



АВТОМОБИЛИСТАМ ПРИДЕТСЯ ПОДВИНУТЬСЯ

Наш город вступил на путь общемировой тенденции «пешеходы и велосипедисты в приоритете», и пути назад нет

стр. 4, 5

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 35 (1022)

10 СЕНТЯБРЯ 2021 ГОДА



ВЫЖИЛ ПОСЛЕ УДАРА МОЛНИИ

Иркутянин Евгений Александров рассказал журналисту нашего еженедельника, что чувствует человек, ставший живым громоотводом



стр. 10

Фото из архива героя публикации

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

«БАСТА, КАРАПУЗИКИ, КОНЧИЛИСЯ ТАНЦЫ!»*

С парковки «ЯркоМолла» изгнаны дрифтеры, любители очень громкой музыки и плясок на автомобилях

Наверняка многие иркутяне видели кадры, разлетевшиеся по социальным сетям горожан на минувшей неделе: в ночь на 4 сентября группа молодых людей устроила беспорядки на парковке возле ТЦ «ЯркоМолл». Они распивали спиртные напитки и дрифтовали под очень громкую, непрерывно звучащую музыку. А когда на «вечеринку» приехали сотрудники ГИБДД, участники сходки начали плясать на крышах машин, водить хоровод вокруг автомобиля ДПС, бегать от сотрудников, поливая их бранью. Все это выглядело отвратительно, чрезвычайно нагло и вызвало у пользователей социальных сетей единодушную поддержку сотрудников полиции и крайний негатив в отношении веселящихся молодых людей.

Все началось с того, что в первом часу ночи на улицах города сотрудники патрульно-постовой службы заметили автомобиль «ВАЗ-2113», совершавший резкие маневры. Началась погоня, в результате которой водитель «ВАЗа» приехал на парковочную площадку «ЯркоМолла». К тому времени на ней уже собралась большая компания на машинах: молодые люди устраивали дрифт-соревнования, слушали музыку на большой громкости и распивали спиртное.

— Так называемая дискотека в районе ТРЦ «ЯркоМолл» устраивается не впервые, — рассказал «Иркутску» Юрий Ильенко, инспектор по особым поручениям отдела информации и обще-



Кадры с видео в сети «Инстаграм» о происшествии на парковке у «ЯркоМолла» ничего, кроме возмущения, не вызывают. Редкий случай, когда иркутяне как один объединились в социальных сетях, крайне резко осуждая молодежь, пытавшуюся унижить сотрудников полиции. Разумеется, им это не удалось: трое зачинщиков беспорядков получили по 10 суток ареста, в отношении остальных составлены административные протоколы

ственных связей ГУ МВД России по Иркутской области. — Только с начала года составлено уже 400 протоколов в отношении водителей, которые дрифтовали на этой парковке, причем 89 человек из этого числа были пьяны. И тусуются, разумеется, они под громкую музыку. В ту ночь, например, они притащили на парковку специальный звуковую систему, состоящую из восьми активных колонок, усилителя и генератора. Стадион можно было, образно говоря, «прокачать» с помощью этой аппаратуры!

Неудивительно, что в эту же ночь от жителей Октябрьского округа в полицию поступило 15 сообщений с заявлением о непрерывно и громко звучащей музыке, исходящей с парковки торгового центра. Хулиганы веселились вовсю, а появление экипажа ГИБДД, который

преследовал «ВАЗ-2113», еще больше раззадорило дебоширов. Они мешали проезду патрульного автомобиля и нецензурно выражались в адрес полицейских. Когда водитель «ВАЗа» вместе с пассажиром выскочили из машины и начали бегать от сотрудников ДПС, собравшиеся на парковке снимали погоню на видео и веселились, выкладывая все это тут же в соцсети.

Когда нарушителя все-таки задержали, его соратники стали активно препятствовать сотрудникам ДПС оформлять протокол, не давали увезти его в отдел полиции. Одни окружили патрульную машину и начали водить хоровод, другие танцевали перед капотом. Все это сопровождалось гоготом и отборными матами. Чуть позже на место приехал еще один экипаж ГАИ, а также сотрудники ППС,

однако разгулявшиеся молодые люди продолжали хамить полицейским.

— На следующий день была проведена проверка, — продолжает Юрий Ильенко. — Были установлены 33 человека, которые подозреваются в нарушении правил дорожного движения и в неповиновении законным требованиям сотрудникам полиции. Часть из них признали свою вину и извинились перед полицейскими и горожанами. Часть своей вины не признает. Трое самых активных помещены в спецприемник. На штрафстоянку были отправлены семь машин — у них имеются признаки перебитых номеров (также на этих семи автомобилях сорок два административных протокола, в том числе и за езду в пьяном виде).

Окончание на стр. 12

«ЭТО НЕУВАЖЕНИЕ К ГОРОДУ»

На этой неделе мы спросили прохожих на улицах города: «Мы в редакции «Иркутска» считаем, что по ночам дебоширят те, у кого нет работы, учебы, семьи, в общем, важного дела в жизни. А вы как считаете?»



Дарья, преподаватель английского языка

Не думаю, что это связано с отсутствием свободного времени. Некоторые люди, наоборот, именно так после тяжелого рабочего дня ищут способ расслабиться. К сожалению, иногда это выходит за все рамки приличия. Поведение этих иркутян в данном случае, конечно, ничего не оправдывает. Такого неуважения к городу и сотрудникам правоохранительных органов быть не должно.



Арина, студентка педагогического института

Я приехала в Иркутск из города Зима, и у нас такие сходки очень часто происходят. К счастью, таких вопиющих ситуаций еще не было, но горожанам они тоже мешают. Не могу с вами не согласиться: все это происходит потому, что отдельным личностям нечем заняться. Их поведение, уверена, осуждают все нормальные граждане. Нарушать закон и издеваться над людьми нельзя!



Иван, предприниматель

ТРЦ «ЯркоМолл», действительно, постоянное место тусовки молодежи. В этот раз, думаю, ребята слишком увлеклись и вышли за рамки дозволенного. Считаю, что такие истории никого не касаются. А чтобы подобное не повторялось, нужно работать не с последствиями, а с причинами этого поведения. Следует воспитывать детей и подростков, создавать для них перспективные рабочие места и достойно платить за работу.



Елена, инженер

Да, скорее всего, им просто нечем заняться. Возможно, надо выделить для них специальное место, чтобы они не на стоянках и парковках ездили, а в отведенных для этого местах. Молодым ведь хочется развлекаться, так было и так будет. При этом, конечно, надо заниматься воспитанием подрастающего поколения, иначе подобное будет повторяться.



Максим, помощник мастера в сфере бурения

Согласен с вами, все это от скуки и отсутствия каких-либо забот. Впрочем, для молодых людей такое состояние естественно. Хорошо, что для них уже делают спортивные площадки, где они могут себя занять. Думаю, что надо и площадки для занятий экстремальными видами спорта создавать.

С прохожими на улицах города беседовала Наталья Федотова. Фото автора

17–19 СЕНТЯБРЯ
ВЫБОРЫ ДЕПУТАТОВ ГД РФ




**ЕСТЬ РЕШЕНИЕ — №5
КОМАНДА ПРИАНГАРЬЯ**

РАЗМЕЩЕНИЕ ОПЛАЧЕНО ИЗ СРЕДСТВ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ФОНДА ИРКУТСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»



Директор и заведующий кафедрой неврологии Иркутской государственной медицинской академии последипломного образования, доктор медицинских наук, заслуженный врач РФ, профессор Владимир Шпрах в преддверии выборов в Госдуму, которые пройдут с 17 по 19 сентября 2021 года, назвал категории граждан, которые могут голосовать на дому

ГОЛОСОВАТЬ ДОМА — БЕЗОПАСНО ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Заслуженный врач России Владимир Шпрах рекомендует людям из группы риска голосовать на дому

По словам Владимира Викторовича, предстоящие выборы депутатов Государственной думы (17, 18, 19 сентября) — важное для страны политическое событие, и свое избирательное право люди могут реализовать с учетом состояния здоровья или семейной ситуации. Владимир Викторович Шпрах — не только известный российский ученый, невролог, но и председатель Общественной палаты Иркутской области. Почетный гражданин Иркутской области советует избирателям воспользоваться возможностью проголосовать на дому и отметил, что в законе широко обозначена такая категория граждан.

«Я бы порекомендовал людям, находящимся в группе риска по здоровью (гражданам старше 60 лет, лицам, имеющим хронические заболевания, а также беременным женщинам), в первую очередь позаботиться о своем здоровье и заранее подать заявление о голосовании на дому», — резюмировал Владимир Шпрах.

Те же рекомендации относятся к избирателям, которые не могут прийти в избирком из-за инвалидности или по уходу за другими людьми, в том числе детьми.

«Ни в коем случае нельзя идти в места скопления людей, если чувствуете признаки недомогания — температуру, озноб или кашель. Эта рекомендация касается в принципе любой ситуации», — подчеркнул доктор. Голосование вне помещения («на дому») предусмотрено для тех избирателей, которые по уважительной причине не смогут прибыть в помещение для голосования. Возможность голосования вне помещения по закону предусмотрена по следующим причинам: состояние здоровья, инвалидность, уход за больным человеком, маленький ребенок, иные уважительные причины.

Чтобы проголосовать на дому, избирателю нужно подать письменное заявление (устное обращение) о голосовании на дому до 13 сентября в участковую избирательную комиссию по месту регистрации.

Члены участковой комиссии 17, 18 или 19 сентября придут к избирателю, который подал такое заявление, для голосования.

*Людмила Измайлова
Фото iqtare.ru*

С ПРИВИВКОЙ И НА «ЛАДЕ-ГРАНТА»

Автомобиль среди вакцинированных горожан выиграла иркутянка Апханова Бэлла Юрьевна!



Вот она, машина, в ожидании новой хозяйки! Напомним, принять участие в акции могли только жители Иркутска старше 18 лет, имеющие постоянную или временную прописку в областном центре и прошедшие полный курс вакцинации от COVID-19

Внимательные читатели «Иркутска знают, что с начала августа в городе шел розыгрыш призов среди вакцинированных жителей. Акцию «Вакцинация — это жизнь!» запустила «Комсомольская правда» при поддержке администрации Иркутска. За практически полтора месяца было разыграно множество призов: USB-флеш-карты объемом 16 ГБ, портативные аккумуляторы, блютуз-гарнитуры, сертификаты от «Комбината питания», сертификаты в детскую молочную кухню, книги, билеты в театр и другие полезные вещи. Но главным и самым ожидаемым оставался розыгрыш автомобиля — белой Lada Granta 2021 года выпуска.

Имя обладателя суперприза стало известно вечером 9 сентября, когда верстался этот номер еженедельника «Иркутск», который вы держите в руках! Это Апханова Бэлла Юрьевна.

С удовольствием поздравляем победительницу, желаем здоровья!

НЕ ТОЛЬКО СТРОИМ, НО И РЕМОНТИРУЕМ

Многое можно сделать на 250 миллионов рублей — такую сумму в этом году получил Иркутск на ремонт школ и детсадов

Горожане слышали о масштабных стройках новых школ: перед Иркутском стоит задача обеспечить выполнение указа президента страны по переводу школ на учебу в одну смену. «Но о текущем и капитальном ремонте существующих школ мы тоже не забываем», — мэр города Руслан Болотов рассказал журналистам «Иркутска», что «в этом году в результате конкурсных процедур образовалась экономия — около 28 миллионов рублей. Их потратили на замену окон, установку малых архитектурных форм, ремонт санузлов, штукатурку и покраску стен в образовательных учреждениях».

А всего в этом году на капитальные и текущие ремонты образовательных учреждений выделили 255 миллионов рублей — 232 миллиона из муниципального бюджета, 23 миллиона из областной казны.

Именно в рамках софинансирования деньги были направлены на ремонт четырех пищеблоков в школах № 11, 12, 43 и 65. Обновили столовую школы № 20. Проводится реконструкция пищеблока в школе № 14: там полностью закуплено новое технологическое оборудование.

Большое внимание уделено организации антитеррористической защищенности: в 4 школах провели монтаж пожарной сигнализации, в 17 учреждениях отремонтировали эвакуационные выходы и пожарные лестницы, еще в двух запланирован ремонт ограждения.

В рамках программы энергосбережения в 9 образовательных организациях Иркутска электросветильники заменены на светодиодные, установлены датчики движения, обновлена электропроводка. В школе № 31 и детских садах № 55, 97 и 156 отремонтировали кровлю.

На реконструкцию школьных спортивных площадок и стадионов направили более 40 миллионов рублей.

— Мы продолжим делать все необходимое, чтобы дети учились, а педагоги работали в достойных условиях. Совместно с правительством региона нам удалось получить финансирование по национальному проекту «Образование», — сообщил мэр Руслан Болотов.

Илья Спири

АВТОМОБИЛИСТАМ ПРИДЕТСЯ ПОДВИНУТЬСЯ

На улице Горной проезжую часть сужают ради пешеходов и велосипедистов

Придет время и исторический центр Иркутска станет территорией, относительно свободной от большого количества автомобилей — с широкими тротуарами, велосипедными дорожками, полосой для общественного транспорта, платными парковками. Первые шаги на пути к идеальной городской модели уже сделаны: в ходе ремонта на улице Горной и проспекте Маршала Жукова часть проезжей части отдали пешеходам и велосипедистам. У такого смелого решения нашлись не только сторонники, но и противники. Поэтому в минувшую среду мэр Руслан Болотов прямо на ремонтируемой Горной поговорил и с теми, и с другими.

Дорожный ремонт на улице Горной вызвал широкое обсуждение среди горожан. Многим не понравилось решение проектировщиков «откусить» часть проезжей части, чтобы обустроить двойной тротуар. Одна его полоса предназначена для пешеходов, вторая для велосипедистов, между ними газон.

Почему важно обустраивать велосипедные дорожки именно таким образом, объяснила Наталья Красильникова из НКО «Городские проекты», которая приехала на встречу с Русланом Николаевичем на велосипеде (кстати, деятельность этой некоммерческой организации направлена на то, чтобы Иркутск стал удобнее для жизни горожан):

— Нужно быть отчаянным, чтобы передвигаться по иркутским дорогам на велосипеде. Мне сигналият автомобили, прижимают. А на тротуарах возникает конфликт с пешеходами, которые двигаются непредсказуемо, я боюсь их задеть.

Поэтому велосипедистам нужна отдельная дорожка с разделителем, как здесь, на Горной. Это нормально, что некоторые люди сейчас недовольны, не принимают изменения в сторону комфорта пешеходов. Все города через это прошли.

Первую обособленную велосипедную дорожку в Иркутске сделали три года назад — она тянется вдоль улицы



Вот так будет выглядеть двойной тротуар на Горной в Иркутске: одна полоса для пешеходов, вторая для велосипедистов, между ними разделительная полоса. Наш город вступил на путь общемировой тенденции «пешеходы и велосипедисты — в приоритете», и пути назад нет

Декабрьских Событий на 1,5 км и пользуется большой популярностью. В этом году отдельные велосипедные дорожки обустраивают на улице Горной и проспекте Маршала Жукова. Ради этого проезжую часть сужают до минимального норматива — 7 метров — и меняют схему парковки.

— Вдоль Горной будет запрещена парковка, после ремонта появятся соответствующие знаки. Мы оставим карманы всего для 8–9 машин. А больше и не надо: здесь в двух шагах большая парковка возле ТЦ «Карамель» и еще планируется многоуровневая, — заместитель мэра — глава комитета городского обустройства Роман Орноев уверен, что права и автомобилистов, и пешеходов не будут нарушены.

Тем не менее у такого решения, как появление в городе велосипедных дорожек, нашлись оппоненты. Так, к обсуждению вопроса о ее строительстве на улице Горной подключилась местная жительница: «Кто вообще делал этот проект? Вы считали, какое количество велосипедистов проезжает здесь в течение месяца? И какое количество транспорта?»

— Вы поймите: теперь город будет симбиозом для водителей, велосипедистов и пешеходов. И приоритет — у пешеходов и велосипедистов, — мэр Иркутска Руслан Болотов был вежлив, но тверд в своем желании доказать необходимость сделать Иркутск «пешеходным».

Почему иркутянка так противится широким тротуарам и вело-

доржкам, выяснилось довольно быстро: здесь, на улице Горной, у нее свое автотранспортное предприятие — то есть парковка для больших и средних автобусов. Глава города тактично дал ей понять, что автопарку не место в историческом ядре Иркутска.

— Мы пока не ограничиваем въезд автомобилей, но со временем и к этому придем. Поэтому вам нужно думать о подборе новой площадки. Понимаю, вы радуетесь за автобусы и свой частный бизнес, а мы — за людей, — подчеркнул Руслан Николаевич.

В обсуждении принял участие и урбанист, популярный блогер и организатор велоаездов в Иркутске Дмитрий Салко.

— У горожан возникает резонный вопрос: зачем мы делаем кусок велодорожки из ниоткуда в никуда? Но это ведь пока. В будущем мы предлагаем эти куски объединять. У нашего сообщества «ВелоИркутск» есть перспективный план развития велодорожек для Иркутска, мы передадим его в администрацию, — пообещал Дмитрий Салко. — Кстати, в этом году отремонтировали улицу Франк-Каменецкого, и там тоже была запланирована велодорожка. Но ее не сделали. Почему?

— К сожалению, ширина не позволила. Нам бы не удалось обеспечить безопасность самих велосипедистов, а ведь это превыше всего, — объясняет Роман Орноев. — Кроме того, здесь деревья удалось огородить, а там пришлось бы спиливать, что недопустимо.

Общественники обратили внимание: раз уж на Горной строят велодорожку, то логично поставить и велопарковку. Возможность установки монолитной, антивандальной конструкции участники сообщества «ВелоИркутск» проработают с подрядчиком.

— Мы постепенно начнем убирать автомобили из центра, — пояснил Руслан Болотов. — Если сейчас закупить общественный транспорт и поставить его в те же пробки — никакого эффекта не будет. Поэтому мы действуем пошагово: сейчас делаем первые выделенные полосы для автобусов, в следующем году займемся обновлением состава, затем создадим перехватывающие парковки и в конце концов ограничим въезд личных автомобилей в центр. Некоторым сложно согласиться с этой концепцией. Но такая общемировая тенденция, и Иркутск не должен быть исключением.

Лна Шитова

Фото Валентина Карнова



Иркутянка Наталья Красильникова из НКО «Городские проекты» приехала на встречу с мэром Русланом Болотовым на улицу Горную, где сейчас идет создание велодорожки параллельно с пешеходным тротуаром, на велосипеде

БУДЕМ КРУТИТЬ ПЕДАЛИ

Велодорожка уже есть на улице Декабрьских Событий. Прямо сейчас создаются дорожки для велосипедистов на Горной и проспекте Жукова. В будущем велодорожки появятся на смежных улицах (Байкальской, Софьи Перовской, Подгорной) и соединятся в единую сеть.



На снимке фоторепортера «Иркутска» Валентина Карпова видно, что основные работы на реконструкции путепровода на Джамбула ведутся внизу, а не на проезжей части. В этом и есть ответ на вопрос горожан «Почему не видно рабочих, есть ощущение, что ничего не делается?» Это не так. Часть бригад работает в нижней части моста, часть — в палатке, где идут сварочные работы по торцеванию швов

ПЕШЕХОД ВАЖНЕЕ АВТОМОБИЛЯ

«Везде при реконструкции дорог мы сейчас предусматриваем их расширение, но в центральной исторической части города сделать это невозможно. И не нужно, потому что мы должны думать о пешеходах. Посмотрите на практики крупных городов мира: они в первую очередь ориентируются на комфортное передвижение пешком, общественным транспортом, велосипедом, а не на то, чтобы в центре пролегла магистраль со скоростью 80 км/час. Да, придется убирать часть парковок в центре. Да, придется пересаживаться на общественный транспорт. Поэтому назрела реформа общественного транспорта», — это сообщение мэра Руслана Болотова во время прямого эфира в «Инстаграм» стало, на взгляд редакции «Иркутска», красной нитью стратегии Иркутска в системе «Город и его дороги».



ПОГОВОРИЛИ С МЭРОМ НАПРЯМУЮ

В минувший понедельник вечером многие иркутяне, застрявшие в пробках по пути домой, смогли обсудить эти самые пробки с руководителями города и области

6 сентября в социальной сети «Инстаграм» прошел прямой эфир, на котором встретились губернатор Иркутской области Игорь Кобзев, мэр Иркутска Руслан Болотов, министр транспорта и дорожного хозяйства региона Максим Лобанов, руководитель паблика «ДТП 38RUS» Альберт Туманов и горожане — пользователи сети. Подписчики непрерывно отправляли вопросы, а представители власти отвечали на них в режиме реального времени.

Нынешний дорожный сезон выдался сложным — не повезло с погодой. Тем не менее в Иркутске по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» ремонтируется 22 участка общей протяженностью 22 км. На улицах Каландаришвили, 7-й Советской, 2-й Батарейной, Гашека, Шмидта, Профсоюзной и в Космическом переулке работы уже завершены. На улице Франк-Каменецкого осталось нанести разметку, в переулке Восточный — устранить мелкие замечания. Но к этим объектам у иркутян вопросов нет — в первую очередь всех интересует путепровод на улице Джамбула, парализовавший сообщения с Ленинским районом.

— Недоумение вызывает тот факт, что мост перекрыт, но, проезжая мимо, водители никого из рабочих не видят. Но главное, что всех интересует, — когда откроют хотя бы одну полосу. Обещали ведь в сентябре, — передает вопросы от своей 212-тысячной аудитории Альберт Туманов, руководитель паблика «ДТП 38RUS».

— Я понимаю претензии автомобилистов, но напомню, что контракт был рассчитан до 2023 года включительно, мы и так идем со значительным опережением графика, — подчеркнул Руслан Болотов. — Подрядчик, АО «Дорожник», действительно неоднократно сдвигал сроки по открытию полосы, но на это есть объективные причи-



А это Трактовая, которую расширят до шести полос уже в этом году. Две из них будут выделены для общественного транспорта — впервые в Иркутске. Все это позволит избежать пробок; также будет расширена проезжая часть Иркутского моста с четырех до шести полос (его ремонт планируют закончить в 2022 году, то есть с опережением графика на несколько месяцев)

ны. В проекте не был учтен ряд работ — подрезка припусков элементов пролетного строения. И поэтому стальные конструкции, которые пришли с завода вовремя, мы вынуждены дорабатывать при монтаже. Почему дорожников не видно? Потому что часть из них работает в нижней части моста, часть — в палатке наверху, где идут сварочные работы по торцеванию швов. На сегодняшний день объем выполнен на 63 %, скоро начнется укладка асфальта, подготовка откосов, монтаж ограждений. Ввести в эксплуатацию первую половину путепровода подрядчик обязуется до 30 сентября.

А в это время иркутяне уже задали много вопросов по следующему проблемному объекту: «Зачем сузили дорогу в Солнечном?», «Как парковаться теперь возле школы?» Руслан Болотов пояснил, что это сделано ради безопасности пешеходов:

— Водители привыкли останавливаться прямо на «зебре», возле школы, что, конечно же, недопустимо. Поэтому парковочные карманы сделаны до и после перехода. Кроме того, это позволило нам проложить вдоль залива велодорожки, о которых давно просили жители. До конца года они появятся.

— Люди спрашивают, есть ли какая-то общая концепция развития транспорта в Иркутске? Планиру-

ются развязки, кольцевые? — передал от лица подписчиков Альберт Туманов.

— Через центр города, рассчитанный на пятьдесят тысяч жителей, у нас сейчас ежедневно проходит почти миллионная (!) маятниковая миграция, — отвечает глава города. — Естественно, центральная часть города не справляется. Единственный возможный вариант — создание системы обходов, а фактически — кольцо вокруг Иркутска, которое позволит попадать в разные районы города, минуя центр. Проектирование уже ведется, это сложная и кропотливая работа.

— Кроме того, чтобы максимально снизить маятниковую миграцию, мы строим и запускаем большие школы в Луговом, Хомутово и Грановщине, — добавил губернатор региона Игорь Кобзев. — Помимо обходов Иркутска проектируются развязки внутри города: Лермонтовская, Байкальская, Маратовская.

— Финальный проект Лермонтовской развязки мы увидим уже в начале следующего года, — уверен мэр Иркутска Руслан Болотов. — Она будет сделана по типу «клевер» с отсутствием светофоров, узких «горлышек» и выделенными полосами для общественного транспорта. Пропускная способность транспортного узла после реконструкции увеличится в 2,5 раза. После этого приступим к проектированию Бай-

кальского кольца. Там появится двухуровневая развязка, которая позволит попадать с улицы Байкальской на проспект Маршала Жукова напрямик. Будет ли это эстакада или подземный тоннель, решат проектировщики в зависимости от расположения коммуникаций.

На Маратовской развязке когда-то, согласно генеральному плану, предполагался мост с выходом на поселок им. Кирова. Впоследствии его исключили. Сейчас проектировщики прорабатывают транспортный каркас и приходят к выводу, что мост там все-таки нужен.

— А что с Академическим мостом? В комментариях многие интересуются насчет него, — обратил внимание Альберт Туманов.

— Ремонт на мосту закончим осенью, работы идут с опережением графика, — объясняет Руслан Николаевич. — Напомню, что у нас была жесткая позиция по этому объекту: делаем не только сам мост, но и подходы к нему, ограждения.

А вот ремонт дорожного полотна на плотине ГЭС, о чем настойчиво спрашивали участники прямого эфира в комментариях, переносится до следующего сезона. Дело в том, что в 2022 году энергетики будут вскрывать часть кровли машинного зала для проведения технологических работ и однозначно заденут проезжую часть. Поэтому сейчас администрация города, руководство ГЭС и подрядчик пришли к следующему соглашению: в этом году дорогу приведут в нормальное состояние, а полноценный ремонт сделают после вскрытия машинного зала. Кстати, за этот объект подрядчик не получит денег до тех пор, пока не выполнит всю «работу над ошибками».

Вопросы, которые губернатор и мэр не успели прокомментировать во время прямого эфира, разумеется, не останутся без ответа: в следующем номере «Иркутска» горожане получат информацию по проблемам, которые озвучили. Более того, уже скоро, в октябре, пройдет следующая онлайн-встреча в «Инстаграме»: власть и горожане опять поговорят напрямую.

Лия Шутова

Фото Валентина Карпова, из архива редакции

Игорь Кобзев: Мы должны сохранить лидирующие позиции по лесовосстановлению

В рамках акции «Сохраним лес» в Иркутской области до конца года высадят около 295 тысяч деревьев

Более 5 тысяч новых сосен высадили во вторник, 7 сентября, в Хомутовском лесничестве рядом с деревней Московщина 150 волонтеров, участников Всероссийской акции «Сохраним лес». К ним присоединились губернатор Иркутской области Игорь Кобзев, замруководителя генсовета партии «Единая Россия», инициатор экомарафона «Дни зеленых действий» Дмитрий Кобылкин, спикер областного парламента Александр Ведерников, директор Иркутского института химии им. Фаворского, член общественного совета проекта «Чистая страна» партии «Единая Россия» Андрей Иванов.

В ЛЕСОПИТОМНИКАХ БУДУТ ВЫРАЩИВАТЬ КЕДРЫ

Новые деревья высажены на месте лесного пожара, который был здесь в 2019 году. На площади почти три гектара теперь поселились четырехмесячные сеянцы сосны из Мегетского лесопитомника. По утверждению специалистов, приживаемость растений составляет не менее 99%.

«В марте Иркутская область возглавила рейтинг лесовосстановления, составленный Рослесхозом. Мы и дальше намерены сохранять лидирующие позиции по этому показателю, чтобы к 2024 году добиться стопроцентного воспроизводства лесов к его выбыванию», — заявил Игорь Кобзев во время акции.

Губернатор подчеркнул, что восстановление лесов должно быть стратегическим направлением. Для этого в регионе будут по-



В посадке леса в Хомутовском лесничестве приняли участие 150 добровольцев

строены новые лесопитомники, расширены мощности уже имеющихся. В них будут выращивать различные породы деревьев, в том числе ценные, такие, как кедр.

По словам Дмитрия Кобылкина, в этом году в акции «Сохраним лес» в стране будут высажены рекордные 70 млн деревьев. Только в Иркутской области в рамках акции «Сохраним лес» планируется высадить около 295 тыс. деревьев на общей площади почти 99,5 га на 30 участках.

ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ КУЛЬТУРУ ВОСПИТЫВАЕМ С ДЕТСТВА

В экомарафоне «Дни зеленых действий» приняли участие добровольцы «Молодой Гвардии» «Единой России», волонтеры Дет-

ского экологического союза, Всероссийского общества охраны природы, волонтеры ИНК. По окончании лесопосадок ребят пригласили на экологический диспут с почетными гостями.

«Сегодня мы увидели неподдельный интерес молодежи к теме экологии. Это воодушевляет и обнадеживает, ведь за этими ребятами — будущее нашей страны», — подчеркнул Дмитрий Кобылкин.

Во время беседы эоактивисты интересовались у экспертов вопросами на тему профилактики масштабных лесных пожаров, расчистки гаревых мест, борьбы с несанкционированными свалками.

«Для меня очень показательно, как глубоко ребята подходят к теме экологии, смотрят на перспективу. Задают такие глобальные вопросы, как популяризировать отказ от пластика в нашей стране? Как перерабатывать пластиковые отходы?», — рассказал Андрей Иванов.

Андрей Иванов считает, что подобные акции прививают в подрастающем поколении экологическую культуру и воспитывают любовь к природе. Ученый во время дискуссии предложил в перспективе внедрять в школах и вузах уроки по экологии.

ПЛЮС 100 ТЫСЯЧ МАЛЬКОВ САЗАНА

В рамках экомарафона «Дни зеленых действий» в Братское водохранилище в среду выпустили 100 тысяч мальков сазана.

Искусственным воспроизводством сазана, а также хариуса, пеляди, омуля в Иркутской области занимается ООО «Байкальская рыба» на двух рыбоводных заводах в Усольском районе и поселке Бурдугуз Иркутского района.

Ежегодно в водоемы Приангарья предприятие выпускает от 3 до 7 миллионов штук подрощенной молоди пеляди, 300–900 тысяч молоди хариуса, около одного миллиона молоди омуля, до полутора миллионов мальков сазана. В этом году в реки и озера попали уже около восьми миллионов мальков из инкубатора. На финансирование мероприятий из областного бюджета в 2021 году выделено 5,2 млн рублей.

Юрий Козлов: Жители Иркутской области смогут получить доступ к медицинской карте на «Госуслугах»

Цифровые технологии начнут применять в большинстве больниц региона



член общественного совета проекта «Здоровое будущее» партии «Единая Россия» Юрий Козлов.

Также планируется внедрение телемедицинских сервисов и технологий, включая отечественные цифровые медицинские датчики мониторинга здоровья. Благодаря этому медики смогут постоянно отслеживать состояние здоровья пациентов с хроническими заболеваниями.

В Иркутском областном онкологическом диспансере установили цифровой помощник Voice2Med. Новая технология на основе искусственного интеллекта будет заполнять медицинские документы, преобразуя голос врача в текст. Врачу больше не придется самому вносить в медкарты назначения, отрывать от работы с микроскопом или от процесса проведения УЗИ. У него появится возможность уделять основное внимание пациенту, а не заполнению документов.

В ближайшее время подобное оборудование будут внедрять в большинстве ведущих медучреждений региона.

Напомним, предложение включить в программу подготовки врачей цифровые компетенции вошло в Народную программу.

Президент России Владимир Путин поручил все массовые социально значимые услуги предоставить в цифровом формате.

В Иркутской областной детской клинической больнице началось внедрение электронных историй болезни пациента.

«Это позволит пациенту узнать о назначениях врача, результатах медицинских анализов, получить доступ к рецептам без посещения поликлиники. Такой подход разгрузит работу медицинских учреждений, а пациенты смогут сократить свои визиты к врачам», — рассказал главный врач медучреждения,

Сергей Тен: Жители Приангарья смогут летать по льготным тарифам на новых маршрутах

Иркутская область вошла в список регионов с субсидированными авиаперелетами

Министерство транспорта РФ увеличило число субсидируемых авиаперелетов в Иркутской области, пополнив перечень на 25 направлений. Также утверждены региональные авиакомпании, которые будут осуществлять перевозки пассажиров по спецтарифам.

«Увеличение числа направлений воздушных перевозок не только теснее свяжет Прибайкалье с соседними регионами и республиками, но и позволит нашим жителям совершать авиаперелеты по льготной стоимости», — отметил депутат Госдумы от «Единой России» Сергей Тен.

Парламентарий рассказал, что жители Иркутской области смогут приобрести билеты со скидкой, чтобы слетать из Иркутска и обратно в Благовещенск, Витим, Кыру, Ленск, Магадан, Нерюнгри, Улан-Удэ, Усть-Баргузин, Читу, Айхал, Газимурный Завод, Краснокаменск, Кырен и Мензу. Кроме того, субсидировано направление Якутск – Бодайбо.

В перечень авиакомпаний, которые будут выполнять данные рейсы, вошли два региональных авиаперевозчика — АО «Авиакомпания «Ангара» и «Авиакомпания «ИрАэро».



Сергей Тен также рассказал, что Иркутск вошел в перечень пунктов пропуска для въезда иностранцев в Россию по электронной визе. Виза будет действовать в течение 60 дней с момента получения, но находиться по ней в стране можно не более 16 суток. Чтобы получить визу, не требуются приглашения, брони в отеле или других документов, подтверждающих цель путешествия.

«Это позволит увеличить поток туристов в регион, положительно отразится на экономике», — считает депутат Госдумы.

В новый перечень воздушных КПП также вошли аэропорты Кневичи во Владивостоке, Баландино в Челябинске, Кадала в Чите, Хомутово в Южно-Сахалинске, аэропорт Сочи.

Волонтерский проект «360», организованный компанией Ep+ Group, поддержали мэр Иркутска Руслан Болотов и председатель городской думы Евгений Стекачев. Вместе с добровольцами они участвовали в уборке и сортировке мусора на озере Квадрат. Одновременно акция проходила и в других территориях города. На полуострове вдоль улицы Иркутной убирали и сортировали мусор, а в районе реки Ушаковки (вдоль рынка «Знаменский») и на острове Конном высаживали деревья — кустарники миндаля трехлопастного, дерна белого, спиреи японской, клена гиннала и живую изгородь пузыреплодника калинолистного.

— Квадраты — одно из любимых мест стихийного отдыха горожан. Неприятно думать о том, что весь это мусор оставили после себя мои земляки, но доказательств налицо. Хочется верить, что тех, кто уносит свой мусор после отдыха, все-таки больше, — говорит Евгений Стекачев.

— С другой стороны, отратно видеть столько равнодушных людей, которые заботятся об окружающей среде и нашей природе: в Иркутске на участие в акции записались 450 человек.

— Я уже не в первый раз участвую в уборке мусора в районе озера Квадрат. К сожалению, его не становится меньше. Почему мы так варварски относимся к своему городу, к своей земле? Но радует, что с каждым годом количество волонтеров становится все больше — больше ответственных, активных, равнодушных людей, — подчеркивает глава города Руслан Болотов. — Сегодня в субботнике участвовали даже первоклассники, которые пришли с родителями. Надеюсь, такие экологические проекты постепенно изменят сознание горожан. Ведь чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят.

Евгений Стекачев вручил благодарственное письмо руководителю энергетического бизнеса компании Ep+ Group Михаилу Хардинову за поддержку волонтеров, помощь и вклад в развитие добровольческих движений, реализацию со-

ПОЧИСТИЛИ КВАДРАТЫ

В Иркутске прошло несколько экологических акций, приуроченных ко Дню озера Байкал



Так же, как все: волонтер Руслан Болотов (на фото слева) и волонтер Евгений Стекачев утром в прошлую субботу убирали территорию на озере Квадрат. Вместе с мэром города и председателем думы Иркутска в проекте «360», организованном компанией Ep+ Group, участвовали экологически сознательные иркутяне. За день уборки собрали почти 900 мешков мусора

ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ

Волонтеры посадили 770 саженцев, собрали 189 мешков обычного мусора и 694 мешка с металлом, пластиком, стеклом (общим весом 736 кг).

циальных проектов, а также за плодотворное сотрудничество с думой Иркутска и муниципальными органами власти. Также поощрили за популяризацию и сопровождение волонтерской деятельности в Иркутске специалиста департамента коммуникационных и социальных проектов Ep+ Group Екатерину Яковлеву.

— Волонтерский проект «360» существует уже одиннадцать лет. За это время мы пробовали разные форматы и активности. Тысячи волонтеров собирали и сортировали мусор, строили и восстанавливали экологические тропы, сажали деревья, занимались благоустройством туристических зон. Мы помогли

заповедникам, очищали пещеры и дно Байкала. Эти усилия дали свои плоды: нашему примеру последовали многие, все новые и новые добровольцы присоединяются к экологическому волонтерскому движению, — отметил Михаил Хардинов.

В этом году волонтеры убирали мусор и благоустраивали территории сразу в нескольких городах — в Иркутске, Братске, Усть-Илимске. Все собранные отходы направлены на специальные предприятия для дальнейшей переработки.

*Мария Николаева
Фото Валентина Карпова*

Школа расположена в избирательном округе, который курирует депутат Ростислав Белых. Он неоднократно обращался в администрацию города с просьбой ликвидировать огромную лужу возле школы, а также обустроить тротуары для безопасности пешеходов. К сожалению, вопрос не сдвинулся с мертвой точки, и горожане напрямую обратились к председателю городской думы. Евгений Стекачев и первый заместитель мэра Андрей Южаков на месте обсудили решение этого острого вопроса.

— Во время моего приема граждан в региональной общественной приемной председателя партии «Единая Россия» Д.А. Медведева от жителей микрорайона Приморский поступило коллективное обращение по этой проблеме. Совместно с депутатом от этого избирательного округа Ростиславом Белых организовал рабочий выезд на место, чтобы оценить ситуацию, — рассказывает Евгений Стекачев. — По результатам совещания на месте дали поручение комитету городского благоустройства разработать проект пешеходного зонирования, чтобы дети могли безопасно добираться до школы по улицам Бродского, Салацкого и Касаткиной. После подготовки проекта дума города примет решение о финанси-

НА УРОКИ — БЕЗ РЕЗИНОВЫХ САПОГ

Председатель думы Иркутска Евгений Стекачев поручил разработать проект строительства тротуаров в районе школы № 64



Улица, по которой дети идут в школу № 64, требует тротуаров. Председатель думы города Евгений Стекачев, депутат Ростислав Белых и первый заместитель мэра Андрей Южаков на месте обсудили, как решить этот вопрос

ровании необходимых мероприятий за счет средств бюджета города.

Упомянутым улицам, как считают участники выездного рабочего совещания, также требуется ремонт дорог, необходимы парковки и пешеходные дорожки. По словам Ростислава Белых, на ул. Салацкого неисправен дренажный колодец, и после дождя на проезжей части образуется большая лужа. Он добавил, что дети по пути в школу перебираются через «большую воду» как обезьянки — цепляясь за прутья решетки, лишь бы не промочить ноги. Профильный комитет мэрии прове-

дет обследование, чтобы устранить и эту проблему.

— Из-за того, что нет тротуара, вода разливается на всю ширину дороги. Это доставляет жителям значительные неудобства. Считаю также необходимым ввести ограничение скоростного режима на улицах Бродского и Салацкого, пока решается вопрос с тротуарами, — сказал депутат.

Вместе с тем обсудили возможность строительства теплого перехода между старым и новым корпусами школы № 64. Подходящие варианты рассмотрят на ближайшем заседании думской комиссии по вопросам гра-

достроительства, архитектуры и дизайна. Еще одна проблемная точка — парковка возле поликлиники № 6, но решение об асфальтировании не принято. Парковку предлагается отсыпать гравием и разровнять. Участники выездного совещания осмотрели также двор на ул. Безбокова, 28/30, который в этом году отремонтировали по программе «Формирование комфортной городской среды». Он получил удовлетворительную оценку.

*Мария Николаева
Фото пресс-службы думы Иркутска*



На гитаре Тимофей научился играть самостоятельно. Однажды вышел с инструментом на улицу просто ради веселой выходки. Потом периодически играл летом в качестве подработки. Учился в Педагогическом институте, работал охранником, а вечерами пел



Улицкого, микрофон, гитара и кофр — так выглядит рабочее место уличного музыканта. Тимофей рассказал «Иркутску», что прохожие по-разному реагируют на его творчество. «Могут отправить тебя работать в грубой форме: «Иди, парень, разгрузай вагоны!» Обычно так говорят мужики с большими животами. Они никогда, по большому счету, не вкалывали, но считают себя хозяевами жизни. А настоящие работники никогда не пристают к нравочникам, они самые благодарные слушатели. Да и в целом нормальных людей у нас все-таки гораздо больше»

«Я ЖИВОЙ ЧЕЛОВЕК, А НЕ МАГНИТОФОН»

Журналист «Иркутска» задал уличному музыканту все вопросы, которые крутятся у нас в голове, когда мы видим человека, поющего на улице за деньги

Тимофей — лидер группы «Андеграунд» — стритует шесть лет. Играл в основном русский рок — кавер-версии песен «Наутилуса», «ДДТ», «Пикника», «Короля и шута», «Би-2». За последние годы он заметен вырост как музыкант, расширил репертуар и приобрел свой небольшой фан-клуб постоянных слушателей.

— Тимофей, почему вы решили играть на улице, а не в ресторане, к примеру?

— В ресторане от тебя ждут определенных песен, приходится играть то, что тебе неинтересно. Здесь ты ни от кого не зависишь, исполняешь, что тебе по душе, и смотришь на реакцию людей. Если им нравится, то ощущаешь это эмоционально и финансово.

— Не бывает такого, что у вас что-то не клеится или что-то испортил настроение, и вы просто сворачиваетесь и уходите?

— Нет, я дисциплинированный. Раз пришел, надо отработать до конца.

— Сколько часов в день играете?

— По-разному. В праздники — самая работа, бывает и больше 10 часов. В обычные дни летом — с шести до десяти вечера, а осенью с 10 утра до семи вечера. У меня практически нет выходных. Если сильная непогода, я разучиваю композиции с группой. Наверное, из всех стритовщиков Иркутска, а может, и России, я играю больше всех.

— Тяжело, наверное, столько часов подряд петь?

— Да, приходишь домой, словно на стройке камни таскал. Я работал на стройке, могу сравнивать. Сильнее всего устают не ноги и руки, а голосовые связки.

— Как восстанавливается после такой трудовой вахты?

— Стараюсь хорошо относиться. Правда, часто не могу заснуть от пере-

возбуждения. За день мимо тебя проходят сотни людей с разными реакциями и эмоциями. Все это потом крутится в голове. Помогает чтение. Люблю читать западную и русскую классику, например, Достоевского, Лескова, Куприна, Гессе.

— Как подбираете репертуар — по своему вкусу или ориентируетесь на публику?

— Выбираю красивые композиции, которые нравятся и мне, и публике. Многие произведения на улице просто нельзя сыграть. К примеру, рэп. Такая «суетная» музыка сложно воспринимается прохожими, ее предпочитают подростки, молодежь. А взрослые платежеспособные люди любят классику русского рока. Выбор композиций зависит и от локации. Например, в ночном 130-м лучше играть более динамичную музыку, на Улицкого, где все бежит по своим делам, — инструментальные зарисовки. Бывает, хозяйка магазинов и кафе гонят нас оттуда, говорят, что мы им мешаем, даже вызывают полицию. Хотя со всех сторон орут громкоговорители, зазывающие в кафе, и это никого не напрягает.

Набережная — наиболее комфортное в эмоциональном плане пространство. Здесь нужно выкладываться, играть разную музыку, чтобы «попадать» в настроение публики.

— Кого из слушателей можно назвать самыми щедрыми?

— Иногда бабушка может тысячу положить, а порой за пять копеек тебе, как говорится, мозг вынесут. Требуешь играть то одно, то другое. Таких обычно вежливо прошу отцепиться. Однажды в 130-м квартале два мужика заказывали сыграть Чича. Потом они начали танцевать, сорвали с себя рубашки — оказалось, что они все в наколках. Так вот каждый из них кинул по пятидесяти копеек. Но это редкость. Кстати, чем меньше думаешь о деньгах, тем больше их потом обнаруживается в кофре (чекле от гитары. — Прим. авт.).

— А на чем вы концентрируетесь во время выступления?

— Такое ощущение, что вы стара-

етесь не обращать внимания на слушателей во время игры...

— Я стараюсь правильно петь.

Слежу за тем, чтобы не сбиваться с гитары. Мне проще, когда прохожие на меня не смотрят. От пристального внимания начинаю зажиматься, а когда музыкант скован, это сказывается на игре.

— От вашего настроения, наверное, тоже многое зависит?

— Конечно, я же не магнитофон. У меня бывают такие дни, когда переживаю, перевариваю какую-то обиду, рефлексирю, задумываюсь: «Как ко мне сегодня Бог относится?» Но это происходит, когда я беру гитару и начинаю петь.

— Как вы делите локацию между музыкантами есть какая-то договоренность по поводу мест выступления?

— Нет, кто раньше придет, тот и займет.

— Подумается, любой желающий, кто умеет петь и играть, может выйти на набережную, к примеру, и спеть?

— Да, было бы желание и умение.

Играй, старайся, разучивай новые песни, и у тебя будут слушатели. Профессиональные музыканты порой слушают, как мы играем, и говорят, что восхищаются нашим трудолюбием. А однажды к нам подошли преподаватели из музыкального училища и предложили мне и моему напарнику поступить к ним без экзаменов. Но я отказался, на учебу просто бы времени не нашлось.

— Как вы видите свое будущее? Ведь играть на улице — нестабильное занятие.

— Предпочитаю об этом не думать. Просто каждый день беру инструмент, колонку и иду играть. У меня семья, двое детей. Жена учится в музыкальном училище. Моя работа — наш единственный источник дохода.

Екатерина Санжисва
Фото Валентина Карнова

ТРУБАДУРЫ ИРКУТСКА

Уличный музыкант: образ жизни или вынужденный шаг?

Их называют стритовщиками (от английского слова street — улица). Стритование — это предназначение или вынужденный шаг? Какие у музыкантов отношения с властями и публикой? Почему они предпочитают свободу контрактам и обязательствам и стоит ли городской администрации взять артистов под свое крыло?

По словам самих уличных исполнителей, сегодня в Иркутске постоянно играют 6–7 стритовщиков, использующих усилители звука. Есть еще молодежь с гитарами, студенты музыкального училища, которые выходят на улицу ради опыта работы на публике. Есть и совсем пожилые исполнители, играющие на баянах и аккордеонах. Причем репертуар у них довольно разнообразный: от вальса «На сопках Маньчжурии» до композиций в стиле Heavy Metal.

Жесткой конкуренции, как в Москве или в других столичных городах, между иркутскими артистами нет. Они мирно делят между собой немногочисленные локации (Улицкого, бульвар Гагарина, 130-й квартал).

Ирина Касьянова, директор Иркутской областной филармонии

Я не слушаю наших уличных музыкантов. Да, это городская субкультура и без нее, наверное, невозможно представить современную жизнь... Другое дело — кто играет и как играет.



У нас порой выступают студенты, которые не попадают ни в одну ноту. А ты вынужден это слушать, хотя хочется заткнуть уши. В Европе это тоже невозможно. Там специальная комиссия от мэрии, в которую входят и музыканты, дает каждому исполнителю официальное разрешение на уличные концерты. В Австрии, Франции, Германии исполнитель должен доказать свое право играть на публике.

Как-то в центре Вены мы увидели арфистку, выпускницу московской консерватории. Мы заслушались, так она великолепно играла. У нас же любой может поставить колонку и начать лабать. А туристы ведь судят о городе в том числе и по уровню уличных артистов. Поэтому непрофессиональные исполнители наносят ущерб имиджу Иркутска.

Как городские власти могут регулировать сферу уличной культуры? Как, например, в Москве, где с 2016 года действует проект «Музыка в метро».



— Если смотреть на этот вопрос на примере опыта Москвы, то мы видим несколько проектов по работе с уличными музыкантами, — отвечает начальник управления культуры администрации города Антон Чернышов. — Это направление курирует государственное бюджетное учреждение «Московский продюсерский центр». Один из таких проектов, действительно, называется «Музыка в метро».

Андрей Гедеон, музыкант

Стритование — часть жизни любого культурного города. Чем более развит город, тем она интереснее и разнообразнее. Для музыкантов это не столько небольшой заработок, сколько возможность заявить о себе. В Иркутске, по сравнению с Европой и Москвой, эта культура пока совсем неразвита. Там это работа, временами шоу, которое интересно смотреть. Из стритовщиков вышли такие яркие музыканты, как Zaz, Leo Pellegrino. Так что и на улице загораются свои звезды.



Илья Константинов, саксофонист



Я бы не стал выделять стритовщиков в отдельную категорию. По сути, они выполняют ту же функцию, что и музыканты, выступающие в концертных залах. Миссия у них важная — поднимать культурный уровень населения. Целевая аудитория уличных артистов гораздо шире, чем у других. А большинство прохожих, увы, не ходят в филармонию. Но среди уличных музыкантов чаще встречаются маргинальные личности. Это обусловлено тем, что в этой сфере нет никакого контроля, заказчиков и требований. Артисты ведут себя, как им хочется, одеваются как придется. На улице гораздо тяжелее работать, чем в студии или в зале, особенно зимой. Я наблюдал однажды, как саксофонист играл на морозе. Это страшнейшее испытание и для музыканта, и для инструмента. Поэтому многие «заряжаются» алкоголем. Сочувствую таким людям. Вероятно, у них нет иного выбора.

Многие станции метрополитена обладают хорошей акустикой, через них проходит огромный поток людей. Но артисты должны соблюдать определенные условия: выступления не должны превращаться в попрошайничество. Есть и интересные примеры того, как такой формат становился стартовой площадкой для исполнителей. Например, известен случай, когда музыканты играли в метро, мимо проходил продюсер группы «Ленинград», послушал их и пригласил выступить на разогреве. Вместе они обехали полстраны. В Иркутске это направление только развивается. Мы готовы рассматривать варианты поддержки уличных музыкантов.

Екатерина Санжисва
Фото glagol38.ru, nevsta.info, irk.ru, Натальи Федотовой



Иркутяне Николай и Рената Каргапольцевы в прошлую пятницу, 3 сентября, дали друг другу клятву в вечной любви у камня «Сибирские сердца»: «Замечательная идея! Теперь все молодожены, выходя из загса, смогут оставлять здесь первые желания, первые мечты, первые эмоции. Все мы хотим верить в чудеса, поэтому и загадываем! Кстати, мы до последнего не знали, что наша свадьба совпадет с открытием арт-объекта, так что получился приятный сюрприз»

ХОРОШО ПРИЛОЖИЛИ РУКИ

Возле Дворца бракосочетания появился «Камень желаний» из самоцветов

У иркутских молодоженов есть несколько обязательных ритуалов в день свадьбы: повесить замок на кованую ограду Нижней Набережной, погладить зайца возле фигуры святых Петра и Февронии, а теперь наверняка появится еще один — приложить руки с обручальными кольцами к «Камень желаний» и помечтать. Исполнение желаний гарантировано, ведь арт-объект создан из редкого камня офикальцита, добытого в месторождении возле села Онот Черемховского района. Такой изысканный подарок преподнес Иркутску на 360-летие завод «Байкал-кварцсамоцветы».

Символическая композиция «Сибирские сердца» украсила площадь перед Дворцом бракосочетания на улице Декабрьских Событий. Арт-объект состоит из двух частей: мозаичные сердца, выполненные в технике габриона (когда кусочки самоцветов заполняют форму и обтягиваются тугой сеткой) и крупный камень офикальцит, на котором сделано специальное углубление для ладоней влюбленных.

В этом году на предприятии «Байкал-кварцсамоцветы» отмечают «скромный 55-летний юбилей», как говорит генеральный директор, и по этому поводу сами вручают всем подарки.

— Получать приятно, но еще приятнее дарить. Поэтому мы запустили в этом году две программы: «55 добрых дел» и «Юбилей — юбиляру», — рассказывает Александр Камошин, генеральный директор ОАО «Байкал-кварцсамоцветы». — 55 добрых дел — это

помощь детским домам, реабилитационным центрам, сельским клубам, школам и детским садам. Например, для детской коррекционной школы в Зиминском районе мы купили комплект видеоборудования, в разных частях Иркутской области установили 5 арт-объектов. А в рамках проекта «Юбилей — юбиляру» недропользователи сделали Иркутску два неповторимых подарка: резной иконostas из сибирских самоцветов, не имеющий аналогов в мире и установленный в церкви Преображения Господня, и арт-объект «Сибирские сердца», символизирующий крепкую любовь и вечную верность.

— Иркутск давно славится такими семейными традициями, как верность и поддержка. И самый яркий пример этого, конечно же, — декабристы и их жены, — отметил на открытии скульптурной композиции начальник управления культуры администрации Иркутска Антон Чернышов. — В этом году наш город отмечает свое 360-летие и продолжает принимать символические подарки. «Сибирские сердца» неслучайно выполнены из офикальцита: во-первых, он считается камнем любви и защиты, а во-вторых, есть поверье, что офикальцит притягивает вторые половинки. Так что теперь у нашего загса прибавится работы.

Кстати, арт-объект установлен перед Дворцом бракосочетания еще летом, в День семьи, любви и верности. И, по словам сотрудников загса, ни одна пара молодоженов теперь не проходит мимо. — У нас не служба записи актов, а служба счастья! И я рад, что здесь появилось новое место притяжения сердец, — улыбается руководитель службы загс Иркутской области Валерий Митусов. — Влюбленные могут прийти подать заявление и загадать желание. А потом, уже сыграв свадьбу, убедиться, что оно сбылось, — и загадать новое.

Сня Митюба. Фото Валентина Карнова



«Камень желаний» из самоцветов, установленный у Иркутского загса, уже стал местом притяжения. И не только у молодоженов. Вот и официальные лица, присутствующие на церемонии открытия, тоже решили сфотографироваться «на счастье» и еще раз поздравить Александра Камошина (четвертый слева) за этот великолепный подарок городу, который сделал ОАО «Байкал-кварцсамоцветы» в свой 55-летний юбилей



43-летний иркутянин Евгений Александров — профессиональный спортсмен универсального боя, многократный призер областных и всероссийских соревнований. Горы — его вторая страсть. Кто знает, может, именно исключительная физическая подготовка помогла герою этой публикации выжить после чудовищного удара молнии?



Фото с места происшествия. На помощь к Евгению прибыли сотрудники МЧС из Кырена и Улан-Удэ. Спасатели несли пострадавшего спортсмена на носилках больше двенадцати часов. Помогали друзья Евгения

ЗРЯ ГОВОРЯТ, ЧТО ЧУДЕС НЕ БЫВАЕТ

Иркутянин Евгений Александров выжил после чудовищного удара молнии

Журналисты «Иркутска» видели всякое, нас трудно удивить: мы писали о мужественных поступках людей, о сбывшихся мечтах, о необыкновенных исследованиях и изобретениях, о том, как принимаются решения в кризисных ситуациях... Но историй, подобных той, что произошла с профессиональным спортсменом-приходником Евгением Александровым, припомнить не смогли! В середине августа на перевале Шумаком в него ударила молния. Разряд тока прошел сквозь тело насквозь от макушки до пяток, однако наш герой выжил! О том, что чувствует человек, ставший живым громоотводом, Евгений рассказал журналисту «Иркутска».

— Незадолго до этого похода я прочитал книгу Григория Федосеева «Смерть меня подождет» о героях исследования Восточных Саян, — рассказывает Евгений Александров. — В ней есть история про человека, в которого ударила молния на горе. Он сильно обгорел, даже глаза выжгло... Сейчас я часто об этом думаю и понимаю, как сильно мне повезло!

О том, что такое походы, Евгений знает не только по книгам. Он уже много лет водит туристические группы по маршрутам самой разной сложности: до скальников Олхинского плато, до Шумака. Более того — он ведет свой блог на YouTube, где рассказывает обо всех тонкостях походной жизни, и у него уже больше пяти тысяч подписчиков.

По профессии Евгений — тренер по универсальному бою, причем занимаются у него как школьники, так и крутые бойцы спецназа. Он воспитал несколько чемпионов мира по разным видам единоборств и с 2010 года носит звание заслуженного тренера России. Разумеется, сам Евгений постоянно держит себя в форме, ведет здоровый образ жизни.

— В турпоходы ходим регулярно, — рассказывает иркутянин. — И летом, и зимой. Это тоже своего рода воспитание, закалка характера. Учу таким образом своих воспитанников самостоятельности и основам выживания.

Поход на Шумака — один из самых сложных. Причем насколько сложным он будет, объясняет Евгений, во многом зависит от погодных условий. А в этом году погода как раз не баловала.

— Мы вышли первого августа, группой в двадцать шесть человек, — вспоминает Евгений. — Со мной, кстати, впервые была вся моя семья: жена и дети — шестнадцать и одиннадцать лет. Еще когда до Шумака шли, часто шел дождь, дул холодный ветер, очень тяжело было идти.

Осложнялся маршрут и тем, что реки вышли из берегов. Одну из них — Эхе-Гер — туристы даже не смогли перейти вброд. Поток был такой мощный, что человека запросто могло унести. Пришлось форсировать этот участок на конях. Многим тяжело дался сам Шумаковский перевал, некоторые участники похода даже плакали в дороге. Но Евгений упрямо вел всех вперед.

— В походе мы воспитываем волевые качества, — говорит Евгений. — Учим как раз не думать о том, чтобы сдать, а искать способы преодолеть трудности. И это дает людям возможность поверить в себя. Мне, кстати, в походах так же тяжело, как и всем, тем более что я обычно несу БОЛЬШОЙ груз. Главное — настроиться и пройти.

До Шумака группа благополучно добралась за три дня, туристы отдохнули возле источников и 11 августа вышли в обратный путь. Подошли к перевалу, переночевали возле озер и утром выдвинулись штурмовать гору. Евгений, как самый сильный, шел замыкающим. Он уже спускался с перевала, почти подошел к Эхе-Гер (той самой реке, которая не пускала их в начале пути), когда все и случилось.

— Сам момент удара не помню, — рассказывает Евгений. — Просто выключился, а когда очнулся, первое, что осознал — лежу на камнях, под тентом (дождь шел), а жена Ирина с меня кровь вытирает.

Уже сейчас Евгений удивляется, как быстро все произошло. С утра еще была хорошая погода, но на самом перевале небо затянули черные тучи, заморосил дождик, и где-то очень далеко разнеслись удары грома. Казалось, гроза близко, даже молнии не сверкали...

— Первая мысль была — камень с горы летел и в голову мне попал, — продолжает Евгений. — Чувствую, что один глаз заплыл, не видит. Как оказалось позже, во время удара меня с силой швырнуло на камни, в результате чего я получил многочисленные переломы лицевой кости. И слух пропал. Жена даже думала, что я ее не узнаю, а я просто ее не слышал. Постоянно проваливался в забытие. Когда очнулся в очередной раз, понял, что передевают.

От одежды туриста остались лишь лохмотья: молния порвала рюкзак, куртку, одну гачу на трико и трекинговый ботинок (средние и высокие ботинки с хорошо гнущейся подошвой, обычно их используют для походов. — Прим. авт.).

Молния, как стало понятно, вышла именно через ногу — на стельке было видно кровь, а на самой подошве — рану. На голове обгорели волосы, сильные ожоги появились также на спине, груди и ноге. Из-за сотрясения мозга Евгений совершенно не мог стоять, даже на коленях.

— Чувство беспомощности, — вспоминает он. — Это главное ощущение, которое преследовало меня в самые первые часы после удара. Пить постоянно хотелось. В первую ночь еще вырвало

кровью. Все испугались, подумали, что есть повреждения внутренних органов. К счастью, это просто из-за переломов кровь в желудок затекла.

МЧС вызвал случайный свидетель произошедшего — еще один турист, у которого с собой оказался спутниковый телефон. Но из-за сложных погодных условий спасатели не могли прилететь на вертолете, пришлось ждать, пока они доберутся пешком. Молния попала в Евгения в час дня, а помощь подоспела только в два часа ночи. Рано утром начали эвакуацию, а к лагерю МЧС (в поселке Сухой Ручей в Слюдянском районе) вышли только в восемь вечера. Все эти 25 километров пострадавшего несли на носилках.

Уже в больнице Евгения комплексно обследовали. Оказалось, молния буквально прошла его насквозь. Она вошла через голову и вышла через левую пятку. И при этом все переломы без смещения, а из серьезных повреждений — лишь нарушение слуха (возможное повреждение слухового нерва). Сейчас Евгений уже лечится дома. На одно ухо он все еще не слышит, поэтому общаться ему сложно.

— Кто-то считает, что молнию ко мне притянули железные вставки от рюкзака, — говорит он. — Врачи, конечно, говорят: то, что я выжил и не получил серьезных ожогов, — настоящее чудо. Сам я сперва сильно огорчился. Думал — ну что за невезуха! А теперь-то понимаю, что, наоборот, везучий я! Поймал молнию и остался жив!

Уже в конце сентября Евгений надеется вернуться к обычной жизни и к своей работе.

— И к походам, конечно! — восклицает он. — Я не представляю свою жизнь без этого. У нас в клубе уже тренировки начались. И дети тоже спрашивают — когда в поход пойдем? Я всем говорю: «Скоро!»

Наталья Федотова

Фото из архива Евгения Александрова



Последствия удара. Молния разорвала куртку, трико и даже трекинговые ботинки. На фото видны следы крови — место, где вышла молния



Ренат Каюмов, инженер «Театрально-технической корпорации» (Санкт-Петербург) рассказал «Иркутску», как непросто было установить новые люстры в филармонии. Все сварочные работы проводились на улице, а не на крыше, чтобы избежать пожара и повреждения стропил и крыши, и только потом все металлоконструкции понимались наверх. После с особой аккуратностью приходилось высверливать отверстия в потолке, буквально с хирургической точностью выпиливать их тонкими сверлами с чердака



700 (!) цепочек с египетским хрусталем ушло на новые люстры для филармонии. Каждая весит 150 килограммов и при помощи лебедки легко опускается в зрительный зал. А старые люстры, в которых почти 120 кг бронзы, уже готовы отреставрировать специалисты из Санкт-Петербурга. После этого, возможно, раритетные светильники передадут в музей

ЕГИПЕТСКАЯ СИЛА!

Зал иркутской филармонии теперь будут украшать три четырехметровые хрустальные люстры из египетского хрустала

Монтаж новых люстр стал самой зрелищной частью косметического ремонта филармонии, который завершился на прошлой неделе. Репортерская группа «Иркутска» стала свидетелем этого исторического момента и убедилась: все три люстры — настоящее произведение искусства под стать старинному зданию XIX века. Не просто красивые, но еще и очень яркие: в каждой по 63 лампы!

Старые светильники устарели не только морально: очень многие детали в их конструкции утеряны, поэтому местами их пришлось заменить на стандартные современные плафоны. Более того, в люстрах сломан механизм, позволявший опускать их из-под потолка для обслуживания. Высота потолка (а это 11 метров) не позволяла ни ремонтировать их, ни чистить.

Долгожданное финансирование было получено в этом году, а за изготовление люстр, их транспортировку и монтаж взялась фирма из Санкт-Петербурга. Уникальные хрустальные изделия обошлись в три миллиона шестьсот тысяч рублей.

— Эскиз рисовали мы сами, — рассказывает Ирина Касьянова, директор иркутской областной филармонии. — Перед этим я пересмотрела невероятное количество люстр во всех концертных залах страны и мира. Хотелось нашему историческому зданию (оно построено еще в 1896 году) подобрать то, что гармонично впишется в него на долгие десятилетия. В результате мы взяли за основу классический дизайн светильников концертных залов филармоний Вены и Санкт-Петербурга.

Александр Агеев, электромонтажник «Театрально-технической корпорации», уже собрал разные софиты для концертных залов в других городах страны. Но иркутская люстра, признается

он, самая сложная. На то, чтобы собрать один только ярус, уходит шесть часов. На монтаж одной люстры у сотрудников петербургской компании ушло два дня. На свою работу они дают гарантию от 2 до 4 лет.

Каркас новых люстр выполнен из латуни, в каждой — по три яруса, заполненных египетским хрусталем. Все три люстры одинаковые по размеру и весу, а их габариты строго вымерялись, поэтому ремонт в концертном зале с уникальной акустикой можно смело отнести к ювелирному.

Специалисты отмечают: люстры, которые сделали в Питере специально для Иркутской филармонии, отличаются особенной сложностью. Для них отдельно изготовили чаши, обода, декор, а также собрали вручную 700 цепочек с хрусталем разной длины и огранки.

— Такие люстры вы в магазине не купите, — уверен Ренат Каюмов. — Они разработаны именно для этого помещения и только здесь способны так ярко играть и нежно рассеивать свет.

Еще одна особенность новых люстр в том, что они оснащены электрическими лебедками. Это позволяет опускать и поднимать их простым нажатием кнопки на пульте и делает эксплуатацию удобной. После того как лампа спустится (со скоростью, достаточной, чтобы не упали всяческие элементы), к ней можно спокойно подойти, проверить проводку, целостность хрустала или поменять лампочки.

— Прежде зрители часто жаловались на освещение нашего зала, — добавляет Ирина Владимировна, — на то, что не хватает света. И это понятно, ведь на всех трех старых люстрах размещалось всего 24 лампочки. Теперь же их 186! Уверена: теперь в зале будет по-настоящему светло.

Освещение зала, впрочем, — лишь часть большого ремонта. Летом здесь побелили концертный зал, поменяли цвет стен в фойе, обновили кабинеты, буфет, постелили новый паркет и покрасили сцену.

Теперь руководство филармонии мечтает обновить кресла в зале, которым больше 25 лет, — это планы на следующий год. А вот новые люстры зрители смогут оценить уже 12 сентября на концерте в рамках проекта «Всероссийский виртуальный концертный зал». Официально же концертный сезон по традиции откроется в Международный день музыки — 1 октября.

Наталья Федотова
Фото Мария Александрова



Ирина Касьянова, директор иркутской областной филармонии: «Я сама переступила порог этого зала 30 лет назад, будучи молодой скрипачкой, и уже тогда наши старые люстры были в плачевном состоянии. И вот, наконец, мы их меняем»



Ипотека

ИПОТЕКА ДЛЯ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ 5%

ВОЗМОЖНОСТЬ РЕФИНАНСИРОВАНИЯ
РАНЕЕ ВЫДАННЫХ КРЕДИТОВ



8 800 100 24 24 / VTB.RU

☎ 1000 ЗВОНОК ПО РОССИИ
БЕСПЛАТНЫЙ

5-Й АРМИИ, 6
ДЗЕРЖИНСКОГО, 10

СТАВКА 5% С КОМПЛЕКСНЫМ СТРАХОВАНИЕМ ДЛЯ СЕМЕЙ, ГДЕ РОДИЛСЯ РЕБЕНОК С 01.01.18 ПО 31.12.22, ЛИБО С РЕБЕНКОМ-ИНВАЛИДОМ ДО 18 ЛЕТ. СУММА КРЕДИТА ДЛЯ МОСКВЫ И ОБЛАСТИ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ОБЛАСТИ — ДО 12 МЛН РУБ., ДЛЯ ОСТАЛЬНЫХ РЕГИОНОВ — ДО 6 МЛН РУБ. ПЕРВЫЙ ВЗНОС — ОТ 15%. ВАЛЮТА КРЕДИТА — РУБЛИ. СРОК — ОТ 1 ДО 30 ЛЕТ. УСЛОВИЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ НА 20.08.21. БАНК ВПРАВЕ ОТКАЗАТЬ В ПРЕДОСТАВЛЕНИИ КРЕДИТА БЕЗ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРИЧИН. БАНК ПРЕДОСТАВЛЯЕТ КРЕДИТ В СЛУЧАЕ, ЕСЛИ ЗАЕМЩИК СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ГОСПРОГРАММЫ И БАНКА. БАНК ВТБ (ПАО). ГЕН. ЛИЦЕНЗИЯ ЦБ РФ № 1000. РЕКЛАМА. 0+



И настроение улучшилось! Участники Слата Марафона щедро заряжают окружающих позитивом и спортивным настроением. 11 и 12 сентября в ближайшие выходные состоится второй этап соревнований. Организаторы мероприятия — ГК «Слата» (ООО «Маяк»), оргкомитет Марафоны БАМ, администрация города Иркутска при поддержке правительства Иркутской области

ЭКВАТОР МАРАФОНА ПРОЙДЕН

Более 1200 человек участвовали в первой части Иркутского Международного Слата Марафона

Выходные 4 и 5 сентября стали «беговыми» для Иркутска: в городе проходил III Иркутский Международный Слата Марафон. И это была только первая часть: теперь марафон проходит в новом формате, вторая часть состоится уже 11 и 12 сентября. Не пробегите мимо!

«В связи с ограничениями на проведение массовых спортивных мероприятий в Иркутской области и во избежание скопления участников было принято решение проводить марафон четыре дня (4, 5, 11 и 12 сентября) без зрителей, при этом стартовать можно в течение восьми часов — с 10.00 до 18.00. В целях безопасности участники могут бежать в любой из предложенных дней, в любое время. Кроме того, была отменена развлекательная программа», — объясняет двухэтапную схему проведения соревнований руководитель оргкомитета, PR-директор Марафонов БАМ Артем Детьшев.

В прошедшие выходные старт был реализован на всех запланированных дистанциях: 3, 10, 21, 42 км, а также на детской дистанции Слата Kids 500 м. Каждый участник на финише получил медаль финишера, а дети — и сладкий приз.

Всего для участия в III Иркутском Международном Слата Марафоне зарегистрировались 2287 участников из 15 регионов России, из них мужчин — 1418, женщин — 869. Дистанцию 42 км выбрали 87 человек, полумарафонскую дистанцию (21 км) — 300 человек, 10 км — 625 человек. Самая массовая дистанция — Слата фан-ран на 3 км (1275 участников).

При этом онлайн-тайминг TechAs Timing позволяет фиксировать результаты участников на основных дистанциях — 10, 21, 42 км — в течение всего времени работы стартового и финишного створов.

5 сентября была разыграна первая часть призового фонда мероприятия, который составляет более 200 000 рублей, на дистанции 10 км среди мужчин и женщин. Первые шесть мужчин и женщин, пришедшие на финиш, получили грамоты, медали и денежные призы от организаторов и партнеров проекта. В следующие выходные, 11 и 12 сентября, будет разыгран призовой фонд на дистанциях 21 и 42 км.

Среди мужчин на дистанции 10 км победил Кирилл Парфенов из Иркутска с результатом 34:29, вторым финишировал Александр Шергин из Саянска (34:41), на третьем месте оказался иркутянин Дмитрий Пешков (35:14), четвертым стал Данил Кричко из Иркутска (36:19), пятым — Виталий Нелаев из деревни Карлук Иркутского района (36:32), шестым — иркутянин Алексей Крицков (37:00).

Среди женщин на этой дистанции лидировала ангарчанка Татьяна Демешко из Ангарска (41:59), второй результат также у спортсменки из Ангарска Юлии Боковой (42:02), третьей стала представительница Иркутска Ивита Мэй (42:10), четвертое место заняла Евгения Нестерова из Усоля-Сибирского (44:27), пятое место — Наталия Алферова из Иркутска (45:52), шестое место — ангарчанка Ольга Гайдуква (46:46).

Илья Спирин. Фото автора

«БАСТА, КАРАПУЗИКИ, КОНЧИЛИСЯ ТАНЦЫ!»*

С парковки «ЯркоМолла» изгнаны дрифтеры, любители очень громкой музыки и плясок на автомобилях

Окончание. Начало на стр. 2

Мы не исключаем, что это угнанные автомобили или «распилы», которые не имеют оснований находиться на дорогах общего пользования. Еще девятнадцать машин на данный момент находятся в оперативном розыске.

Проверка установила, что за рулем автомобиля «ВАЗ-2113» находился двадцатипятилетний иркутянин, известный в среде иркутских дрифтеров под ником Суеолог. Ранее он уже попадал в поле зрения сотрудников полиции, поскольку известен прежде всего вызывающим поведением. Например, несколько месяцев назад Суеолог мешал работе сотрудников ГАИ в Слюдянском районе: отвлекал от работы, задавая глупые вопросы, и снимал все на видео. В ночь на 4 августа этот человек был абсолютно трезв, а полицейских провоцировал осознанно и намеренно.

— Собственно, весь конфликт произошел по его вине, — добавляет Юрий Ильенко. — В своей среде он пользуется определенным авторитетом, он один из наиболее активных лидеров, в том числе организатор вечеринок возле «ЯркоМолла».

Был установлен также молодой человек, который прославился в интернете своими танцами на машине. Им оказался семнадцатилетний парень. Теперь к ответственности привлечут и его родителей. Возраст остальных участников инцидента — от 20 до 30 лет.

— Случай, конечно, вопиющий, — отмечает Юрий Ильенко. — В данном случае наше общество столкнулось с особым цинизмом молодежи. Но хочу отметить: нас как сотрудников правоохранительных органов радует тот факт, что пользователи соцсетей целиком и полностью не поддержали настрой и поведение участников скандала.

Оценку произошедшему уже дали лидеры общественного мнения. Поведение Суеолога и его команды осудили главный организатор соревнований по автоспорту в Иркутске Михаил Кудрявцев и основатель паблика «ДТП38» в социальных сетях «ВКонтакте» и «Инстаграм» Альберт Туманов.

— Поведение участников событий считаю абсолютно безрассудным, — говорит



Юрий Ильенко, инспектор по особым поручениям отдела информации и общественных связей ГУ МВД России по Иркутской области: «Пока одни люди ищут легальные способы узаконить в Иркутске дрифт-площадки как вид спорта, другие не согласны ждать и действовать на законных основаниях»

Альберт Туманов. — Эти молодые люди подставили не только себя, но и большое количество людей, не имеющих к этой конкретной ситуации никакого отношения. Я имею в виду автолюбителей из разных клубов: джиперов, дрифтеров, мотоциклистов и так далее. Из-за произошедшего у них могут возникнуть проблемы с оформлением разрешений на проведение важных мероприятий.

Что же в итоге? Трое зачинщиков беспорядков решением суда получили по 10 суток ареста. В отношении еще нескольких молодых людей составлены административные протоколы. Группа в «Инстаграм», которая популяризировала незаконные шумные тусовки на «ЯркоМолле», закрыта. Возле самой парковки в ближайшее время будут дежурить наружные наряды автоинспекции и экипажи ППС.

Сотрудники полиции также надеются, что соответствующие меры примут владельцы ТЦ «ЯркоМолл». Например, установят на территории лежащих полицейских, чтобы на парковке нельзя было дрифтовать.

Наталья Федотова

*Выражение «Баста, карапузики, кончились танцы» стало широко известно после очень популярного советского мультфильма «Волк и семеро козлят». Эту фразу волк сказал козлятам, прежде чем их съест

- НОВАЯ ПОЛИКЛИНИКА
- БЛАГОУСТРОЙСТВО ДВОРОВ
- НОВЫЕ ИГРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ
- НОВЫЙ ДЕТСКИЙ САД
- НОВЫЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА
- ПЕРЕНОС КОЛОНИИ

ЕВГЕНИЙ ШЕЛОМЕНЦЕВ

КАНДИДАТ В ДЕПУТАТЫ ДУМЫ Г. ИРКУТСКА ПО ОКРУГУ №25

НАШ ДОКТОР
НАШ ДЕПУТАТ

Размещено кандидатом в депутаты Думы города Иркутска седьмого созыва по одномандатному избирательному округу № 25 на безвозмездной основе на основании п. 6 ст. 32 Федерального закона от 12.06.2002 N 67-ФЗ "Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации"

ДА, АЗИАТЫ МЫ...

В Иркутске вырос спрос на репетиторов по китайскому, корейскому и японскому языкам

Растущая популярность азиатских шоу и музыки стала стимулом для интереса к изучению китайского, корейского и японского языков. И если раньше китайский изучали, потому что это перспективно, то сегодня многим россиянам знание языка необходимо, чтобы понимать слова любимых песен и смотреть популярные шоу без субтитров. А вместе с интересом растет и популярность занятий с репетиторами.

По данным «Авито Услуги», спрос на репетиторов по корейскому языку в Иркутске за январь–июль 2021 по сравнению с этим же периодом прошлого года увеличился на 214 %. Предложений от репетиторов стало больше на 75 %. Средняя стоимость одного занятия по корейскому в целом осталась на уровне прошлого года и составила 600 рублей в час.

Многие преподаватели стараются идти в ногу со временем и разбирают грамматику на примере текстов по-

пулярных песен К-Поп, привлекая потенциальных учеников. Ведь такой большой рост спроса на репетиторов во многом связан с тем, что фанатов южнокорейской группы BTS с лета 2021 года стало больше на несколько миллионов. В августе бой-бэнд прорвался на международный рынок с двумя англоязычными синглами и на протяжении девяти недель удерживал первую строчку в хит-параде Billboard Hot 100, что придало ему немалую известность за пределами родной страны.



ВЫБИРАЕМ ВМЕСТЕ!

УВАЖАЕМЫЕ ИЗБИРАТЕЛИ!

Приглашаем на выборы депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва!

Вы можете проголосовать в любой удобный для вас день:

17, 18 или 19 СЕНТЯБРЯ
с 8:00 до 20:00

ЕСЛИ ВЫ НЕ МОЖЕТЕ ПРИЙТИ В ПОМЕЩЕНИЕ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ

по уважительной причине (по состоянию здоровья, инвалидности, в связи с необходимостью ухода за лицами, в этом нуждающимися, и иным уважительным причинам, не позволяющим прибыть в помещение для голосования), **ВЫ МОЖЕТЕ ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ДОМУ.**

С 9 по 14 сентября подайте заявление о голосовании на дому в своем личном кабинете на портале «Госуслуги», либо с 9 сентября и до 14:00 19 сентября обратитесь в участковую комиссию письменно или устно (лично или по телефону) или передайте просьбу через родственников или знакомых.



cikrf.ru

Информационно-справочный центр
ЦИК России

8 800 200 00 20



ЖИТЕЛИ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ СТАЛИ РЕЖЕ ПИТЬ КРЕПКИЙ АЛКОГОЛЬ

Как и почему меняются предпочтения?

Спиртное в Иркутской области пьют все реже. По данным Росстата, в первом квартале 2021 года горячительные напитки в нашем регионе потребляли на 7 % меньше, чем в прошлом году. Примечательно, что интерес падает к водке, а к более дорогому и качественному алкоголю, наоборот, растет. Ситуацию прокомментировали коммерческий директор ТС «Слата» Ирина Береснева и руководитель направления по работе с розничными сетями Сибири и Дальнего Востока компании NielsenIQ Мария Гаранина.

— Как на потребление горячительных напитков в Приангарье повлияла пандемия? Кафе и рестораны во время карантина были закрыты, чаще ли люди покупали алкоголь домой?

— Да, действительно, в первую волну коронавируса, в апреле–мае 2020-го, мы отметили скачок в продажах спиртного. Однако затем потребление вновь пошло на спад. Так, в первом полугодии 2021-го продолжает угасать интерес к водке.

— На ваш взгляд, какие у этого могут быть причины?

— Снижение продаж водки наблюдается уже несколько лет в связи с ежегодным ростом минимальной розничной цены на данную категорию, установленную государством.

При этом со второго квартала этого года мы видим устойчивый рост спроса на более качественный алкоголь. Например, в супермаркетах больше всего вырос в продажах джин. Если считать в штуках, то с января по июнь 2021-го этот напиток начали выбирать на 58 % чаще, чем за такой же период прошлого года. Текила стала на 26 % быстрее расходоваться с полка, виски — на 11 %, коньяк — на 10 %.

— Чем это объясняется?

— Расширением ассортимента и предложения, а также с более агрессивной ценовой политикой во втором квартале, увеличением доли промо и увеличением доли позиций, продающихся по EDLP-модели.

— Расскажите подробнее, что представляет собой эта модель и как она влияет на рынок?

— Every Day Low Price — это способ ценообразования, когда часть ассортимента выставляется на полках магазинов со специальной пометкой «каждый день низкая цена». Это происходит за счет управления закупка-

ми в сетях. За счет того, что ритейлеры и производители все активнее прибегают к такой модели, средний ценник на единицу товара уменьшается. Это подтверждают эксперты аналитической компании NielsenIQ. В результате снижается доля промо на алкоголь, а это плюс и для покупателей, и для индустрии в целом.

— От чего еще зависят цены на горячительные напитки?

— От логистики и доставки. Например, они снижаются за счет перехода на прямые поставки от производителей и импортеров, минуя звено дистрибуторов. К тому же в таком случае компания самостоятельно выбирает востребованные бренды, а не мирится с тем, что привезли в регион. Поэтому ассортимент может заметно меняться в соответствии с трендами.

— Кстати, об ассортименте. Как думаете, какие горячительные напитки могут выйти на первый план в ближайшее время?

— Не исключено, что это будет отечественное вино. Дело в том, что в июне прошлого года вступил в силу закон «О виноградарстве и виноделии».

В нашей стране давно есть виноделы, изготавливающие продукцию, которая по качеству сопоставима с зарубежной, а то и превосходит ее. Но сложность в том, что своего винограда пока не хватает. Высаженные в последние годы лозы станут давать достойный урожай лишь спустя 5–7 лет. Так что прорыв еще впереди. Однако отметим, что покупатели уже сейчас обращают больше внимания на российские вина по средним и премиум-ценам.

Алкоголь — это сезонная категория. С приближением IV квартала во всех сетях в топ продаж будет выходить игристое вино и шампанское. Продажи их вырастут в 3–4 раза. Уже сейчас торговые сети начали подготовку к этому периоду.

Снежана Белова

Дополнительные выборы в Думу города Иркутска по избирательному округу № 25

17-19 сентября

Кандидат в депутаты Думы города Иркутска

Евгений ЦАПАЕВ

ЗА СИНЮШИНУ ГОРУ!



Размещено кандидатом в депутаты Думы города Иркутска седьмого созыва по одномандатному избирательному округу № 25 на безвозмездной основе на основании п. 6, ст. 52 Федерального закона от 12.06.2002 № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации».

Спрос на услуги репетиторов азиатских языков в Иркутске объясняется не только модой на культуру, шоу, искусство этих стран. Речь идет и об активном торгово-экономическом сотрудничестве наших государств. Двусторонний бизнес процветает, плюс особую роль играет близость границ



В честь дней рождения участников группы российские поклонники провели праздничные мероприятия в более чем 30 городах России.

Если корейский учат больше для души, то рост китайской экономики делает знание языка Поднебесной полезным для карьеры навыком. Заметный рост спроса произошел и на уроки репетиторов по китайскому — около 87,5 % по сравнению с январем–июлем прошлого года. Спрос рождает предложение, поэтому и количество репетиторов по китайскому на «Авито Услугах» увеличилось на 7 % по сравнению с первым полугодием 2020 года. Средняя стоимость одного занятия также составляет 600 рублей. Репетиторы разрабатывают под каждого ученика индивидуальную программу и даже могут устраивать занятия с носителя-

ми, чтобы теория подкреплялась еще и практикой.

Если ни корейский, ни китайский вам не по душе и вы фанат красочных аниме, Hello Kitty, манги и судоку — занятия с репетитором по японскому с опытом преподавания от трех лет и возможностью проведения онлайн-занятий обойдется вам в 700 рублей в час. Цена выше по сравнению с китайским и корейским, но и японский на рынке труда используется все чаще. Большинство преподавателей на «Авито» имеют опыт учебы и проживания в Японии, поэтому обучают не только языку, но и особенностям непростого менталитета местных жителей. За последний год в России с января по июль количество предложений от репетиторов по японскому увеличилось на 50 %.

Елена Машкова. Фото twimg.com

ДАР РЕДКИЙ И ЗАВИДНЫЙ

Иркутск художника Владимира Кузьмина
на выставке в галерее Dias

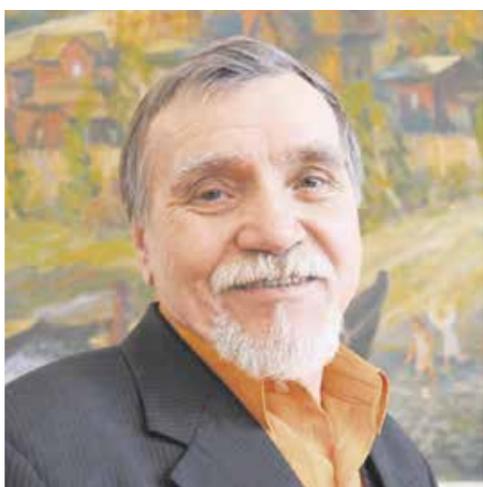
Картины иркутского художника Владимира Кузьмина представлены на выставке «Приглашаю к добру», которая будет работать в галерее Dias до 3 октября. На большинстве представленных полотен изображен Иркутск. Город, который создавал живописец, необычайно светлый. В нем хочется жить, неторопливо ходить по улицам, смотреть в небо, заполненное синевой, искать его отражение в огромных весенних лужах и улыбаться. Чувствовать в окружающем мире добро и через свое творчество приглашать к нему людей — редкий талант. Владимир Кузьмин обладал им в полной мере.

Выставка «Приглашаю к добру» — это посвящение памяти художника, который всю свою жизнь провел в Иркутске и воспевал его.

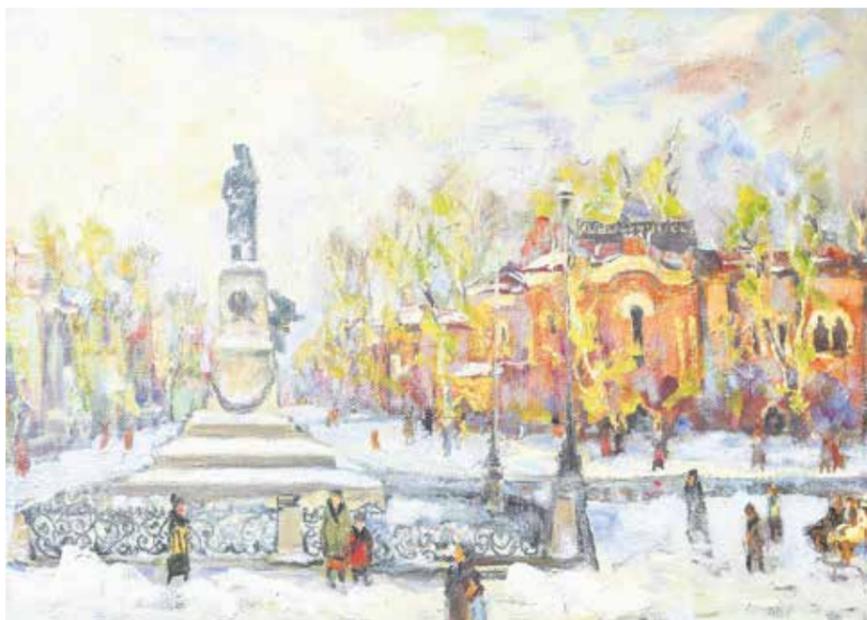
— Практически все наши местные художники пишут Иркутск, и у каждого он свой. Но Иркутск Владимира Кузьмина — это наш общий город, узнаваемый и родной, — считает искусствовед, директор галереи Dias Диана Салацкая. — Это очень теплая, душевная выставка, которая у иркутян неизменно вызывает ностальгические воспоминания детства. Поэтому экспозицию можно считать посвящением не только памяти нашего замечательного художника, но и Иркутску, которого тоже уже нет.

Валентин Распутин писал, что Владимир Кузьмин обладает даром необычайно «светлого, доброго, чуткого письма», и далее, в продолжение этих слов — «деревянная улица в сиянии осенней позолоты, портрет ли, пейзаж ли — все у него в хорошем настроении, все улыбочиво или чуть грустно... Вот эта способность писать не только видимое, но и чувствуемое — дар редкий и завидный... Замечательный художник, искренний, добрый, постоянно приглашающий к добру, как к празднику».

Глядя на его картины, на ум приходят слова еще одного классика — Булата Окуджавы: «Как он дышит, так и пишет, не стараясь угодить». Картины Владимира Кузьмина излучают душевное тепло, которого в жизни никогда не бывает много. Созданный им город никак не сочетается с эпитетами «современный, высокотехнологичный, комфортный». Всюду на кривых улочках снег, лужи, под окнами стоит старенький автомобиль, ветки



Владимир Кузьмин, «Вечерний Иркутск». Холст, масло, 2007 год



Владимир Кузьмин, «Александровский парк». Холст, масло, 2003 год

деревьев отливают розовым, желтым, зеленым. Машин на дорогах практически нет. Они здесь не персонажи, как и люди — отдаленно напоминающие святых на старинных иконах — стертые лица, шапки-нимбы над головой. Главные герои здесь — деревянные дома, создающие неповторимую ткань улиц, перекрестков, развилок. Почему-то очень хочется пройти по ним — по Большой, Мяснорядской, зайти в Александровский парк, в церковь, заглянуть в заросший двор с покосившимися палисадниками. Иркутск Кузьмина — город глубоко провинциальный, самобытный, уютный. В нем художник рос, был молод, познавал мир, обрел друзей, становился собой...

— Характерно, что в более ранних работах Владимира Кузьмина преобладают темные цвета. Чем старше он становится, чем ближе к закату, тем светлее его картины, — отметила Диана Салацкая.

Это тоже свойство настоящего таланта — становится с возрастом добрее, пристальнее вглядываться в тот свет, который исходит из детских воспоминаний, наблюдать сегодняшний день без раздражения и осуждения. На картинах художника многоэтажный Иркутск едва заметен за спинами старинных деревянных домов. Но даже этот новый, неведомый и чужой ему город ярок и улыбочив.

Кроме иркутских пейзажей, на выставке представлены натюрморты и портреты. Вот здесь как раз просматривается грусть. Люди на картинах неулыбочивы, черты прописаны подчеркнута грубовато, цвета приглушены. Такова она и есть — сибирская порода. Ее надо прочувствовать, понять, может, тогда она и откроется. Вот и Владимир Кузьмин таков: и на автопортрете, вошедшем в экспозицию, и в творчестве.

Нина Воронина

Фото Валентина Карпова, с сайта «Википедия»

Заслуженный художник России Владимир Кузьмин (1935–2021) родился и вырос в Иркутске. Учился в Иркутском художественном училище у таких мастеров, как Алексей Жибинов, Аркадий Вычугжанин, Александр Крылов. В 1967 году вступил в Союз художников России. Кроме пейзажей старого Иркутска, известен картинами военной тематики «Похороны партизан», «Комбед», «Проводы. 1941 г.». Работы художника были представлены на многих республиканских и международных выставках в Германии, Монголии, Финляндии, Китае и других стран. Его картины хранятся в музеях и галереях России, Франции, Болгарии, США



Отличное настроение в дни празднования 25-летия Правобережного округа Иркутска! Заместитель мэра — председатель комитета по управлению Правобережным округом Татьяна Эдельман вручила директору Музея истории Иркутска Сергею Дубровину благодарственное письмо (и торт!): 25 лет в этом году исполняется и нашему музею имени Сибирякова

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА «ПРАВОБЕРЕЖЬЕ»

В Музее истории Иркутска открылась выставка, посвященная 25-летию со дня образования Правобережного округа

Правобережный округ Иркутска как территориальная единица образован в 1996 году в результате слияния Кировского и Куйбышевского районов. Кировский район — исторический и современный центр города, в котором размещаются почти все административные учреждения, театры, музеи, библиотеки, памятники архитектуры. Куйбышевский район — наиболее старая промышленная часть города, получившая название Рабочего предместья. Поэтому, празднуя 25 лет образования округа, мы не забываем, что он на самом деле ровесник Иркутска. Именно об этом на открытии выставки говорила заместитель мэра — председатель комитета по управлению Правобережным округом Татьяна Эдельман.

Татьяна Николаевна поздравила всех, кто собрался на презентации информационного буклета об округе и путеводаителя «25 музеев Правобережного округа», с юбилеем:

— В этом году Правобережному округу исполняется 25 лет. Но фактически Правобережный округ — ровесник Иркутска, потому что здесь появились первые строения, первые храмы. Тема исторического наследия для Правобережного округа — одна из самых актуальных. Зная свое прошлое, свои корни, опираясь на лучший опыт, вдохновляясь примером прославленных горожан, можно смело и уверенно идти вперед. Убеждена, что выставка и буклет будут познавательными для всех иркутян, а также интересны и полезны для профессионального сообщества: историков, педагогов, гидов. Конечно, буклет и выставку должны увидеть школьники и студенты, — отметила Татьяна Эдельман.

В торжественном открытии экспозиции приняли участие председатели ТОС, политологи, историки, публицисты, общественные деятели, сотрудники музеев Правобережного округа и центральной библиотечной системы, представители общественных организаций: Женсовета, Совета ветеранов, обществ инвалидов.

На выставке представлены книги, фотографии, макеты, спортивные награды. Экспонаты связаны как с культурной, так и с промышленной жизнью Правобережного округа. Например, альбом и продукция чаеразвесочной фабрики, а также слюда, которую производили на заводе тяжелого машиностроения им. В.В. Куйбышева.

Елена Мешкова

Фото Александра Новикова

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» — все самое интересное из культурной жизни города (10–17 сентября)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска

■ 10–17 сентября

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города». (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи». (3+) По заявкам.
Выставки:
— 100 лет установления российско-монгольских дипломатических отношений, 25 лет установления побратимских связей между Иркутском и Улан-Батором; (6+)
— 90 лет курорту «Ангара»; (6+)
— «Иркутск — город трудовой доблести»; (6+)
— «25 лет Правобережному округу». (6+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Франк-Каменецкого, 16а, тел. для справок: 710-161, 710-422. Выходной день среда.

Городской выставочный центр им. В.С. Роголя

Выставки:
— Постоянно действующая экспозиция — «Мастерская В.С. Роголя»; (6+)
— «Панорамные снимки Л.Л. Горелика»; (6+)
— «Ступени творчества». Выставка дипломных работ выпускников художественного училища им. И.Л. Копылова по специальности «Живопись»; (6+)
— «Космизм байкальского язычества», посвященная 25-летию ОГБУК «Усть-Ордынского Национального центра художественных народных промыслов». (6+)

■ 18 сентября

Мастер-класс по росписи на деревянных спилах. Стоимость занятия 200 руб., продолжительность 40 минут. 15.00, по заявкам. (6+)

■ 19 сентября

Мастер-класс по плетению амулета «Ловец снов». 13.00, по заявкам. (6+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Халтурина, 3, тел. для справок 200-365.

Дом ремесел и фольклора

Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (изготовление народной куклы, резьба по дереву, ткачество, лепка). По заявкам. (3+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 102, тел. для справок 204-494.

Солдаты Отечества

Лекционно-игровая программа «Уроки мужества», костюмированные экскурсии (по заявкам), выездные интерактивные лекции об истории оружия, мастер-класс по сборке-разборке стрелкового оружия. (6+)
Постоянно действующая экспозиция «Иркутяне в войнах XIX — начала XX вв.», «Иркутяне на фронте и в тылу» (о Великой Отечественной войне), «29-я дивизия РВСН». (6+)
Выставки:
— «Иркутяне в предвоенных конфликтах 1930-х годов»; (6+)
— «Иркутяне на Афганской войне»; (6+)
— «Кавказ в огне»; (6+);
— «Спасая жизнь — даря надежду»: иркутские госпитали в годы ВОВ. (6+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Чайковского, 5, тел. для справок 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции: «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX вв.»; «Музей чая». (6+)
Выставки:
— «Столовые принадлежности (конец XIX — начало XX вв.)»; (6+)
— «Проживание проездом: гостиничное дело и трактирный промысел в Иркутске (1860-е — 1919 гг.)»; (6+)
— «Одежка без застежки: конфетные обертки (конец XIX — начало XX вв.)»; (6+)
— «Детские игрушки (конец XIX — начала XX вв.)» (3+);
— «История одного экспоната. Коронационный стакан, 1896 г.»; (6+)
— «История Ангарского керамического завода»; (6+)
— «Духи, румяна и помада — каждой женщине улада! Косметика в г. Иркутске первой половины 1990-х годов». (6+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 77, тел. для справок 204-884.

Областной художественный музей имени В.П. Сукачева

■ 15 сентября

Выставка декоративно-прикладного искусства, живописи и графики «Вселенная предков». К 25-летию Усть-Ордынского Национального центра художественных народных промыслов и 60-летию Анжелики Алсаткиной. (6+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 23. Тел. для справок 33-43-89.

Гуманитарный центр – библиотека имени семьи Полевых

■ 10 сентября – 15 октября

Выставка «Байкал на берег волны катит» творческого объединения самодеятельных художников «Бабр». (12+)

■ 13, 14, 15, 16, 17 сентября

11.00 библиотека приглашает первоклассников на театрализованное представление «Посвящение в первоклассники». (6+) По предварительной записи.

■ 17 сентября

В 10.30 состоится час доброго чтения «Волшебный сад Любви Воронковой» (6+) для детей 7–9 лет к 115-летию писательницы советского времени, на добрых произведениях которой воспитано не одно поколение.
Адрес: г. Иркутск, мкр-н Университетский, 70, тел. для справок 36-95-66.

ТЕАТРЫ

Иркутский музыкальный театр имени Н.М. Загурского

■ 12 сентября

Сатирическая комедия «Светлое будущее» по пьесе Валентина Катаева «Дорога цветов». Начало 18:00.
Адрес: Иркутск, ул. Седова, 29.
Тел. (3952) 34-21-31.

КОНЦЕРТЫ

Органный зал Иркутской областной филармонии

■ 15 сентября

Эхо любви (12+)
Концерт, посвященный 85-летию со дня рождения Анны Герман.

Адрес: Иркутск, ул. Сухэ-Батора, 1.
Тел. (3952) 50-01-21.



ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

■ 12 сентября

Библиотека № 7 (ул. Днепровская, 2; тел. 63-12-08) проводит краеведческие чтения «Тебе, Байкал, я посвящаю!». (10+)
Начало в 12.00.

■ 14 сентября

К 360-летию нашего города детская библиотека им. А.С. Пушкина (ул. Франк-Каменецкого, 32; тел. 20-98-29) представляет книгу российского и советского общественного деятеля, писательницы, ветерана комсомольского движения Иркутска, почетного гражданина Иркутска Лидии Ивановны Тамм «Записки иркутянки». (14+)

■ 15 сентября

Центральная детская библиотека им. Ю.С. Самсонова (бульвар Постышева, 35; тел. 22-99-62) к 30-летию основания иркутского журнала для детей «Сибирячок» приглашает принять участие в интерактивной игре для подростков «Читаем с Сибирячком». (12+)

■ 16 сентября

Детская библиотека № 31 «Алые паруса» (ул. Баумана, 199; тел. 50-24-70) организует для юных читателей и их родителей увлекательное краеведческое семейное путешествие «От истории семьи к истории города». (9+)
Начало в 14.00.

■ 19 сентября

Библиотека № 10 на своих страничках «ВКонтакте» (<https://vk.com/club91851931>) и «Фейсбук» (<https://www.facebook.com/groups/171689806513885>) разместит информацию о самом читаемом советском писателе второй половины XX века, чьи произведения разобраны на цитаты и ушли в народ, — Сергее Довлатове. (18+)
12.00.



XX Байкальский международный кинофестиваль «Человек и Природа»

■ 11 сентября

К/т «Звездный»

10.00 Грибная страна. Россия, 2020, реж. Дмитрий Тихомиров. (12+)
11.10 Грецкий орех. Иран, 2020, реж. Мохаммад Хоссейн Махдаван. (18+)
13.30 Спитак. Тридцать лет одиночества. Россия, 2020, реж. Светлана Стасенко, оператор Ирина Уральская. (12+)
14.00 Последний вздох. Иран, 2021, реж. Фараз Фадаян. (12+)
15.20 Нулевая отметка. Россия, 2020, реж. Юлия Бывшева. (16+)
16.50 По тонкому льду. Германия, Россия, 2020, реж. Генри Марио Микс. (12+)
19.00 Костяная клетка. Канада, 2020, реж. Тейлор Олсон. (18+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 102/1.

Иркутский областной кинофонд

10.00 Краткое пособие по воспитанию тюленей. Россия, реж. Владимир Марин. (6+)
11.40 Робот, я люблю тебя? Россия, 2021, реж. Юлия Киселева. (16+)
15.00 Грибная страна. Россия, 2020, реж. Дмитрий Тихомиров. (12+)
16.40 Русский путь. Россия, 2021, реж. Татьяна Соболева. (16+)
18.20 Остров Буромского. Россия, 2020, реж. Ольга Стефанова. (12+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Мухиной, 2а.

■ 12 сентября

Иркутский областной кинофонд

12.30 Спецпоказ фильма «Царь-птица». Россия, 2018, реж. Эдуард Новиков. (12+)
15.00 «Влияние кинематографа на жизнь общества». Творческая встреча с председателем жюри, режиссером Сергеем Дебижевым. (12+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Мухиной, 2а.

К/т «Звездный»

18.30 Закрытие XX Байкальского международного кинофестиваля «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина. (12+)
Адрес: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 102/1.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАБОТА

Охранники 4-6 разряда требуются. Помощь в лицензировании. Объекты: Иркутск, Байкал. Тел. 8 (902) 171-61-27.

КУПЛЮ

Дачу, участок, Мельничная Падь, Авторынок, Селиваниха, п. Жилкино, Смоленщина, Байкальский тракт, Голоуственский тракт, Ново-Ленино, предм. Рабочее и прилегающие районы, за наличный расчет, куплю. Т. 8 (964) 358-50-02.

Квартиру в любом районе города, на выгодных для вас условиях, за наличный расчет, куплю. Рассмотрю все предложения (в т.ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Т. 58-50-94, 8 (964) 358-50-02.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36

Стачка	Крупный попугай	Откровенный купальник	Мясная поджарка	Будущий морской волк	Несколько слов, чтобы чокнуться		О нём не спорят	Наказание		Тропическое растение	Процесс упаковки товара		Родственница таблетки		Дуб, ель, сосна
										Экс-чемпион мира по шахматам					
Оклад на иконе					Бытовая разборка								Биография святого		Секрет
										Предмет живописного изображения					
Негодная бумага	Инструмент кучера, для ускорения лошади		Родина Одиссея		Их постигают в самом начале	Звание священнослужителя				Маслиновое дерево					
Произведение печати															
										Обладает божественной благодатью		Подразделение в пехоте		Атакующий в дзюдо	
Сантехника		Спутник Сатурна		Половой орган гриба											
					В музыке - центральный устойчивый тоналности	Посвящен в тайны и секреты		Питательный напиток		Род дамского пальто	Порт на реке Дон		Упрёк, порицание		Иго
Инструмент для лепки	Плавник моржа					Писательская специальность									
Река, правый приток Роны	Убежище пешеходов		Напиток для бессонницы					Старинная одежда							
				Газ без цвета и запаха		«Тихо» в музыке						Единица счёта в спорте		Холод от жара	
Защитник сомнительных положений								Ворожба на отсушку							
Морская птица		Целебный корень		Часть города						Его подводят в конце		Внутренний веер		Востоковед	
										Чудо-творный образ					
Хищник семейства волчьих, рода лисиц	Станция метро в Париже		Штука для младенца		Папа Буратино										
						Литературное произведение		Песня соловья		Сорная трава		Город и река в Нигерии			
Список, перечень, описание		Орудие для пахоты						Колкая часть коровы				Масса		Способности, талант	
						Рукоятка холодного оружия					Сухая долина				
Самая далёкая точка до конца		Выкуп за восточную невесту						Волокита, соблазнитель женщин							
						Музыкальный инструмент					Первый, второй, высший				



По вертикали: Ара, Кнут, Окоп, Опера, Бикини, Емена, Мир, Аз, Итика, Азот, Соска, Саватр, Аск, Кварта, Азы, Тоника, Карпо, Тост, Вкус, Адепт, Поэма, Кара, Банан, Какао, Трель, Манто, Осот, Фасовка, Азов, Итор, Пинюва, Рота, Очко, Век, Жипие, Укор, Опахало, Деревя, Торп, Озноб, Адр, Таина, Нёт, Аребиет.

По горизонтали: Забастовка, Фишер, Риза, Скандал, Манкуатура, Сюжет, Сан, Олива, Книга, Святой, Унитаз, Карета, Стелка, Ласт, Драматург, Кофе, Казакки, Сона, Пляно, Казуист, Отворот, Ипатка, Икона, Шторп, Корсак, Аба, Орано, Пор, Феестр, Эфес, Вади, Калям, Ловелас, Навано, Альт, Сорп.