (6+)  
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. 204-884.

### Арт-галерея «Диас»

Выставка братьев Суриковых «Дом» (6+)  
Адрес: ул. Седова, 40. Тел.: 8 (914) 899-10-88, 55-45-95.

## ТЕАТРЫ

### Иркутский музыкальный театр имени Н. М. Загурского



Балет Петра Ильича Чайковского «Щелкунчик» – вершина мирового хореографического искусства. Долгие годы эта волшебная сказка Эрнста Теодора Гофмана в редакции Александра Дюма-отца завораживает детей и взрослых и неизменно создает праздничное настроение

#### 31 декабря

Балет «Щелкунчик» (6+)  
Начало в 16.00.  
Адрес: ул. Седова, 29. Тел. 34-21-31.

### Филармония (Концертный зал)

#### 3 и 6 января:

Детские новогодние представления «С Дедом Морозом по сугробам» (0+)  
Начало в 11.00, 13.00, 15.00.

#### 4 и 7 января

«С Дедом Морозом по сугробам» (0+)  
Начало в 13.00.  
Новогодний концерт солистов филармонии «Карнавальная ночь» (6+)  
Начало в 18.00.

#### 5 и 8 января

«С Дедом Морозом по сугробам» (0+)  
Начало в 11.00, 13.00.  
Адрес: ул. Дзержинского, 2. Тел. 24-29-68.

### Органный зал

#### 2,3,4,5 января

«Новогодние проделки Бабы-яги» (0+)  
Начало в 12.00, 14.00, 16.00.

#### с 6,7,8, 9 января

«Новогодние проделки Бабы-яги» (0+)  
Начало в 12.00, 14.00.  
Адрес: ул. Сухэ-Батора, 1. Тел. 500-121.

## ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

#### 28 декабря

«Новый год отметим вместе танцем, юмором и песней!». Новогодний праздник для взрослых в библиотеке № 5 (16+)  
Начало в 15.00.  
Адрес: ул. Сибирских Партизан, 22. Тел. 32-24-64.  
«Зимушка-зима праздник принесла». Новогоднее конфетти для всех групп читателей в библиотеке № 7 (6+)  
Начало в 12.00.  
Адрес: ул. Днепрова, 2. Тел. 63-12-08.  
«Школа Деда Мороза». Мастерская по вырезанию новогодних украшений для всех групп читателей в библиотеке № 16 имени Д. Г. Сергеева (6+)  
Начало в 12.00.  
Адрес: Лермонтова, 59. Тел. 38-76-55.

«Сияет елочка огнями». Семейный новогодний праздник в библиотеке № 37 (6+)

Начало в 16.00.

Адрес: мкр. Топкинский, 33. Тел. 33-80-25.

#### 29 декабря

«Все рады от души». Вечер отдыха для пенсионеров в библиотеке № 32 (16+)

Начало в 14.00.

Адрес: ул. Станиславского, 17. Тел. 22-44-22.

### Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых

#### 6 января

Познавательная беседа, мастер-класс «Свет рождественской звезды» (+12)  
Начало в 12.00.

#### 11-13 января

Познавательный час для учащихся 3-х классов «По ту сторону ширмы» (6+)  
Начало в 12.00.

#### 11 января

Виртуальный познавательный час «Как рождалось искусство Палеха» (12+)  
Начало в 14.00.  
Адрес: мкр. Университетский, 70. Тел. 36-95-66.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### УСЛУГИ

Антенны ТВ. Безлимитный интернет — 400 р./мес. Установка, ремонт, гарантия. Т. 608-730

### КУПЛЮ

Дачу, участок, Мельничная Падь, Авторынок, Селиваниха, п. Жилкино, Смоленщина, Байкальский тракт, Голоустненский тракт, Ново-Ленино, предм. Рабочее и прилегающие районы, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все варианты! Агентствам не беспокоить. Т. 8 (901) 633-37-07, 8 (964) 358-50-02.

Квартиру в любом районе города, на выгодных для вас условиях, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все предложения (в т. ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Т. 8-901-633-37-07, 58-50-94.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36

## С НОВЫМ ГОДОМ!

Дорогие иркутяне!  
Примите самые теплые и сердечные поздравления с Новым, 2022 годом и Рождеством!

Новый год — это время подводить итоги, осмысливать пережитое и строить планы на будущее.

2021 год был непростым. Он был трудным для каждого из нас, с тревогами и большими материальными сложностями, с переживаниями, а для кого-то — с горькой утратой близких, любимых людей. Я от своего имени и от имени коллектива Муниципального унитарного предприятия «Ритуал» хочу выразить самые искренние соболезнования тем, кто потерял в этом году своих родных и близких.

Неизвестный смертельный вирус изменил привычный образ жизни, заставил нас переосмыслить жизненные ценности. И те испытания, которые выпали нам, побудили нас по-настоящему оценить самое важное. Это дар человеческой жизни, это семья, наши родные и близкие, наши друзья и коллеги, это бескорыстная помощь и поддержка в самую трудную минуту.

В преддверии Нового года мы все мечтаем о простых и вечных вещах — хотим, чтобы были здоровы и счастливы дорогие нам люди, чтобы в доме был достаток.

Желаю вам, чтобы все то, что огорчало вас, осталось в прошлом, а все хорошее нашло свое продолжение в году наступающем.

Уверен, что мы преодолеем все невзгоды и болезни, что Новый, 2022 год оправдает наши надежды, принесет мир, уют и радость в каждую семью, станет годом удач и добрых дел.

Счастья и успехов в новом году! Здоровья, радости и благополучия вам и вашим семьям!

Директор МУП «Ритуал» — специализированной службы по вопросам похоронного дела на территории г. Иркутска Иван Витальевич Селецов



# НОВОГО ГОДА БЕЗ «СЛАТЫ» НЕ БЫВАЕТ

Уходящий год группа компаний провожает с отличными результатами



## Самый популярный супермаркет

«Слата» — лидер розничной торговли Иркутской области и одна из крупнейших торговых сетей Сибири — 22 декабря отметила свое 19-летие. Первый супермаркет открылся в 2002 году, а сегодня в сеть входят 368 магазинов.

80 современных супермаркетов «Слата» открыты в Иркутске, Ангарске, Шелехове, Братске и Саянске — с широким выбором качественных продуктов и сопутствующих непродовольственных товаров, комфортной атмосферой и выгодными предложениями для покупателей.

С 2014 года ГК «Слата» начала развитие торговой сети дискаунтеров «ХлебСоль», которая сейчас насчитывает 286 универсамов, расположенных в Иркутской области и Забайкальском крае. «Мы были одними из первых, кто увидел перспективность и необходимость в таком формате», — говорит исполнительный директор ТС «Слата» и ТС «ХлебСоль» Ярослав Шиллер.

В 2021 году сеть открыла два новых магазина «МИНИ» в Иркутске.

Для успешного роста сетей и беспрепятственного развития в новых городах в 2020 году были открыты два распределительных центра в Чите и Братске, с учетом Иркутска общая площадь складов достигает 36 тыс. кв. м.



## Качественные товары по низким ценам

Первый дискаунтер «ХлебСоль» открылся в Иркутске 7 лет назад. Все универсамы небольшие, площадью до 350 кв. м, и размещаются во всех районах крупных городов Иркутской области, Забайкальского края и Бурятии, а также в лучших местах населенных пунктов в шаговой доступности. Покупатель найдет здесь самые необходимые товары по комфортным ценам. В «ХлебСоли» представлено около 1300 позиций, более 400 товаров собственной торговой марки (СТМ). В дискаунтере можно приобрести все самое необходимое по ценам ниже рыночных. В августе «ХлебСоль» запустила сервис по доставке продуктов в Иркутске — [www.hlebsol.online](http://www.hlebsol.online), планируется расширение на Ангарск и Шелехов.



## «Восточный союз»

В начале мая три крупные торговые сети Сибири и Дальнего Востока — «Слата», «Красный Яр» и «Самбери» — объединились в «Восточный союз». Это объединение позволяет альянсу в ближайшем будущем рассчитывать на вход в топ-10 ритейлеров России.



Сегодня ГК «Слата» — одна из крупнейших сетей Сибири, второй год подряд входит в рейтинг RAEX-600. Компания сумела улучшить свои позиции, поднявшись с 539-го на 499-е место. Это единственный в рейтинге ритейлер от Приангарья. 24 сентября в центре Иркутска, на улице Дзержинского, 18, открылся первый в городе «МИНИ» — магазин формата convenience store. На фото с открытия: исполнительный директор торговой сети «Слата» Ярослав Шиллер, операционный директор розничной сети «Слата» Мачей Романовски и председатель совета директоров ГК «Слата» Вячеслав Заяц



## «МИНИ» для большого города

24 сентября в самом центре Иркутска, на улице Дзержинского, 18, открылся первый в городе «мини» — магазин формата convenience store. Основа концепции таких магазинов — от «легкого перекуса» на обед до «дежурного подарка», от хлеба к семейному ужину до стирального порошка. Время на покупку здесь сильно сокращается. Площадь магазина около 100 кв. м. Стеллажи невысокие, и при входе покупатель видит как минимум 4–6 полок с разными товарами, чтобы сразу оценить возможность для покупки. Ассортимент небольшой — около 1000 товарных позиций, способных закрыть все базовые потребности. Весового товара нет, но фрукты и овощи есть, только уже расфасованные. В начале декабря открылся второй мини-маркет по адресу: ул. Байкальская, 346/7.



Компания «Слата» помогает приюту помощи бездомным животным «Ной», в котором сегодня проживает 300 собак. В магазинах сети установлены 15 боксов для сбора кормов для приюта, чтобы каждый неравнодушный житель и покупатель имел возможность помочь @rovodog38. На фото руководитель приюта Наталья Ветрова демонстрирует, как выглядят боксы по сбору кормов



## Добрые дела

«Слата» с большим удовольствием поддерживает все «зеленые проекты» и на протяжении 8 лет работает с благотворительным фондом «Подари планете жизнь», а также является активным партнером по посадке лесов. В начале сентября в Иркутске появился первый фандомат, установленный Vaikalsea Company в супермаркете «Слата» по адресу ул. Ржанова, 164, и теперь покупатели могут принести и сдать пустые пластиковые бутылки, которые в дальнейшем будут направлены на вторичную переработку.

В феврале 2019 года «Слата» запустила бессрочную акцию #МусоруКрышка. Тогда в супермаркете в ТРЦ «Юбилейный» установили первый контейнер. Сегодня они есть в 76 супермаркетах «Слата» в Иркутске, Ангарске и Шелехове.

Участниками акции собрано уже три тонны (!) пластиковых крышек. «Е-да! Польза со вкусом» — под таким названием ТС «Слата» и благотворительный фонд запустили линейку экопродукции: экочеченье, гранолу или хлеб вы найдете на специальной стойке.

С 5 июля в 10 супермаркетах появились боксы по сбору батареек. Их адреса можно найти на сайте [www.slata.ru](http://www.slata.ru).

Сеть супермаркетов «Слата» стала официальным партнером Всероссийской программы лояльности Службы крови и 22 апреля с Иркутской областной станцией переливания крови организовала праздник, посвященный Национальному дню донора крови.

В 15 супермаркетах «Слата» в Иркутске и Ангарске установлены боксы «Вторник» для сбора вещей малоимущим. Подробную информацию с адресами боксов вы найдете на сайте [www.slata.ru](http://www.slata.ru).



## Меняем фишки на скидку

«Наш опыт показал, что покупателям «Слаты» нравится собирать фишки и радовать себя или своих детей», — говорит руководитель отдела по PR сети супермаркетов «Слата» Яна Абалымова. Покупатели с удовольствием участвовали в акциях лояльности «Витаминные друзья» и «Нашествие миньонов». А вслед за ними «Слата» запустила новую акцию — на коллекцию посуды и бытовой техники ZANUSSI.

Покупателям предлагается привычная механика — собирание фишек в буклет и возможность обменять его на товар со скидкой до 70%. Эта акция продлится до 15.02.2022. А еще в честь своего 19-летия «Слата» разыграла 19 (!) путешествий и более 1 000 000 (!) подарков!



## Самый современный за Уралом

В сентябре произошло еще одно важное событие — для сотрудников открыли красивый и современный офис. Просторные оренспасе, комфортные переговорные, уютные зоны для совещаний, для отдыха и обеда. Общая площадь офиса — 3,4 тысячи кв. м, в настоящее время в нем работают около 300 человек. «У нас самый функциональный и современный офис за Уралом и один из лучших», — отметил исполнительный директор торговой сети «Слата» Ярослав Шиллер.



## Наше, местное

Уже больше года, с августа 2020-го, ТС «Слата» реализует проект «Местные производители». За это время на прилавках супермаркетов появилось около 250 наименований продукции, изготовленной в Иркутской области и Бурятии. Это мясные полуфабрикаты и готовые блюда, молочка и яйца, овощи и ягоды, выпечка, торты и мороженое. Около 40 местных микропредприятий вовлечены в проект.

Все товары с пометкой «Местный продукт» пользуются спросом покупателей.



## Продаем, развлекаем

Социальные сети стали неотъемлемой визитной карточкой многих магазинов. Каждый старается развивать страницы, где можно не только представить компанию, продукт или услуги, но и, главное, зацепить и удержать своего клиента. И «Слата» здесь занимает передовые позиции: компания проводит эксперименты, снимает сериалы и создает огромное количество самого разнообразного контента в различных форматах, вовлекая подписчиков во всевозможные акции, розыгрыши и другие активности.

Первый аккаунт появился летом 2012 года во «ВКонтакте». Скоро консультант торговой сети под говорящим ником Анастасия Славная стала восприниматься подписчиками как реальный человек, сотрудник «Слаты», готовый оперативно помочь в решении всех проблем. В 2014 году появились аккаунты в «Инстаграме» и «Фейсбуке», в 2015 году — в «Одноклассниках». С сентября «Слата» зашла в «ТикТок». И за три месяца у сети уже 320 000 подписчиков, она обогнала федералов, аккаунтам которых уже по 2–3 года. Образ современного кассира, который «шарит» во всех трендах, очень позитивно встретила молодая аудитория, на которую и был рассчитан канал. Кассир Галя обошла известных российских блогеров по охватам. И это только начало. Аккаунт @slata\_irk

Антон Конев

Фото из архива ТК «Слата»

# «СФОТОГРАФИРУЙ МЕНЯ ЗДЕСЬ!»

*Иркутск засветился новогодними огнями, и в самых красивых местах горожане в буквальном смысле слова не выпускают телефонов из рук*

**В** городе продолжается подготовка к новогодним торжествам: праздничное настроение создают яркая иллюминация, ледовые фигуры и необычное оформление торговых точек. Для предпринимателей администрация Иркутска проводит смотр-конкурс «Лучшее праздничное оформление», всего семь номинаций: «Лучшее праздничное оформление торгового центра», «Лучшее праздничное оформление стационарного магазина у дома», «Лучшее праздничное оформление супермаркета, универсама», «Лучшее праздничное оформление предприятия общественного питания», «Лучшее праздничное оформление предприятия бытового обслуживания», «Лучшее праздничное оформление нестационарного торгового объекта», «Лучшее праздничное оформление цветочного магазина». Итоги конкурса будут подведены в январе. А мы рады сообщить горожанам, что на всех украшенных к Новому году общественных пространства установлены камеры видеонаблюдения — такое поручение на заседании рабочей группы по вопросам организации празднования Нового года дал мэр Иркутска Руслан Болотов.



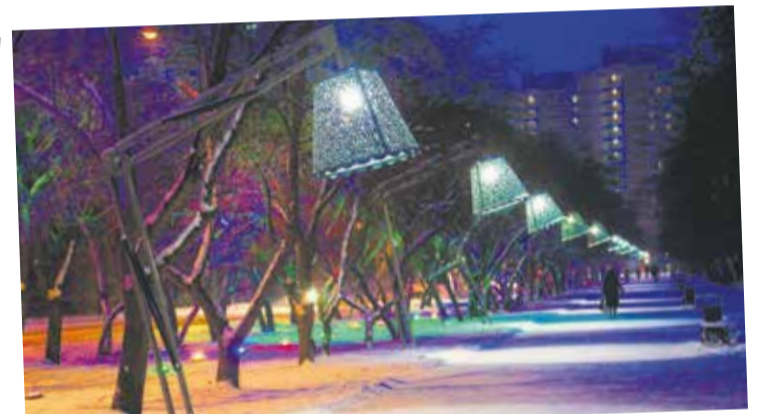
Потрясающе оформлен проход между зданиями у торговых центров «Фортуны»: трубящие ангелы и «небо в алмазах» мгновенно погружают в праздничную атмосферу. Большое спасибо ГК «Фортуна» за то, что так талантливо предприятие украшает свои территории к празднику!



Новогодняя арка «Звездное небо» в сквере Кирова: самое популярное место для селфи



Воздушный шар у главной городской елки в сквере Кирова: сразу вспоминаются герои Жюль Верна



Бульвар Постышева в Иркутске — одно из самых сияющих мест. Деревья здесь виртуозно подсвечены, а необычные светильники придают «домашний» колорит этой аллее



Никогда такого не видели: светящиеся елочные шары (примерно с метр в диаметре) у «Модного квартала»



Зубастые Щелкунчики у торгового центра «Фортуна Плаза» на углу улиц Чехова и Карла Маркса: много желающих здесь сфотографироваться. И как всегда, ГК «Фортуна» — на высоте в создании новогоднего настроения иркутянам



В роще на Синюшиной Горе установили елку высотой 10 метров! Открытая сцена рядом тоже получила свою порцию светящихся огоньков



Так атмосферно перед Новым годом выглядит сквер на углу улиц Карла Маркса и Октябрьской Революции, где стоит памятник Валериану Куйбышеву

*Илья Спирин.  
Фото Валентина Карнова*