



В центре внимания – дороги

В этом году на ремонт магистралей власти выделяют в два раза больше средств

Читайте на стр. 2

Честное искусство

Цирковая студия «Сюрприз» отмечает 30-летие

Читайте на стр. 8

Простая культура

Уникальная технология выращивания винограда в Сибири

Читайте на стр. 12



Мультки со всего света

В Иркутске пройдет Большой фестиваль анимации

Читайте на стр. 15

«Я выдержу этот удар»

Иркутский боксер оказался втянут в допинговый скандал



Читайте на стр. 14

Фото Алены Степуненко



Единственная на турнире команда девочек «Рекорд» составит достойную конкуренцию мальчишкам



В день открытия турнира состоялся товарищеский матч между командами капитанов



Юные каратисты и рукопашники продемонстрировали свое мастерство на церемонии открытия

Футбол для маленьких

В Иркутске открылся Кубок мэра по мини-футболу

Целый месяц футбольных баталий ожидает иркутских ребятишек. 15 апреля торжественно стартовал открытый Кубок мэра Иркутска по мини-футболу среди юношеских команд. До 15 мая маленькие футболисты будут сражаться за звание самых лучших. Участие в турнире принимают 10 команд, возрастная категория — 2007-2008 года рождения.

Открытый Кубок мэра г. Иркутска — это совместный проект фитнес-клуба «ION», региональной федерации футбола и городской администрации. Фитнес-клуб «ION» не только предоставил площадку для матчей, но и подарил всем участникам турнира (а их около 500!) яркую футбольную форму. Турнир проводится с целью развития и популяризации футбола в регионе, а также пропаганды здорового образа жизни.

— Сегодня для вас большой праздник, — сказала на церемонии открытия исполнительный директор федерации футбола Иркутской области Лидия Котышева. — Чтобы стать успешными, нужно быть здоровыми. Любите футбол, который делает вас успешными и здоровыми!

Среди команд, принимающих участие в Кубке мэра, есть и сборная девочек «Рекорд». Вратарю единственной женской команды Полине Фильшиной — 9 лет.

— На уроке физкультуры наш тренер, Маргарита Михайловна, предложила мне заниматься футболом, — рассказала Полина. — А я не из тех девочек, которые любят сидеть на месте, вязать или вышивать... Мне нравится прыгать и бегать! Тренер предложила поиграть на позиции вратаря, я согласилась, потому что не всегда получается голы забивать. А стоять на воротах мне нравится.

На церемонии награждения выступали вокальные ансамбли, танцевальные коллективы, свое мастерство демонстрировали каратисты, а под конец ребятишкам показали шоу роботов. Настоящий праздник получился!

— Мы рады, что нас пригласили принять участие в турнире, — сказал тренер детско-юношеской спортивной школы и команды «Байкал» Анатолий Феськов. — Мальчишкам интересно, все довольны. Настраены мы серьезно: будем бороться за первое место. Турнир длительный, в команде у нас 16 человек. В каких-то играх будет выступать основной состав, в каких-то будем давать проявить себя другим ребятам. Так и скажем мальчишкам: хотите играть

в основном составе — должны быть сильнее.

Игры будут проходить в субботу и воскресенье, это существенно облегчит работу тренерам. Ведь в выходные дни дети свободны от школы и настроены играть. Маленьким футболистам по 8-9 лет, они делают первые шаги в спорте.

— В таком возрасте игрокам еще сложно добиться тактической игры, техники, — говорит Анатолий Феськов. — Будут ошибки, сложности в том, чтобы увести мяч от ворот, поскольку у ребенка еще нет сил выбить мяч далеко. Будем подсказывать, исправлять ошибки. Мы ведь сюда пришли учиться. Ребята только встали на первую ступеньку, чтобы карабкаться вверх. Такие турниры и созданы для учения и опыта.

Элина Халтанова
Фото Александра Новикова

Дороги — в центре внимания

На ремонт городских автомагистралей в этом году выделят в два раза больше денег

Об этом заявил глава города Дмитрий Бердников в ходе выездного совещания с участием заместителя мэра — председателя комитета городского обустройства администрации города Евгения Дрокова и директора МУП «Иркутскавтодор» Михаила Чайковского. Кроме того, в два раза будет увеличено финансирование на ремонт дорог частного сектора.

Накануне представители Общероссийского народного фронта озвучили рейтинг качества российских дорог. С июля по декабрь прошлого года инспекция фронта «Оценим качество дорог!» проверила состояние дорог и инфраструктуры возле школ и больниц в 120 городах 82 регионов. Активисты оценили состояние более 900 участков гарантийных трасс по всей стране.

Общий рейтинг создавался на основе таких критериев, как состояние гарантийных дорог, обустройство пешеходных переходов вблизи объектов социальной инфраструктуры, наличие и качество парковок и пандусов около медицинских учреждений, а также соответствие качества городских улиц требованиям ГОСТа.

Иркутск в этом рейтинге занял 33 место. Наши ближайшие соседи — Улан-Удэ и Красноярск — 41 и 51 место. Лидеры списка — Тюмень, Саранск и Белгород.

Иркутск стал вторым городом после Санкт-Петербурга, в котором ситуация с пешеходными переходами и безопасностью дорожного движения вблизи образовательных учреждений находится если не на высшем, то на достаточно хорошем уровне.

Несмотря на неплохое место в рейтинге, состояние и качество иркутских магистралей не устраивает ни горожан, ни власти. В этом году администрация намерена уделить этому вопросу особое внимание.

Сейчас на дорогах областного центра ведутся работы по ямочному ремонту, их планируется завершить до 1 мая. По словам Михаила Чайковского, в зимнее время при ямочном ремонте использовались специальные установки — рециклеры, которые работали круглосуточно.

Сейчас, когда в городе установились положительные температуры, на дороги вышли «Бецемы», работающие в летнем режиме. Их производительность составляет 100 квадратных метров в смену. Они отдельно подают струей асфальтовую смесь и щебень.

В середине мая начнется ремонт дорог большими картами. Сейчас разыгрываются конкурсы на проведение работ. На эти цели в текущем году будет направлено почти в 2,5 раза больше средств, чем в прошлом — более 100 млн рублей.



Сейчас в городе ведутся работы по ямочному ремонту

Кроме того, планируется отремонтировать дороги в 169 иркутских дворах.

— Главное — чтобы те средства, которые выделены на ремонт магистралей, были использованы максимально эффективно. Важно, чтобы жители города контролировали процесс работ. Ситуацию с дорогами надо менять. Мы делаем все возможное, решаем этот вопрос своими силами. Прорабатываем и участие в федеральных программах, стараемся привлечь средства за счет муниципально-

частного партнерства, — подчеркнул Дмитрий Бердников.

По словам Евгения Дрокова, уже проведена инвентаризация дорог Иркутска. На 21 участке, где проводились работы в 2014-2015 годах, выявлены дефекты, которые будут устранены в рамках гарантийных обязательств за счет подрядных организаций.

Анастасия Дарчук
Фото пресс-службы администрации Иркутска

СПРАВКА

Сообщить о ямах на дорогах можно по телефону 8 (3952) 48-70-86 (это номер горячей линии Иркутскавтодора) или на сайте предприятия в разделе «Охота на ямы». Можно оставить обращение и по телефону единой диспетчерской службы Иркутска 520-112.



В полной готовности

Жители садоводства «Светлое» создали собственный боевой пожарный расчет

Подготовка к пожароопасному сезону в Иркутске идет полным ходом. Накануне сотрудники МЧС и представители администрации города приняли участие в профилактическом рейде в рамках противопожарных мероприятий. Мэру Иркутска Дмитрию Бердникову показали готовность одного из садоводств к пожару.

Жители садоводческого некоммерческого товарищества «Светлое», расположенного на 7 километре Мельничного тракта, не понаслышке знают, что такое пожар. В прошлом году они приняли участие в тушении одного из них. Тогда огненная полоса шла от Каи, возникла реальная угроза пожара и в садоводстве. Благодаря тому, что у жителей имелись ранцевые огнетушители, им удалось справиться со стихией.

Сейчас садоводство «Светлое», в котором постоянно проживает порядка 100 человек, может считаться одним из передовых в плане готовности к пожароопасному сезону.

Еще в 2010 году жители своими силами обустроили пожарный водоем: под землей установлена железнодорожная цистерна объемом 60 кубометров с выведенным на улицу колодезцем. А в 2013 году приобрели первую партию ранцевых огнетушителей.

Сейчас их 30 штук. Часть огнетушителей находится у тех, кто постоянно проживает в садоводстве. Остальные хранятся в специальном вагончике на территории правления товарищества. Здесь же установлена и система оповещения. Ее работу продемонстрировали иркутскому градоначальнику.

— В 2015 году на собранные членские взносы мы приобрели автомобиль ЗИЛ-130 — бывший бензовоз,

который силами местных умельцев переоборудован в пожарную машину, — рассказывает Наталья Маркова, заместитель председателя правления садоводства. — На машину установлены гидранты и рукава для подачи воды.

Активисты вошли в боевой пожарный расчет. Дмитрий Бердников уверен: такие садоводства — достойный пример для остальных дачников.

— Вы молодцы, жители должны принимать самое активное участие в организации безопасности и помогать в пожароопасный сезон работникам МЧС, — сказал Дмитрий Бердников.

По инициативе иркутского градоначальника в «Светлом» в ближайшее время пройдет совещание с председателями других садоводческих кооперативов. Цель мероприятия — поделиться опытом и продемонстрировать, как жители своими силами могут принять все необходимые меры по борьбе с огнем и обезопасить свои участки и свое имущество.

Между тем сотрудники МЧС проводят регулярные профилактические рейды не только в садоводствах, но и в частном секторе областного центра.

— В Иркутске введен особый противопожарный режим, — рассказывает начальник управления организации пожаротушения и проведения аварийно-спасательных работ главного управления МЧС России по Иркутской области полковник внутренней службы Алексей Залозный. — Личный состав МЧС раздает жителям специальные памятки по правилам поведения во время пожара, рассказывает о том, как уберечь свое жилье от огня и не допустить возгорания сухой травы и мусора.

*Анастасия Дарчук
Фото Валерия Панфилова*



Сотрудники МЧС раздают жителям специальные памятки по правилам поведения во время пожара, рассказывают о том, как уберечь свое жилье от огня и не допустить возгорания сухой травы и мусора



Жители самостоятельно приобрели бывший бензовоз и переоборудовали его в пожарную машину с гидрантами

Дачный сезон открыт

В Иркутске начали ходить садоводческие автобусы

С 15 апреля традиционно начали работу сезонные маршруты. Накануне глава города Дмитрий Бердников проехал по одному из таких маршрутов, пообщался с садоводами. По итогам поездки мэр дал соответствующие распоряжения профильным ведомствам по улучшению качества обслуживания горожан.

Градоначальник поручил ведомствам внимательно отнестись к каждому маршруту и к пожеланиям горожан, привести в порядок все остановочные пункты, а также подготовить информационные стенды с графиком движения автобусов.

Общественный транспорт до садоводств будет ходить до 15 октября. Сейчас все маршруты работают в пилотном режиме. До конца апреля городские власти проведут мониторинг работы сезонных маршрутов — наполненность автобусов и график их движения. К 1 мая появится новое расписание, которое составят по итогам проведенного мониторинга и с учетом мнения горожан.

В этом году муниципальное предприятие «Иркутскавтотранс» будет обслуживать 26 садоводческих маршрутов. Шесть из них работают в городе, 20 действуют как пригородные.



Дмитрий Бердников проехал на одном из садоводческих автобусов и пообщался с пассажирами

До 1 мая автобусы будут ходить только по выходным дням. А после — и по будням. Исключения составляют маршруты №№ 29, 34, 35, 52, которые обслуживаются ежедневно. В зависимости от протяженности маршрута стоимость проезда составляет от 18 до 89 рублей.

В этом году в садоводства будут ходить 33 автобуса большой и средней вместимости. По мнению заместителя мэра — председателя комитета город-

ского обустройства Евгения Дрокова, этого транспорта будет достаточно.

— На льготный проезд могут рассчитывать пенсионеры, которым будет выдаваться бесплатный проездной билет. Кроме того, льготы предоставляются учащимся из малообеспеченных семей, — заявил Евгений Дроков.

За летний период прошлого года на сезонных садоводческих маршрутах выполнено около 50 тыс. рейсов,

перевезено почти 1,7 млн пассажиров. Из них 88,1 % составляют пассажиры с правом льготного проезда.

В 2015 году федеральным и региональным льготникам выдано более 75 тысяч бесплатных садоводческих проездных. Пенсионерам, не имеющим права на меры социальной поддержки, в 2015 году выдано около 35 тысяч проездных билетов, позволяющих оплачивать 50% стоимости проезда.

Расходы за предоставление льготного проезда пенсионерам и учащимся берет на себя городская бюджет. Так, в 2015 году из городской казны на эти цели направлено 19,5 млн рублей.

*Анастасия Дарчук
Фото пресс-службы администрации Иркутска*

ЦИФРЫ

Протяженность садоводческих маршрутов колеблется от 9,5 км до 47,9 км. На линии каждый день выходят 33 автобуса. Льготами на проезд в 2015 году воспользовались больше 75 тысяч иркутян.

Флагманы нового поколения

Депутаты молодежной думы примут участие в субботниках, праздновании Дня Победы и 355-летия города

У этих ребят энергия бьет через край. Они везде: на субботниках, во дворах, в гостях у ветеранов, в школах, вузах, на городских праздниках. Молодежная дума Иркутска на очередном заседании поделилась своими планами работы на ближайшие месяцы.

— Вы справляетесь с поставленной задачей — быть флагманами, лидерами молодежного движения, служить маячками для своих сверстников, — обратился к депутатам мэр города Дмитрий Бердников. — Чем эффективнее вы будете работать, тем стремительнее будет развиваться наш город. Как говорится, много добрых дел не бывает.

В начале мая депутаты молодежной думы помогут ветеранам с домашними хлопотами. В 17 квартирах, четырех подъездах и во дворе Дома ветеранов они проведут генеральную уборку.

А еще молодые люди придумали квест под названием «Краевик».

— Квест рассчитан в первую очередь на приезжих студентов. Мы расскажем им об основании нашего города, о семьях декабристов, нашей архитектуре и достопримечательностях, известных иркутянах и их наследии. Игра состоится 21 мая, — уточнила Алина Попова. — А для школьников с 20 апреля объявлен конкурс поделок «Георгиевская ленточка ветерану». Символы Победы, которые ребята смастерят своими руками, 9 мая мы подарим ветеранам.

С инициативой проведения в Иркутске уникального проекта «Минуты тишины» выступила депутат молодежной думы Ольга Доронина. Подобная акция сегодня не проводится ни в одном городе России.

— Утром 22 июня в Иркутске будут включены сирены, а за 5 минут до этого по городским радио- и телеканалам запустят специальное информационное сообщение, историческую справку, — рассказала автор проекта. — В этот же день мы возложим цветы к мемориалу «Вечный огонь».

К 9 Мая приурочены еще две молодежные акции: «Улица, по которой я иду» (она призвана рассказать о героях Великой Отечественной, в чью честь были названы иркутские улицы) и «Вальс Победы».

— Идея проекта возникла на «Воскресном бульваре» — танцевальной площадке для пожилых иркутян. Молодежь решила присоединиться к пенсионерам и организовать своеобразный масштабный флешмоб, — рассказала депутат Надежда Русак. — Прошлой весной в «Вальсе Победы» кружилось 20 пар, в этом году заявлено уже 57, то есть более сотни человек.



В прошлом году депутаты молодежной думы провели субботник на территории бывшего ИВВАИУ. В этом году они вновь вернутся сюда с граблями, кисточками и пакетами для мусора

Еще одну танцевальную акцию молодежная дума организует к 355-летию Иркутска. Специально для самодельных школьных коллективов пройдет фестиваль «Танцуй, Иркутск». По мнению депутатов, это возможность выйти на большую сцену и заявить о себе. Лучшие танцоры удостоятся чести выступить в День города на главной сцене.

Культурная программа — лишь одна сторона работы молодежной думы в части подготовки к юбилею. Своей главной задачей депутаты видят благоустройство города, в том числе уборку улиц, набережных и парков, привлечение граффитистов для оформления придомовых территорий, очистку зданий от несанкционированной рекламы.

— Мы запланировали субботники — 22 апреля убираемся возле «сиднейской оперы» на острове Юность и в саду Томсона, 23 апреля очищаем берег Ушаковки и Каштаковскую рошу, 30 апреля приводим в порядок территорию бывшего ИВВАИУ, — отметила Вероника Жилкина.

Как подчеркнул спикер Григорий Гриценко, основная задача депутатов состоит не только в том, чтобы из года в год убирать город, но и в том, чтобы вовлекать в этот процесс друзей, сокурсников и избирателей.

Во время месячника по саночистке молодежь займется озеленением города: высадит саженцы в Кайской роще, вдоль улицы Радищева, на бульваре Гагарина и острове Юность, разобьет клумбы в разных уголках Иркутска.

Большой вклад вносит молодежная дума в борьбу с незаконной рекламой. Дважды депутаты провели очистку улиц от объявлений, собрав сотни килограммов макулатуры. Эта акция в формате фотоквеста получила название «Чистый город». 21 апреля депутаты проведут в Иркутске очередную зачистку от незаконной рекламы, причем на этот раз — с привлечением нарушителей к административной ответственности.

Анастасия Дарчук
Фото Александра Новикова

Тонкости управления

Стоит ли заключать прямые договоры с ресурсоснабжающими организациями

В последнее время некоторым собственникам жилья в многоквартирных домах предлагается заключить прямой договор с ресурсоснабжающими организациями. Сегодня поговорим о том, должны ли жильцы заключать подобные договоры и кто несет ответственность за качество предоставляемых коммунальных услуг.

Сегодня в многоквартирных домах сложились следующие договорные взаимоотношения: коммунальные услуги, работы по содержанию и ремонту общего имущества выполняет управляющая компания. Предусматривает ли в такой ситуации законодательство возможность заключения собственниками жилых помещений прямых договоров по предоставлению коммунальных услуг с ресурсоснабжающими организациями?

— Если в доме выбран способ управления посредством УК, то в силу закона эта компания и является исполни-



телем коммунальных услуг и обязана в интересах собственников заключать договоры с ресурсоснабжающими организациями, — комментирует генеральный директор исполнительной дирекции Союза строителей Иркутской области Сергей Вахонин.

Следует помнить, что именно управляющая компания несет ответственность за предоставление коммунальных услуг в зависимости от уровня

благоустройства дома. Она не вправе отказываться от заключения договоров с ресурсоснабжающими организациями.

— Договор, заключаемый между собственниками квартир и управляющей компанией, должен содержать условие о предоставлении коммунальных услуг, — продолжает Сергей Вахонин.

Управляющая организация обязана заключить с собственниками и поль-

зователями помещений договоры, содержащие условия предоставления коммунальных услуг, а также организации и осуществления расчетов за коммунальные услуги. Условия предоставления коммунальных услуг собственникам и иным пользователям определяются в договоре управления.

Управляющая компания не вправе отказаться от включения в договор условий о предоставлении коммунальных услуг и не может отказаться предоставлять жильцам такие коммунальные услуги.

Жилищное законодательство содержит четкое указание на то, что заключение прямых договоров между собственниками жилья и ресурсоснабжающими организациями возможно только при способе непосредственного управления домом или при невыбранном способе управления.

Анастасия Дарчук

Мы продолжаем цикл публикаций о людях Иркутска, ярких, творческих, активных, желающих сделать наш город лучше и уже многое сделавших для его блага. Из этих небольших очерков, как из фрагментов мозаики, сложится портрет областного центра — живой и многогранный.

Открытая книга

Елена Богачук о кондитерском искусстве, хобби и любви к Иркутску

С моей собеседницей мы договорились встретиться в Театре народной драмы. Я пришла немного раньше, но она уже ждала меня. «Точность — вежливость королей», — мелькнула мысль. Да, передо мной и впрямь стояла настоящая королева с гордой осанкой, в элегантной шляпке. Все в ее образе продумано до мелочей — от украшений до безупречного маникюра. Отточенные жесты, речь будто у актрисы... Знакомьтесь — Елена Иннокентьевна Богачук — книголюб, коллекционер, активная участница общественной и политической жизни Иркутска.

Работы не боялась

— Родилась я в Сретенске Читинской области, — рассказывает Елена Иннокентьевна. — Когда я была маленькой, наша семья часто переезжала, видимо, судьба у меня такая. Если посчитать, то за всю жизнь я, наверно, с десятком раз меняла место жительства, пока не обосновалась в Иркутске.

После того как папа разыскал в Иркутской области свою племянницу, семья Богачук переехала в небольшой поселок Бухун. К тому времени пятнадцатилетняя Леночка окончила среднюю школу и решила пойти работать. Удалось устроиться в интернат Бухунской школы, директором которого был старший брат писателя Валерия Нефедьева, Семен. Сначала девушка мыла пол, затем ей доверили готовку и стирку для 47 детей.

Стирать приходилось вручную — выполоскать и отжать полсотни наволочек и полотенец и 94 простыни не каждой взрослой женщине под силу. А Лена справлялась.

— Когда мне предложили стать поваром, я была так взволнована, — продолжает Елена Иннокентьевна. — Так боялась, что не справлюсь. Но мне сказали: ты сможешь, и оказались правы. Специального образования у меня не было, но работы я никогда не боялась, бралась за любое дело. А еще активно участвовала в комсомольской и общественной жизни.

В 1961 году она уехала в Усолье-Сибирское, где устроилась гардеробщицей в лечебное объединение № 3. И тут ей снова помогло трудолюбие. Пригласившись к девочке, заведующая предложила ей должность санитарки в бактериологической лаборатории. Вымыв пол, Лена помогла лаборантам.

— Мне, девочке почти без образования, оказали большое доверие. Я это понимала и делала свою работу хорошо.

Секретная профессия

— Однажды увидела объявление о том, что требуются ученики кондитера в столовой № 2. Недолго думая, пришла на собеседование. И меня взяли в пекарню.

Начался по-настоящему тяжелый труд. Тогда не было бытовых приборов, тесто замешивали вручную — по 70 литров за раз. По локоть в ледяной воде готовили слоеное тесто — по технологии вода для его приготовления должна быть очень холодной. Пона-

чалу не удавалось ладить со своим наставником — работающим, но резким в общении мужчиной. Но постепенно напряженность ушла, и они стали настоящими коллегами.

— Когда он оформлял торты, всегда закрывал дверь на замок — хотел сохранить секреты своего мастерства в тайне. Раньше они ценились на вес золота, каждый кондитер берег их как зеницу ока. Сейчас же кондитерское искусство теряет свою тонкость и самобытность, — сетует моя собеседница.

Работа ученицей у такого мастера не прошла для меня даром. Позже, работая кондитером на Северном Кавказе, я выиграла главный приз в конкурсе торгов — настольные именные часы. До сих пор их храню.

Она тогда жила на Кавказе у родителей мужа, работала в кафе «Ласточка». В этом уютном месте проводился конкурс поваров-кондитеров, в котором Лена решила поучаствовать.

— А выиграла я вот почему: все представили национальные блюда, я же приготовила бисквитный торт и украсила его зефиром. Все удивлялись: как так — на улице жара, а крем не тает! Людей это очень удивило и восхитило. За это «чудо» я и получила первое место.

Еще она виртуозно делала свадебные торты. Елена общается в «Одноклассниках» с племянником мужа, так он говорит, что ее торты в этом городе до сих пор помнят.

На круги своя

Елена вышла замуж за кабардинца из княжеского рода. Вместе молодые люди путешествовали, останавливались в разных городах, где находили работу. Но однажды Лене пришлось оставить мужа и вернуться в Бухун, так как заболела мама. Потом случилось несчастье — умер отец, и Елена осталась одна с больной мамой и маленьким сыном на руках. Надо было срочно искать работу, и тут судьба вновь улыбнулась ей. В тот же интернат, где она несколько лет назад числилась уборщицей и поваром, потребовался воспитатель.

— Я стала отнекиваться, ведь у меня не было специального образования. Но директор сказала: «Я помню вас по комсомольской работе, знаю, что у вас все получится». И я согласилась. Пять лет вела предмет под названием «Обслуживающий труд».

Нагрузка была большая, ведь в интернате при школе учились 74 ребенка, а не 47, как раньше. Спала по четыре часа, даже сын маму не узнавал — та стала худой, как тростиночка!

— Мой рабочий день начинался в семь утра, а заканчивался в десять вечера, только когда давали отбой. Должна была детей разбудить утром, сделать с ними зарядку, отправить на завтрак и на уроки, написать учебные планы, провести занятия, проследить, чтобы ребята поели, вечером уложить их в постель. Даже вернувшись домой, я не отдыхала, а... шла колоть



«За что ни возьмусь — все сделаю!» — утверждает Елена Богачук. Этот девиз всегда помогал ей в трудных жизненных ситуациях, так же, как неиссякаемый оптимизм и нежелание сидеть сложа руки

дрова — это занимало не меньше часа.

А потом школу закрыли, я вновь осталась без работы, и помощи ждать было неоткуда. Поэтому я взяла сына, маму, и мы отправились в Иркутск, где мне вновь помогли. Целых 23 года я отработала на комбинате питания. Мне всю жизнь удавалось встречать хороших людей. В этом мне повезло.

С веером и на каблуках

Теперь же Елена Иннокентьевна полностью посвятила все свободное время своим увлечениям, которых у нее немало. Это и литература, и хендмейд — собственноручное изготовление вещей. Она не пропускает ни одной встречи литературного клуба в библиотеке имени Марии Потаниной. Журналист и писательница Валентина Рекунова читает в клубе лекции о жизни Иркутска прошлого века.

— Я участвовала в презентации ее книг. Мы обставили это в виде костюмированного представления: я была одета в платья старинных фасонов, которые сшила сама, и своими нарядами иллюстрировала рассказ лектора, — улыбается Елена Богачук. — Принесла свои веера, которых у меня около тридцати. Я страстный коллекционер, люблю красивые, оригинальные наряды, которые, кстати, шью сама, изящные аксессуары. Иногда говорю, что, должно быть, родилась с веером и на каблуках. Когда я приезжала в гости к невестке в Донецк, она ахнула и спросила: «Леля, ты из какой эпохи?»

Душа рвется

Уже восемь лет Елена Иннокентьевна посещает Дом литераторов и называет сообщество писателей частицей себя. Присоединиться к коллективу удалось благодаря брату, Антону.

— Антонин тогда работал в читинской «Комсомолке» и приехал сюда с Евгением Суворовым. Брат — журналист, и многих коллег по перу знал очень хорошо. У них всегда был с собой коньячок, собиралась теплая компания, они беседовали обо всем на свете до самого утра. Евгений Адамович был прекрасный рассказчик и замечательный человек, очень энергичный. Я постепенно влилась в общество писателей, много общалась с ними. Это талантливые люди, они меня воодушевляют и поддерживают.

Читая, например, стихи Василия Забелло, едва не рыдаю. Даже один раз сказала ему: «Василий Константинович, ну зачем вы так пишете, что душа рвется?!»

Я Валентину Распутину чай подавала. Принесла специально для него стакан, подстаканник, мельхиоровую ложечку. Валентин Григорьевич всегда был занят, всегда куда-то торопился. Но виделись мы часто. Он подарил мне свою книгу с дарственной надписью: «Елене Иннокентьевне с большим уважением». Храню ее и берегу. Я очень люблю книги, у меня их много. Коллекционирую сборники сказок. Очень люблю поэзию, особенно стихотворения Владимира Скипа и Расула Гамзатова — они невероятно прозаичные.

Жить городом

— Я не остаюсь в стороне от жизни города, в том числе политической. Еще когда работала на комбинате питания, проводила различные агитационные мероприятия. Дважды была агитатором на выборах депутата по нашему округу. Оба раза Михаил Корнев выиграл. Я с ним давно знакома. Народ относится к нему доброжелательно. Он всегда откликнется на просьбу о помощи.

Михаил Георгиевич помог убрать киоск, где детям продавали сигареты. Мимо такого я пройти не могу, я считаю, что это портит наш город, за который я болею всей душой.

Я люблю Иркутск, живу здесь уже 40 лет, и мне хочется, чтобы он стал еще красивее. Чистоту нужно навести на улицах и в общественном транспорте. Вот это будет лучший подарок городу на юбилей, он просто преобразится.

Весной мы с соседями высаживаем цветы возле дома. В этом году мы обязательно проведем субботник — покрасим скамейки, побелим деревья, сделаем уборку. Вообще, мой девиз: «За что ни возьмусь — все сделаю!». Незачем лежать на диване, это пустое времяпрепровождение. Даже если тебе больно, плохо — все равно занимайся чем-нибудь полезным. Вот это и есть жизнь!

Мария Николаевна
Фото Валентина Карпова
и из архива героини



Елена Богачук в Крыму, 1988 год

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

Виды Иркутска могут появиться на новых 200-рублевых банкнотах. Эскиз купюры с изображением достопримечательностей нашего города создали красноярские дизайнеры. На банкнотах изображен памятник первооткрывателям Сибири, Московские ворота, побережье и очертания Байкала. Помимо Иркутска, красноярская студия разработала дизайн купюры с изображением Самары, и на своем сайте запустила голосование за лучший эскиз. Напомним, что новые купюры номиналом в 200 и 2000 рублей планируют ввести в оборот уже в следующем году.

По словам главы Банка России Эльвиры Набиуллиной, это позволит упростить расчеты граждан за товары и услуги. Дизайн будущих банкнот пока что не определен, его выберут в ходе общественного обсуждения. Кстати, подобные предложения ранее уже выдвигались: в 2015 году инициативная группа предлагала выпустить двухтысячную купюру с видами Владивостока, а в 2014-м виноделы Крыма настаивали на введении в оборот 200-рублевой купюры с изображением горы Аю-Даг.

Экологический проект «Батарейка, сдавайся!» стартовал в Иркутске. Администрация города заключила договор с челябинским заводом «Мегаполисресурс» о переработке и транспортировке собранных батареек. Для сбора отработанных элементов питания установлено 50 боксов в разных районах Иркутска, в том числе в школах, лицеях, домах детского творчества, кафе, магазинах и т.д. Подробную карту с адресами боксов можно найти на сайте администрации Иркутска (<http://admirk.ru>), и здесь же можно оставить заявку на установку бокса.

В «Тотальном диктанте — 2016» приняли участие 2100 иркутян. Текст, специально подготовленный детским писателем Андреем Усачевым о возникновении театра в Древней Греции, в нашем городе писали на нескольких факультетах ИГУ, в библиотеке имени Молчанова-Сибирского и юношеской библиотеке имени Уткина, в музее Распутина, школе № 57, кофейне «Белая ворона», галерее Виктора Бронштейна, Байкал Бизнес Центре. Международная акция «Тотальный диктант» прошла на 2185 площадках в 732 городах и поселках по всему миру. В России акция охватила 480 населенных пунктов, за рубежом — 252 города, находящихся в 68 странах. Впервые в «Тотальном диктанте» участвовали жители Йоханнесбурга (Южная Африка), Токио (Япония) и Сан-Паулу (Бразилия).

Подготовила
Ляна Шутова

Декларируем доходы

До 30 апреля россияне обязаны отчитаться перед государством о своих доходах

На вопросы читателей о декларировании гражданами в 2016 году доходов, с которых не был удержан налог, и предоставлении социальных и имущественных налоговых вычетов отвечает руководитель УФНС России по Иркутской области Константин Зайцев.

— **Константин Борисович, начнем с традиционного вопроса: кто обязан отчитаться в рамках декларационной кампании?**

— В первую очередь это, конечно же, граждане, занимающиеся предпринимательской деятельностью. Перед государством должны отчитаться также лица, получившие доходы по гражданско-правовым договорам, при сдаче имущества в аренду или наем, при продаже имущества, срок владения которым не превышает трех лет, в виде подарка от людей, не являющихся близкими родственниками, от выигрыша в лотерею.

В налоговых органах региона имеются сведения о 65 тысячах граждан, обязанных представить в 2016 году налоговые декларации. Из них уже отчитались около 4 тысяч человек. Общая сумма налога, исчисленная налогоплательщиками к уплате с начала 2016 года, — почти 27 млн рублей.

В 2015 году декларации представили 38 тыс. граждан. Сумма исчисленного ими налога к уплате в бюджет составляла 214 млн рублей, поступило в бюджет — 148 млн рублей. Наибольшую сумму — 83 млн рублей — в бюджет внесли налогоплательщики, получившие доход от реализации недвижимого имущества.

— **Если налога к уплате нет, то нужно ли подавать декларацию?**

— Это бывает в тех случаях, когда налогоплательщик пользуется имущественным налоговым вычетом при получении доходов от реализации имущества, находившегося в собственности налогоплательщика менее трех лет.

Например, при продаже жилья размер вычета составляет 1 млн рублей, при продаже иного имущества — 250 тыс. рублей. Если сумма продажи не превышает предоставляемый налоговый вычет, то налога к уплате нет. Налог уплачивается с суммы, превышающей размер налогового вычета.

Но для того чтобы гражданину предоставили вычет в связи с продажей имущества, он должен подать декларацию и заявить о полученных доходах и о праве на получение вычета.

Если же имущество находилось в собственности более трех лет, то декларацию при его продаже представлять не нужно.

— **До какого числа нужно сдать декларацию?**

— По законодательству срок установлен до 30 апреля. Но в этом году в связи с выходными и праздничными днями последний день представления декларации по форме 3-НДФЛ — 4 мая.

Если налоговая декларация не будет представлена в установленный срок, налогоплательщика привлекут к налоговой ответственности — минимальный размер штрафа составляет 1000 рублей.

Уплатить исчисленный налог необходимо до 15 июля года, следующего за получением дохода. Неуплата налога приводит к начислению пеней за каждый день просрочки в размере 1/300 ставки рефинансирования Центробанка.

— **Инспекция напомнит налогоплательщику о необходимости отчитаться?**

— В случае с НДФЛ налогоплательщик самостоятельно должен исчислить налог и заполнить декларацию. Законодательно предполагается, что лицо, получившее доход, исполняет свои обязанности и соблюдает установленные сроки.

При этом в период декларационной кампании мы проводим многочисленные мероприятия по массовому информиро-



ванию: распространяем листовки и буклеты (в том числе через работодателей), размещаем материалы на сайте ФНС России, в местных и региональных СМИ.

— **Но ведь существуют и другие вычеты, когда не уменьшается сумма налога к уплате, а возвращается ранее уплаченный налог или доходы освобождаются от налогообложения?**

— Граждане, затратив собственные средства на улучшение условий своей жизни, имеют право на получение социальных и имущественного (в связи с покупкой или строительством жилья) налоговых вычетов. То есть суммы, израсходованные на эти цели, освобождаются от уплаты налога, и гражданину возвращают НДФЛ. При этом нужно учитывать, что при предоставлении вычета имеет значение официальный заработок, с которого удерживается налог. В том числе поэтому мы, защищая права граждан, боремся с выплатами зарплаты «в конверте».

Получить подробную информацию о налогах и налогообложении, в том числе узнать о правилах предоставления налоговых вычетов, можно на сайте ФНС России — www.nalog.ru, или позвонив по телефону единой справочной службы: 8-800-222-22-22.

Вычеты предоставляются в связи с расходами на лечение и приобретение лекарств для себя, детей и родителей, на обучение — собственное, по очной форме — братьев, сестер и детей (в том числе приемных), пенсионное страхование и благотворительность. Лечебное или образовательное учреждение обязательно должно иметь лицензию.

— **А в каком размере предоставляются вычеты?**

— На лечение — не более 120 тыс. рублей (в сумме расходов). При этом затраты на дорогостоящие сложные операции принимаются в полном размере. Однако перечень услуг и медикаментов, стоимость которых включается в налоговый вычет, оговорен в специальных перечнях, утвержденных правительством.

Вычет на собственное обучение предоставляется в размере не более 120 тыс. рублей, на обучение детей — не более 50 тыс. рублей на каждого обучающегося (в общей сумме на обоих родителей).

Имущественный вычет при покупке или строительстве жилья — не более 2 млн рублей. В случае приобретения жилья после 1 января 2014 года (если право на такой вычет ранее не использовалось) он предоставляется не по одному объекту (как раньше), а до полного использования суммы вычета. То есть если вы покупаете жилье стоимостью менее 2 млн рублей, то можете получить остаток при покупке следующего жилого объекта. Кроме того, вы можете использовать налоговый вычет при погашении процентов при оформлении ипотеки в размере не более 3 млн рублей.

— **Тем, кто подает декларацию только с целью получения социального или имущественного на-**

логового вычета, тоже нужно успевать до 4 мая?

— Нет, для них срок подачи декларации не установлен. Граждане, претендующие на вычеты, могут обращаться в налоговую инспекцию в течение всего года. Только помните, что по законодательству налог можно вернуть за три предыдущих года. Особенно это важно при предоставлении социальных вычетов. Например, если вы сейчас попросите вычет в связи с оплатой обучения в 2012 году, то декларацию у вас примут, но в возврате налога откажут.

Имущественный вычет гражданин может заявить в течение всей жизни. Социальный вычет может предоставляться ежегодно.

— **Получить вычеты можно только сдав декларацию или есть другие способы?**

— Имущественный налоговый вычет при покупке жилья можно получать по окончании года или у работодателя, представив ему уведомление о подтверждении права на получение вычета, выданное налоговой инспекцией. До этого года за социальным налоговым вычетом в связи с затратами на лечение и обучение необходимо было обращаться в налоговый орган только по окончании года, в котором такие расходы были произведены. Но с 1 января 2016 года его можно получить у работодателя.

— **Многие не знают, как заполнить налоговую декларацию правильно.**

— Бланки декларации бесплатно выдадут в любой налоговой инспекции независимо от места жительства налогоплательщика. Гораздо удобнее заполнить ее в электронном виде с помощью программы, размещенной на сайте ФНС России — www.nalog.ru, либо в режиме онлайн — в «Личном кабинете налогоплательщика для физических лиц».

Для регистрации в данном сервисе нужно единожды посетить любую налоговую инспекцию, имея при себе паспорт. Если обращаетесь не по месту прописки, то нужно представить еще и оригинал или копию свидетельства о присвоении ИНН. После этого вы сможете больше не посещать лично инспекцию. Чтобы сдать декларацию, в этом же сервисе можете получить невалифицированную электронную подпись. Подтверждающие документы предоставляются в сканированном виде.

Хотите посетить инспекцию лично — можете записаться на удобное для вас время с помощью сервиса «Онлайн-запись на прием в инспекцию», тогда стоять в очереди не придется. Режим работы налоговых органов региона позволяет налогоплательщикам посещать инспекции и в нерабочее время: два раза в неделю — во вторник и четверг — прием осуществляется до 20:00, в первую и третью субботу каждого месяца — с 10 до 15 часов.

Анастасия Дарчук

Три взгляда на один город

Проектировщики из Иркутска, Москвы и Санкт-Петербурга разработали концепцию развития областного центра

Столичные и местные архитекторы уже не первый месяц кропотливо работают над будущей концепцией пространственного развития Иркутска. Нужны ли нам новые мосты и развязки, как реорганизовать работу транспорта и зачем расширять границы города — обо всем этом команды рассказали на второй проектной сессии.

Над будущей концепцией города независимо друг от друга работали три авторских коллектива: Иркутское отделение Союза архитекторов России, Институт генплана Москвы и Институт территориального планирования «Урбаника» (Санкт-Петербург). В каждую команду вошли архитекторы, экономисты, демографы, транспортники, географы, градостроители. Еще на первой проектной сессии разработчики определили главную на се-

годня проблему Иркутска — предельно застроенный пригород.

— Мы видим, что по факту Иркутск давно вышел за свои границы. В городе работают и жители Иркутского района, и шелеховчане, и ангарчане, — утверждает Алексей Козьмин, советник мэра Иркутска, эксперт по региональному и городскому стратегическому развитию. — Строительство жилья за пределами Иркутска создает большие проблемы для города: жители района делят с горожанами одну инфраструктуру — детские сады и школы, больницы и поликлиники, общественный транспорт.

Поэтому первым делом разработчикам понадобилось определить реальные границы города. По мнению иркутских архитекторов, фактические границы нашего города простираются на 25 км вокруг, а к 2025 году численность жителей этой территории превысит 1 млн 100 тысяч человек (сейчас здесь проживает чуть больше 700

тысяч). Вторая глобальная задача, которую поставили перед командами, — определить основные каркасы города (в том числе природный, транспортный, общественное пространство), сделать функциональное зонирование, решить судьбу слабоурбанизированных территорий (к ним относится малоэтажная застройка прошлых веков, не имеющая исторической ценности).

Москвичи пошли очень необычным путем: они представили Иркутск в виде шести разных городов со своей идентичностью, назвали свой проект «Архипелаг Иркутск» и предложили для каждой части отдельное развитие.

Архитекторы Санкт-Петербурга, в свою очередь, создали концепцию под названием «Прагматичные амби-

ции», сформулировали несколько мегапроектов для Иркутска (например аэропорт нового формата и развитие Чертугеевского залива) и отталкивались от конкурентных преимуществ нашего города. Иркутяне же предложили проект, основным принципом которого стало сохранение природного каркаса и развитие прибрежной зоны.

— Все три коллектива ответственно подошли к поставленным задачам и выполнили работу не формально, а креативно, — подвел итог Алексей Козьмин. — Во второй половине мая команды должны будут сдать окончательный материал. Затем предстоит сложная работа — скомпоновать три концепции в одну, на базе которой будет построен новый генеральный план Иркутска.

Подробнее о каждом проекте читайте в следующем номере.

Ана Шутова

ЛИЧНЫЙ СЧЕТ

Достоверные реестры

Ужесточились правила составления перечня юридических лиц и индивидуальных предпринимателей

Благоприятная среда для развития легального бизнеса складывается из многих аспектов, в том числе — прозрачной процедуры регистрации субъектов предпринимательской деятельности. Чтобы обеспечить достоверность сведений, размещенных в государственных реестрах юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, Федеральным законом от 30 марта 2015 года №67-ФЗ были внесены изменения в отдельные законодательные акты.

В частности, усилена административная ответственность за нарушения законодательства о государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей (ст. 14.25 КоАП РФ). Теперь за представление заведомо ложных сведений для внесения в Единые государственные реестры юридических лиц и индивидуальных предпринимателей (ЕГРЮЛ и ЕГРИП), а также повторное непредставление или представление недостоверных сведений предусмотрена безальтернативная дисквалификация на срок от одного года до трех лет.

Срок давности привлечения к административной ответственности нарушителей законодательства о государственной регистрации отныне увеличен до одного года. Важно отметить, что данное наказание распространяется не только на юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, но также на учредителей и участников юридических лиц.

Согласно нововведениям, изменилась уголовная ответственность за регистрацию юридических лиц через подставных лиц (ст.173.1, 173.2 УК РФ). Кстати, под это понятие теперь подпадают органы управления юридического лица при отсутствии у них цели управления юридическим лицом. Преступлением считается не только образование, создание или реорганизация юридического лица через подставных лиц, но и любое последующее внесение в ЕГРЮЛ сведений о подставных лицах.

Предоставление и приобретение документов для регистрации через подставное лицо считается преступлением в любом случае (ранее признавалось только в случае, если лицо осознавало, какие финансовые преступления могут быть впоследствии совершены с использованием такого юридического лица).

Исключены пробелы в правовом регулировании государственной регистрации юридического лица при его ликвидации. Запись об этом не может быть внесена в реестр, пока не пройдет два месяца



Начальник инспекции Наталья Лалетина: «Изменение правил формирования реестра направлено на борьбу с недобросовестной конкуренцией»

со дня внесения информации о начале ликвидации. Не получится завершить ликвидацию и при наличии судебных споров: введен запрет на государственную регистрацию ликвидации до завершения судебного разбирательства по иску к такому юридическому лицу или до окончания выездной налоговой проверки и вступления ее решения в законную силу.

С 1 января 2016 года введена процедура проверки достоверности сведений, включаемых или уже включенных в ЕГРЮЛ. В случае выявления оснований для проведения проверки возможно приостановление государственной регистрации, но не более чем на один месяц. Для вновь создаваемых юридических лиц такая процедура не применяется.

Основанием для проверки может послужить возникновение у регистрирующего органа обоснованных сомнений в достоверности представленных

сведений, в том числе — в случае возражений заинтересованных лиц.

Чтобы данный механизм не применялся в целях недобросовестной конкурентной борьбы, к подобным возражениям предъявляются особые требования. Если заинтересованность лица, подающего возражение, не следует из прилагаемых документов, его возражение не является обязательным основанием для проведения проверки.

Кстати, запись о недостоверности сведений о юридическом лице теперь может вносить регистрирующий орган без заявлений юридического лица и вынесения судебных актов. Данная информация может касаться сведений об адресе юридического лица, руководителе, учредителе или участнике юридического лица и др.

Согласно изменениям, введены дополнительные основания для отказа в государственной регистрации лиц, нарушивших законодательство. В течение трех лет руководителем или учредителем не сможет стать тот, кто ранее занимал аналогичную должность в фирме:

- ✓ исключенной из реестра как недействующее юридическое лицо с недоимкой или списанной задолженностью;
- ✓ в отношении которой в реестре содержится запись о недостоверности;
- ✓ в отношении которой не исполнено решение суда о принудительной ликвидации.

Основанием для отказа в государственной регистрации станет и несоблюдение установленного законодательством порядка проведения процедуры ликвидации или реорганизации юридического лица.

Отныне при изменении адреса юридического лица необходимо предварительное уведомление. Регистрация нового местонахождения организации осуществляется регистрирующим органом через 20 дней с момента внесения соответствующей записи в ЕГРЮЛ. Прежде всего это необходимо, чтобы не допустить регистрацию организаций на подставных лиц, фиктивную смену руководителей и участников юридических лиц, указание недостоверного адреса юридического лица, в том числе при изменении таких сведений.

Все эти меры антирейдерского характера направлены на борьбу с недобросовестной конкуренцией. Достоверная информация из государственных реестров юридических лиц и индивидуальных предпринимателей необходима для ведения бизнеса, в том числе для проявления должной осмотрительности при выборе контрагентов.

Ана Шутова

Подготовлено при содействии Межрайонной ИФНС России № 17 по Иркутской области



Честное искусство

Детская цирковая студия «Сюрприз» отмечает тридцатилетие

Просто не верится: 30 лет исполнилось известной в Иркутске цирковой студии «Сюрприз» из Дома детского творчества № 3. Создала ее талантливый педагог, почетный работник образования РФ Людмила Индюкова. За эти годы студия дважды получала звание «Детский образцовый коллектив», в 2012 году стала лауреатом IV Международного фестиваля детского и юношеского творчества в Пекине, лауреатом международного конкурса «Цирк — наше детство», проходившего в 2013 году в Праге. В 2014 году воспитанница студии Полина Воронина стала абсолютной финалисткой международного шоу талантов «Стань победителем!». Выпускники нашей студии работают в цирках Москвы и Санкт-Петербурга и каждый год возвращаются в родной город, чтобы побывать в своей цирковой семье. Сегодня и мы отправились в «Сюрприз».

Школа радости

Сюрпризы в цирковой студии ждут вас на каждом шагу. Не верите? Первые, наугад выбранные студийцы оказались круглыми отличниками. Хочется воскликнуть: «Не может быть!» Но это правда.

— В школе я отличница! — сообщила третьеклассница Даша Ильяшевич, которая старательно тянет шпагат. — Здесь мне нравится крутить хула-хупы. Это цирковые обручи! На руках уже получается хорошо, а вот на ногах — пока нет. Здесь очень интересно! Еще я мечтаю стать дрессировщицей. У меня есть кролик Пуша, я его учу командам, но он пока плохо слушается. Хочу быть и певицей: когда ходила на вокал, мне сказали, что я хорошо пою, у меня и слух, и голос есть.

Да, девочки прилежные, они могут и на отлично учиться, и в цирковой студии заниматься, а вот мальчишки... Выбираю первого попавшегося паренька из десяти акробатов, которые только что сделали по двадцать кувырков подряд на матах.

— Меня зовут Андрей Иневаткин, учусь в четвертом классе, — бойко чеканит мальчуган. — Я отличник. Очень люблю прыгать! Мечтаю заниматься прыжковой акробатикой. Цирковая студия дарит мне радость. Знаете, если бы в школу можно было бы не ходить, я бы приходил сюда каждый день.

— Они в каникулы так и делают, — вступает в разговор тренер Юлия Блужина, которая выступала со сценическим цирком и в Польше, и в Румынии, и на Украине, и в Венгрии. — Берут с собой еду и проводят здесь целый день. Меня родители наших ребятшек часто упрекают, что я вижу их детей гораздо чаще, чем мамы и папы. Знаете, что самое главное для ребенка? Ощущение радости! Здесь у нас — постоянная ситуация успеха, как мы ее называем. Например, сел на шпагат — успех! Встал на мостик и удержался — успех! Выполнил двадцать кувырков вперед — успех! Это дает ребенку ощущение победы, радости, восторга. Дети сюда за этим и приходят.

Мгновения успеха

А еще тренеры говорят, что цирк — это честное искусство. Все ошибки на виду. Допустим, в балете сделал шаг не с левой, а с правой ноги. Эту пометку никто, кроме профессионалов, не заметит. А здесь жонглируешь булавами, одна упала — это увидят все! Оступившись на лестнице, заработаешь синяк, но и зрители этот промах не пропустят.

— Цирк — честное искусство. Здесь ни от кого ничего не скроешь. Иногда приходится репетировать один номер даже не неделю, а месяц. Зарабатывать синяки и ссадины, плакать от обиды, что не получается, — говорит Юлия Васильевна. — И после такой долгой работы выходишь на сцену, и твой номер длится всего лишь три секунды. Но это такое счастье, такая сумасшедшая радость, что все неудачи сразу забываются и слезы высыхают.

Это не просто слова. Например, одна из лучших артисток студии — Светлана Головина, ученица 8 класса «В» школы № 7, с пересадками ездит из Ново-Ленино на остановку «Управление ГЭС», где находится цирковая студия, вот уже пять лет! Бывали моменты, как она сама призна-

Даша Васильева
удивительно талантлива!
В будущем ее ждет
«Цирк дю Солей»



Заслуга Людмилы Индюковой и Олега Чернигова в том, что «Сюрприз» — это школа радости и успеха, что это — настоящая семья!



Младшая группа цирковых акробатов: маленькие актеры всегда на позитиве!

ется, когда хотелось все бросить. Но это быстро проходило.

Когда смотришь, как Света, находясь под самым потолком, умудряется, зацепившись ногами за канат, обматывать талию длинным отрезом белой шелковой ткани, кажется, что юная циркачка не испытывает никакого страха перед высотой.

Но вдруг она, перевернувшись вниз головой, стремительно летит, раскинув руки, а белая ткань начинает быстро-быстро разматываться, раскручивая девочку, как нить — веретено... У тебя при виде этого падает сердце, а девочка уже как ни в чем не бывало раскланивается перед публикой. Вот тогда ты понимаешь, что эти дети готовы на все ради цирка.

— Я даже сочинение о цирке написала, — призналась Света, оставив на минутку свой канат. — Называлось оно «Как хорошо быть особенной!» Я учусь только на четыре и пять: «отлично» по математике, биологии, обществознанию, истории... Но не этим я отличаюсь от других. В то время как многие идут с мрачными лицами, загруженные проблемами, ты летаешь в облаках, мечтая о великом! Например, о новом цирковом номере.

Благодаря занятиям в студии я научилась быстро справляться с неудачами. Могу найти выход из самой трудной ситуации, умею находить общий язык с любым человеком.

Я также могу что-то объяснить младшим студийцам. Меня всему этому здесь научили. Здесь воспитывается вежливость, доброжелательность, любовь к младшим и уважение к старшим. Но самое главное, здесь учат дружбе и взаимовыручке. Ведь ты доверяешь другому свою страховку, доверяешь свою жизнь.

Голос детства

Сюда, как в добрую, дружную семью, спешат дети со своими бедами и проблемами, ведь вместе их легче пережить. Об этом говорит и Лена Бреева, самая опытная циркачка — она в студии уже 14 лет. В прошлом году девушка стала обладателем Гран-при конкурса «Студенческая весна — 2015». А еще Елена, третьеклассница ИРГУПСа — лауреат городских, областных и всероссийских конкурсов циркового искусства. Выступала в Новосибирске и в Красноярске, привозила дипломы за призовые места.

— На «Студенческой весне» мы старались быть лучшими, я пластику на столе показывала. Мы этот номер придумали вместе с тренером Юлией Васильевной, — говорит Елена. — Меня мама отговаривала: «Все, бросай свою студию! Сколько можно! Позанималась немного и хватит». Но цирк бросить невозможно. Умом я понимаю, что не буду заниматься в студии всегда, ну а сердце не дает уйти. Ведь здесь меня все любят...

Сюда приходят дети, чтобы узнать, какая она — большая цирковая семья. Приходят разные мальчишки и девчонки: непослушные, дерзкие, ленивые, трудоголики... И всех цирк делает лучше.

— В прошлом году пришел ко мне один мальчуган, — вспоминает тренер Олег Чернигов. — Мальчишка был балбес балбесом: ничего не хотел делать, просто время терял. Такое впечатление, что родители привели его к нам и бросили — воспитывайте, как хотите, мы уже не знаем, что с ним делать! А в этом году он пришел в сентябре совсем другим. Как подменили мальчишку! Научился всему, стал примером для младших. Не Дима, а ураган. Настоящий талант. Все может, все умеет, ко всему стремится! В нем проснулся артист цирка.

Так из небольшой акробатической студии появилась цирковая студия «Сюрприз», в которой вот уже тридцать лет занимаются девчонки и мальчишки со всего Иркутска. Здесь инициатива не наказуема, тут можно летать под куполом цирка, прыгать, кувыряться, крутить обручи. «Голос цирка — это голос детства. Разве детство может устареть?» — так писал главный клоун страны Юрий Никулин.

Оксана Гордеева
Фото Валерия Панфилова

Жизнь в танце

Учительская семья Дорохиных о секретах молодости и семейного счастья

Дорохины — танцующая семья. Муж и жена, Владимир Дмитриевич и Любовь Ильинична, — руководители хореографического детского коллектива «Фантазия» в Доме творчества № 3 и «Дети солнца» в гимназии № 44. Их сыновья, Алексей и Дмитрий, создали стэп-дуэт «Братья Дорохины». Дочь Дарья — балерина, хореограф. Хотя изначально профессии у всех разные: Владимир — геолог, Любовь — биолог и тренер по художественной гимнастике, старший сын Алексей — майор МЧС, а Дмитрий — судожник, преподает в ИРНИТУ. Но когда они вместе выходят на сцену, понимаешь: они настоящие профи! Двигаются синхронно, чувствуют друг друга с полуктака, все у них — на одном дыхании.

В культурно-досуговом центре «Дружба», где проходил первый городской конкурс «Учительская семья», они выступили с танцем «Прогулка в ритме стэпа», постановщик номера — глава семьи, Владимир Дорохин.

Дорохины вылетели на сцену, словно ласточки, сорвавшиеся с телеграфного провода. И долгое время нельзя было понять: кто же из них кто? Где тут мама, а где — дочка, где сын, а где — отец? Легкие, спортивные, элегантные, в облегающих брючных костюмчиках, в шелковых рубашках и жилетках, они прыгали, кружились и лихо отбивали четкетку. Прыжок — изящный поворот, снова прыжок, снова поворот, и звонкий, ритмичный стэп! Стэп, на который можно смотреть бесконечно, как на жаркие языки пламени.

Про остров Сахалин

Когда выпускник геологического факультета ИГУ Володя Дорохин с молодой женой Любей прибыл на Сахалин, остров встретил их яркими закатами, непроходимыми лесами и острым запахом Охотского моря. Удивила природа — девственно чистая и почти нетронутая цивилизацией. Коллеги-геологи сразу пригласили молодую пару на рыбалку. Только удочки просили с собой не брать...

— Мы приехали на берег Охотского моря, — вспоминает Владимир. — А моря нет — оно ушло. Отлив. Зато в мокрый песок были то там, то тут вкопаны длинные, метра по три с половиной, шести. И на них нам надо было развесить сети. Мы шли вдвоем с Любей от шеста к шесту и развешивали сети. Любовь! Романтика...

Ночью был прилив. А потом снова — отлив, во время которого и приехал геологический уазик. Вышли — батюшки, вот это улов! Сети были полны серебристой, жирной тихоокеанской сельдью.

— В том же году, в 1981-м, на Сахалине у нас родился первенец, Алексей. Он вырос очень сильным, спортивным, выносливым, прекрасно танцует стэп, — говорит Владимир. — А потом, уже в Иркутске, в 1983-м, появился на свет Дмитрий. Он член Союза художников России, преподает студентам политеха живопись. А еще он — руководитель ансамбля «Чететка».

...Семья геолога Володи Дорохина прилетела на Сахалин всего на год. Довелось им увидеть еще и сахалинскую зиму. Незабываемое зрелище! Снега было так много, что от их поселка Тунгор до райцентра Оха дорогу приходилось прокладывать в снегу сначала по колено, потом — по пояс, потом — по плечи. Потом вырос такой снежный тоннель, что из машины не было видно вообще ничего — только дорогу. А еще летом Люба собирала морозку на пару... с медведем.

— А вечерами мы с Любей и с моим однокурсником-геологом танцевали в местном клубе. Цыганочку, аргентинские танцы. Танец был с нами всегда!



«Танец — это жизнь», — уверена балерина Музыкального театра Дарья Дорохина

Танец — это жизнь

Уже в Иркутске родился Дима, а потом дочка. Дарья — профессиональная балерина. Она окончила Кемеровский государственный университет культуры, институт хореографии. Сейчас Даша танцует в музыкальном театре и ведет детский танцевальный ансамбль «Фантазия» вместе с родителями в Доме творчества № 3.

— Я не представляю себе жизни без танца, — признается Дарья. — Ухожу из дома рано, возвращаюсь поздно, иногда в буквальном смысле слова падаю с ног. В танце — вся моя жизнь!

Старшие Дорохины обучают танцам учеников начальных классов в гимназии № 44 и двадцать два года ведут хореографическую студию «Фантазия» в Доме творчества № 3. Мы побывали в гимназии на тренировке по акробатике. Было на что посмотреть! Дети выполняли кувырки на маты не просто через голову, а перелетали через трех стоящих на четвереньках мальчишек. Как настоящие циркачи!

Заметно, что Владимир Дмитриевич и Любовь Ильинична, полностью захваченные тренировкой, души не чают в своих воспитанниках. Не удивительно, что от детей в их студии танца отбоя нет.

На мой вопрос, как удается мужу и жене поддерживать себя в такой удивительной физической форме, Любовь ответила так:

— Мы с Володей не даем себе расслабляться. Все время танцуем, занимаемся спортом, спим мало — по 5-6 часов, постоянно заняты, все время в движении. Мы с мужем руководим ансамблем «Фантазия» вот уже 22 года. Объездили всю Россию: были в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Иванове, Владивостоке, Красноярске, Кемерове. А еще я активно занимаюсь общественной деятельностью — работаю в Рериховском культурно-творческом объединении.

«Оксана поразила сразу»

Оказывается, когда-то именно Любовь Дорохина была первым тренером семикратной чемпионки мира по художественной гимнастике Оксаны Костиной. И Оксана когда-то держала на руках новорожденную Дашу Дорохину.

— Я тогда работала тренером по художественной гимнастике в школе № 9, которую когда-то окончила сама, — вспоминает Любовь. — Пришла к первоклашкам, попросила учительницу дать мне возможность посмотреть физические дан-

ные детей. Оксана поразила меня сразу: у нее были легкие ножки, широкий шаг (растяжка на профессиональном языке). И глаза — умные! Это меня поразило: у такой маленькой девочки и такие мудрые глаза! Оксана брала умом и трудолюбием.

Потом тренер не раз удивлялась мудрости этой девочки. У Оксаны Костиной было врожденное чувство красоты. Ей не надо было объяснять, какое движение изящно, а какое — нет. Она это чувствовала, ей это было дано от природы. Оксана была очень выносливой и пластичной.

Но даже если у нее чего-то не получалось в физическом плане, выручал ее природный ум. И умение достигать поставленных целей.

— Когда в 1989 году у меня родилась Дашенька, Оксана была на сборах, — говорит Любовь. — Она прилетела в Иркутск в начале марта 1990-го. Сразу купила цветы, конфеты, игрушки и примчалась ко мне. Никогда не забуду, как она осторожно взяла на руки мою Дашу, стала ее целовать, прижимая к себе, качать. Как она была рада ей! И тогда я подумала: «Дай Бог моей Оксаночке счастья материнства, оно ей так идет!» Но не случилось...

Когда на душе светло

Такую семью, как у Дорохиных, встретишь редко. И счастье у них — свое, особенное. Согласитесь, тридцать шесть лет живут бок о бок, а все еще не устали друг от друга, целыми днями вместе, почти не расстаются. Кажется, трудятся на износ, но, тем не менее, получают огромное удовольствие от своей работы. У них обещание не только дети, но и увлечение, даже взгляды на жизнь — одинаковые.

— Счастье в том, чтобы любить! И трудиться вместе, не покладая рук, — говорит Владимир Дорохин. — Надо работать так, чтобы как можно меньше оставалось свободного времени. Только в совместном труде рождается счастье. А богатство... Если у тебя есть великая цель в жизни, Бог пошлет тебе богатство, перед тобой откроются все двери. Но только если цель — достойная.

Цель у Дорохиных есть, и она — прекрасна! Они учат танцевать маленьких иркутян. Они превращают жизнь своих воспитанников в праздник. А о своем личном счастье говорят так: «Главное — чтобы у детей все складывалось хорошо. Тогда у нас на душе становится светло и легко!»

Оксана Гордеева
Фото из архива семьи Дорохиных

Шагом марш!



В школе № 14 состоялся смотр-конкурс строя и песни «На знамя Победы равняем шаг» среди отрядов юнармейцев общеобразовательных учреждений Октябрьского округа Иркутска. Организатором конкурса выступил департамент образования комитета по социальной политике и культуре администрации Иркутска. В мероприятии приняли участие 14 отрядов юнармейцев.

Программа выступления отрядов была сложной. Ребятам надо было продемонстрировать военно-строевую подготовку, прохождение в строю с песней, перестроение в строю и т.д.

Все ребята показали отличную выучку, а командиры отрядов — выдержку, смелость, находчивость, умение хорошо управлять строем. Победителями и призерами смотра-конкурса стали отряды юнармейцев из средних школ №№ 14, 23 (I место), гимназии № 44, центра образования № 47 (II место), школ №№ 21, 76 (III место).

Победа на все сто

Ребята из хореографического ансамбля танца «Байкал-и-я» Дома детского творчества № 5 Иркутска победили на международном фестивале детско-юношеского творчества «Весенние ритмы», проходившего в Новосибирске. Иркутские юные танцоры заняли первые места во всех номинациях и удостоились Гран-при фестиваля. Руководители ансамбля Ирина Корнилова и Яна Садкова и их воспитанники привезли 5 кубков, дипломы и памятные подарки.

В фестивале участвовало 37 коллективов со всей страны. «Байкал-и-я» покорила жюри своими танцами и незабываемыми костюмами. В Доме детского творчества состоялась пресс-конференция с участием хореографического коллектива «Байкал-и-я». Руководители, ребята и родители поделились своими впечатлениями от поездки.

Лучшие часовые

Традиционно с 1996 года в канун празднования Дня Победы департамент образования комитета по социальной политике и культуре администрации г. Иркутска проводит конкурс «Лучшая смена часовых Поста № 1».

11 апреля в Правобережном округе прошел первый этап городского конкурса «Лучшая смена часовых Поста № 1», участниками которого стали 80 старшеклассников из 16 общеобразовательных учреждений города. Кроме строевой подготовки ребята должны были показать свою эрудицию, ответить на вопросы викторины «Иркутск в годы Великой Отечественной...». По сумме набранных баллов на всех этапах конкурса были определены лидеры округа — учащиеся школ №№ 10, 9, 73, 15, 31. 22 апреля на мемориальном комплексе «Вечный огонь» пройдет завершающий этап конкурса. Будут определены восемь лучших смен, которые заступят на Пост № 1 в День Победы.





Продолжаем публикацию записок Яны Лисициной — художника, историка культуры, журналиста, доцента ИГУ, которая пишет о том, что с ней происходит здесь и сейчас, в наше время и в нашем городе. Каждый день —

это какие-то хлопоты, шуршание квитанций и пакетов из магазинов, обрывки разговоров и плывущие над городом облака...

Долг платежом...

Когда я пришла в налоговую за справкой об отсутствии задолженности по уплате налогов и мне сказали, что есть долг, я очень обрадовалась. Мне сразу подумалось, что, возможно, по рассеянности своей и забывчивости я упустила из виду недвижимость за границей. Вдруг прабабка эрцгерцогиней была, и это вскрылось только сейчас, чудесным образом найдено завещание, и замок Вильденварт повис на моей налоговой истории тяжким бременем.

Я приняла королевскую осанку и спросила: «Сколько-сколько?» — «Тринадцать копеек», — ответили мне. Я почувствовала себя небедной женщиной. Все-таки не какие-нибудь пять копеек, а на второй десяток сумма перевалила. Потом, чисто интуитивно, поняла, что замок Вильденварт обломился, и пошла в банк оплачивать чудовищный долг.

В банке девушка сказала: «У нас проводится акция!» И что-то про вклад размером свыше ста тысяч рублей и килограмм золота. Все-таки отблеск мифической прабабки рефлексировал на моем синем беретике, и деньги с золотом ко мне просто липли.

Но я остановила девушку величественным жестом: «Милая барышня, что мне ваш килограмм золота? Имею желание вернуть государству 13 копеек!»

А потом все дружно искали сдачу с моего рубля. Не нашли. Брать кредит не хотела, оплатила карточкой.

Дефицит среди страниц

Забрели мы с Василием в книжный магазин, где и старые книги продаются, стали разглядывать альбом Рафаэля. Альбом размером с годовалого

Маленькие трагедии



младенчика, бумага матовая, качество отменное, прошлый век, итальянцы расстарались ради земляка. Тихо в лавке, страницы шелестят, пыль золотится в лучах солнца, самые резкие движения — когда очки поправляют на носу, вопросы полушепотом, все как обычно в безудержном разгуле библиофилов.

И тут дверь распахивается и заходит крепкий паренек в «Аидасе» и обращается к продавцу — даме пожилой, почтенной и похожей на ценную бабочку: «А где здесь для качков питание?»

«Что-что, молодой человек?» — переспросила старушечка. «Для качков! Питание! Где? Спрашиваю!» — настойчиво сказало дитя нового века, обвело рукой книжные полки и набурило мышцы в тяге к прекрасному...

Ушел клиент крайне неудовлетворенный, не найдя милые сердцу стероиды среди литературы.

Минуты роковые

Какую-то ерунду покупала, по мелочи, но получилась корзинка. Выложила на ленту перед кассой разноцветные пакетики, баночки, кулечки, жду, когда обслужат покупателя передо мной. И тут мужик, стоящий позади, трагически басит: «Без трех минут девять!» И показывает на бутылку.

Продавщица тоже как-то с придыханием: «Да! Все! Скоро нельзя будет!» А он мне: «Пустя, будь человеком!» Продавщица: «Иначе он не успеет, у вас долго пробивать!» Древнегреческая трагедия, не меньше.

Не хватало только раската грома и клубов дыма. Но человеком была, пропустила вперед, купить он успел, чек был пробит до девяти вечера. Охранник тоже с напряженным лицом стоял, переживал — успеет мужик или нет. А когда успел, все как-то расслабились и мне стали объяснять, что правила торговли в магазине, который в жилом доме находится, таковы, что после девяти спиртное продавать нельзя. Вон, один парень прибежал ровно в двадцать один ноль-ноль, а все — нельзя, а он ругался, что долго ботинки шнуровал, запутался, нужно было на молниях боты покупать.

*Яна Лисицина
Авторская графика — «Малинка»
из серии «Иркутские листочки»*

Город в рисунках

Заборы и стены зданий Иркутска распишут юные художники

К 355-летию юбилею в Иркутске пройдет конкурс граффити среди юных талантов. Во всех округах областного центра уже обозначены те объекты, заборы и стены домов, на которых ребята будут воплощать свои идеи. Главное условие — рисунок должен быть посвящен дню рождения родного города.

Организатор конкурса — компания МТС — уже второй год устраивает подобные конкурсы по всей стране.

— Цель нашего проекта, направленного на развитие творческих способностей детей, заключается не только в том, чтобы украсить город. Он преследует и благотворительные цели — сбор средств для лечения тяжелобольных детей, — рассказал директор Иркутского отделения компании МТС Алексей Березной.

В прошлом году благодаря арт-проекту «Поколение М» собрали 14 млн рублей. Деньги организаторы передают благотворителям, в частности фонду Константина Хабенского.

В этом году в Иркутске конкурс граффити вошел в программу под-



Благодаря творчеству юных художников город наполнится новыми красками и арт-объектами

готовки к празднованию 355-летнего юбилея. Темой для произведений юных художников должен стать город во всем его многообразии.

Как пояснила заместитель мэра, председатель комитета по социальной

политике и культуре Татьяна Эдельман, всем участникам предоставлена свобода для творчества, никакого предварительного отбора нет, организаторы лишь знакомятся с эскизами. Все, кто увлекается граффити, могут

позвонить в департамент по социальной политике и культуре администрации Иркутска по телефону 52-01-58 и стать участниками проекта.

— Мэрия поддержала конкурс, поскольку его идея органично вписывается в концепцию празднования 355-летия города, — пояснила Татьяна Эдельман. — Все мероприятия, вошедшие в юбилейную программу, — яркие, запоминающиеся, творческие. Именно этим требованиям отвечает и арт-проект компании МТС.

В прошлом году участниками конкурса в России стали более пятисот юных художников. Лучшие работы можно увидеть на сайте благотворительного движения «Поколение М».

Победителей конкурса компания МТС награждает памятными подарками.

Анкету участника (ФИО, возраст, № школы, контактный телефон), а также сканы эскизов необходимо прислать до 12 мая на электронный адрес: gorod_dobra@mts.ru.

*Алексей Буренин
Фото Александра Новикова*



Мы начинаем новую рубрику. Здесь, дорогие читатели, вы сможете найти много интересных фактов о жизни нашего города, узнать о событиях, которые произошли в этот день в Иркутске 20, 50, 100 лет назад. Ведущий исторического календаря — историк, краевед, блогер Алексей Петров. Прочитав выдержки из старых газет и книг, вы поймете, что, по сути, во все времена людей волнуют одни и те же проблемы.

Сталинские премии, новоселье, пожары



Леонид Князев до приезда в 1910 году в Иркутск был тобольским, вологодским, костромским и курляндским губернатором

1916 год

21-22 апреля 1916 года Иркутск провожал иркутского военного генерал-губернатора Леонида Князева в Петербург. Его назначили членом Государственного Совета. Гласные (депутаты) городской думы, «памятутя гуманное шестилетнее управление иркутского генерал-губернатора, неизменно основанное на началах строгой законности, и неустанное ваше попечение о пользе и интересах вверенного вам края», избрали его почетным гражданином Иркутска и учредили стипендию его имени в здешнем реальном училище.

Более двух тысяч рублей для будущих стипендиатов собрало Иркутское биржевое сообщество, а его руководство в лице гласного Владимира Посохина, членов комитета Якова Патушинского и Игнатия Собещанского преподнесло генерал-губернатору личный адрес.

Леонид Михайлович Князев — юрист по образованию, долгие годы служил по линии министерства юстиции, до приезда в 1910 году в Иркутск был тобольским, вологодским, костромским и курляндским губернатором. С грустью об его отъезде из Иркутска сожалели чины судебных установлений и иркутская адвокатура: «Вы в числе лучших судебных людей того светлого времени усвоили дух су-

дебных уставов — правду и милость, и на всех ступенях вашего дальнейшего служения в качестве прокурора, губернатора и начальника края без страха и упрека проводили их в жизнь».

1941 год

21 апреля 1941 года в Москве под председательством народного артиста СССР Немировича-Данченко состоялось заседание комитета по присуждению Сталинских премий в области культуры и искусства. В группе известных деятелей кино премию первой степени получил родившийся в Иркутске кинорежиссер, сценарист, педагог, театральный режиссер, лауреат пяти Сталинских премий Михаил Ромм. Михаил Ильич родился в 1901 году. Тогда его семья жила по Медведниковской улице (ныне Халтурина).

Позднее режиссер говорил: «Я родился в Сибири, куда моего отца, Илью Максимовича Ромма, одного из старых социал-демократов, сослали в 1898 году по делу петербургского «Рабочего знамени».

К сожалению, этот дом не сохранился, поэтому мемориальную доску восемь лет назад установили по соседству — на доме Файнберга. Кстати, первой гильдии купец Исая Матвеевич Файнберг — ровесник Ромма.

В Иркутск прибыло 1400 экземпляров первого тома четвертого из-

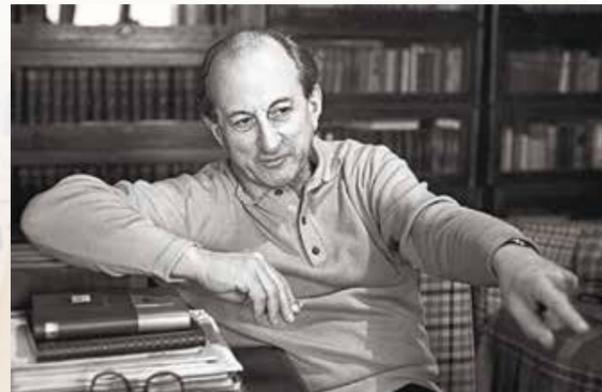
дания сочинений В.И. Ленина, которые начали выдавать подписчикам в иркутском центральном магазине КОГИЗ — книготорговом объединении государственных издательств. Магазин располагался на Карла Маркса, 35.

1966 год

21 апреля 1966 года в Иркутске прошло сразу несколько важных событий. Пока город готовился к празднованию очередной годовщины вождя мирового пролетариата, в доме политического просвещения кандидат философских наук В.Н. Политов читал всем лекцию «Критика буржуазных современных этических систем». Не секрет, что все, не только ученые, должны были владеть марксистско-ленинской философией. Кинотеатр «Луч» в Иркутске-II и «Художественный» приглашали на просмотр идейно выверенного фильма того времени «Ленин в Польше».

В это время на бульваре Постышева горожане заселились в пятиэтажный дом на 120 квартир. Как писали газеты, у жителей дома № 16 двойной праздник — новоселье и Первомайское настроение.

Пожары, как и сейчас, были большой проблемой. На прошедшем об-



Михаил Ромм: «Я родился в Сибири, куда моего отца сослали в 1898 году по делу петербургского «Рабочего знамени»

ластном совещании начальник областного управления лесного хозяйства товарищ А.Л. Владимиров жаловался, что стоит начать сжигать порубочные остатки, стерни и соломы в поле, стоит только беззаботным охотникам, геологам и ягодникам оставить без присмотра костер за городом — все, пожар! Руководители Куйтунского лесхоза Е.А. Николаенков и Слюдянского лесхоза В.К. Кустов предложили поощрять тех, кто оперативно принимал меры по сохранности лесов от огня и поддерживать лесную охрану. Может быть, полвека спустя стоит прислушаться к специалистам из далекого тысяча девятьсот шестьдесят шестого?

Алексей Петров, историк, блогер-краевед

КОНКУРС



Задание №7

К 355-летию юбилею газета «Иркутск» при поддержке Музея истории города проводит конкурс «Угадай, что на картинке».

В каждом номере мы размещаем снимок старого Иркутска, задача читателей — отгадать, какое здание на нем изображено, на какой улице оно располагается и что представляет собой сегодня.

Ответы принимаются в пятницу с 10:00 до 17:00 по телефону 734-684. Первый, кто дозвонится и даст правильный ответ, получит подарок от нашей редакции.

Иллюстрации из книги Сергея Медведева «Иркутск на почтовых открытках 1899-1917».

Победительницей прошлой викторины стала Надежда Русак. Она получила в подарок от газеты «Иркутск» фирменный дождевик и ручку. Правильный ответ: Ивано-Матренинская детская больница на 1-й Иерусалимской улице (ныне — Советской).

— Строительство больницы началось в апреле 1889 года на средства, завещанные после смерти иркутского золотопромышленника И.И. Базанова и пожертвования его наследников — Ю.И. Базановой и В.П. Кельх. Здание возводилось по проекту иркутского архитектора Владимира Рассушина. 22 августа 1895 года архиепископ Тихон и епископ Никодим освятили медицинское учреждение. Название «Ивано-Матренинская детская больница» было утверждено государем императором 2 января 1897 года в честь Ивана Ивановича Базанова и его супруги Матрены Михайловны, — рассказывают сотрудники Музея истории г. Иркутска.

Больница стала третьей специализированной детской больницей в России. Подобные существовали лишь в Москве и Петербурге.

Больница, рассчитанная на 30 кроватей, была оснащена электричеством, водопроводом и имела новейшее медицинское оборудование. Во дворе располагалась часовня. В апреле 1905 года больница со всем движимым и недвижимым имуществом была передана в ведение Иркутского Городского Общественного Управления. К этому времени она уже включала терапевтическое, хирургическое, скарлатинное, дифтеритное, коревое и запасное для двойных инфекций отделения, а также амбулаторию и аптеку. По уставу, в больнице могли бесплатно получить помощь дети от 2 до 12 лет «без различия сословия, народности, вероисповедания». В советское время в основном здании надстроили еще один этаж и возвели ряд дополнительных корпусов. В настоящее время здесь располагается Детская городская больница.



ПОЧЕМУ Я ЧИТАЮ «ИРКУТСК»



Источник городских новостей

Виталий Барышников, начальник управления культуры администрации Иркутска:

— Во-первых, меня привлекает обложка издания — на ней дан какой-либо броский интересный кадр, необычный взгляд фотографа на городское событие. Во-вторых, этот еженедельник для меня источник городских новостей, поскольку телевизор не смотрю, пользуюсь в основном электронными СМИ. А еще «Иркутск», который всегда лежит у меня на столе, дает возможность прочитать о своих коллегах, работающих в разных структурах администрации города, узнать об их планах, задачах, приоритетах.

Простая культура

Владислав Троицкий о технологии выращивания виноградной лозы в Сибири

Мы продолжаем разговор с виноградарем Владиславом Троицким. Напомним, что на участке у Владислава Николаевича растет более шестидесяти видов винограда. Сегодня садовод готов поделиться с читателями «Иркутска» тонкостями выращивания лозы в сибирском климате. Как признался иркутянин, эту технологию он разрабатывал самостоятельно.

— Владислав Николаевич, давайте начнем разговор с главного — покупки саженцев. Где их приобретать и на что при этом нужно обращать внимание?

— Для нашего региона виноград — относительно новая культура, поэтому приобрести саженцы на выставке сложно. Что-то можно купить в магазине, но я сам до сих пор приобретал их через знакомых в Новосибирске, Екатеринбурге, Уссурийске, Бийске — там, где климат похож на наш. Лучше всего обращаться к местным садоводам, которые уже выращивают виноград несколько лет. Вообще, виноград загубить довольно сложно. Даже если он замерзает или выпревает, весной все равно даст поросль. Главное — беречь корни. Вот если они замерзнут или высохнут — растение погибнет.

— Какой сорт лучше всего выбрать для начала?

— Определитесь, где вы будете выращивать виноград — на улице или в теплице. Для улицы подойдет «черный кишмиш», ЧБЗ («черный бессемянный зимостойкий»). Особенно хороши для начинающих виноградарей сорта «загадка Шарова» и «браз». В теплице самые неприхотливые сорта — «черныш», «русбол», зеленый, без косточек, и «кишмиш лучистый». Лучше всего сажать сорта с разным сроком плодоношения, чтобы есть ягоды с июля и до октября.

— Почему саженцы надо покупать в марте?

— Потому что высаживать надо уже зрелый кустик. Высадку мы делаем в конце мая, но перед этим для культуры надо подготовить яму. Вместе с саженцем надо приобрести емкость размером от 3 до 5 литров, купить хорошую землю и обязательно сразу пересадить черенок. Поливать только с поддона и держать подальше от прямых солнечных лучей, но в освещенных комнатах. Не забывать раз в неделю поворачивать горшок по часовой стрелке на 15 градусов, чтобы наш виноград получал освещение со всех сторон.

По мере роста черенка в горшок вставляем палку длиной 1 м 20 см и начинаем подвязывать лозу, которая постоянно растет. Затем надо выкопать яму — размером 80 на 80 см и глубиной в один метр.

Если у вас несколько саженцев, ямы надо соединить одной общей траншеей, а чтобы земля не осыпалась — оббить траншею досками либо шифером. Плодородный слой при этом следует отложить в сторону, а глину убрать совсем. Глина зимой замерзает, и корни потом все лето находятся в холоде. Этого допускать нельзя. На дно ямы кидаю утеплители — пеноплекс и дартит. Влагу они пропускают и не гниют. Позже утеплители будут препятствовать прохождению холода от земли.

Далее наполняем яму плодородным слоем, смешанным с перегноем, торфом и удобрениями, оставляя лишь 40 см до края ямы. Туда же можно добавить еще ведро золы. Посадив саженец, хорошо поливаю теплой водой (по 2-3 ведра на куст). Кстати, сажая черенок под углом в 45 градусов. Виноград растет 30 лет на одном месте, и если посадить его прямо, то через некоторое время он превратится в дерево,



Посадка саженцев в ямы или траншеи предохранит корни от поверхностного вымерзания зимой



Уже в апреле в теплице у Владислава Троицкого вовсю зеленеют виноградные кусты



Так выглядел стенд Троицкого на прошлогодней выставке садоводов и огородников в «Сибэкспоцентре»



Получить хороший урожай винограда на второй-третий год после посадки — вполне достижимая цель даже для новичков

которое уже ничем не согнешь. А нам его еще укрывать надо.

Перед посадкой необходимо натянуть дуги и бросить на них двойную пленку, чтобы земля прогревалась. Если посадить саженец в холодную землю, он решит, что пришла осень, и начнет сбрасывать листья. Либо просто перестанет расти.

После посадки растение опять накрываем двойным акрилом, чтобы спрятать виноград от прямых солнечных лучей, иначе он может запросто сгореть. Через 10 дней снимаем первый слой, еще через 5 — второй. Это также поможет сравнить разницу между дневными и ночными температурами.

— В первый год виноград будет плодоносить?

— Нет, первый урожай можно будет снимать только на третий год. Первые два года надо добиться, чтобы он нарастил больше массы и корневую систему. Чем больше корней вырастит, тем больше он даст урожай. На третий год с куста получаем 6-8 кг, а на следующий уже полноценные 15.

И тогда главное не жадничать, иначе виноград отдаст все силы, уйдет в холод и погибнет. Чтобы этого не произошло, на третий год надо взвесить грозди. Нормальная гроздь весит 1,5 кг, всего на кусте должно быть 15 кг (будет больше — уже возникнет риск гибели растения). Значит, делим 15 на 1,5 — по-

лучаем 10 гроздей. Все остальное убираем! Если каждая гроздь дает по 1 кг, а вам надо 15 — тогда оставляем 15 гроздей. Да, выкидывать приходится очень много, так как виноград дает огромное количество соцветий. Но если вы будете следить за этим, то виноград долго будет радовать вас и вкусом, и цветом, и крупными плодами.

— Как ухаживать за ним после посадки?

— Виноград нужно поливать хотя бы раз в неделю, и только следующей весной молодое растение будет нуждаться в обработке. Зеленую массу следует оборвать, оставив 4-5 веточек. На второй год у виноградной лозы необходимо сформировать крону, чтобы ветви становились крепче. Для этого осенью их надо пригнуть к земле и обрезать. Процедуру повторяют каждую осень. Виноград — это лиана, которая за лето может вырасти до 5-8 метров в длину, а задача садовода — сделать из нее куст. Обрезанные ветки укладываем параллельно земле, закрепляем и закрываем на зиму.

— У нас выращивают многие южные растения. Но все они не зимуют на участках, в то время как виноград остается на месте. Как уберечь его от морозов?

— В нашем регионе укрывать виноград надо до 10 октября. Чтобы уберечь его от холода, я и делаю глубокие траншеи. Под углом 45 градусов на землю ставлю щиты, чтобы внизу было 55, а наверху 65 см. Это для того, чтобы корневая система находилась в тепле: холод до нее не дойдет, ведь на ней слой земли в 40 см!

Осенью также надо обязательно пролить виноград водой, потом замульчировать (перегноем либо травой) и накрыть пленкой, чтобы сохранить влагу, благодаря которой холод не доберется до корней. Потом на лозу кладем целлофан и на 10 см в высоту насыпаем сухие опилки. Можно использовать все тот же пеноплекс. Он легче и является прекрасным утеплителем. Траншею закрываем досками, сверху стелем акрил. И опять засыпаем опилками на 10 см, а сверху кладем еще одну целлофановую пленку. Засыпаем края землей, чтобы талые воды не попали. И все, можно забыть до весны.

А весной надо дать возможность корням начать свою работу раньше. Для этого уже 1 апреля следует идти в сад и до 10-го числа открыть виноградник. Убирать укрытие нужно в солнечный день. После важно налить на каждый кустик 2-3 ведра теплой воды, температурой 45 градусов.

Так земля быстрее оттаяет и начнет работать корневая система. Не забываем также про укрытие акрилом. К 20 апреля начинается сокодвижение, к 9 мая виноград зацветает. Цветет он до 10 июня. Если до этого времени он отцвел, это верный признак, что виноград уродится. Дальше, до самой осени, вам придется только собирать урожай.

— Владислав Николаевич, а можно вырастить виноград из косточек?

— Это бесполезная трата времени. К примеру, если сажать абрикосы из косточек, то через несколько таких посадок получатся очень маленькие плоды, размером со спичечную головку. То же самое и с виноградом. Вообще, выращивать виноград не сложнее, чем малину и помидоры. Это, на самом деле, простая культура. Нагибаешь — поднимаешь как малину, а пасынкуешь и подвязываешь как помидоры. Вот и все. Главное создать для него комфортные условия, основными из которых являются тепло и свет.

Беседовала Марина Александрова
Фото автора

190 килограммов бумаги

Иркутскую молодежь вновь наградили за борьбу с незаконной бумажной рекламой

Почти 20 мешков по 120 литров каждый — столько бумажных объявлений собрали в Правобережном округе инициативные ребята, принявшие участие во втором фотоквесте «Чистый город». Такой труд не остался незамеченным. Председатель думы Иркутска Ирина Ежова похвалила всех участников и вручила им подарки.

Центр города очищали от несанкционированной рекламы двадцать пять человек. Они прошли по пяти маршрутам длиной шесть километров. Победительницы из команды «Женский патруль» признаются: сначала было легко — мешки пустые, маршруты несложные. Все, что нужно было делать, — идти и снимать с фасадов и урн «бумажные лохмотья». Но мешки наполнились быстро, а до финиша эту тяжесть надо было как-то донести. Пять хрупких девушек сделали это самостоятельно.

— Первое место получила команда, собравшая шесть мешков, — сказала организатор акции, депутат молодежной думы Иркутска Елена Неудачина.

В этот раз от засилья рекламы город освобождали студенты Восточно-Сибирского института МВД. Все вместе они собрали около 190 килограммов бумажного мусора.

— Вы все молодцы! Благодарю вас за труд. К сожалению, на месте сорванных объявлений быстро появляются новые, но тем не менее ваша работа принесла большую пользу: администрация Иркутска установит специальные тумбы для объявлений. Город отреагировал на ваши усилия, — заметила Ирина Ежова.

Ребятам вручили награды. Первое место заняли представительницы «Женского патруля», второе место досталось «Полиции Майами», третье место присудили командам «Чистый четверг», «Экоцарство» и «The clean band». Помимо дипломов и благодарностей победители получили подарки: флешки, портативные аккумуляторы для гаджетов и другие полезные вещи.

Фото Антона Костролина



Студентки института МВД — постоянные участницы экологических фотоквестов. Их команды освобождают Иркутск от «лохмотьев» бумажных объявлений



Инициативные жители Иркутска-II подготовили эскизный проект нового сквера. Это хорошее подспорье для архитекторов

Новые скверы

В Ленинском округе озеленят 26 территорий

В думу Иркутска обратилась группа инициативных жителей. Они попросили разбить сквер на месте пустыря и даже разработали эскизный проект. Предложение администрации взяла в работу. Всего же в Ленинском округе появится 26 новых мест для отдыха и прогулок.

По мнению жителей Иркутска-II, удачное место для нового сквера расположено на пересечении улиц Муравьева, Просвещения и Ленинградской. Окончательный проект подготовят к сентябрю этого года, рассказала заместитель мэра — глава Ленинского округа Елена Федорова на встрече председателя думы Иркутска Ирины Ежовой с активистами.

В обсуждении участвовали и молодые мамы. Они пожаловались, что им негде гулять с детьми, и попросили поставить в сквере детские и спортивные площадки. Елена Федорова

заверила, что все пожелания жителей будут учтены.

Проектирование территории пройдет в этом году, а строительство и обустройство запланировано на 2017-й. Руководитель инициативной группы Александр Чертков отметил, что инициаторы проекта нашли общий язык с городскими властями и уверены, что работа будет выполнена качественно и в срок.

— Этот участок, на мой взгляд, вполне подходит для сквера, поскольку находится в центре микрорайона, а его размеры позволят обустроить здесь зону отдыха. Отрадно, что иркутяне сами участвуют в процессе создания зеленой зоны. Задача депутатов и администрации — поддержать эту инициативу, — подвела итог Ирина Ежова.

Полосу подготовила Мария Николаева, фото автора

ОБРАЩЕНИЕ

Экология — безопасность — жизнь

Уважаемые иркутяне! Администрация г. Иркутска призывает вас принять активное участие в мероприятиях, проводимых в рамках Дней защиты от экологической опасности.

Акция является общероссийской и проходит под девизом «Экология — безопасность — жизнь!».

Дни защиты от экологической опасности проводятся в Иркутске с 1994 года, и с каждым годом к акции присоединяется все больше горожан. Задачи акции — привлечь внимание широкой общественности к экологическим проблемам, сформировать экологическое сознание, консолидировать усилия экологов, городской власти, общественных организаций для решения актуальных вопросов сохранения природы, соблюдения чистоты и порядка в Иркутске и пригороде.

В рамках Дней защиты запланированы субботники, экологические акции, конференции, мероприятия по благоустройству Иркутска и другие. Многие из них приурочены к определенным датам.

- 15 апреля — Международный день экологических знаний;
- 18-25 апреля — Международная природоохранная акция «Марш парков»;
- 22 апреля — Международный день Земли;
- 26 апреля — День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах;
- 22 мая — Международный день биологического разнообразия;
- 31 мая — Всемирный день борьбы с курением;
- 1 июня — Международный день защиты детей;
- 5 июня — Всемирный день охраны окружающей среды;
- 4 сентября — День Байкала.



КСТАТИ

Дума Иркутска заняла третье место в областном конкурсе на лучшую организацию работы представительного органа муниципального образования Иркутской области в 2015 году. Конкурс прошел в шестой раз. Участие в нем приняли более 70-ти муниципальных образований.

На сессии Законодательного собрания Иркутской области спикер регионального парламента Сергей Брилка вручил председателю думы Иркутска Ирине Ежовой диплом и ценный приз. Среди дум городских округов лучшей была признана работа думы города Зимы, второе место присвоено думе Усть-Илимска.

«Я выдержу этот удар»

Иркутский боксер Игорь Михалкин оказался втянут в допинговый скандал



Список спортсменов, уличенных в употреблении запрещенного препарата мельдония, пополнился чемпионом Европы по боксу в полутяжелом весе Игорем Михалкиным. Допинг-пробу у него взяли 12 марта, после победы иркутянина над французским боксером Патриком Буа. Предварительный вердикт: дисквалификация на два года и лишение титула чемпиона Европы. Помимо Михалкина, от скандала с мельдонием пострадали фигуристка Екатерина Боброва, теннисистка Мария Шарапова, шорт-трекист Семен Елистратов, конькобежец Павел Кулижников, волейболист Александр Маркин и еще около 90 спортсменов.

В основном, на мельдонии (другое название «милдронат») попались российские спортсмены. Дело в том, что препарат был популярен в России, так как был изобретен в СССР. Чтобы понимать суть ситуации, в которой оказались спортсмены, расскажем о том, что это за препарат. Мельдоний — метаболитическое средство, которое приводит в норму энергетический метаболизм подвергшихся ишемии или гипоксии клеток. Его используют для борьбы с сердечно-сосудистыми заболеваниями и для профилактики инфаркта и стенокардии.

В 2012 году препарат включили в список жизненно необходимых лекарственных препаратов, а в январе 2016 года Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) внесло его в список запрещенных. Сам Игорь Михалкин признает, что он употреблял мельдоний.

— Раньше этот препарат специалисты рекомендовали сборной по любительскому боксу, — рассказывает боксер. — Мы пили милдронат для поддержания сердца во время интенсивных тренировок. Проще говоря, чтобы из-за нагрузок не случился инфаркт. ВАДА не уведомляла ту организацию бокса, по лицензии которой я выступаю, мой промоутер и я не знали о том, что препарат под запретом. В январе я улетел готовиться к бою в Германию и попросту забыл взять милдронат с собой, то есть с начала года я его не принимал. Но, несмотря на это, его следы в организме остались. Время выведения милдроната из организма пока точно неизвестно. По одним данным, около 120 дней, по другим — до года.

— То, что допинг-проба дала положительный результат, стало для вас неожиданностью?

— Я думал, что это вообще уже не обсуждается, ведь бой уже прошел. Мне

позвонил мой менеджер, Александр Алексеев, и сказал: «Пришли неприятные новости, у тебя нашли мельдоний». Я признал, что принимал. А Саша сам в прошлом боксер, он и говорит: «Да я тоже его пил всю жизнь».

— Какой эффект дает милдронат?

— Я консультировался со специалистами, и по их словам, в совокупности с какими-то препаратами он может вызывать допинговый эффект. Но, по сути, это не допинг, никакой суперсилы или суперскорости он спортсменам не дает. Мы пили таблетки просто для того, чтобы сходить на тренировку и после нее чувствовать себя нормально. Врачи предполагают, что сейчас, после запрета милдроната, может повыситься смертность спортсменов. Ведь тренировки тяжелые, нагрузки на сердце нужно как-то уменьшать, смягчать. В общем, могу сказать — да, я употреблял мельдоний давно, не знал, что его запретили.

— Как по-вашему, кому может быть выгодна вся эта шумиха?

— Может, это какие-то политические игры, ведь в основном попались российские спортсмены. Но хотелось бы, чтобы спорт был вне политики!

— После допинговых скандалов мельдоний стал крайне популярен...

— Недавно в Иркутске проходило первенство России. Приезжал мой старый товарищ, с которым мы раньше вместе тренировались в Москве. Сейчас он работает тренером. Он говорит, что милдронат сейчас у всех на слуху и те его ученики, кто занимается не профессионально, а так, для себя тренируются, начали его пить. Люди думают, что это такой доступный допинг, который поможет или, по крайней мере, им не навредит.

После допингового скандала сам Игорь тоже оказался в центре внимания. Большинство людей пишут ему в социальных сетях слова поддержки. Но есть и те, кто обвиняет его в нечестном подходе к спорту.

— Те, кто не разбирается в этом вопросе, пишет — зачем ты пил допинг? С одной стороны, да, я нарушил правила. Но прежде чем писать комментарии типа «Зачем он пил, надо честно выступать!», следует разобраться, что это был за допинг и было ли это допингом? Мне не перед кем оправдываться. Не та ситуация. Позвонили с «Матч ТВ» по поводу этого дела. Я сказал им: «Приятно, конечно, что вы заинтересовались моей персоной, хотя поводы были и раньше. Ладно, пусть и по такой причине, но люди обо мне узнают». Как говорил Мухаммед Али — когда все делаешь правильно, никто этого не замечает. Но стоит тебе оступиться, и тебя не забудут никогда.

По предварительной информации Игоря дисквалифицируют на два года, лишат пояса чемпиона Европы. Спорт-

смен надеется, что все-таки это не окончательное решение.

— Да, меня лишат титулов, но зато я свои пояса никому не проиграл. Наверное, для профессионального спортсмена допинговый скандал необходим, — смеется Игорь. — Я вот попал в компанию к Марии Шараповой! Еще бы сделали короткий срок дисквалификации, было бы вообще хорошо. Если отбросить неприятное, связанное с этой историей, почему бы и не иметь такой сюжет? Для коллекции.

Допинговая история никак не влияет на большое дело, которым Михалкин занят в последнее время. В Иркутске у него — школа бокса. Игорь тренирует всех желающих, сейчас он проходит профессиональную переподготовку в Российском государственном университете физической культуры, спорта, молодежи и туризма. У него уже есть перспективные ученики, которые, возможно, свяжут свою жизнь с боксом.

— Тем ребятам, которые заинтересованы в результате, увлечены процессом, я многое могу дать, — считает боксер. — Потому что вижу отдачу. Как говорится, нельзя боксу научить — боксу можно научиться!

— Даже если срок дисквалификации будет большим, останется ли вы в боксе? И есть ли горечь от того, что все, чего вы добились, уйдет в одночасье?

— Я отдал спорту всю жизнь, здоровье и силы. Был перерыв в за-

нятиях, после которого я усердно тренировался, на пределе своих возможностей. Понимал, что проигрывать нельзя, что следующее поражение может поставить крест на моей карьере. После того перерыва я гораздо серьезнее стал относиться к боксу. Я боксировал, проигрывал, завязывал с боксом, тяжело возвращался, но вернулся триумфально. Проводил бои на чужой территории, и это всегда были разгромные, убедительные победы.

Сейчас я на самом пике формы, могу боксировать с первыми номерами. А эта неприятность остановит прогресс.

Это грустно. Ведь если бы я отстоял бой с Мехди Амаром в мае, мне предстояли бы бои с чемпионами мира.

Если больше выступать я не буду, то могу сказать — у меня была хорошая, яркая карьера. Но с другой стороны, сложности на пути у меня были и раньше. Нет таких ударов, которые я бы не выдержал. Смогу выдержать и это испытание, вернуться и быть еще лучше. Так что, как ни крути, все будет хорошо. Закончу карьеру — будет о чем рассказать детям. Я писал иркутскую историю профессионального бокса. И есть шанс ее дописать.

Элина Халитанова
Фото Алены Стелютенко

КОММЕНТАРИЙ ВРАЧА

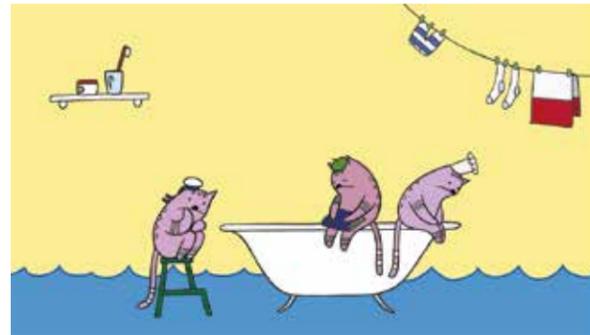
Георгий Губин, главный специалист Минздрава РФ по спортивной медицине в Сибирском федеральном округе:

— 16 сентября 2015 года ВАДА (Всемирное антидопинговое агентство) опубликовало перечень запрещенных препаратов, который вступает в силу с 1 января 2016 г. Там написано, что мельдоний запрещен, то есть с 1 января спортсменам его нельзя принимать ни в подготовительный период. 26 сентября список с соответствующими комментариями был направлен всем членам ВАДА, в том числе и в Россию. А в кодексе организации написано, что спортсмены, тренеры, врачи и менеджеры обязаны знать и соблюдать антидопинговые правила. Президент России Владимир Путин очень верно сказал: «Не ищите здесь политики, здесь элементарное разгильдяйство со стороны органов управления спорта».

Мельдоний широко используют неврологи, кардиологи, это прекрасный кардиопротектор, антигипоксикант. Этот препарат нормализует метаболизм после тренировок, ускоряет восстановление спортсмена после физической нагрузки.

Отношение к нему до этого момента было, скажем так, несерьезное. Ведь он, в отличие от психостимуляторов, не повышает работоспособность мгновенно. Поэтому и изучение скорости экскреции (выведение из организма веществ, которые образовались из-за применения мельдония) никто не проводил.

Существует фармакологическое определение: период полураспада. Если взять инструкцию мельдония, то там написано, что этот период длится 3-6 часов. Но это время полувыведения препарата, а как выводится его вторая половина — неизвестно. Когда ВАДА столкнулось с ситуацией такого массового выявления приема мельдония, то начали изучать этот вопрос. Сейчас агентство проводит в аккредитованных лабораториях серию исследований по скорости экскреции мельдония из организма. 13 апреля ВАДА сделало заявление о том, что содержание менее одного микрограмма мельдония в допинг-пробе спортсмена, сданной до 1 марта 2016 года, является допустимым показателем.



Во время фестиваля в Иркутске покажут 120 мультфильмов — детских и взрослых, смешных и не очень, коротких и длинных, цветных и черно-белых

Мультфильмы со всего света

В Иркутске пройдет Большой фестиваль анимации

Сегодня, 21 апреля, в Доме кино начинаются показы Большого фестиваля мультфильмов, который проходит в Москве уже больше десяти лет и во второй раз приезжает в Иркутск. В программе — более сотни лучших анимационных фильмов для детей и взрослых, снятых в последние годы в разных странах, а также творческие встречи с режиссерами и мастерские по созданию мультфильмов своими руками. В этот раз в Иркутск приедут два представителя молодого поколения российской анимации — Леонид Шмельков и Евгения Жиркова.

Репертуар фестиваля делится на несколько тематических программ, составленных из мультфильмов, адресованных зрителям разного возраста. Так, есть сборники, имеющие возрастную маркировку 0+, а есть предназна-

ченные для взрослой публики. Самые маленькие зрители в субботу смогут посмотреть серии из лучших отечественных сериалов (сборник «Парад мыльных пузырей»), а также новые мультфильмы, снятые за последний год (сборник «Как живут коты»).

Каждый сеанс маркирован по возрасту, так что родителям будет легко ориентироваться, на какую именно подборку отправить своего ребенка (есть программы 4+, 6+, 12+, 16+), а что посмотреть самим. Для взрослой публики запланировано пять сборников из мультфильмов-победителей фестивалей, новых картин и специальных тематических программ — о взаимоотношениях полов и фантастическом будущем. Большинство мультфильмов, которые покажут в рамках БФМ, нельзя увидеть больше нигде.

Несмотря на то что абсолютное большинство показов состоит из коротких мультфильмов, откроют и закроют фестиваль две полнометражные

картины. 21 апреля в 19:30 в большом зале Дома кино покажут французский фильм «Далеко на Север». Эта картина для подростковой и семейной аудитории. Фильм создан во Франции, но рассказывает о России и заставляет вспомнить яркие образы из русской классики и приключенческой литературы.

На закрытии, 27 апреля, детей и родителей ждет увлекательный фильм с элементами анимации «Петтсон и Финдус. Маленький мучитель — большая дружба» — история о жизни одинокого шведского старичка, который завел непоседливого котенка.

Картина снята по книгам популярного шведского писателя Свена Нурдквиста.

В выходные для детей и взрослых также пройдут две анима-

онные мастерские, которые всегда сопутствуют Большому фестивалю мультфильмов. Леонид Шмельков — один из самых ярких представителей молодого поколения российской анимации — проведет сценарную мастерскую и покажет ретроспективу своих фильмов (один из которых, «Мой личный лось», получил приз Берлинале). А Евгения Жиркова — молодой режиссер, но опытный педагог — научит маленьких зрителей от шести лет лепить из пластилина смешных героев и снимать с ними мультфильмы.

Все показы и мастер-классы будут проходить в Доме кино, подробное расписание можно узнать на его сайте (<http://www.kino-irk.ru/>). Часть детских показов будет благотворительной, мастерские — бесплатны, но количество участников в них ограничено. Фестиваль проходит при поддержке Фонда Прохорова.

Иван Колесников

Бродячие псы в поисках счастья

В ТЮЗе состоялась премьера спектакля «Собаки»

На малой сцене иркутского театра юного зрителя — новый спектакль. В нем ищут счастье бродячие собаки, которые оказались не нужны человеку, но по-прежнему готовы простить все обиды и верить ему. Литературной основой для постановки послужила повесть Константина Сергиенко «До свидания, овраг», которая обрела сценическую жизнь благодаря актеру Дмитрию Иванову, пробующему свои силы в режиссуре. Свой спектакль он назвал просто — «Собаки».

Стая бездомных псов обитает в овраге на окраине города. Когда-то всех их из дома выбросили хозяева, решив, что питомцы им больше не нужны. Днем собаки бегают по окрестностям в поисках еды, вечером докладывают своему вожаку обо всем, случившемся за день. А ночью мечтают найти заветную «собачью дверку», за которой их ждет совсем другая, счастливая жизнь.

Каждый герой этого спектакля имеет свой характер, отраженный в кличке. Гордый (артист Павел Савин) хочет быть сам по себе, не желает подчиняться вожаку стаи Черному (Евгений Старухин), но умеет быть преданным другом собакам, человеку и даже кошке Ямомо (Татьяна Чадина). Головастый (Александр Карпенко) выучился читать, как люди, но старается не особенно показывать свои знания, Хромой (Филипп Черный) уже такой старый, что не может быстро бегать и добывать еду.

Бывшая такса (Ирина Конденко) потеряла свою породистость, но не утратила доброту, Крошка же (Анна Конончук) — любознательная и веселая, как все маленькие собачки, готова играть дни напролет.



Спектакль «Собаки» рассказывает о бездомных животных, которые ищут заветную дверь в иную, счастливую жизнь, и о людях, которые также нуждаются в любви

У каждой из собак своя судьба и история отношений с человеком, без которого они не представляют своей жизни. Собаки все время думают, почему люди от них отказались, и несмотря ни на что продолжают верить, что хозяева одумаются и возьмут их к себе.

Лишь вожак стаи Черный, когда-то жестоко избитый и выгнанный своим владельцем, полностью разуверился в людях. Он — добытчик, самый сильный и быстрый, не боится нападать на людей, отбирая у них сумки с продуктами.

Но у собак, помимо поисков еды и крова, есть и еще одна общая проблема — собираются засыпать овраг, в котором они обитают, его хотят сравнять с землей и построить на этом месте дома. Куда деться несчастным четвероногим, где найти им «собачью дверку»? Спектакль задает этот вопрос и отчасти дает на него ответ в финале. Правда, он оказывается вовсе не утешительным.

Половина лица у артистов, играющих животных, загримирована под собачью морду, а другая половина — человеческая. Можно сказать, что в этом основная смысловая идея всего спектакля. Действительно, животные здесь (и по своему поведению, и по образу мыслей) очень похожи на людей,

а люди — на животных. И еще неизвестно, кто из них более жесток.

Дмитрий Иванов говорит, что проникся этим материалом еще в студенчестве: их мастер собирался ставить с курсом эту повесть. «Тогда спектакль не состоялся, но тема запала, и хотелось к ней вернуться. Я сам очень люблю собак, поэтому мне близка эта история», — рассказывает начинающий режиссер.

Сначала Дмитрий поставил этот спектакль вместе с учениками студии «Александрия», которая работает при ТЮЗе. Там занимаются дети с 12 лет. Сценическому движению, мастерству актера и сценической речи их обучают педагоги театрального училища и артисты театра.

После того как начал руководить студией, Дмитрий стал совсем по-другому относиться и к актерской профессии, и к режиссерской. Теперь у него в планах — поступить на заочное отделение Щукинского училища в Москве, чтобы совершенствоваться в режиссуре.

Увидев спектакль студийцев, дирекция театра сочла его удачным, предложила перенести на малую сцену и включить в репертуар, поэтому Иванов поставил этот материал еще раз, но уже с профессиональными артистами. Спектакль адресован зрителям старше 12 лет, но это вовсе не значит, что его стоит смотреть только детям. Сама история и то, как она сыграна на сцене, способны изменить отношение не только к бездомным собакам, но и к другим животным, которые живут рядом с человеком.

Илья Смирнов
Фото из архива театра

КИНОТЕАТРЫ

«Чайка»

«Экипаж» (6+)
 «Белоснежка и Охотник-2» (16+)
 «Книга джунглей» (6+)
 «Высотка» (18+)
 Тел. 55-04-05, 38-77-70

«Баргузин»

«Экипаж» 3D (12+)
 «Книга джунглей» 3D, D-BOX, звук Dolby Atmos (6+)
 «Белоснежка и Охотник-2» 3D, D-BOX (16+)
 «Преступник» (16+)
 «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров» (6+)
 «МУЛЬТ в кино. Выпуск №29» (0+)
 «Зверополис» (6+)
Заказ билетов: 22-98-55. Автоответчик: 550-454, www.barguzin.net

«Художественный»

«Книга джунглей» 2D (12+)
 «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров» (6+)
 «Высотка» (18+)
 Золотая Маска «Сон в летнюю ночь» (16+)
 Театральный Киносезон «Манон Леско» (16+)
 Тел. 25-59-84, 550-462

ТЕАТРЫ

Иркутский музыкальный театр им. Н. М. Загурского

21 апреля
 «Сильва» (14+), 18:30
 26 апреля
 «Алые паруса» (12+), 18:30
 27 апреля
 «Рок-шоу группы «EXTROVERT»

Иркутский академический драматический театр им. Н.П.Охлопкова

21 апреля
Основная сцена
 «Завтра была война» (12+), 18:30
Камерная сцена
 «Мой бедный Марат» (16+), 18:30
 22 апреля
Основная сцена
 «Женитьба» (12+), 18:30
Камерная сцена
 «Тартюф» (16+), 18:30
 23 апреля
Основная сцена
 «Александр Невский в Среднем мире» (16+), 18:30
 24 апреля
Основная сцена
 «Халам-Бунду» (16+), 18:30
Другая сцена
 «Елизавета Бам» (16+), 19:00
 26 апреля
Основная сцена
 «Вечно живые» (12+), 18:30
Камерная сцена
 «Ретро» (12+), 18:30
 27 апреля
Основная сцена
 «Волки и овцы» (12+), 18:30
Камерная сцена
 «Очень простая история» (16+), 18:30

Дом кино

Большой фестиваль мультфильмов - 2016
 «Далеко на Север» (6+)
 Мастер-класс. Встреча с режиссером Е. Жирковой. Для профессиональной аудитории (16+)
 «Фантомная рука» (18+)
 Утренник сериалов. «Парад мыльных пузырей» (0+)
 Сценарная мастерская с режиссером Л. Шмельковым 23 и 24 апреля в 13:00 (6+) 23 и 24 апреля в 16:00 (12+)
 Мастер-класс. Пластилинная анимация с Евгенией Жирковой (6+)
 «Как живут коты» (0+)
 «На пороге Ильич» (12+)
 «Корабли прошлых лет» (16+)
 Мастер-класс Л. Шмелькова. «Истории лосей и других странных животных» (12+)
 «Завтрашний мир» (18+)
 Утренник сериалов. «О призраках и астероидах» (6+)
 «Пык, Пык, Пык» (4+)
 «Невидимый слон» (6+)
 «Мадам и Дева» (18+)
 «Такова жизнь. Он и Она» (18+)
 «Технологии будущего» (18+)
 «Такова жизнь. Не давайте им распускаться» (12+)
 «Петтсон и Финдус. Маленький мучитель – Большая дружба!» (0+)
 Тел. 41-98-61 Режим работы кассы: 15:00 - 21:00 (пн. - выходной)

Иркутская областная филармония

Концертный зал
 21 апреля
 «Симфония дружбы». Концерт учащихся Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф.Шопена (6+), 18:30
 22 апреля
 Концерт учащихся ДМШ № 3 города Иркутска (6+), 18:30
 23 апреля
 Концерт из цикла «Пять вечеров с большим оркестром». Губернаторский симфонический оркестр. Действителен абонемент № 5 (6+), 18:00
 24 апреля
 Елена Воробей (аренда) (12+), 19:00
 26 апреля
 Концерт учащихся Иркутской областной детской школы искусств (6+), 18:30
Органный зал
 21 апреля
 «Как Чита, Тигра и Ленивец музыкальную азбуку учили», концерт солистов филармонии для детей, действителен абонемент № 9В (6+), 11:00
 23 апреля
 Вечер вокальной музыки. Ирина Сараева (сопрано) (6+), 18:00
 24 апреля
 Вечер органной музыки, лауреат международных конкурсов Хироко Иноуэ (Япония) (6+), 17:00
 28 апреля
 Концерт фортепианной музыки Владимир Волченко (6+), 18:30
 Тел. 33-33-71

Иркутский городской театр народной драмы

23 апреля
 «Суворов и станционный смотритель», историческая лирическая комедия (12+), 18:30

«Династия» - до 1 мая (6+)
 «Анатолий Аносов. Живопись. Графика» - до 1 мая (6+)
 Постоянно действующая экспозиция русской и сибирской иконы, сибирского портрета (6+)
 Тел. 33-41-12, 21-70-65
Историко-мемориальный отдел «Усадьба В.П.Сукачева» (Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 112)
 Выставка фарфора «Цветы, рожденные в огне» - до 31 мая (0+)
 Выставка «Тонкая керамика» - до 15 мая (0+)
 Постоянно действующая экспозиция, рассказывающая об истории и быте семьи Сукачевых (6+)
 Тел. 53-12-24

МУЗЕИ

Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачева

Главное здание музея (Иркутск, ул. Ленина, 5)
 Выставка «Дыхание моря: Айвазовский и не только...» - до 1 мая (6+)
 Выставка «Бальжинима Доржиев. Персональная выставка» - до 15 мая (6+)
 Постоянно действующая экспозиция русского и зарубежного искусства (6+)
 Тел. 34-01-46
Галерея сибирского искусства (Иркутск, ул. Карла Маркса, 23)

ИРКУТСК

СЕРЕДИНА ЗЕМЛИ

Реклама в общественно-политической газете «Иркутск»

Тираж – 50 000 экземпляров!

Мой город! Моя газета!

Телефон рекламной службы: 73-03-07

Редакция: 734-684, 50-37-36

e-mail: reklama@mauirk.ru

с 30 АПРЕЛЯ

МОСКОВСКИЙ ЦИРК

БАЛАМУТ

руководитель программы Народный артист России Тимур Израилов

ДЕТИ ДО 5 ЛЕТ БЕСПЛАТНО!

Беспроигрышный розыгрыш призов (среди зрителей программы)

СИВСУБ-ИРКУТСК.RU

8(3952)24-05-35, 92-48-48

75 лет Иркутскому музыкальному театру им. Н.М. Загурского

| Дата | Время | Событие |
|-----------|----------|---|
| 20 АПРЕЛЯ | 18.30 ч. | Концерт «Виват, Иркутский музыкальный!» |
| 21 АПРЕЛЯ | 18.30 ч. | Оперетта «Сильва», Н. Бальмонт |
| 22 АПРЕЛЯ | 18.30 ч. | «Оперный бал» дуэты и арии из знаменитых опер и оперетт |
| 23 АПРЕЛЯ | 18.00 ч. | «Любовь без границ» вечер балета на пуантах и без |
| 24 АПРЕЛЯ | 18.00 ч. | «GALA-Концерт» |

На сцене вместе с нами – солдаты ведущих театров России!

Минск Екатеринбург Петрозаводск Омск Саратов Улан-Удэ
 Москва Санкт-Петербург Ростов Краснодар
 Новосибирск Красноярск

Касса: 34-21-31 WWW.IMT.IRKUTSK.RU | 12+

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВОВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
 ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

БЛИЖНИЙ СВЕТ ИЗДАЛЕКА

Выставка, посвященная Валентину Григорьевичу Распутину продлена до 22 мая

Музейная студия
 ул. Карла Маркса, 13
 тел.: 20-03-68

SAYEN