



Районные проблемы

Мэр осмотрел дворы и дороги Октябрьского округа

Читайте на стр. 3

Человек-эксперимент

Назван лучший учитель года

Читайте на стр. 4



Неповторимый облик

Архитекторы Иркутска о скульптурах и общественных пространствах

Читайте на стр. 8-9

В царстве Морфея

Врач-сомнолог об особенностях, нарушениях и тайнах сна

Читайте на стр. 11

Уступите лыжню!

Традиционная гонка собрала около 8 тысяч иркутян



Читайте на стр. 14

Фото Лны Ушаковой



Прямое общение жителей с городскими властями помогает понять основные вопросы, которые волнуют иркутян



Глава города рассказал об основных направлениях работы администрации и ближайших планах

Обсудили лично

Дмитрий Бердников встретился с жителями Октябрьского округа

Очередная встреча мэра Иркутска с горожанами прошла накануне в гимназии № 44. На этот раз в актовом зале школы собрались активные жители микрорайонов Солнечного, Байкальского и центральной части Октябрьского района.

Дмитрий Бердников уже не в первый раз встречается с жителями районов города. Основная задача подобных мероприятий – отчитаться о проделанной администрацией города за предыдущий год работе и наметить планы на будущее. По словам мэра, такие встречи необходимы – они позволяют самим жителям включиться в обсуждение проектов городского развития, а также помогают корректировать программу действий администрации с учетом пожеланий горожан.

– Такое общение вам помогает понять, чем занимается мэр, что он делает и что планирует делать, а мне – понять ваше отношение к городской власти и что вас сегодня особенно волнует, – отметил Дмитрий Бердников.

Вопросы на встрече поднимались самые разные. Один из первых касался работы городских поликлиник. По словам мэра, городские власти знают о той непростой ситуации, которая сегодня сложилась в системе здравоохранения, и делают многое для ее улучшения: определяют участки под строительство

новых поликлиник, предусматривают меры социальной поддержки для молодых медицинских работников.

Только в Октябрьском районе определены и внесены в генплан участки под строительство двух новых поликлиник. А пока решаются вопросы о финансировании строительства новых объектов здравоохранения, муниципалитет ведет активную работу по открытию амбулаторных кабинетов.

– Мы взаимодействуем с застройщиками, которые предоставляют помещения на первых этажах жилых домов для открытия поликлинических кабинетов, – рассказал Дмитрий Бердников. – Так у жителей появляется возможность попасть на прием к терапевту и пройти простейшие лечебные процедуры. Благодаря этому очереди в поликлиниках снижаются.

В городе уже открыто пять таких кабинетов, и в планах администрации в этом году открыть еще пять-семь. Что касается строительства других социальных объектов, то, по словам главы города, в прошлом году в Иркутске сдано в эксплуатацию рекордное количество детских садов – 13. В этом году планируется открыть еще шесть.

Волнуют жителей и вопросы благо-

устройства района. Депутат городской думы Гайдар Гайдаров заметил, что впервые за последние 15 лет городские власти начали активную работу по благоустройству береговой линии в микрорайоне Солнечном.

В рамках празднования 355-летнего юбилея города городские власти намерены привести в порядок не только эту набережную, но и другие общественные пространства.

– Все эти работы будут проводиться в рамках частно-государственного сотрудничества, – подчеркнул Дмитрий Бердников.

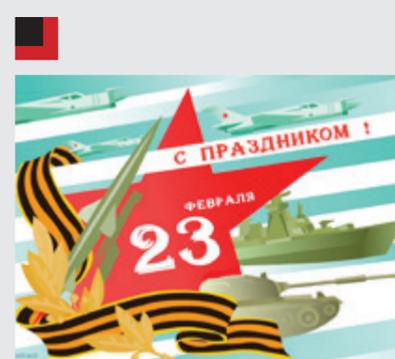
Кроме проведения работ по берегоукреплению и благоустройству набережной городские власти планируют привести в порядок парк, который прилегает к микрорайону Солнечному.

– Всего в городе 84 сквера, которые мы намерены в течение года привести в порядок. Кроме того, начато проектирование Верхней набережной от острова Юность до плотины ГЭС, – рассказал руководитель города.

Вопросы развития общественного транспорта также под контролем городских властей. По словам Дмитрия Бердникова, в ближайшее время мэрия намерена пополнить муниципальный автопарк и навести порядок в сфере частных пассажирских перевозок.

Анастасия Дарчук

Фото Александра Новикова



Уважаемые иркутяне!

Примите самые искренние и теплые поздравления с государственным праздником – Днем защитника Отечества!

23 февраля мы чествуем всех, кто стоит на страже интересов российского государства и всегда готов встать на защиту его граждан.

Во все времена в нашей стране превыше всего ценились мужество, честь и верность долгу в служении Родине.

Особые поздравления ветеранам и участникам Великой Отечественной войны, труженикам тыла! В этот день мы с благодарностью вспоминаем всех воинов, отдавших жизнь за Отчизну.

Этот праздник объединяет нас уважением к защитникам Отечества, любовью к нашей Родине, стремлением трудиться во имя ее развития и процветания!

От всего сердца жителям Иркутска, всем, кто несет службу, добро, здоровья, мира и благополучия!

Мэр города Иркутска
Д. В. Бердников

Теперь иркутяне могут напрямую обсудить с мэром Иркутска волнующие их проблемы. На этот раз Дмитрий Бердников встретился с жителями Синюшиной Горы. На встрече он подвел итоги работы в 2015 году, обозначил основные задачи, которые стоят перед городской администрацией, и ответил на все вопросы горожан.

Градоначальник отметил, что в 2015 году удалось решить многие проблемные вопросы. В Свердловском округе сданы в эксплуатацию пристройки к трем детским садам, отремонтировано 11 дошкольных учреждений, 7 школ, 16 улиц приведены в порядок. В микрорайоне установлены ограждения и пешеходные дорожки возле детских садов и школ, обеспечено освещение пешеходной зоны у педагогического колледжа. Отремонтированы 17 дворов, 4 детские площадки, 2 лестницы.

Дмитрий Бердников подчеркнул, что администрация продолжит оказывать социальную поддержку начинающим специалистам. По 100 тысяч рублей выплачивают молодым врачам, 50 тысяч – медсестрам и фельдшерам, от 10 до 50 тысяч – педагогам.

У жителей Синюшки накопилось много вопросов. Интересовались го-

рожане, к примеру, транспортной развязкой: по утрам и вечерам на въезде в микрорайон постоянные пробки. Да и сам общественный транспорт вызывает нарекания.

– Мы сейчас предлагаем перевозчикам заключать договоры с городской администрацией в связи с изменившимся законодательством, – сказал Дмитрий Бердников. – Это позволит им работать по расписанию, исполнять технический регламент, закупать нормальные автобусы. Чтобы закрыть необходимые маршруты, не хватает около 100 машин. Вопрос решаем, вот сейчас заключаем договор по приобретению в лизинг 20 автобусов с заниженной площадкой, чтобы в них было удобно заходить и пожилым людям. Затем начнем включать в процесс перевозчиков, чтобы они приобретали новые машины. Так, постепенно старые автобусы исчезнут с наших улиц.

Кроме этого, городские власти планируют реконструировать транспортную развязку на пересечении Старокузьмихинской и Академической с обустройством кольцевого движения.

У жителей дома № 21а на Рябиковой давняя проблема с ливневой канализацией. Дом находится в низине, и 4-ю, 5-ю и 6-ю блок-секции весной затопливает водой. Глава Свердловского округа Денис Козлов и руководитель Иркутскавтодора пообещали выйти на место и провести необходимые мероприятия для решения этого вопроса.

Многие жаловались на управляющие компании: сугробы, неубранные дороги и даже прогнившие ступеньки лестниц... Обслуживанием этой территории занимается Западная управляющая компания.

– У нас было 4 муниципальных управляющие компании, все приватизировали, сейчас осталась одна Восточная, – заметил Дмитрий Бердников. – С остальными мы находим механизмы общения, заставляем их работать.

Присутствовавший в зале представитель Западной управляющей компа-

нии заверил, что претензия услышана и проблема будет решена. Градоначальник пообещал проконтролировать процесс.

– Есть претензии к подземному переходу на остановке «Бульвар Рябиковой», – пожаловалась местная жительница. – Там ежедневно идет торговля, стоят ларьки с продуктами – невозможно пройти.

– Зато из-за торговых точек там всегда чистота и порядок, – парировал кто-то из собравшихся. – И безопасно.

– Давайте соберем инициативную группу и вместе с главой округа определимся: нужна торговля в переходе или нет, – резюмировал мэр. – Главное, чтобы жителям было удобно.

Также градоначальник подчеркнул, что в 2016 году в Свердловском округе начнется строительство основного корпуса школы № 64, а на Синюшиной горе возведут ФОК с плавательным бассейном. Кроме того, продолжится плановый капитальный ремонт детских садов и школ.

Элина Халтанова

Ради удобства горожан

Проблемы Синюшиной Горы обсудили на встрече с мэром



Во время выезда глава города оценил, как выполняется уборка крыш. До 1 марта управляющие компании должны очистить кровли от снега и наледи



Здесь, на Верхней набережной, появится регулируемый перекресток с дорожными знаками и «лежачими полицейскими»

Районные проблемы

Городские власти приняли решение о благоустройстве придомовых территорий

У главы города, как известно, выходных не бывает. В то время как иркутяне наслаждаются семейным субботним завтраком, у них под окнами кипит работа: градоначальник вместе со своими заместителями оценивает качество уборки улиц или присматривает место для будущей развязки. В этот раз в поле внимания Дмитрия Бердникова попали дворы Октябрьского округа.

Первая остановка в рейде выходного дня – микрорайон Солнечный, жилые дома вблизи Горькомкомбината. Присматривать за этой территорией сложно, так как земля считается не-

разграниченной. Несмотря на это, городские власти пытаются наводить порядок и в таких местах.

– Нужно провести инвентаризацию, поставить такие дороги на баланс муниципалитета и закладывать в бюджете средства на их обслуживание, – решил глава города.

Пристального внимания и разработки новой правовой базы требует уборка придомовых территорий.

– В зону ответственности управляющих компаний входили только подъезд и отмостка дома. Но сейчас заключается новое соглашение, которое предписывает убирать всю придомовую территорию, – сказала заместитель мэра – глава Октябрьского округа Елена Войцехович.

В ближайшие месяцы будет проведена разьяснительная работа с управляющими компаниями. Со следующего года они начнут очищать территорию по новым правилам.

Другой проблемный участок находится на пересечении Верхней набережной и Дальневосточной. Этот небольшой пятачок автолюбителям известен: узкая извилистая дорога не справляется с огромным потоком транспорта, поэтому здесь постоянно возникают заторы и аварии.

– Нужен нормальный полноценный перекресток и хорошее дорожное покрытие. Бюджетных средств на эти

цели не предусмотрено, поэтому будем вовлекать застройщиков. Они сами заинтересованы и уже выразили готовность поучаствовать в благоустройстве Верхней набережной, – сообщил вице-мэр Иркутска.

В течение года движение на этом участке реорганизуют, установят дорожные знаки и «лежачих полицейских». А летом здесь откроют опорный пункт полиции, строительство которого взял на себя один из застройщиков микрорайона. Подобные выезды по проблемным дворам Иркутска теперь станут регулярными.

*Яна Шутлова
Фото Алены Перелудовой*

Союз городов

Муниципальные округа Иркутской области объединились для защиты общих интересов

Похоже, в Иркутской области формируется новая управленческая структура – Палата городских округов. Она создана при Ассоциации муниципальных образований и будет решать задачи, касающиеся городов, в которых проживает большинство населения Иркутской области и где формируется доходная часть бюджета всего региона.

В палату вошли десять муниципалитетов – Иркутск, Братск, Свирск, Саянск, Зима, Тулун, Усолье-Сибирское, Усть-Илимск, Ангарск и Черемхово. Возглавил новую структуру мэр Иркутска Дмитрий Бердников. 16 февраля состоялось первое заседание правления палаты.

Пожалуй, не стоит искать аналогии с Союзом вольных городов, существовавшим в средневековой Германии: те муниципалитеты защищали своих купцов и торговые пути от феодалов и пиратов. У наших другая задача: защита интересов городов в межбюджетных спорах с областью, отстаивание концепции территориального развития.

Уже по первому заседанию стало понятно, чего намерены добиваться города и какие

методы они будут для этого использовать. Как сказал Дмитрий Бердников, сегодня требуется решить острейшие вопросы – по формированию доходной части бюджетов и по участию городов в областных и федеральных государственных программах. Но самое важное в нынешней непростой экономической ситуации – четкая дисциплина: все принятые решения, обязательства должны исполняться как со стороны муниципальных органов власти, так и со стороны области.

Городские власти к этому готовы. Правда, при соблюдении некоторых условий. Например, пока федеральное финансирование на строительство, например, дороги или школы, открывается ко второму полугодю. Потом месяца три региональная власть занимается подготовкой и проведением тендера на выполнение госзаказа. И на само строительство остается три месяца.

Не успеешь потратить деньги до конца финансового года – можешь лишиться субсидирования на будущее. Подобный принцип, при котором задачи муниципалитетов и их интересы вторичны, считается нормой. Довольно часто госвласть принимает решения, касающиеся межбюджетных отношений, не

посоветовавшись с муниципалитетами.

Присутствовавший на заседании глава правительства Иркутской области Александр Битаров посетовал на сложную ситуацию с областным бюджетом. Но он заверил, что в правительстве разрабатываются предложения по стимулированию муниципалитетов к повышению собираемости налогов на их территориях. «В течение 2016 года нарабатываем задел, чтобы в 2017 году улучшить ситуацию», – пообещал Битаров.

Но это движение может быть только двухсторонним: если область не поможет муниципалитетам, ждать улучшений для региона в целом не придется.

И поскольку сейчас бюджеты формируются по программно-целевому принципу, важно, чтобы все участники межбюджетных отношений следовали общей цели.

Мэр Черемхова Вадим Семенов заявил, что ни в коем случае нельзя использовать единую методику в межбюджетных отношениях: для одних городов актуален стимул в виде увеличения налоговых поступлений, для других (имеющих неустойчивую эко-



Городские округа возьмут на себя функции коллективного лоббиста

номику, жестко зависящую от рыночной конъюнктуры) важнее, чтобы были гарантированные поступления на выравнивание бюджетной обеспеченности.

Мэры обратили внимание на то, что многие объекты капитального строительства заморожены, по строительству других не приняты решения. В то же время именно участие в федеральных целевых программах остается перспективным направлением инвестиционного развития городов Иркутской области.

Как заявил вице-мэр Иркутска Руслан Ким, Иркутская область является регионом-донором: федеральный центр за счет региональной экономики получает ежегодно более 200 млрд налогов и акцизов. В ответ по ФЦП региону отдают 10 – в лучшем случае 15 млрд рублей.

– Мы имеем право претендовать на государственные инвестиции в значительно большем объеме, – считает Руслан Ким.

Но федерация дает деньги только тем, кто сам готов инвестировать в свою территорию. Кроме того, теперь действует правило вертикальной подчиненности – федеральные ведомства будут взаимодействовать не с отдельными муниципалитетами, а с субъектами федерации.

Палата городских округов намерена взять на себя функцию коллективного лоббиста, выступающего от лица большинства населения Иркутской области. Пожалуй, еще никогда муниципалитеты в нашем регионе не были столь сплоченными и последовательными.

*Александр Петров
Фото Александра Новикова*

Человек с обложки

Назван победитель конкурса «Лучший учитель – 2016»

С 26 января по 15 февраля в городе проходил XI форум «Образование Иркутска – 2016». За эти дни состоялись 26 муниципальных конкурсов профессионального мастерства, в которых приняли участие 754 педагога из 129 образовательных организаций. Главную интригу форума – победителя конкурса «Лучший учитель» – раскрыли только в конце. Сильнейшим среди педагогов стал Марэк Иванов, географ-биолог школы № 23.

Нашим читателям преподаватель уже знаком: это тот самый фокусник с обложки газеты «Иркутск», который держит на ладони голограмму рыбки.

Марэк Николаевич работает в образовании уже почти 20 лет. Карьера его началась с вечерней школы.

– В 1998 году я получил диплом, приехал в Шелехов и начал хождение по образовательным учреждениям. Мне везде отказывали, и только в вечернюю школу согласились взять.

Молодого педагога пригласили на встречу с директором и попросили подождать в одном из классов. Он сел за последнюю парту и огляделся по сторонам...

– Мне было 23 года, а средний возраст учеников составлял 25 лет. Причем в классе находились сплошь молодые мамочки: 26 девушек и ни одного парня, – вспоминает учитель свое знакомство с 12 «б».

Увидев приятного молодого



Секрет успеха от «Лучшего учителя – 2016»: каждого ученика надо сделать соавтором урока и эксперимента

го человека, девушки оживились: «Неужели у нас в классе хоть один парень появится!» А потом зашел директор, пригласил Марэка Николаевича к доске и представил: «Это ваш новый классный руководитель».

Через несколько лет, перед выпускным вечером, 12 «б» проводил своего классного ру-

ководителя в армию. После окончания военной службы Марэк Николаевич вернулся в школу и затем преподавал географию детям своих первых выпускниц...

К проведению уроков у Марэка Иванова подход особенный: вместо занудных лекций – захватывающие эксперименты.



– Теорию нужно сразу закреплять практикой, – считает педагог. – На занятиях мы вживую знакомимся с животными, которых изучаем, высеиваем бактерии, наблюдаем за рыбами... Моя задача – не удивлять, а закреплять, протягивая ниточку от теоретических знаний к природе.

Удивительное совпадение: лучшим общеобразовательным учреждением Иркутска в этом году стала школа № 23, в которой последние годы работает Марэк Иванов.

– Для молодых педагогов это отличная возможность профессионального роста, – считает победитель конкурса. – Школа новая, просторная, сделанная по самым современным стандартам, напичканная мультимедийными технологиями, о которых мы когда-то только мечтали. Работа здесь – просто песня!

*Лна Шутова
Фото Алены Персудовой
и Лны Ушаковой*

СПРАВКА

Звание «Лучшая общеобразовательная организация города Иркутска – 2016» завоевала школа № 23. Лучшей дошкольной образовательной организацией Иркутска в этом году назван детский сад № 124. Среди учреждений дополнительного образования победителем стал Центр детского технического творчества.

В номинации «Лучший педагог дополнительного образования детей – 2016» награждены Марина Черемных (Дом детского творчества № 2), Татьяна Гилевич (Станция юных натуралистов), Игорь Наумкин (Дом детского творчества № 3), Елена Помогаева (Дворец творчества), Галина Шелковникова (Дворец творчества).

Диплом победителя «Лучший педагог дошкольной образовательной организации – 2016» получили воспитатели Анжелика Зенова (детский сад № 82), Светлана Казакова (детский сад № 40), Наталья Кунавина (детский сад № 8), педагог-психолог Елена Камнева (детский сад № 125), педагог дополнительного образования Ирина Коротких (детский сад № 28).

На закрытии форума «Образование Иркутска – 2016» поздравили ветерана педагогического труда, первого директора школы № 2 Геннадия Дмитриевича Зорина с 80-летним юбилеем.



По рекомендации мэра кофейный напиток из цикория будет исключен из школьного меню



После вкусного и полезного завтрака и голова лучше работает!

«Убрать кофейный напиток!»

Дмитрий Бердников проверил качество питания в школе № 7 и вынес ряд замечаний

Неожиданные визиты Дмитрия Бердникова в школьные столовые в народе прозвали «завтраками мэра». В одних образовательных учреждениях встревожены этими неожиданными проверками, в других заявляют: «Приходите, нам бояться нечего». Какие достоинства и недостатки питания выявил градоначальник на этот раз?

В школе № 7, расположенной в Новоленино, обучается 786 детей. Практически все они завтракают и обедают в маленьком школьном буфете. Недав-

но родители одного из учеников пожаловались на качество питания, что послужило поводом для проверки.

По традиции Дмитрий Бердников осмотрел состояние пищеблока, обратил внимание на качество мытья посуды и попробовал несколько блюд: манную кашу, макароны с котлетой, кофейный напиток.

Из перечисленного только напиток вызвал у проверяющих недовольство.

– Мы попробовали завтрак и обед. Все нормально, единственное, что не

понравилось – кофейный напиток из цикория. Если он не пользуется спросом у детей, нужно исключить его из меню и заменить на что-то другое, – резюмировал Дмитрий Бердников.

По словам медицинского работника школы Людмилы Гурьяновой, за последние годы качество питания в буфете заметно улучшилось:

– Раньше столовую обслуживал частник, а сейчас – Комбинат питания. Разница чувствуется, дети стали охотнее ходить в буфет. Жалобы бывают редко, и связаны они только с тем, что блюдо к тому моменту, как дети сядут за стол, успевает остыть.

Для 800 учеников буфет, конечно, тесноват. Но у руководства школы есть идеи по расширению столовой: через стенку находится гардероб, который можно было бы перенести в подвал. Дмитрий Бердников осмотрел цокольные помещения и дал поручение специалистам комитета по градостроительной политике решить данный вопрос до наступления летних каникул.

*Лна Шутова
Фото Алены Персудовой*

За что платим?

Готовимся к проведению капитального ремонта

Мы продолжаем нашу постоянную рубрику о жилищно-коммунальных платежах. Сегодня поговорим о капитальном ремонте и о том, какие работы должны быть выполнены в обязательном порядке, при каких условиях можно провести досрочный ремонт и что делать жильцам, если качество работ их не устроит.

С 2014 года в платежках россиян появилась новая строка – взносы на капитальный ремонт. И если вопрос, касающийся того, платить или не платить эти взносы, практически исчерпан, то вопросов, касающихся проведения самого капремонта, пока еще достаточно.

Между тем, по самым скромным оценкам, сегодня треть многоквартирных домов нуждается в проведении капитального ремонта. Всем нам следует помнить, что Жилищным кодексом РФ предусмотрен минимальный обязательный перечень работ по проведению капитального ремонта общего имущества многоквартирного дома.

При этом каждый регион разрабатывает свой перечень подобных услуг, который не может быть меньше, чем установленный федеральным законодательством. Сокращение этого перечня услуг законом не допускается.

Основополагающим документом, который регулирует эти вопросы на территории Иркутской области, является Региональная программа капитального ремонта общего имущества многоквартирных домов, – комментирует ситуацию наш постоянный эксперт, генеральный директор исполнительной дирекции Союза строителей Иркутской области Сергей Вахонин. – И основное понятие здесь – «общедомовое имущество». Речь идет о ремонте крыш, чердаков, подвалов. В первую очередь – об инженерии.

В каждом доме, где проводится капитальный ремонт, в обязательном порядке должна быть заменена вся система отопления: трубы в подвале, стояки, подводки от стояков, нагревательные приборы (батареи), арматура, тепловой пункт и система учета, в том числе



и индивидуальные приборы учета.

Также должна быть полностью заменена система холодного и горячего водоснабжения до так называемой «первой врезки», даже полотенцесушители.

В перечень также входят ремонт или замена лифтового оборудования, устройство выходов на кровлю, ремонт подвальных помещений, относящихся к общему имуществу в многоквартирном доме, утепление и ремонт фасада, установка общедомовых приборов учета потребления ресурсов и узлов управления и регулирования потребления этих ресурсов (тепловой энергии, горячей и холодной воды, электрической энергии, газа), ремонт фундамента многоквартирного дома.

Между тем собственники имеют право начать досрочный капитальный ремонт.

– Срок проведения капитального ремонта собственник имеет право изменить решением общего собрания, – продолжает Сергей Вахонин. – Например, можно заранее подготовить проектно-сметную документацию, чтобы к тому времени, когда подойдет очередь дома на капитальный ремонт, жильцы уже могли представлять, во сколько им обойдется тот или иной вид работ.

Правда, здесь есть один

нюанс. Эти услуги собственники должны будут оплатить из своих средств. Сергей Вахонин предлагает в этом случае воспользоваться деньгами на текущий ремонт.

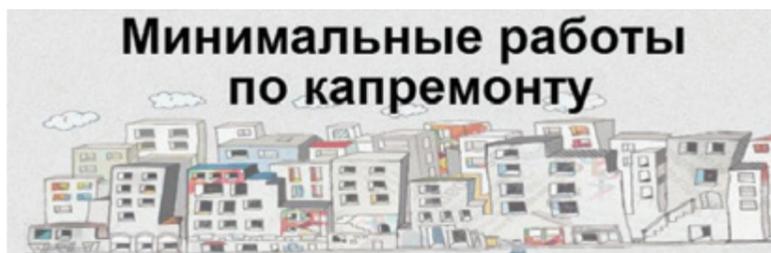
Позже средства, вложенные в проведение досрочного ремонта, зачтутся собственникам, и их платежи на капитальный ремонт станут меньше.

В случае если вас не устраивает качество или объем выполненных работ по проведению капремонта, то вы в обязательном порядке должны указать это в соответствующей форме, которую подписывает по итогам проведения работ старший по подъезду.

– Если во время проведения ремонта будет снижена стоимость, изменена смета или объем выполненных работ, то подписывать такой документ ни в коем случае нельзя, либо следует указать это и настойчиво добиваться выполнения всех видов работ строго по принятой смете, – говорит Сергей Вахонин.

В течение пяти лет действует срок гарантии на работы по проведению капитального ремонта.

Анастасия Дарчук



ВОПРОС — ОТВЕТ

? Иногда у нас на несколько часов, а то и на полдня, отключают без предупреждения горячую воду. Когда я звоню в управляющую компанию, то нас уверяют, что никаких плановых работ не ведется. Значит, это делает кто-то из соседей. Скажите, имеют ли они на это право и должны ли предупреждать об отключении остальных жильцов?

Евгения, Академгородок

Сергей Вахонин, генеральный директор исполнительной дирекции Союза строителей Иркутской области:

– В соответствии с Постановлением Правительства РФ № 354

«О порядке предоставления коммунальных услуг собственникам и пользователям помещений в многоквартирных домах и жилых домов» допустимая продолжительность перерыва предоставления коммунальных услуг не может превышать 8 часов в месяц или 4 часа одновременно в случае аварии.

Кроме того, о дате планового отключения жильцы должны быть проинформированы не менее чем за десять дней.

Сами жильцы вообще не имеют права отключать воду без ведома управляющей компании. В каждой квартире должно быть запорное устройство, и в случае проведения ремонта жильцы могут отключать воду только в своей квартире.

? Постоянно хожу мимо бывшей гостиницы «Сибирь», там на крыше нарастает огромная снежная шапка. Кто должен отвечать за это здание и производить очистку крыши?

Надежда Рыбакова, Иркутск

Специалист пресс-службы администрации города:

– Содержание здания в надлежащем виде, в том числе очистка крыши и прилегающей территории, находится в ведении его собственника. Настоящий собственник бывшей гостиницы – ООО «Иркутск Плаза», зарегистрированное по адресу: Ленина, 18.



Сегодня мы вспомним о странной дуэли, которая состоялась в Тифлисе между Александром Грибоедовым и Александром Якубовичем. А также о той прекрасной незнакомке, которая послужила яблоком раздора. Оба соперника лишь по счастливой случайности остались живы. Но впоследствии Александр Грибоедов был зарезан религиозными фанатиками в Персии, а Александр Якубович оказался на каторге в Сибири на вечном поселении близ Иркутска...

Блистательна, полувоздушна

Золотое время юности! Александру Сергеевичу Пушкину – всего восемнадцать. Он влюблен в балерину Евдокию Истомина. Ей – тоже восемнадцать...

Блистательна, полувоздушна,
Смычку волшебному послушна,
Толпою нимф окружена,
Стоит Истомина. Она,
Одной ногой касаясь пола,
Другую медленно кружит,
И вдруг прыжок, и вдруг летит...

Каждый вечер самые блистательные корнеты и камер-юнкеры, седые полковники и генералы, а также статские советники надевают свои парадные мундиры и, приказав заложить кареты, съезжают к театру. Санкт-Петербург, начало XIX века. Отечественная война 1812 года уже позади, Наполеон разбит, его армия с позором выгнана из России, а победители, сверкая эполетами, сидят в ложах и наводят свои лорнеты на хрупкую девушку в белом балетном платье.

Авдотья Истомина, любимая ученица Шарля-Луи Дидло, родилась в один год с Александром Пушкиным (он воспел ее в «Евгении Онегине!»), но уже обогнала его в славе. Точнее, Пушкину слава вообще еще была неведома.

За Истоминой, за Дуней (как ласково называли ее юнкера, стараясь хотя бы мысленно быть ближе) каждый вечер следят сотни восхищенных глаз, ей преподносят цветы, ее одаривают бриллиантами, о ней судачат во всех бальных залах и гостиных.

О ней мечтают все без исключения мужчины Петербурга – и стар и млад. Но кому же она отдаст свое сердце?

Четверная дуэль

Как всегда, повезло умному и богатому. Избранником балерины стал Василий Шереметев. Он всего на пять лет старше Пушкина (родился в 1795), но пять лет для безусой юности – целая вечность! Восемнадцатилетнему курчавому поэту граф Шереметев кажется стариком: Василию Васильевичу стукнуло двадцать три.

Истомина почти два года была возлюбленной кавалергардского штабс-ротмистра Шереметева. Бог знает из-за чего, но влюбленные повздорили, и обиженная балерина съехала от него к своей подруге.

17 ноября 1817 года друг Василия Шереметева, начинающий писатель и губернский секретарь Коллегии иностранных дел Александр Грибоедов повез Истомину «на чай» к другому своему другу, графу Завадовскому, с которым вместе снимал квартиру в Санкт-Петербурге.

По странной случайности капризная балерина осталась здесь на два дня. Шереметева в это время не было в Петербурге. Может, все и обошлось бы миром, влюбленные вновь бы помирились, но вмешался завязтый дуэлянт и бретер Александр Якубович. Когда Василий вернулся, Якубович напел ему такого, что Шереметев ре-



Дуэль

О том, как один участник поединка оказался в Сибири, а второй был зарезан в Персии



У изящной Авдотьи Истоминой было много поклонников, которые дарили прелестнице цветы и украшения. Ее расположения добивались графы, князья, актеры, поэты

шил – стреляться! Условия драконовские: стреляться с десяти шагов. Но этого показалось Якубовичу мало, он предложил четверную дуэль: он тоже будет стреляться с Грибоедовым – потому что Грибоедов отвез Истомину к своему другу.

Кавалергарда век недолог

Говорят, дуэли придумали итальянцы. Стрелять друг в друга с десяти шагов или еще того лучше – через носовой платок! Этак пол-России можно было уложить в могилу. Поэтому меры против дуэлянтов применялись чрезвычайно строгие. И Петр I, и Екатерина II понимали всю опасность ситуации: ведь у каждого молодого дворянина было огнестрельное оружие. Поэтому выжившему дуэлянту полагалась ссылка и каторга в Сибири. Но... ничего не помогало.

Из-за Истоминой было решено стреляться вчетвером. Первым стрелял Шереметев: его пуля пролетела настолько близко от шеи Завадовского, что оторвала воротничок сюртука. Тот не на шутку испугался. Испуг сменился яростью! Завадовский в свою очередь вызвал противника к барьеру, выстрелил и попал ему в живот. Шереметев несколько раз подпрыгнул на месте, потом упал и стал кататься по снегу. Тогда некий Каверин, присутствовавший на дуэли, подошел к раненому, склонился над ним и ядовито спросил: «Что, Вася, не понравилась репка?» На языке салонных бретеров это означало: «Что? Не понравилась закуска?». Поблудневший Якубович,

специалист по дуэлям, вытащив пулю, протянул ее Грибоедову со словами: «Это – для тебя». Из-за трагического исхода схватки первой пары вторая дуэль была отложена. Спустя сутки Шереметев умер.

Поединок в Тифлисе

Вторая дуэль состоялась лишь осенью 1818 года. Тифлис (нынешний Тбилиси) был одним из заштатных городов Российской империи. Старинный грузинский каменный город, утонувший в зелени дубов и платанов. Якубович был переведен сюда по службе. Здесь же вскоре оказался проездом и Грибоедов, направляясь в Персию с дипломатической миссией.

Грибоедов понимал, что вольно или невольно, но именно он спровоцировал предыдущий трагический поединок, закончившийся смертью Шереметева, и теперь боялся стать причиной еще одной смерти. Поэтому Грибоедов пытался вразумить Якубовича, но тот был решительно настроен на дуэль.

Сначала хотели стреляться на квартире Якубовича, но затем секундант Якубовича нашел местечко у Татарской могилы за селением Куки, где был овраг. Секундантом Грибоедова был его сослуживец, дипломат Амбургер. Назначили барьеры. Противники продвинулись навстречу друг другу и около минуты выжидали.



Дуэль унесла жизни Александра Пушкина и Михаила Лермонтова, чудом остался жив Александр Грибоедов

Наконец Якубович прицелился и выстрелил. Пуля попала драматургу в кисть левой руки. Он приподнял окровавленную руку и навел пистолет на Якубовича.

Муравьев, секундант Якубовича, настроенный против Грибоедова, пишет, что Якубович не хотел убивать и метил в ногу, и его противник, заметив это, выстрелил в ответ, не придвинувшись к барьеру, хотя имел на это право.

Обитатели Малой Разводной

«Человек родится, доля пишется» – говорят в народе. Дуэлянты расстались друзьями. Грибоедов позже записал в своем дневнике: «Моя очередь прошла, пусть теперь стреляет в других!» По-разному сложились судьбы тех, кто был причастен к дуэли. Покинув подмошки, в 1840-х годах Истомина вышла замуж за драматического актера П. С. Экунина. Она умерла от холеры в 1848 году и была похоронена на Большеохтинском кладбище в Санкт-Петербурге.

Грибоедов был ранен в руку, у него перестал шевелиться мизинец левой руки. Именно по этому мизинцу удалось впоследствии опознать обезображенный труп дипломата, убитого 30 января 1829 года фанатиками-мусульманами в Тегеране.

Александр Якубович стал декабристом, участвовал в восстании на Сенатской площади, затем отбывал ссылку в Малой Разводной и в Усолье-Сибирском под Иркутском.

Остались воспоминания врача Николая Белоголового, который в то время был совсем ребенком и жил в Иркутске. Он в мае 1842 года встретился с декабристом в Малой Разводной и позже написал: «От Борисовых мы перешли через улицу в одну крестьянскую избу, где жил Якубович. Странное дело! Когда недели через две мы сделали совсем обитателями Малой Разводной, мы Якубовича там не застали...»

Я его видел всего один раз, но внешность его сильно врезалась в мою детскую память: это был высокий, худощавый и очень смуглый человек, с живыми черными глазами и большими усами; все его движения были полны живости и энергии; детей, видно, он очень любил, потому что тотчас же занялся с нами с великой охотой и, будучи большим любителем живописи, скоро бойко нарисовал карандашом два рисунка и подарил нам каждому на память».

Оксана Гордеева



В сериале «Как я встретил вашу маму» есть эпизод, в котором главный герой Тед не по своей воле отправляется в брачное агентство. Его скептический настрой («Идти в агентство – это все равно что сдать!») сразу же сбивает директора.

– Ты думаешь, что в Нью-Йорке, где живет 4,5 миллиона женщин, найти свою половинку легко, – говорит она. – Но если исключить из общего количества 50% тех, кто уже в отношениях, а из оставшегося количества выбрать тех, кто подходит тебе по возрасту, интеллекту, интересам, чувству юмора, то останется только 8 женщин! И ты уверен, что сможешь найти свою единственную без посторонней помощи?

К чему мы это? Да к тому, что 14 февраля отмечался День всех влюбленных, а чуть раньше, 12 февраля – Международный день брачных агентств. Как работают местные профессиональные свахи, кто к ним чаще всего обращается и каких жен сейчас ищут иркутские мужчины? Обо всем этом мы узнали, отправившись в одно из брачных агентств города.

Все по-честному

«Познакомлюсь с мужчиной от 30 до 40 лет для серьезных отношений. Блондинка, 28 лет, менеджер по продажам» – такими объявлениями пестрят сайты знакомств. Но при ближайшем рассмотрении может оказаться, что блондинка – крашенная, 28 лет – где-то в районе 35-ти, а менеджер – продавец в продуктовой ларьке. Отличие брачных агентств от сайтов знакомств в том, что первые работают только с реальной информацией.

– Нашим клиентам незачем привирать насчет возраста, публиковать не свои фото, – говорит директор агентства Юлия. – Это банк данных реальных людей: каждый, кто переступает порог нашей конторы, показывает паспорт. Мы выступаем как гарант безопасности. Каждый клиент проходит процедуру анкетирования. Я заполняю анкету и гарантирую, что никто другой в руки ее не возьмет. Все конфиденциально.

Первая страница анкеты – информация о клиенте: фамилия, имя, отчество, образование, род деятельности, возраст. Каждому присваивается регистрационный номер, прописывается статус человека: в разводе, свободный, вдовец, указывается наличие/отсутствие детей.

– Далее более интересные данные, – Юлия переворачивает страницу анкеты. – Увлечения, черты характера, отношение к животным, любимое блюдо. Есть даже вопрос: любимое место отдыха – часто, кстати, указывают Листьянку.

Фото принимают в электронном виде, но если снимков из архива недостаточно, то агентство предлагает услуги своего фотографа. Клиент в анкете может указать отдельные пожелания: возраст, вес, рост, национальность будущего избранника.

– Один клиент указал, например, что ему может подойти только зеленоглазая женщина, – вспоминает директор агентства. – Правда, это был единственный человек за 11 лет нашей работы, который во



Давай поженимся!

Как работают брачные агентства в Иркутске

главу угла поставил цвет глаз. Бывает, акцентируют внимание на знаках зодиака. Молодые мужчины, как правило, предпочитают строить отношения с девушкой без детей. Хотя был клиент, который изначально был против детей, но мы все-таки подобрали ему женщину с ребенком. И теперь пара счастлива в браке: недавно родили третьего малыша.

Кого хочешь, выбирай

После анкетирования сотрудники агентства составляют краткую информацию о клиенте, выбирают лучшие фотографии. В зависимости от вида выбранной услуги, клиент может пойти по трем путям: выбрать самому, быть выбранным или же стать ВИП-клиентом.

В активном статусе клиент получает по почте анкеты тех людей, которые агентство ему подобрало, в пассивном может только быть выбранным (с ним связываются потенциальные вторые половинки). Ну а ВИП-клиентам гарантировано особое отношение, каждая кандидатура обсуждается с ними лично. Как правило, ВИПы – солидные одинокие мужчины, которые в силу своей занятости предпочитают получать услуги хорошего уровня в комфортных условиях.

Нас интересовал вопрос – каких жен ищут современные мужчины?

– Мужчины предпочитают женственных добрых девушек, – замечает Юлия. – А вот материальная обеспеченность и работа потенциальных невест большую часть представителей сильного пола не

интересует. Хочется нормального реального общения. Ну и, конечно, мужчины визуальны: внешность имеет значение. Все сходятся во мнении, что женщина должна следить за собой, быть ухоженной и привлекательной.

Если обратиться к гендерной статистике, женщин, входящих в брачное агентство, намного больше. Мужчин лишь 30%. Прекрасная половина человечества представлена в базе данных агентства во всем своем разнообразии: есть разведенные, зрелые женщины, совсем юные девушки и даже очень пожилые дамы!

– Был случай, когда внучка привела бабушку, которой 68 лет, – вспоминает Юлия. – Бывает, что женщины подруги приводят. А самому старшему нашему клиенту 71 год – этот мужчина сейчас находится в поиске, активно встречается с потенциальными невестами. Хотя мы работаем с людьми до 65 лет, но в некоторых случаях делаем клиентам исключения. Ну а что? Любви, как говорится, все возрасты покорны.

«А она что здесь делает?»

Прием осуществляется по записи. Чтобы клиенты не смущались. Бывает, приходят в агентство и довольно известные в городе персоны: бизнесмены, политики, врачи. Для тех, кто ценит серьезный подход к поискам, организация предоставляет услуги астролога и даже таролога.

– Клиент называет дату рождения, – поясняет астролог Алла. – Отталкиваясь от нее, составляем гороскоп, ко-

торый показывает первичные отношения человека, образ партнера, на кого стоит обратить внимание, с кем лучше не связываться.

– Есть некое предубеждение против брачных агентств, – признается Юлия. – Но если человек обращается к посреднику, то это не значит, что он какой-то ненормальный, ущербный и цепляется за последний шанс. Просто люди используют все способы поиска своего спутника.

За 11 лет работы брачное агентство свело больше сотни счастливых пар. И это только официально зарегистрировавших свой союз. Агентство обычно заключает с обратившимся долгосрочный договор – на 2 года.

– Недавно был случай – девушка определилась с избранником за неделю, – смеется директор агентства. – Позвонила, сказала: удалите мою анкету, я нашла своего мужчину! Вообще, мы не ограничиваем клиента в выборе, мол, только такой вам нужен. Подбираем по возрасту, жизненным целям и прочим характеристикам множество вариантов, а клиент волен сам выбирать.

Хотя был смешной случай. Как-то раз подобрали мужчине вариант, а на фамилию женщины в суматохе не обратили внимания. Показываем, а он вдруг как закричит: «А она-то что здесь делает?!» Оказалось, что это его бывшая жена. Они потом вновь сошлись и живут счастливо.

Элина Халтанова

Шесть интересных фактов о брачных конторах и браке

1. Первое в мире брачное агентство открылось 29 сентября 1650 года в Лондоне. Его основателем являлся англичанин Генри Робинсон. Называлось оно «Бюро встреч и адресов». Бюро предоставляло клиентам информационные сведения о конкретных особах и их приданом.

2. До возникновения подобных делами брачными занимались так называемые свахи, работу которых весьма неплохо оплачивали. Им необходимо было устроить удачный брак. Благодаря арсеналу хитрых уловок свахам удавалось не только свести два влюбленных сердца, но и значительно приумножить капитал их родителей, спасти бедных невест и их семьи от неминуемого разорения.

3. считали, что вероятность самостоятельно найти мужа в большом городе для женщины составляет 3-5 процентов.

4. Наряду с брачными конторами существуют так называемые «службы расставания». Их цель – развести двух людей, у которых просто нет времени, чтобы по-человечески расстаться.

5. Ученые изучили происхождение английского слова bride («невеста»). Оно восходит к протоиндоевропейскому корню bṛu, что означает «готовить, варить бульон».

6. В Древней Греции Солон (638-559 года до н. э.) сделал браки обязательными, а в Афинах при Перикле (495-429 года до н.э.) бакавалры исключались из определенных государственных должностей, если не имели жены и детей. В Спарте одинокие и бездетные люди получали презрение со стороны общества. В Древнем Риме (63 г. до н.э.) были приняты законы, которые заставляли вступать в брак и наказывать одиноких.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Эвелина Синкевич, системный семейный психолог:

Как правило, в брачные агентства обращаются люди, которые экономят свое время. В современном мире высокий ритм жизни, много времени уходит на передвижение, работу. А это способ получить желаемое через посредника. Говорят, что браки заключаются на небесах, а ведь в агентствах во время подборки кандидатов ориентация идет на внутреннее состояние. Если человек тебе подходит, у вас начинается обычное общение. Только вот в жизни человека еще надо встретить, а тут тебе сразу предлагают подходящего кандидата на руку и сердце.



Инна Кондратьева: «Скульптуры и малые архитектурные формы должны появляться не только в центральной части, но и в других районах города»



Елена Григорьева считает, что у Иркутска есть все шансы сохранить свое историческое наследие и одновременно стать современным мегаполисом



Марк Меерович уверен – появление 130 квартала изменило общественное сознание и дало толчок для развития градостроительной политики города



Алексей Козьмин: «Самобытность Иркутска привлечет к нам не только туристов, но и инвесторов»



Неповторимый облик

Архитекторы Иркутска о 130-м квартале, городских скульптурах и общественных пространствах

Должен ли Иркутск стать современным мегаполисом или необходимо сохранить облик старинного купеческого города? Нужны ли нам еще скульптуры и памятники? Как 130-й квартал поменял общественное сознание? Накануне мы собрались за круглым столом, чтобы обсудить эти и другие вопросы. В разговоре приняли участие заместитель начальника управления архитектуры и градостроительства – главного архитектора города Инна Кондратьева, заслуженный архитектор России, член Общественной палаты города Марк Меерович, вице-президент Союза архитекторов России Елена Григорьева, урбанист, эксперт по региональному и городскому стратегическому развитию Алексей Козьмин.

Из дерева и камня

Пожалуй, еще десятилетие назад никто и не помышлял, что градостроительная политика пойдет по такому пути, который наметился сейчас. Тогда говорить о том, чтобы сохранить исторический центр города и находящиеся здесь памятники архитектуры, не приходилось. Предполагалось, что все объекты культурного наследия различного значения должны быть собраны в резервациях, в лучшем случае, в самом городе, а то и вовсе вывезены за его пределы.

Сегодня городские власти понимают, что этого делать нельзя.

– Иркутск – особенный город. Его центральная часть насыщена памятниками архитектуры, их, несомненно, нужно сохранять, – говорит Инна Кондратьева. – В то же время есть другие районы, где вполне можно строить современные здания и жилые комплексы. На мой взгляд, этим наш город отличается от других – может сочетать в себе и то и другое.

По мнению других участников круглого стола, Иркутск должен сохранять застройку всех исторических периодов.

– В тех фрагментах, которые имеют историческое наследие, – сохранять облик исторического города, в тех, которые относятся к советскому – советского города, у территорий, застроенных во времена хрущевской оттепели, тоже должно быть свое лицо, – продолжает разговор Марк Меерович. – Это различные типы городской среды, которая сложилась в разное время. В каждом из них есть своя ценность.

По пути Парижа

А ведь в мире есть и другие примеры градостроительной политики.

– Если говорить о разных путях развития, то здесь можно привести приме-

ры Шанхая и Парижа, – подключается к беседе Елена Григорьева. – Шанхай снес свое историческое наследие, заменил все «интернэшнл стайлом», а теперь думает, как вернуть свою самобытность. Иркутск, на мой взгляд, должен пойти путем Парижа, где сохранился исторический центр города, всем знакомый по книгам и фильмам, сохранивший площади и здания разных времен и даже названия улиц.

В нашем городе лишь 4% территории занимает исторический центр, который нужно беречь, как сокровище, без которого Иркутск уже не будет Иркутском. Он должен быть одновременно историческим, удобным, современным.

– Мне хочется сохранить облик Иркутска с его средним масштабом настоящего сибирского города, в котором сочетаются деревянная архитектура и современные здания. Как раз в этом будет наша уникальность, – говорит Алексей Козьмин. – Непохожесть Иркутска очень важна для жителей, а также будет привлекать сюда туристов и инвесторов.

Качество и уместность

Эти два понятия возникли, когда зашел разговор о том, какими должны быть скульптуры и памятники, установленные в городе.

– По пальцам можно пересчитать высококачественные скульптуры, появившиеся в Иркутске за последнее время, – считает Елена Григорьева. – В 130-м квартале есть одиозный пример, вызвавший бурю эмоций у горожан по поводу его установки.

По мнению Елены Ивановны, в Иркутске есть и другие примеры, когда скульптуры и скульптурные композиции установлены не на месте.

– У цирка стоит чудесная композиция Гайда и его героев. Она должна стоять не здесь: у нас есть места, которые связаны с именем кинематографиста. Это улица Касьянова, где он родился, и две школы, в которых он учился. Место у цирка выбрано лишь потому, что здесь было благоустроенное пространство и скульптуру можно было быстро установить.

По мнению эксперта, это абсолютно неверный подход. Ведь часто произведение искусства теряется, если установлено не в том месте.

Возможно, чтобы у горожан не возникало вопросов по поводу уместности тех или иных скульптур или малых архитектурных форм, имеет смысл использовать германский опыт в этом вопросе.

– Есть несколько процедур установки памятников и скульптур, – поясняет Марк Меерович. – Традиционная – «сверху», когда администрация города решает, где и какая скульптура должна стоять. Есть другой вариант – «сбоку», когда инвесторы выступают с инициативой увековечить те или иные исторические факты. Но я бы хотел рассказать еще об одной возможности – «снизу».

В Германии ученики старших классов на уроке краеведения получают задание изучить историю района, где они живут, и выявить значимые события. Затем на уроке труда они разрабатывают эскиз арт-объекта, призванного увековечить это историческое событие. После проводят презентацию для своих соседей, родителей, одноклассников (живущих здесь же, в этом районе). А взрослые подключаются к изготовлению арт-объекта и, если нужно, ищут инвесторов для реализации проекта.

– Это живая история места. И такой арт-объект – памятник или скульптура – не вызывает у жителей никакого недовольства. На мой взгляд, именно способ решения этого вопроса на народном уровне улучшает качество среды повседневного обитания, привносит в нее одухотворенность, – уверен Марк Григорьевич.

Кстати, такой подход смог бы решить и другую проблему, касающуюся установки скульптур и памятников в Иркутске.

– В администрации города есть архитектурно-художественная секция, которая рассматривает установку и внешний облик всех скульптур и малых архитектурных форм, есть схема расположения объектов монументально-документального искусства, – рассказывает Инна Кондратьева. – Но проблема в том, что почти все заявители хотят воплотить свои идеи исключительно в центральной части города – в сквере Кирова или на бульваре Гагарина.

Но художественные объекты должны располагаться и, например, в Ново-Ленино или Юбилейном. Установка скульптуры поможет сформировать общественное пространство, которых катастрофически не хватает в других районах города.

Именно поэтому, уверен Алексей Козьмин, скульптур в городе должно быть как можно больше:

– Каждый сквер, каждая общественная площадка в микрорайоне может вмещать в себя скульптуру. Ведь вокруг них, как правило, завязываются традиции, собираются жители, происходит какая-то общественная деятельность. Эти фигуры, кстати, могут носить даже временный или передвижной характер. Так, например, это сейчас происходит в сквере между улицами Ленина и Степана Разина.

А в отношении памятников долж-

на быть более жесткая процедура.

– Для начала нужно проводить конкурсы и решать, где должен появиться тот или иной объект, где он «поднимет» среду и будет нести все дополнительные нагрузки. А потом под конкретное место архитектор и скульптор будут делать произведение искусства, – говорит Елена Григорьева.

Даешь общественные пространства

Все участники круглого стола сошлись во мнении, что сейчас градостроительная политика города движется в верном направлении.

– Из исторического центра Иркутска должна исчезнуть реклама, и это уже происходит, – замечает Елена Григорьева.

Все вывески и другие информационные составляющие необходимо изготавливать по установленным для каждой улицы дизайн-кодам. Для других частей города возможны иные подходы. Но и там вопросы размещения рекламы должны быть урегулированы.

Есть еще один вопрос, который сейчас активно решают городские власти – снос самостроев.

– В одном только 130-м квартале, которому меньше пяти лет, уже стоят 15 самостроев разного масштаба, – продолжает Елена Григорьева. – Все должно строиться законно, в строгом соответствии с существующей системой согласования.

Кроме того, по мнению участников, в городе должно стать как можно больше общественных пространств. Все разрозненные участки набережных и скверов нужно связать в единую систему, которая была бы непрерывной, пронизывала весь город и объединяла между собой районы.

Городские архитекторы 70–80 годов такую возможность предусмотрели. Речь, в частности, идет о микрорайонах Первомайском, Университетском и Солнечном. Хотя сейчас это и не заметно, но в данных районах предусмотрены пешеходные оси и бульвары, ведущие к набережным и соединяющие между собой разные части города. Что касается центральной части, здесь этот вопрос должен решить проект «Иркутские кварталы».

– Нам нужно сформировать общественное пространство, к которому будет свободный и бесплатный доступ для всех жителей и гостей города, и это должно быть закреплено в градостроительной документации, – говорит Алексей Козьмин.

Еще один аспект формирования этого общественного пространства: люди должны захотеть проводить там свое свободное время.

– Если мы возьмем просто торговую улицу – это не общественное пространство, – продолжает Алексей Козьмин. – Когда люди начинают приходить сюда не только для того, чтобы пройтись по магазинам, а за тем, чтобы встретиться с друзьями, покататься на бесплатных качелях, позаниматься чем-нибудь, – тогда улица превращается в общественное пространство. Для этого жители города должны быть так же активны, как и разработчики проекта.

Изменение сознания

По словам создателей 130-го квартала Елены Григорьевой и Марка Мееровича, это место стало даже более общественным, чем предполагалось.

– Нашей основной задачей было создать такое пространство на базе исторического наследия, – рассказывает Марк Григорьевич. – Работая над проектом, мы продумывали, как сформировать систему общественных пространств не только в рамках этого треугольника, но и от Центрального рынка до набережной Ангары.

Именно поэтому здесь и реализована идея пешеходного моста через улицу Седова. Авторы надеются, что и второй мост, как предполагалось проектом, будет построен, и пешеходы смогут про-



Соседство объектов исторического наследия и современных домов – отличительная черта нашего города. Это сочетание придает городу самобытность и привлекает к нам туристов



По мнению архитекторов, Иркутск сегодня получил уникальную возможность сохранить наследие всех исторических эпох, в том числе времен деревянной и каменной застройки



Городские власти и архитекторы уверены, что общественных пространств, пешеходных улиц и бульваров в городе должно быть как можно больше

должать свою прогулку через Иркутскую слободу на берег реки.

По мнению Марка Мееровича, в строительстве 130-го квартала есть еще один, не менее важный смысл.

– До его появления судьба деревянной застройки, по мнению горожан и чиновников, была одна – снос и уничтожение. По прежнему проекту на этом месте должен был стоять административно-офисный комплекс с переменной этажностью 5–12 этажей, а сохранить намеревались лишь четыре памятника культурного наследия федерального значения. Реализация проекта 130-го квартала кардинальным образом изменила общественное, административное и бизнес-сознание, – считает Марк Григорьевич.

Теперь люди уверены: деревянный Иркутск – это наше будущее, нужно реставрировать памятники архитектуры, возрождать их. Бизнес раньше не желал вкладывать деньги в реконструкцию и реставрацию деревянных зданий. Сейчас предприниматели готовы финансировать такие проекты.

Городские власти в свою очередь теперь тоже совершенно по-другому думают и выстраивают свою административную политику, ориентируясь на возрождение исторической застройки.

– Это уникальный пример для страны, люди из других городов называют его успешным опытом регенерации исторической среды центра города, – подтверждает Алексей Козьмин. – Его даже пытаются тиражировать, но пока не очень успешно.

Так что Иркутску со 130-м кварталом повезло. Во многих других городах России исторические районы потеряны, застроены современными зданиями, а наш город получил уникальный шанс обрести свой собственный неповторимый облик.

*Анастасия Дарчук
Фото Лны Ушаковой, Валерия
Ланфилова, Александра Новикова*

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Самый крупный пожар

Каменное зодчество Иркутска стало бурно развиваться после опустошительного пожара 1879 года, в результате которого город потерял большую часть деревянных строений, в том числе музеи, церкви, школы. Городской голова и меценаты приняли решение строить новые объекты в камне. Для проектирования и дальнейшего контроля над строительством городские власти приглашали архитекторов из крупных российских городов и даже из других стран.

Памятники архитектуры

Иркутск – уникальный градостроительный комплекс памятников археологии, истории, архитектуры деревянного и каменного зодчества. Входит в большую тройку деревянных городов России наряду с Вологодой и Томском. Из более чем тысячи памятников истории и культуры, находящихся сегодня на территории Иркутска, 70% – деревянные. Многие из них были построены в XVIII–XIX веках, но сохранились в первозданном виде до сих пор, другие же восстановлены уже в XXI веке усилиями меценатов и общественности.

Самый старый дом

Дом Шубиных, доподлинно самый старый деревянный дом Иркутска, построенный в 1781 году. Знаменит он тем, что практически единственный уцелел в 1879 году, когда сгорел почти весь город.

Самое высокое здание

В мае 2012 года в Иркутске был сдан жилой комплекс «Сантоки». Новая высотка расположена в Октябрьском районе, на пр. Маршала Жукова, 11. В новостройке 340 квартир общей площадью 32,3 тыс. кв. м. По утверждению застройщика, 20-этажная постройка стала самой высокой среди жилых домов Иркутска.

Количество улиц в Иркутске в XIX веке

В 1877 году были подсчитаны все улицы города по районам. Оказалось, что в центре города 91 улица и переулок, на которых имелись 2401 двор и 373 жилых дома; в Знаменском предместье города 18 улиц и переулков с 253 дворами и 287 домами; в Ремесленной слободе 17 улиц и переулков, имевших 285 дворов и 323 дома; в Глазковском предместье всего одна улица, на которой были 83 двора и 121 жилой дом. Всего в городе насчитывалось 127 улиц и переулков, 3022 двора и 4504 дома.

Количество улиц сегодня

На сегодняшний день в Иркутске 734 улицы. Их общая протяженность – более 700 км. Байкальская (бывшая Большая Русиновская, Коминтерна) – самая протяженная (более 6,5 км) и самая широкая магистраль города. Улица Гранитная может считаться самой короткой. Ее протяженность всего 85 метров.

Два серебряистых крыла

Иркутский летчик и писатель Юрий Баранов о знакомстве с женой, облаках, историях картин и тайне поэзии

Кто же поверит, что Юрию Баранову – 70? Директор Дома литераторов, автор прекрасных сказок, взрослый и детский поэт, художник и летчик, автор гимна дальней авиации. А еще Юрий Баранов попал в Книгу рекордов Иркутской области как «самый иркутский сказочник», потому что все его фантастические истории так или иначе связаны с Иркутском. Его книжки не залеживаются на прилавках магазинов, сразу становятся библиографической редкостью! А ведь это самый главный показатель писательской востребованности. Он всю свою жизнь был дисциплинированным, по-военному собранным и подтянутым, летал на военных самолетах, был отличным летчиком и при этом, как ни парадоксально, писал стихи, полные нежности к своей земле, неплохо рисовал и мечтал о том, что когда-нибудь станет писателем.

Шагнуть в небо

Они оба были до самозабвения влюблены в небо. Где же еще им было встретиться, как не на летном поле? Со своей будущей женой Юрий Иванович познакомился на прыжках. Юра учился в Тамбовском высшем военном училище летчиков имени Героя Советского Союза Марины Михайловны Расковой. И, как все курсанты, прыгал с парашютом. А вот девочкам в училище тогда был путь закрыт, только самых упертых все-таки могли взять в сборную по прыжкам с парашютом. Тренировать новичков брался легендарный парашютист Иван Савкин, у которого за плечами было рекордное, совершенно невообразимое число прыжков – 4 тысячи!

– Мы выстроились на летном поле перед самолетом, и командир зачитывал наши фамилии. Он выкрикнул: «Баранова!» Я автоматически сделал шаг вперед, думал – ошибся командир. А он улыбнулся и сказал: «У нас есть еще и Баранова».

И тут я увидел девушку – худенькую, тоненькую, беленькую, с большими карими глазами и с голубой ленточкой в волосах.

Точнее, девушек было две, и какая из них Баранова, я поначалу не понял.

Но мне сразу понравилась та – с ленточкой.

Взлетели. Надо прыгать. Первыми сбрасывали тех, кто полегче – и моя девушка шагнула в небо. Я – за ней. Прирулил туда, где приземлилась она. Помог ей собрать парашют.

Долгое время мы с ней не виделись. Я учился, а она прыгала в сборной училища, и, как оказалось, прыжков у нее было гораздо больше, чем у меня. Потом мы снова встретились и уже не расставались. Я так влюбился, что вообще перестал учиться! Решили – нам надо пожениться. Моя мама, даже тренер – все были против нас. Говорили: «Какая свадьба? Учиться надо!» Но мы поступили по-своему. И ничуть об этом не жалеем!

Жена Лидия – самый первый критик и самый строгий редактор всех книг Юрия Баранова. В этом году 14 февраля исполнилось 47 лет со дня свадьбы Юрия и Лидии Барановых. Февраль – вообще какой-то сказочно щедрый месяц для Барановых: день свадьбы – 14 февраля, день рождения Юрия Баранова и его старшей дочери Татьяны – 23 февраля, младшей дочери Ольги – 8 февраля, именины внуков-близнецов – 22 февраля!



Юрий Баранов попал в Книгу рекордов Иркутской области как «самый иркутский сказочник», ведь все его фантастические истории связаны с нашим городом



Отец писателя Иван Баранов (на фото он с женой Таисией) всю войну летал на бомбардировщиках. Литература была его увлечением

«Медвежий след»

У Юрия Баранова есть картина, которая называется «Незабудки над облаками». Как и все его живописные работы, это символическая вещь, раскрывается не сразу, до ее смысла еще нужно дотянуться. Картина простая: на белом поле облаков, которые видно из иллюминатора самолета, лежит букетик незабудок. И облака такие, как-то снизу не видно. Такие облака видят только летчики.

Глядя на картину, понимаешь, что летчикам открыта какая-то истина, которая незаметна отсюда, с земли. Наверное, неслучайно первый рассказ Юрия Баранова был о небе и о летчиках.

– Он называется «Медвежий след», – вспоминает писатель. – Подумал: «Если не я напишу о своих друзьях, о летчиках, то тогда кто о них

напишет?» «Медведями» по терминологии НАТО называют самолет дальней авиации Ту-95МС. А Валерий Артамохин – мой друг, военный летчик, который помог «медведям» вернуться на Родину.

Этот рассказ про то, как после развала СССР Валерий Артамохин угнал целый полк наших военных самолетов с аэродрома в Казахстане в Россию. И тем самым спас машины. Иначе их могла постигнуть печальная участь тяжелых воздушных кораблей на Украине – их просто распилили. Потом, правда, нашим дипломатам пришлось потрудиться – заглаживать конфликт, но это было потом. Главное, русские летные машины были спасены.

Теперь рассказов об авиации накопилось не на одну книгу. А в 2004 году Юрий Баранов «нечаянно» стал автором слов гимна дальней авиации. Попросили к юбилею написать стихи – он сделал.

Сверкальный камень

– Деда, посмотри, какой у меня сверкальный камень! – внучка Верочка подбежала, ткнулась в колени и разжала ладошку: там лежало обычное зеленое бутылочное стеклышко. Но это для взрослых. А для девочки это был волшебный, удивительный, чудесный-расчудесный камень! В нем отражалось солнышко и играли солнечные зайчики. Дедушка поймал настроение внучки. Так родилась детская книжка стихов «На улице Рябиновой».

Савва и Вера – двойняшки. Им уже по десять. Ребята любят и знают наизусть поэзию своего деда, ведь все стихи родились из наблюдений за ними, малышами. Чтобы приобщить их к сокровищам нашего художественного музея, была создана книга, где для каждой картины написаны стихи. Они, словно волшебные фонарики, высвечивают в каждом полотне его суть, все самое важное.

– Есть подобная книга у замечательного поэта Андрея Усачева, он написал путеводитель по Третьяковской галерее, чтобы детям захотелось прийти в музей и посмотреть картины. Я создал что-то подобное для Иркутского художественного музея. Библиотекари, учителя начальных классов, воспитатели в детских садах говорят,

что дети с интересом слушают эти стихи и рассматривают картины.

Затем появилась детская книга «Иркутский драгун Лешка, или Тайна Наполеона», посвященная 200-летию начала Отечественной войны 1812 года. Благотворительный фонд Сергея Дубровина «Возрождение» сделал заказ написание этой книги, а Юрий Баранов взялся и с успехом выполнил его.

Виталий Барышников, тогда министр культуры Иркутской области, подарил эту книгу Московскому государственному историческому музею. Оказалось, что ни одной новой детской книги о героях войны 1812 года к юбилею написано не было! Еще Юрий Баранов написал «Тайну Тихвинской площади» – о загадках старинного Иркутска. Потом – про воспитательный дом кукушки Базановой, про дачу Лунного короля в Пивоварихе. И все эти истории – для маленьких иркутян.

Загадки поэзии

– У меня написана книга о сибирском картографе и летописце Ремезове, – рассказал о своей литературной работе Юрий Иванович. – Даже макет есть. Мне заказал ее Аркадий Елфимов, книга должна была издаваться в Москве. Но грянул кризис... Еще совсем недавно написал «Озорной словарь» для детей: про синонимы, антонимы, омонимы. Как играть словами, как их подбирать. Надеюсь, что книги выйдут!

Напоследок я спросила Юрия Ивановича о том, что меня волнует больше всего, – о роли поэзии в нашем мире.

– Почему именно поэзию люди хранят тысячелетиями?

– На этот вопрос у меня нет ответа. На все промысел Божий. Поэты – люди с обнаженной душой. Живой пример – Николай Рубцов, Сергей Есенин. У них при жизни не было ни сил, ни возможности примириться с обыденностью, они часто были не согласны с той несправедливостью, которой так много в мире. Они просто несли свой крест. Писали стихи, и это для них было отдушиной. А для потомков эти строки бессмертны, их будут хранить веками.

Оксана Гордеева
Фото Лны Ушаковой и из архива

«На том свете выспимся» – такую фразу все чаще можно слышать от успешных бизнесменов и чиновников. В бешеном ритме XXI века люди спешат сделать как можно больше дел, отнимая у себя самое ценное – сон. Почему нельзя пренебрегать отдыхом, какие существуют нарушения сна и как их избежать? Об этом нам рассказала доктор медицинских наук, ведущий научный сотрудник, руководитель сомнологического центра ФГБНУ «Научный центр проблем здоровья семьи и репродукции человека» Ирина Михайловна Мадаева.

– Ирина Михайловна, расскажите, что за наука такая – сомнология, и как она развивается у нас?

– Если коротко, сомнология – это медицина сна. Изучает природу сна, его расстройства и методы лечения. К сожалению, об этом направлении знают немногие. В России сомнология не преподается в медицинских вузах, не представлена в поликлиниках. Первые сомнологические центры появились в больнице Управления делами Президента, и до сих пор подобных по стране единицы. Наш иркутский центр – один такой в регионе по степени оснащенности, качеству, объему оказываемых услуг, и в этом он несколько не уступает столичному.

– Как проводятся исследования?

– Пациент приходит в сомнологический центр к девяти вечера, ему дается час на адаптацию и подготовку ко сну. Затем к нему подключают датчики, записывающие сигналы мозга, дыхание, работу сердца, и пациент ложится спать до утра. Полисомнографический комплекс фиксирует почти все параметры жизнедеятельности. Мы можем наблюдать циклы, стадии и фазы стадии сна, нарушения работы многих органов и систем.

– Чем является сон для организма?

– Сон – это вторая часть жизнедеятельности. Когда мы спим, мозг все равно работает, только по-иному. Он анализирует, переваривает все события дня, организм восстанавливает физические силы. Именно во время ночного сна, в темное время суток, во время определенных циклов и фаз вырабатываются биологически активные вещества и гормоны.

– Сколько часов сна необходимо человеку для восстановления?

– Есть люди коротко спящие, есть – долго спящие. Но каждый из нас в это время должен пройти определенные циклы, которые длятся час-полтора.

Каждый цикл – это чередование поверхностного, глубокого и быстрого сна. И чтобы человек полностью выспался, этих циклов должно быть от 4 до 6.

Человек может проспать и 10, и 12 часов, но не выспаться – потому что сон был только поверхностный в силу какой-либо патологии.

– О каких патологиях идет речь?

– Самое распространенное нарушение сна – синдром апноэ. Это остановки дыхания во время сна. Заболевание, внешне выражающееся храпом, на самом деле очень опасно: из-за гипоксии мозга (недостатка кислорода) оно нередко приводит к инфарктам, инсультам, гипертонии, снижению концентрации внимания, эректильной дисфункции. Более того – в результате приступов апноэ человек может вовсе не проснуться.

Именно с изучения апноэ в свое время началось бурное развитие сомнологии. Американцы обратили внимание на большое количество аварий с участием дальнотойщиков. Когда провели исследование, поняли, что в основе очень многих катастроф (причем не только на дорогах, но и в воздухе) лежит повышенная дневная сонливость. В ряде стран люди, страдающие апноэ, считаются угрозой общества: им нельзя водить автомобиль без консультации врача-сомнолога и подбранного лечения. Ведь в любой момент они могут внезапно уснуть, и это приведет к катастрофе.

– Отчего возникает синдром апноэ?



В царстве Морфея

Врач-сомнолог об особенностях и нарушениях сна

– Самые распространенные причины – ожирение и сужение верхних дыхательных путей.

Наша дыхательная система подобна соломинке, через которую легко проходит воздух. Но иногда в соломинке происходит залом, слипание стенок – так и выглядит синдром апноэ. Необходимо большое усилие, чтобы раздуть стенки.

– Можно ли это как-то отрегулировать?

– Для этого была придумана СИПАП-терапия. Прибор представляет собой маску, которую человек надевает перед сном. Через нее подается давление, позволяющее всегда держать дыхательные пути открытыми. И на сегодняшний день это единственный метод лечения, который стопроцентно устраняет этот синдром. Но СИПАП – это как очки: прибором нужно пользоваться постоянно.

– Относятся ли кошмары и нервные пробуждения к расстройствам сна?

– Кошмары не возникают просто так. Страшные сновидения зачастую связаны с какими-то проблемами – как психическими, так и физическими. Может быть, таким образом мозг сигнализирует об опасности. Как-то к нам обратилась женщина, которую мучили кошмары. В результате исследования стало понятно, что она просыпается в моменты нарушения сердечного ритма, когда сердце начинает работать нерегулярно и дает сигнал проснуться. Так, из-за нестабильного сна мы вышли на сердечно-сосудистое заболевание.

– Почему возникает бессонница?

– Единичные случаи инсомнии могут быть вызваны стрессом, шумом, незнакомой обстановкой, побочными действиями лекарств. К развитию хронической бессонницы может привести депрессия, злоупотребление кофеином, алкоголем, постоянные нарушения режима дня.

Причины продолжительной бессонницы кроются в возрасте. Мы провели исследование и выявили, что у женщин, вступающих в климактерический период, снижается уровень гормона сна – мелатонина. Именно поэтому женщины после 45 лет жалуются на трудности засыпания, частые ночные пробуждения, тяжесть утреннего подъема. В таком случае мы прописываем препараты мелатонинового ряда, и сон восстанавливается.

– Отчего люди «лунатят», и насколько опасен сомнамбулизм?

– Сомнамбулизм возникает в детском возрасте. Это не считается патологией, в период полового созревания явление проходит само по себе. В случае «лунатизма» можно посетить невропатолога,

чтобы он назначил что-то успокаивающее.

– Есть немало профессий, связанных с ночным бодрствованием. Это опасно? Как быть таким людям?

– Скажу сразу – дневной сон никогда не заменит ночной. Представителям таких профессий нужно спать днем хотя бы для восстановления сил. Но вообще нужно понимать, что из-за работы они рискуют своим здоровьем.

Темное время суток природой предназначено для сна. Вообще, с точки зрения физиологии, правильно вставать с рассветом и засыпать с заходом солнца. Именно такого правила придерживается актриса Софи Лорен и поэтому так прекрасно выглядит.

Человек должен засыпать в период с 22 до 24 часов и просыпаться – с 6 до 8 часов. И самое главное: эти правила нужно соблюдать независимо от дня недели и графика отпусков.

– Играет ли роль выбор подушки, одеяла, расположение кровати?

– Безусловно! Считается, что температура в спальне должна быть от 18 до 22 градусов, а воздух достаточно увлажнен. Шторы нужно выбирать крайне плотные, чтобы раннее утреннее солнце не мешало сну. Если нет темных штор, можно использовать маску для сна. Подушка, одеяло, матрас – на этом нельзя экономить, подбирать их нужно индивидуально и тщательно.

– Что еще входит в понятие гигиены сна?

– Перед сном не стоит плотно ужинать, но и ложиться на голодный желудок тоже не надо. Интенсивные физические нагрузки следует прекратить как минимум за 3 часа до сна.

Нужно найти для себя несколько приятных ритуалов перед сном, будь то прогулка на свежем воздухе, чтение книги, прохладный душ или расслабляющая музыка. Однозначно нельзя смотреть телевизор, в спальне его в принципе быть не должно. Не рекомендую держать в спальне электронные часы, особенно тем, кто страдает бессонницей.

Не стоит, ложась в постель, перебирать в голове мысли и проблемы, пытаться принять какие-то стратегические решения. Лучше подумать о том, что приятного произошло за день.

Беседовала Яна Шутова
Материал подготовлен при содействии
департамента здравоохранения
и социальной помощи населению
администрации г. Иркутска

ГИГИЕНА СНА

- ✓ Придерживайтесь регулярного времени подъема с постели даже в выходные дни.
- ✓ Старайтесь ложиться в постель только при появлении сонливости.
- ✓ Если не можете заснуть в течение 20 минут, покиньте спальню и займитесь каким-либо спокойным делом в другом месте. Не позволяйте себе заснуть вне спальни. Возвращайтесь в постель только тогда, когда появится сонливость. Повторяйте эти действия столько раз, сколько потребуется в течение ночи.
- ✓ Избегайте дневного сна. Если вы ложитесь спать днем, то старайтесь это делать в одно и то же время и спать не более одного часа. Для большинства людей наиболее приемлемое время – около 15 часов.
- ✓ Установите расслабляющий ритуал, предшествующий сну, например, теплая ванна, легкая закуска или десять минут чтения.
- ✓ Хотя легкий прием пищи перед сном может способствовать крепкому сну, избегайте приемов большого количества пищи.
- ✓ Соблюдайте режим дня. Регулярное время приема пищи, лекарственных препаратов, выполнения повседневных обязанностей и других видов активности помогает внутренним часам организма более ровно работать.
- ✓ Избегайте приема кофеина за шесть часов до сна.
- ✓ Не принимайте алкоголь при появлении сонливости. Даже небольшая доза алкоголя может оказать сильное действие в сочетании с усталостью.
- ✓ Избегайте приема никотина перед сном или в ночное время.
- ✓ Консервативно относитесь к приему снотворных препаратов. Большинство докторов избегают назначения снотворных на период более трех недель.
- ✓ Не употребляйте алкоголь при приеме снотворных препаратов или других лекарств.

СПРАВКА

Многие великие люди – полководцы, ученые, писатели – спали всего по несколько часов в сутки. Так, Леонардо да Винчи разработал себе индивидуальный режим – от 15 до 20 минут сна один раз в 4 часа. К такой же методике прибегал Сальвадор Дали, считая, что это помогает творческому процессу. Всемирно известный физик Николас Тесла на протяжении нескольких лет спал по 2-3 часа. Он утверждал, что мысли об открытиях просто не позволяют ему уснуть. Наполеон, Бенджамин Франклин, Маргарет Тэтчер, Томас Эдисон – все они были заядлыми трудоголиками и не могли позволить себе роскошь в виде восьмичасового сна, ограничиваясь 4-5 часами отдыха.



Этот дом на Желябова, 16 в декабре 2015 года решили передать Агентству развития памятников Иркутска. Сейчас для него оформляются все необходимые документы и параллельно подыскиваются инвесторы

Ветхая ценность

Депутаты осмотрели несколько иркутских памятников архитектуры

Выездная комиссия по собственности и земельным отношениям думы Иркутска совместно со специалистами администрации города осмотрела несколько памятников архитектуры, которыми занимается Агентство развития памятников Иркутска. Три из них уже готовы и отданы под предпринимательскую деятельность, три пока еще в работе.

Три готовых объекта располагаются на Тимирязева, 5, Лапина, 35 и Байкальской, 25. Они полностью отреставрированы и предоставлены предпринимателям. Еще три располагаются на Грязнова, 34, Фридриха Энгельса, 19, Желябова, 16 – на них сейчас оформляются все необходимые документы, что может занять до восьми месяцев. Именно эти деревянные дома вызвали особый интерес депутатского корпуса. Решение об их передаче дума Иркутска приняла в декабре 2015 года из-за необходимости провести приватизацию.

Как рассказали в КУМИ администрации города, после того как объекты переходят в уставный капитал агентства, на них оформляется право собственности, проводятся комплексные научные изыскания и торги на возможность заключения договоров о проведении работ по сохранению объектов. Затем памятники реставрируются и вводятся в эксплуатацию.

– В комитете по управлению муниципальным имуществом есть специальная группа, заседания которой проводятся



Так выглядит отреставрированный памятник деревянного зодчества, переданный под бизнес. В этом доме на Байкальской, 25 расположен магазин экопродуктов

еженедельно. Работа с объектами недвижимости, которые будут переданы АРПИ, идет согласно перечню объектов ветхого и аварийного жилого фонда. Мы рассматриваем каждое здание в отдельности, – сообщила исполняющая обязанности заместителя мэра – председателя КУМИ Маргарита Ли.

Депутаты для ускорения процесса предложили опубликовать список всех памятников архитектуры, которым требуются инвесторы.

– Так мы быстрее найдем людей, которые хотели бы вложить свои сред-

ства в реставрацию и реализацию этих зданий. И будем не только приводить в порядок город, но и пополнять его бюджет, – подчеркнул председатель комиссии думы Александр Панько.

Маргарита Ли отметила, что работа над этим начнется в ближайшее время.

Агентство развития памятников Иркутска учреждено мэрией в 2012 году. Оно занимается реставрацией деревянных памятников архитектуры с дальнейшей их реализацией при помощи инвесторов.

Сдали на отлично

Студенты приняли «экзамен» у Александра Ханхалаева и Сергея Юдина

Вице-спикер думы Иркутска Александр Ханхалаев и депутат Сергей Юдин прошли суровое испытание. В роли экзаменаторов выступили слушатели учебного курса Центра правового обучения при Иркутских городских территориальных избирательных комиссиях и Избирательной комиссии Иркутска. Встреча состоялась в Иркутском институте (филиале) Всероссийского государственного университета юстиции. В билетах были вопросы об избирательной системе и тонкостях депутатской работы. По мнению экзаменаторов, народные избиратели успешно справились с заданиями.

Впрочем, это был не экзамен, а скорее дружеская беседа в непринужденной обстановке. Ребята живо включились в обсуждение. Первый билет достался Александру Ханхалаеву.

– Назовите основные причины, по

которым вы считаете необходимым принимать участие в выборах? – Александр Казакович зачитал свой вопрос вслух и без раздумий ответил на него: – Если хотите что-то изменить в лучшую сторону, то не должны оставаться в стороне. Нужно активно использовать свое избирательное право. И в последние годы я вижу, что молодежь стала интересоваться выборами. Это от радно и вселяет надежду.

Сергей Юдин вытянул билет с просьбой перечислить три своих главных достижения в депутатской работе. Депутат рассказал, что в его округ № 19 входит почти вся центральная часть Иркутска.

– Это очень сложный округ, – подчеркнул Сергей Юдин. – Одной из главных побед я считаю состоявшийся перенос китайского рынка за пределы центра. На его месте начнется воплощение в жизнь крупного градостроительного проекта «Иркутские кварталы».

На втором месте отработанная проблема защищенности социальных объ-

ектов. Установка ограждений, турникетов и видеонаблюдения – это огромная заслуга всего депутатского корпуса и администрации Иркутска. На третьем месте депутат поставил работу с ветхим и аварийным жильем, в том числе памятниками архитектуры, и похвалил Агентство развития памятников Иркутска.

Живое обсуждение вызвали вопросы о том, почему молодежи необходимо принимать участие в выборах и какие существуют пути самореализации для молодых людей.

По мнению слушателей учебного курса Молодежного центра, Александр Ханхалаев и Сергей Юдин успешно справились с экзаменом, интересно рассказали об опыте депутатской работы.

Полосу подготовила Мария Николаева, фото автора

Под эгидой депутата

В Первомайском обновили дороги и детские площадки

Жителей округа депутата Ивана Гущина в 2015 году порадовали новые дороги и детские площадки. Проводят здесь и шумные праздники. Средства на эти торжества выделяются в том числе из фонда народного избранника.

Работы выполнила администрация Иркутска. Так, в Первомайском, 78 установили детскую площадку нового образца, в Первомайском, 31 – новый спортивный корт. Также частично отремонтировали три установленных ранее детских игровых комплекса. Внутриквартальное асфальтирование провели по адресам: Первомайский, 12а, 28, 28а, 37а, 67, 74. Арочные проезды заасфальтировали в Университетском, 39, 40, 42.

Общественные и массовые мероприятия в Первомайском и Университетском проводятся за счет средств Фонда Ивана Гущина. К проведению привлекаются ТОСы, советы ветеранов, детсады, школы, Областной дом ребенка № 1. Традиционно отмечают День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы и другие праздники.

В августе в Первомайском отпраздновали День микрорайона, на который пришли более 350 человек. В организации торжества также участвовал Фонд Василия Донских, депутата по избирательному округу № 26.

В развлекательной программе приняли участие вокальные и танцевальные коллективы школ микрорайона. После концерта состоялся показ фильма под открытым небом. Все участники получили благодарственные письма и подарки.

– В 2008 году было создано первое информационное издание, посвященное жизни Первомайского, – это ежеквартальный информационный бюллетень «ПервомайКА», – рассказал депутат. – В нем публикуются новости микрорайона, отчеты о социальных и культурных событиях, освещаются проведенные работы, в том числе благоустройство.

Общественная приемная Ивана Гущина расположена в ДСЦ «Альфа», в котором регулярно проводятся встречи с жителями двух микрорайонов. Прием ведется еженедельно, депутат принимает иркутян совместно с представителями общественных организаций, также привлекаются участковые.

Не забывают и ветеранов Великой Отечественной войны, пенсионеров. Так, Иван Гущин ежемесячно организует встречи с пенсионерами и ветеранами. На основании представленных ими документов оказывается помощь в ремонте домов и квартир.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

18-е заседание думы города Иркутска состоится 25 февраля в 10:00 (ул. Ленина, 14, каб. 72). Депутатские слушания состоятся там же 26 февраля в 10:00.



«Мое хобби – работа»

Депутат думы Иркутска Виктор Ильичев об истории своей семьи, бизнесе и благотворительности

Виктор Ильичев по специальности строитель. Это, по его словам, профессия, передающаяся в его семье из поколения в поколение. А депутатом мой собеседник решил стать потому, что настало время помогать людям: его бизнес развился в крупнейший в Иркутской области производственно-строительный комплекс. По этой же причине он занимается благотворительностью и даже награжден медалью «Честь и польза» Международного фонда «Меценаты столетия» в Лондоне, а также знаком «Почетный меценат года».

– Виктор Геннадьевич, знаю, что вы изучили историю своего рода. Расскажите, как удалось столько узнать?

– Мои предки жили в Иркутской области с 1817 года, у Ильичевых даже есть свой герб. Мы серьезно заинтересовались этим и почти полностью восстановили генеалогическое древо – в архивах городов нашей области и Москвы удалось найти документы до 1917 года и фотографии почти столетней давности. Работали над этим целых три года и выяснили, что нашими предками были крестьяне из Центральной России, которых царь отправил в ссылку за вольнодумство. С транспортом тогда было туго, сами понимаете, и они пешком три года добирались до здешних мест.

По рассказам бабушки, ссыльные дошли до реки, и им предложили либо отказаться от своих убеждений и остаться в Центральной России, либо идти дальше, но оставить своих детей на этом берегу, на верную гибель. И утром следующего дня они ушли за реку, все до единого, без сыновей и дочерей.

Дойдя до Сибири, они поселились возле Зимы в староверческом селе Покровка, которое сами и построили. Известно, что мои предки были трудолюбивыми, простыми русскими людьми.

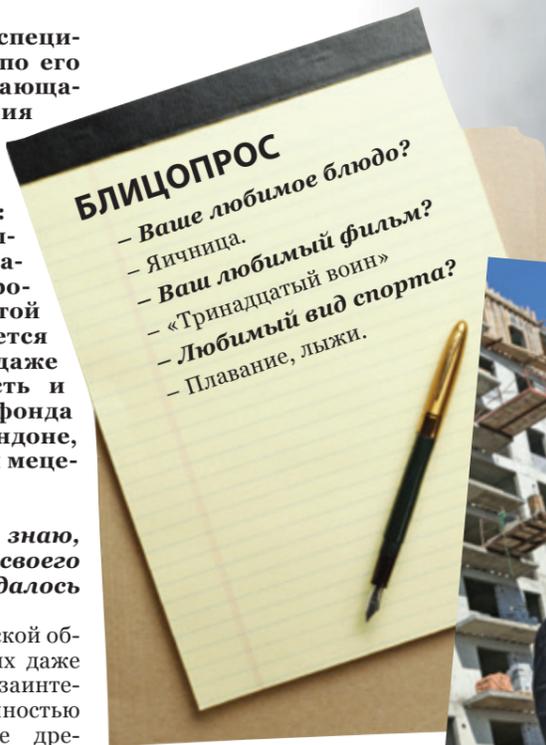
– У вас есть брат-близнец, верно?

– Да, его зовут Юрий. Он на 15 минут старше меня. Наша мама, будучи на девятом месяце беременности, решила съездить в гости к бабушке в Тайшет. Там нам с братом и посчастливилось родиться и на некоторое время задержаться. У нас есть еще младший брат. Из Тайшета наша семья переехала в Зиму, где мы жили до 1984 года. Я часто там бываю, а недавно подарил единственной городской детской библиотеке книги. Это дань уважения городу, в котором прошло мое детство.

Мои родители учились в Политехническом институте в Иркутске. Первые мои воспоминания из детства связаны с общежитием политеха. А потом и мы с братом учились в этом вузе.

Окончив первый курс факультета промышленного и гражданского строительства, я отправился служить: отлынивать от службы, по-моему, недостойно. Потом вернулся в институт, женился, у нас родился сын.

В начале 90-х появилась компания «ВостСибСтрой». Сначала мы работали над ней с Юрием, но потом он занялся лесным бизнесом. С одной



стороны, для меня это хорошо – он сильный управленец, а мне бы не хотелось конкурировать с братом.

У меня трое детей, а у брата – восемь. Двое моих сыновей работают вместе со мной. Именно так – не у меня, а вместе со мной. Все решения в компании принимаются только коллегиально, а не только мной. Взаимоотношения с органами власти, новые проекты, те или иные политические нюансы мы обсуждаем вместе. Считаю, что не имею права все решать единолично. Для стабильной и долгосрочной работы компании это не подходит.

– Вы начали развивать бизнес в трудное время. Не появлялось желание все бросить и начать другое дело?

– В 1998 году при дефолте мы потеряли почти все деньги, которые к тому времени заработали, и едва не лишились фирмы. Но поднялись и пошли дальше. В 2008 году тоже было трудно, но мы справились. Сегодняшнюю ситуацию кризисом не считаем – это новые экономические реалии жизни. Сворачивать дело, уходить на покой и быть пессимистами мы не собираемся, но и ходить в розовых очках тоже не хотим. К нынешним экономическим условиям нужно приспосабливаться: выбирать, какие продукты покупать, на каком автомобиле ездить, какие квартиры строить и по какой цене, прикидывая, что сегодня будет востребовано на рынке.

– И получается подстроиться к новым реалиям?

– Сегодня востребованы небольшие квартиры, так скажем, советской квадратуры: однокомнатные – 35 кв. метров, двухкомнатные – 43 «квадрата», трехкомнатные – 62 «квадрата». Несомненно, будет продаваться и определенное количество больших квартир площадью от ста «квадратов» и выше, но массовое потребление сейчас сосредоточено именно на небольшом жилье.

А еще квартиры нужно строить быстрее. На дома из пяти-девяти этажей



дается буквально полгода от начала строительства до сдачи объекта. Еще многие сегодня предпочитают индивидуальное жилье со своим земельным участком. И мы реагируем на все желания потребителя.

– Храм Веры, Надежды, Любви и матери их Софии возведен при вашей поддержке. Почему решили вдруг построить церковь?

– Это была воля Бога, ведь я верующий человек. И одновременно желание людей, которые живут в Нижней Лисихе, первый наказ моих избирателей. В это строительство вложилось много людей. Я убежден: объекты такого рода должны возводиться как можно большим количеством участников. Место подбирали вместе с городской администрацией – в парке, там, где никогда не было захоронений. При возведении церкви не срубили ни одного дерева. Сейчас наша компания помогает в строительстве храма Рождества Христова в Братске.

– Теперь немного о депутатской деятельности. Каковы итоги 2015 года?

– В рамках муниципальной программы «Дороги города Иркутска на 2013-2017 годы» выполнили работы по адресам: Цимлянская, 17, 30-й Иркутской Дивизии, 5а, Байкальская, 165. На Байкальской, 161 обустроили парковку для автомобилей. На Байкальской, 230-232 заасфальтировали проезжую часть, на это ушли спонсорские деньги. На Байкальской, 165 и Дальневосточной, 154 поставили детские площадки. Кроме того, на 30-й Дивизии и Дальневосточной отремонтировали дороги. В августе прошлого года благоустроили спортивную площадку школы № 22 в Солнечном.

Виктор Ильичев: «В 2016 году главным направлением работы станет формирование общественно-деловых пространств — мест для отдыха. Создавать их будут с помощью бизнесменов»

В июне я оказал спонсорскую помощь в ремонте танцплощадки на острове Юность. Осенью состоялся капитальный ремонт корта ДСК «Юность», в который также внесли собственные средства. В августе мы вместе с единомышленниками помогли открыться центру спортивных единоборств на Станиславского, 13а – отремонтировали там тепловую систему. Из крупных работ, проведенных по заказу администрации города, могу отметить реконструкцию детского сада № 20 и возведение пристроя к детскому саду № 116.

Особое внимание уделили празднованию 70-летия Великой Победы. В округе прошло множество мероприятий.

Например, с помощью специалистов Государственного архива Иркутской области удалось восстановить текст мемориальной доски и саму доску на здании бывшего Лисихинского кирпичного завода.

В 1942 году на этом заводе всего за 27 дней организовали производство противотанковых мин. Навещали ветеранов, вручали им юбилейные медали и подарки. Кроме того, осмотрели квартиры, составили список тех, которым требуется ремонт, и провели его.

– Какие планы на 2016 год?

– В последнее время появилась интересная тема – формирование общественно-деловых пространств. На территории, где иркутяне проводят свободное время, должны прийти бизнес-инвесторы. Это направление работы важно и интересно, потому что в Иркутске не так много мест для отдыха. Один такой проект разработан для набережной возле ледокола «Ангара» – его представил комитет по градостроительной политике администрации Иркутска. Разумеется, буду выполнять и обычную депутатскую работу по обращениям жителей моего округа.

– Чем занимаетесь в свободное время?

– Как бы странно это ни звучало, мое хобби – это работа. Близкие люди говорят, что я прихожу в офис не зарабатывать, а именно работать. Выходные я, как правило, тоже провожу на работе, и меня это нисколько не утомляет. Я уже успел в жизни позаниматься очень многим – от филателии до народных танцев. На рабочем месте я чувствую себя комфортно. Конечно, стараюсь выкраивать время на спорт и путешествия. Ведь фанатично заниматься чем-то одним тоже неправильно.

Мария Николаева
Фото из архива депутата

...Воздух пропитан напряжением. Мужчина в белой рубашке, прищурившись, наблюдает за действиями соперника. Одно неверное движение противника, и у него появится шанс отыграться. Это дуэль нервов и эмоций. Но из нее нужно выйти с честью и достоинством, как и положено настоящему бильярдисту...

Финал чемпионата России по бильярдному спорту в Иркутске Александр Чепиков из Якутии и Павел Кузьмин из Екатеринбурга запомнят надолго. Именно эти спортсмены сошлись в итоговой схватке за титул чемпиона страны по комбинированной пирамиде 14 февраля в «Байкал-Арене». Это уже не первая их очная ставка: в 2007 году Александр победил Павла на чемпионате страны.

Темп игры с начала встречи был высок, как и напряжение в зрительном зале. Первую партию со счетом 8:3 взял Чепиков, вторую и третью – Кузьмин – 8:0 и 8:4.

– Ну, Кузьмин боец, – шептались зрители.

Но затем Александр совершает рывок: берет четыре партии подряд со счетом 8:6, 8:7, 8:4, 8:6. До победы ему оставалась всего одна удачно сыгранная партия, ведь игра ведется до шести побед. Но Павел Кузьмин показал свой



Александр Чепиков наносит решающий удар

бойцовский характер: восьмую партию екатеринбуржец выиграл со счетом 8:4, а девятую и вовсе максимально эффективно – 8:0.

– Меня охватила спортивная злость, – скажет позже Павел. – Сопернику показалось, что я сделал штраф, хотя все было в рамках правил –

это меня разозлило. Я взрывной игрок. Может, внешне не видно, но внутри – огонь!

Счет встречи становится 5:4, и воздух накаляется до предела. Но десятую партию Чепиков, собравшись максимально, делает своим бенефисом: 8:0, и счет встречи становится 6:4. Александр

Чепиков – чемпион России по комбинированной пирамиде – 2016, а Павлу Кузьмину, несмотря на упорную борьбу, достается второе место.

– Начал я эмоционально, потом понял, что таким образом не выиграю, – прокомментировал Александр Чепиков. – Пришлось менять тактику.

Бильярд – игра интеллектуальная, спокойная и вдумчивая. И сами игроки себя считают сдержанными и даже флегматичными людьми. У кого крепче нервы, кто сумеет сдерживать эмоции – тот и победитель. Но многое в этом виде спорта зависит и от удачи.

Женский финал выдался не таким интересным, хотя игра длилась 5 часов и исход встречи решила контровая партия. Питерская спортсменка Ольга Милованова выиграла у предстательницы Воронежа со счетом 4:3. Считается, что девушки не всегда показывают яркий бильярд: у мужчин уровень игры выше, но и конкуренция сильнее. Наверное, причина в том, что женщины позже стали играть в бильярд, изначально это была мужская игра.

– В целом чемпионат сложился удачно, – заметила Ольга Милованова. – До финала не было контровых

партий, финал оказался сложным. В бильярде важна выносливость, ведь иногда матчи могут проходить очень долго. Чемпионат организован на хорошем уровне. Мне очень понравилась экскурсия на Байкал – давно мечтала там побывать!

Что же касается иркутян, то для наших игроков домашний чемпионат России сложился неплохо. Максимальный результат выдал Владимир Шафиров: вошел в 1/16 финала.

– Здорово, что у нас стали проводить такие мероприятия, – сказал Владимир Шафиров. – Для игроков это бесценный опыт.

– Ответственность была высокая, всем хотелось выиграть, но высокий класс игры спортсменов из других регионов не дал нашим пробиться дальше, – подвел итог вице-президент Федерации бильярдного спорта Иркутской области Владимир Верешня. – Думаю, что этот чемпионат России, проведенный в Иркутске, подтолкнет нас к более упорным тренировкам!

Элина Халтанова
Фото Андрея Федорова

Уступите лыжню!

Традиционная гонка собрала около 8 тысяч иркутян

Во Всероссийской массовой гонке «Лыжня России» традиционно участвует огромное количество любителей активного отдыха. В этом году в Иркутске на старт вышло около 8 тысяч человек. Спортивное мероприятие проходило на лыжной базе Иркутского государственного аграрного университета.

Едва был дан старт, мурaveйник из лыжников начал движение. Хотя многие принимали участие в гонке не ради результата. Финиш для некоторых участников стал драматичным. Самые стремительные падали без сил в финишном створе, с трудом восстанавливая дыхание.

– Ничего страшного в этом нет, это нормальное явление, – уверили врачи, дежурившие на финише. – На таких мероприятиях бывает, участники обращаются с ушибами да переохлаждением.

На дистанции 10 км первыми к финишу пришли Елизавета Тюрина и Евгений Иванченко. В забеге на 5 км среди девушек победителем стала Ольга Малыгина.

На этой же дистанции среди юношей первым пришел Владимир Коношанов, чуть-чуть отстал от него Егор Шулаев. Молодые люди вместе учатся в Ангарском училище олимпийского резерва.

– Лыжным спортом занимаюсь 5 лет, – рассказал Егор. – Гонка для меня прошла легко, хотя я знал, что своего соперника догнать не смогу. Дело в том, что он мощнее меня, поэтому я шел на дистанции вторым.



Масштабы «Лыжни России» в сибирских регионах каждый год поражают воображение. В Иркутске участниками массовой гонки стали 8 тысяч человек

Традиционно на массовую гонку люди выходят целыми семьями, с маленькими детьми. Сыну Дарья Усатенко Андрею – 3 года, мальчик встал на лыжи недавно.

– Понемножку шагаем, – смеется Дарья. – Полкилометра можем прошагать. У нас ежегодно вся семья участвует в «Лыжне России»: наш папа, бабушка, дедушка, дядя сегодня вышли на старт. Я пока не могу – в положении.

Между тем маленький Андрей оказался не самым юным

участником гонки: это звание второй год подряд достается Косте Лубягину, а среди девочек титул примерила Ангелина Ионцева.

Самыми опытными среди женщин были признаны Нелли Воробьева и Марина Николаева. Среди мужчин звание самого возрастного участника досталось ветерану Великой Отечественной войны Степану Кирилловичу Сластенову 1927 года рождения.

– Секрет моей физической формы в том, что я не курю! – признался 89-летний вете-

ран. – А сегодня очень хорошо катили лыжи, пять километров пролетели как два!

По традиции также состоялся ВИП-забег на 2016 метров. В нем приняли участие политики, представители федеральных структур, бизнес-сообщества, депутаты и журналисты. В этом году на дистанцию вышли также генеральные консулы Монголии, Южной Кореи и Польши в Иркутске.

Ну а победителем в ВИП-забеге среди женщин стала представитель Иркутской

нефтяной компании Мария Горбачкая, второй на финиш пришла заместитель руководителя службы архитектуры Иркутской области Елена Хазыкова, третье место у руководителя службы архитектуры Екатерины Протасовой. У мужчин в гонке победил корреспондент ИА «Irkutsk-media» Владислав Костин, второе место за министром сельского хозяйства Приангарья Ильей Сумароковым, третье место у помощника губернатора Андрея Сосновского.

– На старте немного замешкался, пропустил нескольких участников, – рассказал Владислав Костин. – Потом все же мне удалось приблизиться к тройке. На подъеме начал атаковать, попытался выйти на вторую позицию, но столкнулся с соперником, упал. Пришлось догонять беглецов. В финишном створе я прибавил ходом и параллельным курсом обошел министра сельского хозяйства.

Принял участие в ВИП-забеге и начальник управления по физической культуре, спорту и молодежной политике городской администрации Дмитрий Эвэрт.

– В «Лыжне России» я участвую каждый год, – рассказал Дмитрий Эвэрт. – У нас зимний регион, и лыжи – один из самых культивируемых, очень популярных среди иркутян видов спорта.

Элина Халтанова
Фото Лны Ушаковой

Музыкальный парад

Джазовый фестиваль откроется необычной акцией

XI Международный музыкальный фестиваль «Джаз на Байкале» пройдет в Иркутске 8-11 апреля на различных площадках города. По традиции он будет включать детский смотр-конкурс, мастер-классы и выступления звезд джаза. В этом году в гала-концерте выступят два народных артиста России – легендарный джазовый пианист Игорь Бриль и выдающийся саксофонист-виртуоз Игорь Бутман.

Слоган фестиваля в этом году «Весна — время любить в джаз», и, по мысли организаторов, апрель — наилучшая для этого пора. Уже сейчас сформирована программа концертов, определен список гостей, готовится необычная церемония открытия.

— Наши музыканты пройдут по 130-му кварталу джазовым парадом, заражая людей праздничным настроением и увлекая за собой в ТРЦ «Модный квартал», где на специально подготовленной профессиональной сцене наши гости и участники будут выступать несколько часов, — рассказывает художественный руководитель фестиваля «Джаз на Байкале» Александр Филиппов. — Подобный опыт мы впервые опробовали

в прошлом году и увидели, насколько он понравился иркутянам и привлек новых слушателей.

Концерт открытия пройдет 8 апреля и завершится приглашением публики на остальные концерты. Уже в восьмой раз состоится большой эстрадно-джазовый детско-юношеский конкурс.

Смотр талантов, имеющий международный статус, 9 апреля примет иркутская школа искусств № 5. Участники выступят в трех возрастных группах: младшей (7-12 лет), средней (13-17 лет) и старшей (18-25 лет).

Жюри во главе с пианистом, профессором Российской академии музыки им. Гнесиных Игорем Брилем предстоит выбрать лучших музыкантов в шести номинациях — инструментальное соло, джазовый вокал-соло, эстрадно-джазовый вокал-соло, инструментальные ансамбли, джазовые вокальные ансамбли, оркестры.

Также в жюри войдут выдающийся израильский саксофонист Роберт Анчиполовский, один из самых известных российских джазменов Яков Окунь, контрабасист

Владимир Кольцов-Крутов и исполнительница московского джазового вокала Ирина Родилес. Именитые джазмены наградят победителей 11 апреля в музыкальном театре во время гала-концерта.

10 апреля для учеников и преподавателей музыкальных образовательных учреждений пройдут бесплатные мастер-классы. В этот же день в концертном зале Иркутской филармонии впервые в истории «Джаза на Байкале» состоится благотворительный концерт для людей с ограниченными возможностями. Мероприятие пройдет в рамках муниципальной акции «Безбарьерный Иркутск» при поддержке фонда «Наследие иркутских меценатов». В этот вечер перед зрителями выступит французский коллектив Nauviv, а также израильский саксофонист Роберт Анчиполовский с иркутским ансамблем «Доктор Джаз».

Завершится фестиваль 11 апреля на сцене музыкального театра им. Н.М. Загурского большим гала-концертом с участием Игоря Бриля и Игоря Бутмана, которые выступят со своими коллективами в двух отделениях. После концерта в неформальной обстановке состоится джем-сейшен гостей и участников фестиваля.

Илья Смирнов



Детский смотр-конкурс в Иркутске уже несколько лет проводится под патронатом популярного российского саксофониста Игоря Бутмана



Легендарный советский джазовый пианист Игорь Бриль примет участие в иркутском фестивале уже во второй раз

Главный архитектор Иркутска

В свет вышла книга о Владимире Рассушине

Издан сборник научных работ о человеке, который во многом определил облик Иркутска — архитекторе Владимире Рассушине. По его проектам в городе были построены здания филармонии, Ивано-Матренинской больницы, Байкальского университета. Понятно, почему городской голова Владимир Сукачев сказал, что «Иркутск своим украшением во многом ему обязан». Память об этом талантливом архитекторе была стерта за годы советской власти, ведь Владимир Рассушин не принял революцию и эмигрировал в Харбин.

Исправить историческую несправедливость решили участники проекта «Прогулки по Иркутску» и его автор — замдекана исторического факультета ИГУ Алексей Петров. В прошлом году они организовали и провели межрегиональную научно-практическую конференцию «Рассушинские чтения», участники которой проехали по местам, связанным с сибирской биографией архитектора. Открыли мемориальную доску на здании филиала городской библиотеки Черемхова — бывшей керосиновой лавке, построенной по его проекту. Именно в этом городе Владимир Рассушин занимался угольным бизнесом, на котором заработал миллионное состояние.

— Большинство иркутян знают Владимира Рассушина как архитектора, который проектировал известные здания, строил учебные заведения, но то, что он был знаменит и за рубежом, знают немногие, — отметил на пре-



В книге о великом архитекторе можно увидеть много интересных редких фотографий — не только зданий, но и снимков самого Рассушина и его семьи

зентации книги Алексей Петров. — Он переехал в Китай и стал главным архитектором Харбина, тем самым внес свой узнаваемый стиль в его облик. Недаром наши земляки, побывав в Харбине, признаются, что у них возникло ощущение, будто они гуляют по родному городу.

Книга «Владимир Рассушин: из Иркутска в Харбин» объединила людей из разных городов. Один из авторов книги — профессор Тихоокеанского государственного университета Николай Крадин — исследовал деятельность Рассушина в Харбине и первым в одной из газет нашел его фото. До этого

никто из наших современников не видел лица легендарного зодчего.

После выхода публикации в СМИ профессору написали родственники архитектора из США и прислали его снимок с семьей, датированный 1930-ми годами.

Эти и многие другие интересные фотографии из семейного архива, а также исторический облик зданий, созданных архитектором, можно увидеть в книге.

В одном из особняков Владимира Рассушина на Карла Маркса ныне располагается факультет Иркутского государственного медицинского университета. Сохранился и дом его брата на бульваре Гагарина. Но судьба некоторых зданий, в которых жил архитектор и члены его семьи, печальна. Одно из них было уничтожено при строительстве нынешнего здания прокуратуры на Володарского. Другой памятник — загородный дом Рассушина — постепенно разрушается в Усолье-Сибирском.

— После Рассушинских чтений я написал письмо в правительство России, а также в ведомства по защите архитектурных памятников, — рассказал на презентации потомок архитектора Максим Рассушин. — Мне ответили, что по закону дом находится в собственности Росимущества. А в этом учреждении сказали, что денег на содержание нет, и предложили передать дом в собственность Усолье-Сибирского или Иркутской области.

Максим Рассушин, двоюродный праправнук Владимира Рассушина по линии его брата Николая, принимает активное участие во всех мероприятиях, связанных с его знаменитым предком. На презентацию приехали и другие родственники архитектора, которые выразили благодарность исследователям за проведенную работу.

Сборник издан тиражом 500 экземпляров. Презентация книги пройдет 19 февраля в Черемхове и Усолье-Сибирском.

Елена Орлова
Фото Максима Арзаева



КИНОТЕАТРЫ

«Баргузин»
«И грянул шторм» 3D, D-BOX, звук Dolby Atmos (16+)
«Дэдпул» D-BOX (18+)
«Кунг-фу панда-3» 3D, (6+)
«Новые приключения Аладдина» (12+)
«Крякнутые каникулы» 3D (12+)
«В активном поиске» (18+)
«Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» (6+)
«МУЛЬТ в кино. Выпуск №24» (0+)
«День выборов-2» (12+)
«МУЛЬТ в кино. Выпуск №25» (0+)

«Художественный»

«The fault in our stars» («Виноваты звезды») (16+)
«Большой Вавилон» (16+)
19:00
Театральный КиноСезон «Укрощение строптивой» (The Taming of the Shrew) (16+)
«Best Ever Shorts» (18+)
Телефоны:
25-59-84, 550-462

«Кино Джем» Кинопарк «Карамель»

«МУЛЬТ в кино. Выпуск №25» (0+)
«День выборов-2» (12+)
«Гордость и предубеждение и зомби» (16+)
«Образцовый самец-2» (16+)
«Крякнутые каникулы» 3D (12+)
«Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» (6+)
«В активном поиске» (18+)
«Ставка на любовь» (12+)
«30 свиданий» (16+)
«Кунг-фу панда-3» 3D (6+)
«Дэдпул» (18+)
«И грянул шторм» 3D (16+)
«Новые приключения Аладдина» (12+)
«МУЛЬТ в кино. Выпуск №24» (0+)
В зале 4D, расположенном в Jam Park'e на 2 этаже
«КиноДетство. Ералаш. Ну просто фантастика!» (0+)
«Мой король» (18+)
«Запретная зона» (18+)
«Из тьмы» (16+)
Автоответчик 550-454

«Звездный» «КиноКвартал»
«Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» 2D (6+)
«Дэдпул» (18+)
«И грянул шторм» 3D (16+)
«Новые приключения Аладдина» (12+)
«Гордость и предубеждение и зомби» (16+)
«В активном поиске» (18+)
«Образцовый самец-2» (16+)
«Крякнутые каникулы» 3D (12+)
«День выборов-2» (12+)
«Ставка на любовь» (12+)
«Кунг-фу панда-3» 3D (6+)
«Звездный», т. 303-303, «КиноКвартал», т. 310-310

«Дон Отелло»
«Крякнутые каникулы» 3D (12+)
«Новые приключения Аладдина» (12+)
«Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» (6+)
«Дэдпул» (18+)
«День выборов-2» (12+)
«В активном поиске» (18+)
Автоответчик 550-454

Дом кино
«Сэржэм» (16+)
«Следы Будущего». Киноклуб SiberiaDOC (16+)
Киноклуб. «Главный» (6+)
«Отражение» (16+)
«Короткие истории о любви-3» (18+)
Бронирование билетов: 41-98-61

ТЕАТРЫ

Иркутский академический драматический театр им. Н.П.Охлопкова
18 февраля
Основная сцена
«Ужин по-французски» (16+), 18:30
Камерная сцена
«Евгений Онегин» (12+), 18:30
19 февраля
Камерная сцена
«Смертельный номер» (16+), 14:00
Основная сцена
«Не верь глазам своим» (16+), 18:30
Камерная сцена
«Смертельный номер» (16+), 14:00
20 февраля
Основная сцена
«Я – Жанна Орлеанская» (12+), 18:30
Камерная сцена
«Трое на качелях» (16+), 18:30
21 февраля
Основная сцена
«Вечно живые» (12+), 18:30
Основная сцена
«Ретро» (12+), 18:30
23 февраля
Основная сцена

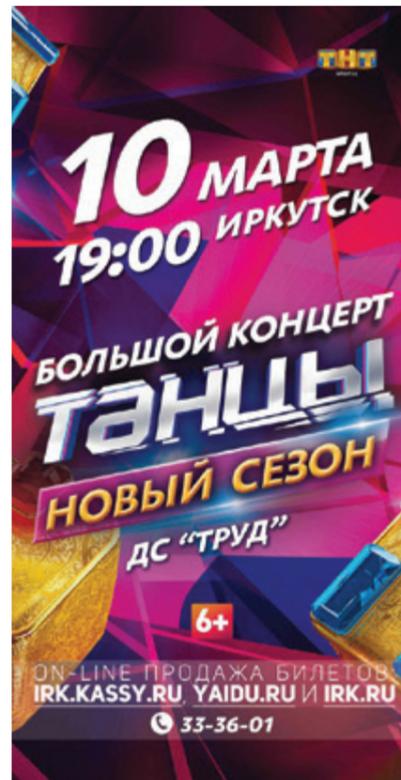
«Завтра была война» (12+), 18:30
Камерная сцена
«Мой бедный Марат» (16+), 18:30
24 февраля
Основная сцена
«Александр Невский в Среднем мире» (16+), 18:30

Иркутский областной театр кукол «Аистенок»
20 февраля
«Три поросенка и волк» (6+), 11:00, 14:00
21 февраля
«Сказка о рыбаке и рыбке» (4+), 11:00, 14:00
Телефоны для справок: 25-19-64, 29-06-66.
Режим работы кассы: вт-пт 10:00–14:00, 15:00–18:00, сб-вс 10:00–16:00

Иркутский музыкальный театр им. Н. М. Загурского
18 февраля
«Русский фантом» (16+), 18:30
19 февраля
«12 стульев» (12+), 18:30
21 февраля
«Щелкунчик» (6+), 16:00
22 февраля
«Сильва» (16+), 19:00

23 февраля
«Севастопольский вальс» (12+), 18:30
Дом актера
17 февраля
«И снова синема-джаз» (12+), 19:00
20 февраля
«Вечная любовь» (12+), 16:00
21 февраля
«Кот в сапогах» (6+), 16:00

Иркутский областной театр юного зрителя им. А.Вампилова
18 февраля
«Легенды седого Байкала» (12+), 18:00
19 февраля
«Восемь любящих женщин» (16+), 18:00
20 февраля
«Ежик и медвежонок» (4+), 15:00
«Дуэль» (16+), 18:30
21 февраля
«Теремок» (4+), 12:00
«Семейные сцены» (16+), 18:30
22 февраля
«Зайка-Зазнайка» (4+), 12:00
«Почему ты уходишь?» (16+), 18:30
23 февраля
«Мымренок» (4+), 12:00
«Счастье мое» (16+), 18:30



Касса театра работает с 12 до 18 часов и за час до начала утренних спектаклей – ул. Ленина, 23

МУЗЕИ

Иркутский областной художественный музей им. В. П. Сукачева
Главное здание музея (Иркутск, ул. Ленина, 5)
Выставка «Открываем запасники. Европейские мастера XVII – нач. XX в.» (12+) до 29 февраля
Постоянно действующая экспозиция русского и зарубежного искусства (12+)
Информация о выставках и запись на экскурсии по телефону: 34-01-46

Галерея сибирского искусства (Иркутск, ул. Карла Маркса, 23)
Выставка живописи и графики Анатолия Погребного (12+) до 28 февраля
Постоянно действующая экспозиция русской и сибирской иконы, сибирского портрета (12+)
Информация о выставках и запись на экскурсии по телефону: 33-41-12, 21-70-65

Историко-мемориальный отдел «Усадьба В.П.Сукачева» (Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 112)
Выставка фарфора фабрики И.Д. Перевалова и Хайтинского завода «Зимние мотивы» (6+) до 29 февраля

Постоянно действующая экспозиция, рассказывающая об истории и быте семьи Сукачевых (12+)
Информация о выставках и запись на экскурсии по телефону: 53-12-24

Иркутский областной краеведческий музей

«История Прибайкалья с древнейших времен до наших дней» (6+)
Постоянно действующая экспозиция рассказывает об истории Приангарья с древнейших времен до начала 20 века «Природа Предбайкалья»
Постоянно действующая экспозиция (6+)



ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье	Понедельник	Вторник	Среда
18 февраля	19 февраля	20 февраля	21 февраля	22 февраля	23 февраля	24 февраля
-8	-11	-6	-10	-11	-11	-8
-15	-15	-14	-20	-24	-19	-17
небольшой снег	облачно с прояснениями	облачно	облачно	облачно с прояснениями	малооблачно	пасмурно