



ПРАЗДНИК МУЖЕСТВА И ЧЕСТИ

В Иркутске состоялся пятый, юбилейный турнир памяти кавалера ордена Мужества, подполковника ФСБ России Павла Скороходова



Фото Александра Вавилова

Читайте на стр. 15



«Здесь прошлое с будущим рядом живет»

В Иркутске отметили 75-летие Свердловского округа

2

Безопасный лед

Как помочь человеку, провалившемуся в полынью



4



Мелодия любви

Золотые супруги Тереховы — о секретах семейного счастья

8-9

Тайна одной картины

История любви раненого солдата и медсестры эвакогоспиталя



13

«ЗДЕСЬ ПРОШЛОЕ С БУДУЩИМ РЯДОМ ЖИВЕТ»

В Иркутске отметили 75-летие Свердловского округа

Самый густонаселенный округ города отметил юбилей. По легенде именно здесь — на левом берегу Ангары — был основан первый острог, от которого и началась история Иркутска. Но официально Указ об образовании Свердловского района вышел 21 ноября 1944 года. За 75 лет облик округа изменился до неузнаваемости. Здесь появились крупнейшие промышленные предприятия города, сильнейшие университеты Сибири, Студгородок и Академгородок, уникальные дендрарии и необычные парки... И все же главное достояние округа — люди, которые в нем живут и трудятся.

Академики и учителя, врачи и инженеры, студенты и ветераны — на торжественный концерт по случаю 75-летия Свердловского округа в зале ИРНТУ собрались горожане, чьи судьбы связаны с районом на левом берегу Ангары.

Округ вырос из небольшого Глазковского предместья. А согласно городской легенде, с острога, расположенного чуть ниже современного Иркутского моста, начался Иркутск. Предполагается, что зимовье было построено здесь за 9 лет до основания острога Яковом Похабовым. Но история Свердловского района — это не только легенды, это тысячи иркутян, которые строили и развивали любимый город.

Сегодня на территории округа сосредоточен научный и энергетический потенциал всего Иркутска. В лидерах он и по численности населения: в районе проживает около 200 тысяч человек.

— Здесь всегда была особая атмосфера — энергия молодости, средоточие новых прогрессивных идей, научной мысли. 75 лет — это по большому счету совсем юный возраст, начало большого пути, — отметил во время праздничного концерта мэр Иркутска Дмитрий Бердников. — Для меня Свердловский округ родной, я сам учился в нашем легендарном политехе. Так что мне есть что вспомнить, с чем



Высокие награды из рук мэра Дмитрия Бердникова получили работники предприятий и жители Свердловского округа

сравнить. Огромнейшее количество людей вовлечено в жизненные процессы территории. Вместе нам удастся строить здесь новые жилые дома, современные школы, детские сады, благоустраивать наш округ. Да, мы все вместе стараемся, чтобы нашим землякам жить здесь стало комфортнее, удобнее, лучше.

Активное участие иркутян в благоустройстве родного округа — добрая традиция, уверен академик, директор Иркутского филиала СО РАН Игорь Бычков.

— В 1961 году началась массовая застройка Академгородка. Сегодня это, пожалуй, самый зеленый микрорайон Иркутска. Но мало кто помнит, что во время строительства там были просто поля. И все, что там сейчас растет, было посажено руками тех самых ученых, именно они разбили прекрасный дендропарк, — подчеркнул Игорь Бычков. — На самом деле слава нашего Свердловского округа создается нами — его жителями. Действительно, здесь хочется жить, здесь хочется работать.

В приветственном слове глава города отметил, что за последние пять лет в Свердловском округе построены крупные социальные объекты: современная школа № 19 в Академгородке с самым большим

стационарным школьным планетарием в России, на бульваре Рябикова физкультурно-оздоровительный комплекс с бассейном — самый большой муниципальный ФОК в Иркутске. В районе появились новые места для семейного отдыха, современные детские и спортивные площадки. Открыт новый детсад на ул. Касаткина. Благоустроены площадь Академгородка, Вампиловский сквер, залив Якоби, роща на Синюшиной Горе, Падь Долгая.

В перспективе — развитие улично-дорожной сети, подчеркнул Дмитрий Бердников. В этом году планируют запустить новый троллейбусный маршрут через Академический мост, который свяжет микрорайон Университетский со сквером Кирова. Пополнен и троллейбусный парк: в Иркутск пришло пять новых машин.

В округе успешно реализуется программа «Формирование комфортной городской среды». Свердловчан волнует тема развития спорта в районе,

в этом вопросе они задают тон всему городу — выступают с инициативой установить уличные тренажеры, сделать площадки для воркаута и занятий на роликах и скейтах.

— Вместе мы сможем сделать еще больше для развития округа, комфортной жизни наших горожан. Мне сегодня особенно приятно вручить грамоты и благодарности многим жителям района за высокий профессионализм, активную жизненную позицию и большой вклад в развитие Иркутска, — подчеркнул Дмитрий Бердников.

Высокие награды из рук мэра получили работники предприятий и жители Свердловского округа.

Поздравил с важной датой свердловчан и депутат городской думы Андрей Лабыгин.

— Моя жизнь в Иркутске тоже начиналась со Свердловского округа, — рассказал он. — В 1986 году я приехал в Иркутск и получил временную прописку в общежитии № 3 Иркутского государственного университета на улице Улан-Баторской, на «монгольской горе». Считаю, что Свердловская земля в Иркутске счастливая, дарит нашему городу замечательных людей.

*Елена Трофименко
Фото Александра Вавилова*



Торжественный концерт по случаю 75-летия Свердловского округа в зале ИРНТУ открыли барабанщицы ВСИ МВД России



На концерт пришло около 500 горожан, чьи судьбы связаны с районом на левом берегу Ангары

Проект муниципального бюджета Иркутска на 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов представила заместитель мэра — председатель комитета по бюджетной политике и финансам Альфия Валиулина.

— Муниципальный бюджет по-прежнему отражает социальную направленность расходов, — отметила Альфия Валиулина. — Доля средств, направленных на образование, культуру, здравоохранение и спорт, а также социальную политику составит почти две трети расходов. Средства на софинансирование иных расходных обязательств города будут учтены после принятия закона «Об областном бюджете». При этом хочу отметить, что в соответствии с законом Иркутской области «О статусе административного центра Иркутской области» город может получить в следующем году финансовую помощь из регионального бюджета в объеме 1,3 млрд руб. При планировании доходной части учтены выпадающие доходы в связи с отменой с 2021 года системы налогообложения в виде налога на вмененный доход и изменением порядка зачисления в бюджеты доходов от уплаты штрафов и иных денежных взысканий.

Доходы муниципального бюджета на 2020 год запланированы в сумме 18,9 млрд рублей, в том числе налоговые — 10 млрд 365 млн рублей и неналоговые — 661 млн руб.

Межбюджетные трансферты учтены в бюджете на 2020 год в объеме 7 млрд 915 млн руб. В этой сумме 6,4 млрд руб. составляют субвенции на осуществление государственных полномочий, около 1,5 млрд — субсидии на софинансирование реконструкции и капитального ремонта муниципальных объектов.

В проекте бюджета на 2020 год учтено обеспечение деятельности муниципальных учреждений в размере 10 млрд руб. — это более половины общей суммы расходов бюджета. На оплату труда работников бюджетной сферы будет направлено около 8 млрд рублей, 263 млн руб. запланировано на капитальный и текущий ремонт образовательных учреждений, в том числе на реконструкцию здания лицея-интерната № 1, обновление кровли в школе № 31 и фундамента школы № 38. В целях обеспечения безопасности учащихся около 50 млн рублей планируется потратить на оплату услуг охраны в школах и учреждениях дополнительного образования детей.



РЕКОМЕНДОВАН К ПРИНЯТИЮ

Проект бюджета Иркутска на 2020—2022 годы прошел публичные слушания

— Расходы на социальную поддержку населения составят более 800 млн руб., — подчеркнула Альфия Валиулина. — Они включают льготный проезд в муниципальном транспорте, в том числе в садоводства, лекарственное обеспечение, поддержку молодых специалистов и семей с детьми, оказание материальной помощи и ряд других. Важно отметить, что в сравнении с текущим годом на 54 млн руб. увеличены расходы на обеспечение бесплатным питанием школьников в связи с ростом стоимости питания для льготников.

Расходы на благоустройство города составят в следующем году 959 млн руб. В бюджете предусмотрены средства на строительство блока начальных классов школы № 14, крытого тренировочного катка в микрорайоне Университетском, физкультурно-оздоровительного комплекса на ул. Баумана и проектирование строительства детского сада в 6-м микрорайоне Ново-Ленино. В последующие годы предусмотрены средства на строительство блока начальных классов школы № 57, спортивного модуля школы № 8, детского сада в микрорайоне Лесном.

Запланировано проектирование школы на ул. Мелентьева, двух детских садов в районе улицы Радищева и в ЖК «Союз», школы искусств на ул. Коммунистической и трех спортивных объектов — ФОКа в микрорайонах Топкинском и Лесном, ледовой арены на ул. Ленской.

— Город продолжит участвовать в реализации федерального проекта «Безопасные и качественные

автомобильные дороги», — особо отметила Альфия Валиулина. — В следующем году планируется завершить капитальный ремонт ул. Култукской, а также выполнить ремонт 23 км автомобильных дорог. Объем капитальных вложений в сферу городского хозяйства составит в следующем году 1 млрд 661 млн руб., также будут выделены средства на приобретение жилья в целях переселения граждан из аварийного жилья, продолжится реконструкция канализационных очистных сооружений правого берега. Планируется приобретение транспорта для перевозки людей с ограниченными возможностями здоровья.

Указанные капитальные вложения будут осуществляться с участием средств федерального, областного бюджетов и средств Фонда содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства в рамках федеральных проектов «Безопасные и качественные автомобильные дороги», «Сохранение озера Байкал» и «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда».

Расходная часть бюджета на 2020 год соответствует объему доходов, а в плановом периоде — меньше этого объема на сумму профицита бюджета в размере 63 млн руб. в 2021 году и 96 млн руб. в 2022-м.

— С учетом обозначенных параметров бюджет города на 2020 год сформирован без дефицита. Несмотря на ограниченность финансовых средств, в целом бюджет города на предстоящие три года сбалансирован и обеспечивает исполнение всех возложенных на органы местного

самоуправления полномочий, — пояснила Альфия Валиулина.

Проект получил положительное заключение Контрольно-счетной палаты, а также одобрение общественности города, в частности председателя Общественной палаты Иркутска Юрия Коренева. Он подчеркнул значимость проведения работ по благоустройству города, способствующих формированию привлекательной и комфортной для жизни городской среды. Выступающий выразил надежду, что в дальнейшем будут также решены вопросы формирования инвестиционной привлекательности города, сохранения его историко-культурного наследия и создания условий для снижения оттока молодежи из Иркутска.

Директор средней школы города № 31, депутат думы Иркутска Антонина Корочкина отметила необходимость увеличения средств, направляемых на проведение ремонта зданий образовательных учреждений, на обустройство прилегающих к ним территорий, а также на оснащение учреждений оборудованием. Она выразила надежду на проведение городской администрацией активной работы по привлечению субсидий из областного бюджета в рамках закона «О статусе административного центра Иркутской области» и призвала депутатов думы Иркутска включиться в обозначенную проблематику.

По итогам публичных слушаний проект бюджета рекомендован думе Иркутска к принятию.

Елена Боданова
Фото Александра Вавилова

В областном центре пройдет смотр-конкурс «Лучшее праздничное оформление предприятий сферы потребительского рынка, посвященное празднованию Нового, 2020 года». В нем могут принять участие юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие свою деятельность в сфере розничной торговли, общественного питания и бытового обслуживания на территории города.

Чтобы принять участие в смотре-конкурсе, необходимо подать заявку в департамент потребительского рынка комитета по управлению муниципальным имуществом администрации Иркутска в срок с 25 ноября по 13 декабря.

Смотр-конкурс проводится по семи номинациям:

«Лучшее праздничное оформление торгового центра, ярмарки»;

«Лучшее праздничное оформление магазина розничной сети, магазина местного значения, магазина у дома»;

«Лучшее праздничное оформление супермаркета, универсама»;

«Лучшее праздничное оформление предприятия общественного питания»;

«Лучшее праздничное оформление предприятия бытового обслуживания»;

«Лучшее праздничное оформление нестационарного торгового объекта»;

«Лучшее праздничное оформление флориста от предприятий розничной торговли цветами и сопутствующими товарами».

Специальная комиссия станет оценивать участников с 16 по 27 декабря. Будет учитываться оформление фасада, витрин и входных групп,

торговых залов и рядов, прилегающей территории предприятия, доступность объекта, дизайн форменной одежды и внешний вид обслуживающего персонала, предложение подарочных наборов, сувениров, товаров с новогодней атрибутикой и даже наличие новогодних скидок, промоакций и программ лояльности. При этом важно использовать концепцию праздничного оформления Иркутска. Брендбук размещен на официальном сайте администрации города.

Награждение победителей состоится 30 декабря 2019 года.

По информации пресс-службы администрации Иркутска

УКРАШАЕМ ГОРОД

Конкурс на лучшее новогоднее оформление среди предприятий объявлен в Иркутске

Остров Юность, мужчина бежит по берегу и опрометчиво ступает на тонкий лед. Раздается треск, мгновение — и зеркальная поверхность под ним расходится, человек исчезает под водой. В толпе раздается взволнованное «ах!», но никто не бросается за пострадавшим в воду — это просто учения, в роли утопающего — спасатель, который сам ловко выбирается на берег. Как можно спастись из полыньи и что делать, если кто-то провалился под лед, — об этом сотрудники МКУ Иркутска «Безопасный город» рассказали иркутским школьникам.

Профилактическая акция «Безопасный лед» стартовала в регионе. Более тысячи специалистов патрулируют 205 озер, участков рек, водохранилищ, прудов и обводненных карьеров, а в Иркутске выставлены временные спасательные посты на заливе Ангары (так называемых Квадратах) и в районе городской набережной. Вместе с тем школьников обучают правилам поведения на воде зимой, причем не в теории, а на практике — в акватории вокруг острова Юность. В главных ролях захватывающего действия — сотрудники МКУ Иркутска «Безопасный город».

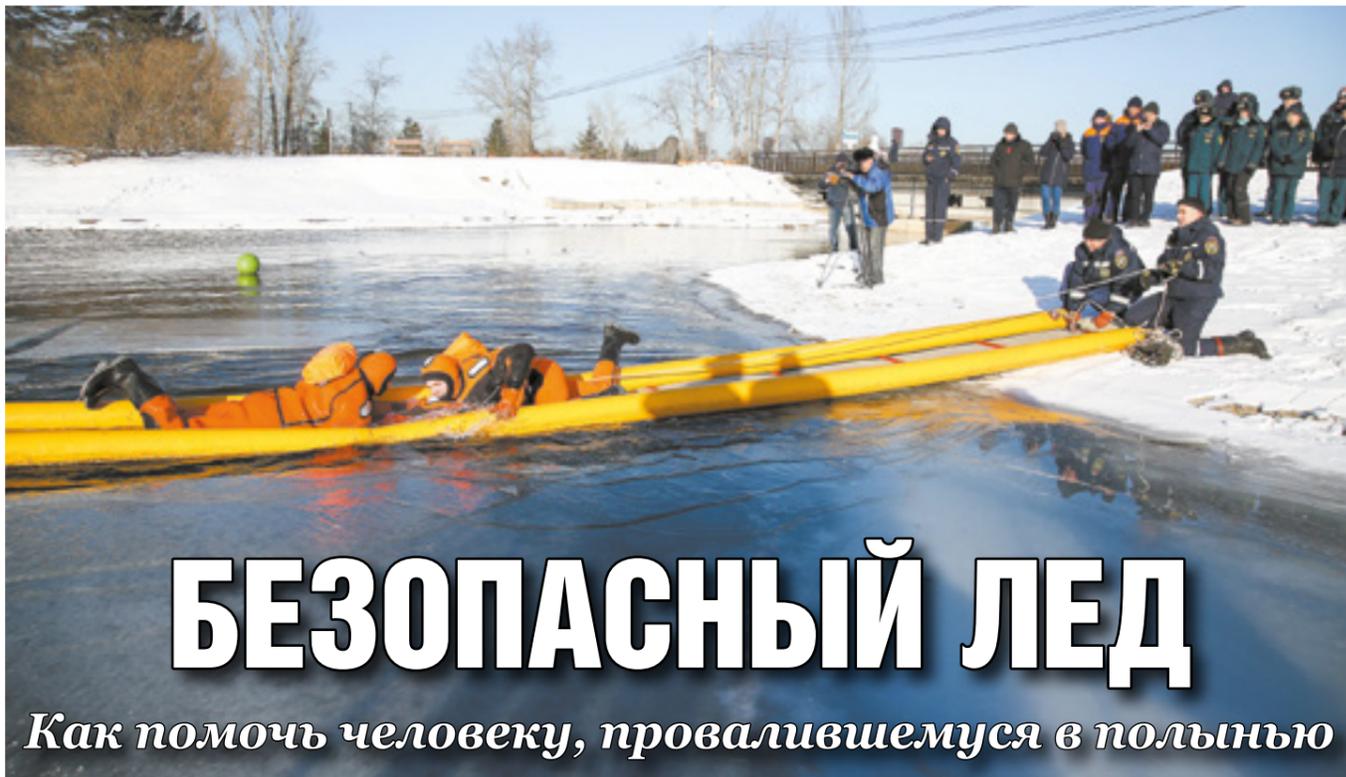
На глазах изумленных детей спасатель бежит по кромке льда и проваливается под воду. Его дальнейшие действия точны и выверены: мужчина разворачивается в ту сторону, откуда пришел, цепляется за край льдины, подтягивает себя на руках и путем перекачивания выбирается из воды. После этого он не спешит вставать, а отползает на безопасное расстояние от полыньи.

— Конечно, неподготовленный человек не сможет действовать так отточенно, у него будет шоковое состояние. Но важно знать порядок действий, чтобы не растеряться, — говорит начальник службы по делам гражданской обороны, чрезвычайных ситуаций и пожарной безопасности МКУ Иркутска «Безопасный город» Александр Тройнин. — Звать на помощь нужно только призывом «Тону!» — он короткий, это позволит сэкономить воздух. Не пытайтесь в воде стащить с себя одежду, только зря потратите силы. Старайтесь не намочить голову (быстрее всего тепло уходит через нее) и не потерять самообладание.

Второй сценарий, продемонстрированный в рамках учений, — когда пострадавший не может выбраться на берег сам. Школьникам рассказали и показали, как можно спасти утопающего.

— Первым делом нужно позвонить в Единую диспетчерскую службу 112, — подчеркивает Александр Тройнин. — Затем найти веревку или связать ее из подручных средств, например шарфов, двигаться к утопающему по его следам, лечь на лед и приближаться к воде, не доползая 3-4 метров до края. С помощью веревки подтянуть пострадавшего к берегу и не вставая вытащить на лед.

Все это спасатели продемонстрировали слаженно и быстро. А затем приступили к самому трудному случаю, когда человеку могут помочь только аварийно-спасательная служба и специальное оборудование. Пока «утопающий» барахтается в воде, его напарник



БЕЗОПАСНЫЙ ЛЕД

Как помочь человеку, провалившемуся в полынью



Александр Тройнин призвал ребятишек не гулять зимой вблизи водоемов и обращать внимание на запрещающие знаки



Спасатели разыграли перед школьниками три возможных сценария развития событий: когда выбраться из воды приходится самому, когда на помощь спешит прохожий и когда в дело вступает аварийно-спасательная служба

разворачивает надувной трап, подползает к краю со страховкой и затааскивает пострадавшего на поверхность. На суше «жертву» укрывают специальным одеялом, которое подключается к бортовой сети автомобиля и моментально согревает человека.

— В Иркутске случаев провала под лед в этом году не зафиксировано, но в сопредельных территориях они уже были, — говорит Александр Тройнин. — Поэтому важно вести себя осмотрительно, не гулять в потенциально опасных зонах, обращать внимание на запрещающие знаки и предупреждающие плакаты.

Ксения Исакова
Фото Валентина Карнова

ЦИФРЫ

В рамках акции «Безопасный лед» в Иркутской области

239	мест возможного выхода людей и выезда автомобильного транспорта на лед уже обследовано
17	несанкционированных съездов перекрыто
118	запрещающих знаков и информационных аншлагов установлено
56	образовательных организаций и 10 туристических баз отдыха прошли инструктаж по правилам безопасности на водных объектах
2567	человек проинструктировано



ГОД «МУСОРНОЙ РЕФОРМЕ»

Первые итоги перехода на новую систему обращения с отходами в Иркутске

Вот уже почти год, как у россиян появилась новая статья расходов в сфере коммунальных услуг. С 1 января мы платим за вывоз и утилизацию мусора не меньше сотни рублей в месяц, а бывает и больше. Каковы первые итоги пилотного года реализации «мусорной реформы» в Иркутске, в очередной раз обсудили эксперты.

Исчисление за услугу с м² или с человека?

Конечно, как всегда, главная головная боль для всех потребителей тех или иных услуг — цены. В приложении к новой коммунальной услуге много споров весь этот год вызывал метод начисления платы за вывоз мусора. Изначально по всему региону было решено ввести систему «с квадратного метра». То есть итоговая сумма в платежке зависела от площади квартиры или частного дома. Для многих собственников это влетало в копеечку. В первую очередь речь шла об одиноких людях в больших квартирах или владельцах индивидуальных домов.

Некоторые муниципалитеты уже с первого квартала 2019 года перешли на оплату «с человека», но и этот метод оказался не таким уж эффективным. Администрация Иркутска, прежде чем принимать скоропалительные решения, постаралась узнать мнение горожан и провела открытое голосование. Предпочтения оказались ожидаемыми: иркутяне выбрали метод «с человека». Тем не менее при детальном изучении проблематики специалисты мэрии пришли к выводу, что не все так однозначно.

— Администрация Иркутска в течение года провела основательный анализ этой довольно-таки острой проблемы для жителей города. Абсолютное большинство иркутян говорили, что мусор создают люди, а не квадратные метры. Но мы решили глубже проработать этот вопрос, исследовали все категории граждан и по итогу вышли в министерство жилищной политики

Иркутской области с предложением о применении с 2020 года дифференцированного подхода, — рассказала на площадке Общественной палаты Иркутской области начальник департамента городской среды комитета городского обустройства администрации Иркутска Марина Шевела.

Инициатива иркутской мэрии заключается в том, чтобы развести начисления для жителей многоквартирных домов и частного сектора. Для первых предлагается рассчитывать сумму платежа исходя из квадратных метров, для вторых, а также для общежитий со статусом многоквартирного дома — исходя из числа зарегистрированных на этой жилплощади людей. Целесообразность такого подхода уже признали многие муниципалитеты региона.

Уязвимых — под защиту!

Для такого предложения администрация Иркутска провела расчеты на примере среднестатистической семьи из трех-четырех человек с квартирой площадью 60 квадратных метров. Если высчитывать для них сумму платежа исходя из «квадратов», то в год за вывоз мусора им придется заплатить 2844 руб. Если во главу поставить количество проживающих — 4685 руб.

Однако и при повсеместном дифференцированном подходе есть свои нюансы. Как отмечает Марина Шевела, самыми уязвимыми тут становятся одиноко проживающие в больших квартирах пенсионеры. Если для многодетных семей, ветеранов Великой Отечественной войны, детей войны предусмотрены различные льготы на коммунальные услуги, то для этой категории граждан их нет.

— Мы проговаривали этот вопрос и решаем, какие послабления для них могут быть со стороны регионального оператора. Региональный оператор сейчас ищет механизм и планирует предусмотреть понижающий коэффициент для людей пожилого возраста, которые прожи-

вают одни на больших площадях, в случае соответствующего подтверждения. Если приходим к дифференцированному подходу, то должны максимально защитить эту категорию населения, — сказала Марина Алексеевна.

По словам представителя регионального оператора зоны «Юг», куда входит Иркутск, можно предусмотреть фиксированную ставку. Сама организация, кстати, тоже выступила со своим предложением по методике начисления. Инициатива специалистов компании заключается в предоставлении каждому конкретному жителю возможности самостоятельно решить, как платить за вывоз мусора, сейчас законодательно такой механизм не предусмотрен.

Что касается платы за бытовые отходы в 2020 году, то это станет известно до 20 декабря. Сейчас тарифные предложения проходят экспертизу в областных структурах.

По европейскому пути

Стоит отметить, что администрация Иркутска сейчас плотно работает с региональным оператором в выработке новых подходов в сфере обработки и утилизации мусора. К тому же отходы — это не только то, что ежедневно оказывается у нас в ведре. Есть еще ртутьсодержащие лампы, которые просто так в бак не выкинешь, если заботишься об экологии, старые шины, крупногабаритный мусор. Решением могут стать ресайклинг-центры, идея создания которых принадлежит городской администрации, а региональный оператор взялся ее профинансировать.

— Это хороший европейский опыт, когда создаются площадки для аккумуляции различных нестандартных видов отходов. Возникает возможность установки каких-то дробилок, для того чтобы снизить объем негабаритных, строительных отходов, а не размещать потенциально вторичное сырье на полигоне. Что касается батареек и ртутьсодержащих ламп, то в муниципальной программе города

Иркутска предусмотрены средства на утилизацию. В данном случае мы взаимодействуем с фондом «Оберег», — сказала Марина Шевела.

По словам представителя регионального оператора Артема Мищенко, в 2020 году планируется открыть два таких ресайклинг-центра. По его мнению, они позволят ликвидировать в Иркутске свалки, которые сейчас образуются в основном из-за строительного мусора.

Другое направление — внедрение раздельного сбора мусора. В Иркутске уже установили несколько баков для пластика, бумаги и жести, чтобы посмотреть на готовность горожан перейти на более экологичное отношение к отходам.

Пока, признают специалисты регионального оператора, уровень раздельного сбора мусора невысокий. Объясняется это не только отсутствием сформированной в обществе привычки, но и недоступностью соответствующей инфраструктуры на бытовом уровне.

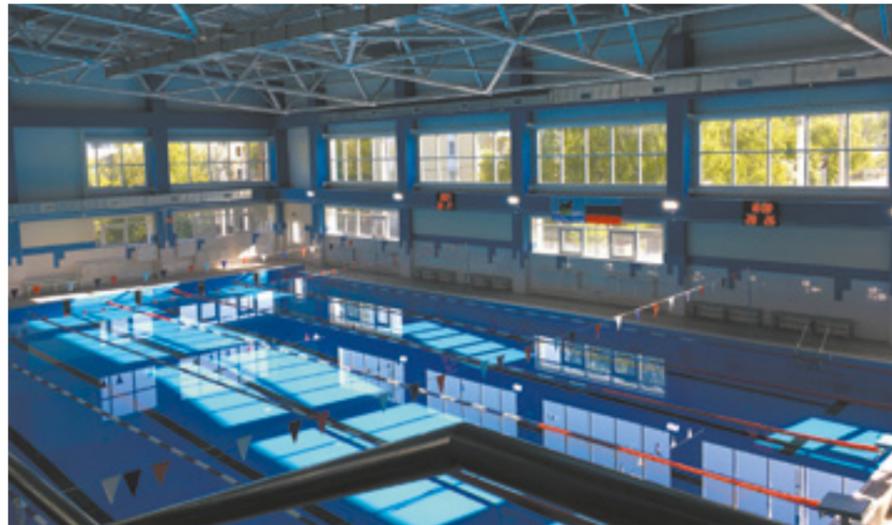
— Раздельный сбор — это не просто уличные баки, это еще и специальные ведра, пакеты в домах. Мы первым делом решили внедрить раздельный сбор у себя в организации и столкнулись с тем, что ведро пришлось заказывать в Польше, потому что в России их не производят, — говорит Артем Мищенко.

Сейчас заинтересованные стороны процесса обдумывают, как привить иркутянам новые навыки. И в этом тоже поможет европейский опыт. Впрочем, он уже знаком старшему поколению, ведь в советское время за сдачу вторсырья, например стеклянных бутылок или макулатуры, людей поддерживали рублем. Возможно, это тот самый путь, благодаря которому удастся сформировать рациональное отношение к мусору, который мы сейчас выбрасываем не задумываясь.

Алена Григорьева



В рамках муниципальной программы «Территория детства» в этом году завершена реконструкция стадиона лица ИГУ



Самый большой муниципальный физкультурно-оздоровительный комплекс с бассейном построен на Синюшиной Горе

За последние пять лет территория Свердловского района значительно преобразилась. Здесь обустривают парки, скверы и пляжи, строят уникальные для России школы и многофункциональные спортивные объекты, возводят новые детские сады и реконструируют уже существующие. О планах и перспективах округа, о главных достижениях рассказал глава Свердловского округа Антон Медко.

Многое зависит от инициативы жителей

— Антон Алексеевич, Свердловский округ сейчас активно развивается. Обновленные Академгородок, пляж Якоби, микрорайоны Университетский и Первомайский, роща на Синюшиной Горе — все эти объекты на слуху у горожан. В чем суть такого масштабного преобразования?

— В течение последних пяти лет администрация города уделяет большое внимание развитию Свердловского округа. Кроме того, здесь живут инициативные люди, благодаря которым округ участвует во всех проектах, которые реализуются в Иркутске, — муниципальных, областных и федеральных. Одна из самых значимых — федеральная программа «Формирование комфортной городской среды», которая с этого года получила статус национального проекта. Программа успешно реализуется при софинансировании из муниципального бюджета. Значительные суммы выделяются конкретно и на Свердловский округ.

— Свердловский округ — это большое количество жилых комплексов, дворов. Каким образом ведется отбор объектов, территорий для благоустройства?

— Ежегодно в Свердловском округе благоустраивается около 50 дворов. Как неоднократно подчеркивал мэр Дмитрий Бердников, создание комфортной среды — приоритетное направление для всего Иркутска. У нас есть программа для тех многоквартирных домов, земля под которыми уже сформирована и стоит на кадастровом учете. Мы нашли возможность проводить благоустройство и для тех домов, чья земля находится в стадии завершения оформления документов. По просьбе депутатов, которые берут на себя ответственность и представительские функции жителей, в некоторых домах, статус земли под которыми не урегулирован, удается реализовать минимальный перечень работ по благоустройству.

ТРАДИЦИЯ РАЗВИТИЯ

Антон Медко — о перспективах Свердловского округа

К сожалению, есть придомовые территории, которые находятся в плачевном состоянии, но их жители не проявляют инициативу, и, напротив, существуют уже вполне благоустроенные дворы, где жители продолжают участвовать в нацпроекте и получают дополнительное благоустройство.

Сегодня законодатель в бюджетном кодексе четко разделил, на что могут тратиться бюджетные деньги. Эти условия позволяют именно активным горожанам реализовывать проекты на своем пространстве.

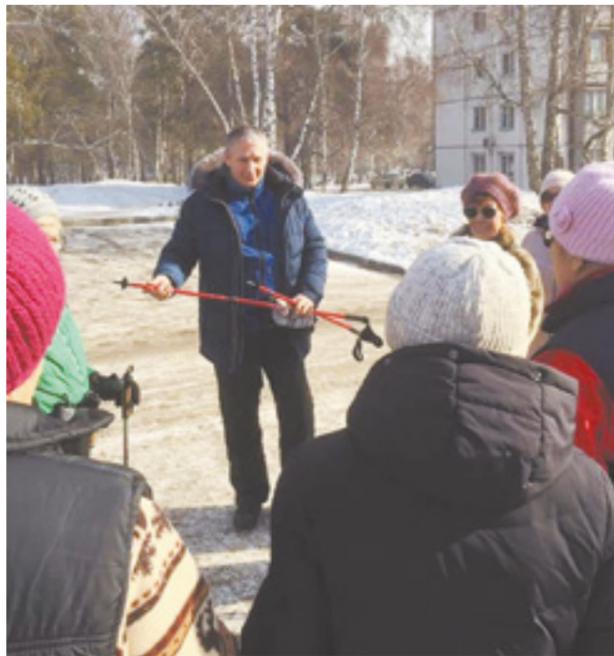
— Получается, активные жители сегодня могут задавать вектор развития не только своих дворов, но и целого микрорайона, округа.

— Безусловно. И на общегородских голосованиях жители Свердловского округа всегда доказывают свою активность и заинтересованность.

Реализация федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» ведется обязательно в тесном сотрудничестве с жителями.

Например, благодаря совместной работе населения и городских властей в микрорайоне Юбилейном появилась прекрасная парковая территория. Рядом с домом № 83 много лет был заброшенный овраг. Сейчас здесь сделали универсальную спортивную площадку с резинополом, обустроили подпорную стенку, дорожки для пешеходов, освещение, площадку для тренировки собак. Стоит подчеркнуть, что подобные комплексы для собачников теперь появляются по всему городу, но первопроходец — наш Свердловский округ.

По этой же программе в округе в последние годы обустриваются общественные пространства. Преобразившиеся пляж Якоби, роща «Звездочка», Кайская роща стали местом притяжения не только жителей округа, но и всех иркутян. Площадь Академгородка вошла в число лучших федеральных практик 2018 года. В этом году по инициативе мэра Иркутска Дмитрия Бердникова финансируется полностью из городского бюджета реконструкция ограждения с входной группой Парка им. Парижской коммуны.



Сегодня благоустройство и развитие Свердловского округа во многом зависит от слаженной работы населения и городских властей

Мнение иркутян является определяющим...

— Недавно завершено голосование по программе «Народные инициативы». Как оцениваете итоги?

— «Народные инициативы» — это региональный проект. Областное правительство разработало правила участия муниципалитетов, в Иркутске установлены пропорции распределения бюджетных денег — 15 млн рублей на каждый административный округ. Конечно, это формирует некий перекоп: районы разной площади и степени нагруженности получают одинаковые суммы. Тем не менее Иркутск участвует в проекте, максимально привлекаются жители. Надо отметить, что проект наполовину финансируется из городского бюджета. В этом году по округу участвовало 26 проектов, четыре из них стали победителями: «спорт в Ершах», «сквер Молния» (на Помяловского, 28), «сквер имени 75-летия Победы» (на Синюшиной Горе рядом с кинотеатром «Орион») и установка стелы в микрорайоне Первомайском.

Голосование проходило на стационарных площадках и на сайте администрации, на портале госуслуг. В округе проголосовало более 10 тысяч жителей. Если учесть, что участие в голосовании по городу приняло около 38 тысяч человек, считаю, что сверд-

ловчане показали неплохой результат.

— **Расскажите о важных проектах благоустройства, которые уже завершены в 2019-м.**

— В этом году в рамках «Национальных инициатив» реализовывали четыре проекта. В школе № 6 в микрорайоне Первомайском сделали хороший корт. В Юбилейном обустроили спортивную площадку между домами 8, 8а и 10. Чтобы соорудить здесь корт по просьбе жителей, пришлось провести большую вертикальную планировку: площадка находилась на косогоре с большим перепадом высот.

С комитетом по социальной политике и культуре реализовали проект благоустройства сквера возле музыкальной школы № 3

(улицы Пушкина и Гоголя). По территории проходит один из логистических маршрутов жителей, поэтому здесь уложили асфальтовые дорожки, появилось освещение. Кроме того, горожане просят установить в сквере памятник Пушкину. Возможно, в будущем при поддержке частных инвесторов удастся реализовать и эту идею.

В этом году мы смогли установить памятный знак Герою Советского Союза, первой в истории женщине-космонавту, единственной, которая совершила одиночный космический полет, — Валентине Терешковой. Памятник разместили в сквере на улице, названной в честь этой легендарной женщины. На информационном табло также указано, что у Валентины Владимировны Терешковой был позывной Чайка, она 48 раз облетела вокруг Земли, была командиром корабля «Восток-6». Вечером у памятного знака включается подсветка. Через сквер проходит большое количество горожан, в том числе школьников и студентов. Так что памятный знак несет еще и образовательную нагрузку.

Знаковый проект этого года — благоустройство парка Инициативной молодежи на пересечении улиц Пушкина и Терешковой. Инициатива обустроить здесь парк, спортивную зону принадлежит активному студенчеству. Выполнены санитарная рубка и формовочная обрезка деревьев,



Памятник первой женщине-космонавту Валентине Терешковой появился в сквере на улице, названной в честь этой легендарной женщины

сделаны пешеходные дорожки, отремонтированы два мостика, готовится основание под сцену амфитеатра.

Кроме того, есть идея совместно с Восточно-Сибирской железной дорогой обустроить в зеленом массиве детский городок на железнодорожную тематику. На следующий год второй этап благоустройства сквера планируется провести в рамках федерального проекта.

Уже не первый год ведется благоустройство Пади Долгой. Этой осенью обновили пешеходные дорожки от Первомайского в сторону школы № 55, восстановили освещение. Определен план работ и на следующий год. Думаю, вместе с активными жителями микрорайонов Первомайского и Университетского мы сможем завершить обустройство Пади Долгой. И город получит качественное зеленое пространство.

На Синюшиной Горе продолжается благоустройство реликтовой рощи. Здесь установили освещение, сцену для проведения массовых праздников. Этому очень рады местные жители, члены ТОСов.

— Жители участвуют в приёме работ?

— Иркутяне не только принимают объекты, но и контролируют все этапы работ. Например, в парке Инициативной молодежи наши студенты, которые продвигают проект, очень плотно взаимодействуют с подрядчиком и следят за всеми работами на территории. Недавно проверяли, насколько удобные пандусы они сделали, смогут ли мамы с колясками легко на них заехать. Серьезный настрой у ребят.

Ход работ по благоустройству контролирует и мэр Дмитрий Викторович, он крайне щепетилен в вопросах изменения облика города. И всегда подчеркивает, что только совместная работа городских властей, активных горожан, бизнес-сообщества может привести к достойным результатам.

Социальная ответственность

— А какие новые объекты социальной сферы появились в Свердловском округе?

— В этом году началось строительство муниципального крытого тренировочного катка с искусственным льдом. Хоккеисты неоднократно жаловались, что детям, подросткам, молодым спортсменам не хватает площадок для тренировок. Команды вынуждены ездить даже в Ангарск. Строительство муниципального ледового дворца — волевое решение мэра Дмитрия Викторовича. Центр будет многофункциональным, его возможностями смогут пользоваться не только шайбисты, но и любители других зимних видов спорта.

Самый большой муниципальный физкультурно-оздоровительный

комплекс с бассейном тоже построен у нас — на Синюшиной Горе. Помимо бассейна здесь имеются отдельные залы хореографии, аэробики, силовой подготовки, универсальный игровой и зал единоборств. Единовременная пропускная способность — около 400 посетителей в смену с учетом зрителей. Я знаю, что комплекс посещают и взрослые и дети, он доступен для маломобильных групп населения. Обратная связь от жителей есть: все довольны таким спортивным центром.

В рамках реализации муниципальной программы «Территория детства» в этом году завершена реконструкция стадиона лицея ИГУ. На улице Академика Курчатова, 13а, провели комплекс работ по обустройству спортивных площадок. Здесь оборудовали баскетбольно-волейбольную площадку, беговую дорожку и яму для прыжков, обустроили футбольное поле и тротуары, установили спортивное оборудование, стойки для волейбольной сетки и баскетбольного кольца, малые архитектурные формы, трибуны и ограждение спортплощадки. Выполнено водоотведение, проведено освещение.

В последние годы большое внимание уделяется школам округа. В Академгородке заново построена школа № 19 с самым большим стационарным школьным планетарием в России.

Мэр Дмитрий Викторович Бердников смог договориться с «Дом. РФ» о передаче земли в ЖК «Союз» под строительство образовательного учреждения. Здесь появится большая, отвечающая современным образовательным стандартам школа. Такую же школу на 1200 мест планируется построить и на улице Багратиона.

— У округа были большие планы в юбилейный год. Как думаете, удастся сохранить такой же темп развития в дальнейшем?

— Очень многое зависит от жителей, от их желаний и активной позиции. Специалисты администрации в свою очередь всегда готовы помочь оформить заявку для участия в областных или даже федеральных проектах.

В следующем году будет продолжено благоустройство общественных территорий, обустройство дворов и ремонт автомобильных дорог.

Всех жителей Свердловского округа я поздравляю с 75-летним юбилеем. И надеюсь, что совместными усилиями мы сможем продолжить развивать и украшать любимый город.

Елена Трофименко
Фото Александра Вавилова
и Элины Халитановой

УЧИТЕЛЬ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Вечер памяти почетного гражданина Иркутска Валентины Андреевны Соколовой прошел в Музее истории города

В музее 22 ноября состоялось заседание клуба почетных граждан, посвященное 90-летию со дня рождения заслуженного учителя России Валентины Андреевны Соколовой. На вечере присутствовали ее коллеги, родные, представители администрации Иркутска, почетные граждане города.



Таких людей-комет, всю жизнь светивших людям, немного. До последних дней своей жизни Валентина Андреевна Соколова занималась педагогической деятельностью. Она работала учителем русского языка и литературы, была заместителем директора по учебно-воспитательной работе в школах Иркутска, с 1972 по 1988 год возглавляла школу № 24 в Академгородке.

Все, кто знал ее, говорят, что Валентина Андреевна была увлеченным, цельным человеком, влюбленным в своих учеников, коллег, в свою профессию.

— В 70-е годы я был секретарем комсомольской организации Иркутского мединститута. Мы приезжали по обмену опытом в лучшую тогда иркутскую школу — авторскую школу директора Соколовой, общались с учениками, учителями, самой Валентиной Андреевной, — вспоминает Гайдаров, почетный гражданин Иркутска, заслуженный врач России, доктор медицинских наук, профессор. — Позже мы часто встречались с ней в Совете почетных граждан. Она была удивительной женщиной, талантливой, отзывчивой, самоотверженной. Своим примером Валентина Андреевна показывала, как надо работать и жить.

За многолетний и плодотворный труд Валентине Андреевне было присвоено звание «Отличник народного просвещения» и вручена одна из высших наград Советского Союза — орден Октябрьской Революции. А в 1986 году она получила звание «Почетный гражданин города Иркутска».

— С Валентиной Андреевной я познакомился в конце 1970-х годов, — рассказывает Константин Жуков, руководитель лаборатории гуманитарных технологий, почетный профессор ИГУ, заслуженный учитель России. — В те годы, будучи аспирантом кафедры психологии и педагогики нашего классического университета, читал массу лекций по психологической мозаике взаимодействия человека с человеком, в том числе для учителей, директоров школ города и региона. Так вот после окончания одной из них ко мне подходит милая симпатичная женщина с добрыми

глазами — это и была Валентина Андреевна — и говорит, как ей было интересно меня слушать... Вы можете себе представить, как мне было хорошо от этих слов? Мне, молодому специалисту... А потом уже меня направили к ней на беседу. Сказали просто: «Тебе нужен настоящий опыт — у нее его много! И этот педагогический опыт самой высокой пробы!». Валентина Андреевна дала мне тогда очень полезный совет — как можно больше слушать и слышать профессионалов, стараться перенимать их новаторские начинания. Благодаря советам Валентины Андреевны Соколовой мы открыли в нашем университете первый факультет психологии и социальной работы в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. Она как-то сказала мне: «Педагогика без глубоких знаний по психологии — это варварство».

На вечере о Валентине Андреевне рассказывали друзья, коллеги, родные люди. Зачитывали отрывки из ее книги воспоминаний «Жизнь улыбалась мне!», исполняли ее любимые песни.

— Даже когда Валентина Андреевна уже была на пенсии, но работала в школе, она часто навещала меня в кабинете русского языка и литературы после уроков и всегда приносила что-нибудь вкусное к чаю, — делится воспоминаниями в кабинете ее коллега Валентина Логунова. — Поднималась на третий этаж школы, и мы долго разговаривали о разном. Она всегда была открыта душой и умела дать правильный, мудрый совет. Я многому научилась у нее. Встречи с Валентиной Андреевной и те книги, что она мне подарила, — это все, конечно, бесценный опыт отношений.

После окончания встречи в Музее истории провели экскурсию по выставке, посвященной Валентине Андреевне, а также подарили всем участникам мероприятия книги, написанные этой удивительной женщиной.

Михаил Юровский
Фото Александра Новикова

Все началось с филармонии. Света заприметила возле концертной афиши симпатичного парня — высокого блондина с широкими плечами и хорошей улыбкой. Ее она получила, предложив ему лишний билетик. Он честно покачал головой — у меня есть. Жаль, подумалось ей, за такого можно пойти замуж. Наверное, это был голос судьбы, потому что прошло полвека, а они до сих пор вместе.

Точный выбор

Выбор был точным, и через столько лет им по-прежнему интересно друг с другом. У Светланы Викторовны и Алексея Максимовича Тереховых много друзей, широкий круг увлечений и разные планы на будущее. Хотя еще вопрос, кто кого выбрал.

Запомнив понравившуюся девушку, Алексей через какое-то время увидел ее на пляже, когда Светлана с маленьким племянником загорала на острове Юность. Тут уж Алексей не упустил свой шанс, показав мальчишке весь арсенал самбистских приемчиков, благо, что был кандидатом в мастера спорта. Племянник Светланы пришел в восторг, да и сама девушка тоже была впечатлена.

Показательные выступления имели успех, вечером они пошли в кино, встречались каждый день, и уже через неделю Алексей сделал предложение. Светлана ответила: «Да!». К тому моменту она защитила диплом в политехническом институте, а Алексей учился на юрфаке университета.

Мечты сбываются

Преддипломную практику Света проходила в подмосковном Домодедово. Студентка понравилась, ей сказали — окончишь учебу, приезжай к нам. Предложение, что называется, запало в душу.

У Светланы был очень интересный диплом. В то время совершенно новая тема, как теперь называют, ноу-хау — производство керамзитобетона. Информация о нем только-только появилась, и знали ее немногие специалисты. Сама писала, сама проиллюстрировала, члены комиссии очень хвалили перспективную работу. Благодаря диплому ее даже хотели оставить на кафедре в институте, чтобы внедрять актуальную технологию в производство. Перспектива была очень соблазнительная — один шаг до кандидатской диссертации. Но что-то у института не срослось с финансами, и девушка поехала в Москву за своей мечтой.

В новый трест в Мытищах свежеиспеченного инженера-стро-

ителя взяли сразу. Как молодому специалисту, оплатили проезд, дали комнату в новом доме, подъемные и прописку в Подмоскowie. Даже тогда это казалось чудом, но мечты сбываются, надо только верить.

— Меня сначала взяли инженером по технике безопасности, через год перешла в Госгортехнадзор, — рассказывает Светлана Викторовна. — С жильем получилось удачно: к комнате в коммуналке добавили вторую, когда Алексей приехал; и буквально через полгода мы с мужем уже жили в отдельной двухкомнатной квартире.

Сначала какое-то время пришлось жить на два города. Алексей оставался в Иркутске, продолжал учебу в ИГУ и одновременно готовился поступать в московский литинститут им. Горького. Стихи он писал с детства, с «Литературной газетой» и сегодня не расстается, постоянно в курсе всех творческих дел.

Так прошел год, потом литинститут прислал вызов, муж перевелся на вечернее отделение юрфака московского вуза и учился сразу в двух учебных заведениях.

В литинституте готовили и редакторов серьезных толстых журналов, Алексей застал всю старую гвардию. К ним приезжал и Михаил Шолохов лекции читать, ездили к Александру Твардовскому в больницу, когда он заболел. Одновременно Алексей редактировал газету «На боевом посту» в органах МВД.

Жизнь в Солнечном

В Москве они прожили семнадцать лет, а потом уехали на БАМ. Великая стройка тогда только начиналась. Увидели в кино, как там здорово жить. Молодежь работает весело, с энтузиазмом, народ там собрался артистичный и удивительно интересный. Словом, жизнь на БАМе бурлила.

У Алексея жил там брат. Съездил к нему в отпуск посмотреть, вернулся очарованный — поселок великолепный, Амур теплый, рыба непуганая, икры завались. Собрались и поехали, дочке Оле тогда уже семь лет исполнилось.

Поселок Солнечный Хабаровского края оказался действительно красив — новенький, только отстроенный по ленинградскому проекту. Огромный Дворец культуры, весь из мрамора, звезды эстрады и кино с удовольствием туда приезжали. Современный спортивный комплекс тоже из мрамора — два бассейна, несколько саун. Кинотеатр на восемьсот зрителей, гостиницы самого высшего разряда. И природа несказанной красоты...

Поселок построили для сотрудников крупнейшего горно-обогательного комбината «Солнечный». Три рудника, две обогатительные фабрики, на которых извлекали вольфрам, молибден, олово.

Светлану взяли инженером-строителем в УС-101, военную организацию. На строительные участки на лесовозах ездила, за рулем — вольноотпущенные из заключенных. По молодости опасности не понимала, но никто не тронул, возили, как хрустальную вазу.

— Самое лучшее время моей жизни прошло там, десять счастливых лет, — вспоминает Светлана



МЕЛОДИЯ

Золотые супруги Тереховы —

Викторовна. — Жили очень хорошо, дружно, весело, интересно. Я там и петь, и танцевать начала, в секцию аэробики ходила. Гетры связали, костюмы сшили — и на сцену выступать. Доплясались до того, что поехали на всероссийские соревнования и заняли второе место в стране после Ленинграда.

Алексей сначала редактором местной газеты работал, печатался в краевом издании «Тихоокеанская звезда», публиковал рассказы, вел литературное объединение. Там оказалось много поэтов — народ съехался творческий, романтичный и воодушевленный. Сложилась хорошая молодежная компания, многие из них до сих пор звонят и пишут Тереховым, с удовольствием вспоминают, как здорово жили на БАМе.

Потом Алексей пошел на госслужбу. Сначала, правда, его избрали депутатом районного совета народных депутатов, а позже утвердили замом председателя райисполкома. Территория включала 13 бамовских поселков, так что хлопот хватало.

— Район активно развивали, замыслили строить атомную электростанцию, рельеф позволял ее «запрятать» в скалы, — вспоминает Алексей Максимович. — Но перестройка все сгубила. Партию разогнали, я был последним, кто из нее вышел. Последние взносы заплатил и больше никуда не вступал. Забрал выброшенные бюсты Ленина, собрание его сочинений, они до сих пор хранятся на даче. Учетные карточки бывших членов почившей партии под вооруженным конвоем отвез в хабаровский архив.

Получилось, ликвидировали стержень государства, а взамен ничего не придумали. Все поползло-поехало, стало рассыпаться.

Все родное

Обвала дожидаться не стали, пришлось уезжать. В Москву обратно не захотели, вернулись в Иркутск. Домой. Сейчас они в столице бывают очень редко и каждый раз удив-

ляются — как там вообще можно жить? Шумно, суетно, все чужие...

— Я очень жалела бы, если бы не пожила в Москве, я слишком мечтала об этом. А побывав там, поняла, что ничего нет особенного в столичной жизни, — признается Светлана Викторовна. — Активные там только приезжие люди. Все им интересно, везде хотят побывать. А для тех, кто там живет, «столичное» существование — обыденность. Круговорот «работа — дом — работа» засасывает, и никакой праздничности в этой жизни нет. Многие москвичи годами не ходят в музеи и театры.

Вернулись в Иркутск, как в живую воду окунулись, все здесь родное — близкие, друзья детства, любимая природа. Светлана Викторовна по специальности устроилась, Алексей Максимович в системе МВД трудился, карьеру закончил руководителем ФМС.

Когда туда пришел, миграционная политика еще только формировалась. Денег не давали, суды не работали. На какие средства депортировать нарушителей? Нашествие китайцев — это еще полбеды. Было и многое другое... Но со временем все устоялось, и порядка стало побольше.

Дачная поэма

Пребывание на пенсии им обоим оказалось в радость. Настала пора пожить для себя, наконец-то можно заниматься тем, к чему душа лежит. Дачу свою обожают оба, это для Тереховых отдельная тема. Про дачу они могут рассказывать часами и, образно говоря, петь песни и слагать поэмы о ней. Небольшой участок «советского образца» им достался от тети: домик старенький, неухоженный, все было ветхое и держалось на честном слове. Светлана Викторовна сначала расстроилась, а мужикам сразу все понравилось: тайга рядом, река. Потихоньку стали обустриваться, подремонтировали, позже получилось расширить и участок, и домик до нормальных размеров. Постепенно Светлана Викторовна полюбила дачу, словно живое существо. Она с детства мечтала быть модельером, поэтому и к даче относится со всей своей «дизайнерской» душой.

— Можно сказать, создавали всю эту красоту с нуля и с любовью. Здесь мой основной помощник —



Алексей сделал предложение Светлане уже через неделю после знакомства



Я ЛЮБВИ

о секретах семейного счастья

внук, поскольку муж бывает занят. А у внука все горит в руках. Он мне из старых шкафов напилел шикарную мебель, мы с ним сделали камин, все покрасили-украсили. Получился чистый Версаль! — гордится Светлана Викторовна. — А еще я очень люблю ландшафтный дизайн. Когда мы жили в Москве, то объездили всю Прибалтику, Белоруссию, Украину, Грузию, Армению с поездами выходного дня. Там все близко, и коротких поездок хватало, чтобы увидеть, посмотреть, почувствовать. И везде обязательно что-то находилось, что можно было применить у себя.

Алексею Максимовичу тоже нравится создавать красоту практически из ничего — домик украшают кружева, выпиленные собственноручно, а по участку ходят с экскурсиями слегка ошарашенные гости. Внуки, когда едут на дачу, обязательно берут с собой ватагу друзей. Так что гостей каждый раз получается удвоенное количество.

Родом из далекого детства

С выходом на пенсию началась новая жизнь. Именно тогда Светлана начала рукодельничать и занялась пением, и дело вовсе не в свободном времени, а в особом настроении души.

Во времена ее детства семья с тремя детьми — у Светы были сестра и брат — жила скромно. Она и шить начала, потому что хотелось обновку. С пятого класса мастерила себе сарафанчики, была первой модницей пионерлагеря. Все девчонки мерили ее платья и по очереди надевали на дискотеку под баян.

А все началось с кукол, шила им наряды из лоскутков. Светлана Викторовна уверена: чтобы вырастить хорошую хозяйку, нужно обязательно учить девочку играть в куклы. Она твердо знает, что все ее достижения в домашнем обустройстве родом из далекого детства.

— Я всегда обожала играть в куклы и люблю до сих пор, — признается наша героиня. — Я так радовалась, когда у меня дочка родилась, а потом внучки, да две еще правнучки — было с кем играть. Когда-то всем одноклассникам рисовала бумажные куклы со съёмными нарядами. Недавно встретила свою школьную подружку. Она говорит: «Светка,

ты не представляешь, у меня до сих пор лежит твоя нарисованная кукла с платьями. Я играла, потом дочка моя и внучки, а сейчас правнучка занимается. Хотя игрушек навалом, Барби в ящике пылятся, а бумажная милее».

Когда ездили в Париж, Светлана накупила кукол, игрушечной мебели и одежды и стала этим куклам шить красивые наряды. Возвращаются дети с улицы — то рукав оторван, то кружева в лохмотья, то вообще голыш остался. А с их нарядами возни больше, чем с одеждой для взрослого человека.

Пришлось придумать таких кукол, которых нельзя было раздеть, только можно любоваться. Теперь у нее целая галерея кукол-картин. Куклы пошли по выставкам, имели успех и даже побывали за рубежом — на фестивалях в Южной Корее и Монголии.

Некогда скучать

Петь Светлана Терехова начинала в ансамбле преподавателей нархоза. Потом руководитель предложила сделать сольную программу, сказав, что есть данные. Светлана Викторовна вдохновилась, хоть сначала и боялась — голос дрожал, поджилки тряслись, не могла в одиночку выходить на сцену. Потом мандраж прошел, появились дыхание, уверенность: теплый прием у публики очень вдохновляет.

С подружками, с которыми училась в политехе, они дружат до сих пор. Новые компании тоже появляются. Так, одна собралась из нынешних подружек-физкультурниц. Дважды в неделю занимаются в спортивно-развлекательном клубе «Золотая осень» на стадионе «Труд», очень нравится, с нетерпением ждут каждую тренировку.

Алексею Максимовичу на пенсии тоже скучать некогда. Он чистокровный белорус, родом из белорусских деревень Зиминского района. Его предки приехали в Сибирь во времена столыпинской реформы. «Терех» по-белорусски — мельник. Под Гомелем в Белоруссии деревня Тереховка до сих

пор стоит, там стеклодувы и мельники живут.

Сегодня не все деревни переселенцев сохранились, но память о них берегут сибирские белорусы, их диаспора в Иркутской области очень большая. Последние три года подряд Алексей Максимович ездил в те места, восстанавливал границы затерянных кладбищ бывших деревень. Недавно в Зиминском районе поставил памятный крест при въезде в когда-то большую и оживленную, но сегодня исчезнувшую деревню. И такой же установил на кладбище, специально привозил священника их освятить.

В Белоруссии он тоже бывает, там много родственников живет, свою родословную на много колен изучил. Но родина для него именно Зиминский район.

Удивительно, но на пенсии дел только прибавилось: Терехов является активистом иркутского городского клуба белорусской культуры «Кривичи», товарищества белорусской культуры имени Яна Черского. Общественная палата Иркутской области делегировала его в Общественный совет региональной службы финансового контроля.

А еще супруги Тереховы ходят на танцы. Как в далекой молодости. Или она с ними не расставалась? Про творческий клуб «Любимовка» узнали случайно. Когда гуляли по набережной, любовались, как они танцуют — так красиво! Все время хотелось самим попробовать. Записались в секцию «Кому за тридцать». Светлана Викторовна мужа еле уговорила, тот сначала сопротивлялся, потом понравилось. Танцы всякие, на любой вкус, никто никого не напрягает — кто что любит и умеет, то и танцует.

— Танцы в «Любимовке» мне очень нравятся, — подтверждает Алексей Максимович. — Особенно сама атмосфера. Сначала для раз-

минки танцуем все, что помним еще с молодости, причем под живую музыку оркестра. После перерыва настает очередь гармошки, читаем стихи, поем. Все происходит весело и непринужденно. Бабушки на танцы с палочкой приходят. Где та палочка, как только музыка заиграет! Испытываешь невольное восхищение этими людьми.

В августе супруги Тереховы отметили золотую свадьбу. Когда-то, в начале их семейной дороги, один человек Светлане в сердцах сказал: «Да ничего у вас не выйдет, не будете вместе жить». «Проклятие» сыграло огромную роль, но совершенно противоположную, чем ожидалось. Светлана тогда подумала: проживу с любимым столько, сколько Бог даст — день, год. Неделя прошла, потом год, два и все пятьдесят. И каждый день ценила как последний.

Думала, зачем ругаться из-за мелочей, выяснять отношения, предъявлять претензии, тратить время на всякие глупости, когда завтра, может, ничего уже не будет. Нужно наслаждаться каждой минутой и ценить свое счастье, а оно в мелочах и секундах.

Сломать ведь можно мгновенно то, что возводилось годами. А вот создать красивые, нежные и прочные отношения очень непросто. Этому никто не учит. Либо дано, либо нет. А секрет прост — нужно беречь и любить друг друга, всего себя отдавать не скупясь. Все вернется сторицей.

*Елена Луцина
Фото Валентина Карпова*

«Нужно наслаждаться каждой минутой и ценить свое счастье, а оно в мелочах и секундах», — считает Светлана



ОБЪЕДИНИВ УСИЛИЯ

В Иркутске стартовала всероссийская акция «Стоп ВИЧ/СПИД»

В рамках акции, которая будет проходить до 1 декабря, в Иркутске состоятся выездные консультации и тестирование населения, а также круглые столы, дискуссии и научные конференции, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

В Иркутске акция «Стоп ВИЧ/СПИД» открылась массовыми тестированиями для горожан и трудовых коллективов. В первый день специалисты отдела профилактики Центра СПИД дежурили на площади около Дворца спорта «Труд», а также выезжали в главный корпус Иркутской нефтяной компании.

По словам дежуривших на местах врачей, несмотря на морозную погоду, интерес к акции у населения не снизился. В общей сложности в понедельник, 25 ноября, медики проконсультировали более 500 иркутян, из них 100 человек прошли тест на ВИЧ. Положительных результатов выявлено не было.

Акция «Стоп ВИЧ/СПИД» проходит в канун Всемирного дня борьбы со СПИДом с 2016 года. Ее основная цель — привлечь внимание к проблеме и информировать людей, как с ней справиться либо избежать, чтобы изменить ситуацию с ВИЧ-инфекцией в стране.

— Данная акция уже показала свою эффективность. Прежде всего, это консолидация усилий властей и общества на разных направлениях, — комментирует главный врач Центра СПИД Юлия Плотникова, занимающая также должность главного специалиста Минздрава РФ по ВИЧ-инфекции по СФО. — Все это делает проблему видимой и позволяет быстрее и эффективнее найти ее решение. Растет популярность и самого тестирования: в мае в Прибайкалье мы сделали более 12 тысяч тестов, а пять лет назад на нашу акцию пришли всего 27 человек. Сознательность населения в отношении собственного здоровья и здоровья своих близких растет на глазах.

Большую, системную работу по противодействию распространения ВИЧ-инфекции на территории Иркутска совместно с Центром СПИД проводит и городская администрация.

Организуются открытые уроки и тренинги среди студентов иркутских вузов и ссузов, распространяются плакаты, листовки, на муниципальных предприятиях города проводятся профилактические лекции и анонимные тестирования. Это позволяет расширить охват населения первичной профилактикой ВИЧ-инфекции на рабочих местах.

— В профилактике социально значимых заболеваний, в том числе ВИЧ-инфекции, очень важно решить кадровый вопрос сначала в первичном звене медицинских организаций, занимающихся санитарно-гигиеническим просвещением населения и профилактической работой, — отмечают в городском департаменте здравоохранения и социальной помощи населению. — Поэтому с 2016 года мэрией представляется дополнительная мера социальной поддержки в виде единовременной



денежной выплаты врачам, фельдшерам, медицинским сестрам иркутских поликлиник, женских консультаций, травмпунктов, скорой медицинской помощи. Такие выплаты уже получили 522 человека.

В рамках акции «Стоп ВИЧ/СПИД» помимо выездных консультаций и тестирования в течение недели пройдут круглые столы и дискуссии, научные конференции, выставки дополненной реальности и спортивные мероприятия, посвященные предстоящей памятной дате, — Всемирному дню борьбы со СПИДом. Он отмечается ежегодно во всем мире по инициативе ООН 1 декабря. Администрацией города запланирована также совместная акция с департаментом образования — среди учащихся 10–11-х классов проведут флешмоб «Сделай фото и выложи в социальных сетях».

Специалисты уверены, что только объединенные усилия властей и медиков позволят остановить эпидемию. Это подтверждает статистика. Так, по данным Федерального регистра пациентов, за первые 9 месяцев 2019 года в Иркутской области зафиксирован 2501 случай инфицирования ВИЧ — это на 88 меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Врачи говорят о тенденции к стабилизации, потому что по итогам 2018 года заболеваемость тоже снизилась на 12,7%.

Однако в целом обстановка еще далека от идеала: в общей сложности в Приангарье с ВИЧ в организме, по данным на 1 ноября 2019 года, проживает 30 057 человек. И здесь очень важно каждому из нас соблюдать правила безопасного поведения в отношении ВИЧ и регулярно проходить тестирование, а в случае положительного результата незамедлительно встать на учет и начать лечение.

Наталья Иванова

СПРАВКА

По информации министерства здравоохранения Иркутской области, на территории Иркутска проживает 10 049 ВИЧ-инфицированных горожан, 1539 человек больны СПИДом, 6470 ВИЧ-инфицированных иркутян находятся на антиретровирусном лечении.



План мероприятий, посвященных всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД»

28 ноября

10.00–16.00 — Мобильное экспресс-тестирование для сотрудников ООО «Востсибдобыча», г. Иркутск.

11.00–12.00 — Лекция, интерактивный семинар по вопросам профилактики ВИЧ-инфекции, предотвращения стигмы и дискриминации людей, живущих с ВИЧ, среди медицинских специалистов, Иркутская ордена «Знак почета» областная клиническая больница.

12.00–16.00 — Мобильное экспресс-тестирование для трудового коллектива ПАО «Фармасинтез».

29 ноября

10.00–15.00 — Синхронная спартакиада по плаванию среди студентов вузов города, Государственное училище (колледж) олимпийского резерва Иркутска, СК «Изумруд».

10.00–15.00 — Мобильное экспресс-тестирование населения, площадки около ИРНТУ и Научной библиотеки имени Распутина.

30 ноября

10.00–16.00 — Мобильное экспресс-тестирование на ВИЧ населения, площадь около Центрального рынка Иркутска.

1 декабря

10.00–16.00 — Мобильное экспресс-тестирование населения, площадка у Дворца спорта «Труд».

12.00–14.00 — Торжественная церемония закрытия Всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД» внутри Дворца спорта «Труд».

ЦВЕТ, ПЛОТНОСТЬ И СЕЗОН

Как выбрать фрукты к новогоднему столу

Разноцветные гирлянды, елочные игрушки, выбор подарков и предпраздничная суэта — Новый год уже не за горами и самое время подумать о том, каким будет стол, за которым соберутся самые близкие. У каждой семьи есть свои традиции и новогоднее меню, но без фруктов однозначно не обойтись. Сейчас на прилавках магазинов такой широкий ассортимент, что глаза разбегаются. Как же не ошибиться с выбором и порадовать родных и друзей качественными и, главное, вкусными фруктами? Об этом журналистам рассказали специалисты крупнейшего иркутского ритейлера.

Контроль качества на всех этапах

Как театр начинается с вешалки, так и сеть супермаркетов «Слата» начинается с распределительного центра. Сюда поставщики свозят все овощи и фрукты, которые потом, после всех контрольных мероприятий, иркутяне увидят аккуратно выложенными в магазинах по всему городу. Распределительный центр — огромное помещение, где круглогодично днем и ночью поддерживается оптимальная для хранения продукции температура. Качество товаров специалисты проверяют с самого первого этапа — приемки.

Как рассказывает руководитель отдела контроля качества Вита Демина, работники проверяют все — от маркировки и сопроводительных документов до температуры плодов и процента брака в партии, который не должен превышать 2%. Если некачественного товара больше этого показателя или в фуру не соблюдался температурный режим, то такая машина разворачивается, весь неликвид возвращается поставщику, как, например, партия мандаринов, которая пришла в распределительный центр как раз во время визита журналистов: поставщик нарушил температурный режим и фрукты прибыли замороженными, товар подлежал возврату.

— В зоне приемки вскрываются пломбы, весь процесс фотографируется, измеряется температура в машине и плодах, берется определенный набор проб из начала, середины и конца фуры, чтобы понимать равномерность качества всей партии, — отмечает ведущий специалист отдела контроля качества ГК «Слата» Ольга Семирикова.

После того как прошла первичная приемка, товар отправляется на стол товароведов. Два человека в течение 12-часовой смены вручную перебирают поступившие овощи и фрукты, сверяя их со стандартами качества предприятия. Для каждого вида плода есть свои условия, отраженные в специальном каталоге. А круглые плоды к тому же обязательно проверяют на калибр — эта характеристика напрямую касается кошелька покупателя.

— От калибра зависит цена на товар. Чтобы не получалось так, что потребитель переплачивает за более мелкие овощи и фрукты, яблоки, томаты, апельсины обязательно проходят через калибратор, — рассказывает Вита Демина.



От приемки до прилавка фрукты проходят несколько этапов контроля качества



Одобренные по всем параметрам фрукты и овощи размещаются на специальных полках по товарному соседству. Например, яблоки никогда не хранятся рядом с овощами борщевой группы — свеклой, картошкой, капустой, луком. На прилавки товар попадает максимум в течение 4-5 суток после приемки.

Так работает распределительный центр. Но борьба за качество начинается в «Слате» еще задолго до того, как товар приедет в Иркутск. С прошлого года в торговой сети внедрили технологию аудита поставщиков: раз в год специалисты предприятия проверяют условия, в которых хранится товар, предпродажная подготовка и так далее.

— У нас создана целая дирекция качества, мы работаем на каждом направлении, чтобы на каждом жизненном цикле обеспечить безопасность продукции. Не так легко найти партнеров, которые смогут обеспечить требования по качеству для нашей торговой сети. Мы даем поставщикам рекомендации, они развиваются вместе с нами, — говорит Вита Демина.

Фруктовый фаворит

У многих россиян Новый год ассоциируется с запахом мандаринов. В Иркутске перед праздниками этот фрукт, конечно же, тоже пользуется огромным спросом — его скупают тоннами. Но даже этот предновогодний ажиотаж не может перебить объемы продажи бананов. Этот плод является самым любимым у иркутян. В год «Слата» его продает 7 тысяч тонн. А мандаринов — 3,5 тысячи.

Прежде чем оказаться на наших столах, банан проделывает долгий путь. Сначала его полмесяца везут по морю из Эквадора в Санкт-Петербург, затем в течение 10 дней он едет в Иркутск — летом в контейнерах, зимой в фурах с рефустанов-

ками, которые должны поддерживать температуру на уровне 12—14 градусов, иначе бананы пропадут.

В Иркутск они приходят зелеными и дозревают уже здесь, на месте. В распределительном центре «Слаты» оборудовано пять камер газации, в которых бананы достигают товарного вида. Но прежде чем попасть туда, их проверяют на зрелость. Специалисту по газации даже приборы не нужны, чтобы определить это. На кожуре зрелого банана виден коричневатый цвет, а млечный сок не тянется. Такой фрукт в камере газации не созреет, а лишь потемнеет.

В одну камеру, кстати, помещается тысяча коробок с бананами. Это целая фура. В помещении поддерживается особый температурный режим, высокий уровень влажности. Бананы там находятся около четырех — семи дней, дозревая в условиях, максимально приближенных к натуральным.

— Банановый газ совершенно безвредный для человека. Это аналог природного фитогострагента — этилена. Именно его выделяют бананы в процессе своего естественного созревания, — говорит Вита Демина. — Тот же газ выделяют яблоки и томаты, если вы купили какие-то недозревшие овощи или фрукты, их можно положить в один пакет на два-три дня. Так плоды поспеют прямо у вас дома.

А что же с самим бананом, как определить, зрелый он или нужно еще подождать? Ответ прост — по граням. У незрелого плода они четко выражены, тогда как зрелый фрукт практически круглый.

Как правильно выбрать фрукт?

Ассортимент фруктов в Иркутске сейчас большой. Иркутяне могут выбрать не только традиционные яблоки и апельсины, но и порадо-

вать себя экзотикой. Везут фрукты со всех точек мира, откуда только можно. У рачительных хозяек, да и просто у тех, кто заботится о своем здоровье, неизбежно возникает вопрос: «Как же не ошибиться при покупке?».

Для каждого фрукта, даже хорошо знакомого, есть свои правила. Например, кожура апельсина должна быть гладкой и круглой. Если она бугристая — значит, плод незрелый или сухой. Что касается блеска на некоторых сортах яблок, то это из-за воска. Некоторые плоды обрабатывают им намеренно, некоторые яблоки сами выделяют воск. В обоих случаях он для человека безвреден, такой фрукт достаточно просто промыть с помощью мягкой щеточки.

— Воском обрабатывают те яблоки, которые везут издалека, иначе они до нас не доедут. Но все зависит от сорта. «Гренин», например, могут храниться долго и без обработки, а сахаристые, как большинство красных яблок, обрабатывать обязательно надо, — поясняет Ольга Семирикова.

Любителям гранатов стоит взять на заметку следующий способ проверить его спелость. Если при нажатии на кожуру слышно, как внутри лопаются зернышко, значит, это очень спелый плод и надо брать. Сейчас уже начался сезон хурмы, что видно по почти прозрачной кожуре, которая говорит о высокой зрелости.

Экзотические фрукты в целом лучше выбирать, опираясь на сезонность. Например, самые насыщенные цитрусы можно купить как раз в декабре-январе.

Это касается и все набирающего популярность помело. Главный ориентир при его выборе — шкурка, она должна быть без зелени.

Все выше спрос на авокадо, которое благодаря высокому содержанию белка способно заменить мясо, что актуально для тех, кто постится или придерживается вегетарианства. Чтобы его правильно выбрать, есть несколько способов. Во-первых, если плод положить на ладонь и надавить, он должен поддаваться этому. Если авокадо твердый — значит, незрелый. Либо можно снять стебелек и обратить внимание на мякоть. Ее коричневый цвет говорит о том, что авокадо уже испорчено. О том же свидетельствуют и большие черные пятна на кожуре.

Еще одним символом новогоднего стола, безусловно, является ананас. Считается, что самый хороший плод имеет ровный коричневый окрас кожуры. На деле же, если она будет зеленоватой, ничего страшного. Перезрелый ананас можно определить при нажатии на чешуйки, мякоть при этом должна провалиться. Крона (хвостик) у хорошего ананаса густая, зеленая, без сухих листьев. Попробуйте потянуть за листик у основания: у спелого ананаса он легко поддастся вперед, а то и вовсе вырвется. Если крона ананаса без особых усилий рассыпается по листочкам, то плод явно перезрел.

Алена Тригорьева
Фото Валентина Картова

ЧТО НАША ЖИЗНЬ? ИГРА!

История о том, как хобби стало бизнес-проектом

Мы встретились с Иваном Волковым в его магазине, который называется Hobby Games. В цоколе — два больших стола у входа, в углу полки с макетами дворцов и замков, разноцветные коробки с настольными играми. Многие уже распакованы, их можно открыть, почитать правила, рассмотреть карточки, кубики, фишки и тут же поиграть, если захочется, причем и партнеры найдутся. Потому что Hobby Games — это не просто магазин, это клуб.

Кто придумал варгеймер

На улице шел снег и дул пронзительный холодный ветер. А здесь, за крепкими стенами цокольного этажа, было тихо, тепло и уютно. Хозяин магазина-клуба настольных игр Иван Волков оказался удивительным рассказчиком. Казалось, он знает о настольных играх абсолютно всё.

— Мое увлечение настольными играми началось с солдатиков. Но не с привычных примитивных фигурок, а с таких, которых самому надо собрать и раскрасить. Вообще, первый варгеймер придумал в XIX веке Герберт Уэллс. Точнее, разыгрывать баталии, используя оловянных солдатиков, начали задолго до этого, но правила для игры «Маленькие войны» разработал именно известный английский писатель-фантаст, — объяснил Иван.

Еще он рассказал, что серьезно увлекся настольными играми благодаря своему другу-архитектору. Именно он открыл Ивану, который учился тогда в политехническом институте на инженера-строителя, разнообразие возможных фигур и красоту созданной им самой армии. После политеха Иван Волков работал в строительной компании. Но так сложилось, что фирма просуществовала недолго. Пришлось искать себе новое применение.

— Какое-то время сидел без работы, потом пошел продавцом в магазин настольных игр, — продолжил Иван.

— Не страшно было так круто менять жизнь?

— Это только на первый взгляд кажется, что между строителем и специалистом по настольным играм пролегает пропасть. На самом деле большинство игр придумали люди с инженерным складом ума. Каждая настольная игра должны быть очень хорошо сбалансирована. Если какая-то из сторон будет иметь заведомое преимущество, играть станет неинтересно. Создание настольной игры — сложный процесс. Обычно на него уходит от года до трех лет.

Игровой ликбез

Из советского детства мне больше всего запомнилось, как вся семья собиралась вечером за большим столом и играла в русское лото. Вот из мешка один из игроков достает деревянный бочонок и громко говорит: «Дед. А сколько ж ему лет? 90». Еще были «барабанные палочки — 11», «чер-



Многие коробки с играми уже распакованы, их можно открыть, почитать правила, рассмотреть карточки, кубики, фишки и тут же поиграть, если захочется

това дюжина — 13», «туда-сюда — 69» и много чего еще.

— А у вас продается лото? — спросила я.

Иван был несколько обескуражен моим вопросом и провел для меня игровой ликбез. Оказалось, что игры делятся на два «лагеря»: европейские и американские. Первые рассчитаны на игроков, которые хотят увидеть результат своих усилий — стать победителем в соревновании, где надо включить смекалку, знания и характер. В американских же люди хотят получить удовольствие от самого процесса игры.

— Лото из вашего детства — это классический америтреш, в котором от вас ничего не зависит. Все отдано на откуп фортуны: повезло — выиграл, не повезло — проиграл. А вот шахматы, например, это евроигра, в которой минимум случайностей. Есть крутые сплавы из двух этих видов игр, например «Сыны анархии». Это евроигра, завернутая в оболочку америтреша. Люди, которые не хотят думать и считать, начиная играть, вынуждены это делать. И по итогу они вдруг осознают: «Ух ты, я поиграл в крутую стратегию, где мне приходилось думать», — увлеченно объясняет Иван.

Сам он отдает предпочтение играм, которые дают человеку возможность развиваться, расти. Но во всех без исключения настольных играх, и это их особенность, нужен партнер, соперник, компаньон, то есть вы всегда не одиноки.

— К нам нередко приходят покупатели, которые говорят: «Дайте мне такую игру, чтобы ребенок был ей занят, не лез ко мне и не сидел в телефоне». И они очень удивляются, когда узнают, что таких настольных игр не существует. С ребенком придется играть, иначе никак, — отмечает Иван.

Долой монополию! Да здравствует коммуникация!

Один из самых распространенных запросов, который слышат в магазине продавцы: «У вас есть «Монополия»? Такая игра в ассортименте

Hobby Games есть, но не на прилавке, а далеко в шкафу, и купить ее удастся только самым настойчивым покупателям.

— «Монополия» была создана в 1960 году и безнадежно устарела. Никто ведь в наши дни не приходит в магазин электроники и не задает вопрос: «У вас есть черно-белый телевизор?». Все покупают цветной. С «Монополией» примерно то же самое. Есть современные аналоги, например «Колонизатор», с элементами тактики, дипломатии. Имея на руках пять ресурсов, вы можете, договариваясь с другими игроками, менять один на другой, допустим, шерсть на рожь, получая выгоду. Если вы не договариваетесь, а копите ресурсы, то скорее всего проиграете. Эта игра длится час-полтора и учит вас коммуникации, в то время как в «Монополию» можно играть нескончаемо долго, и она надоедает, — поясняет Иван.

Чтобы человек, который, образно говоря, никогда не смотрел цветной телевизор, мог убедиться в его преимуществах перед черно-белым, Иван Волков открыл при магазине клуб, где каждый желающий может поиграть в имеющиеся настольные игры, собрав команду или подключившись к постоянцам.

Пока мы вели беседу, в Hobby Games с промежутком в несколько минут пришли три молодых человека — Роман Романенко, Дмитрий Скворцов и Роман Хандуханов. Все оказались студентами Иркутского госуниверситета и постоянными посетителями Hobby Games. На вопрос: «Не круче ли было бы посидеть дома, играя в компьютер?» — ответили, что у настольных игр есть свои преимущества.

— Одно другому не мешает, — сказал Роман Хандуханов. — Дома у нас есть компьютеры, но мы довольно часто приходим в клуб поиграть, во-первых, потому что есть возможность пообщаться, интересно провести время с друзьями. Во-вторых, прежде чем купить игру, ее надо освоить, понять, насколько она тебе интересна. Здесь у нас есть такая возможность.

Новичкам продавцы, а кроме Ивана в магазине работают еще два человека, помогают разобраться в правилах игр, рассказывают об их преимуществах и недостатках. Игры,

которые не интересны продавцам, магазин не берет для продажи.

— Если мне что-то не интересно, то я не смогу заинтересовать этим другого человека, — убежден Иван.

Возможность обучиться игре и провести время в компании друзей стоит символические 100 рублей. Можно прийти в клуб в 11.00, когда он открывается, и играть за эти деньги до закрытия в 20.00. А игр, на которые можно потратить восемь часов, не так уж мало.

Внутри магазина вдоль одной из стен стоят большие щиты, которые кладут на столы, когда играют в сложные игры, например Warhammer 40 000, где одни только правила надо изучать несколько часов.

Клуб проводит также бесплатные обучающие игротеки, командные и семейные турниры.

Самое крутое, что может быть на свете

Hobby Games — один из ведущих российских производителей настольных игр. Проработав два года продавцом, Иван решил создать собственный бизнес-проект на основе франчайзинга.

— Я связался с центральным офисом Hobby Games, мы обсудили условия и начали работать, — рассказывает Иван.

Он и его команда из двух продавцов пристально следят за всеми новинками рынка. В этом году Иван привез с московской выставки «Игрокон» образцы новых игр. Их магазин пока не продает, они проходят проверку. Сначала их осматривают продавцы, а затем посетители клуба, и лишь после этого принимается решение брать игру на продажу или нет.

— Мы не хотим разочаровывать наших покупателей, а для этого нужно хорошо самим знать товар, — отмечает Иван Волков. — Если ты своим делом занимаешься хорошо и оно приносит тебе радость, то это самое крутое, что может быть на свете.

Нина Воронина
Фото Валентина Картова

ТАЙНА ОДНОЙ КАРТИНЫ

История любви раненого солдата и медсестры эвакогоспиталю

Она дневала и ночевала у их постелей. Она спасала их от смерти и выхаживала как собственных детей. И незаметно для себя красотой своей и заботой «сводила их с ума»... Медсестра Нонна Чекулаева оставила нежный след в памяти многих солдат, раненых во время Великой Отечественной войны и попавших в иркутский эвакогоспиталь № 3906. Один из пациентов в знак теплой дружбы написал для нее картину. Долгие годы она висела в доме медсестры, а недавно была передана в Музей истории города Иркутска вместе с проникновенным письмом художника.

«Многоуважаемая Нонночка! Решил дать ответ на твое письмо. Это моя первая переписка в моей прожитой жизни, — так начинается послание раненого Ивана Клевицкого. — Ночь, больные спят, слышу вздохи и изредка похрюкивания. Это мне не мешает дать ответ, касаясь подарка, мною изготовленного. Я лично его преподношу тебе, Нонночка, от чистого сердца, и ты его должна принять без капризов особенных. И пусть растет и крепнет наша дружба-любовь».

Эти строки написаны в стенах госпиталю 15 марта 1942 года и адресованы Нонне Чекулаевой. 33-летняя медсестра действительно слыла красавицей, в то время она была не замужем, одна воспитывала трех дочерей и уже 17 лет работала в медицине.

— В 16 лет мама получила среднее медицинское образование, стала фельдшером и сразу же пошла работать. Устроилась в лабораторию, разъезжала по районам области, а затем ее приняли в клинику нервных болезней к профессору Ходосу, — с гордостью рассказывает ее дочь Татьяна Бережнова.

Когда грянула война, в зданиях иркутских школ, высших учебных заведений, гостиниц развернули 28 эвакуационных госпиталю.

На базе факультетских клиник открыли эвакогоспиталь № 3906, где и осталась Нонна Чекулаева: принимала больных в физиокабинете, помогала перевязывать раненых, выхаживала пациентов.

— В свободные минуты она бегала через мост — в другой госпиталь. Никакого транспорта тогда не было, вот и носилась на своих двоих. Причем у нее даже зимней обуви не было, только калоши, — рассказывает племянница медсестры Римма Граблевская. — И вот однажды им привезли валенки, серые такие, военные, толстые. Нонна Сергеевна схватила пару, даже не посмотрев на размер — сорок пятый. «Подожди, завтра привезут твой размер», — говорили ей, но она их уже натянула и пошла.

В госпитале в Нонну Сергеевну были влюблены многие раненые — об этом свидетельствуют многочисленные фотокарточки солдат, подаренные ей благодарными пациентами на память и сохранившиеся в альбоме. Да и трудно было в нее не влюбиться: тонкие черты лица, мягко уложенные косы, открытая и располагающая улыбка... Как медсестра Нонна была



Профессиональная копия картины Хруцкого, искусно выполненная в госпитальных условиях, украшала квартиру Нонны Сергеевны еще долгие годы



Нонна Чекулаева так и не решилась отправиться вслед за солдатом в чужой край



В своих посланиях Клевицкий признавался, что это его первая переписка в жизни



Татьяна и Римма дружат так же нежно, как их матери. Римма Викторовна стала виолончелисткой и многие годы играла в Губернаторском симфоническом оркестре Иркутской области, а Татьяна почти полвека проработала на заводе им. Куйбышева

ко всем участлива и тепла, но как женщина оставалась неприступна. И только Ивану Клевицкому, кажется, удалось растопить ее сердце.

«Милая Нонночка, передаю неслучайно поцелуев. И желание у меня слишком много коснуться к твоим алым губкам. Целую крепко-крепко. До свидания! Ваня Клевицкий», — размашисто выведено на обороте письма.

Клевицкий написал для нее великолепную картину — искусную копию натюрморта Ивана Хруцкого «Цветы и плоды». И подписал: «Подарок любителю живописи». Где солдат раздобыл холст, масляные краски и инструменты, остается только догадываться.

Трудно сказать, насколько взаимны были его чувства. Но дочь медсестры Татьяна вспоминает, что Иван бывал у них в гостях. Он даже звал Нонну с собой, но она так и не решилась...

— Жизнь была тяжелой, а здесь хотя бы был свой угол, сестра и братья. Надо было держать своих корней и семьи, чтобы выжить, — размышляет Римма Викторовна.

На память о госпитальном романе у Нонны остались эти письма и картина, которую она поместила на стене квартиры.

После войны Нонна Чекулаева устроилась в Институт микробиологии, затем в лабораторию городской поликлиники № 2, расположенной на пересечении улиц Карла Маркса и Ленина. В 80 лет Нонна Сергеевна получила квартиру и вышла на пенсию — с 65-летним медицинским стажем за плечами.

— Она через всю жизнь пронесла теплое, неравнодушное отношение к людям, к своим пациентам. Забота о них была у нее в крови. Весь двор к ней ходил, и никому она не могла отказать в помощи. Потому к ней все и относились с благодарностью и любовью, — говорит Татьяна Бережнова.

Интересно еще кое-что: ведь это не единственная картина Клевицкого, оставшаяся в Иркутске. В филиале «Солдаты Отечества» Музея истории Иркутска в экспозиции, посвященной военным госпиталю, выставлен другой натюрморт солдата. Он написан и подарен лечащему врачу Клевицкого: «В память за чувствительное отношение к раненым А.П.Левкович», — гласит подпись на холсте. Говорят, эту картину иркутяне нашли на помойке и спасли от гибели.

— Для музея это не просто история отдельной семьи. Это невымышленная легенда, подтвержденная письмами и снимками, которая описывает отношения людей во время войны, — подчеркивает заведующая отделом фондов Музея истории Иркутска Любовь Рубаненко. — Старинные экспонаты, конечно, могут многое рассказать, но расцветивают любую выставку именно такие человеческие истории.

«...И только ты одна могла сковать мои чувства, и было бы другое время, они бы нас сблизили, и это не является пустым номером. Я признаюсь, у нас, т. е. у меня и у тебя, есть что-то общее, — завершает письмо Клевицкий. — Пусть оно останется неразрешенным и явится тайной».

Ксения Исакова
Фото Валентина Карнова

БОГАТЫЙ ВЫБОР

Более 600 работ заявлено на конкурс «Лучшее произведение изобразительного искусства — 2019»

Предварительный отбор работ для участия в областном конкурсе-выставке прошел в иркутской галерее DiaS. Более 600 произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного и ювелирного искусства были представлены экспертам, в числе которых известные художники, сотрудники ведущих музеев, искусствоведы. О том, как прошел этот этап конкурса, нашей газете рассказала его главный организатор, член Общественной палаты Иркутска Диана Салацкая.

В газете «Иркутск» № 43 от 14 ноября в материале «Художники выберут лучшего» рассказывалось о предстоящем конкурсе-выставке, который проводится по инициативе некоммерческого партнерства по содействию развитию искусства Дианы Салацкой.

Организаторы и партнеры конкурса, среди которых Союз художников России, Филиал Российской академии художеств в Красноярске, Музей истории города Иркутска им. А.М.Сибирякова и Иркутский областной краеведческий музей, поставили перед собой задачу показать широкому зрителю работы профессиональных живописцев, скульпторов, критиков и искусствоведов со всего Приангарья, а также помочь им найти дорогу в большой мир искусства.

По условиям конкурса принять в нем участие могут только дипломированные художники и искусствоведы. До 15 ноября они должны были направить на электронный адрес организаторов фотографии своих работ — произведений живописи, графики, скульптуры, а также декоративно-прикладного искусства.

Основным критерием отбора для участия в проекте являются художественные достоинства произведения, причем задача оргкомитета — отобрать работы на конкурс, оценивать их будут сами участники.

Каждый получит шорт-лист с указанием всех номинаций и фамилий авторов работ. Познакомившись с экспозицией, художники выберут из списка лучшие, по их мнению, произведения.

— После того как эксперты посмотрели работы, уже можно сказать о том, сколько художников примут участие в конкурсе?

— Действительно, члены экспертной комиссии, а в нее для чистоты эксперимента может войти любой желающий, провели предварительный отбор работ для участия в конкурсе-выставке. Статистика примерно следующая: в адрес организаторов поступило около 200 заявок, поскольку каждый участник мог прислать до трех работ, среди которых есть серии произведений, в итоге мы посмотрели более 600 работ. Цифры не совсем точные, потому



Сергей Юдин
«Старая добрая «Блинная»»

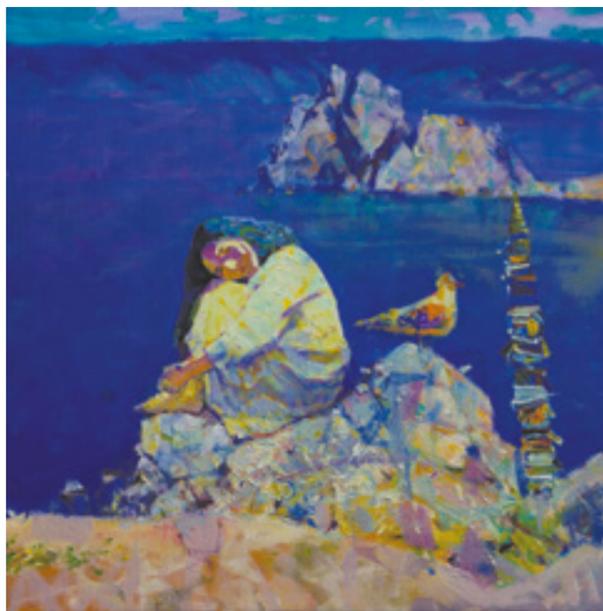
что не все работы мы успели получить. Например, в Тулуне возникли сложности с электронной связью. Нам просто позвонили оттуда и попросили включить тулунчан в число конкурсантов, пообещав прислать работы с некоторым опозданием. География участников очень широкая, заявки пришли из 22 городов и поселков региона.

Мы стараемся всем идти навстречу, но при этом соблюдать заданный формат — к участию в музейных экспозициях допускаются работы, выполненные в 2019 году профессиональными художниками, скульпторами, искусствоведами.

— **Творческие люди зачастую свободны от формата. Насколько удастся встроить в рамки заданных требований?**

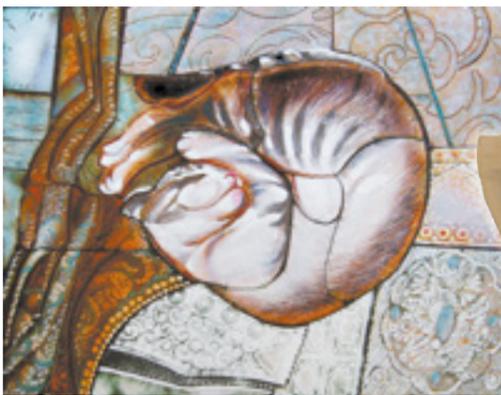
— Сложности есть, но, как я уже сказала, мы стараемся с пониманием подойти к каждому конкурсанту. Есть среди присланных произведений работы, датированные 2017—2018 годами. Среди заявленных участников есть художники-любители, а не профессионалы. Их не так много, но они есть. Я сторонник четкого соблюдения формальных требований, но были и другие мнения. К примеру, известный иркутский художник Олег Беседин предложил принять к участию в конкурсе всех, кто проявил инициативу и прислал заявку.

В итоге на экспертном совете, в работе которого также приняли участие представители Музея истории



Сергей Жилин «Принцесса Ольга»

Сергей Андрейко «Сон Муриси»



Лев Сериков
«Лунная соната»



Александра Шабалина «Бык»

Иркутска, областного краеведческого музея, художники Павел Соломатин и Регина Присяжникова, было реше-

но никому не отказывать, но сделать определенную градацию: произведения, которые полностью соответствуют требованиям, примут участие в конкурсе и предстанут перед зрителями в экспозициях Городского выставочного центра им. В.С.Рогова, в музейной студии Иркутского краеведческого музея и в галерее DiaS.

Не совсем форматные работы и их авторы будут представлены на виртуальной выставке. Музеи, которые участвуют в проекте, располагают собственными электронными ресурсами и готовы предоставить их для этой цели.

Мы задали очень высокую планку, среди наших партнеров — Союз художников России и Российская академия художеств. Их представители обязательно приедут на открытие выставок в Иркутск. Поэтому уровень конкурсных работ должен соответствовать заявленному статусу.

— **В рамках проекта вы планируете побывать с конкурсными картинами в разных городах региона. Какова программа поездок?**

— Планы большие, в рамках проекта мы планируем показать работы наших художников в 22 населенных пунктах. И это не только близлежащие города, такие как Ангарск, Шелехов, Усолье-Сибирское, Черемхово, но и отдаленные — Братск, Железногорск, Усть-Кут. Кроме экспозиции мы предложим местным жителям мастер-классы по живописи и декоративно-прикладному искусству.

Проект рассчитан до конца следующего года, и мы очень надеемся, что его финансово поддержат крупные компании, с которыми сейчас ведутся переговоры. Тогда удастся осуществить все задуманное.

— **Каково общее впечатление от работ, которые прошли предварительный отбор?**

— Я не ожидала, что будет такое разнообразие изделий декоративно-прикладного искусства и скульптуры. Отрадно также, что есть участники, которые заявляются целыми семьями. Например, художники Павел и Олег Авенариусы, семья Ушаковых, мастера декоративно-прикладного искусства Анжелика и Александр Алсаткины, Аркадий и Наталья Лодяновы. Немало среди участников конкурса и новых имен, но, чтобы говорить о них, нужно поближе познакомиться с авторами и их работами.

Очень важно, что интерес к конкурсу большой, и выставка, на мой взгляд, должна получиться интересной.

Нина Александрова
Фото предоставлены
арт-галереей DiaS



Накануне турнира глава города провел тренировку по армейскому рукопашному бою со сборной Иркутска



Дмитрий Бердников и Сергей Харитонов наградили Дмитрия Бодрова и Константина Цыренова специальными призами

ПРАЗДНИК МУЖЕСТВА И ЧЕСТИ

В Иркутске состоялся пятый, юбилейный турнир памяти кавалера ордена Мужества, подполковника ФСБ России Павла Скороходова

В зале гаснет свет. На большом экране появляются фотографии молодого мужчины — улыбчивого, высокого, голубоглазого. Вот он бежит по стадиону, обгоняя всех. Вот веселится со школьными друзьями, а тут его фото на Доске почета в разделе «Лучшие спортсмены». Фотоальбом листается: с сыном на море, с семьей на прогулке, с сослуживцами в казарме... А за кадром у Павла Скороходова остаются многочисленные командировки на Северный Кавказ, большое количество спецопераций по борьбе с террористами. В 2014 году наш земляк в ходе очередной командировки в Северокавказский регион получил смертельное ранение. В Иркутске его именем назван кадетский корпус и вот уже пять лет подряд в его честь проходит турнир по армейскому рукопашному бою.



Кавалер ордена Мужества Павел Скороходов

охраняя наш с вами покой, — сказала Дарья. — Павел был целеустремленным человеком, всегда желал быть на высоте, будь то участие в беговом марафоне, в турнире по гиревому спорту, поступление в воздушно-десантное училище или же работа в группе специального назначения «Вымпел». Он был трепетным семьянином, любящим сыном, верным другом, всегда был готов прийти на помощь, несмотря ни на что.

В зале собрались друзья, знакомые, родственники героя, а также воспитанники кадетского корпуса имени Павла Скороходова, курсанты Иркутского центра «Патриот», участники военно-патриотического движения «Юнармия».

Для спортсменов выиграть турнир памяти Павла Скороходова очень почетно. Поэтому на ковре ДС «Труд» всегда проходят очень напряженные поединки. В этом году в соревнованиях приняло участие 200 спортсменов из разных регионов страны.

Двадцатого ноября состоялись предварительные бои, а 21 ноября — финалы. В категории до 65 кг болевым приемом на руку Константин Цыренов (команда ВДВ) победил иркутянина Тимура Онхонова. В прошлом году Константин также выиграл на этих соревнованиях.

— Впервые в турнире памяти Павла Скороходова я принял участие два года назад, — рассказывает спортсмен. — Тогда вышел в финал, но из-за травмы ноги пришлось

сняться. В прошлом году удалось выиграть, и в этом году я подтвердил звание чемпиона. Для меня очень значимо выступать здесь, ведь этот турнир посвящен герою нашей Родины. Хочу сказать спасибо организаторам мероприятия и мэру Иркутска за то, что они не забывают защитников нашей страны.

Константин из многолетней спортивной семьи: из десяти детей Цыреновых четверо всерьез занимаются единоборствами, являются мастерами спорта России и международного класса по вольной борьбе. Старший брат Константин Батор Цыренов — чемпион мира по борьбе среди ветеранов, а сестра Жаргалма несколько лет входила в основную женскую сборную России по вольной борьбе. Константин тоже начинал с борьбы, но в армии увлекся рукопашным боем.

— Всегда тяготел к этому, — улыбается Константин.

Еще и другие представители ВДВ также встретились в финале в весе до 70 кг. В поединке между Виктором Цыремпиловым и Алексеем Аранзаевым победу отпраздновал последний. Что удивительно — все тем же болевым приемом на руку. Алексей также является победителем прошлогоднего турнира Скороходова.

— Очень волнительно выступать здесь, я чувствовал какую-то повышенную ответственность, — признается Алексей Аранзаев. — Мы ведь отстаиваем честь Воздушно-десантных войск, и нам обязательно необходимо выигрывать! В боях с Виктором мы уже встречались, иногда я выигрывал, иногда он. Сегодня удача была на моей стороне. Он был внизу турнирной сетки, я наверху, вот мы и встретились в финале. Лозунг ВДВ — «Никто, кроме нас», так что никто, кроме нас с Виктором, и не мог выйти в финал. Так как мы товарищи, не хотел сильно затягивать болевой прием, но в пылу борьбы получилось жестковато, он даже закричал! А я во время боя даже не слышал...

Четвертый поединок наконец-то прервал череду досрочных побед: решать исход боя в весовой категории до 75 кг пришлось судьям. Единогласным решением выиграл мастер спорта по боевому самбо и по рукопашному бою иркутянин Дмитрий Бодров. По ходу боя он уступал, получил замечание за нарушение правил, но все равно сумел добиться победы.

— На этом турнире я всегда становился вторым, вот и в прошлом году проиграл в финале, — отмечает Дмитрий Бодров. — Сегодня соперник был достойный, но удача оказалась на моей стороне. По поводу нарушения правил думаю, что просто на фоне усталости с моей стороны начались неконтролируемые действия.

Победителя в самой тяжелой весовой категории (85+) награждали Дмитрий Бердников и почетный гость турнира — известный боец ММА Сергей Харитонов. Призом за лучшую технику отметили Константина Цыренова, а награду «За волю к победе» получил Дмитрий Бодров.

Сергей Харитонов уже во второй раз приезжает к нам. Титулованный боец признается, что всегда с большим удовольствием отзывается на приглашение посетить Иркутск. Он и сам является выходцем из армейского рукопашного боя.

— Я благодарен федерации армейского рукопашного боя и мэру Иркутска Дмитрию Бердникову за то, что они проводят турнир памяти нашего героя Павла Скороходова, — сказал Сергей Харитонов. — Мне приятно, что здесь, в Иркутске, живет и тренируется мой сын Мирон. Крепкий парень растет! Надеюсь, когда он вырастет, будет достойно отстаивать честь иркутской земли на всероссийских и международных соревнованиях.

Сергей к нам приехал почти сразу после еще одного своего боя: 14 ноября он проиграл техническим нокаутом Линтону Васселлу на турнире Bellator-234 в Израиле. В том поединке Сергей получил разрыв связок колена — это и стало причиной поражения. Несмотря на травму, боец с оптимизмом смотрит в будущее.

— Надеюсь, что все пройдет без операции, — отметил Сергей Харитонов. — Армейский рукопашный бой и военное училище закалили меня, так что всегда иду до конца. Проиграл — встал, поднялся, сделал работу над ошибками. Сейчас восстановлюсь, проведу следующий поединок — и посмотрим насчет титульного боя в Bellator.

Элина Халтанова
Фото Александра Вавилова



МУЗЕИ

МБУК «Музей истории г. Иркутска им. А.М.Сибирякова»

Отдел истории, ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел. для справок: 710-161.

Выходной день — среда.

Постоянно действующая экспозиция «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)

Выставки:
«Почетные граждане города Иркутска», дореволюционный период (6+)

«140 лет иркутскому пожару» (6+)
«К 100-летию Иркутского государственного медицинского университета» (6+)

«Маленькая фабрика большой страны» — о Хайтинском фарфоровом заводе, 1920—1950 гг. (6+)

«Его имя — достояние потомков» — к 170-летию со дня рождения А.М.Сибирякова (6+)

28 ноября, 5 декабря

Торжественная церемония получения гражданства РФ (14+), 17.00

1, 8 декабря

Клуб садоводов «Академия на грядках» приглашает всех желающих на занятия! Лекционная программа Е.С.Целютиной (12+), 11.00

Городской выставочный центр им. В.С.Рогалья, ул. Халтурина, 3. Тел. для справок: 200-365.

Выходной день — понедельник.

Экспозиция «Мемориальная мастерская В.С.Рогалья, мастеров ДПИ» (6+)

«В.С.Рогаль. Китай»

Выставки:

«Мой мир» — живопись Геннадия Суханова (6+)

«Николай Житков. Живопись. Графика», посвященная памяти художника (6+)

«Хоровод ремесел на земле Иркутской» (6+)

Работа коммерческой выставки «Доисторические насекомые в янтаре». Цена взрослого билета — 200 руб., для пенсионеров — 170 руб., для школьников — 160 руб. (6+)

30 ноября, 7 декабря

Работа студии «Маленький художник» (6+), 10.00—17.00

1, 8 декабря

Мастер-класс по плетению амулета «Ловец снов» (6+), 13.00

28 ноября

Открытие выставки «Ступени творчества» совместно с Художественным училищем им. И.Л.Копылова

29 ноября

Литературный конкурс-фестиваль «Веду я за руки стихи» (6+), 10.00—18.00

Дом ремесел и фольклора, ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. для справок: 204-494.

Выходной день — среда.

Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел: изготовление народной куклы, резьба по дереву, ткачество. По заявкам!

1 декабря

Занятия по живописи для членов ТО «Бабр» (14+), 10.00—12.00

Солдаты Отечества, ул. Чайковского, 5. Тел. для справок: 38-08-99.

Выходной день — среда.

Лекционно-игровая программа «Уроки мужества», костюмированные экскурсии по заявкам, выездные интерактивные лекции об истории оружия (6+)

Постоянно действующая экспозиция «Иркутяне в войнах XIX — начала XX века»

Выставки:

«Иркутск авиационный»

«Братство по оружию»,

посвященная 80-летию Победы на Халхин-Голе (6+)

Музей городского быта,

ул. Декабрьских Событий, 77.

Тел. для справок: 204-884.

Выходной день — вторник.

Лекционно-игровые программы «Как учились наши деды?», «Хочу в школу», «Старинные забавы и игры», «Волшебная бумага». По заявкам (6+)

Постоянно действующая экспозиция «Быт иркутян второй половины XIX и XX в.»

Выставки:

«Фантазии о чае» — творческие работы преподавателей художественных школ Иркутска (3+)

«Трактирный промысел в Иркутске, конец XIX — начало XX в.» (6+)

«Ралли Париж — Пекин» (6+)

«Летопись иркутской жизни за ноябрь» — заметки из иркутских газет (6+)

План спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий Иркутска (6+)

29 ноября

Соревнования по мини-хоккею с мячом среди дворовых команд. Хоккейный корт, мкр. Первомайский, 76, 19.00

30 ноября

Открытый чемпионат Иркутска по волейболу среди мужских команд ветеранов. СК «Вымпел», ул. Трудовая, 115а, 11.00

30 ноября — 1 декабря

Первенство Иркутска по танцевальному спорту в рамках всероссийских соревнований «Голубой Байкал». ДС «Труд», ул. Ленина, 48, 09.00

1 декабря

Чемпионат Иркутска по баскетболу среди мужских команд

сезона 2019—2020 гг. СК «Вымпел», ул. Трудовая, 115а, 12.00

Открытые чемпионат и первенство Иркутска по универсальному бою в дисциплине «лайт», посвященные памяти мастера спорта С.В.Крыльцова. СК «Байкал-Арена», ул. Байкальская, 267и, 10.00

Чемпионат и первенство Иркутска по смешанному боевому единоборству (ММА). СК «Витязь», ул. Оммулевского, 20/4, 12.00

Кубок Иркутска по хоккею с мячом, посвященный памяти заслуженного тренера РСФСР Олега Георгиевича Катина. Стадион «Рекорд», бул. Рябикова, 13г, 18.00



ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ПРИГЛАШАЮТ ИРКУТЯН!

29 ноября

«Любовью материнской мир прекрасен» — литературно-музыкальная композиция для ветеранов. Библиотека им. Д.Г.Сергеева, ул. Лермонтова, 59, тел. 38-76-55 (18+), 10.00

«Пусть мама услышит...» — театрализованное представление по сказке С.Т.Аксакова «Аленький цветочек» ко Дню матери. Библиотека № 17, ул. Байкальская, 211, тел. 22-68-95 (12+), 14.00

1 декабря

«Stop СПИД: знать, чтобы жить» — профилактический информчас. ЦГБ им. А.В.Потаниной, ул. Трилиссера, 32, тел. 23-93-91 (12+), 12.00

«Предотвратить. Помочь. Спасти» (о СПИДе) — видеоролик ко Всемирному дню борьбы со СПИДом. Библиотека им. Е.А.Евтушенко, мкр. Юбилейный, 22, тел. 46-12-77 (12+), 10.00

2 декабря

«Храни себя от бед, пока их нет» — час познаний и открытий. Библиотека «Синегорье», б. Рябикова, 36, тел. 30-27-57 (16+), 14.00

3 декабря

«Мир писателей-натуралистов Е.Чарушина, В.Бианки» — литературный час. Библиотека им.

Е.А.Евтушенко, мкр. Юбилейный, 22, тел. 46-12-77 (12+), 12.00

«Наши руки не для скуки» — выставка творческих работ читателей-инвалидов. Библиотека «Истоки», ул. Станиславского, 17, тел. 22-44-22 (12+), 11.00—19.00

«Последний рыцарь экрана» — калейдоскоп кинообразов Вячеслава Тихонова. Библиотека «Синегорье», б. Рябикова, 36, тел. 30-27-57 (60+), 14.00

«Предновогодняя программа».

Детская библиотека «Книжная радуга», б. Рябикова, 21а, тел. 30-16-46 (7+), 11.30

4 декабря

«От улыбки станет всем теплей» — урок добра к декаде инвалидов. Центральная детская библиотека, б. Постышева, 35, тел. 22-99-62 (12+), 10.30

«Всю жизнь свою несу я Родину в душе» — киноступина, посвященная творчеству В.Шукшина. Библиотека № 17, ул. Байкальская, 211, тел. 22-68-95 (16+), 14.00

«Чистота — залог здоровья» — экологический час о переработке мусора и проблемах экологии. Детская библиотека «В Солнечном», ул. Байкальская, 310а, тел. 35-39-11 (5+), 11.00



ТЕАТРЫ



«Веселая вдова»

Иркутский музыкальный театр имени Н.М.Загурского

29 ноября

«Веселая вдова» (12+), 18.30

30 ноября

«Сирано де Бержерак» (12+), 18.00

1 декабря

«Мэри Поппинс, до свидания!» (6+), 18.00

4 декабря

«Юнона и Авось» (16+), 18.30

5 декабря

«Принцесса цирка» (12+), 18.30

Театр народной драмы

29 ноября

«Сибирская свадьба» — музыкальный обрядовый спектакль (12+), 19.00

Адрес: ул. Мухиной, 13а.

Принимаются коллективные заявки на доставку билетов по месту учебы или работы.

Телефон кассы: (3952) 46-99-68.



ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

29 ноября

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 10.30

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (0+), 12.00

«Экзопланеты» (6+), 18.00

«Энергия Вселенной» (12+), 19.30

30 ноября

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (0+), 13.30

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 15.00

«Майя — космические архитекторы» (6+), 16.30

«Розетта» (6+), 18.00

«Полет к миллиарду солнц» (12+), 19.30

1 декабря

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 12.00

«Жизнь деревьев» (0+), 13.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«От Чиксулуба до Тунгуски» (6+), 16.30

«Экзопланеты» (6+), 18.00

«Щелкунчик» 19.30

2 декабря

«Майя — космические архитекторы» (6+), 10.30

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (0+), 13.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«Энергия Вселенной» (12+), 16.30

3 декабря

«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (6+), 10.30

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 15.00

«Фантом Вселенной. В поисках темной материи» (12+), 18.00

«Солнце — наша живая звезда» (12+), 19.30

4 декабря

«Жизнь деревьев» (0+), 10.30

«Полет к миллиарду солнц» (12+), 15.00

«Земля — Вселенная» (6+), 18.00

«Экзопланеты» (6+), 19.30

Адрес: Иркутск, ул. Седова, 30 (130-й квартал). Тел. 79-79-09, принимаются коллективные заявки