



Фото из архива редакции

СТРОИЛИ, СТРОИМ И БУДЕМ СТРОИТЬ

*Мэр Руслан Болотов объявил о готовности
к возведению 12 социальных объектов*

стр. 8–9

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 37 (1024)

24 СЕНТЯБРЯ 2021 ГОДА



ПЕРВАЯ СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА В ГОРОДЕ

*Терраса, скамейки, ограждения и даже система онлайн-
видеонаблюдения: иркутяне уже могут оценить масштабы
проданной работы*



стр. 11

Фото Натальи Федотовой

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

«ТЕПЛА, УВЫ, БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ»

Журналист «Иркутска» поговорил со специалистом Гидрометцентра о том, какой будет осень

«**В**от и лето прошло, словно и не бывало». Кажется, что в этом году наше короткое сибирское лето стало еще скоротечнее, холоднее и дождливее. Зима и весна, кстати, тоже отличились особенно низкими температурами. И, естественно, многие иркутяне сейчас задаются вопросами — что у нас с погодой и чего ждать от осени? Ответить на них мы попросили Юлию Янькову, заместителя начальника Иркутского гидрометцентра

— Юлия Станиславовна, в мае мы с вами обсуждали погоду. Тогда всех удивил необычно пасмурный и дождливый май, однако вы заверили читателей «Иркутска», что все в пределах нормы. А что можно сказать сейчас, после окончания лета? Неужели и оно было обычным?

— Давайте начнем с того, что мы живем в резко континентальном климате, и любые колебания температуры для нас вполне традиционны. Другое дело, что у каждого года есть свои особенности, хотя и не всегда исключительные. Мы, специалисты, ведем архивы погоды и видим, что периоды пусть редко, но повторяются. Июнь, к примеру, в этом году отметился пасмурной погодой и обильными дождями. В среднем по области сумма осадков составила 72 мм при норме 50 мм. Но и в этом тоже нет ничего необычного. За последние 15 лет метеорологических наблюдений столь значительные осадки в июне наблюдались в 2013, 2009, 2007, 2006 и 2005 годах.

— То есть объективно, опираясь на цифры, можно



Буквально несколько дней назад, когда в Иркутске наступило короткое «бабье лето», наш фоторепортер Валентин Карпов сделал этот снимок. Поговорив со специалистами Гидрометцентра, мы поняли, что это был момент прощания с теплом, золотой листвой, и приняли неизбежное — надвигающуюся зиму

сказать, что у нас, иркутян, память короткая? Мы просто забываем про предыдущие похожие годы?

— В целом — именно так.

Но я вынуждена признать: 2021 год действительно сумел нас удивить, особенно зимой. Так, на юге области январь отметился рекордными снегопадами. В Иркутске выпало три месячные нормы осадков: 39 мм при норме 12 мм! И это действительно необычно, ведь такое большое количество осадков впервые зафиксировано за весь период наблюдений, который составляет 135 лет!

Но тут же отмечу: предыдущий рекорд был отмечен 65 лет назад, когда зафиксировали 38 мм за январь. То есть — ненамного меньше, хотя и очень давно. Февраль, кстати, также отметился сильными снего-

падами, особенно во второй декаде — местами выпало до четырех месячных норм. В последний раз такое количество осадков во второй декаде февраля выпадало 45 лет назад.

Март и апрель по показателям — в пределах нормы. Но вот дальше вновь стало интересно. В мае в Иркутске преобладала неустойчивая прохладная пасмурная погода, солнца было меньше обычного, и в конечном счете это сказалось на среднемесячной температуре воздуха. Как итог — лето в мае так и не наступило! Обычно в областном центре лето наступает во второй декаде мая (на севере региона — в третьей). Либо намного раньше, как это было в 2020 году, когда лето началось в третьей декаде апреля. Но нынче его отставание составило две недели



Юлия Янькова, заместителя начальника Иркутского гидрометцентра — человек, который знает о погоде все. Когда Юлия Станиславовна говорит, что в ближайшие выходные циклон принесет похолодание и осадки, значит, вариантов нет: нужно доставать теплые куртки и шапки

от нормы. И это тоже можно отнести к особенностям этого года.

— Получается, горожане все же правы в своих оценках? Лето выдалось на редкость неудачным?

— Сроки сдвинулись, конечно. Ведь помимо того что лето опоздало, так еще и осень пришла рано. Первая декада сентября, как мы помним, выдалась прохладной. И уже со 2 по 5 сентября произошел переход среднесуточной температуры воздуха через +10 °С в сторону холода — закончился летний период. Получилось, что осень началась на шесть дней раньше климатических сроков.

Но если говорить про июль и август, то они были теплыми. Средняя температура воздуха в эти месяцы

Продолжение на стр. 11

«А ВАМ КОГДА-НИБУДЬ ХОТЕЛОСЬ ПЕРЕЕХАТЬ В МЕСТНОСТЬ С ДРУГИМ КЛИМАТОМ?»

Такой вопрос на этой неделе мы задавали прохожим на улицах города



Альбина, библиотечкарь

Нет, не хотелось. Я коренная сибирячка и без зимы не представляю свою жизнь. Морозы, правда, не люблю, но наш скрипящий снег ни на что не променяю! И пусть лето нынче холодное, зато на следующий год будет жарким. Отдохнуть же можно и без солнца.



Андрей, госслужащий

Можно сказать, что я уже переезжал. Я жил в Улан-Удэ, а там зимы суровее, чем здесь. Если у нас под Новый год -15 °С, то там — -40 °С! А климат в Иркутске мне нравится. Я, например, жару не люблю, и холодное лето, как по мне, это плюс. Мои любимые времена года — осень и весна.



Арина, находится в отпуске по уходу за ребенком

Да, хотелось. И я даже переезжала. Жила в Краснодаре, там климат намного приятнее. Потом в Санкт-Петербурге, но уехала оттуда как раз из-за климата. Там еще хуже, чем у нас. А вернулась в Иркутск, потому что дома, как ни крути, лучше! Уже три года здесь, и больше никуда не тянет.



Елена, пенсионерка

Нет. Мне у нас нравится. И лето, и зима. В этом году лето, кстати, не было таким уж ужасным. Было много теплых дней! А еще у нас все растет, любые овощи и фрукты. У меня есть подруга, так она даже свой виноград выращивает! Зачем еще куда-то ехать?

С людьми на улицах Иркутска беседовала Наталья Федотова. Фото автора



Вадим, электромонтер

Никогда не задумывался об этом, поэтому мой ответ — не знаю. Погода для меня не критичный фактор. Наш климат в целом мне нравится, а лето таким холодным, как в этом году, редко бывает. Не вижу в этом ничего особенного.



Улицы Тракторная и Баррикад — ключевые объекты дорожного ремонта — 2021 в Иркутске. Ночные смены дорожных работ на этих улицах существенно помогают горожанам пережить трудный период: пробки не исчезают, конечно же, но становятся не столь катастрофическими. Кстати, пару лет назад депутаты Государственной думы предлагали ввести обязательность ночных работ при дорожных ремонтах в городах России, но законопроект все еще обсуждается. А Иркутск тем временем уже ремонтирует свои магистрали по ночам. На фото: глава города Руслан Болотов (да-да, в джинсах и куртке. — Прим. авт.) на улице Тракторной

ЗАЧЕМ МЭР ВЫШЕЛ В НОЧНУЮ СМЕНУ?

Ничего экстраординарного: глава города проверял, как ночью ремонтируют дороги на Тракторной и Баррикад

«**П**очему устроили здесь эту пробку? Неужели нельзя класть асфальт вечером или ночью?» — сколько раз вы говорили эту фразу (или подобную), проезжая, точнее, «простаивая» кусок дорожного ремонта? Ночные работы на дорогах удобны всем горожанам: и пешеходам, и автомобилистам (кроме, пожалуй, самих рабочих, но таковы особенности профессии. — Прим. авт.). Еще лет десять-пятнадцать назад в Иркутске вообще не было принято класть асфальт по ночам; тогда городская власть объясняла это экономией — ночные работы дорожке дневных. Но времена меняются, а вместе с ними и приоритеты. Деньги городская власть по-прежнему считает, конечно же, но во главу угла ставит интересы иркутян: специалисты дорожного строительства на главных дорогах областного центра зачастую ведут «ночной образ жизни». Именно их работу на минувшей неделе проверял глава города.

Улицы Баррикад и Тракторная — две самые горячие точки в этом году на карте дорожных работ в Иркутске. Там проходят крупные технологические ремонты, они предусматривают расширение проезжей части, замену системы освещения. На этих дорогах впервые появятся полноценные тротуары и останочные пункты. Мэр Иркутска Руслан Болотов поручил подрядным организациям для ускорения процесса и создания минимальных затруднений для водителей и пешеходов работать на этих улицах по ночам. На Тракторной на этой неделе устанавливают опоры освещения, прокладывают кабельные линии и, конечно же, укладывают новый асфальт. Все это проверил глава города, а заодно принял доклад о ходе работ от начальника департамента дорожной деятельности комитета городского обустройства Сергея Полозкова.

По словам Сергея Евгеньевича, планируется завершить работы на Тракторной к 15 октября. Уже

сейчас на всем протяжении дороги уложен выравнивающий слой асфальта (наиболее износостойкий асфальтобетон с повышенным сроком службы. — Прим. ред.).

Глава города осмотрел также участок ремонта улицы Баррикад от Маратовского кольца до улицы Ушаковской: ночью здесь укладывают асфальт. В рамках ремонта на улице уже обустроена новая система ливневой канализации протяженностью 300 метров. Она будет отводить ливневые воды с улицы Ушаковской.

— Наверное, каждый горожанин знает, как много воды скапливается на Баррикад во время дождей. Сегодня мы решили эту проблему. Новая система отвода ливневых вод уже показала свою эффективность, — подчеркнул Руслан Болотов.

Напомним, что в 2021 году по программе БКД в городе ведется восстановление 22 дорожных участков общей протяженностью 22 км.

*Илья Спирин
Фото Артура Харламова*

СМОТРИМ И СЛУШАЕМ ТРОФИМА

В четверг 23 сентября, во второй половине дня на платформе YouTube состоялась премьера клипа на песню «Народ»

В Иркутске премьеру ждали с особым нетерпением, ведь главными действующими лицами в этом музыкальном видеоролике (не считая самого Трофима) выступили жители областного центра. Трейлер разлетелся по всем социальным сетям уже неделю назад, его публиковали известные горожане, в том числе и глава города Руслан Болотов. Неудивительно, что уже в первые минуты клип начал бить все рекорды по просмотрам.

Напомним: съемки клипа проходили в областном центре совсем недавно — в начале августа. Идея создания видеоролика принадлежит одному из ведущих иркутских продюсеров Роману Буркало. Он вышел на музыканта и его директора с предложением создать клип, который стал бы настоящим подарком для жителей областного центра и напоминанием о важном событии — присвоении Иркутску в 2020 году звания «Город трудовой доблести». За поддержкой продюсер обратился в администрацию Иркутска и получил ее: мэр Руслан Болотов и председатель думы Евгений Стекачев поддержали проект и помогли организовать съемки.

В Иркутске были подобраны локации, прошел кастинг. Любый желающий мог попробовать себя на главную роль или в массовке. Всего на конкурс пришло почти 500 заявок. Продюсер и режиссер отобрали 10 главных персонажей, остальных пригласили для массовки.

Съемки с участием самого Сергея Трофимова в Иркутске проходили всего два дня. Он приехал 9 августа и сразу же включился в съемочный процесс. Первой локацией стала производственная площадка Иркутского завода тяжелого машиностроения, а в кадр попали самые настоящие заводчане. После



На фото — кадр из клипа на песню Трофима «Народ», где певец играет фотографа, который приехал в наш город. Его цель — сделать портреты людей рабочих профессий. Всего в съемках клипа было задействовано 114 человек

киношники отправились на Нижнюю Набережную (возле памятника Якову Похабову), а сразу после — на железнодорожный вокзал «Иркутск-Пассажирский».

В клипе зрители и слушатели всей России увидят иркутские здания: хлебозавод, выпускающий продукцию под торговой маркой «Касес», фабрику «Вид», биологический факультет ИГУ, драмтеатр, Центральный рынок, Авиазавод, плотину Иркутской ГЭС.

*Наталья Федотова
Фото Софии Самсоновой*

ХОРОШАЯ И ВАЖНАЯ НОВОСТЬ

Для многодетных семей Иркутска увеличили площадь предоставляемых земельных участков

Инициатива по увеличению площади исходила от мэра города Руслана Болотова и была одобрена большинством голосов на 46-й сессии Законодательного собрания Иркутской области 22 сентября.

— Принятое изменение в законе направлено на то, чтобы использовать земли рационально, в соответствии с законодательством Российской Федерации, и оказать содействие многодетным семьям в улучшении условий жизни, — прокомментировал Руслан Болотов. — Президент России Владимир Путин поставил задачи по решению демографических проблем. И изменения, одобренные сегодня депутатами, направлены как раз на эти цели.

По информации комитета по управлению муниципальным имуществом города, в Иркутске уже подготовлены проекты межевания ряда территорий, которые с учетом новых нормативов позволят сформировать более 30 участков. Они будут соответствовать всем предъявляемым земельным законодательством требованиям, их предоставят многодетным семьям в ближайшее время. В соответствии с ранее действующими нормами, в 2019 году многодетным семьям было предоставлено четыре земельных участка, в 2020-м — десять, в текущем — пять участков.

Напомним: в Иркутске более 4,7 тысячи льготников, имеющих право на предоставление бесплатных земельных участков. Из них более четырех с половиной тысяч — многодетные семьи. В соответствии с указом губернатора региона те, кто стоит на очереди более трех лет, могут получить социальную выплату.

Людмила Измайлова



«Благодаря проекту «Музей на улицах города» произведения иркутских живописцев становятся украшением общественных пространств и фасадов домов, — уверена председатель комитета по управлению Правобережным округом Татьяна Эдельман. — Работы художников Регины Присяжниковой и Сергея Юдина уже размещены на стене дома № 27 по улице Российской, Геннадия Шихалева — на фасаде здания № 4 по улице Богдана Хмельницкого. В планах — украшение домов, расположенных по адресам Ленина, 8 и Чкалова, 2». Беседки на набережной Ушаковки очень удобны с точки зрения сменяемости экспозиции. Когда картины иркутских художников отслужат свой срок, их место сможет занять любая другая выставка, например, посвященная спорту»

СДЕЛАЛИ НАМ КРАСИВО

Картины иркутских художников появились на набережной Ушаковки

Если свернуть с улицы Баррикад на Фридриха Энгельса и припарковаться, не доезжая до моста, то можно открыть для себя одно из приятных мест в Иркутске — уютную набережную с широкими беседками, цветной разметкой, идеальными дорожками для катания. Новое общественное пространство на Ушаковке уже облюбовали мамы с колясками, ребята на роликах, скейтах и велосипедах. Атмосфера здесь творческая: с одной стороны тянутся сюрреалистичные граффити, с другой — завораживающие картины иркутских художников. Первые появились здесь стихийно, а вторые — в рамках проекта «Музей на улицах города».

— Эта набережная создана недавно, ее непременно нужно популяризировать. Когда мы предложили нашим художникам разместить здесь репродукции картин, они с удовольствием согласились. С одной стороны, это повышает узнаваемость иркутских мастеров, с другой — оживляет и украшает пространство, — уверена организатор проекта, галерист и член Общественной палаты Иркутска Диана Салацкая.

Горожане еще не распробовали новую набережную, поэтому даже в выходной день здесь немногочисленно и спокойно. Роллерам это только на руку: асфальтированные дорожки в их полном распоряжении. Иркутчанин Андрей Коршков привел сюда сегодня покатаются двух дочерей, а заодно проведать высаженные клены.

— В августе мы с компанией Еп+ высаживали здесь аллею — 425 деревьев в рамках акции «360». Я тогда впервые узнал про это пространство и сразу решил, что надо обязательно привезти сюда детей. Место удобное: лавочки есть, можно переодеться, асфальт ровный, народу немного. В следующий раз еще и удочку возьму, — рассказывает

Андрей Коршков журналисту «Иркутска», нет-нет да и поглядывая в сторону рыбаков.

На центральной площадке нанесена цветная разметка и установлены одиннадцать деревянных беседок с солнцезащитными навесами, а решетчатые: так они защищают от солнечных лучей, но оставляют эффект воздушности. На эти конструкции и прикреплены репродукции картин. Пока дети катаются, родители сидят, как в галерее:

— Мы оставили здесь в мастерской машину ремонтировать, а сами хотели дойти до центра, прогуляться с ребенком, — рассказывает Любовь Осодоева.

— Пошли по мостику, увидели набережную и так удивились! Два года назад мы жили рядышком, возле автовокзала, и ничего такого не было. Просто пустырь, заросший травой. А сейчас красота: беседки, цветное поле, аллея, картины! Даже в центр не пошли, остались тут.

Выставка посвящена 25-летию Правобережного округа, и это, несомненно, повлияло на выбор картин. Так, с полотна Марины Синишиной-Шпирко Казанская церковь глядит на свой прототип, в «Зимнем вечере» Анастасии Ижганайтене узнаются

центральные улочки города, а гуляющая по забору кошка очень похожа на обитательницу улицы Баррикад.

Проект «Музей на улицах города» существует в Иркутске с 2016 года, его реализует «Некоммерческое партнерство по содействию развития искусства Дианы Салацкой» при поддержке управления культуры администрации Иркутска. За пять лет уличные вернисажи познакомили жителей и гостей города с картинами Сергея Жилина, Регины Присяжниковой, Анастасии Ижганайтене, Александра Имедеева, Владислава Урбаханова, Андрея Шпирко, Марины Синишиной-Шпирко.

— Благодаря этому проекту произведения иркутских живописцев становятся украшением фасадов домов и общественных пространств, — отметила председатель комитета по управлению Правобережным округом Татьяна Эдельман.

— Работы художников Регины Присяжниковой и Сергея Юдина уже размещены на стене дома № 27 по улице Российской, Геннадия Шихалева — на фасаде здания № 4 по улице Богдана Хмельницкого. В планах — украшение домов, расположенных по адресам Ленина, 8 и Чкалова, 2.

*Лна Шутова
Фото Валентина Карнова*

НЕ ПРОЧИТАЙТЕ МИМО

Первый городской конкурс библиотек прошел в Иркутске

На суд читателей и жюри 27 муниципальных учреждений представили выставки с произведениями современных иркутских авторов. В минувшую среду в Гуманитарном центре имени семьи Полевых состоялось награждение победителей.

Идея выставки-конкурса под названием «Читай Иркутск» принадлежит Юрию Кореневу — писателю и депутату думы Иркутска. Идею поддержали в управлении культуры администрации города и лично мэр областного центра Руслан Болотов.

— В честь юбилея города состоялось совещание под руководством мэра, — вспоминает Юрий Коренев. — Мы обсуждали, как сделать наш праздник лучше. Не ограничиться внешними атрибутами, как обычно это бывает, но еще и рассказать об иркутянах. И кто может сделать это лучше всех? Конечно же, писатели! Так и родилась идея этого конкурса.

Конкурс прошел среди муниципальных библиотек, а задачей конкурсантов стало оформление стеллажей с книгами иркутских авторов так, чтобы привлечь внимание читателей. И, как теперь уже понятно, многим удалось в этом деле преуспеть.

— Выставка дала простор для творчества библиотекарей, — уверен Антон Чернышов, начальник управления культуры комитета по социальной политике и культуре администрации Иркутска. — Все они взялись за работу с воодушевлением, по-своему ее преподнесли. А главное — это стало поводом для всех горожан еще раз взглянуть на литературный багаж, накопленный иркутскими писателями. Согласитесь, когда книги стоят в фондах, они не так привлекают внимание. А тут сразу пошел поток читательского интереса. Эффект колоссальный!

Награждение победителей прошло в торжественной обстановке. Здесь были и песни, и дискуссии между коллегами, и презентации всех выставок. Участников конкурса тепло поздравили инициаторы мероприятия, а также приглашенные гости.

— Итоги самого первого конкурса среди библиотек на лучшую выставку книг иркутских писателей — это, несомненно, одно из значимых событий в юбилейный для Иркутска год, — отметил Андрей Южаков, первый заместитель главы города. — Так мы показываем, чем живет Иркутск. Даже самое название «Читай Иркутск» — без запятой — говорит нам о том, что наш город — это большая открытая книга! И в нее каждый день мы вписываем новые строчки. Это наш первый конкурс, но не последний, мы будем и дальше расширять его возможности.

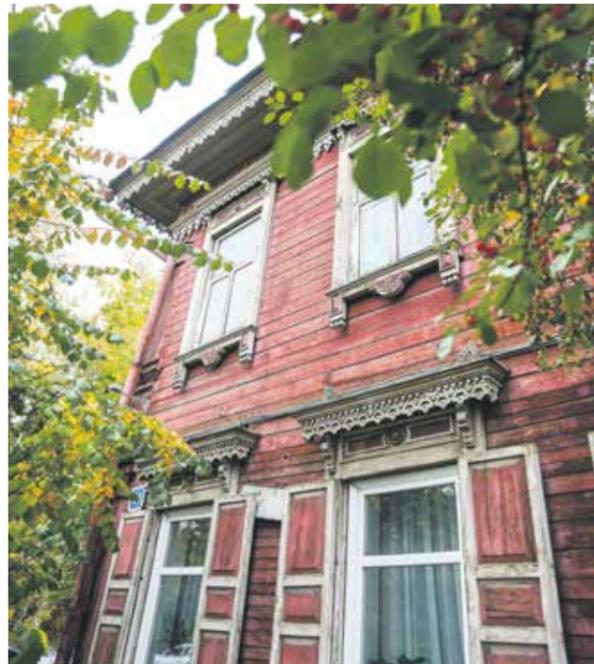
Наталья Федотова. Фото автора



Депутат Юрий Коренев наградил победителей конкурса муниципальных библиотек. Звание лауреата и третье место досталось библиотеке № 17 имени А. Горбунова и ЦГБ им. А. Потаниной, второе — библиотеке № 14 «Синегорье» и библиотеке № 31 «Алые паруса». Первое — библиотеке № 37 «Планета книг» и МБУК «Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых»



Хэштег #прошагайгород работает уже в 460 городах России. В каждом случае он проведет вас по особому маршруту: в Сибее (Башкортостан) познакомит с национальной кухней, в Сегеже (Карелия) — с событиями времен Великой Отечественной войны, в Новокузнецке — с современной архитектурой, а в Иркутске — с памятниками деревянного зодчества



В новый маршрут включены 13 деревянных домов, в том числе усадьба Бибикова на ул. Марата, 34. Именно так выглядел среднестатистический дом центральной части Иркутска в 1880–1890 гг.: бревенчатая постройка, обшитая снаружи дореволюционным «сайдингом» — доской

Тридцать лет назад в Иркутске действовало около 90 (!) туристических маршрутов. Сегодня остались лишь 15. Постепенно их восстанавливают и дополняют новыми тропами. В День туризма, 27 сентября, иркутские музеи совместно с информационно-туристской службой представят восемь свежих путеводителей. Среди них — экомаршрут по деревянному Иркутску, созданный в рамках всероссийского проекта «Прошагай город». Как его наносили на онлайн-карты Google и «Яндекса» и какое отношение это имеет к «Фасаднику», узнавала репортерская группа «Иркутска».

Проекту «Прошагай город» уже два года. Его запустил Фонд развития моногородов совместно с корпорацией ВЭБ.РФ и компаниями Google и «Яндекс». За это время проект «прошагал» по 460 городам России и оставил на онлайн-картах свыше 7 тысяч новых точек. В сентябре 2021 года эстафету принял Иркутск.

— В центральной части нашего города на данный момент насчитывается 501 памятник деревянного зодчества, — сообщает старший научный сотрудник Музея истории города, гид по деревянному Иркутску Антон Лисичко. — Мы включили в путеводитель 13 домов, расположенных вдоль улиц Марата и Свердлова. В основном это застройка послепожарного Иркутска, то есть конца XIX — начала XX века.

Маршрут стартует возле дома № 23 по улице Марата, где сегодня находится пирожковая «У бабули». Он был возведен в конце XIX века и унаследовал характерные черты своего времени. Например, был украшен резьбой и наличниками, которые в то время уже выполняли декоративную функцию, хотя изначально наличники носили чисто утилитарный характер — фиксировали швы на окнах, то есть служили «нащельниками».

— Улица Марата по-своему уникальна. С одной стороны, эта улица практически не пострадала в большом иркутском пожаре 22–24 июня 1879 года, когда за три дня сгорело, по разным данным, от 1500 до 4000 домов. Целиком выгорели 24 улицы, и на них деревянное строительство было запрещено. Улица Марата к ним не относится, — подчеркивает Антон Лисичко. — В послепожарный период улица Марата застраивалась массовыми моделями домов, прослеживается некая унификация.

Напротив дома № 23 находится еще один образец деревянной архитектуры — усадьба Бибикова. Это двухэтажный бревенчатый дом выцветшего кораллового цвета, обшитый снаружи досками.

— Нельзя сказать, что из дерева строили те люди, которые не могли себе позволить каменный дом. Это не так. Просто в Иркутске еще в XVIII веке сложилось мнение, что каменные дома якобы сырые, люди в них долго не живут, умирают молодыми. Поэтому в конце XVIII века иркутяне активно развивают деревянное строительство, — добавляет гид. — Еще один памятник городской средовой застройки, включенный в наш маршрут, — это усадьба Шенкмана на Свердлова, 9. Правда,

ПРОШАГАЙ ГОРОД

Экомаршрут по памятникам деревянного зодчества запускают в центре Иркутска



Чтобы подчеркнуть экологический характер маршрута «Прошагай город», Руслан Болотов и представители мэрии высадили на бульваре Гагарина кусты сирени. Деревья имеют один отличительный знак — таблички в виде «следа редкой кошки», символа «прошагайки»

в 1961 году от нее хотели избавиться и даже поставили в очередь на снос. К счастью, очередь двигалась медленно, и спустя 30 лет объект признали памятником. Этот дом дает общее представление о городской застройке конца XIX века.

В маршрут также включена усадьба Волковых на ул. Марата, 68 и знаменитый отель «Метрополь», обращенный парадным входом на улицу Карла Маркса.

— Здание с башенками, куполами и балконами выстроено в стиле модерн. Сам дом соорудился в период с 1899 по 1907 год. Сначала внутри располагались 26 номеров, со временем их число выросло до 42, — обращает внимание гид. — В этой гостинице Александр Колчак провел ночь перед венчанием с Софьей Омировой в Харлампиевской церкви.

Все эти интересные подробности фиксировали и заносили в онлайн-карты волонтеры. Возле каждой локации они оставляли хэштег #прошагайгород. С 27 сентября, когда маршрут будет опубликован, любой иркутянин или гость города сможет открыть онлайн-карты Google или «Яндекса» и самостоятельно прогуляться по деревянному Иркутску. Протяженность экомаршрута

«Из полутора тысяч объектов культурного наследия в Иркутске более семисот — памятники деревянного зодчества. Наш город — первый в Сибири, где начали использовать так называемую регенерацию исторического центра. Я за то, чтобы наш город был современным, комфортным (и для этого многое делается), но при этом остался самобытным. Таким, каким видели его наши предки.»

Мэр Иркутска Руслан Болотов

— три километра. Кстати, откуда взялась приставка «эко», нам пояснила Ксения Пономарева, руководитель информационно-туристской службы Иркутска:

— В 2021 году на Петербургском международном экономическом форуме проект «Прошагай город» получил новую важную составляющую — экологическое просвещение. Для нас экология — это нечто большее, чем просто сбор мусора или посадка деревьев. Это еще и просветительская работа по сохранению хрупкого наследия, в данном случае деревянного, — объясняет Ксения Пономарева. — Эта концепция оказалась созвучна нашей иркутской акции «Фасадник», поэтому мы включили в маршрут деревянный дом, восстановленный волонтерами пару недель назад.

Речь идет об усадьбе на улице Марата, 30, которая объединяет одноэтажный доходный дом и жилой деревянный флигель. По сохранившейся архитектуре можно исследовать, как хитро устраивались в начале XIX века доходные дома в Иркутске:

— Чтобы соседи не пересекались между собой, в каждую квартиру имелся отдельный вход. Здесь их три. Но чтобы замаскировать усадьбу под обычный дом на одну семью, со стороны центрального входа строили фальшь-стену. Через эту галерею имелись входы в отдельные части дома, — показывает особенности постройки Антон Лисичко. — Квартиры в доходном доме сдавались на длительный срок. Нередко здесь проживали и сами хозяева, причем богатые люди, даже золотопромышленники.

В рамках недавнего «Фасадника» 11–12 сентября иркутяне обновили «лицо» этого доходного дома. Теперь постройка выглядит нарядно. В перспективе планируется включить в экомаршрут и другие памятники, восстановленные неравнодушными иркутянами. Глава города Руслан Болотов предложил идею, как привлечь к «Фасаднику» больше волонтеров: добавить состязательный момент и лучшей команде подарить поездку в инновационный центр «Сколково».

Ана Мутрова

Фото Валентина Картова и Дарьи Таракановой



Конь Санадор — один из «сотрудников» конноспортивного клуба «Золотой мустанг» при лицее № 1. Он славится своей кусачей манерой общения, но с председателем думы Иркутска Евгением Стекачевым поладил



Так выглядит теперь спортивная площадка лицея № 1. Ученики смогут отныне заниматься физкультурой не на асфальте, а на специально оборудованном пространстве со всем необходимым инвентарем

ПОСЛЕДНИЕ ШТРИХИ

В избирательных округах Иркутска завершаются работы по благоустройству территорий

Подрядчики доделывают оставшееся, исправляют недочеты, а некоторые успешно сдают готовые объекты. Депутаты думы Иркутска участвуют в контрольных проверках работ. На прошедшей неделе спикер Евгений Стекачев с коллегами осмотрели несколько территорий, и впечатления были разными.

Перемены в Глазково и не только...

В избирательном округе № 29, который курирует депутат Ольга Клевцова, порадовались за лицей № 1: для него нынче построили спортивную площадку, которой до сих пор не было. Проект площадки выиграл в проекте «Народные инициативы» в 2020 году. Теперь у лицеистов есть беговая дорожка, универсальная площадка для игр в мини-футбол, волейбол и баскетбол с регулируемыми кольцами и спортивные тренажеры.

— Подрядчик достаточно качественно выполнил свою работу. Есть несколько недочетов, но их можно довольно быстро устранить. Также я считаю, что резинопол нужен и на площадке для воркаута. И стоит рассмотреть возможность обустройства парковки у лицея, потому что потребность в ней есть, — отметил Евгений Стекачев.

Гордость лицея — конноспортивный клуб «Золотой мустанг», где бесплатно занимаются 72 школьника. Руководитель клуба Анна Порошина отметила, что лошадей на всех не хватает и нужно приобрести еще двух. Нужны и новые левады — нынешние находятся в полуразрушенном состоянии. Депутаты рассмотрят варианты оказания помощи.

Также во время выездного рабочего совещания оценили результат обустройства многофункциональной спортивной площадки во дворе домов на ул. 2-й Железнодорожной, 5, 5а, 5б, 5в, 5г и ремонт двух лестниц на ул. Боткина, 32. Еще оценили депутаты и благоустройство двора с лестницами и подходами к подъездам на ул. 2-й Железнодорожной, 9. Старую площадку на этой территории демонтировали.

— Территория моего избирательного округа — самая неблагоустроенная из всех округов, как я считаю. Поэтому работы много. К концу этого года, надеюсь, мы еще многое сумеем сделать. Все озвученные жителями проблемы, которые можно было решить, мы стараемся исполнить, — говорит Ольга Клевцова. — Еще благодаря этой встрече был простимулирован подрядчик, который выполняет обустройство пешеходного тротуара от виадукка на остановке «Курорт Ангара» к «Райсовету». Он наконец-то начал выполнять работы и в скором времени должен их закончить.

У школы № 71 должна появиться новая спортивная площадка, но перед этим необходимо убрать старое покрытие и ограждение. Аукцион отыгран, подрядчик должен уложить свежий резинопол до наступления холодов. Первую многофункциональную площадку строят и в поселке Мельниково на ул. Набережная Иркутска. Параллельно идет благоустройство двора на ул. Кайской, 14. Здесь подрядчик должен обустроить водоотводной



Идет обсуждение строительства катка в Пади Долгой. До конца декабря он должен быть готов на 80 %. А в 2022 году, если все сложится удачно, начнут формировать общественное пространство рядом с ним

лоток и дренажный колодец, чтобы не подтапливало участок соседнего частного дома.

Извольте объяснить!

А вот на территории избирательного округа № 4 есть весьма существенные проблемы. Такие серьезные, что депутаты городской думы считают: необходимо «вызвать на ковер» недобросовестного подрядчика, выполнявшего благоустройство территории на улице Баумана, 212. Этот вопрос рассмотрят на сентябрьском заседании.

Депутат Евгений Савченко напомнил, что большое общественное пространство здесь создали в 2020 году по проекту «Народные инициативы». Тогда подрядчик получил замечания, заверил, что

устранит недочеты в 2021 году, но до конца дело не довел. В частности, оставил крупный строительный мусор, не отремонтировал провал на велосипедной дорожке и в довершение к этому не реагирует на требования устранить недостатки.

Председатель думы Евгений Стекачев убежден, что пришло время подавать в суд и начислять пени.

— Устные договоренности в таких случаях не работают, и в итоге по завершении гарантийного периода на исправление недоделок все равно выходит МУП «ИркутскАвтодор». Это пора прекращать. Проблему берем под контроль, мэрия продолжит претензионную работу. В сентябре на думской комиссии по ЖКХ рассмотрим деятельность этого подрядчика в отношении всех



Идет рабочее совещание депутатов, представителей администрации и подрядчиков по благоустройству на территории округа № 29. Депутат Ольга Клевцова считает, что в этом году удалось выполнить много наказов местных жителей. И такие совместные визиты придают, как говорится, дополнительную бодрость подрядчикам. Один из них, например, даже принялся делать тротуар в ускоренном темпе

А это новенькая игровая площадка в микрорайоне Университетский возле дома № 46. Местная ребятня уже оценила новое место для развлечений. Площадка сделана хорошо — настолько, что ребята попросили у спикера думы Иркутска Евгения Стекачева еще одну, но уже в другом дворе

объектов, над которыми он работает по муниципальным контрактам, — отметил Евгений Стекачев.

Затем депутаты городской думы обсудили ситуацию с дворовой территорией на ул. Баумана, 214/6 (ЖК «Иннокентьевская слобода»).

— Этот объект был внесен в перечень для благоустройства по программе «Формирование комфортной городской среды» в 2019 году. Несколько раз работы переносились по разным причинам. Сейчас двор запланирован на 2022 год, и есть опасения, что он опять может быть передвинут на более поздний срок, поскольку на него нет утвержденного финансирования, — отметил Евгений Савченко.

Благоустройство сквера на ул. Розы Люксембург, 227 ведется по программе «Формирование комфортной городской среды». Тут необходимо сделать парковочные места.

— Здесь была стихийная парковка и, к сожалению, финансирование ее обустройства не было учтено. Нужно заасфальтировать всего 450 квадратных метров, и это очень важно для жителей, так как они хотят ставить автомобили привычным образом, — сказал депутат Евгений Савченко.

В порядок приводится двор на ул. Севастопольской, 257. Главным препятствием были проложенные под землей силовые кабели. Совместно с ООО «Южные электрические сети» вопрос уже решен, линии понижены. Благоустройство должно завершиться до 30 сентября.

Прогулки у пруда

Обширная рекреационная зона с пешеходной инфраструктурой будет сформирована на территории крытого катка, который сейчас строится в Пади Долгой. Концепцию будущей зоны отдыха обсудили на выездной встрече с депутатом Государственной думы РФ Сергеем Теном и специалистами администрации города.

Последний раз территорию осматривали 28 июня. Тогда возникли серьезные вопросы в связи с тем, что на тот момент подрядчик отставал от графика работ на 9 месяцев. По его словам, это случилось из-за болотистой почвы, удорожания металла и отсутствия рабочих кадров. Сейчас ситуация более-менее выправилась.

— В этом году должны быть выполнены показатели по национальному проекту «Формирование комфортной городской среды», а именно

— готовность 80 %. Есть уверенность, что до 25 декабря наши обязательства будут выполнены. Сейчас готовность составляет около 50 % с учетом закупленных материалов и зарезервированного оборудования. К концу октября планируется смонтировать тепловой контур, — сообщил заместитель мэра — председатель комитета по градостроительной политике администрации Иркутска Евгений Харитонов.

К созданию прогулочного пространства приступят в 2022 году. Здесь планируются детские и спортивные площадки, удобные дорожки, скамейки, освещение. Жемчужина Пади Долгой — пруд, на котором живут утки. Его сохраняют и облагораживают. Евгений Стекачев поручил сделать так, чтобы до этой зоны было легко добраться со стороны Университетского. Сейчас подойти невозможно из-за перепада высоты рельефа.

Кроме того, по завершении строительства каток будет огорожен по периметру согласно требованиям



На фото — каркас будущего катка. Вот-вот начнется установка сэндвич-панелей, к концу октября планируют смонтировать тепловой контур здания

антитеррористической безопасности. Поэтому тротуар предлагается обустроить вдоль ограждения.

— Это пример комплексного благоустройства большой территории. Ею будут пользоваться жители сразу трех избирательных округов, поэтому считаю обязательным сразу продумать логистику для пешеходов. На следующий год запланирован капитальный ремонт трех километров объездной дороги по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» с установкой остановочных пунктов, созданием велодорожки, переходов, будет запущен общественный транспорт. И важно, чтобы каток не перекрывал пешеходную сеть, а был логично в нее встроено и полноценно вписывался в жизнь микрорайонов, — подчеркнул Евгений Стекачев.

Депутат Иван Гушин отметил, что считает логистические корректировки проекта своевременными и необходимыми, так как дороги загружены машинами, и в таких условиях нужно уделять максимум внимания безопасности и удобству пешеходов.

— Депутаты приложат все усилия, чтобы объект был сделан качественно и сдан вовремя, а жители Первомайского и Университетского приняли его в свое управление, — добавил Иван Анатольевич.

Сначала сделали, а потом... переделали

В августе Евгений Стекачев проверил, как работают подрядчики по благоустройству территории избирательного округа № 28. Были выявлены значительные недостатки в их работе. Во время проведения выездного рабочего совещания подрядчики получили массу замечаний. В сентябре спикер осмотрел те же объекты еще раз.

— Подрядные организации прислушались и устранили большую часть недоделок. Однако к некоторым объектам все еще остаются вопросы. Например, необходимо заасфальтировать дорожку к спортивной площадке в Университетском, 46, обустроить входную группу. В целом площадка готова: уложили резинопол, установили футбольные ворота, стойку для волейбольной сетки, ограждение, скамейки по периметру. Спортивное пространство уже пользуется большой популярностью у детей, — прокомментировал Евгений Стекачев.

В этом же дворе у домов № 16, 26, 46, 7а выполнен ремонт придомовой территории, сроки которого грозили затянуться. Закончен ремонт придомовой территории в микрорайоне Университетский, 4: уложен асфальт на проезжей части и в арке. У детского сада № 157 обустроили парковку, сделали тротуар. По поручению спикера был понижен уровень высоты бордюра для удобства маломобильных граждан и родителей с колясками.

— В Университетском, 92 за магазином «ХлебСоль» была народная тропа, по которой люди шли на остановку, в школу, магазин. Ближайший обходной путь примерно в 300 метрах отсюда в гору. Поэтому было принято решение сделать в этом месте лестницу. Стоит это небольших денег, зато для жителей большая польза, — отметил Евгений Юрьевич.

Еще один объект благоустройства — спортивная площадка возле дома № 13. В августе там выявили недостатки, допущенные при укладке резинопола, но в сентябре покрытие было переделано. Также в этом году предстоит отремонтировать арку дома № 75 и парковку у дома № 76.

*Мария Николаева
Фото автора*

Президент Союза строителей Иркутской области Юрий Шкурюпат: «Мы видим, что вектор работы администрации направлен на создание качественной и комфортной инфраструктуры в городе. И строительные организации Иркутска тоже нацелены на комплексное развитие. Возводятся не только квадратные метры жилья, но и детские сады, амбулатории на первых этажах, выполняется благоустройство»



В каждом микрорайоне должно быть людям комфортно. В шаговой доступности должны быть школы, детские сады, спортивные объекты, зоны отдыха. И наши уважаемые строители, планируя свою деятельность, должны уже на начальном этапе понимать, в какой детский сад, школу отправят своих детей семьи, купившие квартиру в их доме.

Мэр Иркутска Руслан Болотов



СТРОИЛИ, СТРОИМ И БУДЕМ СТРОИТЬ

Глава города Руслан Болотов объявил о готовности к возведению 12 социальных объектов

Каждый микрорайон Иркутска должен стать самодостаточным — своя школа, детский сад, магазины. Именно так видит глава города преобразование областного центра. Задача непростая, но выполняемая — именно об этом говорили недавно участники совместного совещания с участием президиума Союза строителей Иркутской области, министерства строительства Иркутской области, администрации города под председательством мэра Иркутска. Руслан Болотов рассказал представителям ведущих строительных организаций города и региона, что за основу градостроительной деятельности взят принцип комплексного развития микрорайонов.

— В ближайшие годы планируем построить в Иркутске большое количество социальных объектов: школ, детских садов, спортивных комплексов. Сегодня мы готовы возвести уже двенадцать из них. На областной и федеральный уровень нами были предоставлены обоснования по каждому объекту. Выделение средств одобрено. У Иркутска есть отличный шанс сделать качественный рывок. Но без действенной поддержки строительного сообщества нам не справиться с этой масштабной задачей, — обратился к Союзу строителей Иркутской области мэр Руслан Болотов.

Глава города не скрывает: одна из самых острых проблем в городе — дефицит мест в образовательных учреждениях. По словам Руслана Николаевича, уже в конце 2021 года запланирована сдача дополнительного блока на 500 мест школы № 14 и детского сада в микрорайоне Лесной. В 2022 году планируется ввести в эксплуатацию общеобразовательную школу на 1275 мест по улице Багратиона, пристрой на 200 мест к школе № 75. В 2023 году — четыре школы: в микрорайоне Союз на 1225 мест, на улице Норильской на 1150 мест (в случае одобрения заключения концессионных соглашений), начальные блоки на 500 мест каждый к школам № 57 и 53. Прорабатывается вопрос о строительстве

школ в микрорайоне Лисиха, в ИВВАИУ и на улице Ленской.

— Впервые за много лет мы взяли в работу так много объектов. Это стало возможным благодаря серьезной финансовой поддержке из областного и федерального бюджетов. Я прошу строителей отнестись к поставленной задаче ответственно, — обратился глава города к членам президиума Союза строителей Иркутской области и его президенту Юрию Шкурюпату.

Что же происходит прямо сейчас на стройплощадках городских объектов? В новом здании начальных классов школы № 14, расположенной на улице Карла Либкнехта, монтируют тепловой контур, систему вентиляции, бетонировать каркас здания, прокладывают наружные инженерные сети. Детский сад в микрорайоне Лесной также готовится к сдаче: там в разгаре наружные отделочные работы. На площадке нового корпуса школы № 75 на улице Академической идут подготовительные работы (кстати, с учетом федерального финансирования возможна сдача объекта в эксплуатацию на год раньше первоначальных планов, т. е. уже в будущем году. — Прим. авт.). На площадке под будущую трехэтажную школу на улице Багратиона сейчас застройщики корректируют процесс обустройства фундамента — там поднялись грунтовые воды, которые в этом году как никогда досаждают Иркутску.

Идет и «бумажный» этап нескольких строек: прошли экспертизу проекты школы № 57 на улице Ярославского и для школы № 53 на Севастопольской, готовятся документы на строительство школ в микрорайоне «Союз» (1225 мест), на ул. Норильской (1150 мест), на территории ИВВАИУ (1550 мест), в микрорайоне Лисиха (1100 мест), на ул. Ленской (1275 мест).

Темпы хорошие, важно их выдержать, соблюдая все обязательные требования при строительстве. Президент Союза строителей Иркутской области Юрий Александрович Шкурюпат напомнил участникам совместного совещания о необходимости четко планировать все работы: «Неправильно переносить большой объем строительных работ на холодный IV квартал: сдавать работу нужно равномерно в течении года».

Елена Машкова
Фото из открытых источников



В Иркутске до сих пор существуют строительные династии, и Сергей Алексеев — представитель одной из них. Его родители возводили город: строили музыкальный театр им. Загурского, здание архива Иркутской области, мяскокомбинат и стадион «Труд». Теперь их дело продолжает старший сын. Все новые школы Иркутска построены при участии Сергея Николаевича



По признанию Андрея Андреева, мастера с 18-летним стажем, самое сложное в работе сибирского строителя — это погодные условия. Например, прокладывать электрику в сильные морозы ни в коем случае нельзя — кабель попросту лопнет



«Строители хорошо зарабатывают, — уверенно говорит Александр Рубцов, — если не ленятся». Сам он, будучи уже профессионалом, построившим десятки домов, потратил почти полтора года, чтобы переучиться на монтажника вентиляционных систем. Сегодня это одна из самых востребованных специализаций на рынке труда

ПОРТРЕТ ИРКУТСКОГО СТРОИТЕЛЯ

Какие специалисты сегодня на вес золота и чем возведение школы отличается от любого другого проекта?

Взрослые читатели «Иркутска» наверняка помнят советский фильм «Высота» 1957 года с Николаем Рыбниковым в главной роли. Бригада молодых монтажников приезжает на строительство домны, и, несмотря на трудности, сдает объект в срок. Именно этот фильм прославил на всю страну песню высотников-строителей. Да и вся канва картины, включая романтическую линию, посвящена призыву к новым свершениям, достижению своих целей, успеха. Кроме «Высоты», строительные профессии в СССР прославляли многие фильмы: «Добровольцы» (1958), «Время, вперед!» (1965), «Коммунист» (1957), «Обратная связь» (1977), «Коней на переправе не меняют» (1980) и многие другие. Мы здесь, в редакции «Иркутска», обсуждая масштабные планы администрации города по строительству школ, детских садов и жилья, подумали вот о чем: в современной России очень не хватает в хорошем смысле советского кино про «людей со стройки». А ведь герои есть! В этом убедилась репортерская группа «Иркутска», побывав на стройплощадке школы № 14, где Управление капитального строительства Иркутска возводит блок начальной школы.

Строители Алексеевы

Сергей Алексеев — потомственный строитель. Его отец возводил здание музыкального театра имени Николая Загурского, архив Иркутской области, а затем восстанавливал стадион «Труд». Мама работала штукатуром-маляром. Родители нередко брали маленького Сережу на стройку, и эти дни ярко отпечатались в детской памяти:

— Все казалось таким огромным! — смеется Сергей Николаевич. — Помню, как на глазах вырастал музыкальный театр, как достраивали последний этаж архива.

Когда отец изучал дома чертежи, Сережа заглядывал ему через плечо и мечтал когда-нибудь так же руководить стройкой. Поэтому пошел учиться в Иркутский политех на престижное тогда направление ППС — «Промышленное и гражданское строительство».

— Я помню свой первый день на стройке. Мне было 16 лет, я тогда был помощником каменщика: кирпич подносил, раствор подавал. Учился и руками, и глазами, стараясь все схватывать на лету.

С годами пришли опыт и мастерство. В конце концов Сергей Алексеев исполнил мечту и стал начальником участка, как и его отец. Сам Николай Николаевич уже вышел

на пенсию: теперь сын приходит с чертежами, а отец заглядывает через плечо и дает ценные советы.

— Ведь принципы строительства не изменились: кирпичная кладка, швы, материалы — все осталось прежним. А вот скорость строительства увеличилась, тяжелый ручной труд заменила техника, — отмечает Сергей Алексеев. — Самое сложное в строительстве — это зима. А нам прерываться нельзя. Ударят крепкие морозы — контур здания утепляем и продолжаем работу. Только нужно учитывать, что материалы в холодное время года меняют структуру, становятся более хрупкими.

Один из самых ответственных объектов его памяти — жилой комплекс в Ново-Ленино, куда переселили ветеранов. Темпы строительства были высокие, а будущие жильцы чуть ли не каждую неделю приходили к рабочим с пожеланиями, и их приходилось учитывать.

«Со школьными стройками всё то же самое — это особенное чувство ответственности», — добавляет Сергей Николаевич.

Привычка работать руками

Хорошего электрика сегодня днем с огнем не сыскать. Но в команде УКСа есть такой редкий специалист. Андрей Андреев работает на стройке восемнадцать лет, он прокладывал электрику в хирургическом отделении первой городской больницы на Волжской, детском доме-интернате № 2 в микрорайоне Юбилейный, в общеобразовательных школах № 71, 72, 73, 69, 19, 80, 63. Андрею Георгиевичу достаточно просто взглянуть на чертеж, чтобы понять: здесь будет начальная школа или средняя, с уклоном на физику или информатику, с хорошей «начинкой» или нет.

— Раньше на всю школу был один компьютерный класс, а сейчас в каждом кабинете своя розетка под компьютер и интерактивную доску, — улыбается Андрей Георгиевич. — Чем более «напичканная» школа, тем интереснее у нас работа. В школе № 69, например, усовершенствованные кабинеты физики и химии, а в школе № 19 нужно было предусмотреть работу планетария. Для 14-й школы мы сейчас строим блок начальных классов, электрика устроена попроще.

Профессиональные навыки вырачают Андрея Георгиевича и в быту. Всю проводку в своем доме он прокладывал сам, для него это легче легкого. В юности он окончил Иркутский энергетический колледж, но с сожалением отмечает, что сейчас молодых специалистов становится все меньше:

— Электрики сейчас на вес золота. Молодые неохотно идут в профессию, выбирают что попроще, — говорит Андрей Георгиевич. — Ну, это такое поколение: зачем пыль глотать, если можно сидеть в чистой рубашке в магазине или офисе.

— А вы почему выбираете «тыль глотать»?

— Потому что мы дети того поколения, которое привыкло работать руками.

«Воздушный мастер»

От Александра Рубцова зависит, легко ли будет дышаться в здании. Оказывается, правильно проложить вентиляцию — это целое искусство!

— Раньше вентиляцию просто в кирпичную шахту укладывали, сейчас все намного сложнее. Сейчас на вентиляцию завязано отопление, пожарная безопасность, циркуляция воздуха, — объясняет тонкости профессии Александр Рубцов. — А при строительстве школы еще больше нюансов. В пищеблоке и спортзале забор воздуха больше, так что машины должны быть мощнее. Отдельно монтируется противодымная вентиляция: в случае возгорания отключается общая обменная система, автоматически удаляется дым и подается свежий воздух.

На вентиляции Александр Сергеевич специализируется последние пять лет, а вообще его общий строительный стаж — 22 года. Профессию он выбирал еще во время Советского Союза, когда работать строителем было престижно.

— Мы тогда рассуждали так: строители всегда востребованы, можно хорошо зарабатывать и жить в достатке. Опыт показывает, что так и есть, — подтверждает специалист. — Сейчас интерес к нашей профессии ослабел. Молодежи кажется, что это сложно и тяжело, а они хотят быстро и легко. Но в строительстве так не бывает.

Сня Штובה
Фото Валентина Карнова

ПОРА ПОСЧИТАТЬСЯ

Всероссийская перепись населения пройдет с 15 октября по 14 ноября

В России перепись населения — единственный достоверный источник информации о численности, национальном составе, владении языками и уровне образования граждан. Имея на руках исчерпывающие сведения, государственные органы могут более качественно планировать бюджеты всех уровней, что скажется на принятии и внедрении различных социальных проектов. В качестве примера: итоги Всесоюзной переписи 1970 года позволили спрогнозировать спад рождаемости в 1990-х. А без информации, полученной в результате Переписи-2002, программа материнского капитала могла и не появиться.





Ледокол «Ангара» построили в Англии и в 1900 году привезли в Иркутск в разобранном виде. Он обеспечивал сквозное движение по Транссибирской магистрали в начале XX века, когда еще не было Кругобайкальской железной дороги. Был участником военных действий в 1917 году, перевозил пассажиров в мирное время. Терпел крушение и несколько раз был под угрозой затопления. В 70-х корабль списали, хотели распилить и отправить на металлолом, но он сел на мель, и его оставили в покое

Сергей Ступин, директор Иркутского областного краеведческого музея: «Ремонта на ледоколе «Ангара» не было 30 лет. В наш музей ледокол передали пять лет назад, и все это время мы делали что могли: что-то латали, подкрашивали. Но, конечно же, этого было недостаточно»



Осталось совсем немного: доделать деревянный настил на палубе «Ангары», загерметизировать швы, все отшлифовать. А еще создать новое музейное пространство — капитанскую рубку в ее первоначальном деревянном исполнении

ЛЕДОКОЛ «АНГАРА» В ОЖИДАНИИ КАПИТАНСКОЙ РУБКИ

Ремонт легендарного судна в микрорайоне Солнечный начался этим летом и сейчас почти завершен

Одной из визитных карточек Иркутска ледокол стал благодаря инициативе неравнодушных иркутян. В 1984 году горожане бросили клич с призывом помочь возрождению былого величия «Ангары», собирали деньги буквально всем миром. В 1990 году отремонтированный ледокол занял свое почетное место в заливе ГЭС у специально построенного пирса, был признан памятником культурного наследия регионального значения.

— И вот с 1991 года внешний вид «Ангары» не менялся, — рассказывает Сергей Ступин, директор Иркутского областного краеведческого музея. — За это время здесь почти все покрылось мхом и ржавчиной, а также многочисленными слоями краски. Стало очевидно, что ежегодного косметического ремонта уже мало.

К работам приступили 1 июня. Уже заметно, как сильно преобразился ледокол в течение летних месяцев. Так, заменены все леерные конструкции (то есть перила и ограждения на верхней палубе); покрашены трубы, мачты и металлические надстройки выше корпуса, включая экспозиционные и выставочные залы, помещения для персонала. Приведены в порядок инженерные коммуникации в машинном отделении. Загрунтованы главная и шлюпочная (верхняя) палубы. Постепенно ледоколу возвращают исторические цвета, слой за слоем снимая краску, которую наносили еще в 90-е годы.

— Пескоструйные работы по снятию старых слоев краски и ржавчины — самый сложный этап всего ремонта, — отмечает Иван Беспалов, заведующий музейным отделом «Ледокол «Ангара». — Очищались и красились все надстройки, все поверхности. Вы бы видели, что тут творилось — без респираторов стоять рядом было невозможно! Одной только старой краски вывезли несколько десятков мешков. От самого верха и до низа также очищена, загрунтована и покрашена мачта. Для этого пришлось нанять промышленных альпинистов. Интересно, что в процессе на свет проступали надписи на судовых механизмах, а также номера деталей, которые до этого были скрыты под покрасочными слоями.

Другим важным этапом ремонта стало преобразование верхней (шлюпочной) палубы. До сих пор эта часть корабля была закрыта для посетителей, а сейчас подрядчики монтируют здесь деревянный настил из хвойных пород и заканчивают отделку прохода, который будет сюда вести.

— Все детали на верхней палубе гости увидят впервые, — добавляет Иван Беспалов. — Но главное — здесь появится новое музейное пространство — капитанская рубка и каюта капитана. Это помещение, разделенное на две комнаты, мы восстановим в первоначальном историческом облике.

Оказывается, что при первом капитальном ремонте, который проходил в 90-х годах, стены обшили листовым металлом. Сейчас его сняли, все опорные конструкции снесли, чтобы сделать заново. Уже к концу сентября стены обошьют филе-

чатыми панелями — деревянными полотнами с элементами декора, изготовленными на заказ. По сохранившимся до нашего времени фотографиям и воспоминаниям людей, заставшим ледокол в годы его работы на Байкале, внутреннее убранство рубки будет максимально приближено к своему первоначальному историческому виду. Внутри будет оформлена тематическая музейная экспозиция, включающая в себя навигационные приборы и карты XIX–XX веков.

Все работы контролирует служба по охране объектов культурного наследия. При этом специалисты отмечают, что ремонт памятника — дело тонкое и полное сюрпризов; многие проектные решения приходится принимать сразу на месте.

— Когда мы начали чистить иллюминаторы, — рассказывает Олег Михайлов, директор подрядной организации, — выяснилось, что они латунные. Проектировщики сразу вынесли решение о сохранении исторического покрытия. Сейчас мы как раз работаем над тем, чтобы латунные иллюминаторы были вычищены и имели первозданный вид. Другой сюрприз нас поджидал, когда мы вскрыли обшитую деревянными рейками палубу. Мы нашли емкость с водой, и никто не знал назначения этой емкости. В итоге выяснилось, что она для пресной воды. Судя по всему, проект ледокола делался для моря.

Примечательно, что в процессе ремонта на судне не стали убирать некоторые погрешности, чтобы сохранить историю.

— Если выровнять все поверхности, заровнять все швы, не будет видно его индивидуальности,

— уверена Наталья Исайченко, заместитель директора по административно-хозяйственной работе музея. — Поэтому мы оставили исторические детали. Например, в свое время были работы по заварке швов на трубах. Мы их решили оставить, чтобы показать — да, наш ледокол немолод. Или вот отверстие на трубе как напоминание о трудовых шрамах ледокола.

На данный момент ремонт ледокола выполнен почти на 70%. Осталось доделать деревянный настил, палубу, загерметизировать швы, все отшлифовать и покрасить. Предстоит еще построить рубку капитана, докрасить леера и левый борт.

— Этот ремонт — первый шаг, чтобы привести наш уникальный объект в подобающее состояние, — говорит Сергей Ступин. — Следующим шагом будет его детальное обследование. Только взвесьте: корабль 120 лет находится в воде (он и сейчас в воде, а не на бетонной подушке, как многие думают), а ведь это агрессивная среда. Необходимы серьезные реставрационные работы и колоссальные средства. Возможно, ледокол будет внесен в список памятников федерального значения, тогда будет проще найти деньги на реставрацию.

Окончание же текущих ремонтных работ запланировано на 20 ноября. Сразу после этого гости музея смогут прогуляться по всем палубам легендарного ледокола, посетить прежде закрытую шлюпочную палубу судна и новую капитанскую рубку.

Наталья Федотова. Фото автора



Смотровая площадка «Глазково» появилась благодаря активности самих иркутян. Проект обустройства победил в рейтинговом голосовании по проекту «Народные инициативы — 2021». Всего от Свердловского округа для голосования были предложены 16 проектов

Иркутянка Валентина Викторовна Каменскова не любит сидеть дома, постоянно гуляет то с внуками, то с собакой. Раньше ей приходилось ограничиваться пределами рощи «Звездочка», а теперь в ее маршруте появилось новое место — смотровая площадка

Жительница ЖК «Завидный» на левом берегу Иркутска Елена Буйлина вспоминает, что на месте новой смотровой площадки прежде был неудобный пустырь. И с теплотой благодарит всех, кто подарил ей возможность отдыхать возле реки и рядом с домом

На прошлой неделе на левом берегу города, на пересечении улиц Звездинской и Челнокова, закончили обустройство смотровой площадки — с террасой, скамейками, ограждениями и даже системой онлайн-видеонаблюдения. Побывать на месте и оценить масштабы проделанных работ уже смогли многие горожане, а также репортерская группа «Иркутска».

Людей на площадке много: пенсионеры, мамы с малышами, парочки. И все охотно делятся впечатлениями.

— Мне очень нравится! — иркутянка Елена Буйлина рассказала, что живет рядом, в ЖК «Завидный». — Уже второй раз прихожу сюда. Вчера гуляла здесь вместе с дочерью, а сегодня пришла, чтобы посидеть на скамье и почитать.

Елена живет в предместье Глазково с 2013 года, но отдыхать до сих пор ездила исключительно на Верхнюю Набережную, то есть на противоположенный берег. А теперь такая необходимость отпала: посидеть, глядя на реку, она может буквально в ста метрах от дома.

С Еленой Буйлиной согласна еще одна местная жительница — пенсионерка Валентина Викторовна Каменскова. Мы застали Валентину Викторовну, когда она отдыхала на скамейке в компании с собственным песиком.

— Раньше здесь и присесть-то негде было! — восклицает пожилая женщина. — Я вот с внуками постоянно гуляю, наш маршрут всегда здесь начи-

нается и заканчивается. И появления этой площадки я очень ждала.

— Очень нравится сад камней, — присоединяется к разговору Дарья, студентка ИРГУПС. — Видно, что растения только посажены, но я уверена, что в следующем году здесь будет очень красиво.

— Жаль только, что нет стелы с надписью «Я люблю Глазково», — сокрушается ее подруга Елизавета. — И больших букв с подсветкой. Я читала, что это запланировали, но почему-то ничего из этого не сделано.

Как рассказали нам в администрации Свердловского района, в проекте смотровой площадки действительно были предусмотрены и стела, и неоновый арт-объект в виде названия предместья. Однако от их установки пришлось отказаться из-за особого статуса рощи «Звездочка», к которой примыкает новая смотровая площадка.

— Когда застройщик начал согласовывать с различными организациями выполнение отдельных видов работ, в том числе вынос электрической линии для подсветки арт-объекта, — говорит глава Свердловского округа Антон Медко, — то выяснилось, что мы не можем копать землю в роще, так как она часть некрополя со статусом охраняемой территории. Впрочем, в ближайшее время мы продолжим решать этот вопрос со службой по охране памятников культурного наследия. Уверен, что вместе мы сумеем найти решение и надпись «Глазково»,

которую будет видно с другого берега, все-таки появится.

В целом же работы по строительству площадки прошли в заданные сроки — с июля по сентябрь.

— Начали мы с того, что вывезли весь мусор, — рассказывает Антон Медко. — Прежде это было место дикого отдыха, местные жители даже называли его «Ресторан». Мы вывезли несколько грузовиков старых бутылок, пакетов, а также строительного мусора, который сюда, как в тупиковое место, свозили все кому не лень.

В итоге местность изменилась до неузнаваемости. За два месяца здесь обустроили видовую террасу с лавочками и скамейками, установили ограждения и урны, провели уличное освещение, а пешеходные маршруты связали с существующей тропиной сетью рощи. Снизу сделали сетчатое ограждение (чтобы под площадкой было чисто) и дополнительно обработали нижнюю часть веранды специальной пропиткой против возгорания и грибка. Чтобы благоустройство не размывали дожди, вдоль рощи проложили систему водоотведения.

— Даже сад камней оборудован не просто так, — объясняет глава Свердловского округа, — а чтобы на смотровую площадку не вылетали автомобили. Здесь по дороге спускаются и поворачивают машины, и сад камней служит естественным барьером на тот случай, если вдруг у одной из них откажут тормоза.

Полностью безопасна и сама конструкция площадки, уверяют строители, и способна выдержать массовые скопления людей. Дополнительную безопасность на объекте также обеспечат экипажи ГБР, которые будут патрулировать площадку по договору местной администрации с отделом полиции № 1. А еще по соглашению с WEACOM.RU на месте установили онлайн-камеру, так что все желающие могут наблюдать за происходящим в прямом эфире. Камера также оборудована микрофоном, чтобы передавать царящую на площадке атмосферу через интернет.

Отдельно отметим, что проект обустройства смотровой площадки был предложен на рейтинговое голосование по проекту «Народные инициативы — 2021» по заявкам жителей округа и депутата думы Иркутска Максима Девочкина. Проект стал одним из победителей, в результате чего и реализован в текущем году.

— Радует, что общими усилиями мы создали в Свердловском округе еще одну комфортную территорию, где жители округа и все иркутяне могут наблюдать за праздничными салютами или просто любоваться видом на город и реку, — отмечает Антон Медко.

Официально площадка считается открытой с 16 сентября.

Марина Александрова
Фото Натальи Федотовой

СМОТРИ НЕ ХОЧУ

В Иркутске открылась первая смотровая площадка

«ТЕПЛА, УВЫ, БОЛЬШЕ НЕ БУДЕТ»

Журналист «Иркутска» поговорил со специалистом Гидрометцентра о том, какой будет осень

Окончание. Начало на стр. 2

на большей части территории превысила климатическую норму на 1–3 градуса. Порадовало и «бабье лето». С 16 по 20 сентября в регионе установилась солнечная теплая погода, среднесуточная температура при этом была на 2–5 градусов выше нормы (температура воздуха достигала 21...27 °С).

— «Бабье лето» — тоже типичное для нашего региона явление?

— Да, возвраты тепла как раз в сентябре и бывают, уже после перехода среднесуточной температуры в сторону холода. Обычно этот период длится пять дней, в отдельные годы он затягивается до двух недель. А связан он с переносом воздушных потоков, которые движутся с юго-запада на восток. На юге западной Сибири и в Казахстане в это время

ведь еще лето, вот к нам тепло и приходит. Заканчивается «бабье лето» с приходом уже холодного атмосферного фронта. В северных широтах осень наступает раньше, чем у нас, и когда поток воздуха меняется на северо-западный, мы получаем значительную порцию холода.

— Юлия Станиславовна, так что же насчет осени? Какие еще сюрпризы преподнесет нам погода до конца этого необычного года?

— Так далеко мы прогнозов не делаем, конечно, а вот про сентябрь и предварительно про октябрь рассказать могу. Тепла, уввы, больше не будет. До конца сентября небо будет с облаками, с осадками в виде дождя и мокрого снега. Ночью температура будет колебаться от +5 до -1...-6 °С. Днем в основном 7...12. Кратковременное повышение

температуры до 15 °С возможно в эту пятницу, 24 числа. Но уже в выходные очередной циклон принесет осадки и похолодание.

В октябре среднемесячная температура ожидается близкой к норме. В южных и западных районах месячное количество осадков составит 3–30 мм, что местами меньше среднего многолетнего количества. Средняя месячная температура воздуха ожидается -3...+2 °С, ночью от -1 до -8 °С, во второй половине месяца — до -12 °С. А в Катангском районе в третьей декаде аж до -25 °С, но это тоже нормально для октября. Дело в том, что в нашем регионе в октябре происходит повсеместный переход среднесуточной температуры через ноль градусов, а это уже означает начало зимнего периода. В западных и южных районах, в том числе и в Иркутске климатическая зима наступает с 15 по 20 октября.

— То есть осень прогнозируется обычной?

— Да, пока все в пределах нормы. Но посмотрим, что будет по факту.

Беседовала Наталья Федотова
Фото Валентина Карпова и из архива Юлии Зыковой

Повышенная влажность минувшего лета, увя, нанесла большой урон посадкам картофеля. Большинство иркутских дачников уже сейчас вынуждены выбрасывать едва ли не половину всех собранных клубней из-за гнили. Разумеется, немедленно подскочила стоимость картошки на рынке: трехлитровое ведро местные садоводы отдают за 200 рублей. Прогнозы профессиональных аграриев неутешительны: пораженный грибковыми инфекциями картофель вряд ли переживет эту зиму, а значит, весной цены на посадочный материал подскочат в разы.

На Центральном рынке города, за прилавками, где торгуют местные бабушки, журналисту «Иркутска» сразу сообщили, что «картошка не уродилась, не продаем, себе бы хватило». Удалось найти лишь одну бабулю с небольшим ведром по 200 рублей. Клубни в ведре выглядели вполне здоровыми.

— **А у вас хороший урожай?**

— Неплохой, — охотно отвечает хозяйка картошки и тут же объясняет почему. — Я в Урике живу, у меня участок на возвышенности, поэтому нас не топило этим летом. Но даже у нас в подвалах сырость, боимся, что картошка будет гнить. Поэтому и продаю: лучше уж так, чем просто все выкинуть весной.

— Неурожай в этом году, и картошка уже этой осенью будет золотая — 1200 рублей за тридцатикилограммовую сетку! — к нашему разговору подключается еще одна женщина за прилавком. — А уж как поднимутся цены весной, перед посадками, сейчас никто вам не скажет. Все зависит от того, насколько сохранится тот урожай, который мы соберем.

Эту информацию подтверждает и Виолетта Маркова, руководитель иркутского клуба органического земледелия и предприниматель. По словам нашего эксперта, причиной глобального неурожая стал всплеск одного из наиболее вредных заболеваний картофеля — фитофтороза. Оно поражает все органы растения, причем распространяется при благоприятных условиях очень быстро и за несколько дней способно перекинуться практически на все растения. Благоприятные же условия для «фитофторы» — влажное и умеренно теплое лето. Именно такое, как в этом году.

— Иркутяне расслабились, на самом деле, — уверена Виолетта Маркова. — Если в средней полосе

КАРТОШКА БУДЕТ ЗЛОТАЯ

Продолжаем подводить итоги неурожайного 2021 года



На Центральном рынке Иркутска картошку сейчас продают по 35 рублей за килограмм. Правда, достоверно узнать, откуда именно ее привезли, невозможно: все торговцы с акцентом уверяют, что она местная, но географических подробностей не сообщают

России дожди идут часто, то там огородники готовы к таким ситуациям и поэтому постоянно делают профилактику фитофтороза. А у нас фитофторы в таких количествах не было уже очень давно. Современные дачники просто не знали, что возможен такой всплеск, и никто ничего не делал.

Главным источником инфекции при фитофторозе служат больные растения. И даже если на конкретном участке проводились обработки, споры возбудителя могли прилететь с соседнего.

— Когда соседи ничего не делают — это тоже проблема, — продолжает Виолетта Маркова. — Фитофтору в таких случаях удержать трудно даже с помощью профилактики.

И все же именно профилактика — единственный способ победить фитофтороз. И начинать надо уже сейчас — с отбраковки всех больных клубней, так как они служат основным источником распространения болезни в следующем году.

— Очень тщательно надо отбирать клубни на хранение! — советует еще один член клуба органического земледелия Надежда Марценюк. — А после отобранные экземпляры нужно оставить в теплице на неделю — чтобы они накопили соланина и позеленели. От солнечного света



Виолетта Маркова, руководитель иркутского клуба органического земледелия: «Многие садоводы, с которыми я общаюсь, жалуются, что процентов тридцать урожая картофеля им пришлось выбросить. И на посадку сейчас что-либо брать бессмысленно: что выживет за зиму, то и будем сажать»

погибают возбудители грибковых болезней, в том числе и фитофторы. Кроме того, зеленый картофель не едят мыши.

Надежда Марценюк, кстати, с проблемой гниения картофеля столкнулась еще в прошлом году. И сумела спасти свою картошку от черноты. Поэтому текущий год встретила во всеоружии и сумела собрать хороший урожай, а помогли ей такие препараты, как триходермин и фитолавин. Вот и сейчас Надежда советует все отобранные и озелененные клубни перед хране-

нием пересыпать триходермином. Для борьбы же с патогенной флорой на грядках она предлагает развести раствор железного купороса и все им опрыскать. Потом также внести в землю триходермин, после чего уже присыпать перегноем.

Перед посадкой клубни (особенно приобретенные на стороне) следует также обработать одним из следующих составов: марганцевокислым калием либо микроэлементами (на 10 литров воды развести по половине чайной ложки медного купороса, борной кислоты и несколько крупинок марганцовки). Одного литра достаточно для опрыскивания 10 кг семенных клубней. И не надо забывать про универсальный антисептик — золу. На 10 килограмм семян хватит 50–60 г золы.

Что касается цен на картофель, то, по мнению экспертов-садоводов, их рост весной ожидается на 30–40 % по сравнению с этим годом.

— Совсем без картошки не останемся, конечно, — прогнозирует Виолетта Маркова. — Если у нас она плохо сохранится, будут из других регионов привозить, где урожай был хороший. Первое время цена привозного картофеля будет стоять на уровне этого года, но если будет повышенный спрос (а спрос, как уже понятно, будет очень большой), то, конечно, приезжие поднимут ценник. Местные огородники тоже будут поднимать цены из-за дефицита.

Наталья Федотова

Фото автора

Использована информация из книги Л.И. Строчконой «Справочник садовода и огородника Иркутской области»

СРЕДНЕЕ СОДЕРЖАНИЕ ПИТАТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ В КАРТОФЕЛЕ

(в 100 г отваренного на пару картофеля в мундире)



ОПАСНОСТЬ НЕМАТОДЫ

Не теряйте бдительность при сборе урожая картофеля

Для любителей и специалистов, выращивающих картофель на участках или полях, закончен сезон сбора урожая. Идет активная закладка семян этого бесценного овоща для весенней посадки. Очень важно вместе с семенами не допустить проникновения в хранилище чрезвычайно опасных и трудноискоренимых вредителей. Один из них — золотистая картофельная нематода. Это микроскопический червь, который относится к числу наиболее опасных карантинных вредителей. Картофель — единственное растение, на котором он может размножаться, хотя нематода живет на корнях растений семейства Пасленовых (на томате, перце и т. д. и сорняках — паслене черном, белене и др.).

Скорость размножения и распространения нематоды очень большая. Происходит поражение корневой системы, растение увядает, что влечет потерю урожая

до 80 %. Опасно и то, что нематода делает растения уязвимыми к другим заболеваниям, к появлению, например, грибных инфекций. Для огородников и сельхозпроизводителей картофеля нематода представляет фитосанитарную опасность, наносит большой экономический и экологический ущерб.

В сентябре, по просьбе главы крестьянского (фермерского) хозяйства, были обследованы картофельные поля на установление карантинного фитосанитарного состояния подкарантинного объекта, и в результате гельминтологической экспертизы, проведенной специалистами в ФГБУ «Иркутская МВЛ», выявлена золотистая картофельная нематода (*Globodera rostochiensis* (Wollenweber) Behrens) — 27 нежизнеспособных цист.

Заключение о карантинном фитосанитарном состоянии подкарантинного объекта передано главе



КФХ. Обнаружение нежизнеспособных цист — сигнал для контроля карантинного фитосанитарного состояния почвы.

Как известно, любое заболевание овощей легче предупредить, чем проводить агротехнические мероприятия по его устранению.

Елена Карина. Фото автора

На этой неделе девятнадцать учеников школы № 66 и лицея № 1 вернулись из Сербии с серебряными и бронзовыми медалями. Там прошли сразу два крупных спортивных события: чемпионат мира по спортивному ориентированию и Всемирные школьные спортивные игры. Сборную России на турнирах представляли четыре иркутские команды. О том, чем запомнились прошедшие состязания юным иркутянам, нам рассказал их тренер, заместитель председателя Федерации по спортивному ориентированию Иркутской области Андрей Павлов.

— Андрей Николаевич, школьники из Иркутска не впервые участвуют в чемпионате мира по спортивному ориентированию?

— Действительно, на чемпионате мира по спортивному ориентированию среди школьников от 16 до 18 лет спортсмены Иркутской области выступали первый раз в 2019 году, в Эстонии. А вот Всемирные школьные игры, в которых участвуют ученики от 13 до 15 лет, вообще проходили впервые. Это масштабное мероприятие включило в себя 14 видов спорта, и за победу в нем боролись 2500 человек из 36 стран.

— Насколько сложной оказалась дистанция, которую пришлось преодолевать?

— Спортивное ориентирование — вид спорта, проверяющий основные знания, умения и навыки по перемещению на незнакомой местности с помощью карты и компаса. И самая большая сложность для участника — суметь на высокой скорости интерпретировать объекты, встречающиеся



Уставшие, но довольные. Команда призеров в аэропорту Иркутска сразу после возвращения из Сербии в ночь на 22 сентября. Иркутских школьников сопровождают их тренеры: Елена Глызина, Иван Братцев, Сергей Усов и Андрей Павлов

на местности, и сличать их с картой. Если спортсмен неправильно поймет, где он находится, возникнут технические ошибки. И тогда надо снова возвращаться, привязываться к местности, терять время.

В этом смысле организаторы в Сербии подобрали очень интересные местности для разных дисциплин в нашем виде спорта («спринт», «мидл» и «лонг»). Например, «мидл»

проходил на территории с большим количеством искусственно созданных ям. Как оказалось, во времена Римской империи на этой месте были золотые рудники. В итоге участки получились сложные, ребятам пришлось сильно постараться, чтобы хорошо выступить.

Спринтерские дисциплины, в свою очередь, проходили в центральном парке Белграда. Это хорошо освоенная территория со множеством различных препятствий — заборов, лавочек и так далее. Здесь тоже были свои трудности, но я знаю, что ребятам очень понравилось.

И хотя было непросто, наши команды показали себя сильнее, чем участники из других стран. Так, на чемпионате мира иркутяне завоевали бронзовые медали. На Всемирных школьных спортивных играх команда юношей стала лучшей, команда девочек взяла серебро, а ученик лицея № 1 Николай Пац стал бронзовым призером на дистанции «спринт».

— Спортивное ориентирование как вид спорта появилось в нашем регионе более 50 лет назад, и сейчас он весьма популярен среди школьников. В Иркутске проходят разные круп-



Как проходят соревнования по спортивному ориентированию? Вооружившись компасом и картой, участники должны использовать свои навигационные навыки, чтобы перемещаться от точки к точке в разнообразной и, как правило, незнакомой местности. Плюс обычно это происходит на скорость

НИКОГДА НЕ ЗАБЛУДЯТСЯ

Школьники из Иркутска с успехом выступили на чемпионате мира по спортивному ориентированию

РОДОМ ИЗ ШВЕЦИИ

История спортивного ориентирования начинается в конце XIX века в Швеции, где оно зародилось как военная подготовка. Сам термин «спортивное ориентирование» впервые был использован в 1886 году в Шведской военной академии Карлберг и означал пересечение неизвестной земли с помощью карты и компаса.

ные соревнования, в том числе городские и всероссийские. Как думаете, чем ориентирование так нравится ребятам?

— Это доступный, а главное, полезный для детей вид спорта. Проявить себя в нем могут дети с самой разной физической подготовкой. Кто лучше преодолел заданную дистанцию, тот и стал победителем. При этом для спортсмена важны также интеллектуальные качества, умение пользоваться картой и компасом, интерпретировать знаки на местности. На прохождение влияет все — деревья, ямы, камни, даже преобладающий тип растительности. И все это — на скорость. Мне кажется, это весело!

— **С такой подготовкой ребята в лесу не заблудятся — это факт. А где вы тренируетесь обычно?**

— На базе детско-юношеского центра «Илья Муромец» и Дворца детско-юношеского творчества. Для практики чаще всего ездим в лес в предместье Рабочее и Академгородок. Причем как летом, так и зимой.

Вот сейчас ребята будут готовиться к новым соревнованиям зимнего периода, в том числе и к первенству России. Надеемся, что они вновь сумеют пройти отборочные мероприятия и также поедут на чемпионат мира и Всемирные школьные спортивные игры в 2023 году. Чемпионат запланирован во Франции, а игры — в Бразилии.

Наталья Федотова

Фото из архива Андрея Павлова

Шубы напрямую с фабрик! ПОСЛЕДНЯЯ РАСПРОДАЖА ПО ЛЕТНИМ ЦЕНАМ!



Ох, девчонки! По секрету: покупайте шубу летом! Экономите при этом... На вторую шубу где-то!

Не пропустите нашу последнюю выставку от ведущих фабрик из Кирова и Пятигорска: «БАРС», «Столица МЕХА», «Славяна», «Меховые Мастера» и других, на которой еще будут действовать специальные летние цены! Ваша выгода может составить: на МУТОН - до 25 000, на КАРАКУЛЬ - до 40 000, на НОРКУ - до 70 000 рублей! Спешите приобрести шубу Вашей мечты из новых коллекций «Осень-зима 2021 / 22» гораздо выгодней, чем в самый сезон! Напрямую от производителей! Без посредников!

✓ Мы не перекупаем и не перепродаем! На выставке «Столица МЕХА» торгуют сами производители. Причем фабрики конкурируют за покупателя даже внутри выставки, предлагая Вам максимально доступные цены и выгодные акции.

✓ Современная классика и модные новинки, утепленные и облегченные варианты, автоледи и трансформеры. Размерный ряд от 38 до 66!

✓ Все шубы сшиты по ГОСТам, имеют электронные КИЗы и сертификаты соответствия.

✓ С подбором модели Вам помогут профессиональные

консультанты вятских и пятигорских фабрик.

✓ Вы получите фабричную гарантию, возможность обмена изделия или возврата денег.

✓ Для тех, кто хочет сэкономить — витрина «распродаж» со скидками до 50%! А также недорогие шубки из овчины — от 9 000 и из норки — от 22 000 руб.!

✓ Акции*: «Обмен старой шубы — на новую», «Подарок за покупку», «Оплата проезда».

✓ «Акция 0-0-36»*. Например, норка за 69 000 руб., без первоначального взноса и переплаты — всего за 1 917 руб. в месяц! Нужен

только паспорт. Шубку забираете сразу!

✓ Покупку можно оплатить картой без комиссии, оформить в кредит (паспорт), в рассрочку без участия банков (паспорт + СНИЛС).*

Мы обязательно привезем шубу Вашей мечты! Приходите! Выбирайте! Носите с удовольствием!

Получите консультацию по бесплатному номеру 8-800-201-1007 с 8:00 до 17:00 по МСК

Принесите рекламу — получите при покупке шубы фирменный чехол для хранения В ПОДАРОК!*

Каталоги, персональные скидки, подробности акций на: stolicameha.ru

★
**СТОЛИЦА
МЕХА**

**Иркутск / только 1 и 2 октября,
Дворец Спорта «Труд», ул. К. Маркса, 12, 2 этаж
Ангарск / только 3 октября,
ДК «Нефтехимик», пл. Ленина, 1**

*Акции действуют 1-3.10.2021. Организатор акций и рассрочка без участия банков — ИП Касаткин Николай Евгеньевич., ОГРНИП 321435000011201. Информация об организаторе акций, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения — у продавцов в месте продаж или на сайте stolicameha.ru. Кредит и «Акция 0-0-36» (кредит) предоставляются АО «ОТП Банк». Лицензия № 2766 от 27.11.2014. Сумма кредита «Акция 0-0-36» от 2000 руб. до 300000 руб. Первый взнос — 0%, переплата 0%, срок — 36 месяцев. Процентная ставка 14,2% годовых. Полная стоимость кредита 14,2% годовых, при этом организатор акции предоставляет скидку на товар, полностью компенсируя переплату. В итоге сумма, подлежащая выплате банку, не превышает первоначальную стоимость изделия (если дополнительные услуги банка не приобретаются). Не является публичной офертой. Скидки не распространяются на ранее уцененные модели. Реклама. 0+

УДАЧИ «САНДАЛОВЫМ ЧЕТКАМ»

Может ли в Иркутске возникнуть шедевр, привязанный к музыкальным традициям именно сибирской земли?

В мире очень много музыки. Буквально все ею наводнено! Радио, телевизор, интернет, помещения супермаркетов, спортивных клубов и городских кафе... В повседневной суете мы редко задумываемся о том, кто создает все эти океаны звуков — простых и сложных, приятных и раздражающих, умных и разных. Композиторы. Кто они? В чем заключается их работа? Насколько она востребована в наши дни, в нашем городе? Об этом мы поговорили с иркутским композитором, солистом Иркутской областной филармонии Дечебалом Григоруцэ.

— Дечебал, возможно, вопрос покажется странным, но зачем композиторы сочиняют новую музыку? Ведь и без этого есть музыка на любой вкус! И так много, что переслушать ее не хватит никакой жизни!

— Есть мастера, ремесленники (в хорошем смысле этого слова), которые создают разные материальные ценности: дома, одежду, мебель, украшения и т. д. Среди этих изделий встречаются очень качественные, которые служат порой очень долго. Но не вечно. Каким бы крепким ни был дом, однажды он разрушится.

Музыкальные произведения — тоже ценности. Но не материальные, а духовные. Они служат не нашему телу, но уму и чувствам. И они тоже нуждаются в постоянном обновлении. Старое теряет актуальность, его сменяет нечто новое. Подавляющее большинство музыкальных сочинений, подобно предметам ширпотреба, крайне недолговечны. Но существуют настолько добротные творения, что их жизнь длится веками. Такая музыка называется классической.

— А как часто звучит ваша музыка?

— Она чаще всего звучит в органном зале Иркутской областной филармонии в моем же исполнении. Я включаю ее в свои программы во многом благодаря поддержке иркутской публики. Когда на концерте чувствуешь живой отклик из зала, это окрыляет. Несколько раз бывало, что после концерта подходил кто-нибудь из слушателей и говорил о том, что «...старая классика — да, красиво. Но когда вы заиграли свою музыку, прямо вот душа зацвела!» Если бы не такие моменты, возможно, я бы и вовсе перестал сочинять музыку.

— Но, насколько я знаю, у Вас не только органная музыка?

— Да. Есть две симфонии, в том числе этносимфония «Рождение Байкала», две симфонические, камерная опера на японский сюжет, большая пасхальная месса для хора и симфонического оркестра, 24 фортепианные прелюдии «Зодиак» и много чего еще. И большая часть этих работ еще ни разу не были



Дечебала Григоруцэ знают все любители классической музыки в Иркутске: уже более десяти лет он бессменный органист Иркутской филармонии. Первое музыкальное произведение Дечебал написал в 6 лет, вместе с постижением азов фортепианной премудрости. Это был ремейк «Марша оловянных солдатиков» из «Детского альбома» Петра Ильича Чайковского

качественно исполнены. А многое не звучало вообще никогда.

Но есть и приятные исключения. Например, давняя творческая дружба с Академическим хором молодежи и студентов Иркутского государственного университета и его дирижером Татьяной Ромащенко. Татьяна Анатольевна всегда находится в поиске нового, уникального, эксклюзивного репертуара. На этой почве мы и подружились. Уже и не сосчитать, сколько я им сделал всевозможных аранжировок. Десятки! Причем особенно удачным оказалось фольклорное направление. Мы начинали с еврейских народных песен, продолжили русскими, а теперь, наконец, приступили к бурятским.

Я беру народную тему, варьирую ее, как-нибудь необычно гармонирую, развиваю, добавляю что-то свое. В результате даже самые простые, архаичные темы начинают звучать богато, красочно, современно. Хорошей находкой оказалось добавление к звучанию хора ритмической основы: хлопки в ладоши, топот ног, барабаны, бубны, трещотки и т. д.

— Именно таким получил цикл «Сандаловые четки»!

— Спасибо (улыбается). Буквально через пару месяцев после сочинения двух заключительных частей (они звучат без перерыва) состоялась мировая премьера «Четок» в городе Приедор (Босния и Герцеговина), где хор нашего университета участвовал в международном фестивале «Златна Вила». И не просто участвовал, а получил золотую медаль и специальный приз жюри за лучшее музыкальное представление.

— А чем вас привлекли бурятские песни?

— В их ритмических повторах есть какая-то магия. Когда проникаешься ею, то как будто попадаешь в какой-то другой мир. Мир суровой, но прекрасной байкальской природы, дикой тайги, широких долин. В мир простых охотников, кочевников, животноводов, живущих незамысловатой, но на удивление чистой, свободной жизнью.

Ну и, конечно, бурятский язык. В процессе работы над циклом я пытался заниматься переводом песен. Задача оказалась не из легких. Интернет-словари почти ничем не помогли. Пришлось через

знакомых искать людей, владеющих бурятским. Но даже они оказались в затруднении. Во-первых, диалекты. Их в бурятском языке немало, и некоторые существенно отличаются от литературного диалекта хори. Ну а кроме того, в тексте оказалось много старинных, вышедших из употребления слов. Поэтому местами смысл песен удалось понять лишь в общих чертах.

Но зато я узнал много интересного. Например, что Родина по-бурятски — это «нютаг», «аянга» — мелодия, «наадандаа» — танец, игра. А бурятская кукушка, оказывается, поет не «ку-ку», а «ху-хэ».

— Какова дальнейшая судьба «Сандаловых четок»? Они исполняются?

— После победы в 2018 году хор университета пел «Сандаловые четки» в Париже. Это уже в 2019. И все это время Татьяна Анатольевна упорно намекала мне: «Пиши еще! Это востребовано! Людям нравится!» Жизнь моя в то время была очень насыщенной, и завершение цикла затянулось еще на год. Хор уже начал его разучивать и даже показывать отдельные части иркутской публике.

Но тут грянула пандемия. Ну а в условиях всеобщей изоляции, сами понимаете, петь хором затруднительно. И никакой онлайн живому музицированию не замена. Отчасти по этой причине до сих пор не удалось качественно записать весь цикл от начала до конца. На сегодняшний день есть только любительские видео с концертов. Но мы не сдаемся, у нас большие планы на будущее.

— Будем надеяться, что цикл «Сандаловые четки» будет записан и еще не раз порадует иркутян, россиян, а может быть, и жителей других стран.

— Я тоже на это надеюсь. Мы живем в трудное для культуры время. Но, как однажды сказал композитор А. Шнитке, «...если бы не было надежд на улучшение, не было бы самой жизни».

Олег Степанов

Фото Марини Свиной

СХОДИТЕ, НЕ ПОЖАЛЕЕТЕ

Две выставки открылись в городе к 25-летию Иркутской городской общественной организации работников науки, образования, культуры «Данко»

«Данко» началась с организации практической живописной мастерской для взрослых в Доме культуры «Октябрьский». Это направление в разные годы вели известные иркутяне художники Сергей Жилин и Тамара Павлова. Позже там появилось отделение керамики, и технологически емкое производство стало по-настоящему семейным развлекательно-познавательным увлечением. В 1994 творческий коллектив художников-любителей получил юридический статус городской общественной организации, а название сложилось из первых букв описания предполагаемой деятельности будущей организации «ДА Науке, Культуре, Образованию».

С 2008 года все члены организации «Данко» проходят обучение и повышение своей квалификации художников и педагогов в учебных классах Педагогического института ИГУ на кафедре изобразительного искусства и методики.

Как рассказал мастер художественной школы Николай Соколов, на выставке к 25-летию «Данко» только в Доме Рогалея на двух этажах разместилось более сотни лучших работ сорока представителей этой общественной организации — мастеров и их учеников.

— Отобрать экспонаты для выставки было очень сложным делом, у нас более тысячи мастеров, и каждый из них предложил свою работу. Мы решили показать самые лучшие

Окончание на стр. 15



Мастер художественной школы Николай Соколов и заведующая филиала городского выставочного центра им. В.С. Рогалея Рита Дроздова на открытии выставки. В рамках Дней духовности и культуры «Сияние России» подразделения городского музея имени Сибирякова — ГВЦ им. В.С. Рогалея и Дом ремесел и фольклора — принимают в эти дни много гостей, поскольку там открылись сразу две выставки, приуроченные к 25-летию организации «Данко»

КАК «СЛАТА» ПОМОГАЕТ ЭКОНОМИТЬ СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ

В торговой сети рассказали, благодаря чему удастся отвечать всем запросам покупателей и сохранять доступные цены

Выбирая продукты в магазине, покупатель все чаще ориентируется на цены. Всегда хочется сэкономить. А получается ли? В торговой сети «Слата» нам рассказали, благодаря чему удастся отвечать всем запросам покупателей и сохранять доступные цены. Слово исполнительному директору ТС «Слата» Ярославу Шиллеру.

— «Слата» — это удобные супермаркеты у дома, где большой выбор качественных продуктов и всегда доступные цены. Как сеть регулирует их?

— Первое: в наших магазинах каждую неделю проходят интересные и выгодные акции на все группы товаров, и практически всегда можно подобрать необходимый набор продуктов по сниженной цене. Второе: наши склады дают возможность совершать закупки впрок, что позволяет максимально долго удерживать прежнюю цену для покупателей даже при повышении стоимости от поставщиков.

— Индекс цен «Слата»* традиционно показывает, что минимальный набор продуктов в торговой сети дешевле, чем подсчитанный Иркстатом. Как ритейлер препятствует росту цен?

— На множество продуктов, входящих в категорию социально значимых в «Слате», наценка минимальна. Кроме того, мы предлагаем товары, выпущенные под собственной торговой маркой, чтобы покупатель не переплачивал за маркетинг и дизайн. Да, их упаковка выглядит просто, зато товар качественный, а цены наиболее доступные на рынке. Самые популярные марки — «Простой выбор» и «РОСТ».



В «Слате» представлено до 9 тысяч (!) товарных позиций. Выбирая, что поставить на полки, специалисты торговой сети ориентируются на потребности покупателей, ведь это ключевое условие для успешности магазина

— «Слата» постепенно переходит на прямые поставки овощей и фруктов из стран СНГ, рыбы, алкоголя и других товаров. Для чего?

— Исключая посредников (дистрибьюторов), нам удается снизить итоговую стоимость. Общаясь непосредственно с изготовителем, мы можем договориться о будущих поставках по фиксированной стоимости.

— Почему покупатели все активнее интересуются промопредложениями?

— В условиях постоянно растущих цен все стараются найти продукты по максимально выгодной стоимости. Кроме того, люди стали доверять акциям: больше нет стереотипов, что товар со скидкой может быть ненадлежащего качества или с подходящим к концу сроком годности. Покупатель с удовольствием кладет в свою корзину товар со скидкой

независимо от своего уровня дохода. Таким образом, он получает положительные эмоции от покупки любимого товара, да еще и по выгодной цене.

— Как определяется, когда и на какие товары нужны привлекательные скидки?

— Мы планируем акции как минимум за полгода: изучаем потребности покупателей, подбираем ассортимент, договариваемся с поставщиками. Интересно, что клиентам нравится не только приобретать товар дешевле, но и получать бонусы или подарки. Пример — нынешняя акция «Миньоны».

— Формат магазинов «Слата» меняется с 2019 года. В чем его особенности?

— Прежде всего это акцент на более широкое предложение в категориях фрукты-овощи, мясной и молочный гастроном, хлеб. Но также и стремление сделать магазин более современным, сформировать среду, где покупатель сможет не только удовлетворить свои потребности в определенном наборе продуктов, но сделать это во внешне приятной атмосфере, иметь возможность оплатить покупку через кассы самообслуживания.

— Каковы основные тренды на рынке?

— Набирают популярность «магазины у дома», где можно купить все необходимое и не ездить в большие отдаленные гипермаркеты. Если говорить о продукции, то растет спрос на товары категории «здоровое питание», готовые блюда и местные крафтовые товары.

* «Индекс цен «Слата»* — ежеквартальная информация о динамике цен на условный (минимальный) набор продуктов, рассчитываемый Росстатом, в который входит 33 наименования продуктов питания и средние потребительские цены на товары и услуги по городам Иркутской области. При этом для простоты восприятия за 100 % принят показатель Иркстата, а «Индекс цен «Слата»» отображается как доля от 100 %.

Снежанна БЕЛОВА. Фото ООО «МАЯК»

На правах рекламы

Окончание. Начало на стр. 14

произведения тех мастеров-преподавателей, которые обычно заняты в учебном процессе, — рассказывает Николай Васильевич. — Все, что вы увидите на выставке, выполнено на высоком профессиональном уровне. Отрадно, что, образно говоря, мода на рукотворное творчество не проходит и у нас занимаются этим много молодых людей. Наши умельцы работают в совершенно разных стилях — графика, живопись, керамика, декоративно-прикладное искусство. И всем этим можно восхищаться на выставке в Доме Рогая до 15 ноября по адресу: улица Халтурина, 3.

Иркутянка Надежда Шевчинская увлеклась керамикой около года назад. Она занимается в классе у Николая Соколова и пока не стала членом «Данко». Ее участие в выставке — как бы экзаменационный билет в этот творческий коллектив.

— Я очень люблю мастерить что-то своими руками, — говорит Надежда. — Сыновьям в детский сад и в школу с удовольствием делаю новогодние и осенние композиции. Около года назад случайно попала на курсы к Николаю Васильевичу Соколову в пединституте, и в моей творческой жизни появилось новое направление — керамика. Старшего сына Егора тоже этим заинтересовала, теперь он в школьный кружок ходит, уже в выставках участвует. А для меня нынче это первый опыт. Керамика — сложный и небыстрый процесс. Сначала лепишь фигурку какую-нибудь, например, потом около недели ждешь, пока она высохнет, потом обжиг, далее покрытие глазурями, опять обжиг. А глазури еще такие хитрые — точно не можешь быть уверен, какой выйдет твоя работа. Это хобби мне очень нравится, хотелось бы больше времени ему уделять.

Еще одна масштабная выставка «Данко» расположилась и работает до конца октября в выставочном пространстве Дома

ремесел и фольклора на улице Декабрьских Событий, 102. Там представлены работы признанных авторов художественной иркутской школы Н.В. Соколова, Е.А. Гончаровой, О.Г. Липичевой, С.В. Виноградова, А.А. Гавриковой, М.А. и Н.С. Поповых, И.К. Шавер, О.Г. Штейниковой, А.В. Юрченко.

Заведующая филиалом городского музея Лидия Эверстова рассказала, что дружит с «Данко» уже 12 лет. Мастера — надежные партнеры филиала и организаторы на базе музея клуба керамистов и художников.

Наталья Лимельштейн
Фото автора



Одна из картин на выставке в центре имени Рогая. Всего в экспозиции более сотни работ лучших мастеров и учеников «Данко»



ЦИРК ДИНАСТИИ ФИЛАТОВЫХ В ИРКУТСКЕ

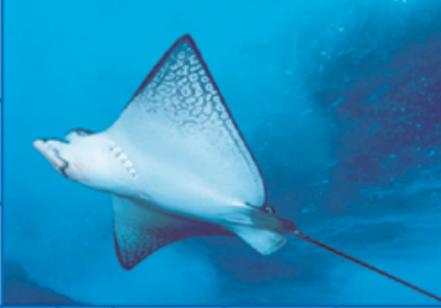
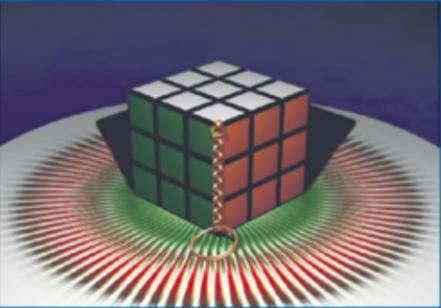
В программе 15 ОГРОМНЫХ МЕДВЕДЕЙ! Мишки очень умные и талантливые, сами катаются на велосипедах, роликах, скейтбордах и даже на мотоциклах. Они сами включают свет в темноте — такого вы точно не видели! На манеже цирка состоится настоящий медвежий бокс, будут драться медведи Топтышка и Коротышка в настоящем ринге с настоящими боксерскими перчатками. Помимо 15 мишек, иркутяне увидят более 80 редких экзотических животных — носух, лам, дикобразов, розовых пеликанов, верблюдов, арктических лаек, голубей с разноцветными хвостами, аргентинских попугаев и много других животных! Есть еще и силовые акробаты, воздушные гимнасты без страховки, шоу иллюзии и волшебства и всеми любимое шоу мыльных пузырей. (0+)

■ 25 сентября. Начало в 12.00 и 16.00.

■ 26 сентября. Начало в 14.00.

Телефон для справок 92-48-48

Людмила Измайлова

Крупный дикий лесной бык	Лампочка, зажигаемая на ночь	Попугай с очень яркой окраской	Кавалерийские сапоги с раструбами	Дерево для корзин		Любитель азартных развлечений	Скорченная часть головы	Порт на озере Титикака
Жожоба								
Кабан без «достинства»						Участок с плодовыми деревьями	Чувство, что дал маху	Вещество, придающее цвет
					Осадочная горная порода	Вулкан на острове Северный	Единица деления земли	Ил по своей сути
Название нескольких видов напитков	Второй завтрак	Поджаренный на солнышке снежок	Занимается ручной стиркой белья				Крупный морской рак	Резкий голос
Материал для покрытия полов						Раки задом наперёд	Шахматная «клетчатка»	
			Ткань для белья, сорочек				Планета солнечной системы	
Враг бемоли и дизеля	Трос у парашюта				Сеть для Золотой рыбки	Провидец в иудаизме		
			Город в Египте на реке Нил			Пища, снедь	Место хранения святых мощей	
	Продукт пчеловодства	Крепкое испанское вино				Известный французский живописец	Сердолик	
			Польский город	Завёрнутый пирог	Белая глина для посуды			
Условие спора	Транспорт Деда Мороза	Телохранители князя в Древней Руси				Сорт вина		Персия сегодня
					Классное занятие	Город и порт в Ирландии	Рабские браслеты	Нечто необъяснимое, непонятное
Северо-западный отрог Тянь-Шаня	Материал для лаптей	Строительный материал	Скопление воды			Пожелание		
					Молочнокислый продукт			
Человек с узким кругозором	Венцы для избы	Старинная серебряная монета	Туловище человека			Озеро в Индонезии	Тесто для поддонов, тортов, пудингов	Подземный копатель
Западный пионер			Река во Франции	Настройка системы				
						Поэт и музыкант		
Крышка для бутылки	Английская мера площади							
Дикий бык						Настоянный на меду взвар		

Затака. Досада. Канава. Пуню. Крик. Иран. Крот. Краска. Ирок. Ча. Тоба. Са. Карнео. Рожа. Омар. Скат. Абес. Песок. Рвет. Рвануху. Урок. Аит. Невод. Икар. Пиккессо. Ара. Нас. Сана. Аваз. Ботфорты. Стужко. Ива. Порта. Тарн. По вериткам: Эльб. Леня. Пар. Сруб. Ночник. Лыко. Сыта. Торо. Скаут. Отдака. Пробка. Бард. Акр. Бревло. Бизон. Асти. Каратау. Корк. Лужа. Наказ. Финлистер. Сметана. Цади. Сёты. Кеа. Рака. Херес. Желув. Омак. Грди. Прыка. Ливоний. Доска. Бекар. Сатин. Марс. Строн. По горизонту: Унаби. Глобус. Борон. Орчата. Осалок. Ответы на сканворд:

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАБОТА
На крупный склад автозапчастей требуются комплектовщики. ЗП 99 000 руб. Без опыта. Вахта с бесплатным проживанием в Москве. Муж/жен, семейные пары. Прямой работодатель. Т. 8 (910) 439-09-82.

КУПЛЮ
Дачу, участок, Мельничная Падь, авторынок, Селиваниха, п. Жилкино, Смоленщина, Байкальский тракт, Голоустненский тракт, Ново-Ленино, предм. Рабочее и прилегающие районы, за наличный расчет, куплю. Т. 8 (964) 358-50-02.

Квартиру в любом районе города, на выгодных для вас условиях, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все предложения (в т.ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Т. 58-50-94, 8 (964) 358-50-02.

КУПЛЮ дорого старинные: буддийские фигуры, тханки, иконы от 50 т. руб. Т. 8 (920) 075-40-40.

БУРЕНИЕ
Бурение и ремонт скважин в рассрочку. Монтаж, ввод в дом, кессон. Т. 8 (950) 088-76-03.

РЕМОНТ
Натяжные потолки любой сложности. Цена от 250 р/м². Скидки. Т. 8 (914) 958-41-93.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36