



115 суток на орбите

Иркутянин Анатолий Иваншин отправился в космическое путешествие

Читайте на стр. 3

Время покупать

Эксперты поделились прогнозами роста цен на недвижимость

Читайте на стр. 4

Все в шоколаде

Как известные люди Иркутска относятся к популярному лакомству

Читайте на стр. 6

Сибирские каникулы

Обзор популярных мест отдыха в городе и на природе

Читайте на стр. 8-9

Слабости сильной женщины

Иркутянка Оксана Кошелева со своей воспитанницей сдвинули с места 64-тонную машину



Читайте на стр. 7

Фото Валентина Карпова



Жители Академгородка сразу же облюбовали магазинчик Детской молочной кухни: чувствуется, что раздаточного пункта им здесь не хватало



На открытии 18-го магазина молочной кухни не останавливается: Дмитрий Бердников поручил организовать раздаточные пункты и в других районах

Молочко рядом

В Академгородке открылся раздаточный пункт Детской молочной кухни

На торговой площади в Академгородке сегодня оживленно: со всех близлежащих домов сюда стекаются мамочки с колясками. Центр притяжения — раздаточный пункт Детской молочной кухни, открытия которого ждали три года. Все это время молодым родителям приходилось ездить за творожками и молоком в Юбилейный или на Звездинскую.

Детская молочная кухня открывает новые раздаточные пункты с завидным постоянством: магазин в Академгородке уже 18-й по счету. В этом районе он был необходим, ведь на отрезке от Юбилейного до остановки «Шмидта» нет ни одной торговой точки. Среди первых покупателей — Елена Хаймович, которая живет в двух шагах отсюда. Ее малышу исполнилось пол-

года, и она постепенно начала вводить прикорм. Открытие раздаточного пункта пришлось как нельзя кстати:

— До этого мы ездили закупаться в Солнечный, а теперь все под боком. Мы покупаем малышу творожок, а для себя берем молоко, творог и сметану. И пускай цена немного выше, но качество того стоит.

В первый день работы магазина сюда заглянул мэр города Дмитрий Бердников. Он похвалил широкий ассортимент продукции и внес небольшое замечание — необходимо в ближайшие дни оборудовать пандус для детских колясок.

— Нужно искать помещения в других частях города и открывать все новые торговые точки, чтобы магазин с молочными продуктами был в шаговой доступности у каждой мамочки, — поделился планами глава города.

По словам директора Детской молочной кухни Виктора Беляева, буквально через пару недель новый раздаточный пункт появится в поселке

Молодежном, а следующий откроется на улице Чкалова. Несмотря на общую нестабильную экономическую ситуацию, объемы производства на предприятии увеличиваются.

— Секрет в том, что мы производим полезную продукцию для детей и взрослых без консервантов и стабилизаторов. Иркутяне это чувствуют и доверяют нам, — говорит Виктор Беляев. — В этом году значительно возросло количество малышей, получающих детское питание бесплатно: в прошлом мы обеспечивали 1121 ребенка, в нынешнем — уже 1765.

На витрине магазина в Академгородке представлен полный ассортимент: от детских творожков до биоогуртов для пожилых людей — всего 47 видов продуктов.

В том числе козье молоко, которое появилось на прилавках три недели

назад и уже завоевало популярность. За полмесяца было продано почти 600 литров. В чем секрет такой популярности, объяснила ведущий специалист по сбыту Надежда Григорьева:

— Козье молоко — это гипоаллергенный продукт, который можно давать малышам с пеленок. Для искусственного вскармливания оно подходит идеально.

Сырье для козьего молока добывают в деревне Столбово Иркутского района. Там на ферме специально разводят зааненских коз, выведенных в Швейцарии. Преимущество этой породы состоит в том, что такие козы могут давать от 6 до 12 литров молока в день (в то время как обычные козы дают 1,5 литра) и у него пониженная жирность — около 3%. Для остальной продукции предприятие также использует местное сырье — вкусное, свежее молоко из Баяндая.

*Ана Шутьова
Фото Александра Новикова*

По площадке в каждый двор!

В городе установят 74 игровых комплекса

Для маленьких иркутян есть хорошие новости: совсем скоро игровые площадки во дворах станут более интересными и безопасными. В 2016 году по Иркутску установят более 70 новых комплексов, еще полсотни отремонтируют и усовершенствуют.

В 74 дворах будут установлены новые детские площадки, на их доставку и монтаж в городском бюджете предусмотрено 20,5 млн рублей. Список дворов, нуждающихся в игровых комплексах, был сформирован на основании заявок депутатов городской думы.

— Сейчас проводится благоустройство территории под размещение площадок: разрабатывается грунт, устанавливаются бордюры, — рассказал начальник департамента дорожной деятельности комитета городского обустройства Михаил Малыхин.

Подготовка территории для установки детских площадок уже выполнена по 22 адресам в Октябрьском и Правобережном округах.

Речь идет о следующих адресах: Октябрьский округ — ул. Карла Либкнехта, 130; ул. 4-я Советская,



9–9а; ул. Трилиссера, 1а, 1б, 1в; ул. Коммунаров, 21; ул. Байкальская, 178; ул. Байкальская, 249; ул. Красноказачья, 120; ул. Красноказачья, 50; ул. Карла Либкнехта, 149–151; ул. Депутатская, 14 — Трудовая, 25.

Правобережный округ — ул. Советская, 115/2; ул. Советская, 87; ул. Д. Событий, 107а; ул. Лапина, 9; ул. Свердлова, 15; ул. Марата, 23а; ул. Н. Набережная, 2; ул. Талалихина, 7–11; ул. Пшеничная 30/2; ул. Новогодняя, 40; ул. Баррикад, 143.

Кроме того, полсотни существующих детских городков уже устарели, они нуждаются в ремонте и усовер-

шенствовании. За счет средств муниципального бюджета в этом году будут заменены подвесы на качелях и сидения, подшипники каруселей, баскетбольные щиты и кольца, сетки спортивного оборудования, установлено недостающее ограждение площадок и информационные щиты, произведен ремонт ударопоглощающего покрытия.

На это потребуется 5 млн рублей, из которых 1,5 млн рублей — на Ленинский округ, 1,7 млн рублей — на Свердловский, 444 тыс. рублей — на Октябрьский, 1,4 млн рублей — на Правобережный округ.

Подготовила Ана Шутьова

ПОЧЕМУ Я ЧИТАЮ «ИРКУТСК»



Газета помогает жить

Светлана Гредюшко, программист:

— Не могу себе представить жизнь без прессы. У меня на столике всегда лежат несколько газет и журналов. Но на особом счету — наше городское издание «Иркутск». Газету с полным основанием можно назвать народной. Она доступна, так как распространяется бесплатно. На ее страницах рассказывается о самых значимых событиях, которые происходят в городе.

Авторы пишут объективно, взвешенно, без истерии и элементов «желтой» журналистики. Словом, сеют «разумное, доброе, вечное». Этого сегодня так не хватает. Я — страстная дачница, поэтому очень люблю читать материалы о природе, садоводстве и активном отдыхе. С интересом знакомлюсь со статьями об иркутских спортсменах... Приезжаю на дачу, сажусь в свое любимое кресло с любимой газетой и понимаю, что в жизни очень много хорошего.



115 суток на орбите

Иркутянин Анатолий Иванишин отправился во второе космическое путешествие

24 июня экипаж корабля «Союз МС-1» во главе с иркутянином Анатолием Иванишиным должен был стартовать к Международной космической станции. Однако вылет отложили на две недели — пилотируемый корабль новой серии потребовал доработки. 7 июля ровно в 09:36:41 по иркутскому времени первый «Союз МС-1» отправился в космос. Вместе с Иванишиным на орбиту полетели астронавт NASA Кэтрин Рубинс и астронавт JAXA Такуя Ониши. Прямую трансляцию запуска показали в иркутском планетарии.

Этот полет можно по праву назвать испытательным, так как транспортный космический корабль «Союз МС» выходит на орбиту впервые. От своих предшественников он отличается модернизированными системами управления, стыковки, бортовых измерений, электропитания и новыми средствами приземления. В целях безопасности было решено, что корабль будет сближаться с Международной космической станцией дольше, чем обычно.

— В последние годы больше практиковалась короткая шестичасовая схема сближения и стыковки, но мы летим по так называемой длинной двухсуточной схеме — она более надежная, — сообщил Анатолий Иванишин за несколько дней до запуска в интервью Роскосмосу.

Чтобы вывести корабль на орбиту, используется ракета-носитель «Союз ФГ». Ее высота — 50 метров, а в заправленном состоянии вместе с кораблем она весит более трехсот тонн.

— Двигатели первой и второй ступени запускаются одновременно, обеспечивая огромную мощность — около 20 млн лошадиных сил. Сам корабль спрятан под обтекателем, защищающим от набегающих потоков воздуха, — объяснил Сергей Язев, научный руководитель комплекса «Ноосфера». — Когда стали тестировать программное обеспечение нового корабля, выяснилось, что при моделировании стыковки с орбитальной станцией «Союз» начинает вращаться. На устранение этого сбоя потребовалось время, и поэтому запуск пришлось отложить.

Для Кэтрин Рубинс и Такуя Ониши это первый космический полет, а для нашего земляка — второй. Впервые Анатолий Иванишин отправился на орбиту в 2011 году в качестве бортинженера космического корабля «Союз ТМА-22» и провел на Международной космической станции 165 суток, 7 часов и 31 минуту.

— Мне казалось, что второй раз будет значительно легче, чем первый, потому что тебе уже знакомы все процедуры, знакомы чувства, когда провожаешь мужа. Но я все равно немножко волнуюсь, — призналась супруга Анатолия Светлана Иванишина в интервью Роскосмосу. — Это смешанные чувства радости и грусти: с одной стороны, я счастлива, что у мужа свершается очередная мечта, с другой стороны, мне становится грустно от предстоящей разлуки.



Американка Кэтрин Рубинс и японец Такуя Ониши отправились в космос впервые, а для иркутянина Анатолия Иванишина это второй полет. В 2011 году он уже побывал на орбите

...Итак, до запуска остаются считанные минуты. Ракета на старте — на первой площадке космодрома «Байконур», откуда в апреле 1961 года ушел в космос Юрий Гагарин. Члены экспедиции МКС-48/49 уже находятся внутри тесной кабины, командир корабля Анатолий Иванишин специальной указкой дотягивается до кнопок управления. Иркутянин выглядит спокойным, его действия отточены и уверены. 30 секунд до запуска. Весь мир замер в ожидании. Опоры стартового комплекса, удерживающие ракету, раскрываются, словно лепестки, и она с громким гулом вырывается вверх. Путь на орбиту занимает 528 секунд — и все это время мы сидим, затаив дыхание. Через две минуты отделяется первая ступень, еще через три минуты ракета сбрасывает вторую ступень и хвостовой отсек. Наконец, отсоединяется последняя, третья ступень, и космический корабль выходит на орбиту.

— Сегодня мы стали свидетелями эпохального события, которое еще раз продемонстрировало величие и мощь нашего государства. Именно космическая программа позволяет нам оставаться ведущей державой, — отметил мэр Иркутска Дмитрий Бердников, присутствовавший на прямой трансляции. — Вдвойне приятно, что пилотирует корабль наш земляк Анатолий Иванишин, продолжатель славной плеяды иркутских космонавтов.

Еще в течение двух суток космонавты будут лететь до Международной космической станции, а затем проведут там 115 суток. Запланировано огромное количество научных исследований, касающихся в первую очередь медицины и биологии. Анатолий Иванишин будет участвовать в эксперименте, позволяющем изучить смещение жидкостей в организме. Полученные результаты помогут людям, страдающим от повышенного давления на Земле.

Яна Шуйтова

Фото из архива Роскосмоса



Основной экипаж экспедиции МКС-48/49 (Анатолий Иванишин, Такуя Ониши, Кэтрин Рубинс) и дублирующий (Олег Новицкий, Тома Песке, Пегги Уитсон)



Во время экспедиции экипажу предстоит не только провести множество научных исследований на борту МКС, но и испытать новый транспортный космический корабль «Союз МС-1»

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- ✓ На космодром «Байконур» основной и дублирующий экипажи доставляют разными самолетами: если с одним составом что-то случится, полетит другой.
- ✓ Вес космонавтов во время полета может увеличиваться в 4-5 раз.
- ✓ Масса корабля «Союз-МС» — 7200 кг, а длина — 7,9 метров. Вес ракеты «Союз ФГ» без топлива составляет 30 тонн, ее размер — 50 метров.



Инвестиции в квадратные метры

Эксперты поделились прогнозами роста цен на недвижимость в Иркутске

Рынок недвижимости Иркутска сегодня переживает не лучшие времена. Строительные компании значительно снизили темпы работы, уже построенные квартиры нередко не находят своих хозяев и простаивают, да и на вторичном жилье продавцы вынуждены сбрасывать цены. Известно, что во время кризиса на рынке недвижимости обычно выигрывают покупатели — главное, правильно выбрать время и финансовую стратегию. О том, стоит ли приобретать сегодня квартиру или дом за наличные средства или брать ипотеку, инвестировать ли свободные деньги в недвижимость при сегодняшнем состоянии рынка и когда цена на жилье снова начнет расти, мы поговорили с экспертами.

— Сегодня покупательная способность населения, очевидно, находится на невысоком уровне. А предложения на рынке недвижимости есть, поэтому цены на жилье упали и уже стабилизировались на самом низком уровне, — говорит член Общественной палаты Иркутска, генеральный директор одной из строительных компаний Михаил Сигал. — Этому способствует еще и лето — традиционный период сезонного спада активности покупателей. Люди заняты другими делами, они уезжают в отпуск. Но уже осенью, думаю, ситуация начнет меняться, и цены на недвижимость будут расти.

Время покупать

Практически все опрошенные нами эксперты сходятся во мнении, что сейчас наступило подходящее время для приобретения недвижимости. По их мнению, брать или не брать — сегодня уже не вопрос, все зависит только от финансовых возможностей покупателя.

— Думаю, стоит покупать, потому что цены на рынке недвижимости уже почти достигли своего дна, — отмечает председатель совета Иркутского регионального отделения организации «Деловая Россия» Олег Яценко. — Поэтому если деньги у вас есть, то можно начать рассматривать варианты. И обязательно торговаться, потому что многие застройщики и продавцы на вторичном рынке жилья сейчас охотно идут на скидки.

Другое дело, если покупатель, как большинство иркутян, не располагает сразу необходимой суммой, а рассчитывает на банковский кредит. В этом случае надеяться на то, что выплатить ипотеку удастся быстро и легко, не приходится.

По мнению Михаила Сигала, значительного снижения ставки кредитования ипотечных заемщиков в России не предвидится, ее могут опустить в этом году не более чем на полпроцента.

— Ставка кредитования у банков в будущем принципиально не поменяется, — подтверждает президент Союза строителей Иркутской области Юрий Шкуропат. — Кредиты в России, в отличие от всего мира, страшно дорогие. Даже в беднейших странах их население



никогда не выдают по ставке от 0,5 % до 2 %. У нас же ипотека предоставляется под 11 %, а в действительности выходит около 17 %. В итоге за годы, на которые люди берут кредит, они выплачивают сумму, в 2-2,5 раза превышающую цену квартиры.

Поэтому эксперты настоятельно рекомендуют всем, кто собрался брать ипотеку, трезво оценить свои возможности. И если есть малейшие сомнения в стабильности заработка, перспективах трудоустройства, лучше этого не делать. Особенно сегодня, в кризис, когда повсеместно идут сокращения работников.

С минимальными рисками

Если же покупатель состоятелен и хочет приобрести недвижимость в качестве инвестиции своих капиталов, то тут все, по мнению большинства экспертов, вполне однозначно. Момент снижения цен — самое время для того, чтобы вложиться в квартиры и дома, стоимость которых в перспективе может вырасти. А до этого, как отмечает директор риелторского агентства Павел Левин, такой актив сможет приносить своему владельцу дивиденды в виде денег от сдачи помещений в аренду.

— Вкладывать свободные средства в недвижимость сегодня гораздо выгоднее, чем приобретать на эти деньги валюту, — уверен Михаил Сигал. — Мы все видели, что только что произошло с фунтом, большие риски падения курса есть и у евро. Из трех ведущих валют доллары наиболее стабильны, но и в них хранить сбережения рискованно. А цены на недвижимость, на мой взгляд, ниже сегодняшних опуститься уже не могут. Даже если вспомнить кризис 1998 года, то именно цена за 1 кв. м жилья в 1999-м первой восстановилась на прежнем уровне.

Но с тем, что недвижимость — лучший вид инвестиций, согласны не все. По мнению кандидата экономических наук, доцента кафедры экономической теории и финансов ИРНИТУ Светланы Гуревич, первичный и вторичный рынки жилья сегодня все еще «перегреты», из-за чего их участники и стали снижать цены в кризис.

— Сейчас зачастую люди не могут продать квартиры. Поэтому для инвесторов такое вложение может обернуться убытками, — подчеркивает Светлана Гуревич. — Предложений по сдаче квартир в аренду сейчас тоже

много, и на этом рынке мало движения, из-за чего многие риелторские конторы просто закрываются.

В ожидании роста

Как бы там ни было, вероятность роста цен на рынке недвижимости Иркутска в обозримом будущем никто из экспертов не исключает. Вопрос только в том, когда это произойдет. По мнению Олега Яценко, цены достигли своего дна и в ближайшие годы непременно подскочат.

— Есть объективное понятие стоимости строительства, которую рыночная цена квартиры или дома должна превышать. Сейчас многие строительные компании разоряются, именно потому, что их цены граничат с себестоимостью, и при малейших проблемах такие фирмы теряют финансовую устойчивость, — отмечает эксперт. — Есть определенные причины, по которым цены на недвижимость будут расти, если не в ближайший год-два, то в отдаленной перспективе точно.

По мнению Михаила Сигала, оснований для того, чтобы жилье дешевето дальше, нет. Напротив, себестоимость строительства только увеличивается. В частности, с июля этого года подорожал цемент, еще в мае на 90 % поднялась цена на арматуру.

Китайским рабочим, которые занимаются возведением железобетонных конструкций, пришлось после ослабления рубля в два раза повысить оплату. Поэтому, как подчеркивает директор иркутской строительной компании, скорее фирмы совсем прекратят строить, чем опустят цены на новое жилье ниже сегодняшнего уровня.

Впрочем, Юрий Шкуропат считает такой подход строительных компаний в корне неверным.

— Когда застройщики держат цены в ущерб себе, не снижают их, чтобы как можно быстрее реализовать жилье, это ошибка, — подчеркивает президент областного Союза строителей. — Прибыль необходимо получать не за счет большой маржи в квадратном метре, а путем увеличения оборота. То есть нужно строить как можно больше жилья. Крупной прибыли, как до кризиса, в этом случае уже не будет, но организация сможет стабильно работать, развиваться и применять более совершенные технологии.

Глобальное восстановление

Пока же большинство иркутских строителей ожидают восстановления рынка вместе со всей российской экономикой. По мнению Светланы Гуревич, цены будут постепенно повышаться по мере выхода страны из кризиса.

— Но я не думаю, что они вырастут сильно. Сейчас в Иркутске много строящегося жилья и введенного в эксплуатацию, но не проданного, — отмечает кандидат экономических наук. — Сегодняшнее положение на рынке можно оценить как состояние депрессии, которая начнет проходить только с выходом из кризиса.

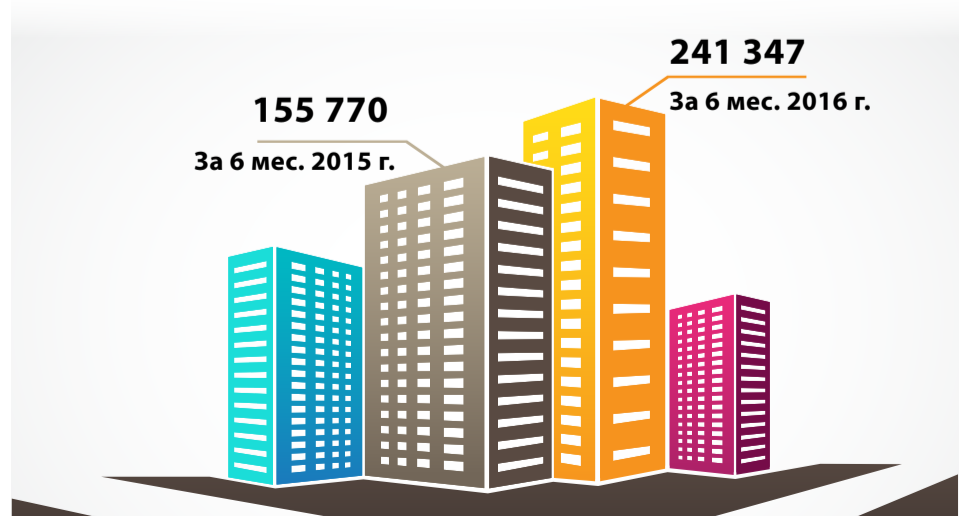
В случае повышения цены на нефть до 60-70 долларов за баррель, снятия европейских санкций и, как следствие, роста покупательной способности населения Михаил Сигал прогнозирует повышение цен на недвижимость от 15 % до 40 %. Таким образом, по его расчетам, в случае стабилизации российской экономики недвижимость по 50 тыс. рублей за кв. м вырастет в цене до 70-80 тыс. рублей за кв. м. Но предсказать, когда именно это произойдет, невозможно.

Однако строители сохраняют оптимизм и рассчитывают на сезонное повышение спроса на жилье уже этой осенью и зимой следующего года.

По мнению Михаила Сигала, темпы строительства жилья в Иркутске сейчас все же снизились сильнее, чем спрос на него. Следовательно, в ближайшие месяцы, после окончания мертвого сезона, возможно значительное изменение ситуации на рынке вплоть до появления дефицита на новые квартиры. В этом случае, как уверен глава строительной фирмы, жилье будет продаваться по ценам всего на 10-20 % ниже докризисных.

Петр Иноземцев

Объем жилья, введенный в эксплуатацию (кв. м)





Лица из прошлого



Художник
Борис Смирнов
писал портреты
заключенных
в Иркутской тюрьме

Все-таки удивительная вещь — рисунок. Пусть он был выполнен тысячи лет назад первобытным художником на каменной глыбе или столетие назад карандашом на простой бумаге. Все равно — он бессмертен! Он как зашифрованное письмо, как вставка из глубины времен. Разве не удивительно? Нет в живых самого художника, Бориса Смирнова (умер в 1954 году), как нет уже в живых ни одного из его портретируемых, а рисунки-то — вот они, перед нами! Рассматривая изображение, мы задаемся вопросом: за что этих людей посадили в иркутскую тюрьму? К сожалению, мы не знаем ни их имен, ни их судеб. Но по коротким подписям, сделанным рукой художника на каждом рисунке, мы восстановим прошлое.

Борис Смирнов — удивительно талантливый художник. Глаз его был наметанным, рука — верной, характеристика, которую он моментально давал любому человеку, — предельно точной. Если бы не участие 22-летнего юноши в студенческих беспорядках, не его ссылка из Петербурга в Сибирь, мы никогда бы не узнали, что за люди населяли сибирскую тюрьму. Да и не узнали бы мы, какие были у нас тут дворники, модницы, какую паху пекли иркутянки к Светлому Христову Воскресению.

Но судьба повернулась так, что чуть было не пропал даром наш юный художник в холодной Сибири. Он не только не пропал, но и доказал всему миру, что и в Сибири люди живут. Он как та лягушка, попавшая в крынку с молоком, которая не утонула, а сбила лапками кусочек масла и тем спаслась. И как доказательство того, что ничего не бывает случайным, мы сможем сейчас на рисунки этого юноши и удивляемся: какие же интересные персонажи жили тогда!

Что же мы знаем о самом художнике? Борис Васильевич Смирнов (1881-1954) — советский художник, портретист и пейзажист, преподаватель Московского художественного института. Родился он во Владикавказе, на юге Российской империи, в семье полковника, генерал-майора в отставке, преподавателя математики Василия

Федоровича Смирнова. А начальное художественное образование получил в Киеве, в художественной школе Николая Мурашко, где учился с 1899 года.

Вскоре юноша продолжил учебу в Петербурге, в студии известного живописца Льва Дмитриева-Кавказского (1902-1903), а затем поступил в Академию художеств, работал в пейзажном классе Александра Киселева. В 1903 году молодой художник из-за серьезного заболевания вынужден был покинуть академию.

В Петербурге Борис Смирнов принимал участие в студенческих сходках и распространял подпольную литературу. Был арестован и отбывал наказание в Иркутской тюрьме, где и выполнил портреты заключенных.

В 1904 году художника отправили в ссылку — он был вынужден некоторое время прожить в Средней Азии и на Дальнем Востоке, а также в Иркутске и Красноярске. Но живопись не оставил. Еще в студенчестве Борис начал экспонировать свои произведения на различных выставках, выполнял много иллюстраций для детских книг и журналов. Его произведения были представлены на выставке Товарищества передвижников. Борис Смирнов принимал участие во всех выставках Объединения художников-реалистов. В 1903 г. Борис Смирнов участвует как художник в экспедиции Географического общества в Среднюю Азию. Путевой дневник художника был опубликован отдельной книгой «В степях Туркестана» (1914 г.).

Во время Русско-японской войны 1904-1905 гг. молодой человек отправился на фронт добровольцем (призыву он не подлежал). После возвращения с войны Борис поселился на юге Украины в Павлограде, где преподавал рисование в гимназии. Здесь, кстати, он познакомился со своей будущей женой, детской писательницей Павловой.

В годы революции Смирнов создавал огромные панно агитационного содержания, эскизы которых хранятся в картинной галерее Днепрпетровска. В это же время написал большое количество декораций для оперного театра Екатеринослава.

С 1921 г. семья Смирновых поселилась в Москве. Художнику было поручено создание школ для детей строителей. В Москве Борис Васильевич

преподавал с Васнецовым на постановочном отделении школы-студии им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТе. Именно Васнецов привлек Бориса Смирнова к творческому изучению столицы, проводившемуся в те годы обществом «Старая Москва».

В годы войны художник обращается к теме героического прошлого русского народа — он создал большое монументальное полотно «Въезд Александра Невского в Псков после Ледового побоища». Работы Бориса Смирнова хранятся более чем в пятидесяти музеях России, в Государственной Третьяковской галерее, в Русском музее, Музее истории и реконструкции Москвы и в Государственном историческом музее.

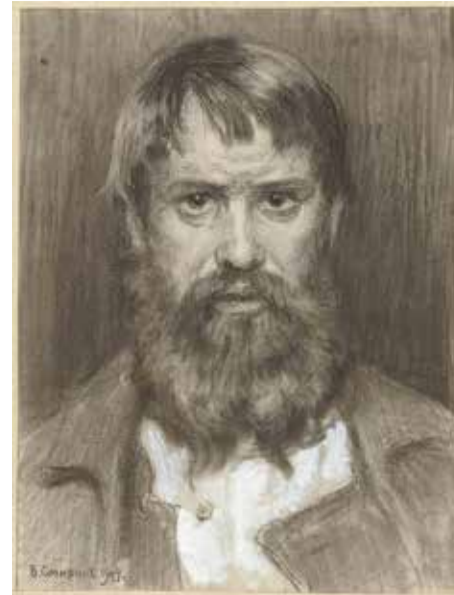
Два портрета, сделанных Смирновым в Иркутской тюрьме, обращают на себя наше внимание. Наверное, по молодости лет, художник почти ко всем своим портретируемым относился с нескрываемым уважением и сочувствием. Даже у человека, чей портрет называется «Уголовник», во взгляде нет ничего порочного.

Наоборот, его глаза говорят, что перед нами скорее мечтатель, неудачник, по нелепости угодивший в тюрьму неизвестно за какие грехи.

Романтичен портрет заключенного с подписью «Духобор». Секты духоборов в России появились в начале XVIII века на территории Слободской Украины и быстро распространились в Новороссии, Тамбовской и Воронежской губерниях, на землях Войска Донского. Секты духоборов формировались из инородцев и казачества, то есть из тех слоев населения, для которых было свойственно сознание собственной значимости и дух вольности. Духоборы утверждали, что в каждом из нас, в его памяти, его разуме присутствует Святая Троица. Это учение подняло человека и поставило его вровень с Богом.

Убийство приверженцы этих взглядов рассматривали как посягательство на самого Бога. Они отвергали церковь, таинства, кресты и иконы, не признавали посредничество священников между Богом и людьми, полагали, что государственные законы нужны только тем, кто еще не пошел по правильному пути. На основании этого секта считалась «особо вредной» и преследовалась.

Название «духобор» говорило само за себя. Главным оружием человека



Портрет заключенного «Духобор»



«Уголовник». 1904 г.



«Дворник на улице Иркутска». 1904 г.

в борьбе со злом, насилием, несправедливостью и другими античеловеческими явлениями, по их мнению, является сила человеческого духа, вера в божескую силу и стремление жить по законам Божьим — без войн и убийств. Следуя этим убеждениям, духоборы 29 июня (12 июля) 1895 г. в день святых апостолов Петра и Павла в Грузии в знак протеста против войн и насилия публично сожгли все имевшееся у них оружие.

Правительство сурово расправилось с участниками акции. Усилились репрессии против всех духоборов: их сажали в тюрьмы, истязали, убивали, морили голодом, начались массовые ссылки в Сибирь. Вероятно, на рисунке Бориса Смирнова изображен один из таких людей, попавших в тюрьму за свои убеждения. И этот портрет стал настоящим документом той эпохи.

Мы видим человека сильного и в то же время не лишеном сомнений. В глазах его словно застыл какой-то важный вопрос, ответ на который он должен получить во что бы то ни стало. Как сложилась его судьба? Этого мы никогда не узнаем.

Оксана Гердесва
Рисунки Бориса Смирнова

Все в шоколаде

Как известные люди Иркутска относятся к популярному лакомству

Ежегодно в самый разгар лета, 11 июля, весь мир отмечает самую сладкую дату. Всемирный день шоколада появился в 1995 году. Праздник введен по инициативе французов — больших любителей всяческих вкусностей. А рецепт изготовления шоколада, согласно дошедшим до наших времен легендам, придумали ацтеки. Они называли его священной «пищей богов». На европейский континент рецепт шоколада привезли испанцы. Они считали, что это лакомство укрепляет силы и способствует быстрому заживлению ран. Сейчас шоколад — одна из самых популярных в организме эндорфинов — гормонов счастья. Мы решили узнать — как относятся к шоколаду известные иркутяне?



Елизавета Журавлева, Мисс Иркутск — 2015:

— Когда я была маленькая, в нашей семье елку на Новый год украшали фигурками из шоколада. На мое счастье, елка всегда стояла в детской. Как вы понимаете, наутро игрушек на елке не оставалось! Хотя к шоколаду в чистом виде отношусь сдержанно, люблю шоколадки с добавками, с цельным фундуком или печеньем. Еще нравится есть шоколад вприкуску со свежим батончиком! Но это настоящий стресс для фигуры, поэтому стараюсь не увлекаться. Ограничиваю себя в сладком, летом, например, ем только фрукты и ягоды. А во время подготовки к конкурсу «Мисс Иркутск» из моего рациона были исключены вообще все сладости. Но в день финала я позволила себе немного шоколада, без него в тот день победа не была бы такой сладкой.

Григорий Скаллер, руководитель федерации альпинизма Иркутска, попавший в Книгу рекордов Гиннеса как самый возрастной покоритель, зашедший на Эверест без кислорода:

— Альпинистам брать с собой в походы и экспедиции шоколад просто необходимо. Это высококалорийное питание, быстро усваивается, заряжает энергией, занимает немного места в рюкзаке. Приятно на вершине горы перекусить сладким! Лично я предпочитаю брать шоколад на вес на нашей Иркутской кондитерской фабрике. Также берем с собой чернослив, изюм, орехи, курагу.



Когда отправлялись на Аляску на полтора месяца (это был поход 2-й категории сложности), брали с собой 4 кило шоколада. На высоте 3 тысячи метров — сплошной ледник, и у нас возникла проблема: шоколад замерз, еле разрубили.

А в детстве я вообще шоколад не ел. Объясню, почему. Когда был маленьким, часто болел и не любил пить таблетки. Вот старший брат и догадался засунуть лекарство в лакомство. Как я распробовал, что в сладеньком спрятана горькая таблетка, так перестал есть шоколад. Несколько лет к нему не прикасался.

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

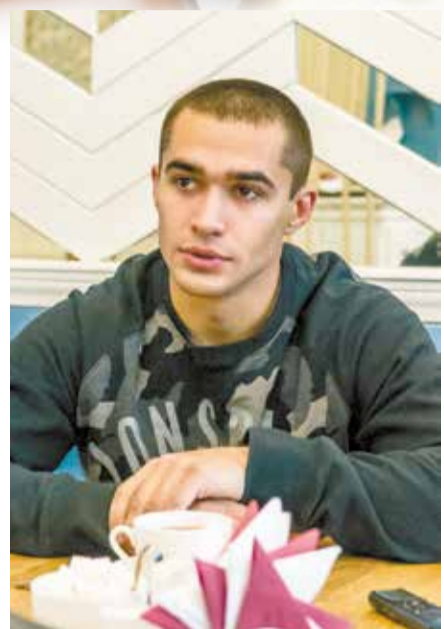
Светлана Ханова, психолог-практик:

Шоколад — это самый доступный антидепрессант. Какао-бобы тонизируют, а сахар поставляет в кровь глюкозу, поэтому у человека наступает эйфория: люди едят шоколад и не могут остановиться. Но сказать, что мои пациенты часто заедают стресс шоколадками, не могу. В такой ситуации вообще вкус еды не важен. Люди могут и макароны поедать кастрюлями. А в шоколаде нередко нуждаются те люди, у которых нет стабильных отношений, которым не хватает любви и те, кто пережил разрыв.

Алексей Негодайло, олимпийский чемпион по бобслею:

— К сладкому отношусь спокойно. Но если выбирать, то люблю шоколад темный молочный или белый воздушный. Так как сборы и соревнования у нас часто бывают в Европе, я точно знаю, что самый вкусный — бельгийский и швейцарский! Можно взять любой, не прогадаешь. У профессиональных спортсменов, особенно у тех, кто занимается олимпийскими видами спорта, не возникает беспокойства по поводу лишнего веса.

Тренировки очень энергозатратны, поправиться трудно. Тем более в бобслее разгоняющий должен весить около 100 кг, а этот вес не так-то легко удержать! Поэтому шоколадки даже приветствуются.



Кстати, некоторые ребята, кто вес теряет, берут с собой на трассу шоколад для перекуса. У нас ведь бывает по четыре заезда за тренировку, почти американские горки — напряжение не только физическое, но и психологическое.



Мария Стрельченко, заслуженная артистка России, прима-балерина Иркутского музыкального театра имени Н. Загурского:

— Едят ли балерины шоколад? Да! Не килограммами, конечно, но это не запрещено. Немного сладостей не повредит, ведь при наших нагрузках лишние калории все равно сжигаются. Своим детям я иногда запрещаю шоколадки — а то налопаются сладкого, потом обедать не хотят... Сама люблю шоколад, но эта любовь отражается на коже, поэтому стараюсь ограничивать себя. Знаю, что сладкое желательно есть до обеда — чтобы не навредить фигуре. А перед спектаклями я вообще ничего не ем: на голодный желудок работается легче.

Дмитрий Апраксин, стоматолог-терапевт:

— Для зубов вреден не столько сам шоколад, сколько дополнительные компоненты — лактоза, сахароза... Именно они разрушают эмаль зубов. Сам я шоколад люблю, но ем только горький — там меньше сахара. Встречаюсь в моей практике пациенты-сладкоежки, которые говорят: «Люблю сладкое, ничего поделаться не могу». Я занимаюсь реставрацией зубов и после процедуры рекомендую некоторое время не есть как раз таки шоколад, потому что он окрашивает поверхность зубов. Но бывает, люди забывают про предупреждения и на радостях после реставрации съедают плитку-другую. Потом, увидев на зубах разводы, пугаются. Приходится полировать поверхность и убирать пятна.



Элина Халтанова
Фото из архивов героев публикации



Слабости сильной женщины

Оксана Кошелева о толкании трамвая по пятницам, платьях и кулинарии

Самая сильная женщина Иркутской области — таким титулом обладает Оксана Кошелева. Мастер спорта по пауэрлифтингу знаменита тем, что сдвигает многотонные автомобили и трамваи. В прошлом году она сдвинула с места ретровангон весом 17,2 тонны, а нынче, в День города, взялась за 16-тонный КамАЗ и протащила его 6 метров. 7 июля 2016 года Оксана Кошелева вместе со своей 19-летней ученицей Анастасией Москалевой протащили несколько метров погрузчик Kalmar Global весом 64 тонны. В ближайшем будущем иркутянка собирается сдвинуть вертолет Ми-8. Как она пришла к таким невероятным для женщины рекордам? Об этом Оксана рассказала «Иркутску».

В трехлетнем возрасте Оксана оказалась в иркутском детском доме № 1. В 7 лет ее удочерили и перевезли в Забайкальский край. А когда Оксане исполнилось 15 лет, приемная семья отказалась от удочерения...

— Меня вернули обратно в детдом, оттуда меня направили в учебное заведение, и когда мне исполнилось 23 года, я стала самостоятельной личностью, — рассказывает Оксана. — Своих биологических родителей я не знаю и, наверно, никогда не узнаю.

Спортсменка признается: в детстве не любила сидеть за партой, зато посещала различные кружки: по вязанию, фотоделу, спортивным секциям.

— В школе я была капитаном команды по баскетболу, волейболу, — вспоминает Оксана. — В раннем детстве была болезненной, но потом все наладилось. Я ведь росла в деревне, а там — натуральные продукты, свежий воздух плюс физические нагрузки. Мужчин в семье, которая меня удочерила, не было, так что приходилось дрова колотить, в огороде работать.

Хорошая физическая подготовка пригодилась, когда Оксана увлеклась пауэрлифтингом. Первый тренер Оксаны, Анатолий Купчинский, за год сделал из нее мастера спорта. Потом он ушел, оставив вместо себя свою ученицу. Так Оксана начала работать тренером в ФСК «Шелехов». А соревнования пришлось прекратить: девушка получила травму.

— Мы консультировались с врачами, — вспоминает Оксана. — Основная причина травмы — недостаточная подготовленность к таким тяжелым физическим нагрузкам. Я ведь в кратчайшие сроки выполнила норматив мастера спорта — всего за четыре месяца! Но ни о чем не жалею, это мой путь. Наверное, мне это было дано, чтобы сейчас, тренируя своих воспитанников, я не допустила таких проблем у них. Тренерской деятельностью я занимаюсь более пяти лет, и у меня нет ни одного травмированного ученика.

Как же вы начали сдвигать грузовики и трамваи?

— Совершенно случайно. Как и все в моей жизни. Два года назад мне позвонил знакомый и предложил участвовать в конкурсе Strong Woman. «А что делать надо?» — поинтересовалась я. «Да колесо перекачивать, грузовик сдвинуть...» «Прикольно, поеду!» — согласилась я.



За всю свою карьеру Оксана сдвинула с места 147 тонн. Это соизмеримо с весом самого крупного животного на Земле — синего кита

виться, потренироваться в спортзале. А вот с более тяжелой техникой обычно используются различные средства. Например, спортсмены катают по асфальту сани с широкими полозьями с отягощением, двигают трамваи, чтобы потом перейти на более тяжелые снаряды.

— У нас договоренность с иркутским трамвайным депо, что мы по пятницам толкаем там вагоны, — объясняет моя собеседница. — Водителям интересно смотреть на это, но мы просим удалиться, потому что все снимают на видео, смущают нас. Обычно говорят: «Молодцы, девчонки! Песок мне на даче перетаскаете?». Но самый частый вопрос: «Зачем вам это?».

И действительно, зачем?

— Я хочу установить мировой рекорд, попасть в Книгу рекордов Гиннесса, оставить свой след в истории. Мои знакомые по-разному реагируют на мое увлечение. Кто-то говорит: «Оксана, надень юбку, рожай детей и вари борщ!».

Борщ я варила, детей, правда, еще не рожала, но поймите, мне нравится железо. Если бы я была простой, обычной, вы бы ко мне на интервью пришли? Это все шутки, конечно.

Есть определенная цель — преодоление новых горизонтов, изучение возможностей собственного тела. Это же целая наука: следить за режимом, питанием. И я этим не одна занимаюсь, у меня целая команда.

Часто сталкиваетесь с непониманием, негативом?

— Стараюсь этого не замечать. Всем мил не будешь. Читаю комментарии в интернете, но не участвую в обсуждении. Сдерживаюсь изо всех сил. Там пишут: «Она выглядит как боец-нормандец». Пардон, а кто там должен стоять?! Рядом с машиной весом в 64 тонны! Худенькая девушка, что ли? Хотя бывают и приятные моменты. Недавно вот мы с Настей пили кофе в одном из иркутских заведений. Рядом сидели мужчины, они нас узнали и крикнули: «Девчонки, мы вас видели, будем болеть за вас!».

А вообще, как мужчины реагируют на вас, такую сильную, волевою женщину?

— Удаляются из зала, когда я делаю упражнения на бицепсы. А те, кто относятся ко мне просто как к человеку, не примеряя на меня разные шаблоны, советуются со мной по поводу упражнений.

Чем еще бы вам хотелось заниматься в жизни?

Хочу попробовать себя на политической арене. Меня волнуют проблемы детского спорта. Сейчас в мире высоких технологий у детей другие интересы, а им нужен спорт — доступный и достойный.

Своего ребенка вы отдали бы в пауэрлифтинг или в другой силовой спорт?

— Я бы предпочла, чтобы мой ребенок начинал с гимнастики, легкой атлетики. И занимался музыкой!

Есть ли слабости у сильной женщины?

— Шоколад. Обожаю его до безобразия! Могу долго себе отказывать, месяцев 5-6 держаться, а потом разом съест несколько плиток.

А чем увлекаетесь помимо спорта?

— Люблю готовить, когда выдается время. Я ответственно к этому подхожу: составляю меню, приглашаю гостей. Особенно нравится паста.

А как относитесь к женским увлечениям вроде украшений, маникюра?

— Украшения — это неудобно. У меня ведь постоянные тренировки, их пришлось бы снимать... Одна знакомая посоветовала мне тянуть самолет в платье: «Ну ты же всегда выглядишь экстравагантно!». Но мне не нравится, как на мне смотрятся платья. Мне больше по душе рваные джинсы и майка. Еще нравится, как я выгляжу, когда жму штангу. Нравится пить воду из-под крана. А маникюр я пробовала пару раз сделать. Но со штангой это гиблое дело!

Элина Халтанова
Фото Валентина Карпова



Лето в городе

Где провести свободное время в Иркутске

Лето в самом разгаре, а у вас нет возможности уехать на морское побережье, чтобы поваляться на белом песке под пальмами или познакомиться с достопримечательностями другой страны? Не расстраивайтесь! И в нашем родном городе есть места, где можно весело и с пользой провести время.

Все лучшее — детям

Если у вас растет маленький почемучка, вам в помощь научно-развлекательный центр «Гравитация». Он расположен в ТРЦ «Комсомолл». Это отличный вариант досуга для детей и для взрослых. В «Гравитации» можно увидеть вживую все то, о чем говорится на уроках физики и химии, понять, что наука может быть веселой и интересной. Здесь регулярно проходят научные шоу, билет на которые стоит 300 рублей, и увлекательные экскурсии. Экскурсионный зал центра — это не просто набор экспонатов, связанных с физикой, математикой и другими науками. Посетителям о таинстве наук расскажут понятным языком, все экспонаты можно потрогать и испытать.

Послушать лекцию о загадках Вселенной, посмотреть захватывающий полнометражный фильм с эффектом присутствия будет интересно подросткам и их родителям.

В иркутском планетарии «Ноосфера» используется современная двухпроекторная система с высоким разрешением, что позволяет имитировать звездное небо, планеты, галактики и туманности. Стоимость билетов — от 200 до 500 рублей.

Первая в Иркутске квест-комната «Юные детективы» уже нашла своих почитателей. Играть могут дети от 6 до 11 лет. Команда — от 2 до 6 человек. Стоимость игры 2-2,5 тысячи рублей. Кроме того, для детей в городе работа-

ет множество игровых комнат, развлекательных центров, батуттов и аттракционов.

Развлекаемся активно

Если вы любите активный отдых, сплавать по бурной реке или взбираться на горную вершину, но вынуждены оставаться в городе, вам помогут получить заряд адреналина и в Иркутске. К вашим услугам — спорт-парк «Поляна». Это место для семейного отдыха с более чем пятнадцатью объектами спорта и отдыха.

Все лето иркутяне и гости города могут кататься на вейкборде (это экстремальный вид спорта, сочетающий в себе элементы воднолыжного слалом, акробатику и прыжки), тренироваться в экстремальном велопарке и на площадке для воркаута.

В вашем распоряжении — футбольная, волейбольная, пейнтбольная площадки, прокат велосипедов, лежачков, зорбов на воде, управление электрической машинкой и катером, катание на детских квадроциклах, прыжки на спортивном и надувном батутах. Можно прокатиться по заливу на каное, sup-доске или каяке, пострелять из лука или арбалета в тире.

Вейк-станция «Wake Up» тоже придется по душе любителям экстрима. Здесь для катания в аренду выдаются гидрокостюмы, спасательные жилеты и вейкборд. Время катания — 10 минут. Стоимость — 300 рублей. Плюс столько же стоит снаряжение, если у вас нет своего.

На территории парка действует игровая пейнтбольная площадка, на которой могут одновременно находиться 20 человек, футбольная площадка с искусственным покрытием и три песочные волейбольные площадки.

Кстати, поиграть в пляжный волейбол можно также на открытой площадке недалеко от ресторана «Нежный бульдог». А вот для любителей картинга, лазертага, пейнтбола в горо-

де работает несколько десятков клубов и центров. К тому же практически во всех районах города есть корты для занятий большим теннисом.

Вечер с видом на воду

Лето — не время сидеть в душных кафе и ресторанах. Куда приятнее провести вечер на свежем воздухе. Многие иркутские заведения общественного питания сейчас могут предложить вам позавтракать или поужинать на открытой веранде.

Микрорайон Солнечный — одно из любимых мест летнего отдыха иркутян. Оно и понятно — летом хочется быть ближе к воде. Прекрасный вид на реку открывается из шашлык-бара «Палуба», расположенного возле ледокола «Ангара». Оригинальный интерьер и местоположение притягивают сюда посетителей.

Чуть подальше в Солнечном, в районе пристани «Ракета», есть кафе «Волна» с прекрасным видом на залив. Общий зал кафе рассчитан на 50 человек, летняя веранда — на 60 человек. Можно провести вечер и в беседке. В кафе вам предложат блюда русской кухни, блюда на гриле, байкальские деликатесы. Средний чек — от 500 до 1000 рублей.

Многочисленные ресторанчики 130-го квартала с различной кухней тоже практически все имеют открытые веранды. Вечерами здесь оживленно, везде звучит музыка.

А если вам хочется зрелищ, то к вашим услугам — кинотеатр под открытым небом. Кинопоказы проходят каждый день при условии хорошей погоды. Начало в 22:00 на площадке Музея истории города Иркутска по адресу: ул. Ф. Каменецкого, 16 а. Вход за «Танцующим фонтаном» с улицы Карла Маркса.

Вы сможете увидеть документальные и короткометражные фильмы, комедии и мелодрамы, лучшие фильмы различных международных кинофестивалей на русском и иностранных языках с субтитрами. Стоимость билета — 250 рублей.

Сибирский загар

Ну а если вы любите пляжный отдых, то и для вас найдется возможность поприимать солнечные ванны. Официально контролирующими органами открыт для горожан в этом году только пляж на заливе Якоби. Дно Иркутского водохранилища здесь обследовали спасатели. Акваторию отгородили от зоны плавания на катамаранах буйками. В опасной для купания зоне специалисты выставили запрещающие знаки.

Пляж доступен всем, он комфортный и безопасный. Якоби делится на платную и бесплатную зоны. На платной — песчаный пляж, можно воспользоваться шезлонгом и полотенцем за 150 рублей. В бесплатной зоне отдыха — галька и нет шезлонгов.

Правда, в Иркутске есть еще несколько традиционных мест пляжного отдыха. Купаться здесь запрещено, но полежать на солнце можно.

Среди них — площадка у ледокола «Ангара». Здесь есть прокат катамаранов и каное. 250 рублей стоит аренда катамарана и 150 рублей — каное.

На остров Юность, где раньше располагался городской пляж, традиционно с наступлением теплого времени года приходят отдохнуть иркутяне. Но купаться здесь запрещено. Зато на Юности есть развлечения для всей семьи. На пляже обустроена детская площадка с батутами, шар на воде, карусели, машинки и велосипед. Стоимость каждого аттракциона от 100 до 200 рублей. Из развлечений для взрослых — катамараны, их стоимость 300 рублей.

Ну а если хочется поплескаться в воде, то вам — к Дому художника. Здешний «Танцующий фонтан» стал излюбленным местом для иркутских ребятишек. Да и взрослые не против охладиться здесь в жаркий день. Разноцветные струи воды, которые бьют прямо из-под асфальта, вызывают у горожан неподдельный восторг.

Анастасия Дарчук
Фото Александра Новикова



Сибирские каникулы

Где можно отдохнуть в области и на Байкале

Как известно, лето в Сибири скупое и короткое. И потому отсиживаться в выходные дома — непозволительная роскошь. Даже если вы не можете махнуть на черноморский или тайский пляж, у вас остаются десятки вариантов, как провести уикенд в городе или на Байкале. Лучшие места для семейного и компанийского отдыха — в обзоре газеты «Иркутск».

В воду с головой!

Когда термометр показывает +30 градусов, самое естественное желание — спрятаться в прохладном водоеме. В окрестностях Байкала есть несколько мест, где вода прогревается до +25 градусов и манит искупаться. Первое из них — Теплые озера в долине реки Снежной. Добраться туда можно на автомобиле (по Култукскому тракту и далее по трассе М-55) либо доехать на электричке до станции Выдрино. Как не заплутать по пути, рассказали заядлые путешественники, авторы видеоблога «В путь-палатку» Анастасия Емельянова и Никита Руденко:

— Поворот на Снежную легко пропустить, так как указателя нет. На 182-м км, перед поселком Выдрино, нужно свернуть направо на разбитую асфальтовую дорогу и проехать еще 5 км. Путь лежит через удивительный реликтовый лес.

Теплые озера — это Изумрудное, Сказка и Мертвое, причем для купания больше всего подходит первое. Территория Теплых озер принадлежит одноименной турбазе, и потому на нее въезд платный — 50 рублей с человека и 150 с машины. Поставить палатку возле озер не разрешат, так как это охраняемая зона, однако можно подняться выше по течению и расположиться на берегу реки Снежной.

— Вдоволь покушавшись, вы можете забраться на гору Шапка Мономаха, у подножия которой лежит озеро Сказка. Дорога наверх непростая, зато оттуда открывается потрясающая панорама — озера, хребет Хамар-Дабан и вдали Байкал, — говорят путешественники.

Второе пригодное для купания место находится в 307 км от Иркутска по дороге в Улан-Удэ и в народе зовется Култукская. Речь идет о самом теплом заливе Байкала — Посольский Сор.

— Это место напоминает Сочи 15-летней давности: песчаный пляж,

благоустроенная набережная, пирсы, катамараны, водные лыжи, кафе, около 60 баз отдыха. В общем, для тех, кто предпочитает курорты, а не тихий отдых дикарями. Здесь довольно мелко, вода застоявшаяся: теплая, но грязная и с водорослями, — предупреждает Анастасия. — Одно из самых популярных развлечений — рыбалка.

Въезд на Култукскую свободный. Чтобы поставить палатку, придется проехать дальше на песчаную косу, но это сомнительное удовольствие: местность здесь голая, поблизости ни одного дерева.

И наконец, искупаться можно на популярном заливе Малое Море. Из плюсов: вода чище, турбаз и туристов — меньше, а пустынных бухт — больше. Из минусов: ночью поднимаются такие ветры, что можно уснуть в палатке, а пронуться под открытым небом.

Выше облаков

Если вы не привыкли сидеть на месте, авторы проекта «В путь-палатку» советуют отправиться на скальник Витязь, пик Хулугайша или на Аршан.

До скальника Витязь, относящегося к Олхинскому плато, можно добраться как на машине, так и электричкой. Пункт назначения — станция Орленок. Как выяснили путешественники, поездом доехать намного проще — час пути, и ты на месте.

— Если вы все-таки отправились на машине, вам следует доехать до Большого Луга, у автовокзала повернуть налево, затем ехать прямо, перед забором вновь свернуть налево и после магазина «Удачный» — направо. Вскоре появится хороший асфальт, по которому нужно доехать до развилки и уйти направо. По грунтовой дороге вдоль железнодорожных путей вы доберетесь до нужной станции, — подробно объясняет Никита Руденко.

Скальник Витязь — место притяжения альпинистов и велосипедистов. Если договориться с какой-нибудь секцией скалолазов заранее, они наверняка позволят вам взобраться на гору со снаряжением.

От железнодорожной станции до скальника ведут две тропы: направо в гору (верхний путь — более короткий и заковыристый) и налево вдоль реки (нижний путь — длинный и живописный).

— Мы рекомендуем туда идти по нижней тропе, а обратно возвращаться по верхней. Длинный путь тянется 8 км и займет 2-3 часа, — советуют блогеры.

Восхождение на Витязь — просто цветочки по сравнению с подъемом на пик Хулугайша. Эта вершина находится в Тункинской долине на границе с Монголией и поэтому, отправляясь сюда, необходимо захватить паспорт.

— После контрольно-пропускного пункта почти сразу будет поворот направо к пику. Если машина у вас не обладает хорошей проходимостью, ее придется оставить у подножия горы.

Высота пика Хулугайша — 3015 метров. Восхождение займет примерно 8-9 часов, но, преодолев этот путь, вы не пожалеете о потраченных силах и времени — от красоты захватит дух.

— На самой вершине вы оказываетесь выше облаков. С одной стороны открывается вид на хребет Хамар-Дабан, со второй — на саянскую вершину Мунку-Сардык, с третьей — на озеро Хубсугул, — с восторгом рассказывают ребята. — Пока мы шли наверх, попали под дождь, под солнце, а на вершине увидели снег. Поэтому не забудьте взять теплую одежду и дождевик.

В Тункинской долине, вблизи Аршана, есть еще одно место для любителей активного отдыха — это 12 водопадов на реке Кынгарге.

— После схода селя в 2014 году структура водопадов изменилась, и теперь подняться выше второго проблематично, — делятся своими впечатлениями путешественники. — Помимо водопадов, можно забраться на пик Любви — это всего лишь два километра в гору.

Но за все прекрасное приходится платить: въезд на территорию Тункинского национального парка платный: по 100 рублей с каждого туриста и автомобиля, а проход к водопадам стоит 50 рублей.

И в дополнение скажем, что по пути на Аршан можно беспрепятственно заглянуть в Радиоастрофизическую обсерваторию «Бадары» и увидеть Сибирский солнечный радиотелескоп. Он представляет собой крест из 256 «тарелок» — параболических антенн, направленных к Солнцу.

Заброшенный карьер и старинный маяк

Несмотря на растущую популярность Байкала, здесь еще остались укромные, нетронутые туристами территории. Вблизи озера существуют безлюдные места, о которых молчат

путеводители: это поселок Бугульдейка и бухта Крестовая, расположенные в Ольхонском районе.

— Чтобы попасть в Бугульдейку, нужно свернуть в селе Косая Степь направо, — указывают путешественники. — Эта территория относится к Прибайкальскому национальному парку, так что нужно получить платное разрешение на въезд.

Оформить его можно в любом лесничестве Прибайкальского национального парка, а лучше заранее в главном офисе «Заповедное Прибайкалье» (Иркутск, ул. Байкальская, 291Б, тел. 350-662).

Одна из главных достопримечательностей Бугульдейки — огромный заброшенный мраморный карьер. Человек, спустившийся вниз, выглядит словно муравей на дне стакана.

— Этим залежам мрамора более 2 млрд лет, но месторождение было разведано только в 70-е годы прошлого века. Выглядит карьер монументально и даже немного жутковато, — признаются Анастасия и Никита.

Бугульдейка идеально подходит для любителей палаточного отдыха. На берегу Байкала подготовлены места для туристов: есть скамейки, столики, туалеты, кострище.

Неподалеку отсюда находится еще один затерянный рай — бухта Крестовая. Ее территория находится в частном владении, поэтому за въезд придется заплатить 100 рублей. Без подсказки сюда не добраться:

— Чтобы попасть в Крестовую, нужно ехать по Качугскому тракту и, не доезжая Еланцов, повернуть на поселок Петрово, но не на первом указателе, а на втором, — подчеркивают туристы. — Дальше еще интереснее: стрелки будут нарисованы на камнях, поэтому будьте внимательны.

Здесь вас ждет спокойный тихий отдых: прогулки по горам, осмотр окрестностей, экскурсия на старинный, но все еще действующий маяк. Он расположен между бухтами Большая и Малая Крестовая.

— Когда-то здесь был большой порт, куда заходили суда. Дороги до Еланцов тогда еще не было, поэтому провизию для местных жителей доставляли по воде, — рассказывает Анастасия. — Помимо маяка, советуем взглянуть на каменные жернова на берегу озера, заехать на соленые озера с лечебной грязью и прогуляться по пещерам.

*Лиа Шутьова
Фото предоставлено авторами видеоблога «В путь-палатку»*



Фонтан энергии

Любовь Аликина о защите леса и Байкала, борьбе за капремонт и управлении ТОСом

Есть такие люди, которые, кажется, открыли для себя эликсир неутомимости и научились расширять рамки обычных суток — вместо 24 часов у них 48, а то и все 96. Иначе как объяснить, откуда они берут силы и время на решение всевозможных задач и реализацию разнообразных проектов?

Ответ прост. Как говорит Любовь Аликина: «Я просто не могу этого не делать». Обладательница двух дипломов — геолога и специалиста по связям с общественностью, — она получает третье, педагогическое, образование и уже подумывает о четвертом, ведь юридические знания очень пригодятся в общественной работе. В разговоре она уверенно оперирует цифрами — суммами, датами, номерами законов. Общественный правозащитник, руководитель ТОСа, эксперт в области ЖКХ — на мелочи Любовь Константиновна размениваться не привыкла.

Дело чести

Моя собеседница — мама троих детей и бабушка четырех внуков. Двое внучат живут с ней. «Подрастает молодое поколение общественников», — шутит Любовь Константиновна: на многих встречах и мероприятиях внук и внучка ее сопровождают, набираются опыта и знаний. Целый шкаф в ее небольшой уютной квартире занимают документы — запросы и обращения, ответы на них из различных структур и ведомств, распечатки законов, тома судебных процессов, в которых она участвовала как общественный правозащитник. Из тридцати судов выиграть удалось девять.

Сегодня для Любови Аликиной самое важное — участвовать в защите леса и Байкала. Активисты проводят проверки незаконной вырубке леса и застройки береговой полосы Иркутского водохранилища, Ангары и Байкала.

В день нашей встречи Любовь Константиновна как раз получила из следственного комитета долгожданный ответ по поводу последнего дела — уничтожения леса на 24-м километре Байкальского тракта. Там строится релакс-поселок.

— Занимаемся этим уже больше года. Там вырублено столько, что страшно представить — 24 сосны в три обхвата, — говорит Любовь Константиновна.

В феврале прошлого года, отправившись на дачу, женщина решила прогуляться пешком по берегу Каи. Пройдя немного, заметила подозрительную активность в пойме реки. А приблизившись, увидела, как группа людей валит вековые сосны.

— Раньше мы туда постоянно вызывали пожарных, потому что лес горел. Теперь выяснилось, что «черные» лесорубы так готовили делянку под вырубку. Мол, горелый лес, кому он нужен. Я вызвала полицию, семь с половиной часов простояла в лесу по колесу в снегу, — рассказывает она.

Защита леса — это, можно сказать, дело чести и вопрос собственного здоровья Любови Аликиной. Из-за инвалидности по астме ей необходим чистый хвойный воздух и наличие водоема неподалеку.

Садоводство «Измумруд» идеально вписывается в эти требования. А тут в чудесный зеленый уголок без приглашения вторглись незваные гости с бензопилами.



Любовь Аликина не привыкла сидеть на месте: сейчас она возглавляет ТОС «Рубин», встает на защиту лесов и озера Байкал, воспитывает четверых внуков и подумывает получить четвертое высшее образование

— Меня потом спрашивали, не боялась ли я стоять в лесу наедине с такими людьми? Единственное, о чем я тогда беспокоилась — не отобрали бы деньги, тем утром я пенсию получила, — смеется она. — Но страшно мне не было. Знаете, я инвалид и уже семь раз «умирала» — у меня был анафилактический шок и давление по нулям. Я знаю, что такое смерть, и совершенно по-другому отношусь к миру. Радуюсь тому, что проснулась, что идет дождь, что есть лес и вода, которые мне помогают.

Договориться с болезнью

В молодости Любовь Константиновна жила и работала в Читинской области. Там геологи открывали урановые месторождения. Вышла замуж, родила троих детей, жизнь шла своим чередом. Но однажды случилась беда.

— Тот день я помню очень отчетливо — вторник, 17 июля. Мне было 23 года. До этого, в пятницу, я немного простыла и лежала дома. Чувствовала себя плохо, но отказалась ложиться в больницу из-за детей — младшему сыну тогда было всего два месяца. Становилось все хуже и хуже, дышать было почти невозможно — каждый вдох давался с трудом и болью. С понедельника на вторник состояние усугубилось. Я не могла уснуть и в четвертом часу утра вышла на улицу немного проветриться. После того как глотнула воздуха, мне стало совсем плохо. И тут же увидела, что в огороде вся зелень стала коричневого цвета.

Оказалось, на заводе неподалеку, где урановую руду обогащали серной кислотой, произошел выброс ядовитых паров. Едкое облако накрыло геологический поселок Октябрьский. Из десяти пострадавших выжила только Люба.

Винные в этом происшествии были наказаны, но что в этом толку, если едва выбравшаяся с того света Люба, пролежавшая много часов под аппаратом искусственного дыхания, на всю жизнь осталась инвалидом?

— Первый раз группу инвалидности предложили, когда мне было всего 27 лет. Я плакала, отказывалась. Согласилась на это только в 2005 году. А тогда я выбрала семью и боролась за жизнь ради мужа и наших троих детей.

Я человек очень активный, и этот адреналиновый резерв моего организма тогда помог мне выжить. Да и сейчас помогает работать, ведь я постоянно преодолеваю какие-то трудности. Можно сказать, я сама себе организовала ремиссию, договорилась со своей астмой. Французские пульмонологи, которые обследовали меня, сказали то же самое.

Сразу в бой

— В Иркутск мы переехали в 2004 году, и я тут же принялась за дело. С жителями начали приводить в порядок двор, заасфальтировали территорию, организовали детскую площадку. По моей инициативе в 2007 году мы создали ТОС «Рубин». Есть одно большое достижение: в ТОСе у нас три дома, и в двух из них провели капитальный ремонт. За три года я побывала на аудиенции у сотни чиновников, чтобы этого добиться.

В итоге в домах заменили буквально все. Одна из самых дорогих работ — создание вентилируемого фасада. Но оно того стоило, ведь после этого у нас на треть упала плата за комму-



Любовь Константиновна со своей дочерью



Целый шкаф занимают запросы и обращения, ответы на них, распечатки законов, тома судебных процессов

нальные услуги из-за экономии тепла и электричества.

Дом действительно стал красивым — чистый и светлый, с застекленными балконами, которые подрядчик по фасадным работам сделал бесплатно. Любовь Константиновна рассмеелась в ответ на мое удивление. Оказывается, на тот момент в законе о капитальном ремонте существовала такая норма — 10% от стоимости работ должен составлять собственный вклад их исполнителя. Получается, жильцы сдали от 10 до 15 тысяч рублей на капремонт, а взамен получили бонусы примерно той же цены.

— Раньше я никогда не занималась вопросами ЖКХ, но много читала, изучала законы, потому что во всем хочется дойти до самой сути. Теперь с уверенностью могу сказать, что понимаю в этом больше многих. Я даже читала бесплатные лекции. Девятнадцать многоквартирных домов Иркутска прошли через капитальный ремонт при моем непосредственном участии — я готовила пакеты документов.

С депутатом по округу Андреем Хоменко Любовь Аликина поддерживает ровные конструктивные отношения. Недавно, например, депутат помог обустроить небольшой офис для ТОСа «Рубин». Жители в свою очередь принимают активное участие в различных мероприятиях железнодорожного университета.

— Когда меня спрашивают: «Где вы работаете?», я впадаю в ступор. Отвечаю: «Я инвалид второй группы». Мне не верят, — смеется она. — Именно поэтому считаю, что со многими болезнями можно справиться благодаря воле и желанию. У меня получилось.

Мария Николаевна
Фото Валентина Карнова



Поздравительные адреса от губернатора и мэра, памятные подарки, первый танец молодых, старинные обычаи чествования новой семьи, поздравления от родителей и многое другое — как прошел Всероссийский день семьи, любви и верности, читайте в нашем материале.

Молодые люди знали, что символично создать семью в этот день. 8 июля — день памяти святых Петра и Февронии, которые стали образцом любви и преданности. Узнав историю этой любви, многие девочки мечтают выйти замуж именно в этот день.

Для молодоженов Россовых, Мишетич и Петровых эта мечта сбылась. Не только зарегистрировали брак, но и получили подарки от областных и городских властей.

Поздравить новоиспеченных супругов пришла заместитель мэра Иркутска Татьяна Эдельман:

— Уважаемые молодожены! То, что вы регистрируете свой брак в День семьи, любви и верности и в юбилейный для Иркутска год, налагает на вас огромную ответственность. Вы должны всем показать, насколько крепкие семьи в нашем городе!

Чествование пар продолжилось в усадьбе Владимира Сукачева. Там соорудили торжественную арку, или ручеек, как ее еще называют. Это символ перехода в новую счастливую жизнь.

Родители встали впереди арки, держась за руки, а молодожены проходили под ними и слушали пожелания от своих матерей и отцов.

Пожелания дарили не только опытные семейные пары, но и дети, чье отношение к браку еще наивно и идеалистично. Девочка по имени Виталина, пришедшая на бракосочетание старшего брата, рассказала нам, что знает об этом дне:

— Мама сказала мне, что Сережу надо поздравить не только со свадьбой, но и с Днем семьи, любви и верности. Я нашла информацию об этом празднике, мне очень понравились Петр и Феврония. Они — само воплощение любви! Надеюсь, что мой брат и его жена будут так же любить друг друга. И еще желаю им много детишек!

А вот Кристина Россова, в этот день вступившая в брак, так отзывается о празднике:

— Говорят, жениться в День семьи, любви и верности — хорошая примета. Магия праздника поможет сохранить семейный союз долгие годы. Мне кажется, это замечательная, наша, русская, альтернатива Дню всех влюбленных!

Горько!

Дворец бракосочетания поздравил молодоженов с Днем семьи, любви и верности



Главный документ семейной жизни новоиспеченные супруги Мишетич получили из рук руководителя службы ЗАГС Иркутской области

Семья — одна из самых главных ценностей на свете. Вот и в этот день Иркутск стал богаче на несколько счастливых семей. Мы говорим им: «Горько!» и провожаем в далекое плавание под названием «семейная жизнь».

Софья Шлак
Фото Валентина Карпова

ЦИФРЫ

309 заявлений на регистрацию брака приняли в Иркутской области за 8 июля. Из них 106 в Иркутске. Во Дворце бракосочетания состоялась 51 церемония, в Листвянке — 7.

Опасность нараспашку

Почему дети выпадают из окон и как предупредить подобные случаи

В раннем возрасте дети норовят заглянуть в каждый уголок и все испытать на себе. В такие минуты ими руководит не страх и не инстинкт самосохранения, а любопытство. Как объяснить ребенку степень опасности и какие меры защиты предпринять — узнал наш корреспондент.

За первые семь месяцев прошлого года в Иркутской области выпало из окон 17 детей, в том числе трое в Иркутске. В нынешнем году ситуация практически не изменилась: 18 случаев в регионе и 3 случая в городе. К счастью, ни один из них не закончился трагично, ребятишки отделались ушибами и травмами. Самое удивительное, что такие инциденты, как правило, происходят в нормальных благополучных семьях.

— Если говорить о тех, что произошли в Иркутске: во всех случаях родители были дома. Например, папа спал, ребенок находился под присмотром старшей пятилетней сестры, играл на балконе, поскользнулся и сорвался вниз, — рассказывает Наталья Непокрытова, ответственный секретарь комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Октябрьского округа г. Иркутска. — Если балкон не застеклен или в нем есть широкие пролеты, не пускайте туда детей.

Еще одна большая ошибка взрослых — они думают, что москитная сетка способна уберечь ребенка от падения. На самом деле она не выдерживает даже веса кошки. В целях

безопасности следует установить на сетку дополнительные защелки.

— Москитная сетка вызывает у ребенка чувство безопасности: ему кажется, что эта преграда не даст ему выпасть. На самом деле стандартные крепления очень хлипкие, — продолжает Надежда Непокрытова.

Как показывает практика, из окон чаще всего выпадают малыши 2-3 лет. Детский психолог Эльвира Гончарова связывает это с тем, что именно в раннем возрасте дети стараются все познать на собственном опыте.

— В принципе, в три года инстинкт самосохранения уже работает, однако малышам не хватает опыта, чтобы понять, насколько опасна высота. Они не осознают, что могут разбиться, — объясняет детский психолог.

Окно ни в коем случае не должно восприниматься как игровая зона. Нельзя поощрять, чтобы ребенок выбрасывал игрушки из окна, играл вблизи него, пытался залезть наверх.

— Если однажды ребенок получил удовольствие от выкидывания игрушек в окно, он захочет повторить это, поэтому такие шалости позволять нельзя. Зона окна должна восприниматься, как зона чайника — горячо, опасно, высоко, — советует Эльвира Гончарова. — Предостерегать малыша нужно не в приказном тоне, а в мягкой форме. Иначе ваше категоричное «нельзя» вызовет у ребенка лишний интерес.

Лна Шутова



Психологи подчеркивают, что зона окна ни в коем случае не должна восприниматься ребенком как игровое пространство

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

- ✓ Не оставляйте ребенка одного в комнате с настежь открытым окном или балконом
- ✓ Уберите от окна стулья, диваны и другие предметы мебели, по которым можно вскарабкаться наверх
- ✓ Следите, чтобы фурнитура и рамы были исправны
- ✓ Не пускайте ребенка на балкон, если там между перилами существуют широкие пролеты
- ✓ Если вы оставляете ребенка одного в комнате, на деревянном окне можно открыть только форточку, а пластиковое окно привести в режим «фронтальное проветривание»
- ✓ Оборудуйте металлопластиковые окна специальными устройствами, блокирующими открывание



Восток — дело тонкое

Продолжаем публикацию записок Яны Лисициной — художника, историка культуры, журналиста, доцента ИГУ, которая пишет о том, что с ней происходит, здесь и сейчас, в наше время и в нашем городе.

Я родилась и выросла на Дальнем Востоке, и с 1985-го живу в Иркутске. Не знаю, что вкуснее: квашеная капуста с брусникой или ким-чи, позы ем правильно, руками, палочками цепляю роллы, обжигаясь свининой с ананасами со сковородки. У меня дома есть китайский стол, японские чашечки, монгольский чай, корейский веер. Маленькой бродила по берегу Японского моря и смотрела на горизонт. Там был мой папа на своем корабле, ему в Японию сходило было на раз-два. И во Вьетнам, и в другие страны, работа у человека была такая. Поэтому Восток для меня кусок жизни. Вернее, я тут живу или рядом живу и все так переплетено, закручено — и культуры, и понимание культуры.

В Иркутске все есть

Всегда приятно и удивительно вдруг увидеть совершенно разные вещи, объединенные словом «Восток», на одной площадке. Выставка «Многоликий Восток» в Иркутском областном художественном музее — очень точная, и символично, что случилась именно в ярком июле, когда жара, пыль, солнце и синее-синее небо, и все кажется, что за кустом отцветшей сирени в музейном садике отдыхает Чингисхан.

Иркутск отражается через большие окна музея в стекле, за которым хранятся серебряные крохотные ложечки, колечки, ожерелья. Росписи, ткани, графика, малая пластика, керамика. Все тонко, неслышно, но мощно, как, впрочем, и принято на Востоке. Япония, Монголия, Китай, Индия из запасников нашего музея, XIX-XX век, смотреть — не пересмотреть...

Папа говорил, что побывал во всех странах, кроме Индии. Поэтому у меня



с детства сомнения — а она вообще существует? Но на выставке она есть.

Мой первый сумасшедший

Это был азиат, который в военной форме, совсем не похожей на советскую, маршировал по главной пешеходной улице маленького портового городка. Он чеканил шаг и кричал «Банзай». Это очень органично смотрелось, когда он шел мимо каменных построек, которые возвели японцы во время оккупации Сахалина.

Сама улица была как сегодня подиум для моделей: жены моряков надевали самые шикарные шмотки, брали детей и шли гулять. Делать-то было особо нечего — мужики в море, вечер теплый, а у библиотекарши из мореходки такой кримшлен, ну такой кримшлен, а докторша, похоже, загуляла со старпомом...

Городской сумасшедший очень старался произвести правильное и красивое впечатление, вытирал ногу, сверкал черными глазками, вскиды-

вал руки. «А, вот наш японский шпиен пошел», — говорили буднично бабы в перерывах между болтовней. Еще поговаривали, что он каким-то чудом остался на острове, когда в войну японцев выбили, сошел с ума и регулярно делает парад перед императором. Никто его не обижал, и он никого не трогал, иногда беззлобно обзывался не по-русски на парней, призывая к хакири. И текли-текли наши параллельные реальности. А потом он как-то умер на пороге пивнушки, в холод. Я очень надеюсь, что перед смертью он увидел своего императора и пошел с ним.

Неожиданность

Набрела на сапожную мастерскую, обрадовалась, потому что нужны набойки на туфли. В будке сидел пожилой смуглый человек. Он сказал: «На обед пошла? Покушаешь, вернешься — заберешь. Как писать тебя на бумажке?» И он прицепил крохотную бумажку на туфлю и приготовился писать.

Я назвала свое имя. Он сказал: «Красавица! Японочка!» Ни один мужчина из мира живущих и мира ушедших меня не называл японкой.

Я шла по улице и шурила свои японские глаза на наше восточное солнце. Над Байкалом дымилась Фудзияма.

Праздник сэнсэя

Как-то мои китайцы-студенты долго шушукались, потом вытащили розовую круглую коробку с печеньем, и самая бойкая произнесла речь. Сначала я ничего не поняла, но самый смысленный перевод: «С праздником сэнсэя!» Это они так с Днем учителя поздравили.

Я поправила кимоно, вошла в нирвану, вышла из нее, погладила лысину, поправила косичку, маленько полевитировала, поймала дзен, отпустила дзен, села в позу лотоса на циновку и посмотрела на своих учеников миндалевидными, полными мудрости глазами.

...Насчет лысины я чуток загнула.

Страж улиц

Ползу взглядом по изгибам иркутских домов. Мы просто бродим по городу, и Василий рассказывает об архитектуре, а я ищу замурованные дверные проемы и рассматриваю сохранившуюся резьбу ставней. Навстречу нам движутся толпы усталых корейцев, они с интересом рассматривают нас, а мы удивленно понимаем, что кроме нас нет никого из иркутян, наверно, все ушли на набережную слушать музыку и оставили улицы на милость азиатам. Но они удачного момента для набега не чувствуют, а азартно фотографируют проходящего кота. Кот презрительно метит угол и стремительно исчезает в подворотне. Корейцы аплодируют.

Яна Лисицина
Авторская графика «Ракушка»



Мы продолжаем нашу рубрику, в которой вы, дорогие читатели, сможете найти много интересных фактов о жизни нашего города, узнать о событиях, которые произошли в этот день в Иркутске 20, 50, 100 лет назад. Ведущий исторического календаря — историк, краевед, блогер Алексей Петров. Прочитав выдержки из старых газет и книг, вы поймете, что, по сути, во все времена людей волнуют одни и те же проблемы.

Запертая калитка, заглохший пароход

1911 год

Городская дума обсуждала вопрос реставрации Московских ворот и здания Старого Арсенала (военное учреждение для хранения, ремонта и сборки, учета, выдачи войскам вооружения и боеприпасов) на хлебном базаре (район нынешнего центрального рынка). Если за сохранение Московских ворот депутаты выступили единогласно, выделив на их реставрацию шесть тысяч рублей, то вопрос сохранения арсеналов вызвал большую дискуссию. Так, гласный Концевич требовал сохранить здание как исторический памятник: «Сломать его мы всегда успеем, а восстановить уже не сможем». Один из старейших гласных Корсаков был, наоборот, против — мол, не все старые строения нуждаются в сохранении, а разные амбары, кладовые и подвалы никакой исторической ценности не представляют. В конце концов договорились, что здание казенное, нужно его сфотографировать и отправить фото в Петербург, а там уж как решат. На том и согласились.

1916 год

Сейчас уличные музыканты не редкость. А вот сто лет назад этому удивлялись местные газеты.

«Иркутская жизнь» пишет, что в июле на улицах города появились два юных бродячих музыканта — 8 и 11 лет. Старший мальчишка звался И.И. Маштакым и распевал народные романсы. Младший И.Н. Назаров аккомпанировал ему на скрипке. Игрой и песнями дети собирали подаяние, причем от некоторых людей им нередко перепали двугривенные и полтинники.

По словам старшего, он родом из поселка Мысовский Селенгинского уезда, круглый сирота, оба брата на фронте. С раннего детства мальчик попал к бродячему музыканту, который и содержал обоих пацанов. Причем старшему платил пять рублей в месяц, отбирая всю дневную выручку, часто достигающую почти те же пять рубликов. Жили музыканты по Большой Блиновской (ныне Партизанской), в доме 69.

А двумя днями ранее, 12 июля 1916 года, на Ангаре чуть не произошла катастрофа с человеческими жертвами. В 9 часов утра пароход «Александр», сильно нагруженный пассажирами, отошел от «Звездочки» по направлению к городу.

На самой середине реки внезапно заглох двигатель, и пароход остановился. Судно понесло по тече-

нию вниз. На борту началась паника: кто-то звал на помощь, кто-то рыдал, многие уже готовились броситься в воду из боязни, что пароход налетит на понтоны, но, к счастью, машина вновь заработала. Все добрались до берега и отделались испугом.

1926 год

«Власть труда» осуждает директора иркутского спиртоводочного завода, который установил «комендантский час» — ввел систему выдачи пропусков для проживающих в общежитии. Пропуск был действителен только до десяти вечера, а потом в общагу попасть было нельзя.

«Многие же, — писал корреспондент газеты, — заняты общественной работой, поэтому к указанному времени еще не могут освободиться. Другая же часть рабочих ходят в кино да на лодочках катаются. Из-за бестолкового распоряжения рабочие лишены возможности наилучшим образом использовать собственное свободное время. Следовало бы открыть калитку, которая находится рядом с общежитием».

Смешно читать, но такие вещи в те времена по партийной линии решались очень быстро. Скорее всего, калитку-таки открыли...

1931 год

Иркутский горсовет на своем заседании обсудил состояние физкультуры в городе и работу стадиона. Общее состояние спорта было признано никудашным. А работу стадиона и вовсе признали неудовлетворительной. Депутаты заявляли, что стадион должен был стать одним из мест оздоровления и культурного отдыха иркутян, организатором и агитатором дел третьего года пятилетки. Горздраву поручили создать при стадионе врачебный кабинет и улучшить медобслуживание физкультурников. Смета стадиона была утверждена в сумме 36 тысяч рублей, из которых десять тысяч давал местный бюджет, 18 тысяч — доходы собственно стадиона, а 8 тысяч должны были привлечь профсоюзы. Ну и, конечно, взяты социалистические обязательства: к годовщине Октября ни один из физкультурников не должен был остаться вне рядов ударных бригад.



Интересы горожан под контролем

Сергей Шишкин об основных направлениях работы
Общественной палаты города

В начале июня сформирован новый состав Общественной палаты Иркутска пятого созыва. На прошлой неделе члены палаты собрались на первое пленарное заседание, чтобы избрать председателя, заместителя председателя и сформировать комиссии. В ходе открытого голосования Сергей Шишкин единогласно избран председателем палаты. Он возглавлял и прошлый созыв, который работал с июля 2014 года. Мы поговорили с Сергеем Ивановичем о том, чего уже удалось достичь и какие направления работы станут приоритетными для нового состава палаты.

— Сергей Иванович, вы были председателем Общественной палаты четвертого созыва. Как оцениваете работу этого института за последние два года?

— Я согласен с мнением мэра Иркутска Дмитрия Бердникова, который выступил на первом пленарном заседании. Он дал высокую оценку работе палаты. Четвертый созыв пришелся на тот момент, когда менялся формат власти, начал работать новый состав городской думы. Эти обстоятельства создали основные предпосылки для нашей активности. Вносимые изменения потребовали много публичных дискуссий, обсуждений, даже некоторого неприятия.

Как человек либеральный, я не старался всех членов палаты привести к единому мнению. Суждения были разными. Но это нормально, это и есть живая связь между администрацией и горожанами. И я рад, что большинство все-таки поддержало наши инициативы, касающиеся внесения изменений в Устав города.

По прошествии более чем года я могу с удовлетворением констатировать, что мэр у нас работающий. На протяжении почти сорока лет я имел возможность наблюдать разных руководителей города, мэров и оценивать степень их заинтересованности и активности.

Конечно, когда во главе города энергичный мэр, а законодательную ветвь власти представляет достаточно активная дума — это задает определенные параметры работы всем институтам.

Я бы не сказал, что Общественная палата идет вслед за органами местного самоуправления. Зачастую органы местного самоуправления используют площадку палаты для экспертизы каких-то ситуаций.

— Какие направления были основными в работе палаты прошлого созыва?

— На протяжении последнего года активно обсуждалась тема пространственного развития города: изменение границ, наполнение новым содержанием магистрально-дорожной сферы... Этот год шел под знаком изменений генерального плана. Члены Общественной палаты неоднократно участвовали в слушаниях по этому вопросу, в заседаниях градсовета. Мы высказывали свое мнение, связанное с прекращением точечной застройки, с развитием зеленых зон, созданием парков и скверов, общественных пространств и рекреационных зон в городе.

— Какие-то конкретные проекты удалось реализовать?

— У нас, как вы знаете, работает четыре комиссии, и в каждой из них — очень активные люди. Члены Общественной палаты Михаил Сигал и Юрий Корнев инициировали создание сквера на углу улиц Декабрьских Событий и Энгельса напротив Дома Европы. Это довольно дорогостоящее мероприятие: создать проект, снести там торговые точки и киоски, а затем благоустроить территорию. Сейчас, летом, работы в самом разгаре, и можно с уверенностью сказать, что к осени сквер уже будет — иркутяне получат новое общественное пространство.

Не могу не отметить активность Дианы Салацкой — председателя комиссии по культурной политике. Ее арт-галерея является местом многих мероприятий. Не случайно мы вновь избрали Диану Анатольевну председателем этой комиссии.

А ее заместитель — Галина Константиновна, которая запустила интереснейший проект — издание серии открыток об Иркутске. По ее инициативе была организована выставка открыток и фотографий в аэропорту. Таким образом, гости города, улетаая, могли отправить своим родным или знакомым карточки с видами Ир-



Сергей Шишкин: «Я бы не сказал, что Общественная палата идет вслед за органами местного самоуправления. Зачастую мэрия и дума используют площадку палаты для экспертизы каких-то ситуаций»

кутска. И таких примеров множество. У каждого члена Общественной палаты был свой проект.

— Лично вам какой из них больше всего запомнился?

— Запомнилось, как мы с членами Общественной палаты объехали муниципальные учреждения города, чтобы проверить качество услуг социальной направленности, предоставляемых жителям. Были в КУМИ, в управлении здравоохранения и в других учреждениях. С нами ездили различные эксперты, специалисты, которые и определяли уровень предоставления подобных услуг по конкретным критериям, таким, например, как доступность для маломобильных групп граждан, информативность, оперативность и др.

Мне кажется, что подобные проверки мобилизуют служащих в части готовности и открытости оказания муниципальных услуг. Выводы меня приятно удивили: в большинстве случаев все происходит на современном уровне. Кое-какие замечания, конечно, были, но они носили больше технический характер.

Понятно, что члены Общественной палаты не только вошли в оргкомитет по празднованию юбилея города, но и по-своему участвовали в праздновании. А в прошлом году мы так же активно проводили мероприятия, посвященные 70-летию Победы.

— Знаю, что члены Общественной палаты внесли свой вклад и в разрешение некоторых конфликтных моментов...

— Совсем недавно в стенах Общественной палаты мы обсуждали ситуацию, связанную с социальным напряжением в коллективе иняза. Взаимодействовал с ними член палаты Максим Евдокимов. Мы в свою очередь на заседании выслушали преподавателей, которые теряют работу. А ведь в большинстве своем это женщины, иногда матери-одиночки.

Хочется верить, что присоединение иняза к университету произошло не без нашего участия. Очень важно, чтобы студенты и преподаватели в городе Иркутске не потеряли ни место учебы, ни место работы.

В прошлом году мы участвовали в разрешении конфликта, связанного с Ботаническим садом. Виктор Яковлевич Кузеванов был моим предшественником, руководил ОП, кроме того, мы всю жизнь работаем в университете и хорошо знаем эту ситуацию. Вот мы и нашли оптимальное решение. Мэр сделал Виктора Яковлевича своим советником по экологическим вопросам.

— Как строились взаимоотношения с органами власти?

— Нам удалось найти общий язык не только с мэром и администрацией города, но и с депутатами Законодательного собрания Иркутской области.

При поддержке Андрея Лабыгина впервые удалось получить финансовые средства по программе «Народные инициативы», в которой раньше город не участвовал. По этой программе Иркутску было выделено 20 млн для реализации небольших, но ак-

туальных и важных для областного центра проектов.

Главы округов вели отбор таких проектов, и уже в этом году мы увидим результаты: где-то появятся пешеходные дорожки, уличные тренажеры, новые общественные пространства. Это инициативы самих горожан.

Например, один активист предложил реставрировать спуски на набережной к Ангаре. Сейчас там все ступеньки разрушены. Такого рода проекты не требуют больших финансовых средств, но очень важны для комфортного проживания в городе.

Еще один проект, который нам удалось реализовать с участием молодежной мэрии, не привлекая бюджетных средств — реставрация «ракушки» на острове Юность. Это была инициатива мэра, и сейчас там проводится много мероприятий.

— А какие задачи ставите перед собой в этом созыве?

— Сегодня актуальна тема экологии. Мы с Верой Шленовой — она вошла в новый состав Общественной палаты — ранее обсуждали тему ново-ленинских болот — Птичьей гавани. Высказав свое мнение относительно сохранения этого заказника, где водятся редкие виды пернатых, мы остановили отсыпку болота под строительство. Ведь уже сейчас более 100 га там потеряно. Эту работу намерены продолжить и в нынешнем созыве.

Тема экологии многообразна. Это и смена тополей на другие деревья, и борьба с горностаевой молью. Мы видим, что наиболее эффективно работа проведена именно в этом году, когда правильно были подобраны препараты, своевременно приняты необходимые меры.

Кроме того, городу необходим зоопарк, нужно решать вопрос с местами детского отдыха. Жаль, что не удалось реализовать проект, связанный с велодорожками. На бульваре Гагарина они просто необходимы. Мы намерены все-таки заниматься этой проблемой.

Общественная палата по-прежнему остается экспертной площадкой для решения важных вопросов, волнующих наших горожан. Все мы — жители нашего города, достаточно просто наблюдать и подсказывать чиновникам, а они, как показывает практика, нас слышат.

И конечно, ОП останется площадкой для публичных инициатив наших активных граждан. Поэтому мы будем продолжать работать в режиме открытости, будем слышать иркутян и транслировать органам местного самоуправления все, что нам говорят люди. Это, пожалуй, и есть основные принципы нашей работы.

Хочу поблагодарить членов прошлого созыва Общественной палаты. Десять человек остались и в нынешнем составе. Пришли к нам и опытные, креативные «новички». Вместе мы сможем успешно поработать на благо жителей Иркутска.

Анастасия Дарчук
Фото Александра Новикова

Скоро хоккей

«Байкал-Энергия» вышла из отпуска и готовится к новому сезону

4 июля серебряные призеры чемпионата России по хоккею с мячом вышли из отпуска и приступили к тренировкам. Состав бело-синих претерпел небольшие изменения: поигравшие год за иркутскую команду Михаил Селедков и Василий Жаукенов ушли в кемеровский «Кузбасс», а один из самых опытных в «Байкал-Энергии» игроков Максим Блем перешел в казанское «Динамо». Есть и приобретения: ряды бело-синих пополнили Анатолий Голубков и Станислав Исмагилов, оба хоккеиста переехали к нам из хабаровского «СКА-Нефтяника». Новичков представили на традиционной предсезонной пресс-конференции.

Анатолий Голубков иркутским болельщикам знаком хорошо: он играл за «Байкал-Энергию» до 2014 года. Вернувшись, взял 44 номер.

— Точно условия других клубов не интересовали, ему очень хотелось играть в Иркутске, — сказал на пресс-конференции директор клуба Василий Донских.

Станислав Исмагилов будет играть в иркутской команде под девятым номером.

— Было предложение остаться в Хабаровске, но мы обсудили с семьей и решили, что поедем работать в Иркутск, — рассказал Станислав. — Семью уже перевез. Мы уже погуляли по 130 кварталу. Ваш город у меня всегда ассоциировался с Байкалом, вот сейчас будут сборы там, съездим, посмотрим. В Иркутске всегда приятно играть, болельщики так поддерживают свою команду, что просто мурашки по коже...

В прошлом сезоне у иркутян и хабаровчан в чемпионате страны была длительная и жесткая полуфинальная серия. Каково было уйти из «СКА-Нефтяника» в «Байкал-Энергию»?

— Это на поле у нас война, а вне игры мы все хорошо друг к другу относимся, — улыбается Станислав. — Мне ребята пожелали удачи в новом клубе. Сейчас нужно скорее адаптироваться, влиться в команду.

Ряды «Байкал-Энергии» в это межсезонье мог пополнил и шведский хоккеист Илари Мойсала. Слухи о переезде шведа в Иркутск ходили с конца прошлого сезона.

— Да, переговоры с Мойсолой велись, но общий язык мы найти не смогли, — объяснил Василий Донских. — Хотя он до последнего хотел играть в Иркутске. Были близки и к подписанию контракта с Евгением Иванушкиным, но не сложилось. Сейчас относительно состава игроков у нас полная обойма, но если вдруг что-то будет интересное, то мы держим руку на пульсе. Фамилии раскрывать некорректно, но 3-4 игрока к нам прыснут.

В тренировках с основной командой участвуют ребята из молодежной команды. Планировалось при-



Новобранец «Байкал-Энергии» Станислав Исмагилов должен укрепить линию атаки иркутян. В следующем сезоне бело-синие намерены получить международное признание и золото в чемпионате страны

влекать Дмитрия Гришина и Никиту Никитина, но их «арендовало» московское «Динамо».

— Второй год подряд привлекаем к сборам за основную команду Вадима Матвеевко, — заметил главный тренер иркутян Евгений Ерахтин. — Парень молодой, перспективный именно как защитник. У нас есть небольшие проблемы с линией обороны, но не в качестве, а в количестве. Вообще в российском хоккее с мячом нехватка защитников хорошего уровня. Иван Соловьев — нападающий, воспитанник биробиджанской школы хоккея с мячом. Еще Ваня Нечаев, но я считаю, что он уже непосредственный участник основной команды, так как мы его привлекали к играм. Максим Негрун — сын нашего Алексея Негруна (вратаря «Сибсканы» и «Байкал-Энергии», ушедшего из жизни прошлым летом). Парень талантливый, весь в отца...

До 5 августа «Байкал-Энергия» будет готовиться на «Рекорде». Далее до 28 августа по четыре раза в неделю хоккеисты будут проходить ледовую подготовку в Ангарске на стадионе «Ермак». Потом запланирован двухнедельный сбор в Кемерове. И после небольшого перерыва иркутяне уезжают на первый этап Кубка России.

— Далее 5-6 дней отдыха дома, и вылетаем на Кубок мира в Швецию, — рассказал Евгений Ерахтин. — Отправляемся заранее, чтобы адаптироваться. Вся подготовка будет спланирована таким образом, чтобы выйти на пик формы именно к моменту Кубка мира. Нужно попытаться выиграть на международном уровне.

— С международными стартами нам не везло, — подтверждает президент клуба Виктор Захаров, — се-

ребро чемпионата есть, Кубок страны есть — ребята сами понимают, что успешное выступление на Кубке мира необходимо! Думаю, что в этом году должны достойно выступить.

А в чемпионате России со следующего сезона будет новая схема. Согласно регламенту, чемпионат будет проходить в три этапа, команды разделят на зоны, и играть придется по две игры на выезде и дома.

Далее круговая схема, и потом 8 клубов, вышедших в плей-офф, определяют лучшего. Новая схема уже вызвала осуждение среди болельщиков. Что же думают про новшество сами хоккеисты?

— Посмотрим, поиграем, уже после сезона выводы делать будем — хорошая схема или плохая, — заявил капитан «Байкал-Энергии» Максим Гавриленко.

Пусть и при новой схеме, но цели у команды остались такими же максимально высокими.

— Анатолий Голубков и Станислав Исмагилов, подписывая контракт, понимали, в какую команду и с какими задачами пришли, — заметил Виктор Захаров. — В прошлом году мы заняли 2-е место, но не к этому мы стремились. Хотя надо было радоваться серебру, но тех эмоций, что были у нас после завоевания Кубка России, не было. Задача была одна — выиграть чемпионат России. Этой цели мы не достигли, поэтому она осталась в наших головах. Как получится в следующем сезоне, будет зависеть от ребят.

Элина Халтанова
Фото Ники Песинской

Серебро и золото

Иркутянка Наталья Можина успешно выступила на первенстве Европы

С 6 по 10 июля в городе Ходме-зёвархей (Венгрия) состоялось юниорское первенство Европы по плаванию. В составе сборной России выступила и спортсменка из Иркутска Наталья Можина. Наташа, для которой эти соревнования стали первым серьезным международным стартом, выиграла 2 медали — золото и серебро.

Наташа тренируется во дворце спорта «Юность» у старшего тренера сборной Иркутской области по плаванию Виктора Агенко.

— Отбор на первенство Европы проходил на чемпионате России, проходившем в апреле в Москве, — рассказывает Наташа. — Я выполнила установленный норматив на дистанции 100 метров вольным стилем и была включена в состав нашей сборной.

В первый день соревнований Наташа стала второй в эстафете 4х100 метров вольным стилем. Результат российской команды в финале эстафеты 4х100 метров вольным стилем составил 3 минуты 44,35 секунды. Первое место заняла команда Дании с результатом

3 минуты 43,42 секунды. Третьей стала команда Великобритании, показавшая результат 3 минуты 45,25 секунды.

— Конкуренция на соревнованиях высокая, но я особо не волновалась, — признается девушка. — Единственная сложность возникла с экипировкой: сначала привыкала к новым гидрокостюмам, их надо было, как говорится, «расплавить», чтобы они сели как надо.

Далее Наташа завоевала золото в комбинированной эстафете 4х100 метров (плыла в предвараительном заплыве). В финале результат команды России составил 4 минуты 5,85 секунды.

На втором месте оказалась команда Италии с результатом 4 минуты 6,94 секунды. Тройку лидеров замкнула Великобритания с результатом 4 минуты 7,03 секунды.

— Работа на команду интереснее, ведь ты плывешь не только ради своего успеха, а защищая Россию, — замечает спортсменка.

Элина Халтанова
Фото из архива спортсменки



Наташа (вторая слева) уже в Иркутске, но вскоре вновь улетает: в подмосковном городе Руза в конце июля состоится Кубок России по плаванию



Черно-белая эпоха

В Иркутске проходит фотовыставка «Манифест ТРИВА»

В арт-галерее DiaS открылась фотовыставка «Манифест ТРИВА». 200 черно-белых снимков советской эпохи объединены в одно собрание и представлены иркутянам и гостям города. Авторы — сибирские фотографы — выступают в качестве документалистов: они запечатлели не вождей и не парадные события социалистического прошлого, а обычных людей — на работе, на улице, дома среди родных и друзей.

Все снимки сделаны в 1970-80 годах. Три талантливых мастера объединились в творческий союз и официально зарегистрировали организацию при Кузнецком металлургическом комбинате, где была создана кинофотолаборатория. Владимир Воробьев, Владимир Соколаев и Александр Трофимов (ТРИВА) снимали жизнь со-

ветского человека не в разрезе требований КПСС, а как есть, без прикрас. Бедность, тяжелая работа, изнуряющий быт — все до боли знакомо «рожденным в СССР». Естественно, что три талантливых фотохудожника не были поняты официальными представителями советской власти. В начале 80-х против ТРИВА выступили партийные активисты. Группа прекратила свое существование, проработав менее года. Но этот период оказался весьма продуктивным: фотографии приняли участие в 19 выставках, в том числе и зарубежных.

Экспозиция «Манифест ТРИВА» подготовлена сибирским филиалом Государственного центра современного искусства. Ранее она побывала в Томске, Красноярске и Санкт-Петербурге. В Иркутск из Новосибирска на открытие приехал директор филиала ГЦИ, художник Вячеслав Мизин. Он рассказал об истории проекта и его особенностях.

— Сегодня мы все чаще склонны воспринимать технологические до-

стижения как достижения искусства. «Манифест ТРИВА» — это настоящие репортажные работы самого высокого уровня. Это чистая фотодокументалистика. Здесь нет ни одного постановочного кадра.

Сделаны фотографии талантливо, в них много юмора и житейской правды. Все 200 снимков отражают уходящую эпоху социализма ярко и зримо, несмотря на наличие всего двух цветов — черного и белого.

В книгу отзывов в адрес организаторов и фотомастеров вписаны только самые добрые слова. В основном их авторы — пожилые люди, у которых работы вызывают ностальгию по ушедшим временам.

— Память избирательна, СССР сегодня видится несколько идеализированно. Люди благодарны нам за воспоминания о молодости, о прошлой жизни. Мало кто воспринимает советское прошлое как время дикта-

туры и тотального дефицита, — говорит Вячеслав Мизин. — Что касается молодежи, то для них все эти картинки — что-то нереальное, невозможное, придуманное, а потому интересное, прикольное.

Участники ТРИВА оставили колоссальное фотонаследие. Архив только одного Владимира Воробьева, который умер в 2011 году, насчитывает более 30 тысяч фотографий. Не меньше снимков хранится и у двух других мастеров. Многие работы становились призерами российских и зарубежных биеннале.

Диана Салацкая, директор арт-галереи DiaS, пояснила, что «Манифест ТРИВА» — это только первая часть проекта, который называется «Лето с Государственным центром современного искусства». Выставка продлится до 25 июля. Затем будет представлена новая серия работ, которая, по словам организаторов, обещает быть не менее интересной.

Нина Воронина
Фото Валентина Карнова

Иркутские витязи в Крыму

Песня Михаила Корнева стала неофициальным гимном полуострова

Театр народной драмы принял участие в XXV Международном кинофоруме «Золотой витязь». Он проходил в конце мая в Севастополе. За 10 дней коллектив дал десять концертов в разных городах Крыма. В этом году на «Золотой витязь» приехали известные артисты и режиссеры из 20 стран мира. Иркутскому театру по традиции выпала честь открывать фестиваль.

— Наша задача поддерживать патриотический духовный стержень фестиваля, ведь под его девизом «За возвышение души человека, за христианские идеалы» смело можем подписаться и мы, — рассказал художественный руководитель театра Михаил Корнев. — Мы начинали форум с казацких и военных песен, а заканчивали «Прощанием славянки» и нашими новыми работами. Одна из них, «Крым — наша земля», стала неофициальным гимном полуострова, и зрители вставали, когда мы ее исполняли.

Напомним, что коллектив Михаила Корнева, по словам президента фестиваля Николая Бурляева, является визитной карточкой «Золотого витязя», артисты театра, облаченные в костюмы русских богатырей, уже около десяти лет открывают форум.

В этом году казачий ансамбль Театра народной драмы «Иркутская застава» выступал с такими звездами российского кино, как Зинаида Кириенко, Владимир Гостюхин, Сергей Шакуров, Николай Бурляев, Александр Панкратов-Черный, а также дали три сольных концерта. Один из них состоялся в Севастопольском президентском кадетском училище.

— Там учатся 400 ребят, которые составят будущую элиту нашей страны. Кроме того, в эти дни к ним приехали делегации из Ставропольского и Омского кадетского училища, которые также побывали на концерте, — рассказал Михаил Корнев. — Мы познакомились с начальником училища, капитаном 1-го ранга Владимиром Пискайкиным, для которого Иркутск также является не чужим городом. Ведь ког-



да он командовал подразделением на Дальнем Востоке, в нем была лодка «Иркутский комсомолец». Были шепские связи, я как депутат принимал участие в помощи, и он часто приезжал в Иркутск.

Второй сольный концерт театра состоялся в музее 35-й береговой батареи, недалеко от Балаклавы. Это стометровая стальная башня с двумя огромными орудиями, зарытая в скалу и залитая бетоном.

В ее тоннелях могло находиться до 15 тыс. человек. Башня создавалась, чтобы отражать атаки с моря. Но во время Великой Отечественной войны, когда враг напал с суши, ее защитники вынуждены были развернуть орудия и более 200 дней в жесточайших условиях держали оборону.

— Еще не началась оборона Брестской крепости, а здесь на час раньше уже шли бои, — рассказал Михаил Корнев. — Когда я слушал рассказ об этом великом подвиге, у меня родились строки: «На час было раньше страданье и горе, здесь раньше на час

война началась». Так появилась новая песня «35-я береговая».

Еще один концерт у «Иркутской заставы» состоялся в сквере на берегу моря в центре Севастополя, где собралось более тысячи слушателей.

Побывали иркутяне и в Симферополе — городе-побратиме Иркутска, который 4 июня также отмечал свой день рождения.

Депутат думы Иркутска Михаил Корнев передал официальное поздравление руководству Симферополя, подписанное мэром Иркутска. Также артисты подарили диск с военными песнями школе в Севастополе, которая носит имя дважды Героя Советского Союза Николая Челнокова.

— В Севастополе тоже есть улица Челнокова, ведь в 1938 году наш земляк окончил там обучение в школе морских летчиков, откуда ушел на войну, — рассказал Михаил Корнев. — Ему посвящена моя вторая новая песня. Ее премьера состоится на открытии бюста Николаю Челнокову 21 августа в Иркутске.

Милена Фролова
Фото из архива Михаила Корнева

МУЗЕИ

Музей истории Иркутска

Отдел истории,
ул. Франк-Каменецкого, 16 а
Постоянно действующая экспозиция
от археологии до XX века (6+)
Тел. 710-422

«Кино под открытым небом»:
11-14 июля 22:00 — Сборник коротко-
метражных фильмов BEST OF shnit
(16+). Программа BEST OF shnit со-
стоит из 7 ярких короткометражных
историй, лучших фильмов Междуна-
родного фестиваля короткометраж-
ных фильмов shnit 2015 года.

15-17 июля 22:00 — «Помнишь меня?»
Романтическая комедия. Италия (16+)
Стоимость билета - 250 рублей
Городской выставочный центр
им. В.С. Рогова, ул. Халтурина, 3
Постоянно действующие экспозиции
иркутских художников, мастеров ДПИ
(6+)

Тел. 200-365
Дом Ремесел, ул. Д.Событий, 102
Систематические занятия народного
творчества и ремесел (6+)
Тел. 24-44-94

Солдаты Отечества, ул. Чайковского, 5
Постоянно действующие экспозиции
о героическом прошлом земляков —
XIX-XX вв. (6+)
Тел. 38-08-99

Музей городского быта,
ул. Д.Событий, 77
Постоянно действующие экспозиции
образа жизни иркутян второй полови-
ны XIX — XX вв. (6+)
Тел. 204-884

Иркутский областной краеведческий музей

Отдел истории (ул. Карла Маркса, 2)
«История Прибайкалья с древнейших
времен до наших дней» (0+)
Постоянно действующая экспозиция
рассказывает об истории Приангарья
с древнейших времен до начала 20
века

Выставка «Экспонаты скажут больше,
чем тысяча слов» (0+), до 31 декабря
Выставка посвящена 355-летию Ир-
кутска и приурочена ко Дню России
Тел. 333-449

Отдел природы (ул. Карла Маркса, 11)
«Природа Прибайкалья» (0+)
Постоянно действующая экспозиция
Выставка экзотических животных
(0+), до 31 августа
Тел. 342-832

Музейная студия (ул. Карла Маркса,
13)
Выставка «С куклами возиться — бы-
тию учиться» (0+), до 31 августа
Выставка «Байкал-КераМистика»
(0+), до 10 августа
16 июля - мастер-классы по гончарно-
му делу в 11:00, 12:00, 13:00 (0+)
Тел. 200-368

Детский музей (ул. 3-го Июля, 21А)
Выставка «Динозавр-шоу» (3+),
до 25 августа
Тел. 259-822

Экспозиционный отдел «Окно
в Азию» (ул. 3-го Июля, 21Б)
«Генерал-губернаторы Восточной
Сибири» (0+)

Постоянно действующая экспозиция
«Гостиная иркутянина» (0+)
Постоянно действующая экспозиция
«Научное освоение Сибири» (0+)
Постоянно действующая экспозиция
«Континент Азия» (0+)

Постоянно действующая экспозиция
Выставка «Доспехи и оружие» (рекон-
струкция и стилизация) (0+),
до 17 августа
Главной ее особенностью является то,
что все экспонаты можно примерить,
подержать в руках и сделать фото на
память.
Тел. 259-821

Ледокол «Ангара» (пр. М. Жукова,
36а/1)
«По морям славного моря Байкал.
История судоходства» (0+)
Постоянно действующая экспозиция
Тел. 358-148



Арт-галерея Dias

Выставка «Манифест ТРИВА», где бу-
дут представлены снимки первой офи-
циально зарегистрированной в СССР
творческой группы фотографов.
В начале 80-х «ТРИВА» выдвинула
свой творческий манифест съемки, от-
казавшись от какой-либо постановоч-
ности, спецобработки и кадрирования
и тем самым провозгласив принципы
фоторепортажа, схожие с принципами
датского кинообъединения «Догма»
во главе с Ларсом фон Триером, воз-
никшего спустя полтора десятка лет.
Такой подход, с абсолютной докумен-
тальностью, в СССР выглядел антисо-
ветским. Меньше чем через год группа
«ТРИВА» была распущена, оставив тем
не менее значительный след в истории
репортажной фотографии.
Выставка будет открыта с 8 по 25
июля в Арт-галерее DiaS по адресу:
Седова, 40. Стоимость билета - 100
рублей. Тел. 55-45-95

Художественный музей

Главное здание музея (ул. Ленина, 5)
Выставка «Открываем запасники.
Многоликий Восток», до 7 августа (6+)
Выставка «Линия любви», с 22 июля
до 28 августа (6+)

Постоянно действующая экспозиция
русского и зарубежного искусства (6+)
Тематические экскурсии:
21 июля экскурсия по выставке «Мно-
голикий Восток» (6+)
28 июля экскурсия «Искусство Евро-
пы» (6+)
Начало в 18:30. Сбор на первом этаже
здания возле кассы музея.
Тел. 34-01-46

Галерея сибирского искусства
(ул. Карла Маркса, 23)
Выставка «Середина земли»,
до 24 июля (6+)
Выставка «Митки в Иркутске. 30 лет
творческой биографии», до 24 июля (6+)
Выставка «Чтобы помнили...»,
с 28 июля до 30 сентября (6+)

Постоянно действующая экспозиция
русской и сибирской иконы, сибирско-
го портрета (6+)
Тел. 33-41-12, 21-70-65
Историко-мемориальный отдел
«Усадьба В.П.Сукачева»
(ул. Д. Событий, 112)

Выставка «Легендарные струны»,
до 1 августа (6+)
Фотовыставка «Луч света», до 17 июля
(6+)

Постоянно действующая экспозиция,
рассказывающая об истории и быте
семьи Сукачевых (6+)
«Летние вечера в «Усадьбе Сукачева».
Тематические экскурсии от сотрудни-
ков музея — каждый четверг с 18:00
до 20:00. Для участия в экскурсии не-
обходимо приобрести только входной
билет в музей, стоимость которого от
10 до 100 рублей в зависимости от воз-
раста посетителей. (6+)
Тел. 53-12-24

Галерея скульптуры
(ул. Свердлова, 16)
Экспозиция русской скульптуры XIX
— нач. XX века и драгоценная «Особая
кладовая» (6+)
21 июля
Экскурсия «Зоопарк из камня, дерева
и металла». (6+)

Эта экскурсия будет интересна не
только взрослым, но и маленьким
гостям галереи. Кто такие скульпто-
ры-анималисты? Легко ли вырезать
из дерева целую семью обезьян или
из хрупкого горного хрусталя - осьми-
нога? А кто из мастеров скульптуры
посвятил свое творчество лошадям?
Начало в 18:30.
Тел. 48-70-54

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

СЕРЕДИНА ЗЕМЛИ

Реклама в общественно-политической газете «Иркутск»

Тираж – 50 000 экземпляров!

Мой город! Моя газета!

Телефон рекламной службы: **73-03-07**

Редакция: **734-684, 50-37-36** e-mail: **reklama@mauirk.ru**

ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

14 июля
Социальный сеанс: «Экзопланеты»
(6+), 10:30
«Путешествие по Солнечной системе»
(6+), 13:30
«Жизнь деревьев» (6+), 15:00
«Розетта» (6+), 16:30
«Два стеклышка. Удивительный теле-
скоп» (6+), 18:00
«Земля — Вселенная» (6+) 19:30

15 июля
«Полярис. Космическая субмарина и
загадка полярной ночи» (6+), 13:30
«Будущее от Эйрбас» (6+), 15:00
«Вода — космическая история» (6+),
16:30
«Черные дыры. Путешествие в неиз-
веданное» (6+) 18:00
«Полет к миллиарду солнц» (6+),
19:30
«Экзопланеты» (10+), 21:00

16 июля
«Земля — Вселенная» (6+), 13:30
«Полярис. Космическая субмарина и
загадка полярной ночи» (6+), 15:00
«Экзопланеты» (6+), 16:00
«Вода — космическая история» (6+),
18:00
«Розетта» (6+), 19:30
«Черные дыры. Путешествие в неиз-
веданное» (10+), 21:00

17 июля
«Жизнь деревьев» (6+), 13:30
«Земля — Вселенная» (6+), 15:00

ТЕАТРЫ

Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова

14 июля
Основная сцена
«Макбет» (16+), 18:30
Камерная сцена
«Скамейка» (16+), 18:30
15 июля
Основная сцена
«Макбет» (16+), 18:30

ГРАВИТАЦИЯ

14 июля
«Химический калейдоскоп» (6+),
19:00
На шоу «Химический калейдоскоп»
горящая рука и взрывы ничуть не
испугают, скорее, наоборот, вызовут
восторг, словосочетание «египет-
ская тьма» обретет для вас еще один
смысл, а еще вы узнаете, можно ли
сделать «химический светор»
15 июля
«Шоу Котика-Азотика» (6+), 19:00
На физическом шоу «Эксперименты
Котика-Азотика» добровольцы смогут
попробовать дымящийся попкорн,
выстрелить из пушки Гаусса, разбить
розу, замороженную в жидком азоте!
Вас ждет обливание жидким азотом,
зима в стакане и множество других
физических экспериментов.



«Полярис. Космическая субмарина и
загадка полярной ночи» (6+), 16:30
«Экзопланеты» (6+), 18:00
«Черные дыры. Путешествие в неиз-
веданное» (6+), 19:30

19 июля
«Вода — космическая история» (6+),
13:30
«Полярис. Космическая субмарина и
загадка полярной ночи» (6+), 15:00
«Два стеклышка. Удивительный теле-
скоп» (6+), 16:30
«Розетта» (6+), 18:00
«Экзопланеты» (6+), 19:30

20 июля
«Полярис. Космическая субмарина и
загадка полярной ночи» (6+), 13:30
«Два стеклышка. Удивительный теле-
скоп» (6+), 15:00
«Путешествие по Солнечной системе»
(6+), 16:30
«Земля — Вселенная» (6+), 18:00
«Черные дыры. Путешествие в неиз-
веданное» (6+), 19:30

Часы работы — с 11:00 до 18:00, еже-
дневно. Телефон для справок 937-702

Иркутская областная филармония

Органный зал
17 июля
«С органом «на Вы», или Как трудно
не стать музыкантом» (6+), 15:00
20 июля
«Классика и современность» (6+),
18:30
Справки, заказ, бронирование,
тел. 33-33-71

16 июля
«Шоу Котика-Азотика» (6+), 13:00
Шоу «Короткое замыкание» (6+),
16:00 и 19:00
17 июля
«Шоу Котика-Азотика» (6+), 13:00
Шоу «Короткое замыкание» (6+),
16:00 и 19:00
А на электросветовом шоу «Короткое
замыкание» можно будет увидеть
«грозу» в комнате, разрезать пласт-
массовые стаканчики лазером, потро-
гать руками 150 тысяч вольт, а волосы
станут дыбом в прямом смысле этого
слова.
18 июля
«Шоу Котика-Азотика» (6+), 19:00
12 июля
Шоу «Химический калейдоскоп» (6+),
19:00
13 июля
Шоу «Короткое замыкание» (6+),
19:00