

ИРКУТСК

№ 29 (869)

9 АВГУСТА 2018 ГОДА



ФИЗКУЛЬТ-ПРИВЕТ, ИРКУТЯНЕ!

Сдать нормы ГТО, сыграть в пляжный волейбол и уличные шахматы смогут горожане 11–12 августа



ПРЕСС-КОД*

Официальная
группа газеты
в социальной сети
Facebook.com

*Поднесите телефон
или планшет
и отсканируйте QR-код

Читайте на стр. 9

Фото Алексея Головицкого



Академгородок хорошеет

Одиннадцать дворов благоустроят в микрорайоне к середине осени

2

120 лет спустя

На вокзале реконструировали прибытие первого поезда в наш город



4



Целый век за плечами

Иркутянка отметила столетний юбилей

5

Город архитектурных загадок

Марк Меерович — о бабушкином доме и любви к деревянному зодчеству



6–7

АКАДЕМГОРОДОК ХОРОШЕЕТ

Одиннадцать придомовых территорий благоустроят в микрорайоне к середине осени

В текущем сезоне этот район Иркутска может по праву считаться рекорсменом по проводимому благоустройству. До 15 октября здесь приведут в порядок 11 внутриквартальных проездов — это не просто подарок властей к 55-летию Академгородка, а в первую очередь заслуга жителей, успевших перевести придомовые территории в общедолевую собственность.

Любые инициативы преобразования Академгородка всегда опирались в одну и ту же проблему — федеральная земля. Тратить средства из городской казны на благоустройство таких территорий считается незаконным. Из-за этого несколько районов Иркутска — Академгородок, микрорайон Зеленый, городок ИВВАИУ — в последние годы оставались несправедливо забытыми. Но с появлением программы «Формирование комфортной городской среды» муниципальным властям удалось зайти с ремонтом на «неприкосновенные земли». Свою лепту внесли и местные жители — они вовремя перевели земельные участки в общедолевую собственность.

— Уже четыре года из-за федерального статуса земель в Академгородке не было возможности провести ремонт внутриквартальных проездов. Но мы нашли выход — размежевать земельные участки под многоквартирными домами и оформить их в общедолевую собственность жителей, что и было сделано в прошлом году, — поясняет Александр Сафронов, генеральный директор УК «Прогресс».

Одиннадцать дворов, оформленные первыми, сразу попали в план ремонта на этот год. Их приведут в порядок до 15 октября.

В четырех внутриквартальных проездах — примыкающих к домам № 293, 301, 305, 327 — уже ведут работы. Еще 18 дворов включили в план на 2019–2020 годы. Такого крупного благоустройства жители не могут припомнить за всю историю района.

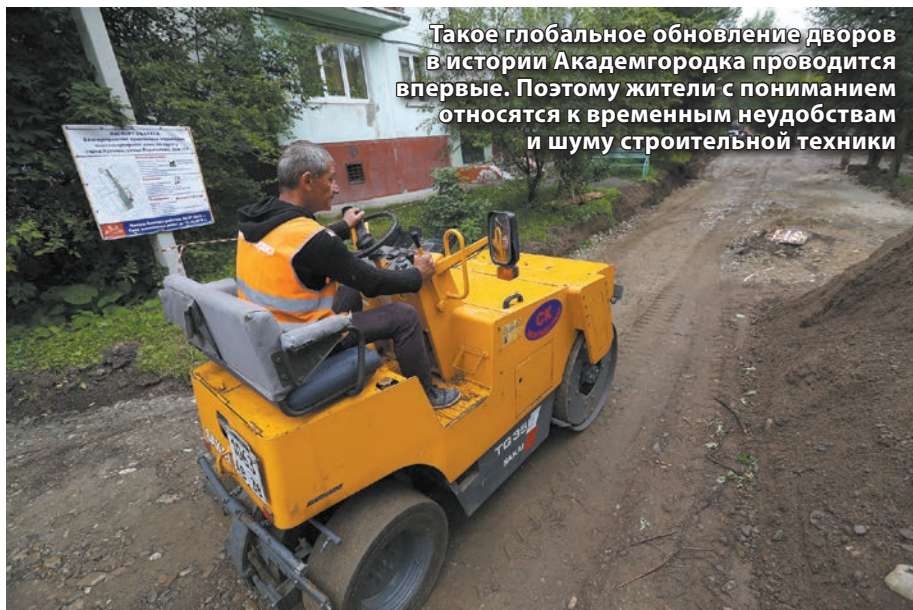
— И домам, и дворам у нас более 50 лет. За это время они ни разу не ремонтировались. А сейчас днем и ночью идут работы в наших подъездах, дворах, школах! И даже шум строительной техники воспринимается с радостью, — говорит председатель совета дома № 293 Наталья Иванова. — После того как мы размежевали землю, каждый собственник стал более ответственно и взвешенно относиться к предстоящему благоустройству, многие приняли участие в обу-



Дмитрий Бердников подчеркнул, что придомовые территории, переданные в общедолевую собственность, включить в программу ремонта намного проще



Такое глобальное обновление дворов в истории Академгородка проводится впервые. Поэтому жители с пониманием относятся к временным неудобствам и шуму строительной техники



КСТАТИ

Иркутск признан самым комфортным городом Сибири
Согласно рейтингу Индекса качества городской среды, составленному Минстроем России, наш город занимает в нем лидирующее положение среди крупных городов Сибирского федерального округа. Иркутск набрал 171 балл из трехсот возможных. Вслед за ним наиболее комфортными городами для проживания названы Томск (155 баллов) и Кемерово (154 балла).

Для того чтобы не сравнивать несопоставимые города, не расставлять их по порядку в соответствии с размером и уровнем бюджета, они распределены по размерно-климатическим группам. В рейтинге «Крупные города», куда входят 65 населенных пунктов, Иркутск тоже оказался сверху, заняв седьмую строчку. Всего Минстрой исследовал 1086 городов России.

При формировании рейтинга в населенных пунктах проводилась комплексная оценка по 30 индикаторам и пяти критериям. Эксперты оценивали состояние жилья и прилегающих территорий, уличной инфраструктуры, озелененных и прибрежных зон, общественно-деловой и социально-досуговой инфраструктуры, а также общегородских пространств.

Учитывались и показатели эффективности реализации приоритетного проекта «Формирование комфортной городской среды», например, степень исполнения запланированных мероприятий по благоустройству дворов и общественных территорий, вовлечение граждан и организаций в этот процесс.

ЦИФРЫ

213
придомовых территорий отремонтируют в Иркутске в этом году

117
из них — комплексно

дении дизайн-проекта. Все, что мы пожелаем, будет реализовано: расширение проезжей части, обустройство парковок, озеленение, детская площадка с резиновым покрытием.

Зная, что во время дождей дом № 293 сильно заливает, строители заложили в проект водоотводную систему лотков. Учтены и другие пожелания: здесь появятся альпийские горки, в соседнем дворе — беседка для отдыха взрослых, чуть дальше — шахматный стол.

— Благоустройство выполняют комплексно: сразу делают и парковки, и тротуары, и спортивные комплексы, и детские площадки, и озеленение, — рассказал мэр Иркутска Дмитрий Бердников во время выездного совещания. — Процесс передачи территории в общедолевую собственность проходит здесь легко и спокойно. Теперь жители чувствуют себя хозяевами, сами участвуют в проектировании, вносят замечания по ходу работ и бережно относятся к сделанному. Думаю, что этот механизм стоит применять и в других районах Иркутска.

Одно из ключевых решений по всему Академгородку — использование тротуарной плитки на пешеходных дорожках. С точки зрения эксплуатации это выгоднее: плитка служит дольше и меняется проще. Жители поддержали идею, но с одним условием — плитка должна быть ровной, нескользкой и без стыков.

— Некоторые обеспокоены сносом деревьев, но это вынужденная мера: во многих дворах требуется расширение дороги. Например, проезд вдоль дома № 305 связывает между собой две части Академгородка, он пользуется спросом, но там ни развезаться, ни остановиться, — продолжает Александр Сафронов. — Мы четыре года тщательно пытались включить этот двор в различные программы, и только сейчас нам это удалось. Вскоре проезд будет расширен до 3,5 метра. Да и в каждом проекте заложена высадка новых деревьев.

Напомним, что к юбилею Академгородка будет продолжена велодорожка от остановки «19 школа» до «Гос-университета», установлен памятный знак академической науке, создан сквер возле школы № 24, благоустроена центральная площадь района.

Лия Митובה
Фото Александра Новикова

ДЛЯ УДОБСТВА И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В этом году в Иркутске появятся еще четыре лекотеки

В городе продолжают работу по созданию безбарьерной среды и условий для инклюзивного образования в школах и детских садах. В ходе капитального ремонта социальные объекты оборудуют пандусами, подъемниками, предназначенными для детей с ограниченными возможностями. Реализацию муниципальной программы «Доступная среда» проверил накануне мэр Иркутска Дмитрий Бердников. Он посетил школу № 14, гимназию № 44 и детский сад № 18.

В гимназии полным ходом идет капитальный ремонт. В этом году здесь меняют кровлю, планируют установить подъемник. Глава города Дмитрий Бердников и директор гимназии Виктор Панкрашин обсудили также и строительство доп. учебного блока для учащихся младших классов. В этом сегодня есть острая необходимость.

— Каждый год двери нашей гимназии открываются для 250 первокурсников, — рассказывает директор. — Учреждение рассчитано на 1076 человек, но в этот раз 1 сентября предстоит принять 1870 школьников.

ЦИФРЫ

В 2018 году на реализацию программы «Доступная среда» в учреждениях образования из городской казны выделено более

10,5 млн руб.

Выделенная полоса для велосипедистов, новое автомобильное кольцо и широкие тротуары — все это будет в Иркутске со дня на день. В рамках первого этапа дорожного ремонта заканчиваются работы на 15 участках. Мэр города Дмитрий Бердников вместе с общественниками проверил ключевые объекты.

Вдоль улицы Декабрьских Событий скоро можно будет прокатиться с комфортом и ветерком: здесь, за трамвайными путями, обустроят велодорожку. В этом году она протянется от Советской до Тимирязева. Удобства предусмотрены и для других участников дорожного движения — с обеих сторон улицы делают широкие тротуары для пешеходов, а вдоль обновленной проезжей части создадут глубокие съездные карманы для парковки автомобилей.

— На пересечениях с трамвайными путями мы укладываем специальное резиновое покрытие. Рельсы не будут выступать над дорогой, и в результате увеличится пропускная способность на перекрестках, — уточнил начальник департамента дорожной деятельности администрации города Андрей Пономарев.

Такую же технологию применяют на улице Партизанской. Здесь помимо нового асфальта, дополнительных парковочных мест, отремонтированных тротуаров и рельсов появятся еще и новые пешеходный переход — соответствующую размет-



Создание безбарьерной среды в школах — одна из важнейших задач, ведь все дети должны иметь равные возможности для обучения



Дмитрий Бердников подчеркнул, что такая загруженность учебного заведения не может не волновать, поэтому в ближайшее время будет разработан проект пристройки дополнительного блока к учебному заведению.

Работа по созданию безбарьерной среды в школе № 14 практически завершена. Не достает только последнего элемента — козырька над подъемником, который будет защищать детей от непогоды. Его установят в ближайшие дни.

Сегодня такими подъемниками оборудованы шесть школ города. И еще более тридцати учебных заведений — пандусами.

— Доступная среда должна быть создана во всех образовательных учреждениях нашего города, — отметил мэр. — Мы обязательно продолжим эту работу.

В 2018 году пандусы, подъемники, специальные входные группы

и санузлы появятся еще в десяти школах. Кроме того, в рамках программы на базе детских садов оборудуются лекотеки. Первая была открыта в 2016 году в микрорайоне Топкинском и сейчас очень востребована, поэтому городские власти приняли решение оборудовать подобные помещения во всех округах. — Это современные и нужные проекты, — подчеркнул мэр. — В текущем году мы откроем четыре лекотеки в разных районах города в садах № 18, 77, 51 и 122. Все это — для удобства родителей и детей.

Лекотека — новая модель дошкольного образования, которая

подразумевает регулярные индивидуальные занятия с детьми с различными нарушениями в развитии. Обучение проходит в специально оборудованных помещениях в форме игры.

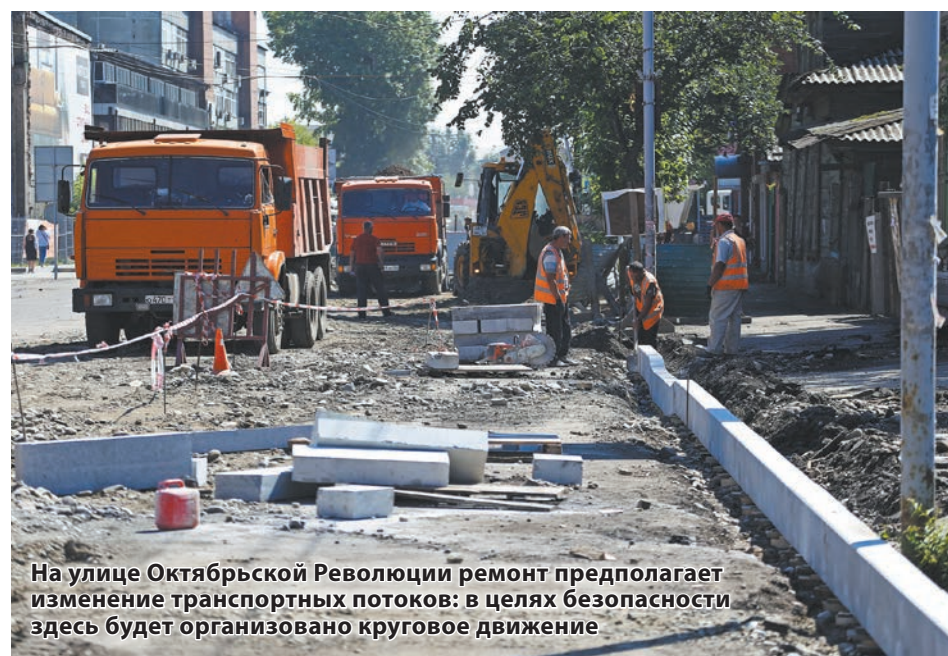
В детском саду № 18 сейчас завершается ремонт комнат для будущей лекотеки. В сентябре сюда поступит специальное оборудование для ребят-тишек с ограниченными возможностями. А пока в садике полным ходом идет капитальный ремонт пищеблока и санузлов, устанавливают пандусы и расширяют дверные проемы.

Всего в 2018 году на ремонт школ и детских садов из бюджета города выделено более 800 млн рублей. В учреждениях меняют кровлю, оконные и дверные блоки, ремонтируют пищеблоку, санузлы, отопительные системы и объекты электроснабжения. В шести учебных заведениях планируется привести в порядок бассейны, корты и спортивные площадки.

Дарья Чайковская
Фото Александра Новикова

РЕМОНТ ДОРОГ ЗАВЕРШАЕТСЯ

Долгожданные новшества скоро появятся на центральных улицах города



На улице Октябрьской Революции ремонт предполагает изменение транспортных потоков: в целях безопасности здесь будет организовано круговое движение

ку нанесут на пересечении Тимирязева и Партизанской.

— Сейчас используется качественно новый подход — одновременно с ремонтом дорог ведется благоустройство территорий. Практически на каждом участке вдоль дороги оборудуются съездные карманы для парковки автомобилей, — конкрети-

зировал Дмитрий Бердников. — Мы создаем комфортные условия для всех участников дорожного движения: автомобилистов, велосипедистов, пешеходов.

На улице Октябрьской Революции в ходе ремонта ликвидируют опасный участок, где происходили аварии. Поворот с Карла Маркса

на Октябрьской Революции будет запрещен: теперь водителям придется поворачивать на улицу Франк-Каменецкого и огибать маленький сквер.

— Для удобства мы расширим дорогу и добавим еще одну полосу проезжей части. Таким образом, здесь будет организовано безопасное круговое движение, — объяснил Андрей Пономарев.

Рабочее совещание проходило при участии общественников и известных блогеров. На ремонтируемом участке улицы Безбокова представителем общественного контроля Денис Гук отметил, что раньше здесь невозможно было проехать на автомобиле: дорога была гравийной и ухабистой. Зато после асфальтирования эта улица сможет разгрузить соседнюю Академическую.

Дмитрий Викторович Бердников, подводя итоги контрольной проверки ремонта городских дорог, подчеркнул, что подобные совместные выезды сотрудников мэрии и общественников будут проводиться регулярно на протяжении всего строительного сезона.

Лия Митובה
Фото Александра Новикова

120 лет назад, в августе 1898 года, окрестности нашего города впервые огласил железнодорожный гудок — в Иркутск прибыл первый поезд, соединивший Сибирь с Европой и остальным миром. В этом году, накануне Дня железнодорожника, на вокзале прошло театрализованное костюмированное шоу, посвященное этому событию.

В минувшую субботу перрон Иркутского железнодорожного вокзала преобразился. Вдоль путей неспешно прогуливались пары молодых людей, одетые по моде XIX века. Элегантные дамы в белых перчатках, спрятавшись от яркого солнца под ажурными зонтиками, о чем-то перешептывались между собой.

— «Иркутские губернские ведомости», читайте о прибытии первого поезда в Иркутск! — кричит, размахивая газетами, разносчик.

Две девушки в простых крестьянских платьях предлагают прохожим сушки, чай из самовара и яблоки.

Около трех часов пополудни слышится паровозный гудок. К перрону неспешно подходит железнодорожный состав.

Впереди — паровоз, украшенный еловыми гирляндами, гербом и российскими флагами. Поезд встречают под звуки духового оркестра и восторженные крики «Ура!».

Известно, что первый поезд прибыл в город через специально выстроенную арку, которая была декорирована флагами, еловыми ветками, щитом наверху с надписью «Привет от Иркутска! 16 августа 1898 года» и гербом города. Небольшой одноэтажный вокзал также был в праздничном убранстве. Кстати, попасть на вокзал и проехать на поезде тогда можно было только по билетам.

На этот раз прокатиться в составе мог каждый желающий. Поезд шел от станции Иркутск-Сортировочный (ранее — Иннокентьевская). 120 лет назад именно оттуда прибыли по-

120 ЛЕТ СПУСТЯ

В День железнодорожника реконструировали прибытие первого поезда в наш город



четные пассажиры: представители министерства путей сообщения, начальники строительства, дистанций, подрядчики.

— Необычное, яркое, запоминающееся мероприятие, — говорит иркутянка Эльвира Емельянич. — Я сама всю жизнь проработала на железной дороге, у нас в семье в четырех поколениях есть железнодорожники, поэтому настроение у меня сегодня праздничное.

Здесь же, на путях, были выставлены разные тепловозы и локомотивы. Иркутяне могли побывать в кабинах машинистов, узнать интересные исторические факты, сделать фотографии. Позже на привокзальной площади состоялся концерт, посвященный Дню железнодорожника.

*Анастасия Дарчук
Фото Сня Ушаковой*

В минувшие выходные перрон Иркутского вокзала преобразился. Горожане окунулись в атмосферу XIX века, времена, когда в наш город впервые прибыл паровоз



В ЧЕСТЬ ПЕРВОГО РЕКТОРА

В Иркутске установят памятник Рубинштейну



Памятник первому ректору ИГУ Моисею Рубинштейну установят на ул. Карла Маркса, перед главным корпусом университета. Отливать бюст планируют в Красноярске

Лев Дамешек. Автором монумента стал иркутский скульптор Илья Ставский.

Бюст установят на улице Карла Маркса перед административным корпусом университета. Макет скульптуры уже изготовлен в натуральную величину из специальной глины и находится в

мастерской автора. Следующий этап — отливка бюста из бронзы в Красноярске.

Евгений Третьяков — главный архитектор проекта, считает, что для такого монумента необходим постамент.

— В данном случае это прямоугольный блок из светло-серого гранита высотой 1,8 метра. Должна быть горизонтальная плита — это место, куда выкладываются цветы. Вся композиция, на мой взгляд, будет смотреться гармонично.

За памятником расположится стела, на которой будет начертано пожелание первого ректора потомкам.

Главный архитектор Иркутска Сергей Александров рассказывает, что размещение бюста перед административным корпусом ИГУ — достаточно органичное решение.

— Перед зданием уже есть открытая площадь. Считаю, что по масштабу и в контексте улицы Карла Маркса монумент будет выглядеть достойно, — отметил Александров.

В ближайшее время появятся чертежи частей постамента, а в середине августа начнется изготовление фундамента. Торжественное открытие памятника пройдет во время празднования юбилея вуза, который состоится 27 октября 2018 года.

Дарья Чайкисова

ЦЕЛЫЙ ВЕК ЗА ПЛЕЧАМИ

Мария Андреевна Полевщикова отметила столетний юбилей

Добрая улыбка, поблескивающие сережки в ушах, новое платье и модная стрижка — эта женщина сегодня выглядит на все сто! Но точно не на сто лет. Вековой юбилей отметила 3 августа жительница Иркутска II Мария Андреевна Полевщикова. Сколько лет она проработала учителем, как странствовала по России и в чем состоит секрет ее долголетия, узнала газета «Иркутск».

Мария Андреевна родилась в Приволжье, на территории нынешней Республики Марий Эл, в маленькой деревне Попово, состоявшей всего из 20 домов. Семья была большая: пять дочерей и двое сыновей. Собственной школы в деревне не было, так что на уроки ходила в соседнее село. После семи классов Мария поступила в Сетнурское педагогическое училище, а затем в 1939 году устроилась учителем в Мурзанаевскую школу.

Вскоре грянула война. Боевые действия до этого края не докатились, однако именно здесь укрылись многие эвакуированные жители, в том числе дети. Мария Андреевна вспоминает: жили тесно, бедно, но дружно.

— Трудно было очень, — рассказывает женщина. — Порой ребята приходили босиком в школу. У братьев были одни штаны на двоих, поэтому они посещали уроки по очереди. Ребятишки плакали от голода: «Есть хочу», а многие после войны еще и остались без отцов... В 1943 году Мария повстречала на танцах своего будущего



Мария Полевщикова 35 лет проработала школьным учителем: сначала в родном Приволжье, затем в Киргизии. До сих пор ей прилетают теплые письма от бывших учеников



В день 100-летия поздравить Марию Андреевну приехал мэр Иркутска Дмитрий Бердников

мужа Павла, он был ранен на войне и демобилизован. Была у него, как бы сейчас сказали, предпринимательская жилка. Собрав небольшую бригаду, он стал заниматься строительными подрядами. В 1944 году у супругов родилась первая дочь Тамара, следом — сын Валентин, а затем еще две девочки Людмила и Галина. — В шесть лет меня попытались отдать в школу — мама как раз набирала первый класс, и уж больно хотелось попасть к ней. Сходила я один-два дня, после чего мать велела: «Сиди дома, рано тебе еще в школу», — вспоминает Галина.

А вот старшей сестре повезло больше — в начальных классах Людмила училась под материнским крылом. Правда, никаких привилегий у нее не было.

— Дома она была доброй и мягкой, а на уроках поблажек не делала. Как-то раз влепила мне двойку за прописи и заставила все переписывать, — рассказывает Людмила. — И никогда не напоминала про домашние задания. Однажды я пришла в школу, гляжу — все что-то повторяют. Оказывается, нам задали стихотворение, а я про него позабыла. Пришлось быстренько выучить перед уроком, чтобы не слопотать плохую оценку.

В этой маленькой школе Мария Андреевна проработала до 50 лет. Она преподавала бы и дальше, если бы учебное заведение не закрыли. В тот же год разошлась с мужем и перебралась в далекую незнакомую Киргизию, где ей предложили должность учителя математики в школе. Этот край вскоре перестал казаться ей чужим, Полевщикова всем сердцем приросла к чистой, красивой природе и горному климату.

— Там у нее был домик, небольшое хозяйство, фрукты круглый год, добрые соседи. С киргизами и узбеками она сумела найти общий язык, они ее уважали, поддерживали и помогали, — рассказывают дочери. — И она в свою очередь не оставалась в долгу. Если соседи обрачались: «Баба Маша, девочке нашей в школу пора идти, а у нас даже не дать нечего...», она охотно приходила на выручку.

Когда после перестройки в Киргизии стало неспокойно, сестры начали уговаривать маму перебраться поближе к ним. В то время Людмила жила в Перми, а Галина — в Иркутске (она попала сюда по распределению и до пенсии трудилась инженером-конструктором на авиазаводе). Мария Андреевна долго сопротивлялась и не хотела переезжать из теплой уютной Киргизии в холодную неприступную Сибирь. Но на пороге своего 90-летия все-таки решилась на этот шаг.

Солнечный южный климат ей заменили тепло и забота родных людей: у Марии Андреевны подрастают трое внуков и шестеро правнуков.

Долголетием Полевщиковых наградили гены: отец Марии дожил почти до 92 лет, мама — до 87. И все-таки в своем роду она рекордсменка, ведь такой крупный юбилей еще никто в их семье не отмечал. В столетний день рождения Мария Андреевна прихорошилась, как в былые годы: сделала прическу и макияж, достала праздничное платье и бусы. «Она у нас всегда была наряжулька», — с гордостью говорят дочери.

Но главное, что Марии Андреевне удалось сохранить, — это светлый ум и крепкое здоровье. Она до сих пор принимает гостей, сама передвигается по дому, иногда даже порывается посуду помыть. Дочери Марии Андреевны считают, что секрет ее долгожительства — в добром характере, исключительной отзывчивости и общительности.

*Лна Мухомова
Фото Валерия Пандинова и из семейного архива*



ВЕСЕЛЫЕ И НАХОДЧИВЫЕ

Школа № 19 станет базой для развития Байкальской школьной лиги КВН

В новом здании учебного заведения будут проводиться игры и репетиции команд, проходить встречи клуба веселых и находчивых. Об этом сообщил мэр Иркутска Дмитрий Бердников на встрече с командой КВН «Кино».

— В Иркутске движение КВН находится на высоком уровне. Наши команды успешно выступают в различных лигах России и ближнего зарубежья. Важно поддерживать эту высокую планку! Убежден, воспитывать будущих чемпионов нужно уже с детства, поэтому развитию школьной лиги необходимо уделять самое пристальное внимание, — отметил Дмитрий Бердников. — В этом году мы открываем новое здание 19-й школы. Там есть все необходимые условия для репетиций и проведения игр.

Глава города обсудил с представителями лиги и организацию на базе муниципального лагеря «Байкал» смены школьного КВНа, где вожатыми были бы сами казэнщики. В свою очередь ребята из команды «Кино» предложили для реализации общественный проект, направленный на имиджевое продвижение Иркутска.

— Будем создавать небольшие видеоролики, рассказывающие о любимых уголках нашего города. Мы планируем размещать их в социальных сетях под определенным хештегом, — рассказал участник команды Дмитрий Кан.

Дмитрий Бердников поддержал инициативу ребят, а также пожелал им удачи в полуфинале первой лиги КВН в Казани, который состоится 19 сентября.

СПРАВКА

Команда КВН «Кино» образована в 2011 году. Ребята успешно выступали в Байкальской лиге, а также в Центральной лиге КВН «Азия» в Красноярске. Участвовали в телевизионной Премьер-лиге международного союза КВН в Москве. В 2018 году «Кино» объединилось с казэнщиками из команд «Сборная сельскохозяйственной академии» (Иркутск) и «Хара Морин» (Улан-Удэ). Так появилась команда КВН «Сборная Иркутска и Улан-Удэ», которая успешно выступает в телевизионной первой лиге КВН.

Заслуженный архитектор России, профессор Иркутского национального исследовательского технического университета, доктор архитектуры, доктор исторических наук, член Общественной палаты города, автор множества научных трудов и монографий — это далеко не полный список званий, регалий и достижений моего спутника. Он — один из самых неравнодушных к истории и архитектуре родного города людей и интереснейший собеседник. Сегодня мы гуляем по Иркутску с Марком Мееровичем.

Папа — пианист, мама — врач

Договориться с Марком Григорьевичем о прогулке оказалось делом непростым. Несмотря на любовь к родному городу, заставить архитектора в Иркутске не так-то просто: лекции в Москве — в Сколково и Высшей школе экономики, международные конгрессы, научные конференции, руководство государственными аттестационными комиссиями в Томске и Хабаровске... К тому же Марк Григорьевич — ответственный человек: узнав, в чем суть нашей рубрики, он попросил время, чтобы продумать маршрут и освежить в памяти воспоминания.

У Марка Мееровича интересная родословная. Старший брат бабушки Магдалины Азадовской (в замужестве Крельштейн) Марк Азадовский — известный фольклорист, литературовед и этнограф, родоначальник сибирской школы литературоведения. Кстати, назвали моего собеседника в его честь. Сестра бабушки Лидия Азадовская была замужем за родным братом Х.В.Райчиной — первой жены младшего брата Анны Ахматовой.

— Еще у бабушки была двоюродная сестра Евгения, которая вышла замуж за политического ссыльного Валентина Воынова, — рассказывает Марк Григорьевич. — В 1934 году у них родился сын Борис Валентинович Воынов, летчик-космонавт, дважды Герой Советского Союза, мой троюродный дядя.

Тихий зеленый дворик в самом центре Иркутска, на улице Ярослава Гашека, где хрущевки перемежаются с деревянными постройками. Отсюда начинается наша прогулка.

— Здесь я родился, — говорит Марк Григорьевич. — В 1880-е годы бабушкины родители купили в этом дворе крохотный деревянный дом. Он стоял точно на том месте, где сейчас располагается скверик перед хрущевской пятиэтажкой. А напротив в те годы жил художник Николай Васильевич Шабалин, и он иногда, глядя в окно, рисовал этот домик, а потом дарил моей бабушке свои акварели и карандашные рисунки.



Марк Меерович в годы учебы в аспирантуре Московского архитектурного университета



Маленький Марк со своим отцом Григорием Абрамовичем

ГОРОД АРХИТЕКТУРНЫХ ЗАГАДОК



Марк Меерович — о бабушкином доме, знакомстве с женой и любви к деревянному зодчеству

Семья Мееровича, как и миллионы семей в нашей стране, разделила судьбу страны. После революции частная усадьба, принадлежавшая одной семье, была превращена в коммуналку, ведь в своей жилищной политике советская власть взяла курс на формирование коммунальных квартир.

— Это делалось не потому, что не хватало квадратных метров, — поясняет Марк Григорьевич. — Просто в таком концентрированном виде было легче управлять населением, в частности, обеспечивать всеобщий догляд и доносительство.

Но небольшие домишки из-за малой вместимости особого интереса не представляли. Вот и в бабушкино жилище подвели лишь семью бывшей няни, а в целом дом продолжал свое существование в редком, но счастливом варианте семейной коммуналки, где обитали три поколения и ставшие практически членами семьи родные старенькой няни.

— В этот же дом во время Великой Отечественной войны из блокадного Ленинграда эвакуировали и семью бабушкиного брата Марка Константиновича, которая жила здесь до самой победы, — вспоминает Меерович.

После рождения Марка Григорьевича в доме стало и вовсе тесно, и ро-

дители приняли решение переехать в Ангарск. Город в те годы активно строился, и ему требовались различные специалисты, в том числе врачи и культработники. Папа Марка был пианистом, а мама — врачом. Родителям дали шикарную по тем временам отдельную квартиру в сталинке, просторную, с высокими потолками. Сейчас это центральная часть Ангарска, а в те годы прямо напротив дома стоял лес, и Марк Григорьевич вспоминает, как с игрушечным самосвалом бегал по этому лесу, собирая грибы.

А деревянный дом прабабушки практически в это же самое время снесли: начиналась хрущевская жилищная реформа. Рядом выстроили панельную пятиэтажку, где бабушке и дяди двухкомнатную квартиру. А на месте сада-огорода дома Азадовских установили детскую площадку.

Много стилей, много тайн

Бабушкин ничем, казалось бы, непримечательный деревянный дом навсегда врезался в детскую память.

— Возможно, именно отсюда берет начало моя страсть к деревянному Иркутску, — размышляет архитектор, который сегодня активно выступает за сохранение деревянного исторического наследия нашего города.

Он убежден, что именно деревянная архитектура делает наш город самобытным.

— Сегодня в стране осталось всего лишь несколько городов, в которых старый деревянный центр не защищен до основания и не заменен новой застройкой, — говорит мой собеседник. — Иркутск в числе этих редких городов все еще сохраняет декоративное богатство своих деревянных особняков.

В городе представлены пять стилей деревянного декора. И их происхождение, по словам Мееровича, большая загадка, потому что никто эту тему не изучает.

— Например, сибирское барокко. Оно здесь настолько специфично, что его смело можно именовать «иркутским барокко». Но, выявляя происхождение стиля, невольно упираться в неизвестность. По одной версии этот стиль был завезен украинскими мигрантами. Но это объяснение не подтверждается, потому что на всем пути следования миграционных потоков этот стиль не обнаруживается.

Вторая версия — стиль привнесен ссыльными поляками, но и это сомнительно, так как отбывшие срок заключения были арендаторами

жилья, а не домовладельцами и, как следствие, не влияли при строительстве на формирование внешнего вида здания, — рассуждает Марк Григорьевич.

Еще одна версия — влияние барочных иконостасов. Иркутские резчики, когда у них закончилась работа с интерьерами храмов, проявили предпримчивость и предложили свои услуги для отделки фасадов гражданских зданий. Но и эту гипотезу, по мнению Мееровича, надо проверять на фактическом материале.

— Также в Иркутске представлен древнерусский стиль, все элементы резьбы которого наполнены символикой — знаки солнца, дождя, прорастающих растений, хлебных колосьев. Есть и деревянный модерн, и деревянный классицизм — местные купцы стремились походить на своих коллег из Санкт-Петербурга и Москвы, поэтому строили в таком же стиле, но из дерева: возводить дома из камня было очень дорого... Присутствует в Иркутске и восточный стиль, отличающийся наличием зооморфных орнаментов. А еще в городе много домов, архитектура которых сочетает по два, а то и три стиля. И это тоже научная загадка, одно из слагаемых уникальности исторической архитектуры нашего города.

Искусствоведы и историки до сих пор не ответили на вопрос о том, каким образом на фасаде одного дома смогли одновременно оказаться элементы двух-трех стилей, которые разделяют 30–50 лет. Мы говорим об этом, рассматривая деревянные дома на улице Марата.

По словам архитектора, в последние годы ситуация с сохранением деревянного наследия Иркутска меняется в лучшую сторону. Если раньше территории деревянной застройки рассматривались исключительно как резерв земли под новое строительство с неизбежным сносом старых домов, то сейчас они становятся предметом охраны, поскольку являются наиболее ярким выражением идентичности исторической среды города.

— Первый шаг был сделан, когда появился 130-й квартал, — считает Меерович. — Сейчас городские власти и лично мэр Дмитрий Бердников ведут планомерную, последовательную работу в этом направлении. Яркий тому пример — проект «Иркутские кварталы», который масштабнее и сложнее в плане управления, фи-

нансирования, нормативно-законодательного обеспечения и реализации, чем 130-й квартал.

Еще в планах — разработка и внедрение муниципальной программы сохранения фоновой исторической деревянной застройки. Работа над документом сейчас идет полным ходом.

Школа жизни

Из центра города наш путь лежит во двор между одинаковыми коробками кирпичных домов на улице Донской. Когда Марку было шесть лет, родители решили вернуться в Иркутск, чтобы сын здесь пошел в школу.

— Попытки поменять квартиру в Ангарске на иркутскую оказались долгими и трудными, — рассказывает Меерович. — Никаких продаж недвижимости в тот период не существовало, нужно было искать желающих переехать в город нефтехимиков. В итоге родители с трудом поменяли свою просторную квартиру в центре Ангарска на скромную двухку в доме работников лисихинского кирпичного завода, между 8-й Советской (Волжской) и Лисихой. В те годы на этом месте город фактически и заканчивался.

— Это была самая окраина, — рассказывает Марк Григорьевич. — Помню, как мы с отцом прямо от дома до Лисихинского кладбища катались зимой по заснеженным полям на лыжах. Однажды ночью к домам подошла стая волков. После этого случая дирекция предприятия настоятельно рекомендовала заводчанам не ходить на работу в ночную смену поодиночке.

— Мое детство было типичным для 60–70 годов прошлого века, — вспоминает Марк Григорьевич. — Между четырьмя кирпичными домами размещались детская площадка и крохотный корт, где летом мальчишки гоняли мяч, а зимой заливали каток, выбрасывая поливочный шланг из окна квартиры первого этажа.

За деревянным столом с двумя лавочками мужики «забивали козла»: играли в домино, в шахматы и шашки. В подвале у каждой семьи была сколоченная из досок деревянная кладовка, где хранилась картошка, вареная и соленая, старые вещи, инструменты. Здесь, в этих кладовках, все что-то мастерили для домашнего хозяйства.

Мальчишки взрывали карбид, играли в «чик», стреляли из самодельных капсюльных пистолетов, жевали вар (ни о какой жевательной резинке в те годы никто и не слышал), прыгали в траншеях, где прокладывали трубы теплосетей, по тюкам со стекловатой. Рядом с соседним домом стояла агитплощадка — деревянная сцена с крышей и лавочками, где давали самодеятельные концерты жильцы: взрослые и дети.

— Вот там, на углу, был молочный магазин, а за тем домом — хлебный, — вспоминает Марк Григорьевич. — Бывали времена, когда родители с ночи занимали очередь за хлебом, а когда она подходила, то будили и приводили нас, детей, потому что хлеб выдавался по половине буханки в одни руки. Будни моего детства были насыщены подобными, кажущимися сейчас удивительными событиями, — улыбается архитектор.

Еще одно из значимых детских воспоминаний — лето, которое мальчик проводил с отцом на заливе Якоби.

— У нас с папой была такая летняя традиция: утречком он садился на свой трофейный немецкий велосипед с орлом, я — на подростковый, и мы ехали через Лисиху и плотину ГЭС на Якоби, — замечает архитектор. — Там мы проводили весь день:

загорали, купались, перекусывали тем, что мама заботливо укладывала нам в рюкзаки.

По признанию Марка Григорьевича, то благоустройство, которое сейчас ведется на Якоби, его радует особенно. Это пространство и во времена его детства, и сейчас было и остается одним из самых любимых мест отдыха иркутян. Очень важно сделать его комфортным.

Уникальный дом Павлова

Следующий пункт нашей прогулки — Солнечный. С этим микрорайоном у Мееровича связано многое.

— Во-первых, здесь расположен дом-корабль, построенный по проекту моего учителя Владимира Павлова, — рассказывает Марк Григорьевич. — Это уникальный эксперимент, но, к сожалению, никто не описывает его так, как он того заслуживает.

В советский период у типовых жилых домов, говорит архитектор, было два «нехороших» места — первый и последний этажи. На первых всегда было шумно, нельзя было ночью в жаркое летнее время спать с открытыми дверями из-за воровства, а хулиганы могли разбить окна. Наверху проблемой была вечно протекавшая крыша.

Павлов в своем детище эти этажи превратил в наиболее привлекательные для жизни. Обитатели самых высоких этажей получили квартиры в двух уровнях, что для советских людей было вообще чем-то немыслимым — какой-то капиталистический пентхаус... А жители нижних — обрели собственный внутренний дворик, маленькую городскую дачку, что превращало их во владельцев уникальной недвижимости.

— Правда, никто не предполагал, что соседи будут кидать вниз бычки и бутылки, компенсируя тем самым «социальное неравенство». Не все специфические черты менталитета советского человека просчитал гениальный Павлов, но, несмотря на это, идея его была великолепной, — рассказывает Марк Григорьевич.

Другим социальным экспериментом было применение архитектором секционно-коридорной планировки. В то время это был редчайший случай. Галереи расположены через два этажа и выходят к шахтам лифтов и дублирующим их лестницам. Павлов тем самым пытался компенсировать отсутствие общественных пространств. Внутренние галереи-коридоры, по замыслу проектировщика, должны были стать своеобразной внутренней улицей — площадкой для соседского общения. Предполагалось, что они будут использоваться как рекреационные зоны: для забав детей, игр подростков в настольный теннис, шахматы, ухода за комнатными цветами, совместных празднований и т. п. Однако и здесь идея столкнулась с особенностями бытового поведения — ничейное пространство не стало коллективным, его замусорили, измазали, изломали. А цветы и лавочки, которые существовали в начальный период эксплуатации, быстро исчезли.

Изначально планировалась застройка комплекса из нескольких подобных блоков, соединенными и вертикальными теплыми переходами, позволявшими жильцам ходить друг к другу в гости, не выходя на улицу, и спускаться в магазины, расположен-

ные в пристройках к первому этажом, не надевая шубы. Возвести удалось только один.

Букварь в полтора метра

С этим необычным домом у Марка Григорьевича связаны и романтические воспоминания, ведь здесь жила девушка, которая впоследствии стала женой архитектора.

История их знакомства довольно банальна.

— Однажды (дело было в разгар перестройки) я поехал отоваривать папины талоны в ветеранский магазин, который располагался как раз в Солнечном, — вспоминает Марк Григорьевич. — И увидел в автобусе девушку какой-то особой душевной красоты. Сразу почувствовал, что это моя судьба. Я вообще-то по натуре человек застенчивый — к барышням на улице не приставал. А здесь решительно сошел с автобуса на той же остановке, что и она, и пошел следом. Нужно было что-то ей такое сказать, цепляющее... И в этот момент, видимо, ангел-хранитель вложил в мои уста фразу, которая при здравом размышлении была совершенно необъяснимой. Я догнал девушку и спросил: «Простите, а вы случайно не учительница начальных классов?».

Бинго! В десятку! Это была полная всесокрушительная победа! Светлана действительно оказалась учительницей младших классов.

Однако ликование продлилось недолго: Света, не поддерживая разговора, гордо шагнула в подъезд дома-корабля и затерялась в его коридорах. Но мой собеседник проявил завидную настойчивость.

— На следующий день в шесть утра я уже стоял около подъезда, благо он там один, — улыбается Марк Григорьевич. — В начале восьмого она вышла, я проводил ее до школы.

Скоро Марк Григорьевич покорил Светлану еще и своими талантами. Для какого-то школьного мероприятия ей понадобился костюм Букваря — этакий картонный муляж с завязочками внутри, который во время спектакля надевался на ребенка. Марк склеил из картона полотораметровый макет учебника, столь красочно и точно зарисовал книгу, что отличить от настоящего букваря ее было почти невозможно. Тут-то сердце строгой учительницы растаяло.

У Марка Григорьевича особое отношение к Солнечному еще и потому, что здесь, по его мнению, сегодня реализуется один из самых удачных проектов благоустройства прибрежной зоны — «Солнечная дорога».

— Эта инициатива чрезвычайно важна для Иркутска. И это очень сложный проект не только в архитектурно-планировочном и дизайнерском отношении, но и в инвестиционном, управленческом, эксплуатационном.

— Появление этой зоны кардинально меняет облик микрорайона, формируя место отдыха европейского уровня. А главное — это общественное пространство активно функционирует и имеет огромный потенциал для развития.

Анастасия Даруке
Фото Валерия Панфилова
и из семейного архива



В деревянном зодчестве Иркутска наблюдается смешение различных архитектурных стилей. Такая эклектика характерна только для нашего города



КОРОТКО

Депутат думы Иркутска Василий Донских помог жителям из Первомайского привести в порядок дом.

Надежда Яковлевна Сутулова пришла на прием к народному избраннику и рассказала, что живет в частном секторе, за долгие годы крыша и пол пришли в негодность, а возможности самостоятельно отремонтировать их у женщины нет.

С такими просьбами к депутату обращаются нередко, и он старается помогать по мере возможности. Так, в прошлом году привели в порядок жилье ветерана Великой Отечественной войны Мальвины Шаламовой, в этом году пришла очередь Надежды Сутуловой.

— Ремонт уже в разгаре. Нашли рабочих, которые заменили кровлю и пол на веранде, в планах переложить печь до наступления холодов. Выполнение работ взял под личный контроль, — подчеркнул Василий Донских.

Шестилетняя Ира Батурина заняла второе место в большом шахматном турнире предместья Рабочего.

Девочка стала самой юной участницей игр, организованных депутатом Алексеем Распутным. Призовое место с ней разделил Артем Быстрых.

Игры состоялись в финале городского шахматного клуба на ул. Баррикад, 135. Принять участие в соревнованиях могли все желающие в возрасте от шести лет. Изначально планировалось наградить спортсменов в двух категориях — дети и взрослые, однако основными участниками оказались ребятишки.

Юные гротмейстеры сражались за победу в течение нескольких часов. Первое место заняли Мария Толмачева и Дмитрий Трунев, приз за третье место вручили Сергею Парфенову.

Григорий Резников помог ДНТ «Ангара-3» установить ограничительную арку на въезде в садоводство.

Жители станции Батарейной пожаловались депутату на поток большегрузных автомобилей, которые разбивают дорогу. Шесть предыдущих преград водители просто-напросто сбивали на большой скорости. После этого рядом установили видеокамеру, чтобы можно было идентифицировать и наказывать лихачей. Одна такая запись уже передана в полицию.

Как рассказывают местные жители, ежедневно по дороге проходила вереница самосвалов с гравием. По документам все законно, его добывают на близлежащих карьерах. А как дела обстоят на самом деле, выясняет природоохранная прокуратура.

— Когда вывозили песчано-гравийную смесь, в садоводстве было нечем дышать: шапка пыли накрывала к вечеру садоводство полностью. У нас из-за этого однажды ребенка с анафилактическим шоком увезли из садоводства, — говорит председатель ДНТ «Ангара-3» Евгений Мелешкин.

После вмешательства прокуратуры вывоз гравия прекратился. Люди впервые за долгое время вздохнули свободно.

— Сегодня гравий из карьеров больше не вывозится. Арка здесь будет установлена для того, чтобы сохранить дорогу, — добавляет Резников.

Теперь тут не проедут большегрузы выше трех метров. И сломать конструкцию будет непросто: ее сделали гораздо крепче предыдущих преград.



Летние спортивные встречи в поселках Жилкино, Горького, Кирова и других частях избирательного округа № 1 проводятся третий год подряд. Эту традицию ввела депутат Светлана Кузнецова по многочисленным просьбам жителей. С каждым годом спортивная инфраструктура района становится все лучше: благодаря администрации Иркутска появляются новые площадки, а Светлана Павловна устанавливает по собственной инициативе теннисные столы.

— Спортивные площадки — это места притяжения жителей. Мой округ не изобавлен вниманием тренеров, инфраструктура не всегда позволяет ребятам тренироваться и соревноваться, поэтому ставим во дворах теннисные столы, сами проводим турниры. В этом году приятно было вновь увидеть тех, кто выступал год назад, — говорит Светлана Кузнецова.

Спортивное оборудование установлено уже во многих частях округа.

Один из первых турниров по настольному теннису прошел во дворе на улице Норильской, следующий — в одном из дворов Жилкино, где в прошлом году установили теннисный стол.

Впереди еще одна встреча в поселке имени Горького, на начало осени запланирована игра за почетное звание победителя округа по настольному теннису.

Как отмечает депутат, задача состоит в том, чтобы привлечь ребят заниматься спортом на постоянной основе. Благодаря этим дворовым турнирам дети могут с пользой проводить время в летние каникулы и получать за это призы. «Искренне надеюсь, что наши состязания делают юных спортсменов счастливее и увереннее в себе», — подчеркивает Кузнецова.

Большим событием для округа стал футбольный матч. На стадион школы № 29 вышли 22 команды — 120 юных футболистов в возрасте от 10 до 13 лет. Настолько массовыми

соревнования получились впервые, потому что на них пригласили дворовые и школьные сборные со всего Ленинского округа.

— От жителей поселков Горького и Кирова поступало много обращений с просьбой привести эту территорию в порядок. И только за счет программы «Формирование комфортной городской среды» мы совместно с администрацией Иркутска смогли установить здесь современную спортивную площадку с хорошим покрытием, — отметила Светлана Кузнецова. — С каждым разом число участников наших соревнований увеличивается. Приятно, что ребята такие активные, да и тренеры школьных команд не упустили шанс проверить силы воспитанников.

Победителями в возрастной категории 10—11 лет стала команда станции Батарейной, среди участников 12—13 лет — сборная команда Ново-Ленино, им достались кубки сезона. Остальным командам подарили мячи, всем участникам вручили грамоты от депутата.

Фото из архива депутата

ДРУЖБА С ДОЛГОЙ ИСТОРИЕЙ

Иркутск посетила делегация из Канадзавы

Встолицу Приангарья с официальным визитом прибыли японские политики — это депутаты городского совета Канадзавы, старейшего побратима Иркутска. Дружеские отношения между сторонами завязались еще в 1967 году, тогда же в Иркутске открылись вечерние курсы изучения японского языка. С тех пор был реализован ряд совместных проектов в сфере спорта и культуры, а в прошлом году города отпраздновали 50-летие побратимских связей.

Делегацию встречали председатель думы Иркутска Евгений Стекачев, заместитель председателя Александр Ханхалаев, депутаты Антонина Корочкина и Юрий Коренев.

Представители японской стороны часто посещают Иркутск, принимают участие в культурных и деловых мероприятиях города, обеспечивают обмен опытом в различных сферах жизни.

— Иркутяне проявляют живой интерес к японской культуре, языку, традициям, что также стало поводом для формирования крепких партнерских отношений между нашими городами, — подчеркнул председатель думы. — Выражаю надежду, что побратимские отношения между Иркутском и Канадзавой останутся на том же уровне высокого доверия и глубокого уважения. Депутаты думы Иркутска окажут для этого всестороннее содействие.

От японской стороны выступили бывший председатель городского совета Канадзавы Казуки Куросава, члены городского совета Дайсуке Комаи и Морио Кумано.

Господин Куросава поблагодарил за теплую встречу и выразил надежду на то, что сотрудничество городов будет развиваться динамично.



Японские депутаты приехали к нам в четвертый раз и отметили, что значимость побратимских связей с Иркутском для Канадзавы высока

Господин Комаи рассказал, что в Канадзаве сейчас проживает около 80 россиян, но, к сожалению, они не трудоустроены, так как японские компании отдают предпочтение своим соотечественникам. Он подчеркнул, что одной из задач укрепления партнерских связей является создание рабочих мест для граждан Российской Федерации, проживающих на территории Японии.

Говоря о расширении сотрудничества депутатских корпусов Иркутска и Канадзавы, Антонина Корочкина отметила необходимость поддерживать программы обмена.

— Некоторое время назад в Канадзаву ездили иркутские школьники, которые жили в принимающих семьях. Они погрузились в жизнь Японии, посмотрели, как устроен учебный процесс. Для них это был бесценный опыт. Выражаю надежду, что механизм обмена школьными группами будет работать и впредь, — сказала она.

В завершение встречи стороны обменялись памятными подарками.

Полосу подготовила Мария Николаева
Фото автора

БЕГОМ К РЕКОРДАМ

В областном центре состоялись соревнования «Мемориал иркутских легкоатлетов»

Состязания, которые прошли на стадионе ИРНТУ 4—5 августа, традиционно завершают сезон в Иркутске. Чаще всего они заканчивают сезон и в стране. Когда уже позади чемпионат России, то звезды спорта не упускают возможность выйти на старт напоследок.

Был поставлен новый рекорд Иркутской области на дистанции 400 метров с барьерами. Он составляет 51 секунду. Его установил Вадим Резвух — что ж, фамилия обязывает! У него вообще сложился успешный сезон.

— Мой предыдущий личный рекорд был установлен в 2014 году, — рассказал Вадим. — И вот четыре года упорной работы дали свои плоды — улучшил рекорд на двенадцать сотых.

— Откуда у тебя столько сил под конец лета?

— Специально подтянули подготовку и вышли в идеальной форме на пик к чемпионату России. Плюс поддержка близких людей, идеальная погода, даже с ветром повезло — он был попутный. И по дистанции чувствовал, что расклад сил идеальный.

— Понимал, что бьешь рекорд?

— Наоборот, думал, что будет хуже. Но это правильно! Так бывает: если кажется, что очень быстро бежишь, то на самом деле бежишь медленно.

Один из самых популярных всероссийских турниров — Grand-Prix Baikal по фитнес-бикини состоялся 3—6 августа в Иркутске. Соревнования проводятся раз в два года. На этот раз организаторы решили оставить только женские номинации — «фитнес-бикини» и «фит-модель». Столько красивых, спортивных девушек сцена Иркутского драмтеатра, пожалуй, еще не видела.

Участники состязались в номинации «фитнес-бикини» в ростовых категориях до 166 см, выше 166 см и в абсолютном первенстве. Все они — победительницы самых престижных российских, европейских и мировых соревнований по бодибилдингу и фитнесу.

Бодибилдинг сегодня — одно из самых популярных направлений в спорте. Первоначально это была мужская дисциплина, но со временем в нее пришли и представительницы прекрасного пола.

Появилось несколько отдельных направлений: женский бодибилдинг, бодифитнес, а также фитнес и фитнес-бикини.

В последнем направлении особо ценятся пропорции и природная грация. Зародился этот вид спорта в 2010 году. Тогда заметили, что, образно говоря, излишне брутальные формы спортсменок стали уже не столь популярны, а количество зрителей, которые посещают соревнования по женскому бодибилдингу, значительно снизилось.

В рамках турнира участницы посетили детско-юношескую спор-



За шаг до финиша иркутянин Владислав Скулин (слева) вырвал победу в забеге на 200 метров

До последнего держала публику в напряжении прыгунья с шестом Нина Ключева. К высоте 4 метра она осталась в секторе одна. Планку 4,20 метра преодолела легко и красиво, с первой попытки! Чувствуя в себе силы, спортсменка заказывает рекордную для себя высоту 4,35. А когда, если не сейчас? Соревнования проходят дома, погода идеальная.

— Зачем ставить одну и ту же высоту еще раз? — скажет она после соревнований. — Хочется рекорды бить!

Публика на стадионе еле успевает переводить взгляд с дорожек на сектор: в это время стартуют мужские забеги на 400 метров, а неукротимая прыгунья раз за разом пытается покорить недоступную высоту.

Но первая попытка не удалась, вторая тоже. Зрители, замерев, ждут третью... Не получилось. Тем

не менее победа с результатом 4,20 осталась за ней.

А на дистанции 400 метров в это время достигнут еще один отличный результат: Эдгар Репин из Иркутска — из тех, кто к концу сезона чувствует себя только сильнее! Его результат — 47,34 секунды.

— Для меня это очень хорошо, — радуется спортсмен. — Это мой лучший результат сезона! Достиг его благодаря удачной подготовке и режиму. Дистанцию я бежал ровно, как и запланировал.

Молодой спринтер Владислав Скулин, который радовал своими успехами весь сезон, порадовал и сейчас, причем дважды. В первый день он выиграл финальный забег на 100 метров, причем уверенно, без вариантов. А вот во второй день в конце дистанции 200 метров развернулась борьба: спортсмены из Новосибирской области и Алтайского края бегут к финишу вровень с нашим Владом. Кто победит?!

Выиграл иркутянин, причем с крошечным отрывом: его время в финале 21,82 секунды. На втором месте оказался Сергей Гинниатуллин из Новосибирской области — 21,89, и третье место занял Андрей Срыбных из Алтая, его результат — 21,91. Призем в забеге иркутянин показал не блестящее для себя время — 22,34, а вот в финале сумел собраться.

Ника Песчинская. Фото автора

КРАСОТА И СИЛА

В Иркутске завершился турнир «Гран-при Байкал»



В категории «фит-модель» участницы выходят на сцену сначала в закрытом купальнике, затем — в вечернем платье. Так что у спортсменок есть возможность продемонстрировать не только подтянутое тело, но и грацию

тивную школу «Атланты». Ее бесценный руководитель — вице-президент Федерации бодибилдинга и фитнеса России Юрий Сизых и стал организатором популярнейшего иркутского турнира Grand-Prix Baikal. Одним из определяющих факторов для участия в соревнованиях является природное телосложение спортсменки. Еще одно из условий — развитость мышеч девушки: они должны быть не большими, а именно развитыми, что позволяет участвовать в состязаниях без приема каких-либо фармакологических препаратов.

Следующее условие — небольшое количество подкожного жира, всего около 8—10 процентов от общей массы тела. Спортсменка ростом 168 сантиметров должна весить 54—56 килограммов. Также судьи оценивают осанку, грациозность участниц, их умение показать себя на сцене.

Призовой фонд соревнований составил более двух с половиной миллионов рублей. Генеральный спонсор турнира — Национальная ассоциация лесопромышленников «Русский лес».



День физкультурника
Захватывающие спортивные баталии пройдут 11 августа на острове Юность — так столица Восточной Сибири отметит День физкультурника. Открытие праздника запланировано на 11.30.

На острове Юность состоятся соревнования по большому теннису, пляжному волейболу, футболу, бадминтону. На площадке воркаута все желающие смогут сдать нормы ГТО, а на «Ракушке» пройдут зрелищные состязания по командному кроссфиту. У памятника Александру III для любителей шахмат подготовят викторину, сеанс одновременной игры и большие уличные фигуры.

Также 11 августа в 10.00 в спортпарке «Поляна» стартует 4-й этап открытого кубка Иркутска по парковому волейболу. 12 августа в 15.00 на заливе Якоби состоится турнир «Пляжная бойня».

Оксана Артеменко
Фото Алексея Головицкого

— Наша компания всегда выступает за спорт и здоровый образ жизни, — говорит президент ассоциации Алексей Желнеев, — поэтому для нас огромная честь быть причастными к соревнованиям столь высокого уровня. Этот традиционный турнир широко известен за пределами Иркутской области. Состязания способствуют популяризации здорового образа жизни, формированию позитивных жизненных установок у подрастающего поколения, а также развитию и укреплению дружеских связей между представителями бодибилдинга и фитнеса регионов и городов России.

Участники турнира — пример и для самых маленьких, начинающих спортсменов, и для тех, кто уже ощутил вкус первой победы, кто учится проявлять упорство и спортивную стойкость. Уверен, нынешний турнир стал еще одним важным шагом на этом пути.

В категории «фитнес-бикини» до 166 см победила москвичка Анна Байкина, среди девушек выше 166 см сильнее всех оказалась жительница столицы Наталья Лутовских. В номинации «фит-модель» первое место заняла представительница Санкт-Петербурга Мария Евгеньевна.

Александр Марасевич
Фото взято с сайта http://getbig.tv/

НЕ ЛИПОВЫЙ МЕД

Иркутянин Алексей Катрук — о жизни пчел

В конце июля — начале августа на всех широтах России начинают собирать мед. Иркутская область — не исключение. В городе открываются ярмарки меда, на которых не всегда предлагают настоящий, собранный пчелами, нектар. В чем особенности сибирского пчеловодства, какие бывают пчелы и как отличить натуральный мед от искусственного? Об этом мы поговорили с Алексеем Катруком — одним из самых крупных пчеловодов города.

Особая порода

— Помню день, когда я решил стать пчеловодом, — улыбается Алексей. — Я был на даче, и на глаза мне попала брошюрка по пчеловодству. Едва вернувшись в город, купил себе дымарь, лицевую сетку и стамеску. А после начал запоем читать книги о пчелах.

Если раньше секреты пчеловодов передавались из поколения в поколение, то сегодня, с развитием Интернета, уверяет Алексей, пасечником может стать каждый. Все, что для этого нужно, — желание. И, разумеется, любовь к пчелам.

— Еще в детстве любил смотреть передачи про животных, — вспоминает мой собеседник. — И в школе мне нравилась биология: с легкостью запоминал разные термины, названия, любил смотреть в микроскоп... После университета работал в сфере логистики. Все это время искал свое предназначение в жизни. Много путешествовал: был в Новой Гвинее, Лаосе, Камбодже, проплыл треть Амазонки. Посетил десятки стран на разных континентах. Но именно в тот день, когда решил заняться пчеловодством, моя жизнь круто изменилась.

Весной 2013 года Катрук приобрел четыре пчелиные семьи, поставил их у себя на даче.

— Тогда чуть сознание не потерял! — восклицает Алексей.

— Вообще-то я крепкий мужик: и альпинизмом занимался, и с парашютом прыгал, и с аквалангом нырял. Но именно в этот момент от волнения все поплыло перед глазами. А потом наблюдал, как идет пересадка пчел в мой улей, и понимал, что это и есть мое предназначение.

О своих питомцах Алексей рассказывает охотно. Не без гордости отмечает, что в первое же лето он получил от пчелок 360 кило меда, при этом его хозяйство разрослось с 4 до 24 семей! В следующем году, правда, он начал практически заново, так как вместо местной пчелы решил разводить другую породу — карника.

— У пчел есть порода, как у собак и кошек, — объясняет Алексей. — Пчела, которую вы можете увидеть у себя на даче, — это местная порода, этакая помесь. Во времена Советского Союза к нам завозились разные виды, в том числе и южные — кавказская, карпатка, дальневосточная, и все они перемешивались со среднерусской. В итоге характер, продуктивность, зимостойкость, устойчивость к заболеваниям у всех разная. У меня, например, в первый год были особенно злые насекомые. Зараз, бывало, мне по 25 укусов доставалось. Зато карника — миролюбивая пчелка, к тому же продуктивная и хорошо зимует в нашем регионе.

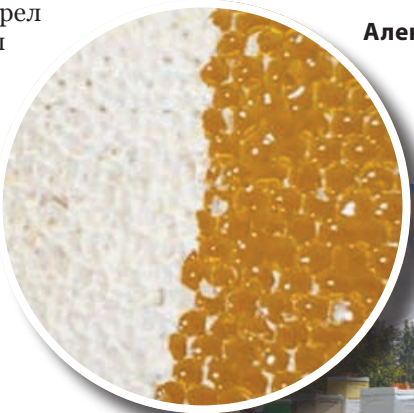
Любопытный факт. Все пчелы, которые собирают нектар, например, у вас на даче, — это либо насекомые, которые принадлежат какому-то местному пчеловоду, либо те, кто недавно улетел от него. А вот диких пчел в Иркутской области нет.

— Периодически пчеловоды теряют рой, — рассказывает Алексей. — Если нарушить технологию, половина семьи отделилась и со старой маткой улетает на новое место. Для них это естественный способ расширить популяцию и ареал обитания. Пчелы ведь жили до нас десятки миллионов лет. Они не привыкают к улью, и, по сути, им все равно где жить. Они могут обитать на крыше заброшенного дома, в расщелине скалы, в дупле. Могут пристроиться себе местечко в стене дома, если там сухо.

В нашем климате пчелы долго не живут. Если в улье от мороза и ветра их защищают стенки, то на открытой местности они просто замерзают. То есть



Алексей Катрук уверен, что окрестности Иркутска — настоящий рай для пчеловодов, ведь наша богатая природа (леса и луга) свободна от пестицидов



Улья для своих пчел Алексей делает из пенополиуретана. Они легкие и экологически чистые. Насекомым в таких веселых домиках тепло зимой, и в них не заводятся плесень, как в деревянных

если в Восточной Сибири не будет пчеловодов, не будет и пчел. Для растений это не критично, так как существуют и другие насекомые-опылители (те же шмели), а вот жизнь сибиряков стала бы менее сладкой: мед собирают только пчелы.

Не все то мед, что сладко

Сегодня у Алексея Катрука — одно из самых крупных пчелохозяйств в области, пасеки расположены за поселком Пивовариха и насчитывают около 300 пчелиных семей. Он не только реализует мед, но и торгует пчелами, а также ульями, которые делает сам. Всего за шесть лет он приобрел столько опыта, что теперь обучает искусству пчеловодства всех желающих, рассказывает о технологии разведения в областном клубе пчеловодов-любителей. Есть у него и свой канал на «Ютубе».

— Интерес к пчеловодству растет, — отмечает иркутянин. — С каждым годом все больше людей покупает у меня пчел. Возможно, это связано с тем, что в магазинах сегодня очень сложно найти настоящий качественный мед. Вы с большей вероятностью купите натуральный мед у какого-нибудь дедушки на трассе, нежели на городских ярмарках или в магазине.

Когда-то Россия была мировой державой по экспорту меда. Своя пасека была у Екатерины II, у Льва Толстого... Во времена ВОВ жили люди, которые на вырученные от продажи меда деньги покупали для фронта самолеты. К сожалению,

сегодня в нашем регионе не так много крупных пасек.

Потребность населения Иркутска и пригородов — примерно 1000 тонн в год, в то время как местные пчеловоды производят лишь 20 процентов от этого числа.

— Почти вся продукция на ярмарках — это синтетика, — уверен Алексей. — Ее делают на заводах, без участия пчел, либо это низкосортный мед из подсолнечника, который на юге России стоит 80 рублей за килограмм. В него добавляют ароматизаторы и красители, после чего продают у нас по 1000 рублей как мед шалфея, каштана, кориандра...

Настоящий мед бывает двух видов: монофлерный (в нем преобладает один из медоносов, например донник) и полифлерный, т. е. разнотравный, в котором собирается до ста наименований разных растений — от вербы и одуванчика до тысячелистника и чабреца. Он содержит в себе массу полезных микроэлементов и аминокислот. Все остальные продукты пчеловодства, такие как перга и прополис, лучше покупать отдельно, их добавляют в мед лишь для вкуса. В Иркутской области у пчел чаще всего получается именно второй вид меда — таежно-луговое разнотравье.

— Не могу вам дать совет, как можно отличить настоящий мед от фальсификата, — признается Алексей. — Да в том же Интернете есть масса видеороликов, где учат, например, наливать мед в тарелочку, после чего натуральный якобы образует решетку, или поджигать и использовать маркеры. Но все это вызывает улыбку. Опытным путем, кроме как в лаборатории, подлинность меда определить невозможно! Даже по вкусу не всегда можно понять. Единственный гарантированный способ купить настоящий мед — познакомиться с пчеловодом, приехать к нему на пасеку.

О натуральном меде надо знать, что иногда он может расслоиться, закристаллизоваться в виде молнии, иметь разные цвета и ароматы, быть терпким или нежным. Может приобрести саломобразную консистенцию или стать густым, как камень. Не существует однозначного вида или вкуса меда, все зависит от медоносов, температуры хранения и прочих факторов. При этом на настоящем продукте никогда не образуется корок и не появляется пленка.

Мед теряет свои свойства при нагревании, а хранить его надо в герметичной таре и в темноте. Натуральный мед, как правило, не является аллергеном.

Перед тем как дать любой непроверенный мед маленьким детям, помогите его сначала на руку ребенка, если нет реакции — малыш может есть. Литр меда должен весить не меньше 1400 граммов, а при размешивании в воде должен раствориться без осадка.

Умиротворение и здоровье

Как же реагируют пчелы, когда у них забирают мед? Как объясняет Алексей, пчелы всегда накапливают мед с профитом. Одной пчелосемье, в которой зимует 20 тысяч особей, хватает 20 кг, а накапливают за сезон эти труженики до семидесяти. Излишки пчеловод как раз и забирает как награду за свой труд, ведь именно человек создает пчеле условия для сбора, лечит ее от болезней, охраняет от медведей и мышей.

— Вы всегда можете приехать ко мне на пасеку с детьми и посмотреть, как живут пчелы, — приглашает Алексей. — Я в детстве лишь однажды видел пчеловода — он был высоким, пожилым, в белой одежде. Мне показалось тогда, что это волшебник. Я и по сей день думаю, что в умах славян должно быть именно такое, сакральное, отношение к пчеловодам. А пчелы для меня — это не только качественный продукт и деньги, но еще и умиротворение, неиссякаемый интерес, здоровье.

Марина Александрова
Фото из архива Алексея Катрука

Редкие рукописные книги, первые печатные издания религиозного характера, а также фолианты, рассказывающие об Иркутске и природе Байкала, можно увидеть на выставке «Листая страницы сибирской истории» в Иркутском областном краеведческом музее. Экспозиция посвящена 1155-летию славянской письменности.

По словам заведующего сектором истории Иркутского областного краеведческого музея Александра Коршунова, представленные экземпляры хранятся в особых условиях, им противопоказаны как высокие, так и низкие температуры, они боятся влажности и транспортировки, поэтому на показ их выставляют редко.

Книги, созданные в монастырях

Сложно представить себе мир, в котором нет книг. А ведь умение писать и читать получило широкое распространение не так давно — всего пятьсот лет назад. Именно с изобретения печатного станка Иоганном Гутенбергом в 1450 году начинается отчет нового этапа в развитии человеческой цивилизации, названного исследователями информационных процессов письменно-печатным. Рукописные источники, которые более десяти столетий являлись предтечей книгопечатания, ученые к этому периоду не относят. Но от этого их ценность в современном мире лишь многократно возрастает — и не только за счет своего почтенного возраста, но и индивидуального авторского почерка.

Практически все рукописные книги носили религиозный характер, поскольку создавались они в монастырях. Среди наиболее интересных рукописных экспонатов выставки — летописец келейный известного церковного деятеля XVIII века Дмитрия Ростовского, митрополита Ярославского. На титульном листе значится дарственная надпись. Это издание подарил Спасской церкви в 1838 году горожанин Степан Петрович Сизых.

Первые печатные книги тоже были связаны с религиозной тематикой. Это Евангелия разных периодов издания, Жития святых преподобных богоносных отцов начала XVIII века, Псалтырь начала XX века.

Редкие, познавательные, интересные

Отдельный стенд посвящен древним китайским книгам, которые попадали в Сибирь благодаря миссионерам. На нем представлен словарь китайского языка и один из первых классических китайских романов «Сон в красном тереме».

Произведение написано на пекинском диалекте, который лег в основу современного литературного китайского языка.

Широко представлены на выставке труды исследователей Сибири — Гумбольдта, Палласа, Миллера, Маака, Пржевальского, Крашенинникова, Шелихова.

Есть здесь и известная книга голландца Николааса Витсена

КНИЖНАЯ ЭРА

Старинные рукописные издания можно увидеть в Иркутском краеведческом музее



Заведующий сектором истории Иркутского областного краеведческого музея Александр Коршунов рассказал о редких книгах, представленных на выставке «Листая страницы сибирской истории»



году в типографии Супрасльского Благовещенского монастыря, расположенного на территории Польши. Эта типография принадлежала католическому монашескому ордену Базиллиан. В ней печатались книги на церковнославянском, белорусском, польском, латинском и литовском языках. Поскольку в России старообрядцы не имели возможность издавать свою литературу, они изготавливали книги в Варшаве. «Триодь цветная старообрядческая» содержит церковные песнопения, исполняемые от Пасхальной недели до Недели всех святых.

Редкие, познавательные, интересные

Отдельный стенд посвящен древним китайским книгам, которые попадали в Сибирь благодаря миссионерам. На нем представлен словарь китайского языка и один из первых классических китайских романов «Сон в красном тереме».

Произведение написано на пекинском диалекте, который лег в основу современного литературного китайского языка.

Широко представлены на выставке труды исследователей Сибири — Гумбольдта, Палласа, Миллера, Маака, Пржевальского, Крашенинникова, Шелихова.

Есть здесь и известная книга голландца Николааса Витсена

«Северная и Восточная Тартария», где размещены одни из первых чертежей Иркутского острога, вошедшие впоследствии в учебники по краеведению. Отдельную лекцию в рамках проекта «Сто лиц Восточной Сибири» сотрудники музея посвятили Ричарду Мааку. Труды этого ученого, посвященные исследованиям бассейнов сибирских рек Вилюя, Амура и Усури, до сих пор сохраняют научную ценность.

На выставке представлена книга Маака «Путешествие на Амур» и несколько подлинных гравюр из «Альбома к путешествию на Амур», изданного на средства иркутского купца-золотопромышленника Степана Соловьева.

В Иркутске типографии появились в конце XVIII века. Первыми книгам, отпечатанным в столице Восточной Сибири, также посвящен отдельный стенд.

— Поначалу в Иркутске печатались бланки и различные административные документы. Одной из первых книг стало «Наставление в управлении Иркутской гражданской больницы, принадлежащей ведомству приказа общественного призрения», изданное в 1821 году печатником Петровым. Она хранится в фондах музея и представлена на выставке, — рассказал Александр Коршунов.

Со временем книгопечатный бизнес становится прибыльным и в городе начинают появляться первые частные типографии.

Среди экспонатов можно увидеть издания типографии Синицина, которые содержат экслибрисы известных людей Иркутска. Есть книги из библиотеки знаменитого летописца Нита Романова, купцов-золотопромышленников Бутиных.

Беллетристика представлена в разделе романом Ивана Калашникова, которого называли Иркутским Купером, «Дочь купца Жолобова». Литературный критик Виссарион Белинский писал по поводу этого произведения следующее: «В романе г. Калашникова две стороны: одна чисто романтическая и очень плохая; другая — описательная, касающаяся до страны, сколько близкой нам, интересной, столько и мало известной — Сибири, или, лучше сказать, интереснейшей части Сибири — Иркутской губернии. Эта вторая сторона романа г. Калашникова местами очень не без интереса, и потому некоторые страницы «Дочери купца Жолобова» читаются с удовольствием».

Можно увидеть на выставке и один из первых путешественников по Сибири и Дальнему Востоку. Это карманное издание могло быть полезно путешественникам. Есть здесь также книга о месте и значении Иркутска в истории и культурном развитии Восточной Сибири. Эта монография была отредактирована и издана иркутским градоначальником Владимиром Сукачевым в 1891 году.

Венчают экспозицию библиографические редкости: Соборное уложение 1649 года — свод законов Московской Руси, который действовал вплоть до начала XIX века. Среди ценных экспонатов — один из первых учебников географии, изданный в 1710 году при Петре I, прижизненные издания трудов Михаила Ломоносова.

Возможностью увидеть старинные книги в отделе истории Иркутского краеведческого музея можно воспользоваться до октября 2018 года.

Нина Александрова
Фото Валентина Карпова



КИНОТЕАТРЫ

«Баргузин»

«Миссия невыполнима. Последствия» (16+)
«Мег. Монстр глубины» (16+)
«Кристофер Робин» (6+)
«В поисках йети» (6+)
«Зло» (18+)
«Шпион, который меня кинул» (16+)
«Опасная игра Слоун» (18+)
«Планета зверей» (16+)
«Судная ночь. Начало» (18+)
«Небоскреб» (16+)
«Монстры на каникулах. Море зовет» (6+)
Стоимость билетов: 200—580 руб.
Заказ билетов: 22-98-55.
Автоответчик: 550-454,
www.barguzin.net

«Монстры на каникулах. Море зовет» (6+)
«Голодные Z» (18+)
«Шпионская игра» (18+)
«Килиманджаро» (16+)
«КиноМолл» ТРЦ «КомсоМолл».
Заказ билетов: 787-787.
Автоответчик: 550-454

«Звездный»/«КиноКвартал»
«Миссия невыполнима. Последствия» (16+)
«Мег. Монстр глубины» (16+)
«Кристофер Робин» (6+)
«В поисках йети» (6+)
«Опасная игра Слоун» (18+)
«Судная ночь. Начало» (18+)
«Монстры на каникулах. Море зовет» (6+)
Стоимость билетов: 600—700 руб.
Справки по тел. 24-05-78.
Автоответчик: 550-454



ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

9 августа

«Розетта» (6+), 10.30
«Жизнь деревьев» (3+), 13.30
«Земля — Вселенная» (6+), 15.00
«Вода — космическая история» (12+), 16.30
«Энергия Вселенной» (12+), 18.00
«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

10 августа

«Возвращение на Луну» (12+), 10.30
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 13.30
«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 15.00
«Энергия Вселенной» (10+), 16.30
«Вода — космическая история» (12+), 18.00
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

11 августа

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 12.00
«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 13.30
«Земля — Вселенная» (6+), 15.00
«Зрение» (6+), 16.30
«Экзопланеты» (6+), 18.00
«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

12 августа

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 12.00
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 13.30
«Земля — Вселенная» (6+), 15.00
«Вода — космическая история» (12+), 16.30
«Звуки Ханга» (12+), 19.30

13 августа

«Земля — Вселенная» (6+), 12.00
«Экзопланеты» (6+), 13.30
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 15.00

14 августа

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 10.30
«Розетта» (6+), 13.30
«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 15.00
«Земля — Вселенная» (6+), 16.30
«Экзопланеты» (6+), 18.00
«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

15 августа

«Полет к миллиарду солнц» (14+), 10.30
«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 13.30
«Возвращение на Луну» (12+), 15.00
«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (10+), 16.30
«Земля — Вселенная» (6+), 18.00
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

16 августа

«Экзопланеты» (6+), 10.30
«Жизнь деревьев» (3+), 13.30
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 15.00
«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 16.30
«Темная материя» (12+), 18.00
«Земля — Вселенная» (6+), 19.30

Адрес: Иркутск, ул. Седова, 30 (130-й квартал). Тел. 79-79-09, принимаются коллективные заявки



ТЕАТРЫ

ФИЛАРМОНИЯ

Органный зал

8 августа

«Дудука звук целебный». Исполнители: Мартин Казарян (дудук), Дечебал Григоруцэ (орган) (6+), 19.00

11 августа

«Второе дыхание» — концерт из цикла Sax & Organ. В программе — произведения Моцарта, Гуно, Мусоргского, обработки произведений из репертуара рок-исполнителей: Дечебал Григоруцэ (орган), Андрей Гедеон (саксофон) (6+), 19.00

МУЗЕИ

МБУК «Музей истории г. Иркутска им. А.М.Сибирякова»

Отдел истории, ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел. для справок: 710-161. Выходной день — среда.

Постоянно действующая экспозиция «От археологии до XX века» (6+)
Выставка «Сто лет со дня создания Рабоче-крестьянской Красной армии» (12+)
Выставка «Святитель Софроний», посвященная 100-летию со дня канонизации святителя Софрония Криспальского (6+)
Выставка «Любящая вас Юлия Базанова» (6+)
Интерактивная выставка «Чемпионат мира по футболу FIFA — 2018 в России» (6+)
Выставка «Иркутск 200 лет назад» (6+)
Выставка «Год России в Японии, год Японии в России» (6+)
Выставка «К 100-летию со дня расстрела царской семьи» (12+)

14 августа

Презентация книги А.Д.Князева «Сад моей памяти» (12+), 17.00

16 августа

Выставка «120 лет со дня прибытия первого поезда в Иркутск» (6+), 13.00
Городской выставочный центр им. В.С.Роголя, ул. Халтурина, 3. Тел. для справок: 200-365. Выходной день — понедельник.

Постоянно действующие экспозиции иркутских художников, мастеров ДПИ (6+)
Выставка художественных работ резьбы по дереву Владимира Каурцева «Теплый северный Байкал» (6+)
Выставка произведений Геннадия Козлова к 90-летию со дня рождения художника из семейного собрания и фондов Ангарского городского музея (6+)

12 августа
«В ритме сердца. Всё на три четверти» — концерт органной музыки. В программе — произведения Баха, Вивальди, Мендельсона, Франка, Григоруцэ. Исполнитель — Дечебал Григоруцэ (орган) (6+), 15.00
15 августа
«Музыка радости» — концерт органной музыки. В программе произведения Баха, Генделя, Вивальди, Григоруцэ. Исполнитель — Дечебал Григоруцэ (орган) (6+), 19.00
Касса концертного зала: тел. 24-11-00; ул. Дзержинского, 2.
Касса органного зала: тел. 500-121.

Выставка всемирно известной вышивки чувашского народа «Чувашия: творцы и хранители» (6+)
Выставка Ирины Падалкиной (г. Салехард) «Путешествие на север» (6+)
«Дом ремесел», ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. для справок: 204-494. Выходной день — среда.
Систематические занятия народного творчества и ремесел, проведение праздников народного календаря (6+)
12 августа
Мастер-класс по керамике в мастерской «Степашка». Мастер — Е.В.Сотникова (6+), 11.00—16.00
13 августа
Мастер-класс по ткачеству в мастерской «Слобода». Мастер — Л.И.Бардовская (6+), 10.00—16.00
14 августа
«Осенние Спасы». «Медовый Спас» — народный праздник с дегустацией таежного меда (6+), 10.30
«Солдаты Отечества», ул. Чайковского, 5. Тел. для справок: 38-08-99. Выходной день — среда
Лекционно-игровая программа «Уроки мужества», костюмированные экскурсии, по заявкам (6+)
Музей городского быта, ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. для справок: 204-884. Выходной день — вторник.
Постоянно действующие экспозиции образа жизни иркутян второй половины XIX и XX вв. (6+)
11 августа
Встреча-беседа с участником гостевых мероприятий чемпионата мира по футболу — 2018 в Москве Яном Окалитой, 14.00—15.00

КОНКУРС

САМЫЙ ЧИСТЫЙ ДВОР, УЛИЦА, БЕРЕГ РЕКИ

Байкальской межрегиональной природоохранной прокуратурой объявлен конкурс «Самый чистый двор, улица, берег реки..!». Мероприятие проводится в Иркутской области, Республике Бурятия и Забайкальском крае.

Основной целью конкурса является привлечение внимания всех граждан к проблеме загрязнения окружающей среды, оказание помощи в уборке от мусора дворовых территорий, улиц, парков и скверов, берегов рек, озер и водохранилищ, а также привитие культуры бережного отношения к природе, озеру Байкал.

Участие в конкурсе могут принять все желающие. Для этого необходимо сфотографировать загрязненный участок местности (двора, улицы, берега водоема и т. д.) до и после его уборки, составить фотоотчет (видеоотчет) о проделанной работе. Все материалы необходимо направить в Байкальскую межрегиональную природоохранную прокуратуру (г. Иркутск, ул. Дзержинского, 46, электронная почта: chistyakova@baikalproc.ru). Работы принимаются до 15 августа 2018 года, итоги конкурса будут подведены 14 сентября.

Подробная информация и положение о конкурсе размещены на сайте межрегиональной прокуратуры: baikalproc.ru.



КОЛЫМСКАЯ

страхование жизни

НАКОПЛЕНИЕ И ЗАЩИТА



ЧТО ДАЕТ ПОЛИС НАКОПИТЕЛЬНОГО СТРАХОВАНИЯ ДЕТЕЙ?

✓

Возможность накопить деньги для значимого события в жизни вашего ребенка или отправиться в путешествие

✓

Иметь возможность оплачивать обучение ребенка в вузе

✓

Страховая защита по риску получения травм

✓

Ежегодный налоговый вычет

НАШИ ОФИСЫ:

•

г. Иркутск, ул. Карла Либкнехта, 245, тел.: 24-69-91;

•

г. Иркутск, ул. Гоголя, 80, тел.: 54-64-10;

•

г. Иркутск, ул. Сибирских Партизан, 7, тел.: 56-36-45.

KOLM.RU

*Подробности о сроках, месте, программах страхования, правилах, про страховые взносы и скидки на тарифы — спрашивайте у страховых агентов АО «СК «Колымская» и у специалистов в офисах компании и по тел.: (3952) 24-69-91

*Лицензии СЛ № 0507 от 06.11.2015 г. СЖ № 0507 от 06.11.2015 г. Центральный банк РФ (Банк России)

скидка 10%

на целый год страховых взносов

действует до 31 августа

на правах рекламы

Газета «Иркутск» зарегистрирована Восточно-Сибирским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Регистрация ПИ №ФС13-0211 от 31.12.2004
Учредитель — администрация г. Иркутска.

Издатель — муниципальное автономное учреждение города Иркутска «Редакция «Город новостей», г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 102. Телефоны редакции: 734-684, 50-37-36. Рекламный отдел: 730-307; e-mail: reklama@mauirk.ru.
Адрес редакции: 664007 г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 102
Главный редактор Санжиева Екатерина Борисовна.

Распространяется бесплатно. Тираж 50 000 экз.
Подписной индекс 51457. Выпуск № 29 (869), 9 августа 2018 года.
Отпечатано на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в городе Иркутск», 664043 г. Иркутск, бульвар Рябикова, д.96, строение 1.
Время подписания в печать по графику 17.00, фактически 18.00.