



Готовность номер один

Более 200 млн рублей городские власти потратят на ремонт школ и детсадов

Читайте на стр. 3

Нет пятен на Солнце

Как погода на звезде влияет на жизнь и здоровье землян

Читайте на стр. 5



Летняя одиссея

Где проводят отпуск известные иркутяне

Читайте на стр. 10

С ног на голову

Житель Максимовщины выращивает помидоры корнями вверх

Читайте на стр. 11

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

Она идет по жизни смеясь

Татьяна Скороходова о воспитании детей, обычных семейных радостях и знакомстве с Жераром Депардье



Читайте на стр. 8-9

Фото Валерия Панфилова



На асфальтоукладчиках установлены видеорегистраторы, что позволяет контролировать рабочий процесс. Ремонт на ул. Розы Люксембург завершат к 5 августа



На строительство новой дороги до станции Батарейной из городского бюджета выделено 43 млн рублей. Укрепление основания выполняется с помощью укладки геотекстиля

Дорожный сезон

На станции Батарейной и улице Розы Люксембург идут масштабные ремонтные работы

Когда в последний раз ремонтировали дорогу, ведущую на станцию Батарейную, не помнят даже старожилы. Покрытие давно пришло в негодность. Настало время капитального ремонта.

Протяженность ремонтируемого участка от Московского тракта до улицы Центральной составляет 4,1 км, а ширина дорожного полотна – 7 метров. Учитывая, что здесь проходят муниципальный автобус и большегрузные автомобили – в частности до ТЭЦ и промышленной зоны, – дорогу решили укрепить изнутри. После того как сняли остатки старого асфальта и подготовили землю, в основание дороги постелили геотекстиль, а на него последовательно щебень, битум и два слоя асфальта.

— Благодаря геотекстилю влага не проникает в основание, а стекает на обочину. Кроме того, этот материал

предотвращает выход грунтовых вод на поверхность и исключает появление так называемых пучин, — подчеркивает заместитель мэра — председатель комитета городского обустройства Евгений Дроков. — В составе асфальтобетона — активированный минеральный порошок, что еще больше снизит водопоглощение.

На время ремонтных работ для транспорта, в том числе муниципального автобуса № 33, предусмотрен объезд по улице 2-й Батарейной.

Схема движения автобуса изменится: по пути из центра он будет сворачивать с ул. Розы Люксембург на Тухачевского, проезжать по Блюхера, 2-й Батарейной и доезжать до улицы Центральной. В обратном направлении — по этому же маршруту.

— Изначально мы не планировали полностью закрывать дорогу, хотели

ремонтировать ее по половине, но потом поняли, что это будет небезопасно для участников движения и самих рабочих, и перекрыли проезд на 15 дней, — добавил начальник департамента дорожной деятельности Михаил Мальных.

Работы будут завершены к 10 августа. Новая дорога обошлась городскому бюджету в 43 млн рублей.

— Жители Батарейной уже высказали свои пожелания, и мы их обязательно учтем: нанесем разметку, отсыплем обочины асфальтовой крошкой и установим крытый остановочный пункт на улице Центральной, — рассказал мэр Иркутска Дмитрий Бердников.

Тем временем в Ново-Ленино дорожный ремонт совместили с расширением перекрестка. На пересечении улицы Розы Люксембург и 21-го Советского переулка добавят две полосы движения.

— Вообще по улице Розы Люксембург в этом году планируется обновить около 15 тысяч квадратных ме-

тров асфальта и сделать расширение перекрестка, — рассказал Михаил Мальных.

Дополнительные полосы движения необходимы для того, чтобы разделить два потока: автомобили, двигающиеся в прямом направлении, и те, которые поворачивают налево в сторону Баумана. Это значительно увеличит пропускную способность перекрестка.

Основные работы ведутся ночью. Ремонт данного участка проводится в рамках контракта на 65 млн рублей, который включает 35 объектов и предусматривает асфальтирование порядка 13 тысяч квадратных метров дорожного полотна и 293 квадратных метра тротуара.

Ина Шутова
Фото Александра Новикова

Под особым контролем

В Иркутске продолжается ремонт дворов

Все работы по благоустройству дворовых территорий городские власти планируют завершить до 10 августа. Накануне иркутский градоначальник Дмитрий Бердников в ходе выездного совещания лично проверил качество выполняемых работ.

Во дворе дома № 98 в микрорайоне Университетском недавно закончен ремонт. Здесь уложили новый асфальт на проезжую часть, отремонтировали тротуар, заменили и покрасили бордюры. Однако работы выполнены ненадлежащим образом — уплотнение асфальта выполнено некачественно.

Проведенный контроль качества показал, что вместо того, чтобы уложить второй слой покрытия в четыре сантиметра, подрядчик уложил его в два с половиной сантиметра.

Жильцы обратились к городским властям. Теперь подрядчик за свой счет будет устранять все выявленные недочеты.

— Подрядчик уже приступил к переделыванию. Срок поставлен до конца недели, чтобы все недочеты были устранены. Администрация города держит эти работы на особом контроле, — говорит руководитель комитета

городского обустройства администрации Иркутска Евгений Дроков.

Жители дома № 16 по улице Алмазной, где тоже проведен ремонт дворовой территории, новым асфальтом довольны. Однако и здесь в ходе проверки выявлены недоработки. В ближайшее время они также будут устранены за счет подрядчика. После этого специальная комиссия мэрии вновь приедет с проверкой в эти дворы.

Работы проведены в 140 дворах. На эти цели из городского бюджета выделено 237 млн рублей.

По словам Евгения Дрокова, подобные жалобы на качество выполняемых работ поступают от жителей нечасто. В основном подрядчики, которые работают на территории города уже не первый год, знают требования, которые предъявляются к ним со стороны городских властей, и придерживаются их. Поэтому в большинстве случаев выполняют работы качественно.

Между тем городские власти настаивают на том, что все работы должны проводиться под строгим контролем не только администрации города, но и самих жителей.

— Я благодарен вам за активную позицию. Если мы все вместе будем настойчиво требовать от исполнителей работ высокого качества, то добьемся



Дмитрий Бердников уверен — контролировать подрядчиков должны не только власти города, но и сами жители. Совместно можно будет добиться от исполнителей нужного качества

нужного результата, — обратился к жителям Дмитрий Бердников.

В ходе совещания также проверили, приведен ли в порядок участок дороги в микрорайоне Первомайском. Еще весной в администрацию города обратились жители частного сектора Первомайского, чьи дома во время таяния

снега затапливало. По словам Евгения Дрокова, сейчас здесь выполнены все необходимые работы: установлены водозадерживающие валики, изменен контур уклона дороги, заменено асфальтовое покрытие.

Анастасия Дарчук
Фото Александра Новикова



Готовность номер один

Более 200 млн рублей потратит городской бюджет на ремонт школ и детсадов

В преддверии нового учебного года одним из наиболее актуальных вопросов для городских властей становится подготовка образовательных учреждений к 1 сентября. В областном центре в 2016 году на эти цели выделено свыше 200 млн рублей.

Выезд мэра Иркутска Дмитрия Бердникова на образовательные объекты, требующие реконструкции и капитального ремонта, дело обычное. В микрорайоне Топкинском, куда глава города прибыл вместе со специалистами департамента образования и управления капитального строительства города, обновили сразу два дошкольных учреждения.

В детсад № 156 поменяли кровлю. Оценивая результаты работы, Дмитрий Бердников сделал ряд замечаний, в частности, дал поручение отремонтировать крыльцо. Критически оценил мэр и состояние фундамента здания. Вместе со специалистами УКСа были рассмотрены возможные варианты устранения недостатков.

Во втором дошкольном учреждении Дмитрий Бердников проконтролировал ход строительства лекотеки – центра для детей с особенностями развития. Этот проект реализуется за счет средств областного и городского бюджетов. В целом на него будет затрачено около 3 млн рублей. Открытие лекотеки запланировано на сентябрь текущего года.

Подрядчиком ремонтно-строительных работ в обоих случаях выступает ООО «Спецстрой-Иркутск». В дополнение к договорным работам строители за счет собственных средств восстановили кровлю уличных вестибюлей в детском саду № 156.

Осмотрел Дмитрий Бердников и реконструкцию пищеблока в школе № 71. Учебное заведение, рассчитанное на 700 человек, было построено 55 лет назад. Столовая, которая располагалась на четвертом этаже в небольшой комнате, в результате перепланировки заняла отдельный блок на первом этаже. Работы по ее реконструкции должны быть завершены до 10 августа.

Директор школы Ирина Артамонова похвалила строителей и оценила их работу на «отлично». Она отметила, что поставленную задачу они решают быстро, качественно и обещают завершить объект без задержек в установленный договором срок.

— В целом ремонтные работы ведутся по графику, — отметил Дмитрий Бердников. — До начала учебного года остался месяц, и сегодня важно ускориться, чтобы подготовить школы и детские сады к 1 сентября полностью и с надлежащим качеством.

Капремонт проводится в 34 муниципальных образовательных учреждениях. Об этом рассказал начальник департамента образования администрации города Иркутска Александр Костин, сопровождавший мэра в рабочей поездке. Костин подчеркнул, что кроме детского сада № 100 еще в четырех учреждениях (школы №№ 11, 26, 28, 42) идут работы по созданию безбарьерной среды.

Проверка готовности образовательных учреждений к новому учебному году традиционно начнется в начале августа.

*Нина Воронина
Фото Александра Новикова*



В детском саду № 156 Дмитрий Бердников отметил ряд недостатков. В частности, указал на полуразрушенное крыльцо и поручил специалистам городского УКСа решить вопрос с ремонтом ступеней, а также перекрыть крышу нескольких уличных беседок



Детский сад № 100 реконструируют, чтобы сделать в нем лекотеку. Дети с особенностями развития смогут проводить здесь время, занимаясь физкультурой и развивающими играми под руководством педагогов и психологов

Сквер с верблюжонком

Новые зеленые зоны появляются в городе

В торце дома № 42 на улице Тимирязева появился уютный скверик. Клумбы с яркими цветами, комфортные лавочки и удобное месторасположение... Несмотря на то что ремонтные работы еще ведутся, горожане уже облюбовали этот зеленый островок. А ведь раньше здесь был пустырь. Придомовая территория дома № 42 была приведена в порядок в рамках программы мэрии по благоустройству дворов и скверов. Дворы выбирались совместно с депутатами, которые собирали заявки от горожан. 2 августа мэр Иркутска Дмитрий Бердников проверил, какие изменения произошли во дворе дома № 42 на Тимирязева, а заодно и пообщался с жителями.

— Нашему дому 40 лет, — говорит Виктория Пушкина. — О таком скверике мы и мечтать не могли!

Виктория Васильевна — старшая по дому № 42. Она вместе с главой Правобережного округа Юлией Гординой провела для Дмитрия Бердникова мини-экскурсию по новому скверу.

— В самом центре сквера будет установлена скульптура верблюжонка,



После осмотра сквера Дмитрий Бердников прошелся и по придомовой территории. Помимо обустройства сквера у дома заасфальтировали дорогу и установили лавочки около подъездов с символикой 355-летия

ка, — рассказала градоначальнику активистка. — Это исторический факт: здесь проходила торговая тропа, останавливались караваны. Верблюжонок уже готов, осталось его только установить.

После осмотра сквера глава города прошелся и по придомовой территории. Возле дома заасфальтировали проезд, у подъездов установили лавочки с символикой 355-летия Иркутска. Но жители пожаловались на то, что по

дороге во двор часто ездят водители, желающие объехать пробки. Это мешает.

— Нужно какое-то ограждение. Нам бы соорудить широкую клумбу — и вопрос будет решен, — предлагает Виктория Васильевна.

Заместитель мэра, глава комитета городского обустройства администрации Иркутска Евгений Дроков заверил, что поставить такое ограждение можно будет в ближайшее время. Рядом с домом есть еще один пустырь. Виктория Васильевна предложила обустроить здесь площадку для отдыха людей старшего поколения, посадить деревья, установить тренажеры.

— В этом году у нас все расписано, — заметил мэр, — но давайте мы сделаем проект, согласуем со всеми жителями и обустроим здесь место для отдыха. Площадь большая, сквер получится просторный. Таким образом, каждый год в городской среде будет появляться что-то свежее!

— Приятно, когда о людях помнят, — сказала Виктория Пушкина. — Я живу в этом доме с самого детства, вот уже 40 лет. Асфальт и придомовая территория были в плохом состоянии, а сейчас такие чудесные преобразования! Пусть наш новый сквер станет местом для встреч и общения горожан.

*Элина Халитанова
Фото Александра Новикова*

Действенная помощь

Дмитрий Бердников встретился с Куйбышевской организацией инвалидов

Куйбышевская районная организация инвалидов основана 20 июня 1988 года, сейчас она объединяет около 700 человек. Люди здесь живут полной жизнью: выступают с концертами, ездят на экскурсии, активно участвуют в городских мероприятиях. В гости к Куйбышевской организации заглянул и мэр Иркутска Дмитрий Бердников — выслушать вопросы, волнующие инвалидов, и обсудить актуальные проблемы города.

Главные задачи общества: социальная защита людей с ограниченными возможностями, организация досуга, развитие творческого потенциала людей. Куйбышевская районная организация инвалидов принимает активное участие в проектах, проводимых администрацией города, областной организацией инвалидов, сотрудничает с МКУ «Город».

В начале встречи заместитель председателя организации Людмила Рабинович поблагодарила председателя комитета по социальной политике и культуре городской администрации Татьяну Эдельман за внимательное отношение к проблемам людей с ограниченными возможностями.

— Многие вопросы были решены уже при подготовке к встрече, — подчеркнула Людмила Рабинович.

При организации создан фольклорный ансамбль из 14 человек с задорным названием «Куйбышевские ромашки». Руководит коллективом Марина Швайкина. Участницы «Ромашек» выступают на городских концертах, в больницах, библиотеках, ездят «на гастроли» в садоводства. В этом году у ансамбля юбилей — 15 лет. Вот и первый вопрос касался концертных костюмов: артистам хотелось бы обновить гардероб. Нужно 14 платьев для



На встрече были затронуты как вопросы, волнующие многих горожан, например проблемы с общественным транспортом, так и личные. Дмитрий Бердников выслушал каждого.

певиц и рубаха для баяниста.

— Этот вопрос решим, — заверил мэр. — Давайте вы подберете эскизы, ткань, а мы подарим к юбилею ансамбля новые наряды!

На встрече прозвучало предложение о создании аллеи, где на стендах можно было разместить информацию о творческих коллективах города. Планируется, что такая аллея появится в одном из людных мест Иркутска.

Во время беседы затрагивали и проблемы транспорта. Члены общества посетовали, что выезжать за пределы города на концерты или же экскурсии трудно: не всегда есть деньги заказать автобус.

— Ветеранским организациям и обществам инвалидов автобусы нужно

предоставлять обязательно, — подчеркнул Дмитрий Бердников. — Нужно просто написать заявку в управление транспорта городской администрации.

— Запишите мой телефон, — включился в разговор начальник управления транспорта Евгений Владимировский, — и обращайтесь по всем вопросам.

Затронули и проблемы общественного транспорта: на каких-то маршрутах очень мало машин, трудно уехать.

— Раньше было много машин, которые ездили на нескольких линиях, — прокомментировал Евгений Владимировский. — Сейчас мы ограничили количество перевозчиков, так что освободившийся транспорт уйдет на другие, менее популярные маршруты, расширив, таким образом, расписание.

Кроме того, участники встречи интересовались приспособленностью го-

родских улиц и учреждений для передвижения инвалидов-колясочников. Сегодня еще не везде установлены пандусы, но, по словам мэра, ситуация исправляется.

— Уже год работает программа «Доступная среда», — заметил Дмитрий Бердников, — мы устанавливаем пандусы, ремонтируем системы подъемников. Недавно приобрели микроавтобусы с подъемниками. А самое главное — нам удалось собрать инициативных граждан из маломобильной группы. Сформировали из активистов экспертную группу: ребята-инвалиды лично проверяют каждый новый проект и выдают заключение на его соответствие нормам. Это касается и жилых домов, и общественных мест.

Председатель организации Татьяна Русина — тоже инвалид-колясочник. Одна из женщин уже обращалась к мэру с просьбой приобрести для Татьяны Михайловны протез. На встрече этот вопрос был вновь затронут.

— Я помню ваше обращение, — сказал градоначальник. — Тогда мы включились в решение этой проблемы, но нас остановили врачи. Сказали, что надо выждать, слишком рано. Если сейчас по медицинским показателям все нормально, мы готовы помочь. Даже если не получится найти средства из Фонда соцстраха, мы подключим неравнодушных людей и купим этот протез. Я обязательно приеду навестить Татьяну Михайловну.

В том, что неравнодушные горожане найдутся, мэр уверен. Один из таких иркутян, предприниматель Алексей Распутин, директор компании «Родные берега», также пришел на встречу с инвалидами. И не с пустыми руками: он подарил обществу принтер и ноутбук.

Элина Халитанова
Фото Александра Новикова

Зной и дожди

Глобальное потепление добралось до Иркутска



Синоптики предсказывают, что август в Иркутской области будет жарким, с грозвыми дождями. Об этом журналистам сообщил начальник отдела агрометеопрогнозов Иркутского Гидрометцентра Владимир Гонтарь.

Среднемесячная температура в августе прогнозируется на два градуса выше, чем обычно. Для нашей климатической зоны характерно большое количество осадков, выпадающих в июле и августе. Это показывают многолетние климатические наблюдения. Однако уже второе лето подряд, отметил Владимир Гонтарь, природа отстает от этого правила. В 2015 году на область обрушилась засуха, в этом году большинство территорий региона вновь страдает от отсутствия дождей. Правда, Иркутску с осадками в этот раз повезло больше. Причиной тому стали южные циклоны, регулярно посещающие Приангарье в июле.

Что касается августа, то он, по предварительному прогнозу метеорологов, будет жарким. Синоптики обещают днем 25—26 градусов тепла, ночью +15.

Самая высокая температура, которая наблюдалась в Иркутске в августе, составляла +34 градуса. Синоптики зафиксировали ее в 1935 году. Но были случаи, когда в последний месяц лета регион переживал заморозки. В этот раз такого не предвидится.

Напротив, среднемесячная температура повысится примерно на два градуса и это, по словам Владимира Гонтаря, очень существенное потепление. Синоптики также предсказывают грозвые дожди, но они будут характерны опять же для южных территорий области.

Алексей Буренин
Фото Ольги Панфиловой

**ПОЧЕМУ Я ЧИТАЮ
«ИРКУТСК»**



Полезная и интересная

Людмила Богданова, служащая:

— Газета мне нравится. Если где-то встречаю, то обязательно беру, ведь на ее страницах всегда нахожу что-нибудь интересное. В издании нет «чернухи» и сплетен, много нужной и полезной информации. В первую очередь читаю рубрику «Законы». Информации в сфере права людям очень не хватает.

У меня есть дача, поэтому рубрика «Удачные заботы» — одна из моих любимых, жду ее с нетерпением.

Ну и, конечно, «Медосмотр», ведь вопросы, касающиеся здоровья, волнуют всех. В газете проводится конкурс на знание истории города. Обязательно читаю и эту рубрику. Из нее узнаешь много нового и интересного о старых зданиях и улицах Иркутска.

Хотелось бы, чтобы в газете было еще больше полезной информации, например о льготах, которые предоставляются пенсионерам, о капитальном ремонте. Это те злободневные темы, которые интересуют сегодня каждого.



Астрофизики постоянно ведут наблюдения за центром нашей Солнечной системы — звездой по имени Солнце. И хотя сегодня известно, что светило — рядовая звезда, каких миллиарды, от него целиком и полностью зависит жизнь на нашей планете. А потому так важно знать, в какой фазе солнечной активности находится звезда и какой прогноз дают иркутские ученые на будущее. Сегодня мы беседуем о погоде на Солнце с иркутским астрофизиком, заведующим лабораторией солнечной активности Института солнечной и земной физики СО РАН, доктором физико-математических наук Александром Мордвиновым.

Темные области

Есть специальный сайт, который так и называется spaceweather.com. Здесь можно найти самые свежие данные о погоде на звезде. Александр Мордвинов ежедневно ведет наблюдения за солнечным диском.

— На одном из снимков Солнце снято в белом свете — именно в том излучении, в котором видит наш глаз. Нижний слой солнечной атмосферы — фотосфера, снят в белом свете. Сегодня Солнце совсем «пустое», пятен на нем нет — индекс его активности равен нулю. Но если немного увеличить изображение, то мы увидим, что солнечный диск имеет зернистую структуру — это конвекция, движение кипящей плазмы. Очень хорошо видно, что поверхность Солнца как бы бурлит. Не так давно, в середине июля, на звезде было мощное событие: мы могли наблюдать и вспышки, и корональные выбросы — потоки заряженных частиц, с огромной скоростью вырывающиеся из солнечной короны.

Хотя Солнце подходит к завершению очередного 11-летнего цикла своей активности, время от времени можно наблюдать довольно мощные вспышки. Над фотосферой находится более высокий слой атмосферы Солнца — хромосфера, здесь мы видим хромосферные волокна. Наш телескоп в Листвянке позволяет видеть хромосферу Солнца. Еще более высокие слои — это уже солнечная корона. В этом диапазоне активные области видны как яркие пятна: вот одна зашла за лимб (видимый край солнечного диска) на западе, а с востока выходит уже другая зона активных пятен.

Большие бесформенные черные пятна на солнечном диске — это корональные дыры. Именно в этих темных областях существуют открытые магнитные поля — отсюда тоже вырываются высокоскоростные потоки солнечного ветра.

Солнечный ветер — это потоки заряженных частиц, которые вылетают с поверхности звезды со скоростью 400–600 км в секунду. Даже сейчас, когда на Солнце нет пятен и его активность равна нулю, потоки высокоскоростных частиц летят к Земле. Некоторые из них, преодолевая огромные космические просторы, достигают нашей планеты и вторгаются в магнитосферу Земли. Они могут вызывать помехи в радиоэфире, нарушения в системах связи и навигации (типа GPS и ГЛОНАСС). Высокочувствительная и высокотехнологичная аппаратура на космических станциях также может выходить из строя.

Смелость Галилея

Более четырех столетий назад католическая церковь основное светило нашей Вселенной — Солнце — отождествляла с безгрешностью Христа, поэтому на звезде по определению не могло быть никаких пятен. Открытия Галилео Галилея перевернули все с

На Солнце пятен нет

Как погода на звезде влияет на жизнь землян



ног на голову: ученый увидел в свой телескоп не одно, не два, а целые группы пятен на солнечном диске! Католические священники были страшно возмущены и потребовали срочно забыть об этом открытии, вернув Солнцу его первозданную чистоту. Но вскоре Галилей увидел четыре самых ярких спутника у Юпитера... Телескоп, хотя и несовершенный, позволял отважному астроному делать одно открытие за другим, не взирая на существовавшие в то время представления. Так появилась наука астрономия.

— Сегодня мы знаем, что Солнце — это не плоский диск, прибитый к небу гвоздями, а огромный газовый шар, источником энергии которого являются термоядерные реакции, — говорит Александр Вениаминович. — Эти реакции постоянно идут в звездном ядре, раскаляя его до 15 млн градусов! Физики давно пытаются создать подобное Солнцу плазменное образование, в котором можно было бы управлять ядерной реакцией. Но в земных условиях трудно удерживать плазму в стабильном состоянии. Ученым не нужен ядерный взрыв — необходима управляемая ядерная реакция, которая стала бы источником колоссальной энергии.

На Солнце раскаленная до миллионов градусов плазма удерживается достаточно мощными гравитационными полями. В земных условиях ничего подобного пока создать не удалось. Но если удастся, то человечество будет иметь новый источник энергии.

Геомагнитные бури

Ученые-астрофизики — люди, увлеченные Солнцем. Сейчас, когда очередной цикл солнечной активности движется к концу, на нем по несколько дней не бывает пятен.

— Когда Солнце «пустое», нам даже скучно, — признается Александр Вениаминович. — А для обычных людей высокий уровень солнечной активности создает дополнительные проблемы. Солнечный ветер, врываясь в геомагнитное поле Земли, вызывает в нем геомагнитные бури, оказывающие влияние на организм человека.

И хотя Александр Мордвинов не склонен во всех бедах землян винить солнечную активность, все же считает, что выводы коллег-ученых подтверждают влияние Солнца на нашу жизнь. Появилась целая наука — астробиология, изучающая влияние звезды на все живое.

В Институте космических исследований Российской академии наук ученые Бреус и Баевский исследовали влияние магнитной активности на сердечно-сосудистую систему организма человека. Ученые-медики изучали космонавтов, поскольку они «абсолютно здоровые» люди. Но выполнение

ими своих профессиональных обязанностей связано с непрерывным стрессом — их работа сложна и опасна. Медики анализировали архивные данные телеметрических медицинских измерений на 32-м витке транспортного корабля «Союз» во время спокойных и возмущенных условий.

Обследовали 49 космонавтов — участников экспедиций 1986–1995 годов. Оказалось, что у космонавтов, совершавших полет в дни геомагнитных бурь, наблюдалась повышенная активность регуляторных систем с нарушением баланса управления. Частота сердечных сокращений снижалась на 30%. Если посадка на Землю совершалась в дни магнитных бурь, то адаптация к земным условиям была заторможена по сравнению с ситуацией геомагнитно-спокойных дней.

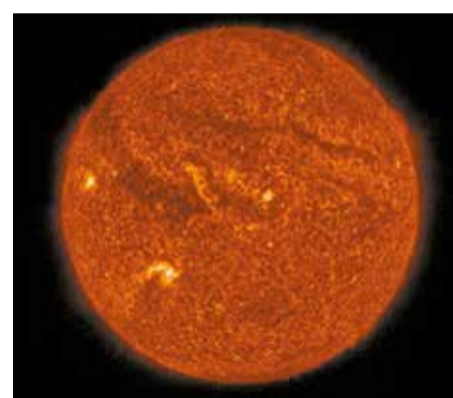
О птицах и системах связи

Мы уже знаем, что в периоды высокой солнечной активности, когда на Земле бушуют геомагнитные бури, в системах навигации GPS и ГЛОНАСС часто наблюдаются сбои. Оказалось, что птицы также ориентируются по геомагнитному полю нашей планеты. И для них такие «помехи в эфире» тоже существенны. Орнитологи выяснили, что действующим физическим фактором, нарушающим работу навигационной системы птиц, являются электромагнитные сверхнизкочастотные поля. Было замечено, например, что птицы сразу теряют ориентацию, если оказываются неподалеку от работающей антенны системы связи с атомными подводными лодками.

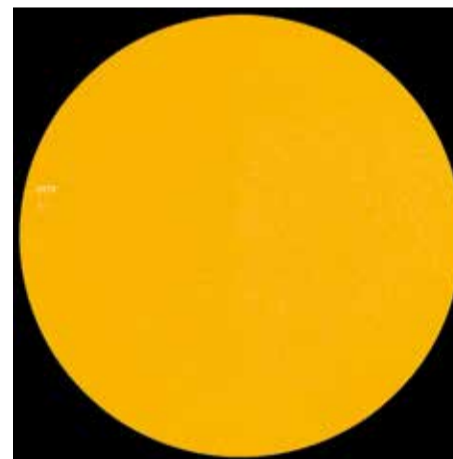
В Крыму, в Таврическом национальном университете, была проведена серия опытов с голубями. Ученые выяснили, что при возрастании уровня геомагнитной активности в нервной системе птиц появляются нарушения. В частности, в период геомагнитных бурь параметры выработанного у голубей условного рефлекса действительно ухудшаются.

— Мы знаем, что геомагнитное поле Земли надежно защищает нас от вторжения высокоскоростных космических частиц, — объясняет Александр Вениаминович. — Лишь вблизи полюсов есть области, где эти частицы беспрепятственно проникают в атмосферу и вызывают очень красивое явление — полярное сияние. Вот недавние снимки «Авроры» (так полярное сияние звучит по-английски) в Канаде и Новой Зеландии.

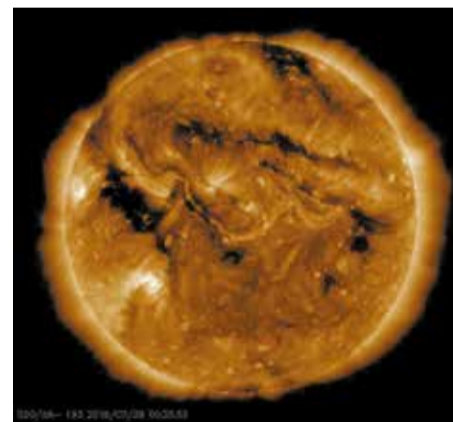
Влияние солнечной активности на нашу жизнь пока до конца не изучено. Например, сотрудники Таврического университета доказывают, что это влияние может быть и положительным. Например, специальные исследования



У Солнца зернистая поверхность. Фото 28 июля 2016 г.



28 июля 2016 года. Пятен нет. Активность близка к нулю. Это фото в белом свете



Солнечная корона 28 июля в ином спектре

показали, что если магнитная буря предшествовала сеансу облучения мышей на 4–5 суток, то их выживаемость возрастала. А вот иммунитет собак в период возрастания солнечной активности, наоборот, снижался.

Сейчас наблюдается фаза спада активности: пятна на Солнце появляются все реже и реже. В ближайшие два года (2017 и 2018) этот показатель и вовсе будет стремиться к нулю. Каждый из нас на время может стать естественным испытателем и проверить на себе, какими будут эти годы.

Оксана Лордеева
Фото с сайта spaceweather.com



Козлодрание — старинная киргизская игра. Похожа на поло, но только вместо мяча используется туша козла. Сегодня ее заменяют на муляж



Представители национальных центров стараются сохранять свою культуру и рассказывать о ней иркутянам. У нас в городе проводятся спортивные мероприятия, концерты, национальные праздники

Дружба и единение

Иркутские киргизы о национальных обычаях, воспитании молодежи и самом длинном эпосе в мире

Киргизы называют себя сплоченными, дружными, находчивыми и предприимчивыми людьми. В Иркутске представителей этой национальности около 15 тысяч, в городе действуют два киргизских культурных центра. Чтобы познакомиться поближе с особенностями киргизской культуры, мы посетили обе организации.

Догонит — поцелует

Иркутская областная общественная киргизская национально-культурная организация «Дружба» была основана в 2002 году. Создали ее для того, чтобы объединить иркутских киргизов, сохранить здесь, в Сибири, их национальную культуру.

Руководитель центра Тынчтик Абдылдаев в Иркутск приехал в 2000 году. Окончил нархоз, занимался бизнесом. В то время председатель киргизской организации Кубанычбек Анашев уехал в Красноярск: его назначили первым секретарем посольства Кыргызстана по миграции.

— Он передал мне руководство центром, — рассказывает Тынчтик. — Иркутск для меня стал родным городом, когда уезжаю куда-нибудь, всегда хочется вернуться. Это многонациональный город, люди здесь толерантные.

Сейчас в число постоянных членов организации входит около 25 человек.

РЕЦЕПТ

Бешбармак по-киргизски
600 г баранины, 1 морковь, 4 головки репчатого лука, 500 мл воды, 400 г говядины на кости, 100 г муки, 1 яйцо, корень петрушки, корень сельдерея, укроп, петрушка, черный перец горошком, соль.

Варим бульон из костей, корней петрушки и сельдерея. Процеживаем, солим, перчим. Варим в бульоне куски баранины до готовности. Нарезаем мясо тонкими ломтиками. Замешиваем тесто из муки, яйца, воды, соли и перца. Оставляем на 30 минут. Раскатываем тесто в пласт и нарезаем тонкими полосками. Варим лапшу в бульоне. Выкладываем баранину и лапшу на тарелку. Добавляем припущенный в бульоне репчатый лук, измельченную зелень и перец.



«Дружба» оказывает юридические консультации для своих соотечественников.

— Выходцы из Киргизии, живущие в Иркутской области, обращаются к нам по разным вопросам, — продолжает мой собеседник. — Для сохранения своего языка мы собираемся открыть воскресную школу для детей, а также кружок для игры на национальном инструменте — комузе. Это трехструнный музыкальный инструмент. Играют на нем чаще всего сидя, корпус изготавливают из цельного куска урючины или арчи, а иногда из ореха или красного дерева.

«Дружба» объединяет киргизов Иркутска. Вместе они отмечают национальные праздники, например Новруз (мусульманский Новый год) и День независимости Республики Кыргызстан.

— В следующем году 5 марта собираемся провести День колпака — киргизского головного убора, — улыбается Тынчтик. — На смену национальным нарядам сегодня часто приходят современные универсальные вещи, и чтобы не забыть, решили провести такой праздник. В этот день все наденут национальный головной убор.

Представители национального общества выезжают и в другие города. В прошлом году принимали участие в козлодрании в Абакане. Это состязание раньше было подготовкой джигитов к бою, а сейчас стало спортивной игрой. В ней могут участвовать все, кто захочет, независимо от национальности — таджики, русские, буряты. Есть и другая, не менее интересная игра — догонялка: всадник догоняет девушку, если достигнет — обязательно должен поцеловать.

Великим культурным наследием киргизов считается эпос о Манасе. Эпос вошел в Книгу рекордов Гиннеса как самый большой в мире, он включен и в список шедевров нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. Главная сюжетная линия Манаса — борьба киргизов за независимость от внешних захватчиков.

Есть в Кыргызстане передача про мигрантов «Соотечественники», которая рассказывает о киргизах, живущих в других городах и странах.

— Про иркутских снимали пять или шесть раз, — улыбается Тынчтик. — И в этом году тоже планируется съемка.

Аксакалы и молодежь

— Иркутская областная общественная киргизская национально-культурная организация «Единение» образовалась в 2012 году, — рассказывает председатель организации Ермамат Урганов. — После развала СССР много людей хлынуло в Сибирь. Мы помогаем мигрантам адаптироваться в новых условиях, содействуем в трудоустрой-

стве. Многие наши соотечественники уже получили российское гражданство и купили в Иркутске жилье.

«Единение» активно принимает участие в городских мероприятиях. Организация еще молодая, но и за три года своего существования добились немало.

Например, провела Дни киргизской культуры в Иркутске, посвященные 150-летию акына (поэта и певца) Токтогула Сатылганова.

Ермамат Урганов в Иркутске с 1980 года. Он служил на станции Белая в авиационном полку, окончил ИСХИ и остался здесь. У него трое сыновей, двое учатся в кадетской школе (8 и 10-й классы), а старший в прошлом году эту школу окончил.

— Старший сын окончил первый курс Байкальской экономической академии, он в своей группе староста, — с гордостью говорит Ермамат.

«Единение» оказывает шефскую помощь детскому дому № 1, в прошлом году завезли сюда две тонны картофеля. А недавно устроили для воспитанников благотворительный обед в одном из иркутских ресторанов, хозяин которого — выходец из Кыргызстана. Киргизы трепетно относятся к детям. Стараются давать молодым людям моральные ориентиры.

— У нас при организации есть совет аксакалов из 12 человек. Он занимается воспитанием юного поколения,

— подтверждает Ермамат Урганов. — Есть у нас негласный свод правил, которых следует придерживаться в жизни. Незамужним девушкам, в частности, запрещено ходить, например, в кафе, рестораны. Замужним дамам такие места можно посещать только с мужем. Юношам нельзя курить, употреблять алкоголь. Есть у нас женский совет, его возглавляет Гульнара Джумаева. А молодежным комитетом руководит Эмиль Бакиров.

Киргизы — народ спортивный. При «Единении» существует 16 волейбольных команд, а турниры проводятся каждый месяц. Ребята занимаются панкратионом, завоевывают призовые места на соревнованиях. На праздновании Дня независимости Кыргызстана традиционно проводят соревнования по перетягиванию каната, шахматам, волейболу, футболу, борьбе кураш.

— Ансамбля, правда, в нашем центре нет, но когда нужно, артистов всегда найдем! — резюмирует председатель организации. — Вот недавно наши ездили в Залари на областной фестиваль-конкурс национальных культур «Мы дружбой едины». Пели, танцевали. Получили дипломы 1-й степени в номинации «Блюдо национальной кухни». Традиционные киргизские блюда — это бешбармак и чучук — конская колбаса, которая делается по большому празднику, на свадьбу. Мы сплоченный народ, поэтому на свадьбу собирается обычно множество гостей.

Элина Халтанова
Фото Валентина Карпова

ТРАДИЦИИ

Сватовство с колыбели

Киргизские свадебные обычаи со временем изменились, но есть основные моменты, которых народ придерживается до сих пор. С давних времен киргизы договаривались о свадьбе своих еще не рожденных детей. Такое сватовство называлось бел куда и совершалось между хорошими друзьями или людьми незнакомыми, но готовыми в любую минуту прийти на помощь. Они давали клятву — обещание породниться на века. К стреле лука прикасались зубами, делая обряд октиштоо, а потом на безымянном пальце делали надрез и высасывали друг у друга немного крови.

Сватовство младенцев, или сватовство с колыбели, называлось бешик куда. На ушко маленькой невесте надевали сойкосалуу — серебряные серьги, а родители будущих молодоженов с этого момента называли себя родственниками.

Обычай соблюдаются и в настоящее время. Свадьбы киргизы играют в ауле невесты. Обряд называется кызузатуу, что означает «проводы дочери». Раньше невеста надевала красивый национальный костюм, который шили вручную, сегодня девушки отдают предпочтение свадебным нарядам европейского стиля. Выкуп за невесту — канын. В него входило в основном скот. Количество голов различных видов животных должно было доходить до девяти. Когда невеста прибывала в аул мужа, на голову надевала тюрбан белого цвета. Ей нельзя было сидеть спиной к родственникам мужа, говорить громко и резко, называть по имени родственников мужа и т.д.



Настоящий человек

Георгий Спасов о трудном детстве, восстановлении районной больницы и врачебной практике

Георгий Петрович Спасов родился в 1936 году в небольшом селе Ользоны Иркутской области. Тяготы деревенской жизни, Великая Отечественная война и постоянные переезды с места на место не отняли у него желания учиться. Его отец, Петр Антонович, возглавлял среднюю сельскую школу, которую сам основал, а мама, Елена Владимировна, была библиотекарем и занималась ликбезом среди сельчан. Но внезапно их налаженная жизнь круто изменилась. Многие пришлось пережить, прежде чем Георгий Петрович стал заслуженным врачом РФ. Человек с большой буквы — так называют его коллеги.

Дети врага народа

К так называемому ликбезу, или ликвидации безграмотности, Елена Спасова привлекала людей, более-менее владеющих грамотой, обучала их чтению и письму. В этом ей помогал муж, который был еще и внештатным инспектором райкома комсомола. Видимо, кому-то его работа пришлась не по нраву: в декабре 1937 года Петра Антоновича по доносу арестовали, а в конце февраля 1938-го приговорили к расстрелу как врага народа.

Елена Владимировна осталась одна с тремя детьми один другого меньше. Семье репрессированного было очень непросто жить в колхозе. Устав от косых взглядов односельчан, Елена Владимировна приняла решение переехать. Выбор пал на Осинский район, малую родину мужа. Старший брат Петра Антоновича вызвался отвезти их туда на подводе.

Но все равно жили трудно, нечем было кормить большую семью. Тогда мама приняла нелегкое решение: отправить одного ребенка к своим сестрам в Баяндаевский район. Пришлось Георгию собраться в дорогу. Там же мальчик пошел в первый класс. Правда, только в октябре — помогал семье копать картошку.

— В деревне Харагун я прожил два года. Оказывается, родителей мамы в двадцатых годах раскулачили, отобрали все, что только было можно. Я это позже узнал, об этом вслух тогда не говорили. У деда было пять домов, в одном из них открыли деревенскую школу. Однажды я написал маме письмо, попросил меня забрать — очень по ней соскучился. И она увезла в Ирхидей. Там я проучился до пятого класса, и опять пришлось уехать.

На этот раз в поселок Усть-Ордынский, к другой тете. Голодные послевоенные годы вынудили Елену Владимировну так поступить. Там Георгий учился в школе, присматривал за детьми, колдовал дрова, носил воду, работал в огороде. Он вспоминает, как весной пахали землю под картошку.

— У тети было двое маленьких детей, и я маленький еще — копать не можем. Запрягли корову. Тетя держала плуг, я вел, старший брат подгонял — буренке-то непривычно под упряжью ходить. Коровы падали от усталости, от голода. Весной их кормить было нечем. Мужики ставили их на ноги. Корова шаг сделает — падает.

«Замыслил я побег»

Два года спустя Георгий вновь затосковал по родному дому. Но на этот раз письмо писать не стал, а без лишних слов отправился пешком из Усть-



Со своей женой Георгий Спасов познакомился, когда она приехала в Осинскую ЦРБ работать терапевтом по распределению. Супруга стала его верной помощницей и опорой в нелегком труде по восстановлению районной больницы



Георгий Петрович и Юлия Степановна недавно отпраздновали золотую свадьбу — 50 лет совместной жизни. Супругов поздравил мэр Иркутска Дмитрий Бердников

Орды в Осинский район, прошел почти 100 километров.

— Почти двое суток шли мы с другом. На ночь никто пускать не хотел, кое-как нашли добрых людей в первый день, а на второй нас забрали в отделение милиции. Там хоть выспались и отдохнули, — смеется Георгий Петрович. — Утром выпустили, и я добрался до своей деревни, где даже в седьмой класс пойти успел. А потом меня опять в Усть-Ордынский отправили. Тетя болела, надо было ей помогать.

Семью Спасовых реабилитировали только в 1959 году. А до этого приходилось стиснув зубы, стараться наладить нормальную жизнь.

Школа была платной — 150 рублей в год, большие деньги по тем временам. Надо было платить и хозяевам частной квартиры, в которой жили. Мама второй раз вышла замуж, отчим помогал средствами, как и старший брат. Георгию отказали в выдаче паспорта, вместо этого дали справку, удостоверяющую личность. Хотелось поступить в военное училище, но туда детей врагов народа не пускали. А парню из деревни дорога и вовсе была одна — в сельскохозяйственный институт.

— Я приехал в Иркутск, поступил на первый курс и выяснил, что комнат в общежитии абитуриентам не дают. Откуда было взять деньги, чтобы снимать жилье? Так я и уехал обратно в район, устроился в школу лаборантом. Потом узнал, что одна из сотрудниц паспортного стола — знакомая моей матери, когда-то жила в нашей деревне. Через нее сумели полулегальным образом оформить паспорт. Через год подал документы в медицинский институт. Мне очень повезло — я поступил.

Медик или управленец?

Медицинский институт стал спасением во многих смыслах: давали комнату в общежитии, при поступлении предпочтение отдавали парням: им нужно было набрать на вступительных экзаменах 18 баллов, а девушкам 20. Да и хотелось помочь семье, лечить родных, ведь врач — полезная профессия, ее можно применить хоть в городе, хоть в деревне. После института, в 1962 году, Георгий Петрович уехал в уже ставший родным Осинский район, где познакомился с будущей женой, Юлией Степановной. Она получила специальность педиатра, приехала по распределению из Нижнего Новгорода.

Медицину в районе нужно было поднимать из пепла — не было врачей, оборудования. Первые три года молодому врачу работать приходилось на износ. Буквально со студенческой скамьи молодой медик был направлен главврачом Осинской центральной районной больницы. Кроме него, работать было никому — так что приходилось самому оперировать больных, выбивать финансирование, подыскивать кадры.

В 1962 году Спасов вообще был единственным врачом в этой больнице, приходилось замещать даже патологоанатома.

Поликлиника и хирургический блок не были достроены, отопления, машин и гаража нет. Все это надо было восстанавливать, завозить уголь и дрова, договариваться, чтобы их привезли при отсутствии бензина. Купить не на что — областные деньги уходили в Боханскую ЦРБ.

— Я ездил в облздравотдел, просил прислать врачей и медсестер. С фи-

нансами было очень трудно, тогда над Боханским районом шефствовал Ангарск, и я приезжал на прием к первому секретарю Ангарского горкома, убеждал его дать нам возможность восстановить больницу. Бывало, бегал целый день: один отправляет к другому, другой к третьему, третий еще куда-нибудь, — вспоминает Спасов.

Спасал безнадежно больных

В 1965 году Георгий Петрович понял, что устал от всей этой суеи. Понял, что стал превращаться в хозяйственника, голова которого болит только о том, как восстановить учреждение. Почувствовал, что стал отставать в знаниях по медицине. Так родилось решение поступить в ординатуру. Свою больницу можно было оставить без опасений — к тому времени ее удалось поставить на ноги.

Окончив ординатуру, получил квалификацию анестезиолога-реаниматолога вдобавок к профессии хирурга. Спасов остался в Иркутске.

Карьера быстро пошла в гору: его назначили заведующим отделением анестезиологии-реаниматологии Иркутской областной клинической больницы, потом главным внештатным анестезиологом-реаниматологом облздравотдела.

В соответствии с приказом Министерства здравоохранения СССР создан службу анестезиологии и реаниматологии Иркутской области и областной больницы. Внедрил новые методы обезболивания, впервые в Иркутске начал применять искусственное кровообращение при операциях на сердце, создал в больнице новое отделение для лечения больных с гнойными хирургическими заболеваниями.

Немало пациентов вновь обрели здоровье благодаря ему. Однажды удалось спасти безнадежную, казавшуюся больной, привезенную умирать.

— Как-то перевели к нам в «тяжелую» реанимацию женщину 37 лет. Я осмотрел ее: одно легкое почти полностью разрушено, дыхание редкое, сама темно-синего цвета, — рассказывает врач. — Диагноз — «плеврит, вирусно-бактериальная пневмония», в другой больнице ее вылечить не смогли, больной становилось только хуже, а мы решили — вылечим. Я применил новую методику: специальная жидкость обогащается кислородом и заливается в легкие. Вдобавок к этому применили препарат, запускающий внутриклеточное дыхание. Постепенно женщина пришла в себя, стала спрашивать про своих детей. Мы ее полностью вылечили, она выписалась и, насколько я знаю, с ней по сей день все в порядке.

*Мария Николаева
Фото Валентина Карпова
и из архива Георгия Спасова*

ДОСЬЕ

Георгий Петрович — обладатель множества благодарностей и грамот за успешную и добросовестную работу, знака «Отличник здравоохранения», званий «Заслуженный врач Российской Федерации» и «Ветеран труда». Сейчас работает внештатным консультантом областной больницы и института хирургии. Оба сына Спасова пошли по стопам родителей: один, как отец, стал анестезиологом-реаниматологом, второй получил специальность невролога. Был наставником целой плеяды врачей, в том числе и отца автора этой статьи.



Она идет по жизни смеясь

Татьяна Скороходова о воспитании детей, обычных семейных радостях и знакомстве с Жераром Депардье

Она многодетная мама, любящая жена и обворожительная женщина. Работала с популярными российскими актерами — Евгением Мироновым, Дмитрием Певцовым и Дмитрием Марьяновым. С легкостью берет за новое, и ей все удается. Сегодня мы гуляем с актрисой, радиоведущей, главным редактором журнала «Стольник» Татьяной Скороходовой.

Москва — Иркутск

Мы встречаемся на набережной. У нее только что закончился на радио прямой эфир в программе «Доброе утро, Иркутск». Улыбчивая, стройная, доброжелательная, без малейшего намека на звездность. И это притом что она блистала в паре с популярными российскими актерами, снималась у известных режиссеров, в том числе у Валерия Тодоровского. С Татьяной на встречу пришла ее младшая дочь Марика.

Набережная — это то, что связывает меня с Иркутском. В каком бы районе города мы ни жили — всегда гуляли с семьей на бульваре Гагарина и все встречи начинали именно здесь, — улыбается Татьяна. — У меня есть много фотографий с набережной, на которых запечатлен малыш в коляске (причем каждый раз разный), а рядом еще несколько детей.

А детей у Татьяны Скороходовой и ее мужа — оператора Андрея Закаблукского — шестеро на двоих. Долгое время пара жила, разрываясь между двумя городами — Москвой и Иркутском.

Москва — прекрасный город для работы. Мы с мужем это понимали, и пока было много проектов, жизнь в столице имела смысл и была хорошим оправданием тому, что мы редко видели детей. Потом у меня работы стало меньше, а Андрей, при всей своей загруженности, очень скучал по охоте, рыбалке — ему этого не хватало.

Она считает, что жить только ради работы — неправильно. Когда Татьяна с мужем наконец-то переехали в Иркутск, то совсем по-другому начали строить свою жизнь. Готовы были жертвовать финансовым благополучием ради того, чтобы

их дети могли получать простые и доступные радости жизни.

Татьяна и теперь уверена, что они сделали правильный выбор, переехав сюда.

Мы родом из детства

Родилась Таня в Иркутске. В микрорайоне Радужном сохранился деревянный дом, где жила их семья.

— Когда мы мимо него проезжаем, мама всякий раз с восторгом вспоминает, как на втором этаже они с папой купали меня после роддома, как по очереди бегали за водой на колонку, — вспоминает моя собеседница. — Я, конечно, этих восторгов не понимаю, но, видимо, когда любовь, когда чувства свежи, то и на колонку за водой с радостью побежишь.

Правда, в Иркутске семья прожила недолго.

— Мое первое воспоминание, связанное с Иркутском, — это квартира в Академгородке, куда позже переехали мои родители и где меня посетило чувство безысходности, — делится Татьяна. — У каждого, наверное, есть некая трагическая нить, которая проходит через всю жизнь. Когда мне было два с по-

ловиной года, мои родители уехали на Север — папу туда распределили. Я была маленькая, родители поборлись меня взять с собой, поэтому на первое время оставили у бабушки с дедушкой.

Несмотря на то что Татьяна была совсем малышкой, она отчетливо помнит момент отъезда родителей:

— Помню чувство горя и одиночества, ощущение, что меня бросают, помню эти тюки в красно-желтую полоску, в которые были упакованы вещи родителей... Мы, воспитывая своих детей, подчас даже не подозреваем, что именно окажет на них влияние, что конкретно станет драматическим сюжетом. Но, не пережив потери, человек не может осознать и радость обретения чего-то нового. Думаю, с того самого момента я и стала ощущать, что семья — это самое главное в жизни.

Через год родители забрали дочь к себе на Крайний Север. Позже Татьяна уехала покорять столицу...

Жить на полную катушку

— Я уже жила в Москве и, навещая родителей, которые к тому времени переехали в Иркутск, познакомилась с будущим мужем, — продолжает актриса. — Помню затянувшуюся паузу после обоюдных слов приветствия при первом знакомстве и свою дурацкую счастливую улыбку. Никогда не верила в любовь с первого взгляда, но она случилась именно со мной. Правда, лишь через год мы решили соединить свои судьбы. После этого у нас началась беспокойная жизнь между двумя городами. А 15 лет назад мы все-таки приняли решение переехать в Иркутск.

По словам Татьяны, она всегда с легкостью и без всяких опасений берет за новое дело:

— Помню, как-то раз мне очень нужны были деньги: пауза между съемками затянулась, да и вообще наступило сложное для кинематографа время, фильмов выходило мало. Раньше особых проблем с деньгами у меня не было, поэтому почувствовала себя весьма некомфортно. И вот буквально через час после осознания этого мне звонят с Киностудии имени Горького и говорят: «Таня, не хотите ли озвучить фильмы?».



В воспитании детей Татьяна и Андрей придерживаются одного правила: ребенка нельзя ни к чему принуждать. Поэтому у старших не было обязанности водиться с младшими. Все происходило только по их собственному желанию



Я сразу согласилась. Но тут выясняется, что нужно озвучить российские фильмы на английский, а я по-английски знала только одну фразу: «Меня зовут Таня».

Четыре дня стресса при подготовке, плотная дружба с девочкой из иняза... Она подсказывала мне каждую фразу, и мы озвучили четыре фильма. В результате я заработала и выучила худо-бедно английский язык.

— Ваши партнерами по фильмам были Дмитрий Певцов, Дмитрий Марьянов, Евгений Миронов. Расскажите, как с ними работало?

— Все они потрясающие, интереснейшие люди. Может, мне просто везло, но я никогда не испытывала трудностей во взаимоотношениях с людьми, ведь я так всех люблю! Но только до того момента, пока кто-нибудь меня не разочарует. И тогда я просто перестаю с таким человеком общаться.

Она человек, который живет на полную катушку. Если купаться, то до того берега и обратно, и не один раз, а четыре. Если загорать, то дочерна. Всегда бросалась очертя голову в любые приключения.

Да и сейчас Татьяна продолжает пробовать себя в разных ипостасях. Она — радиоведущая, главный редактор глянцевого журнала, арт-директор одного из иркутских ТРК.

«Автопробег «Семья»

Так назывался фильм, который был снят Андреем и Татьяной в 2005 году, когда актриса была беременна своей младшей дочерью Марикой.

— Мне не хотелось соленых огурцов или клубники со сливками, — рассказывает Татьяна. — Я захотела в кругосветное путешествие.

Семья вместе с четырьмя детьми, младшему из которых было четыре года, отправилась на микроавтобусе в путешествие по России.

— Мы побывали в гостях у моего брата в Волгограде, накупались в Черном море, побывали в Москве на премьерных спектаклях, взяли интервью у всех моих звездных друзей, — рассказывает Татьяна.

Все полтора месяца, пока семья путешествовала, шли съемки. А через месяц после возвращения родилась Марика. Тексты серий Татьяна писала в перерывах между схватками. Итогом этого путешествия стал фильм «Автопробег «Семья».

По словам Татьяны, сейчас в ее жизни все, как у обычных людей:

— Поскольку эфир «Доброе утро, Иркутск» на радио начинается в восемь, то вставать приходится в шесть. Спасибо мужу, который готовит мне завтрак, а я спускаюсь на кухню уже красивая и одетая. Это очень приятно, когда тебя поддерживают близкие. Андрей всегда настаивал, чтобы я не работала, в обычном понимании этого слова, и могла уделять время детям. Но он всегда был рад, если я все же выходила поработать для собственного удовольствия.

— Как же вам удается совмещать семейные хлопоты со всем остальным?

— Наверное, если бы у меня было двое детей, мы бы сейчас с вами не разговаривали. Помню, когда родился первый ребенок, — это была, конечно, большая радость, но вместе с тем и настоящая катастрофа. Вся жизнь вдруг перевернулась. Изменилось все, и с этим было трудно смириться. Я чувствовала себя несчастной и не понимала, почему не могу, как раньше, делать то, что хочу. К третьему ребенку все как-то само собой налаживается: перестаешь испытывать угрызения совести, делаешь то, что считаешь нужным. И потом оказывается, что поступила правильно.

Дорога в кино

По признанию Татьяны, она и не мечтала стать актрисой.

— Этого очень хотела мама. А у меня были совсем другие планы на жизнь. Я всегда с удовольствием рисовала, шила и была уверена, что стану дизайнером. После десятого класса поехала поступать в Московский институт легкой промышленности. Мама уже в самолете начала меня уговаривать, чтобы я попробовала поступить в театральное. Она сама подобрала мне произведения для экзамена и просила их выучить.

Программа была выучена за семь часов полета из Якутска в Москву. А уже на следующее утро девушка рассказывала ее в Щепкинском училище.

— Толком я не рассказала ни басню, ни стихотворение, все перезабыла, да еще и смеялась, — рассказывает актриса. — Но в итоге из всей десятки с прослушивания попросили зайти только мою маму и сказали ей, чтобы мы больше никуда не ходили. Меня приняли в театральное училище.

Татьяна Скороходова дебютировала в кино в 1989 году, будучи студенткой. Спустя год она сыграла свою первую главную роль — Дину в одноименной драме режиссера Федора Петрухина. Затем были запоминающиеся работы в музыкальной комедии «Наш человек в Сан-Ремо», мелодраме «Любовь», боевике «По прозвищу Зверь».

Куры, гуси, лошади

Сейчас семья живет за городом. Татьяна признается, что никогда не жалела, что туда переехали. Ее дети выросли на природе. Да и ей такая почти дачная жизнь по душе.

— Когда мы достроили дом, я сразу активно начала заниматься огородом, — рассказывает актриса. — А поскольку у нас на Крайнем Севере, где прошло мое детство, ничего не росло, то мне было так удивительно, что земле можно уделять совсем немного внимания и получать от нее огромную отдачу. Мы сразу завели четыре козы, которых я доила дважды в день, кур, гусей, а еще три лошади.

По словам Татьяны, именно муж научил ее ездить верхом.

— И я отлично это делаю. Верховая езда — предмет моей гордости, — улыбается Татьяна. — Дело в том, что Андрей — отличный жокей, его рекорд 1982 года в гладких скачках на дистанции 1600 метров на иркутском ипподроме был побит только года три назад! А я, в свою очередь, научила ездить верхом всех членов своей семьи — и детей, и взрослых.

В гостях у Депардье

Идем по одной из самых красивых улиц Иркутска — Карла Маркса.

— Летний Иркутск — чудесный! Особенно когда с Ангары дует ветер. Ранним утром в центре возникает полное ощущение курортного города. И такие же чувства испытывают все мои друзья, которые приезжают к нам летом.

— А какие страны предпочитаете для путешествий?

— Любим Таиланд: и детям интересно — есть чем заняться, и сами расслабляемся. Нравится Италия, Испания. Ну и Франция, особенно центральные кварталы Парижа, там я себя чувствую, как дома.

Кстати, именно в Париже с Татьяной произошло еще одно запоминающееся событие. Она побывала в гостях у Жерара Депардье.

— Есть у меня в Париже подруга, с которой мы снимались в одном из фильмов в Провансе. И вот едем мы с ней и моим сыном еще к одной нашей подруге. Приезжаем по адресу, и вдруг сын восклицает: «Смотрите, это ведь Жерар Депардье!»

И правда он. Оказалось, популярный французский актер живет в соседнем доме с нашей Олей и они дружат, что называется, семьями.

— Мы зашли к нему в гости, — смеется Татьяна, — пили вино, фотографировались и болтали. У него чудесный дом с внутренним двориком, в котором разбит настоящий сад! Было удивительно попасть с узкой улочки в такое обширное пространство. Жерар внимательный собеседник и душевный человек — таких сейчас встретишь нечасто.

Самый чудесный сеанс

В конце нашей прогулки актриса рассказывает несколько забавных случаев, связанных с ее семьей и нашим городом.

— Когда мы начали строить дом, то на первое время сняли квартиру в Солнечном, — вспоминает Татьяна. — Нам этот район очень нравится. И вот мы заходим в квартиру и показываем детям из окна: вот детская площадка, где можно гулять, вот детский сад, куда Аня в садик пойдет, а вон там, за тем домом, школа № 25, куда ты, Данил, будешь ходить на занятия. Данил постоял молча, посмотрел в окно и серьезно так говорит: «Вы мне первый-то раз дорогу в школу покажете?»

Еще одна забавная история связана с кинотеатром «Баргузин». Когда родилась Аня, семья снимала квартиру в районе кинотеатра.

— И вот гуляем мы рядом с «Баргузином» месяц, гуляем второй, — рассказывает Татьяна, — а в кино-то хочется. Когда дочери исполнилось три месяца, муж говорит: «Ну все, пошли в кино». А я: «Как же мы с грудным ребенком-то?»

Татьяна и Андрей зашли в аптеку, купили беруши, вставили их Аннушке в ушки, прижали шапочкой — и пошли покупать билеты. Нетрудно представить изумление билетерши, когда она увидела малышку.

— Но мы показали ей беруши и пошли на вечерний сеанс, который, как сейчас помню, начинался в 21.00, — смеется Татьяна. — Анюшка сразу заснула под непрерывный шум фильма, и вы знаете — это был чудеснейший сеанс в моей жизни.

По признанию актрисы, многого она достигла благодаря легкому отношению к жизни.

— Я отношусь к жизни, как к подарку, и такое отношение распространяется на все ситуации, даже когда что-то идет не так. Если на меня вдруг сваливается неприятность, я пытаюсь понять, для чего это мне дано. Начинаю анализировать, делать выводы и вношу в свою жизнь коррективы.

*Анастасия Дарчук
Фото Валерия Панфилова
и из архива Татьяны Скороходовой*



Зелень, фонтаны, музыка, ветер с Ангары, неспешное течение жизни, особая атмосфера... Летний Иркутск очень напоминает курортный город



Татьяне нравится напряженный ритм ее жизни. Она успевает уделять время большой семье, живет жизнью своих детей, работает на радио и в журнале



Этот камень на набережной имеет для Татьяны особое значение. Здесь в свое время фотографировались все ее сыновья и дочери. Сегодня очередь младшей — Марики

Август — пора отпусков, на Байкале — разгар туристического сезона. Самое время задуматься, где отдохнуть в этом году, если вы еще этого не сделали. Ведь от того, как проведешь отпуск, зависит и то, с какими силами и настроением будешь целый год работать. Сегодня мы расскажем, как и где предпочитают проводить отпуск известные в Иркутске люди.

Летняя одиссея

Как и где проводят отпуск известные иркутяне



Мотоцикл, пальмы, скорость — что еще нужно мужчине для счастья!

«Байкал — это роскошь»

Денис Гук, шоумен:

— Отпуск мы чаще всего проводим в Таиланде, когда у нас холодный сезон. Видимо, дело в том, что я похудел и повзрослел, поэтому стараюсь быть там, где тепло. А поскольку мы отдыхаем семьей и у нас маленький ребенок, приходится выбирать наиболее комфортную страну для пребывания с детьми. Это отменяет, например, такие места, как Филиппины, где с медициной все непросто. С ребенком всегда может возникнуть необходимость обратиться к врачу. Не нужны нам сейчас и экскурсионные туры. Только мотоцикл или машина и комфортные условия проживания.

Вообще я люблю путешествовать. Одно из лучших мест за рубежом, на мой взгляд, — это Италия. Там находится большая часть мирового культурного наследия. Дальше в моем личном рейтинге идут Франция, Испания, Куба и Греция.

Что касается поездок на Байкал, то они для меня относительная роскошь. Я вернулся с Малого моря в конце прошлой недели. За те же деньги, которые мы потратили на проживание, питание, бензин и ремонт пробитого колеса, можно было бы купить путевку в Паттайю или во Вьетнам. Еще перед поездкой сайт Booking.com показывал горячие предложения: отель в Паттайе стоил 2 тысячи рублей за ночь, 3,3 тысячи — на Пхукете, 4,7 тысячи — на Байкале. При этом условия предлагают не самые лучшие.

Люди, связанные с туристическим бизнесом, объясняют высокие цены на Байкале тем, что здесь ко-



Маленький Лука — бывалый путешественник: успел побывать с родителями на Байкале и в Таиланде

роткий сезон. Но он и в Греции не длиннее — с июня по сентябрь. Его, на мой взгляд, можно продлить, организовав какой-нибудь фестиваль в мае, развивая зимние экскурсионные туры; и работать над сервисом и отношением к туристам. Не пытаться «отжать» их по полной программе, а тянуться к международным стандартам.

Несмотря ни на что отдохнули на Байкале изумительно. Ехали практически в никуда, взяли немного продуктов и забронировали последние два номера. Вышли на пляж, а там катер моего знакомого. В итоге нас покатали, вручили удочки, спиннинг. Получился прекрасный отпуск, на который мы даже не рассчитывали.

«Мы влюбились в Крым»

Ольга Курбан, мастер спорта международного класса по легкой атлетике:

— Мы с семьей сейчас отдыхаем на Байкале, на Малом море, и планируем еще вернуться на озеро этим летом. Конечно, хочется съездить на Ольхон, где традиционно больше солнечных дней, нежели в других местах на озере. Смотришь на остров с другого берега — там всегда солнечно, даже если вокруг идет дождь. Ольхон этим и уникален. К тому же там отличные песчаные пляжи. Но пока у нас маленькие дети, мы туда не поедим, потому что из-за большой очереди на паром долгая переправа. Приходится выбирать более короткие маршруты. К счастью, на Байкале хорошо везде. На озеро едут со всего мира, и нам, иркутянам, думаю, грех не побывать там хотя бы раз в году.

Когда есть возможность, мы стараемся посмотреть и другие города, другие страны, но это получается не каждый год. В прошлом году, например, ездили в Крым. Остались довольны. Там отличные экскурсии, которые интересны и детям, и родителям. Мы просто влюбились в полуостров. Планируем посетить его еще раз, чтобы посмотреть другие исторические достопримечательности.

В России есть много отличных мест для семейного отдыха, где можно посмотреть что-то интересное, сходить на экскурсии, отдохнуть. Мы, например, любим ездить в Сочи, Адлер. А из зарубежных стран я бы выделила Португалию, где мы были на тренировочных сборах. Это красивейшее место с живописной природой, очень умиротворенное.



Ольга Курбан на отдыхе с сыном Гришей и дочкой Варей

Футбол в бассейне

Сергей Первозников, фермер, владелец имения «Заречное»:

— Это лето я планирую провести в праведных трудах. В этом году выезжал только ненадолго порыбачить на озеро Щучье в Бурятию. Были еще планы, но все отменилось. Вообще, из мест на Байкале, куда можно поехать, для меня номер один — это поселок Бугульдейка Ольхонского района, на втором месте — север Байкала, поселок Нижнеангарск, на третьем — район сел Горячинск и Гремячинск в Бурятии, на четвертом — Тункинский район.

А еще мне нравится Питер. Но поехать туда не просто из-за отсутствия прямых рейсов и с финансовой точки зрения. Билеты из Иркутска в Москву очень дорогие. Эту проблему, на мой взгляд, надо решать с помощью антимонопольных органов. Из-за дорогих перелетов до Москвы многие, думаю,



Сергей Первозников предпочитает активный отдых: походы, плавание, футбол, приключения

выбирают Таиланд — для сибиряков это самое доступное, с финансовой точки зрения, место отдыха.

Отдыхаю я обычно весело, с приключениями. Однажды, например, нырял с яхты. Сиганул в воду, всплываю, а лодка от меня уплывает. На ней люди развлекаются, музыка играет, а я никак не могу всплыв догнать судно, течение мешает. Кое-как доплыл, жив остался.

Однажды в Геленджике играл в футбол в аквапарке. В бассейне — вода по щиколотку. Бегать, водить мяч в таких условиях сложно, но игра привлекла внимание публики. Собрались зрители, болели, за два часа раз десять сменился состав команд. А позже мы встретились с этими же людьми недалеко от аквапарка и устроили импровизированное застолье. Набралось человек 15 с разных концов страны — такое большое футбольное братство.



Лучший отдых для художника — поход по музеям. Яна наслаждается вазописью в Эрмитаже

«Меня пытались завербовать»

Яна Лисицина, художник-график:

— Этим летом мы ограничимся поездкой в Москву и Санкт-Петербург. Этого вполне достаточно, ведь мы не просто гуляем, а посещаем музеи, что занимает не день и не два. Например, в Эрмитаже в первый день я успела насладиться краснофигурной вазописью, а на следующий мы туда вернулись: одного дня на этот музей слишком мало.

А вообще отдыхаю я по-разному. Иногда получается совмещать работу с поездками, а иногда дни напролет сижу в мастерской, что тоже очень неплохо. Лето само по себе — это огромная радость. Помимо Иркутска люблю Питер и Прагу. В двух этих городах мои глаза едят и наестся не могут.

В Праге меня как-то пытался завербовать доминиканский монах. Он хотел, чтобы я поехала в Африку и помогала бедным неграм жить. Но когда он узнал, что я из Сибири, сразу отстал от меня, сказав: «Тебе никуда ездить не надо, тебе и так непросто». Так негры лишились моей помощи и, наверное, рыдают до сих пор.

Люблю Ольхон. Здесь стоит просто закрыть глаза и слушать воду. Только с паромом сложно, у меня с ним как-то не сложилось. Если зимой на остров можно попасть по льду, то летом приходится долго стоять в очереди из машин. Впрочем, в этом тоже можно найти свою прелесть — ты настраиваешься на остров.

«Лучше всего на родине»

Диана Салацкая, руководитель арт-галереи «Диас», член Общественной палаты Иркутска:

В российских городах я чаще бываю не на отдыхе, а в командировках. В отпуск же ездим за границу, потому что у нас интернациональная семья. Она разбросана по миру. Дети живут в Польше, мама моего мужа — он поляк — в Италии. И, безусловно, мы любим Таиланд. Также нравится Китай, который много раз посещала и с выставками, и с целью туризма.

Мир огромный, но лучше всего, конечно, на родине. У нас в регионе я люблю ездить в места, где есть водоемы. В будний день могу, например, доехать до Селиванихи позагорать и искупаться в Иркуте. Люблю Аршан и, конечно, Ольхон.

За последнюю неделю я дважды была на месте Шишкинских писаниц — это в Качугском районе, в 300 километрах от областного центра. Это стена протяженностью 3 км, сплосшь украшенная петроглифами — наскальной живописью, выполненной еще в железном веке.

Там очень красивая природа, течет Лена! Но проблема в том, что рядом проходит тракт и, на-



Диана Салацкая на Карловом мосту в Праге

чиная с 1950-х годов, поверх бесценных древних рисунков пишут что-то вроде «Здесь был Петя». Мы сейчас добиваемся того, чтобы были приняты меры к сохранению этого памятника.

На самом деле иркутянам, чтобы отдохнуть, далеко ездить не надо. Я люблю вечерами гулять с собаками на набережной, люблю загорать на острове Юность. Здесь огромное количество птиц и зверей: уток, чаек, выдр... Прямо в центре города находится такой богатый животный мир! Мне кажется, это показатель благополучия, в том числе хорошей экологии.

«Садимся в шубе, выходим в шортах»

Анатолий Стрельцов, директор Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова:

— Летом я почти всегда работаю, ведь пока артисты в отпуске, нужно подготовить театр к новому сезону: провести ремонт, наметить планы с режиссерами и художниками. Все равно удается вырваться на дачу в селе Шаманка Шелеховского района. Там Иркут, горы, родные люди, деревенские продукты, новый урожай и первые грибы в лесу. И не нужно никаких самолетов, не надо бояться терактов и бандинских встреч. В этом прелесть отдыха в Сибири.

Если есть возможность, ездю на Байкал. В прошлом году отдыхал в поселке Энхалук в Бурятии.



Вверх тормашками

Житель Максимовщины выращивает перевернутые томаты

Многим иркутянам давно знакомо имя Юрия Карпенко — талантливого резчика по дереву и постоянного участника фестиваля деревянных скульптур «Лукоморье». Но мало кто знает, что художник является также заядлым огородником. Юрий Иванович — большой любитель цветов, в его саду растут сакура, садовая рябина, голубая ель, при этом он без устали экспериментирует на своем участке. Так, три года назад Карпенко освоил необычную агротехнику — посадил помидоры... корнями вверх. Опыт показал, что такой метод мало чем уступает традиционному.

Мастер на все руки

— В садоводстве я не профессионал — любитель, — говорит Юрий Иванович. — Для меня это хобби, но все, что делаю, стараюсь делать хорошо.

А сделал мой собеседник за свою жизнь немало. Родился Юрий Иванович в селе Костюковка Амурской области, жил в Казахстане. В 1973 году окончил Иркутский политехнический институт, после чего 24 года проработал геологом. Побывал на Колыме, Чукотке, в Бурятии, строил БАМ. Именно в геологических экспедициях, когда сидел вечерами у костра, появились его первые работы из кедра.

— Все делал по наитию, — говорит Юрий Иванович. — У меня ведь нет никакого художественного образования. Позже пробовал себя в разных жанрах — рисовал маслом, акварелью, чеканил. Но работать с деревом удавалось лучше всего.

Когда грянула перестройка, геологическую партию, в которой работал Карпенко, закрыли. И тогда он открыл в поселке Оронгой Иволгинского района филиал лицея традиционных искусств народов Забайкалья. Набрал мальчишек (в том числе и воспитанников детского дома) и начал обучать их мастерству резьбы по дереву. Успехи были поразительные. Юрий Иванович с любовью рассказывает о своих учениках, многие из которых превзошли учителя.

Позже Карпенко перебрался в Иркутск, где еще восемь лет преподавал в художественном училище. Десять лет назад вышел на пенсию и теперь без устали строгаёт небольшие фигурки (20–30 см) — гномов, леших, зверушек, бурханчиков (фигурки, приносящие удачу).

Художник с легкостью делает дружеские шаржи из дерева и резные иконы, которые украшают многие храмы Иркутска. Его скульптуры находятся в частных коллекциях России, Бразилии, Швеции, ЮАР, Индии, США.

Летом мастер принимает участие в различных фестивалях, где соревнуется с другими именитыми художниками. Так, в этом году на фестивале «Лукоморье» конкуренцию ему составляли 27 команд из стран Европы, Азии, Америки.

Несмотря на возраст, мастер продолжает вести активную и интересную жизнь. Много путешествует, занимается туризмом, охотой, рыбалкой, принимает многочисленных гостей в своем доме в селе Максимовщине и, конечно, занимается огородом.

Удобно, красиво, вкусно

— Я родился в деревне, — рассказывает Юрий Иванович, — любовь к земле у меня с детства. Везде, где бы ни жил, держал огород. Так что проблем с



В своей традиционной теплице Юрий Карпенко выращивает крупные сорта: Космонавт Волков, Бычье сердце, Алый мустанг, Буденовка



Перевернутые томаты дадут хороший урожай, если их пасынковать, как и обычные



В таком виде растения можно переносить с места на место



Большинство советов, которые Юрий Иванович находит в сети, действительно полезны. Так, помидоры можно заставить покраснеть быстрее. Для этого надо разрезать ствол растения у основания

выращиванием овощей, ягод, цветов у меня никогда не было.

О новой агротехнике томатов заядлый садовод прочитал в интернете. Главной причиной, по которой приглянулся странный метод, стало одно очевидное преимущество перевертышей — они не подвержены весенним заморозкам.

— Я всегда спешу, — продолжает Юрий Иванович. — Рано высаживаю рассаду в теплицу — в апреле. Бывает, саженцы гибнут, и мне приходится начинать все заново. А здесь проблема решилась в буквальном смысле на корню. Я включаю обогреватель, и теплый воздух собирается как раз на уровне подвешенной корневой системы. Да и ни одна печь не способна прогреть холодную землю, а вот подвешенный кустик — другое дело. Первый раз посадил помидоры

«вверх ногами» в 2013 году. Мелочиться не стал — увешал ими всю теплицу. При этом отказываться от привычных помидоров не рискнул — посадил их внизу. Теплица в итоге получилась в три яруса: сверху висящих томатов Юрий Иванович посадил еще и садовую землянику.

— Позже я понял, что так делать не стоит, — улыбается экспериментатор. — Эти культуры — соседи несовместимые. Земляника любит воду, а помидоры нет. Кроме того, я стал выбирать для перевернутых помидоров светонепроницаемую тару.

— Посадил первый раз в жестяные коробки и в 10-литровые пластиковые бутылки, — рассказывает Юрий Иванович. — Но теперь я знаю, что не стоит сажать помидоры в прозрачный пластик. Либо надо обклеивать чем-

то. Иначе проникают ультрафиолетовые лучи, корни зеленеют, начинают расти сорняки, появляется плесень.

Оказалось, что при новом способе посадки помидоры занимают очень мало места. К тому же их в любой момент можно перевешивать на новое место — хоть в гараж, хоть на веранду, хоть под открытое небо, что может служить декоративным элементом.

— Это просто красиво, — уверен Карпенко. — Особенно хорошо смотрятся черри, когда куст увешан мелкими красными плодами.

В первый же год урожай, несмотря на отдельные промахи, получился хорошим. К тому же данный метод позволил избежать таких нудных процедур, как подвязывание стволов. Они ведь вытягиваются в силу притяжения земли, и сломаться не могут по определению, даже под весом плодов. Правда, далеко не все сорта чувствуют себя в таком необычном положении комфортно.

— Для эксперимента я выбрал несколько сортов, — рассказывает Юрий Иванович. — В том числе и свои любимые крупноплодные. Сорт Бычье сердце вытянулся до земли, а на кусте у него созрело всего 3–4 плода. В итоге остановил выбор на двух сортах — Сибирский скороспелый и Кемеровский. Да и количество кустов сократил до четырех. Оставил их просто для украшения, хотя плоды на них уже спеют, и мы время от времени их срываем.

Помидоры под рыбой

И хотя кажется невероятным, что помидоры могут расти вниз, данная агротехника довольно проста. Для этого надо вырастить обычную рассаду, подобрать тару. Оптимально, если в нее войдет два ведра земли — так корневая система не будет угнетаться. Землю надо готовить, как для обычных грядок.

Когда приходит время высадки в грунт, рассаду нужно аккуратно пропустить в дырочку в подготовленной емкости вверх корнями (края желательно обернуть тряпочкой, чтобы не порезать нежный ствол) и сверху засыпать землей. Бояться, что растение выпадет, не стоит. Главное, насыпать землю плотнее. Позже, когда корни разрастутся, помидоры оттуда уже не выдернешь.

— И еще это удобно, — делится опытом Юрий Иванович, — полоть и подвязывать не надо, только пасынковать. Для полива достаточно полведра в неделю, потому что вода идет только на смачивание корней, а не уходит в землю, как при поливе грядок.

Юрий Иванович продолжает практиковать как традиционную агротехнику помидор, так и свои эксперименты. В этом году, например, посадил томаты... под рыбу. Приздается, что сейчас под каждым кустом у него лежит кусочек кильки, камбалы, окуня.

— Неважно, какую рыбу класть, — говорит хозяин участка. — Можно и свежую, и соленую. В любом случае это фосфор, а значит, растения будут расти более интенсивно.

В том же интернете Юрий Иванович вычитал, что для помидоров полезен йод. Теперь перед поливом он обязательно добавляет в бочку несколько капель. А еще нашел способ заставить томаты краснеть быстрее. Для этого разрезает ствол (в августе, когда он уже толще пальца) возле корня острым ножом и вставляет в разрез пару зубочисток.

— Это действительно работает, — говорит садовод. — Я, конечно, не претендую на истину в последней инстанции, ведь я не профессионал, но все, что делаю, — делаю для своего удовольствия, а значит, с душой.

Марина Александрова
Фото автора

Золото в уборной, утиная охота



Мы продолжаем нашу рубрику, в которой вы, дорогие читатели, сможете найти много интересных фактов о жизни нашего города, узнать о событиях, которые произошли в этот день в Иркутске 20, 50, 100 лет назад. Ведущий исторического календаря — историк, краевед, блогер Алексей Петров. Прочитав выдержки из старых газет и книг, вы поймете, что, по сути, во все времена людей волнуют одни и те же проблемы.

Так, международная политика была иркутянам небезразлична и в 20-х годах XX века. Слишком активными были наши предки. То английским горянкам деньги собирали, то митинги в поддержку испанской революции проводили...

1926 год

В первые дни августа на многих предприятиях Иркутска прошло более 50 собраний, на которых обсуждался вопрос оказания помощи бастующим английским горнякам. Сотрудники госбанка и служащие юстиции решили перечислить им 1% своего месячного заработка. Работники дрожжевого завода, Сибторга и фабрики «Смычка» постановили отправлять до конца забастовки до ¼ своего дневного заработка. Единновременно четверть своих дневных поступлений отправили в Англию и работающие на других предприятиях, в том числе госконфетной фабрики, кишечном заводе (в 20-30-е был такой завод в Иркутске, где производили оболочки (кишки) для колбас), Иннокентьевской больнице, Текстильсиндикате, железной дороге, фабрике «Сибфарфор», электростанции, в аптеках, портново-пошивочном цехе «Швейник», горкоммунотделе, банях № 1, 2 и 3, политехникуме, госпереправе и ассенизационном обозе.

Некоторые коллективы решили переправить более четверти своего дневного заработка, но это противоречило указаниям губернского профсовета, поэтому таким трудовым коллективам было сделано дополнительное внушение. Наверное, после такой мощной помощи иркутян англичане перестали бастовать, однако история об этом умалчивает.

Городская жизнь гудит. Газеты сообщали о том, что власти не могут решить вопросы с автобусным движением. На конечных пунктах движения в Марата и у понтона машины делали длительные остановки, выходили переполненными и шли без остановок. Между движущимися машинами не было никакого интервала. Часто машины идут друг за другом полупустыми, а иногда приходится ждать по часу-полтора. Граждане требовали, чтобы автобусники думали не о прибыли, а о пользе

населению. «Продолжительность остановок у конечных пунктов нужно уменьшить. Автопромторгу нужно серьезнее отнестись к регулированию движения».

С 3 августа изменены правила походов в Иркутскую губернскую партийную библиотеку. Теперь она стала работать ежедневно, кроме понедельника и праздников, с 16 до 21 часа. Вход только по партийным и комсомольским билетам.

А венерологический диспансер в восемь часов вечера проводил бесплатные беседы с иркутянами. Тема — «Признаки сифилиса. Течение болезни».

Борьба с обогащениями продолжалась. 4 августа в квартире Логинова (ул. Сарайная, 43, ныне Александра Невского) уголовный розыск произвел обыск. В уборной обнаружили железную банку в холщовом мешочке, в которой находилось 1184 грамма золота в слитках и 831 грамм золотого песка. Обыск продолжался до позднего вечера.

1936 год

3 августа на Заводе Куйбышева прошел митинг против фашизма в Испании. Начальник смены прокатного цеха Иванов заявил, что испанские фашисты получали поддержку из Германии и Италии. «Фашистские генералы хотят задавить, отнять у испанского народа демократические свободы, но встречают отпор со стороны сил народного фронта, поднятых на борьбу коммунистической партией». Вот такой был активный и просвещенный товарищ Иванов. Слесарь Кацман предложил скинуться деньгами в помощь испанцам. Идею поддержали товарищи Лыцак и Коршунов. В тот же день 350 работников слюдяной фабрики приветствовали героическую борьбу испанского народа. Товарищ Соловьева потребовала, чтобы заводской комитет широко информировал тружениц о событиях в братской стране.

Митинги солидарности с народом Испании прошли на Заводе имени Разумова, заводской ЦЭС. Почти везде были поддержаны предложения о перечислении однодневного заработка в пользу испанских революционеров.

В связи с постановлением партии и правительства о запрете абортот городские власти разработали се-



Митинг на Базарной площади поселка Иннокентьевский



Иркутская культбригада. Пока одни митинговали, другие занимались творчеством

рию мероприятий. Одно из них — создание новых детских садов. Так, до конца 1936 года появились детские учреждения при Заводе им. Куйбышева на 120 человек, швейной фабрике на 120 мест, Заводе им. Разумова на 80 воспитанников, для «Ирторга» на 80 мест. Для начальствующего состава Красной армии создал две группы на 80 мест, а в центральном родильном доме появилось 40 новых мест.

5 августа началась охота на водоплавающих птиц. Сотни иркутян отправились на речки, болота и пруды пострелять уток. На Поздняковских болотах — в районе Хомутово — спортивно-охотничий комитет организовал испытания собак по болотной дичи. Хозяева двух собак получили подарки и дипломы.

6 августа на Синюшиной горе открылась прокатная лодочная станция. Управление по делам искусств и горсовет организовали большой праздник по этому поводу с духовым оркестром, эстрадными выступлениями и спортивными играми. «Ирторг» организовал продажу прохладительных напитков и холодных закусок.

КОНКУРС



Задание № 13

К 355-летию юбилею газета «Иркутск» при поддержке Музея истории города проводит конкурс «Угадай, что на картинке».

В каждом номере мы размещаем снимок старого Иркутска, задача читателей — отгадать, какое здание на нем изображено, на какой улице располагается и что представляет собой сегодня.

Ответы принимаются в пятницу с 10:00 до 17:00 по телефону 734-684. Первый, кто дозвонится и даст правильный ответ, получит подарок от нашей редакции.

Победителем прошлой викторины стала Людмила Рабинович. Она получила в подарок от газеты «Иркутск» фирменный дождевик и кружку. **Правильный ответ: Первая Женская гимназия имени Хаминова на пересечении улиц Дворянская и Ланинская (ныне Рабочая и Декабрьских Событий).**

— в Иркутске 27 октября 1860 года было торжественно открыто первое в Восточной Сибири Иркутское женское училище второго разряда. Оно расположилось в бывшем доме купца Забелинского на мелочном базаре (в районе нынешней площади Труда). Это здание учебному заведению уступило общественное управление. На открытии присутствовал генерал-губернатор Муравьев. Первой начальницей училища была назначена А.А. Пфаффус. В училище тогда преподавали закон Божий, русскую грамматику, русскую историю и географию в сокращенном виде, основы арифметики, чистописание и рукоделие. В 1862 году училище переехало в двухэтажный деревянный дом на углу Амурской и Большой,



подаренный купцом, городским головой Иваном Степановичем Хаминовым. В 1870 году училище преобразовали в прогимназию, а затем в Иркутскую женскую гимназию. К 1873 году в ней училось более 200 девушек, — рассказывают сотрудники Музея истории города Иркутска. — После пожара 1879 года гимназия переехала в новый, только что построенный каменный дом на углу Ланинской и Дворянской — его вновь пожертвовал купец Хаминов.

В конце XIX века здание перестроили: к уже существующему корпусу добавили центральную часть с актовым залом и классными комнатами. С 1906 года гимназия стала именоваться Первой, так как на углу Тихвинской и Большой Трапезниковской была открыта Вторая Хаминовская гимназия. К 1909 году в гимназии числилось 635 учениц. В начале XX века к зданию пристроили правое крыло. В настоящее время здесь располагается школа № 72.

Иллюстрации из книги Сергея Медведева «Иркутск на почтовых открытках 1899–1917».



Шансы на медаль в Олимпиаде у наших ребят были. Старший из братьев Красновых, Владимир, уже не первый год выступает и побеждает на международных соревнованиях

Рио без Красновых

Как повлияло отстранение иркутских легкоатлетов от участия в Олимпиаде на их карьеру

О том, что у сборной России при подготовке к летним Олимпийским играм возникли большие проблемы, известно всем. 17 июня Международная ассоциация легкоатлетических федераций (IAAF) оставила в силе отстранение Всероссийской федерации легкой атлетики, а 21 июля Спортивный арбитражный суд не удовлетворил иск Олимпийского комитета России и 68 российских легкоатлетов к IAAF. Из-за допинговых скандалов шанса на поездку в Рио-де-Жанейро лишились многие спортсмены.

Наших легкоатлетов в полном составе отстранили от соревнований, разрешено выступить лишь прыгунье в длину Дарье Клишиной, тренирующейся в США. Среди пострадавших легкоатлетов есть иркутяне, братья Илья и Владимир Красновы. О том, как решение IAAF сказалось на наших спортсменах и что нам ждать в дальнейшем, «Иркутску» рассказал старший тренер по легкой атлетике Иркутской области Василий Шкурбицкий.

— Мы до последнего думали, что на Олимпиаду россияне все же поедут, — говорит Василий Лаврентьевич. — Весной на семинаре в Новогорске была полностью расписана подготовка сборной команды. Требования были такие: сдать по четыре допинг-пробы бегунам, по шесть — метателям. Потом был сбор в Португалии, там опять брали допинг-пробы, причем не российские специалисты, а англичане. В мае на сборах в Сочи было сказано, что юниоры почти стопроцентно едут на чемпионат мира в Польшу. Вот все и подумали, что на Олимпиаду тоже едем.

Отобрались на чемпионат мира среди юниоров две иркутянки — Валерия Никонова и Анна Клепикова, но вскоре было объявлено, что россияне на международные соревнования не допускают.

— А в следующем году они уже переходят во взрослую возрастную категорию и то, что чемпионат мира среди юниоров пришлось пропустить, означает потерянный этап карьеры, — поясняет Василий Шкурбицкий. — Таким образом можно потерять целое



Василий Шкурбицкий считает, что если запреты продлят и дальше, то мы можем потерять целое поколение легкоатлетов

поколение легкоатлетов. Если срок дисквалификации продлят до конца 2017 года, так и произойдет.

Что же касается Олимпийских игр, окончательное решение о том, что наши легкоатлеты отстранены от поездки в Рио, было принято в конце июля. А ведь спортсменам уже выдали олимпийскую экипировку...

— Владимир и Илья Красновы уже получили форму, готовились, — продолжает Василий Шкурбицкий. — 20 июля был чемпионат России в Чебоксарах, ребят там отобрали на Олимпиаду в эстафете 4 по 400. Они выполнили все требования, нормативы, сдали по 6 допинг-проб. Володя — чемпион Европы, России, выступавший в составе сборной команды Европы на Кубке мира, победил там. Илья, его младший брат, выиграл первенство России по молодежке, один из сильнейших в нашей стране. Конечно, ребята расстроились, узнав об отстранении, но до последнего оставались на базе в Новогорске. Были шансы отобраться на Олимпийские игры и у толкательницы ядра Ирины Кириченко, и у прыгуньи с шестом, супруги Владимира Краснова, Ангелины Красновой. Но Ангелина на чемпионате России заняла лишь 4-е место, а победила там, кстати, Елена Исинбаева.

— А как обстоят дела у прыгуньи с шестом Алены Лутковской?

— Когда Алена уехала из Иркутска, поменяла тренера, то думали, что все будет хорошо, она прибавит, но постоянные переезды, два месяца в Италии, потом возвращение в Иркутск, по моему мнению, к хорошему не привели. Лутковская как прыгунья потерялась, получила много травм, почти год не выступала. Сейчас вот съездила на первенство России в Саранск, заняла 4-е место, результат показала невысокий — 4 метра. Так что Лутковская на Олимпиаду не попала бы по спортивным показателям.

— Насколько трагично отстранение Владимира и Илья Красновых от Олимпиады?

— Для Илья это отстранение не так критично, он еще молодой. Отнесся проще, у него все впереди. У Владимира тоже есть шансы и дальше выступать, но ему 25, к следующим Олимпийским играм уже исполнится 29 лет и отобраться будет сложнее. Они стойко восприняли новость. Хотя, конечно, обидно. Люди отдали всю жизнь спорту. Без отдыха, развлечений, круглый год проводили на сборах. Если так продолжится и дальше, то многие спортсмены просто переедут в другие страны и будут выступать за них. А ведь раньше, во время Олимпийских игр, прекращались войны между государствами. Но из-за этого жизнь и карьера спортсменов не заканчиваются. Сейчас есть постановление президента о том, что легкоатлетов, кто в составе сборной России готовился к Олимпиаде, не будут лишать стипендии. С сентября начнутся всероссийские сборы в Сочи, будем работать в прежнем режиме.

На неделе Владимир и Илья прилетели из Москвы, где в числе других олимпийцев побывали на приеме у Президента России Владимира Путина. Планируется, что в Иркутске они выступят на традиционном турнире «Мемориал иркутских легкоатлетов».

— Если не уедут отдыхать (ведь нервов потрачено немало), то примут участие в турнире, — замечает Василий Шкурбицкий. — Возможно, выступит и Сергей Шубенков, чемпион мира по барьерному бегу, также не поехавший в Рио. Разговаривал недавно с его тренером, возможно, Сергей приедет в Иркутск. Сезон выдался скомканным, соревновательная практика нужна всем, так что живущие рядом легкоатлеты точно приедут. Будут все регионы Сибири, Якутия, Хабаровск, Благовещенск. Из иркутян на дорожках можно будет увидеть Елену Болсун, которая возвращается после рождения ребенка, у нее много сил и энергии. У нас есть плеяда молодых спортсменов, которые недавно стали серебряными призерами чемпионата России в эстафете. Это Анастасия Пинаева, Екатерина Юхимчук, Марина Коновалова. Также Анастасия Кочержова стала чемпионкой России в эстафете на 200 метров. Так что у иркутской легкой атлетики есть будущее.

Элина Халтанова
Фото Валентина Карнова

За кого будем болеть?

Если все сложится успешно и никаких дальнейших отстранений не произойдет, то нам стоит особенно следить за вольной борьбой, плаванием и дзюдо. Именно в этих видах спорта Россию будут представлять уроженцы Иркутской области.



Вольная борьба

Уроженка Тулуна и олимпийская чемпионка Лондона-2012 Наталья Воробьева возглавила женскую сборную страны по вольной борьбе. Наташа — одна из претенденток на золото в весовой категории 69 кг. Ангарчанка Екатерина Букина 4 года назад проиграла отбор на Олимпиаду как раз Воробьевой, уйдя в более тяжелую весовую категорию. Выиграв чемпионат России в 2016 году, Екатерина отобралась в Рио-де-Жанейро. Ждем от нее как минимум бронзы.



Дзюдо

Братчанке Ирине Долговой, выступающей в весовой категории 48 кг, всего 20 лет. Олимпиада в Рио станет для нее первой. Но в активе девушки уже немало наград высокого уровня. Ира — победительница Кубка Европы, бронзовый призер Европейских игр. Во время прошлых сборов в Сочи девушка поучаствовала в совместной тренировке российских дзюдоистов с Владимиром Путиным.



Плавание

Иркутянин Алексей Брянский попал в сборную России, успешно выступив на чемпионате страны в Москве в начале июня. Он завоевал серебряную медаль на дистанции 50 метров вольным стилем (результат 22,16 секунды). Алексею 18 лет. Спортсмен уже не первый год успешно выступает на высоком уровне. Прошлым летом он с триумфом вернулся из Баку, завоевав четыре медали на первых летних Европейских играх. Пловец признавался, что на Олимпиаде его цель — хотя бы выйти в финал.



Искусствоведы сравнивают пленэрные работы художника с музыкальными аккордами — в них есть определенный ритм и мощь



Серия Евгения Дорохова, посвященная байкальским камням с удивительными узорами, в которых можно увидеть Вселенную

Система координат

Выставка омского художника Евгения Дорохова открылась в иркутской галерее

Полотна с видами Байкала представил 28 июля в арт-галерее DiaS омский художник Евгений Дорохов. Всего в его «Системе координат» — именно так он назвал свою выставку — 60 живописных и графических работ. Большинство из них созданы под впечатлением прошлогоднего пленэра на Северном Байкале.

— Наша база стояла в кедраче, за которым начиналась непроходимая тайга. Впереди только берег, вода и никаких туристов, — рассказал Евгений Дорохов. — Там мне удалось иначе прочувствовать озеро, ощутить его мощь и первозданность, хотя до этого я не раз бывал на Байкале. Впервые — еще в студенческие годы. Тогда я даже сбежал из спортивного лагеря на Лене, добрался до озера автостопом, чтобы бросить монетку. Потом приезжал сюда еще несколько раз, а перед

выставкой мне удалось побывать на Ольхоне. Думаю, что из этой поездки родится новый проект.

А пока автор предлагает погрузиться в настроение озера и оценить глубину и переливы его воды в разную погоду и в разное время суток в серии «Вода и небо Байкала», увидеть целый космос в прибрежной гальке в «Байкальских камнях».

— Вот гладь воды, когда мы перебирались через озеро, а вот шторм, да такой, что с палубы все сносило. И еще разные состояния Байкала: закат, рассвет, полдень, — пояснил художник. — Другая серия посвящена камням, ведь там, где мы жили, на берегу были целые россыпи с удивительными узорами, в которых можно увидеть вселенную. А вот мой необычный автопортрет, где я сравниваю себя с камнем, который преодолевает большую расщелину. Картина так и на-

зывается — «Преодоление», ведь это был мой первый пленэр после тяжелой болезни.

На выставке также можно увидеть работы, созданные мастером на многочисленных пленэрах на Алтае, в Казахстане, Крыму, Италии, Франции, Германии, Китае.

«Пленэрные работы Евгения Дорохова — это верно выстроенные музыкальные аккорды со своим настроением и определенной цветосветовой средой. Обладая чутьем и зорким видением, автор, соприкасаясь с вечным, общезначимым, выхватывает нужный фрагмент из природного потока, облекает его в уникальную живописную форму, создавая новую реальность», — пишет о работах художника соавтор проекта омский литератор Анна Мысливцева.

Интересно, что почти все произведения Евгения Дорохова заключены в квадрат, отсюда подзаголовок к выставке — «Территория квадрат». Автор признается, что это его любимая форма.

— Квадрат — это статика, в которую мне хочется добавить какой-то динамики. Хотя на этой выставке и представлены вполне реалистические произведения, я сейчас в основном создаю концептуальные проекты, в которых пространственные композиции соединены с музыкой, видео и документом. Обычно я увлекаюсь какой-либо темой и всесторонне исследую ее несколько лет. Последние исследования были посвящены архаике, космосу и письмам. А в целом меня в творчестве интересует прежде всего пространство во всех его проявлениях.

Неслучайно 10 лет назад Евгений Дорохов основал кафедру монументально-декоративной живописи в Омском государственном педагогическом университете. Работы профессора есть во многих музеях и частных коллекциях России, Польши, Германии, Австралии, Канады, Китая и США. Увидеть интерпретацию пространства Евгения Дорохова можно будет до 28 августа.

Милена Фролова
Фото Андрея Федорова

Валентин Распутин в серии «ЖЗЛ»

Книгу о своем друге и коллеге написал Андрей Румянцев

Первая серьезная биография Валентина Распутина, изданная после его ухода из жизни, вышла в издательстве «Молодая гвардия» в знаменитой серии «Жизнь замечательных людей». Презентация издания состоялась 28 июля в Музее истории города Иркутска. Его представил сам автор — известный иркутский поэт, однокурсник писателя Андрей Румянцев. Напомним, что ранее он создал для серии «ЖЗЛ» биографию драматурга Александра Вампилова.

— В 2013–2014 годах я написал биографию Александра Вампилова и, встретившись с Валентином Распутиным, попросил его оценить, верный ли я взял тон, — рассказывает Андрей Румянцев. — Книгу он одобрил. Когда же она была сдана в печать, я сказал: «А вот теперь я возьмусь за твою биографию». Ведь именно тогда издатель-

ство «Молодая гвардия» решило выпустить дополнительную серию «ЖЗЛ» о ныне живущих писателях.

Книга Андрея Румянцева охватывает все творчество Валентина Распутина. В ней много биографического материала, есть отрывки писем к друзьям и коллегам, которые публикуются впервые.

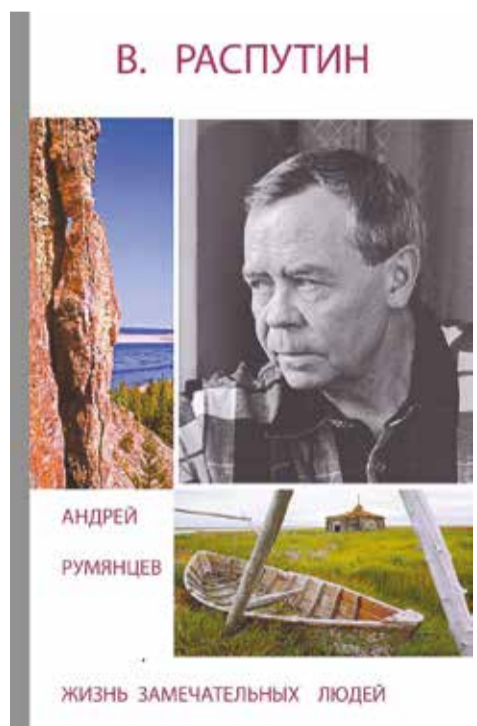
— Я получил копии его писем от друзей, ведь Валентин Григорьевич никогда не оставлял черновиков, — продолжает Андрей Румянцев. — Кроме того, я взял в Российском архиве литературы и искусства дело Распутина и обнаружил, что до меня его еще никто никогда не брал. Я испытал шок: неужели никто не интересовался материалами о всемирно известном писателе?

Вдохновившись письмами и произведениями Валентина Распутина, Румянцев решил проанализировать, как биография повлияла на произведения писателя.

— Для меня было удивительно, что о таком сложном писателе размышляется

так плавно и легко, — рассказал Андрей Григорьевич. — Когда книга вышла, прочитал рецензию на нее известного критика Павла Басинского «Загадка — Распутин». Он пишет не столько о моей книге, сколько о прозаике, подчеркивая, что в его произведениях мы, непознанные, узнаем самих себя. И я испугался: как же решился написать биографию такого великого художника? Потом понял, что избрал верный путь, ведь я не стал создавать беллетристику, рассказывая, как он жил, ходил по ягоды, общался с современниками. Отгаливаясь от биографии Распутина, я решил посмотреть, как непростая судьба писателя отразилась на его творчестве и помогла приоткрыть тайну человеческой жизни.

Книга издана тиражом 3 тысячи экземпляров и, по словам начальника управления культуры Иркутска Виталия Барышникова, обязательно поступит во все библиотеки города.



— Нам повезло быть современниками Валентина Распутина, — отметил Виталий Барышников. — Эта книга предоставляет уникальную возможность взглянуть на дорогого для нас человека глазами одного из его друзей, с которым они вместе учились, шли по жизни, пересекаясь и в литературном творчестве, и в общественной деятельности.

Милена Фролова



МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова**Отдел истории**
ул. Франк-Каменецкого, 16а
(3952) 710-422

Постоянно действующая экспозиция археологических памятников и этнографии XVII — XX веков (6+)

Кино под открытым небом

4 августа — «Луна над Турином».

Комедия (16+), 22.00

5 — 11 августа — «Венецианские львы». Комедия (16+), 22.00

Стоимость билетов — 250 рублей.

Городской выставочный центр им. В.С. Роголя

ул. Халтурина, 3

(3952) 200-365

Постоянно действующие экспозиции иркутских художников, мастеров ДПИ (6+) 10 августа — презентация выставки Г. Суханова (12+)

Дом ремесел

ул. Декабрьских Событий, 102

(3952) 24-44-94

Систематические занятия народного творчества и ремесел (6+)

Солдаты Отечества

ул. Чайковского, 5

(3952) 38-08-99

Постоянно действующие экспозиции о героическом прошлом земляков XIX — XX веков (6+)

Музей городского быта

ул. Декабрьских Событий, 77

(3952) 204-884

Постоянно действующие экспозиции «Образ жизни иркутян второй половины XIX и XX веков (6+)

6 августа — на площади у памятника Александру III — церемония угощения русским и китайским чаем (0+)

Иркутский областной художественный музей имени В.П. Сукачева**Главное здание музея**

ул. Ленина, 5

(3952) 34-01-46

- Выставка «Открываем запасники. Многоликий Восток» — до 7 августа (6+)

Выставка «Линия любви» — литографии из частных зарубежных коллекций — до 18 сентября (18+)

- 11 августа — вечер в стиле ретро.

Показ слайдов на диапроекторе. (12+)

Начало в 18.30. Для участия необходимо приобрести входной билет в музей. Сбор на первом этаже возле кассы.

- Постоянно действующая экспозиция русского и зарубежного искусства. (6+)

Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Галерея сибирского искусства

ул. Карла Маркса, 23

(3952) 33-41-12, 21-70-65

Постоянно действующая экспозиция русской и сибирской иконы, сибирского портрета. (6+)

Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Историко-мемориальный отдел «Усадьба В.П. Сукачева»

ул. Декабрьских Событий, 112

(3952) 53-12-24

- Выставка фарфора фабрики И.Д. Перевалова «Осеннее настроение» — до 30 сентября (0+)

Фотовыставка «Байкал. Территория жизни» — до 4 сентября (0+)

- 7 августа — в парковой зоне с 12.00 до 18.00 пройдет фестиваль The First Family Fest. (6+)

Для родителей будут работать образовательный лекторий и бьюти-пространство. Для детей подготовлены развивающие мастер-классы на любой вкус. Можно выполнить акварельный рисунок, а можно попробовать создать свою гравюру. Мастер-классы разделены по возрастам, и каждый ребенок найдет занятие по душе. Тех, кто не любит сидеть на одном месте, ждут семейные подвижные игры. Одна из самых ожидаемых и обсуждаемых активностей семейного фестиваля — кроссинг детских товаров: приносите вещи, из которых ваш малыш вырос,

или игрушки, к которым потерял интерес, и обменивайтесь друг с другом. Стоимость билетов: для взрослых — 200 руб., для детей школьного возраста — 150 руб., дошкольного — 80 руб.

Галерея скульптурыул. Свердлова, 16
(3952) 48-70-54, 53-12-24

Приглашаем познакомиться с основной экспозицией русской скульптуры XIX — нач. XX века и драгоценной «Особой кладовой»

11 августа — экскурсия «Волшебство, застывшее в камне» (12+). Разговор о камне, нерезной пластике, особенностях камня и способах его обработки. Знакомство с творчеством известных мастеров-камнерезов Петербурга и Иркутска. Традиции Карла Фаберже в работах наших современников. Что такое барочный жемчуг? Как с ним работать?

Отправляясь в музей, рассчитывайте время, которое будет потрачено на осмотр экспозиции (от 40 минут и до полутора часов). Касса закрывается на полчаса раньше самого музея. Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Иркутский областной краеведческий музей**Отдел истории**

ул. Карла Маркса, 2

(3952) 333-449

- Постоянно действующая экспозиция «История Прибайкалья с древнейших времен до наших дней» (0+)

- Выставка «Экспонаты скажут больше, чем тысяча слов» (0+) посвящена 355-летию Иркутска — до 31 декабря

Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Отдел природы

ул. Карла Маркса, 11

(3952) 342-832

- Постоянно действующая экспозиция «Природа Прибайкалья» (0+)

- «Лилии, флоксы и садовые многолетники» (0+), 2 — 6 августа

- Выставка экзотических животных (0+) — до 31 августа

Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Музейная студия

ул. Карла Маркса, 13

(3952) 200-368

- Выставка «С куклами возиться — бытию учиться» (0+) — до 31 августа

- Выставка «Байкал-КераМистика» (0+) — до 10 августа

Информация о выставках, запись на мастер-классы и экскурсии — по телефону

Ледокол «Ангара»

пр. Маршала Жукова, 36а/1

(3952) 358-148

Постоянно действующая экспозиция «По морям славного моря Байкал. История судоходства» (0+)

Информация о выставках и запись на экскурсии — по телефону

Арт-галерея Dias

ул. Седова, 40

(3952) 55-45-95

Цена билетов — 100 руб.

Выставка «Система координат. Территория — квадрат»

Один из ведущих омских художников Евгений Дорохов представит в Иркутске свою систему координат. 28 июля в Арт-галерее Dias открылась экспозиция «Система координат. Территория — квадрат», в которую вошли этюды и картины, написанные мастером в многочисленных пленэрных поездках по стране (Байкал, Алтай, Казахстан, Крым) и дальнему зарубежью (Италия, Франция, Германия, Китай). Посетители выставки увидят, как в своем неповторимом стиле Евгений Дорохов передает образно-пластические и колористические ценности природных ландшафтов. Каждое произведение имеет форму квадрата. Заданный формат хранит в себе и «конфетти» байкальских камней, и одинокое облако над итальянским пейзажем, и подсолнух у подножия небоскреба в Шанхае и многое другое. Таким образом художник создает свою систему координат, куда попадают небо и земля, иначе — высота и широта. (16+)

Выставка будет открыта до 28 августа.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

СЕРЕДИНА ЗЕМЛИ

Реклама в общественно-политической газете «Иркутск»

Тираж — 50 000 экземпляров!

Мой город! Моя газета!

Телефон рекламной службы: **73-03-07**

Редакция: **734-684, 50-37-36** e-mail: **reklama@mauirk.ru**

ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ**4 августа**

«Социальный сеанс: «Экзопланеты» (6+), 10.30

«Земля — Вселенная» (6+), 12.00

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 13.30

«Будущее от Эйрбас» (6+), 15.00

«Вода — космическая история» (6+), 16.30

«Экзопланеты» (6+), 18.00

«Полет к миллиарду солнц» (6+), 19.30

5 августа

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 12.00

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 13.30

«Жизнь деревьев» (6+), 15.00

«Розетта» (6+), 16.30

«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (6+), 18.00

«Земля — Вселенная» (6+), 19.30

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (10+), 21.00

6 августа

«Жизнь деревьев» (6+), 13.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 16.30

«Вода — космическая история» (6+), 18.00

7 августа

Шоу котика Азотика

На физическом шоу «Эксперименты котика Азотика» добровольцы смогут попробовать дымящийся попкорн, выстрелить из пушки Гаусса, разбить розу, замороженную в жидком азоте! А еще обливание жидким азотом, зима в стакане и множество других физических экспериментов (6+), 19.00

8 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

9 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

10 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

11 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

12 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

13 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

14 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

15 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

16 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

17 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

18 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

19 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

20 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

21 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

22 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

23 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

«Экзопланеты» (6+), 19.30

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (10+), 21.00

7 августа

«Земля — Вселенная» (6+), 13.30

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 15.00

«Экзопланеты» (6+), 16.30

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (6+), 18.00

«Розетта» (6+), 19.30

9 августа

«Вода — космическая история» (6+), 12.00

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 13.30

«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (6+), 15.00

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 16.30

«Земля — Вселенная» (6+), 18.00

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (6+), 19.30

10 августа

«Экзопланеты» (6+), 12.00

«Вода — космическая история» (6+), 13.30

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 15.00

«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (6+), 16.30

«Розетта» (6+), 18.00

«Экзопланеты» (6+), 19.30

ГРАВИТАЦИЯ**4 августа**

Шоу «Химический калейдоскоп»

Горячая рука и взрывы ничуть не испугают, скорее, вызовут восторг, а словосочетание «египетская тьма» обретет для вас еще один смысл.

Также вы узнаете, можно ли сделать «химический» светофор (6+), 19.00

5 августа

Шоу котика Азотика

На физическом шоу «Эксперименты котика Азотика» добровольцы смогут попробовать дымящийся попкорн, выстрелить из пушки Гаусса, разбить розу, замороженную в жидком азоте! А еще обливание жидким азотом, зима в стакане и множество других физических экспериментов (6+), 19.00

6 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

7 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

8 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

9 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

10 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

11 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

12 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

13 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

14 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

15 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

16 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

17 августа

Шоу котика Азотика (6+), 13.00

Шоу «Короткое замыкание» (6+), 16.00 и 19.00

ДЕТЯМ**Иркутский зоопарк**

(0+)

(ЦПКиО со стороны театра кукол)

Постоянно в экспозиции более 120 видов животных: олени, леопард, лев, обезьяны, медведи, лиса, волк, кенгуру, дикообразы, еноты, павлины, красные волки, экзотические птицы, попугаи, филины, грифы. Работают профессиональные экскурсоводы. Групповые скидки до 50%. Посещение детей до 5 лет бесплатно

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

0+

с 26 мая

ДОСПЕХИ И реконструкция стилизация ОРУЖИЕ

Точные копии средневековых доспехов и оружия Руси, Скандинавии, Европы, Монголии, Ирана, Китая

«Оно в Азии»
130-й квартал,
ул. 3 июля, 21
тел. 259-821
www.museum.irkutsk.ru