

# ИРКУТСК

№ 1 (988)

14 ЯНВАРЯ 2021 ГОДА



## ШКОЛЫ, ДЕТСКИЙ САД И КАТОК



*В Иркутске продолжится строительство новых социальных объектов*

Фото Валентина Карпова

*Читайте на стр. 2*



### Проверка на качество

Ремонт дорог в Иркутске будет осуществляться под контролем общественных организаций

2

### «Торговое сердце» Иркутска

Директор МУП «Центральный рынок» Григорий Слезак — о стратегии развития предприятия



3



### Ночное потрясение

Как монгольское землетрясение повлияло на жизнь иркутян

5

### Космос-2021: от Юрия Гагарина до Тома Круза

Астроном Сергей Язев рассказал о главных космических событиях этого года



6

**Т**акое решение было принято на рабочем совещании по строительству и содержанию дорожно-транспортной сети города. Напомним, что в 2020 году для проверки качества дорожных работ был привлечен независимый строительный контроль и специалисты Иркутского областного отделения «Росавтодора». Теперь же за ходом ремонта вместе с независимыми организациями и сотрудниками администрации смогут следить и горожане. В январе 2021 года состоится встреча с представителями общественных организаций, на которой проработают механизм общественного дорожного контроля.

— Несмотря на сложные обстоятельства прошлого года, мы отремонтировали все запланированные 19 участков автомобильных дорог Иркутска общей протяженностью 26 км, — отметил Руслан Болотов. — Однако отношение некоторых подрядчиков к своим обязанностям, качество выполненных ими работ не устраивают ни меня как главу города, ни горожан. В Иркутске сейчас нет прозрачной и эффективной системы, которая позволяла бы быстро и качественно ремонтировать дороги. Наша задача — выстроить ее в ближайшее время. В том числе необходимо ужесточить контроль за качеством и ходом работ на всех этапах дорожного ремонта.

**До конца января 2021 года комитет городского обустройства администрации города Иркутска подготовит реестр дорожно-строительных организаций, работавших по муниципальным контрактам в течение последних четырех лет.**

В нем будут отмечены выявленные нарушения при проведении ремонта дорог подрядчиками.



«Наша задача — выстроить в ближайшее время прозрачную, эффективную систему быстрого и качественного ремонта дорог», — отметил Руслан Болотов



## ПРОВЕРКА НА КАЧЕСТВО

*Мэр Иркутска Руслан Болотов поручил подключить общественные организации к контролю за ремонтом дорог*

В ходе совещания озвучили несколько причин, влияющих на снижение качества строительства, ремонта и содержания дорог. В частности, тот факт, что подготовка проектно-сметной документации раньше велась организациями, расположенными не в Иркутске и не имеющими возможность учитывать при проектировании особенности рельефа.

— Проектно-сметная документация на объекты, которые будут ремонтироваться в 2021 году, выполнена иркутскими организациями, — до-

ложил и. о. заместителя мэра — председателя комитета городского обустройства Владимир Преловский. — Приемка объектов в этом году будет осуществляться поэтапно. В случае нарушений это даст возможность на ранних сроках расторгнуть договор и найти более ответственного подрядчика.

**Глава города Руслан Болотов отметил, что положительно на ситуацию с ремонтом и содержанием иркутских дорог повлияют также изменения в федеральном законодательстве.**

— С этого года при выборе подрядчика мы имеем право проводить не аукцион, а конкурс. Механизм аукциона позволяет выигрывать тем подрядчикам, кто предлагает самую низкую цену. Как мы видим, снижение цены идет за счет снижения качества работ. С этого года подрядчиков будем выбирать на конкурсной основе. В условиях конкурса мы можем прописывать требования к материально-технической базе, требовать нужной квалификации кадров.

Напомним, в 2021 году по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» запланирован ремонт 19 участков общей протяженностью 22 км.

*Елена Богданова*

*Фото Александра Новикова и Валентина Карпова*



В 2021 году в Иркутске запланирован ремонт 19 участков дорог общей протяженностью 22 км

**В** 2021 году будет вестись строительство четырех школ, детского сада и крытого катка. Ход и сроки возведения этих социальных объектов в областном центре обсудили на рабочем совещании под председательством мэра Иркутска Руслана Болотова.

— Приоритетный объект этого года — школа № 75. Новый корпус на 200 мест будет возведен по поручению президента Российской Федерации Владимира Путина. Проектная документация объекта готова и уже проходит экспертизу, — рассказал глава города.

**Также в этом году стартует строительство общеобразовательной школы на улице Багратиона на 1275 мест и блока начальной школы № 57, расположенной на улице Ярославского.**

Проекты уже прошли экспертизу. Работа на площадках начнется после процедуры определения подрядчика. В августе прошлого года проектно-сметную документацию этих объектов включили в реестр экономически эффективной проектной документации повторного использования.

## ШКОЛЫ, ДЕТСКИЙ САД И КАТОК

*Шесть новых социальных объектов появятся в Иркутске*

— Иркутск остро нуждается в школах. Нам необходимо в ближайшие годы перевести учебные заведения на односменный режим работы, — отметил Руслан Болотов. — При наличии готовых проектов возрастает вероятность получить федеральное финансирование. На сегодня поставил задачу подготовить в этом году проектно-сметную документацию школ на улице Мелентьева, в микрорайоне «Союз» и микрорайоне Ново-Ленино.

В 2021 году планируют завершить строительство начального блока школы № 14, продолжить возведение крытого катка с искусственным льдом в микрорайоне Университетский, построить детский сад на 220 мест в микрорайоне Лесной.

*Ксения Исакова*



Задача на будущее — перевести иркутские школы на односменный режим работы

**Любой рынок в представлении рядового горожанина — место, где по доступным ценам можно купить вкусную продукцию от местных производителей с гарантированным качеством. Это фактически отдельный организм со своей атмосферой и культурой. Но иркутский «Центральный рынок» в последние годы, к сожалению, переживает непростой период. О стратегии развития предприятия и мерах по выходу из предкризисного состояния нашей газете рассказал директор МУП «Центральный рынок» Григорий Слезак.**

— Григорий Анатольевич, вы возглавили предприятие в июле 2020-го. С какими итогами «Центральный рынок» подошел к концу года?

— В начале моей работы основной задачей было избавиться от различных «серых» схем, из-за которых многие годы из предприятия просто выводились финансы. Такое поручение было дано нам мэром Иркутска Русланом Николаевичем Болото-вым. Все внимание мы сосредоточили именно на этой задаче, чтобы потом уже ставить новые цели и получить возможность перевести рынок на стабильную работу.

— Удалось ли решить задачу?

— На сегодняшний день скажу, что да. Решение проблемы заняло много сил и времени, но с поставленной задачей мы справились. Теперь очередь за изменением подхода к работе с покупателем администрации и предпринимателей.

**Мы будем следовать принципу: «Эффективный бизнес — бизнес, ориентированный на клиента», и я думаю, что это станет нашей основной целью на весь последующий период.**

Почему? Потому что мы — предприятие торговли, а любое такое предприятие нацелено на привлечение покупателя.

За последние пять лет покупатель ушел с «Центрального рынка» из-за некомфортных для него условий: обвесов, хамства со стороны продавцов, завышенных цен. Рост стоимости товаров, кстати, как раз объясняется теми самыми «серыми» схемами, действующими ранее на предприятии. Например, договоры перезаключались за определенную мзду; чтобы новый арендатор мог зайти на рынок, тоже надо было заплатить. Все это, естественно, ложилось на плечи покупателя, и мы получили не самые низкие цены на продукцию.

Наша сегодняшняя позиция заключается в том, что предприниматель и администрация рынка — это партнеры, а не просто арендодатель и арендатор. У нас общая цель — увеличить покупательский поток, что в конечном счете должно помочь вывести предприятие из предкризисного состояния, позволить его развиваться и свести на нет негативный фон, который сложился вокруг рынка.

— В чем конкретно будет выражена эта перенастройка?

— В конце прошлого года я поставил задачу разработать маркетинговый план на 2021 год. В нем должен найти отражение весь комплекс мероприятий, который по-

# «ТОРГОВОЕ СЕРДЦЕ» ИРКУТСКА

Директор МУП «Центральный рынок» Григорий Слезак — о стратегии развития предприятия



«Наша задача — сделать Центральный рынок привлекательным для горожан и гостей Иркутска», — отмечает Григорий Слезак

зволит стабилизировать ситуацию на самом рынке и привлечет новых арендаторов и покупателей.

У нас большой дефицит квалифицированных продавцов, людей, которые могут правильно выстроить диалог с покупателем, создать условия, чтобы покупатель вернулся и второй, и третий раз. Одна из идей, которую мы хотим реализовать, — сотрудничество с Иркутским технологическим колледжем. Это учебное заведение готовит продавцов, а «Центральный рынок» — это хорошая и большая площадка для практики студентов. Я надеюсь, что некоторые из этих ребят после окончания колледжа захотят прийти работать к нам.

— «Центральный рынок» — это еще и ярмарки в разных районах города. Планируется ли расширение сети или в этом нет потребности?

— У нас сейчас осталось две ярмарки — на улицах Академической и Муравьева. До недавнего времени работали еще девять небольших точек, которые по факту не приносили прибыли. За этими ярмарками, наоборот, тянулись одни расходы. Обслуживание, содержание персонала выходило дороже, чем финансовая отдача. То есть эти точки были неликвидными.

Также действует и круглогодичная ярмарка у самого здания рынка. Мы ее изменили, привели в порядок. Да, мы понесли некоторые финансовые потери за счет сокращения количества торговых мест, но теперь здесь имеется пешеходная зона, все торговые места востребованы. Прошлым летом и осенью часть из них пустовали.

— К слову, о прибыли предприятия. В публичном пространстве это один из самых часто поднимаемых проблемных вопросов...

— В любых условиях «Центральный рынок» направляет в бюджет города деньги. Мы ежеквартально оплачиваем аренду земли, нагрузка по налогу на имущество с нас также не снимается. То есть говорить, что рынок совсем не приносит никаких доходов, конечно, нельзя.

Но, согласно уставу, мы должны еще ежегодно отчислять в бюджет города 30 % от прибыли. Однако на данном этапе с учетом в том числе пандемии коронавируса рынок несет убытки. Пандемия довольно сильно подкосила предприятие. Сказалось и падение покупательского потока, и предоставленная пред-

принимателям скидка на аренду. Нам сейчас фактически все нужно начинать с нуля.

— Как сегодня выстраиваются отношения с местными товаропроизводителями?

— Начнем с того, что сейчас двери «Центрального рынка» открыты для всех. Ранее в так называемый коммерческий отдел, который ведет заключение договоров, доступ для бизнесменов без определенных сумм был закрыт. Сегодня мы принимаем всех желающих, никому не отказываем, но есть один момент: предложить мы можем только свободные торговые места. То есть выгнать другого предпринимателя с его точки, как это происходило раньше, — больше такого нет. Зато мы предлагаем предпринимателю скидки, чтобы он мог сэкономленные деньги потратить на продвижение своих товаров. Иначе без этих маркетинговых мероприятий торговое место через некоторое время просто перестанет функционировать.

— Уже есть результат этой работы?

— Сегодня мы проводим большую работу с производителями Иркутской области. В регионе их, между прочим, сорок четыре. Это и фермерские хозяйства, и производители полуфабрикатов, мясной, молочной, сельскохозяйственной продукции. И многие к нам возвращаются. В целом местные производители составляют примерно треть от всех предпринимателей, которые у нас работают. Безусловно, есть планы, чтобы их стало больше. Это заложено и в концепции развития предприятия.

— Расскажите подробнее о концепции: в какие сроки она будет реализовываться?

— Собственно, все, о чем мы говорили выше, укладывается в рамки этой концепции. Документ уже представлен мэру Иркутска,

одобрен им. Концепцию готовили профессионалы, которые специализируются на этих вопросах. Они изучили структуру «Центрального рынка», увеличили площадь сдаваемых в аренду мест, чего не было ранее, и грамотно, рационально разместили группы товаров так, чтобы был потенциал так называемых импульсивных покупок. Например, товарам, которые пользуются меньшим спросом, отвели торговые площади на самых проходных местах; товары-магниты, за которыми покупатель идет целенаправленно, разместили в более отдаленных точках.

Заложена в концепции и идея развития сектора общепита. В частности, предусмотрены два вида так называемых фудкорт — зон питания. Одна из них — это быстрая вкусная пища на первом этаже. Но мы находимся в центральной части Иркутска, вокруг расположено много госучреждений и разных предприятий, соответственно, их сотрудникам хочется и супчика поесть, и котлетку с картошкой, и салатика — то есть привычной для многих домашней еды. Потому от формата столовой мы тоже не отказываемся. У нас есть третий этаж; скорее всего, столовую, где можно будет вкусно и недорого поесть, разместим именно там.

Сейчас мы находимся на втором этапе работы над концепцией — ведем расчеты, сколько необходимо вложить для ее воплощения на практике. Когда определим эту сумму, а также окупаемость, пойдем источники финансирования, тогда наметим уже и сроки непосредственной реализации концепции.

— Каким вы бы хотели видеть «Центральный рынок», например, лет через пять?

— Если говорить об идеальной картинке, то мне в связи с этим вспоминается «Гастроном № 1». Мне бы хотелось, чтобы и у нас было так же. Утром рынок открывается, идет выкладка товара, красивые ухоженные продавцы, чистота, порядок, и мы готовимся к встрече покупателей.

В любом случае мы нацелены на то, чтобы покупатель приходил к нам, чтобы у предприятия была какая-то изюминка. А еще — чтобы сюда было не стыдно привести гостей города. Чтобы туристы, например, могли зайти к нам и купить подарки с Байкала, а потом счастливыми и довольными уехать к себе на родину и рассказывать другим людям о торговом сердце Иркутска.

Алена Григорьева

Фото предоставлено МУП «Центральный рынок»



Руководство предприятия нацелено на увеличение покупательского потока

**П**редседатель думы и его заместитель участвовали в акции «Шарик добра». Мероприятие ежегодно проводит Иркутское городское местное отделение ВПП «Единая Россия». Народные избранники передали нескольким ребятишкам игрушки, сладости, телефоны и планшеты.

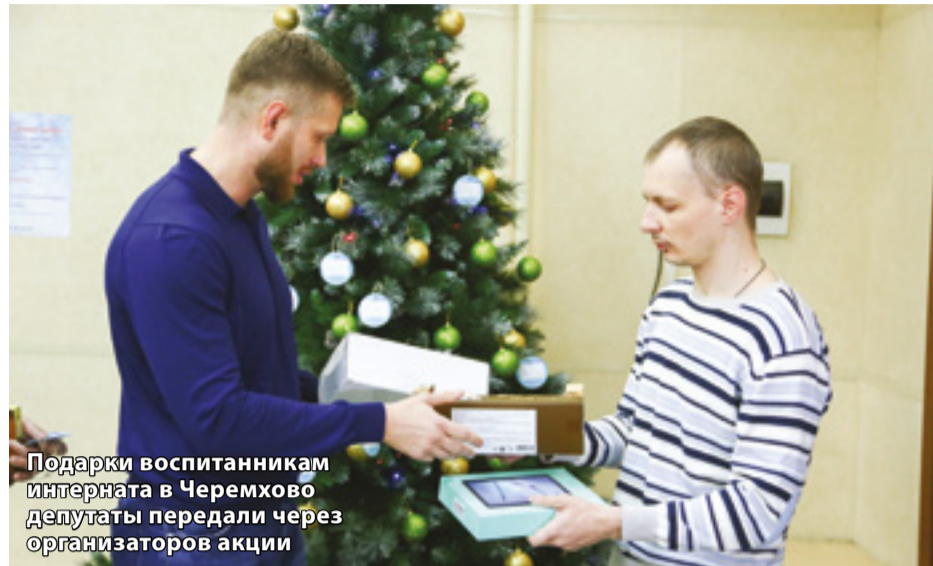
Перед Новым годом дети написали Деду Морозу свои заветные желания. Открытки прикрепили к елочным шарам. Сделать детскую мечту реальностью могли все желающие иркутяне, и депутаты тоже решили помочь сказочному персонажу.

— Мы решили продлить праздник, чтобы ребятишки из отдаленных районов все-таки получили подарки. Для них это важно, тем более сейчас, в условиях пандемии, когда запрещены все мероприятия, — сказал Евгений Стекачев.

**Спикер исполнил желания пятилетнего Захара, 14-летней Даши и восьмилетнего Максима, который просил планшет для учебы на «дистанционке».**

— Проект всероссийский, — рассказал Леонид Усов. — Проходит он в преддверии Нового года. Но так как очень много заявок, а это дети-сироты и дети на попечении, то мы, конечно же, попросили продлить акцию и приняли участие.

Депутаты передали презенты организаторам акции, которые от имени Деда Мороза вручили их воспитанникам Черемховского центра поддержки детей, оставшихся



Подарки воспитанникам интерната в Черемхово депутаты передали через организаторов акции

без попечения родителей. Эти дети не избалованы вниманием спонсоров и общественников. Евгений Стекачев добавил, что в дальнейшем депутаты и организаторы обсудят, как сделать проект более масштабным.

Тем временем под занавес уходящего года фракция ВПП «Единая Россия» в думе Иркутска и Законодательном собрании Иркутской области подписали соглашение о сотрудничестве. Главным образом взаимодействие будет касаться строительства объектов здравоохранения в Иркутске и в целом работы над улучшением качества жизни в областном центре. Напомним, что

уже готова проектно-сметная документация для четырех поликлиник, определяются дополнительные земельные участки. Помимо этого, подняли вопрос о стратегии развития города.

— Бюджет на этот год дефицитный, но мы впервые заложили деньги на создание стратегии социально-экономического развития. Это немалая сумма — 25 миллионов рублей. В качестве примера взяли опыт таких городов, как Казань и Санкт-Петербург. Совместно с администрацией города по этому вопросу регулярно проходят тематические площадки и круглые столы. В ближайшее время мы сформируем

техническое задание для разработчиков, и в течение года будет определена стратегия, — подчеркнул председатель городской думы Евгений Стекачев на встрече, посвященной подписанию соглашения. — Эта документация найдет практическое применение в муниципальных программах, и было бы неплохо, если бы к этому времени уже были приняты изменения в региональном законе об административном центре, что позволит Иркутску получить средства для запуска этого процесса.

Кроме того, как отметили депутаты, крайне важно продвигать инициативы на региональном и федеральном уровнях, в том числе путем принятия нормативных документов. Это позволит получать необходимый объем финансирования.

— Нам предстоит сложный, насыщенный 2021 год. Основной задачей я вижу оптимизацию работы регионального и городского отделений нашей партии. Но главными помощниками в достижении намеченных целей должны стать фракция Законодательного собрания и дума города Иркутска, — подвел итог руководитель фракции ВПП «Единая Россия» в думе Иркутска, заместитель председателя думы Леонид Усов.

Мария Николаева  
Фото Валентина Карпова

**П**рошедший год был полон испытаний и трудностей, но, несмотря на это, депутаты думы города Иркутска седьмого созыва продолжали улучшать свой округ. Первыми итогами своей работы с нашей газетой поделились Светлана Кузнецова и Дмитрий Ващук.

Светлана Кузнецова отметила, что за прошедший год удалось сделать первый важный шаг для строительства социально значимых объектов в округе № 1. Так, сформировали земельные участки под будущий физкультурно-оздоровительный комплекс на ул. Шахтерской, поликлинику в поселке имени Кирова, детский сад на 140 мест на ул. 1-й Московской, а также детский сад на 350 мест на ул. Воровского.

— По программе «Формирование комфортной городской среды» завершили два больших проекта по благоустройству сквера на улице Шахтерской и территории школы № 29. Это значимые пространства для жителей поселков Жилкино и Кирова. Именно здесь проводятся спортивно-массовые и праздничные мероприятия. За последние три года сквер из пустыря превратился в точку притяжения для людей разных возрастов. Там оборудовали игровые и спортивные площадки, сделали декоративное освещение и установили архитектурные формы. В 2021 году его благоустройство продолжится. На территории школы № 29 установили сцену, заменили ограждение спортивной площадки, — подчеркнула Светлана Кузнецова.

В течение строительного сезона шло восстановление дорог. Заасфальтированы участки на ул. Главной Кировской и на ул. Полярной. В поселке Горького новое дорожное покрытие появилось на ул. Веселой и ул. Свободы. Приведен в порядок тротуар от ул. Олонской до дома № 78 по ул. 1-й Горьковской. В поселке Кирова заасфальтирована ул. 2-я Линия. В районе Релки проведено гравирование улиц Челюскинцев и Хвойной.

Как рассказал Дмитрий Ващук, в прошедшем году в избирательном округе № 3 решили ряд проблем многих ленинцев. Так, по многочисленным просьбам заасфальтировали улицу Баумана на участке от 15-го до 18-го Советского переулка; провели внутриквартальный ремонт придомовых

## «Благоустройство округов — заслуга жителей»

Депутаты Светлана Кузнецова и Дмитрий Ващук поделились краткими итогами 2020 года



Светлана Кузнецова: «Был сделан важный шаг для строительства социально значимых объектов в округе № 1»

территорий. Установили спортивные уличные комплексы и тренажеры во дворе дома № 185 на улице Тельмана, а на Баумана, 168 появилась большая детская площадка.

**— В этом году наш Ленинский округ отметил свое 100-летие. Вековой юбилей ознаменовался множеством мероприятий, торжественных поздравлений и вручением почетных наград активным жителям.**

Именно благодаря поддержке и участию этих людей удалось провести работы по благоустройству округа, вступить в программы на следующий год, — говорит Дмитрий Ващук.

Также в третьем избирательном округе в рамках программы «Формирование комфортной городской среды» в 2020 году была обустроена



Дмитрий Ващук: «Нам удалось благоустроить округ № 3 и вступить в программы на 2021 год»

зеленая зона в районе остановки «Подстанция». Там установили лавочки, фонари уличного освещения с подсветкой, заасфальтировали дорожки, велосипедные дорожки. Как акцентирует депутат, получилось настоящее общественное пространство.

На ул. Розы Люксембург, 221 установили уличное освещение вдоль сквера. Более того, удалось добиться реконструкции этого общественного пространства и включить его благоустройство в программу «Формирование комфортной городской среды» на 2021 год. Также в ФКГС включена и территория на ул. Ярославского, 215: участок переведен из областной в муниципальную собственность.

Подготовила Диана Ивчик  
Фото предоставлены депутатами

**В** ночь с 11 на 12 января жители Прибайкалья проснулись от звона посуды и подземных толчков. Землетрясение пришло из Монголии: эпицентр находился в районе озера Хубсугул. Там интенсивность составила 8,7 балла, в Иркутске ощущалось 4–5 баллов. В течение суток было зафиксировано более 50 афтершоков. Оставило ли землетрясение разрушения в Иркутске и насколько наш город готов к подобным сейсмическим событиям?

Подземные колебания разбудили сибиряков в 05:32 утра. Очаг располагался на границе России и Монголии в районе озера Хубсугул и залегал на глубине 10 километров. Землетрясение ощутили не только в Монголии, но и в четырех российских регионах: в Иркутске силой 4–5 баллов, в республиках Бурятия и Тува — до 6, в Красноярском крае — до 3,5. В течение суток после первого толчка последовал 51 повторный, сообщает сайт Байкальского филиала «Единой геофизической службы РАН».

Утром по поручению мэра Иркутска Руслана Болотова специалисты МКУ «Безопасный город» провели обследование территорий и жилищного фонда областного центра.

— На данный момент ситуация следующая: жертв и разрушений нет. Поступило десять обращений от жителей о появлении трещин в домах, отрабатываем каждую заявку индивидуально, — сообщил мэр Иркутска Руслан Болотов. — В целях мобилизации сил и средств ввел в городе режим повышенной готовности. Ситуацию держим на контроле.

**Глава города подчеркнул, что всего в Иркутске предусмотрено 150 пунктов временного размещения. Они рассчитаны на 92 327 человек.**

На заседании оперативного штаба в правительстве Иркутской области губернатор региона Игорь Кобзев поручил руководителям муниципалитетов совместно с МЧС, аварийно-спасательными и коммунальными службами продолжить обследование зданий. Кроме того, в связи с участвовавшими землетрясениями он предложил пересмотреть систему по обследованию сооружений.

Для иркутян это уже третье крупное землетрясение за последние полгода. 21 сентября 2020 года произошло сейсмическое событие на Байкале, эпицентр располагался недалеко от Култук. Вторую серию мощных толчков сибиряки почувствовали 10 декабря, очаг вновь нахо-

# НОЧНОЕ ПОТряСЕНИЕ

## Как монгольское землетрясение повлияло на жизнь иркутян



дился на Байкале, но уже в Республике Бурятия. Ученые считают, что землетрясение на Хубсугуле как раз могло быть спровоцировано сентябрьским землетрясением.

Последний раз крупное сейсмическое событие приходило к нам с территории Монголии 70 лет назад — речь о Мондинском землетрясении 5 апреля 1950 года. Тогда интенсивность сотрясений в ближайшем к эпицентру населенном пункте — поселке Монды — составила 9 баллов. Здесь развалились все кирпичные печи, у некоторых деревянных домов вывалились стены, искривились оконные и дверные рамы. В Иркутске Мондинское землетрясение проявилось с интенсивностью 5 баллов: в стенах некоторых каменных зданий появились тонкие трещины, было повреждено несколько печных труб, некоторые люди выбежали на улицу.

*Яна Шутова*

### КСТАТИ

Полный перечень пунктов временного размещения пострадавшего населения на территории областного центра можно посмотреть на сайте администрации города [admirk.ru](http://admirk.ru) в разделе «Город для жизни» — «Безопасность».

### ВАЖНО

#### Как вести себя при землетрясениях — памятка МЧС

- ✓ Ощувив колебания здания, увидев, что качаются светильники, падают предметы, услышав нарастающий гул и звон бьющегося стекла, не поддавайтесь панике. От момента, когда вы почувствовали первые толчки, до опасных для здания колебаний есть 15–20 секунд. Быстро покиньте помещение, взяв документы, деньги и предметы первой необходимости. Спускайтесь по лестнице, а не на лифте. Оказавшись на улице — оставайтесь там, но не стойте вблизи зданий, лучше перейдите на открытое пространство.
- ✓ Если вы вынужденно остались в помещении, то встаньте в безопасном месте: у внутренней стены, в углу, во внутреннем стенном проеме или у несущей опоры. Если возможно, спрячьтесь под стол — он защитит вас от падающих предметов и обломков. Держитесь подальше от окон и тяжелой мебели. Если с вами дети — укройте их собой.
- ✓ Не пользуйтесь свечами, спичками, зажигалками — при утечке газа возможен пожар. Держитесь в стороне от нависающих балконов, карнизов, парапетов, опасайтесь оборванных проводов.
- ✓ Если вы находитесь в автомобиле, оставайтесь на открытом месте, но не покидайте автомобиль, пока толчки не прекратятся. Будьте готовы оказать помощь при спасении других людей.
- ✓ Жителям города необходимо соблюдать осторожность, в случае возникновения экстренных ситуаций сообщать об этом по телефонам Единой диспетчерской службы 112, 520-112.

**В** Кировскую районную организацию инвалидов входит около 300 человек. Это и дети, и взрослые, которые имеют различные проблемы со здоровьем, но, тем не менее, ведут активную общественную жизнь и не сидят на месте. Выставки, выезды, экскурсии — все это во многом благодаря председателю организации Елене Владимировне Дягилевой, невероятно деятельному человеку редкой душевной теплоты.

## «РЕДЧАЙШЕЙ ДУШИ ЧЕЛОВЕК»

### Члены Кировской районной организации инвалидов — о своем председателе Елене Дягилевой



ства своего уважаемого и авторитетного председателя переизбрали. И неудивительно: жизнь Кировской районной организации инвалидов под руководством Елены Владимировны стала весьма насыщенной.

— Мы посетили все храмы нашего города, музей деревянных скульптур «Лукоморье» под Ангарском — я, например, про такой

и знать не знала. Организовываются поездки на природу, посещения театров, филармонии. Все это — в комфортных для нас условиях и бесплатно, — делится член общества Ольга Ляосановна Пчеленок.

Члены организации активно участвуют в культурной жизни города, в различных творческих конкурсах, ведь в ней много талантливых людей. А творческому человеку всегда хочется и себя показать, и на других посмотреть. Все это благодаря организаторским способностям Елены Дягилевой у Кировского общества инвалидов есть в достатке. А ведь и она, и ее помощники занимаются всеми вопросами исключительно на общественных началах.

— У нас многие люди живут одни, им и поговорить-то дома не с кем. А Елена Владимировна — редчайший человек. Она для каждого найдет теплое слово, поздравит с днем рождения. К ней можно прийти со своими переживаниями, поделиться ими. Она мало того что выслушает, но еще и посоветует что-то,

поможет, — рассказывает Ольга Ляосановна.

Пандемия коронавирусной инфекции в работу организации, безусловно, внесла свои коррективы: многие из его членов в силу возраста оказались в вынужденной изоляции. Но и сейчас, благодаря председателю и ее помощникам, никто не остался без внимания, особенно на праздники. Для пожилых людей, ветеранов организовали доставку продуктов и подарков. Ведь простое участие порой творит настоящие чудеса в жизни каждого.

*Ольга Куликова  
Фото из архива*

Кировская районная организация инвалидов располагается в самом центре Иркутска — на улице Красноармейской, в небольшом, но уютном помещении. За несколько лет его отремонтировали, затем облагородили дворик, поставили нужные для инвалидов с проблемами опорно-двигательного аппарата тренажеры... А если зайти в кабинет председателя Елены Дягилевой, сразу станет понятно: про общество и его руководителя на разных уровнях власти знают, их ценят — об этом говорят многочисленные грамоты и благодарственные письма, занимающие целком одну из стен.

Елена Дягилева Кировской районной организацией руководит с 2014 года. Когда первый отчетный срок подошел к концу, члены обще-

**НА ДИВАН**  
ЧЕХЛЫ ДЛЯ ДИВАНОВ И КРЕСЕЛ

**-20% на все чехлы**

Фортуна  
ТЦ «Стройматериалы»  
пав. 25  
8 (901) 670-00-73

**С**ледующий год обещает немало прорывов. Россияне намерены свозить в космос первую группу туристов, американцы — начать в условиях невесомости съемки фильма с Томом Крузом, китайцы — запустить собственный спутник Марса. А у иркутян появятся новые телескопы для городских экскурсий и великих открытий. Об этом мы беседовали с директором астрономической обсерватории ИГУ, доктором физико-математических наук, профессором Сергеем Артуровичем Язевым.

### Самая дорогая киноплощадка

— Мне кажется, 2020 и 2021 год попадут в учебники истории как резко изменившие отношение к космонавтике. Мы видим, что страны, которые раньше вообще не занимались космосом, стали строить собственные ракеты и спутники, планировать экспедиции. Резко пошла в гору частная космонавтика. И речь не только об Илоне Маске и его компании SpaceX. В мире уже много подсобных фирм, крупных и не очень, — рассказывает профессор Сергей Язев. — Даже в России появляются частные компании, которые претендуют на космическую деятельность и пытаются получить лицензию. Перелом происходит на наших глазах. Космос становится интересным и выгодным.

Настолько выгодным, что к нему стала присматриваться американская киноиндустрия. В этом году США, долго не имевшие собственных пилотируемых кораблей и платившие России за доставку астронавтов к МКС, наконец запустили космический корабль Crew Dragon (собственность компании SpaceX). В 2021 году планируются три рейса: два — с научной целью, третий — для съемок художественного фильма. На борту Crew Dragon в космос отправятся четыре человека, в том числе командир корабля, астронавт Майкл Эладио Лопес-Алегррия, режиссер Даг Лайман и актер Том Круз.

### «Горящий» тур в космос

Для российской космонавтики следующий год в первую очередь связан с 60-летием полета Юрия Гагарина. Из-за нестабильной эпидемиологической ситуации все еще неясно, как отпразднуют эту дату на Земле, но зато известно, как отметят в космосе: первым групповым туристическим полетом и расширением Международной космической станции.

— Обычно мы запускали два «Союза» в год, но в 2021 году увеличим число полетов. 10 апреля намечен старт космического корабля «Союз МС-18», — рассказывает Сергей Артурович. — Следующий полет «Союз МС-19» состоится в сентябре, состав космонавтов пока неизвестен. А вот в декабре 2021 года на орбиту отправится специальный корабль «Союз МС-20» с тремя членами экипажа: один профессиональный космонавт и двое туристов.

Говорят, что одним из клиентов станет Йоганна Майслингер, пилот австрийского происхождения, готовая заплатить за путешествие около \$40 млн. Полет «Союз МС-20» станет исключительным: впервые на борту туристов будет больше, чем космонавтов.



## КОСМОС-2021: ОТ ЮРИЯ ГАГАРИНА ДО ТОМА КРУЗА

Астроном Сергей Язев рассказал о главных космических событиях этого года



— Еще одна хорошая новость: в июле к Международной космической станции должен полететь и пристыковаться новый модуль «Наука». Этот блок начинали строить еще в советское время, затем приостановили из-за недофинансирования и вот, наконец, завершили, — отмечает астроном.

### Гонка вокруг Марса и Луны

Параллельно с этим продолжается изучение наших «соседей» по Солнечной системе. В июле к Марсу прилетят аж три космических аппарата, запущенных Америкой, Китаем (впервые) и Объединенными Арабскими Эмиратами.



— Китайцы собираются вывести на орбиту искусственный спутник Марса и посадить на поверхность планеты собственный марсоход, — отмечает профессор Сергей Язев. — Американцы тоже готовят марсоход: тяжелый, напичканный приборами. Объединенные Арабские Эмираты запускают марсианский спутник, чтобы исследовать планету дистанционно.

В наступившем году американцы планируют впервые запустить гигантскую сверхтяжелую ракету-носитель SLS, которая должна вывести на трассу полета к Луне корабль «Орион», пока что без людей. «Орион» облетит Луну и вернется обратно.

— А что Россия? После многих лет ожидания в октябре 2021 года стартует автоматическая межпланетная станция «Луна-25». Предполагается, что ее посадят вблизи южного полюса. Это будет первая посадка отечественного аппарата на Луну за последние 47 лет.

К исследованиям Луны в 2021 году помимо космических сверхдержав подключится Индия. В прошлом году индийцы попробовали отправить свой луноход,

но станция разбилась при посадке. В 2021-м состоится вторая попытка.

### Телескопы для экскурсий и открытий

Для иркутян космос тоже станет ближе. В минувшем году телескоп марки «Карл Цейсс», принадлежащий астрономической обсерватории ИГУ, переехал с полигона Восточно-Сибирского филиала ВНИИФТРИ в Ботанический сад университета. Там для него построили специальную башню. С помощью телескопа ученые будут наблюдать за солнечной активностью, а иркутяне — любоваться звездами. В наступившем году университет планирует запустить познавательные экскурсии.

Другие новинки астрономической техники оценят только ученые:

— В 2021 году на полигоне ИГУ в Тункинской долине заработает новый телескоп-робот системы МАСТЕР. По сравнению с прежним инструментом диаметр оптики увеличится на треть (с 40 до 60 см), а площадь зеркала — более чем в два раза. Это будет самый мощный телескоп системы МАСТЕР во всей сети, в стране и за границей. Он полностью автоматизирован и очень чувствителен, так что, думаю, принесет нам немало открытий, — предполагает Сергей Артурович.



В Тункинской долине продолжатся и другие крупномасштабные астрономические проекты ИГУ и Института солнечно-земной физики СО РАН. В частности, в Саянской обсерватории планируется сооружение нового гигантского солнечного телескопа КСТ-3 с диаметром оптики три метра, а в обсерватории «Бадары» завершится модернизация солнечного радиотелескопа.

### Затмение светил, сближение планет

О многих научных планах Сергей Артурович рассказывал с оговоркой «если закончится пандемия».

Но есть события, на которые не сможет повлиять даже коронавирус. В 2021 году нас ждут четыре затмения: два солнечных и два лунных. Иркутяне смогут наблюдать только одно из них — частное лунное затмение 19 ноября.

— 26 мая состоится полное лунное затмение, но для нас Луна будет под горизонтом. 4 декабря произойдет полное солнечное затмение, которое мы тоже не увидим, — продолжает Сергей Язев. — 10 июня ожидается кольцеобразное солнечное затмение. Это значит, что Луна будет находиться дальше, чем обычно, и не сможет полностью заслонить Солнце, его краешки образуют светящееся кольцо. Поэтому корона Солнца не будет видна: для науки толку немного, зато красиво.

В России кольцеобразное затмение хорошо наблюдать с территории Якутии. У нас в Иркутске оно будет выглядеть как частное солнечное затмение. Больше половины Солнца (а именно 56 %) заслонит собой Луна, станет немного темнее.

— В 2020 году Солнце проснулось после долгого периода «спячки», начался очередной 11-летний цикл активности. Сейчас оно понемногу «разогревается», становится все больше пятен и вспышек. В течение 2021 года, безусловно, будут и вспышки, и магнитные бури. Но прогнозировать их заранее невозможно, такие «предсказания» — надувательство, — предупреждает ученый. — Только после самой вспышки можно предположить, что в течение следующих дней последует магнитная буря.

Лна Штובה

Фото Валентина Карпова

### КСТАТИ

После перерыва, связанного с эпидемией коронавируса, в новогодние каникулы начал работать и Большой иркутский планетарий. В течение года здесь ожидается несколько премьер полнокупольных программ, которые в нашем городе еще никто не видел. Также готовятся новые лекции, музыкальные представления, пройдут съемки новых полнокупольных фильмов. Планетарий будет открыт для всех желающих.

# «ПЕСНЯ НЕ ПРОЩАЕТСЯ С ТОБОЙ...»

Новый музыкальный спектакль подготовил Иркутский драматический театр

**С**пектакль «Рождественские встречи», в котором звучит живая музыка и песни, популярные более 50 лет назад, поставил Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова. У людей старшего поколения эта постановка вызовет приятные ностальгические воспоминания, а молодых зрителей познакомит с творчеством звезд советской эстрады, которыми восхищались их родители, дедушки и бабушки... И всем без исключения, кому посчастливится увидеть постановку, гарантировано отличное настроение.

Новый спектакль, который артисты Иркутского драматического театра подготовили к Новому году и Рождеству, словно машина времени, возвращает зрителя в семидесятые годы прошлого века. Никто еще не имеет представления о компьютерах, фонограммах, да и телевизор есть далеко не в каждом доме, зато благодаря проигрывателям и пластинкам практически все знают наизусть хиты советских эстрадных звезд — Эдиты Пьехи, Аиды Ведищевой, Гелены Великановой, Валерия Ободзинского, Сергея Захарова и многих других.

**— Когда я слушаю песни советских исполнителей 60–70-х годов прошлого века, у меня на душе становится светло, — рассказал один из авторов и постановщиков спектакля «Рождественские встречи», актер Иркутского драматического театра Александр Братенков.**

— Многие песни, которые звучат в спектакле, я впервые услышал в доме своего друга — Валентины Григорьевны Быстровой. Она была одним из первых дикторов на иркутском телевидении, работала режиссером на радио и сохранила у себя кипу пластинок советских певцов. Я слушал их и не переставал повторять: «Какая хорошая песня! Какая замечательная песня!»

Александр захотелось поделиться с другими этим ощущением света, добра и радости, которого сегодня, в период пандемии коронавируса, многим очень не хватает. Возникла идея поставить спектакль, основу которого составили бы хиты 60–70-х годов XX века. Но для написания сценария нужен был сюжет, который помог бы создать настоя-



Работники клуба сами вышли на сцену, чтобы выступить перед комиссией



Персонаж Анны Дружининой Галина Великанова



В спектакле много песен и доброго юмора

щую театральную историю. Работа над сценарием и постановкой шла больше года. В итоге совместной работы актеров Александра Братенкова и Василия Конева появились «Рождественские встречи», где множество концертных номеров объединены историей, случившейся под Новый год в небольшом районном клубе. Заведению культуры предстоит отстаивать право на существование перед членами комиссии в лице представителя райисполкома и заведующей отдела культуры обкома КПСС.

Чтобы показать высокое мастерство, директор клуба приглашает для участия в концерте артистов областной филармонии. Но они из-за бурана не успевают к началу представления. И тогда на сцену выходят самодеятельные музыканты, артисты, директор клуба, электрики, монтеры и даже уборщица, чтобы читать стихи, петь и танцевать. Сам сюжет поначалу тоже вызывает ассоциации с известным киноше-

девром Эльдара Рязанова «Карнавальная ночь». Но если у классика советского кино руководитель Дома культуры Огурцов до самого конца остается закоренелым бюрократом, то в «Рождественских встречах» и директор клуба, и обкомовская дама под воздействием силы искусства неожиданно становятся чувственными и сентиментальными, а исполкомовский чиновник в финале и вовсе исполняет лирическую песню о любви «Колдовство» из репертуара Валерия Ободзинского.

**Авторы, создавая спектакль, не просто хотели передать всю искренность стихов и красоту мелодий, характерных для эстрадного искусства 60–70-х годов прошлого века, но и по возможности осовременить их исполнение.**

В спектакле поют и танцуют Анна Дружинина, Надежда Савина, Алена Бочкарева, Зоя Соловьева, Константин Агеев, Антон Зацепин, Иван Гушин и другие актеры театра.

Музыканты и актеры сами написали аранжировку. Именно исполнителей известных когда-то, но уже порядком забытых песен хоть и звучат узнаваемо, но лишь для знатоков советской эстрады, например, Великанова становится Галиной, а Захаров — Сахаровым.

— Огромную работу проделали наши артисты-музыканты, «подняв» такой огромный репертуар, — продолжил Александр Братенков. — Все работали с большим подъемом и вдохновением.

По словам Александра, актеры за время пандемии очень соскучились по зрителям.

— Хочется верить, что в феврале театр откроется и нам удастся показать зрителю именно этот, зимний вариант спектакля. Но если ограничительные меры продлятся, то отчетный концерт в районном клубе может состояться и весной. Для этого не надо будет вносить серьезных изменений, так как песни и стихи о любви актуальны во все времена года, — пояснил Александр Братенков.

После прогона спектакля директор Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова Анатолий Стрельцов отметил, что есть еще ряд рабочих моментов, которые будут обсуждаться и корректироваться, но главное достигнуто — артистам удалось сотворить и мастерски исполнить по-настоящему праздничную театральную историю.

— Я думаю, что эта музыкальная постановка создаст прекрасное радостное настроение у иркутских зрителей, которые придут ее посмотреть, — сказал Анатолий Стрельцов.

Он также добавил, что несмотря на все сложности, существующие сегодня в связи с пандемией, театр продолжает работать, активно идет репетиционный процесс, ставятся спектакли, обсуждаются новые проекты, в том числе в онлайн-формате.

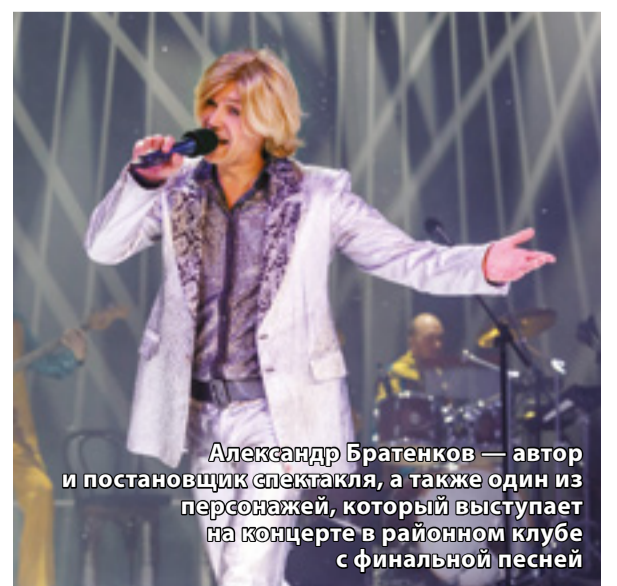
Нина Александрова  
Фото Анатолия Бызова



Участниками концерта становятся даже электрики и монтеры клуба



Артисты не только много поют, но и танцуют



Александр Братенков — автор и постановщик спектакля, а также один из персонажей, который выступает на концерте в районном клубе с финальной песней

**В** Москве в конце 2020 года состоялась торжественная церемония вручения премии Национального совета айкидо России «Торнадо». Награду «За достижения в обеспечении развития айкидо» впервые получил иркутянин — президент Федерации айкидо Иркутской области Александр Беляев. О том, как, будучи театральным режиссером, он встал на путь мастера боевых искусств и почему в айкидо нет контактных поединков, он рассказал читателям нашей газеты.

«Торнадо» — это высшее признание заслуг в области развития айкидо в России. Награждение проводится уже 14 лет как поощрение активистов, популяризирующих и развивающих айкидо в нашей стране. Выше признания от «Торнадо» может быть только награда «За верность традициям», которую вручают в Кремле на премии «Золотой пояс».

Александр Беляев преподает айкидо 15 лет. В 2005 году создал филиал секции айкидо в Иркутске «Дзикасинкай — России». Он также преподает айкидо на базе государственного училища (колледжа) олимпийского резерва города Иркутска; он организатор и непосредственный участник всех мероприятий, проводимых Национальным советом айкидо, и многих всероссийских и международных семинаров и турниров. С 2016 года проводит Всероссийский фестиваль «Айкидо — Байкал» в городе Байкальске.

Александр Александрович — не коренной иркутянин, родился в Свердловске (ныне Екатеринбург). Когда служил в армии, его родители переехали в Иркутск. Так что после демобилизации он тоже приехал сюда, здесь же встретил свою судьбу — супругу Александра Беляева родом из Ангарска. Примечательно, что по первому образованию он театральный режиссер.

— Сначала я окончил ВСГАКИ в городе Улан-Удэ по специальности «режиссер драмы», после этого уехал в Москву для учебы на Высших режиссерских курсах, — рассказывает Александр Александрович. — Остался там на стажировку, работал в театре Моссовета, ставил спектакли с народными артистами России, в том числе и с Сергеем Юрским, Михаилом Казаковым, Александром Домогаровым... А параллельно занимался айкидо и получал образование по психологии.

Несколько лет Александр жил между Иркутском и Москвой, между айкидо и театром, но в конце концов решил развивать любимый спорт в



## ГАРМОНИЯ ПРОСТРАНСТВА

Президент Федерации айкидо Иркутской области Александр Беляев стал лауреатом премии «Торнадо»

далекой Сибири. В Иркутске Александр Беляев создал клуб айкидо «Дзикасинкай — России», театральные навыки пригодился и здесь.

**— И айкидо, и театр — это искусство, — отмечает Александр Беляев. — И там, и там культивируется естественная красота движений, внутренняя сила, осознанность, гармония природы.**

Поэтому приемы из айкидо используются в кино, они смотрятся эффектно и красиво.

Кстати, в числе последователей айкидо — известный актер Стивен Сигал, у него черный пояс (7 дан). Со Стивеном Александр Беляев тренировался на одном из фестивалей «Торнадо» в Москве. Актер проводил там мастер-класс и показательное выступление.

— Айкидо — это сложный путь. Несмотря на красоту и легкость движений, его приемы вышли из классических школ джиу-джитсу, восточных единоборств, где применялся разнообразный арсенал оружия: посох монаха (дзё), самурайский меч (катана), а также нож (танто) и алебарда, — отмечает

Александр Беляев. — Айкидо появилось в нашей стране в 1990-е годы, тогда первые мастера приезжали к нам с мастер-классами. Посмотреть на их умение приходили выходцы из карате. Мой сенсей занимался карате у титулованного мастера из Японии, но, увидев красоту и эффективность техники айкидо, ушел в новое направление. Сейчас у него шестой дан айкидо айкикай.

Как и в других боевых искусствах, в айкидо поясная система и шкала данов. Сенсеем можно стать только после 3 дана. Движение поступательное, между аттестациями могут проходить годы, то есть главный учитель в айкидо — это время. Кстати, заниматься айкидо можно и в зрелом возрасте: так как это искусство не направлено на агрессию и победу любой ценой, его последователи сохраняют здоровье.

— Моему сенсею Тсурудзо Миямото (8 дан), с которым я работаю с 1993 года, 80 лет, и он до сих пор тренируется, выступает с мастер-классами, — рассказывает Александр Беляев. — Дважды в год я летаю к нему в Пекин на семинары, привозил его и других сенсеев на Байкал.

Айкидо отличается от других восточных единоборств отсутствием образа врага, понятия, что соперника нужно уничтожить. А ведь любое боевое искусство базируется на этом инстинкте.

— В айкидо мы гармонизируем пространство, — говорит Александр Беляев. — Само название переводится как «любовь, гармония, энергия, путь». Основатель школы айкидо Морихэй Уэсиба переработал приемы различных единоборств, адаптировал их для своей философии. Айкидо тесно связано с буддизмом, восточной мудростью. После просветления Морихэй Уэсиба понял, что истинный путь школы — принцип ненасилия. Он отказался от соревнований, айкидо не учит конкурировать. Просто победив однажды, ты потетишь свое эго на короткий

период, а вот если ты занимаешься айкидо, то постоянно совершенствуешься, ведешь борьбу с самим собой, каждый день становишься лучше. Мы не атакуем, а используем силу соперника против него, то есть задача айкидо — остановить агрессию, гармонизировать пространство. Я влюблен в айкидо и с удовольствием тренируюсь каждый день, езжу по миру, организовываю фестивали и семинары здесь на Байкале. Айкидо — это моя жизнь.

Элина Халитанова  
Фото из архива героя

### СПРАВКА

**Айкидо — вид боевых искусств, считается одной из ветвей традиционного будо. По определению айкидо — это боевое искусство, сочетающее древние техники борьбы и самообороны с философией гармонии духа. Само название айкидо составлено из трех иероглифов, каждый из них по отдельности обладает несколькими значениями. Иероглиф «ай» означает гармонию, выгоду; «ки» — это энергия духа и движение пара; «до» — дорога, способ. Составленные вместе, все эти знаки обозначают «путь к гармонии духа».**



Награду иркутянину вручал министр спорта РФ Олег Матицын



Александр Беляев с сенсеем Тсурудзо Миямото

