



В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА



Иркутску присвоено звание «Город трудовой доблести»



— Считаю, что это заслуженная оценка трудового подвига наших земляков. Женщины и дети, не щадя сил, работали в полях и на заводах, движимые одной мыслью: все для фронта, все для победы!

Врио губернатора Иркутской области Игорь Кобзев



— Присвоение звания Города трудовой доблести, безусловно, — большая честь для нашего города. Теперь в Иркутске появится стела в честь этого события. Планируем установить ее возле мемориала «Вечный огонь Славы».

Мэр Иркутска Руслан Болотов

Фото Александра Новикова

Читайте на стр. 5



В круглосуточном режиме

Руслан Болотов распорядился максимально сократить сроки ремонта Ушаковского моста

2-3

Первая волна ЕГЭ

В Иркутске начались единые государственные экзамены



6



Искусство быть вместе

15 супружеских пар в Иркутске наградили медалью «За любовь и верность»

8-9

Начало новой рабочей недели у иркутян выдалось непростым. К летнему зною добавились километровые пробки в центре города — на ремонт закрыли мост через реку Ушаковку в районе Маратовского кольца. Эти работы и стали причиной недовольства: горожане назвали происходящее транспортным коллапсом. Почему ремонт необходим именно сейчас и какие меры предпринимает администрация Иркутска, чтобы разрешить непростую ситуацию, — в нашем материале.

Безопасность — превыше всего

В этом году в Иркутске существенно увеличились объемы дорожного строительства: в областном центре реализуется ряд масштабных проектов. Так, начата реконструкция путепровода на улице Джамбула и теплосети на Глазковском мосту, идет капитальный ремонт улиц Култукской и Фурье. Реконструкция объектов учитывает не только интересы автомобилистов, но и удобство для пешеходов: расширяются тротуары, упорядочиваются парковочные места, обустриваются велодорожки.

В текущем году только по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги» запланировано отремонтировать 23 км дорог на 19 участках. Среди объектов, на которых сейчас ведутся работы, и Ушаковский мост.

— Мост находится в аварийном состоянии. Сейчас сотрудники муниципального унитарного предприятия «Служба эксплуатации мостов» демонтируют тротуары, разбирают железобетонное основание сооружения. И то, что мы видим при этом, лишь подтверждает: ремонт был давно необходим, — поясняет мэр Иркутска Руслан Болотов.

— Если ничего не предпринять, ситуация станет критической — мостовые опоры просто развалятся. Важно провести качественный ремонт. Чтобы в будущем, проезжая по этой дороге, быть спокойными за жизни горожан.

Откладывать реконструкцию было нельзя — из строя вышла гидроизоляция, которую не меняли с 1976 года (когда, собственно, и возвели мост), и вся конструкция начала разрушаться. Контракт, в рамках которого предусмотрен текущий ремонт мостового сооружения, был отыгран в 2019 году, а работы запланированы на лето 2020 года.

РАБОТА В КРУГЛОСУТОЧНОМ РЕЖИМЕ



Мэр Иркутска Руслан Болотов распорядился максимально сократить сроки ремонта Ушаковского моста

— Традиционно было выбрано время, когда количество транспорта в городе снижается, — говорит Марина Цыренова, заместитель мэра — председатель комитета городского обустройства администрации Иркутска. — Многие люди уходят в отпуск, дети на каникулах. Но в этом году, мы все знаем, планы у большинства нарушились.

Обычно с июня по август Иркутск заметно пустеет, но в 2020 году ситуация изменилась. Из-за режима самоизоляции тысячи жителей остались в городе на все лето. Более того: после прохождения острой фазы карантина люди не ушли на отдых, а возобновили работу. Это не могло не сказаться на транспортной ситуации — машин на дорогах по-прежнему много.

Принимая во внимание данные обстоятельства, в мэрии приняли решение минимизировать неудобства для жителей и сократить сроки ремонта в два раза. Для этого на объекте увеличили количество техники и рабочих, а подрядчик перешел на круглосуточный режим работы в две смены. Руслан Болотов также поручил установить на мосту видеокамеры, чтобы иркутяне

могли в онлайн-режиме следить за объемом и качеством выполняемых работ.

Почему повесили «кирпич»?

Шестого июля Руслан Болотов дважды посетил место ремонта — в час пик и в ночное время. Здесь совместно с начальником отдела ГИБДД МУ МВД России «Иркутское» Ильей Подвойным и подрядчиком он обсудил сложную дорожную ситуацию, которая складывается вокруг реконструируемого участка в дневные часы. Участники совещания сошлись на мнении, что необходимо доработать систему организации движения.

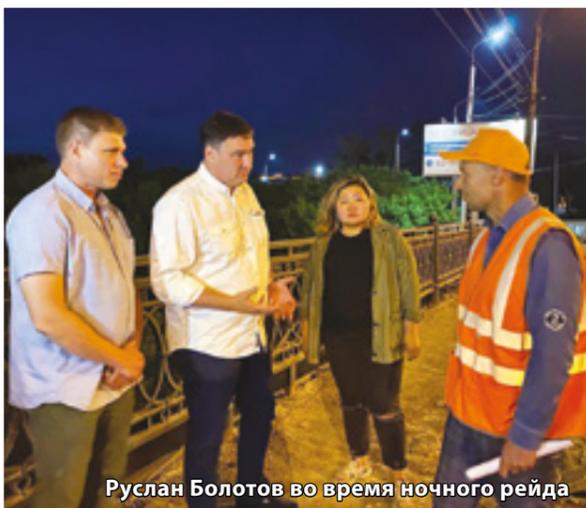
— То, что мы увидели на улицах в понедельник, безусловно, требует корректировки. Для этого решено отключить ряд светофоров в районе ремонтных работ и ввести ручное регулирование потока транспорта силами автоинспекторов.

Это позволит разгрузить транспортные потоки и уменьшить пробки, — сообщил глава города.

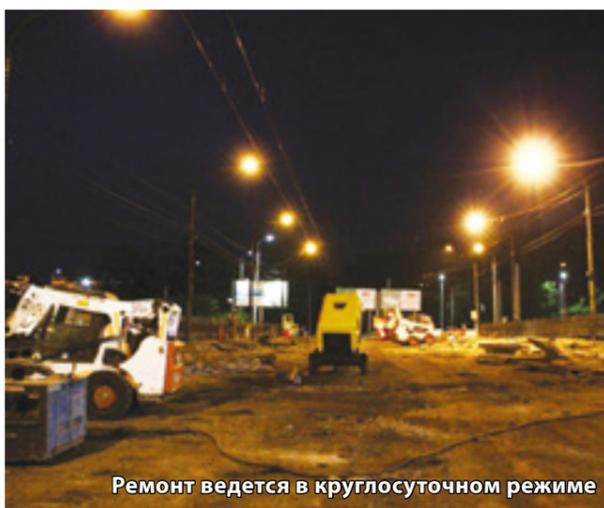
— Также необходимо выставить дополнительные информационные знаки: чем раньше водитель узнает о ведущихся работах, тем больше у него появится возможностей для объезда. В историческом центре Иркутска очень плотное движение, поэтому совсем избежать пробок, конечно, не получится, но мы делаем все возможное, чтобы минимизировать их.

Автомобилисты, в свою очередь, просят открыть хотя бы часть моста для реверсивного проезда. Но специалисты поясняют: организовать движение даже по одной из полос сейчас нельзя, так как это может привести к разрушению конструкции. Но как только появится техническая возможность, это будет сделано.

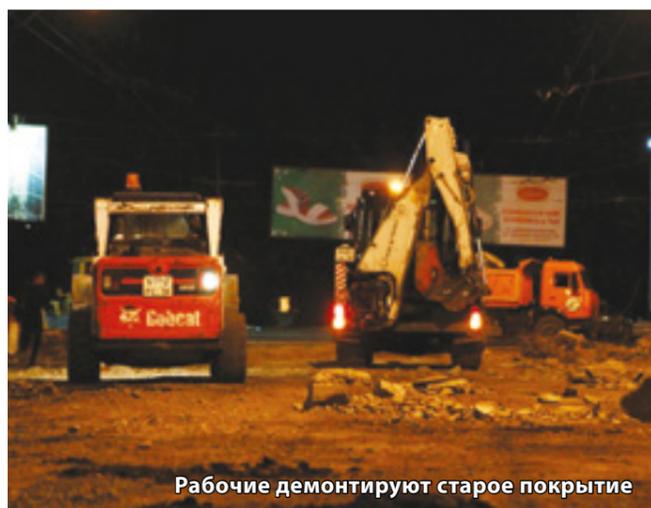
— Мы делаем все возможное, чтобы ремонтные работы принесли как можно меньше неудобств горожанам, — поясняет Марина Цы-



Руслан Болотов во время ночного рейда



Ремонт ведется в круглосуточном режиме



Рабочие демонтируют старое покрытие



После демонтажа тротуаров и разбора железобетонного основания моста подтвердилось, что ремонт сооружения необходим

ренова. — Так, в прошлом году, не перекрывая движения, мы ремонтировали поверхности железобетонных балок пролетных строений Ушаковского моста и опор подмостовой зоны. В этом году пришла очередь плановой замены верхней мостовой части. На этом этапе проезжая часть убирается полностью, поэтому движение, увы, невозможно. Тяжелая нагрузка после снятия покрытия проезжей части запрещена.

Чуть позже, когда проезжая часть сможет выдерживать нагрузку транспорта, движение по мосту начнут открывать в часы пик. Поэтому сейчас, по поручению мэра, работы должны быть проведены в максимально сжатые сроки при сохранении высокого уровня их качества.

Уже к 15 августа мост не только отремонтируют, но и расширят проезжую часть, для чего придется немного сузить тротуары. Чтобы обеспечить безопасность движения и снизить аварийность, на мосту установят металлическое барьерное ограждение.

СПРАВКА

Во время реконструкции на Ушаковском мосту делают новую гидроизоляцию, что не даст воде просачиваться и разрушать конструкции моста. Сверху ее покроют защитным слоем и, наконец, асфальтобетонным покрытием на площади 2000 квадратных метров. На мосту также установят новые барьерные ограждения, расширят проезжую часть, отремонтируют тротуары. После ремонта современная гидроизоляция прослужит не менее 20 лет, а вот асфальт, поскольку движение здесь очень интенсивное, потребует обновления каждые пять лет.

Ситуация под контролем

Во время рабочего выезда Руслан Болотов также отметил, что в этом году более жестко контролируется работа с подрядчиками. Не все организации справляются с заданными условиями, с начала сезона они получили сотни замечаний, которые сейчас устраняются. В их числе — нарушения технологического цикла или отклонения по нормам состава асфальтобетонной смеси.

— Качество должно соответствовать тому, которое изначально заложено в проекте, — подчеркнул глава города. — Ни один объект не будет принят без инструментального контроля.

Мы будем добиваться от подрядчиков выполнения гарантийных обязательств и требовать, чтобы они как можно качественнее выполнили работы.

Руслан Болотов также обратил внимание, что иркутяне активно контролируют состояние дорог. Например, фотографируют ямы и присылают снимки в администрацию. По его мнению, это хорошая практика.

— Мы стараемся оперативно реагировать на каждое обращение, — отметил мэр Иркутска. — Ямочный ремонт, конечно, — временная мера, она необходима для поддержания дорог в нормативном состоянии. Как показывает практика, наилучший эффект показывает ремонт большими картами.

Наталья Федотова

Использована информация прес-службы администрации Иркутска



Обновленная дорога будет соответствовать современным требованиям безопасности

КОРРЕКТИРУЕМ МАРШРУТЫ

Ушаковский мост — ключевой элемент Маратовской развязки, через которую ежедневно проходят десятки тысяч машин. Чтобы избежать многокилометровых пробок на улицах Сурнова, Баррикад, Фридриха Энгельса, на Иннокентьевском мосту, следует выбирать альтернативные варианты проезда. Для автомобилистов открыт проезд через Ушаковку по улице Фридриха Энгельса — объезд по улицам Баррикад и Декабрьских Событий.

Тем, кто пользуется общественным транспортом, также следует быть внимательными при планировании поездок в этой части города. В связи с временным перекрытием движения по улице Рабочая от остановки «Фортуна» до Маратовской развязки изменены маршруты двенадцати городских автобусных маршрутов — № 8, 9, 13, 15, 27, 31, 32, 52, 56, 67, 81, 87 и троллейбусного маршрута № 3.

✓ № 8, 13, 31 при следовании из центра после улицы Желябова поедут по улицам Декабрьских Событий, Карла Маркса, Франк-Каменецкого, Дзержинского, Октябрьской Революции, Фридриха Энгельса, Баррикад, Рабочего Штаба и далее по маршрутам.

В центр — после улицы Рабочего Штаба по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Декабрьских Событий, Карла Маркса и далее по маршрутам.

Временно будут исключены остановки: «ул. Декабрьских Событий» (из центра), «Фортуна» (в обоих направлениях), «Институт зрения» (в центр), а введены остановки: «Автовокзал» (из центра), «Музей декабристов» и «Завод им. Куйбышева» (в центр).

✓ № 9 при следовании из центра после ул. Дзержинского — по улицам Октябрьской Революции, Фридриха Энгельса, Баррикад, Радищева. В центр — после улицы Рабочего Штаба по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Декабрьских Событий, Карла Маркса и далее по маршруту.

Временно будут исключены остановки: «Фортуна» (в обоих направлениях), «Завод им. Куйбышева» (из центра), «Институт зрения» (в центр), а введены остановки: «Автовокзал» (из центра), «Музей декабристов» и «Завод им. Куйбышева» (в центр).

✓ № 15, 27, 32, 67, 87 при следовании из центра после улицы Дзержинского — по улицам Октябрьской Революции, Фридриха Энгельса, Баррикад, Рабочего Штаба и далее по маршрутам. В центр — маршруты № 15, 27, 32 после улицы Рабочего Штаба — по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Литвинова, Дзержинского.

№ 67, 87 — после ул. Рабочего Штаба пойдут по улицам Баррикад, Ф. Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева и далее по маршрутам.

По маршрутам № 27, 67, 87 будут исключены остановки: «Фортуна» (в обоих направлениях), «Завод им. Куйбышева» (из центра), «Институт зрения» (в центр); по маршрутам № 15, 32 — «Фортуна» (в обоих направлениях), «Завод им. Куйбышева» (из центра), «Институт зрения», «Кинотеатр «Пионер» и «Гастроном № 1» (в центр).

Будут введены остановки на маршрутах № 15, 27 — «Автовокзал» (в обоих направлениях), № 32, 67, 87 — «Автовокзал» (из центра).

На маршрутах № 15, 27, 32, 67, 87 при следовании в центр будет дополнительная остановка «Музей декабристов» по улице Тимирязева около дома № 53 («Салон цветов»).

✓ № 56 из центра после улицы Рабочая будет следовать по улицам Декабрьских Событий, Карла Маркса, Франк-Каменецкого, Дзержинского, Октябрьской Революции, Фридриха Энгельса, Баррикад, Радищева. В центр — после улицы Рабочего Штаба по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Декабрьских Событий, Нижняя набережная и далее по маршруту.

По данному маршруту временно будет исключена остановка «Фортуна» (в обоих направлениях) и введены остановки: «Автовокзал» (из центра), «Музей декабристов» и «Завод им. Куйбышева» (в центр).

✓ № 52 при следовании из центра после ул. Октябрьской Революции — по улицам Фридриха Энгельса, Баррикад, Рабочего Штаба и далее по маршруту. В центр — после улицы Рабочего Штаба по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Декабрьских Событий, Дзержинского, Октябрьской Революции.

✓ № 81 при следовании из центра после улицы Дзержинского — по улицам Октябрьской Революции, Фридриха Энгельса, Баррикад, Ангарская и далее по маршруту; в центр — после улицы Рабочего Штаба по улицам Баррикад, Фридриха Энгельса, Октябрьской Революции, Тимирязева, Партизанская, Софи Перовской, Байкальская.

Временно будут исключены остановки: «Фортуна» (в обоих направлениях), «Завод им. Куйбышева» (из центра), «Институт зрения» и «Кинотеатр «Пионер» (в центр), «Ц. Рынок» (ул. К. Либкнехта).

Будут введены остановки: «Автовокзал» (из центра), а также при следовании в центр будет дополнительная остановка «Музей декабристов» по улице Тимирязева около дома № 53 («Салон цветов»).

✓ Кроме того, движение муниципального троллейбусного маршрута регулярных перевозок № 3 «М/р Солнечный — пр. Марата» будет проходить по маршруту «М/р Солнечный — сквер им. Кирова».

Настоящий праздник чистоты состоялся в минувшую субботу в Иркутске. На набережной, возле памятника Александру III, под звуки живой музыки несколько десятков людей занимались чисткой речной акватории. Битые бутылки, автомобильные покрышки, урны и даже старинный фотоаппарат — только за один день дайверам и их добровольным помощникам удалось собрать восемь тонн мусора.

— Несколько лет назад дайверы уже чистили здесь дно, — говорит участник акции Алексей Коварнин. — Сообщалось, что тогда вывезли несколько машин с мусором, но это была лишь капля в море. Я решил проверить, как обстоит ситуация сейчас, и две недели назад спустился на дно. Действительно — внизу, под водой, настоящая свалка!

Алексей Коварнин — профессиональный водолаз, работает в Байкальском поисково-спасательном отряде. По долгу службы постоянно погружается на дно Байкала, но вот реку ему пришлось вычищать впервые.

— Все, что люди бросают с берега, — рассказывает он, — лежит там сплошным ковром. А вместе с мусором — заросли водорослей и мертвые рыбы.

Идея почистить Ангару возле острова Юность родилась спонтанно. К Алексею присоединились другие неравнодушные иркутяне: семнадцать водолазов из областной службы спасателей, дайвинг-центра «Свал» и просто любители. И еще тридцать волонтеров.

— Мы просто жители Иркутска, — подключается к разговору Екатерина Торгун, еще одна участница мероприятия. — Не какая-то общественная организация или трудовой коллектив конкретной организации. Просто люди, которые любят свой



Иркутские дайверы очистили дно Ангары около острова Юность

город и хотят сделать для него что-то полезное.

Организаторы обратились в городскую администрацию, где их идею поддержали. Выдали мешки, перчатки, пригласили МЧС.

Не осталась в стороне и Общественная палата Иркутска. Ее председатель Юрий Корнев тоже надел водолазный костюм и вытащил несколько мешков со стеклом.

— Город мы регулярно убираем, — объясняет он, — а вот из воды, к сожалению, мусора поднимаем мало. Я давно увлекаюсь дайвингом и подводной охотой, и здесь, поверьте мне, очень грязно. Рад, что сегодня так много людей вызвались помочь. Для хороших дел, мне кажется, время находить надо.

Генеральная уборка длилась несколько часов. На поплавок водолазы цепляли мешки, в них помещали мел-

кие отходы. Крупногабаритный мусор вытаскивали с помощью канатов. По словам дайверов, глубина в этом месте небольшая — от двух до пяти метров, но процесс осложнялся из-за течения. Кстати, именно течением к берегу Ангары возле Юности прибывает разнообразный мусор: так под водой за много лет образовался целый мусорный полигон.

— Я принимал участие в уборке берегов Байкала, чистил мраморный карьер в Бутульдейке, — поделился впечатлениями фридайвер и известный иркутский блогер Егор Лесной.

— Но в городской черте убираюсь впервые и, если честно, пребываю в шоке от увиденного. Потребуется не один день, чтобы вытащить весь хлам — так сильно замусорено дно Ангары.

Егору Лесному принадлежит одна из самых интересных находок

— фотоаппарат советского образца. Мужчина рассказал, что раритет лежал на глубине двух метров и уже весь зарос ракушками. Не меньшее удивление вызывали урны разных форм и годов выпуска.

Один грузовик мусора и более 10 покрышек — таков улов дня. Отходы увезли на Иркутский полигон ТБО, а шины утилизировали.

— Столь массовой очистки на этой территории не проводилось раньше, — отмечает Валентина Сафонова, заместитель начальника отдела экологической безопасности и контроля КГО администрации Иркутска. — Причем желающих было больше, мы вынужденно сократили число участников из-за сложной эпидемиологической обстановки в регионе.

Активисты поделились, что в дальнейшем планируют создать экологический дайвинг-центр, на базе которого смогут обучать специалистов. Они ежемесячно станут поддерживать чистоту в водоемах области. Как рассказала заместитель мэра — председатель комитета городского обустройства Марина Цыренова, администрация Иркутска со своей стороны также будет содействовать подобным начинаниям.

— Каждый из нас несет ответственность перед будущими поколениями за экологию нашего города, — говорит Марина Цыренова. —

Важно воспитывать культуру, поддерживать в Иркутске чистоту и порядок.

Напомним: в июне прошлого года иркутские дайверы проводили подобную акцию по очистке дна Байкала, собрав полторы тонны мусора. Кроме того, экологический десант очищает акваторию официального пляжа на Якоби. В июне мусор был убран и с прибрежной зоны в районе ледокола «Ангара».

Наталья Федотова
Фото автора

ВИркутске установилась небывалая жара, и горожане потянулись на пляжи к водоемам. Казалось бы, свежий воздух — это то, что доктор прописал даже в условиях распространения коронавируса. Но врачи, наоборот, предостерегают: солнце — опасный враг здоровья и, чтобы вместо отдыха души и тела не заработать солнечный или тепловой удар, стоит соблюдать некоторые правила.

Лето в Иркутске началось нестабильно. Как напоминают в региональном управлении гидрометцентра, в первой половине июня погода была дождливой, лишь затем в регион пришла жара, и уже 14 июня в городе столбик термометра поднялся до +32 °С, а это максимум за всю историю наблюдений. Этот день побил предыдущий рекорд, поставленный еще в 1925 году. Тогда 14 июня температура воздуха в Иркутске прогрелась до +31,7 °С. В целом по региону средняя месячная температура воздуха оказалась на 1–3 градуса выше средних многолетних значений.

Метеорологи отмечают, что этот год в России вообще можно назвать аномально теплым: высокие температуры зафиксированы не только в Сибири. Впрочем, по прогнозам Росгидрометцентра, на подходе к Приангарью находятся очередные атмосферные фронты, потому ожидаются дожди, местами сильные, и к середине недели «похолодает» на 3–4 градуса.

В таких условиях в зоне риска находятся все, говорит врач-терапевт Елена Воробьева. Но чем больше у



человека сопутствующих заболеваний, тем тяжелее он переносит жару.

— Самое главное здесь — обильное питье и правильная одежда. Обязательно нужен головной убор. Чем меньше вы находитесь на прямом открытом солнце, тем выше степень защиты. В душных помещениях, если нет возможности их проветривать, по возможности нужно прикладывать к себе прохладные компрессы. Можно смачивать и медицинскую маску, которую сейчас многие вынуждены но-

ЖАРКОЕ ЛЕТО

Иркутск бьет температурные рекорды

суть, но тут стоит учитывать, что она тогда теряет свои свойства, поэтому ее придется менять чаще, чем раз в два-три часа, — отмечает терапевт.

В жаркую погоду есть и другая скрытая угроза: в это время легко простудиться. Например, от холодных напитков или из-за кондиционера. Чтобы этого избежать, Елена Воробьева рекомендует всего лишь настраивать его на оптимальную комфортную температуру, не допуская переохлаждения.

Ну а если вы решили позагорать, то тут нужно помнить непреложное правило: на солнце можно находиться с 9.00 до 11.00 и с 17.00. Это «полезные» часы, а период между ними несет высокую опасность. Именно в это время можно получить солнечный удар и обгореть.

Как защититься от жары

- ✓ Ограничить пребывание на улице, снизить физические нагрузки до минимума.
- ✓ При нахождении в помещении важно обеспечить проветривание — приоткрыть форточки, окна, по возможности дополнительно включить вентиляторы или кондиционеры.

- ✓ При выходе на улицу рекомендуется надевать легкую одежду из натуральных тканей светлой расцветки, обязательно пользоваться головным убором, солнцезащитными очками, зонтиками.
- ✓ В жаркий период времени необходимо отказаться от жирной, копченой и жареной пищи, а потребление мяса свести к минимуму. Лучше всего его заменить рыбой или морепродуктами.
- ✓ Рекомендуется употреблять большое количество жидкости (до 1,5 литров в сутки), избегая употребления сладких газированных, энергетических и алкогольных напитков.
- ✓ В течение дня рекомендуется по возможности принять душ с прохладной водой.
- ✓ Поездки в общественном транспорте следует ограничить или планировать их на утреннее или вечернее время, когда жара спадает.
- ✓ Купание и водные процедуры на открытом воздухе проводить только в местах, отведенных и оборудованных для этих целей, с соблюдением правил организации купания.

Алена Григорьева

В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА

Иркутску присвоено звание «Город трудовой доблести»

Решение о присвоении Иркутску звания «Город трудовой доблести» принял президент Российской Федерации Владимир Путин. Соответствующий указ был подписан 2 июля. Нового звания удостоены 20 российских городов, жители которых внесли значительный вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне.

Закон об установлении почетного звания «Город трудовой доблести» Владимир Путин подписал 1 марта, инициатива была приурочена к празднованию 75-летия Победы в ВОВ и проведению Года памяти и славы. Тогда же весной общественность Приангарья решила, что Иркутск должен претендовать на получение этого почетного звания.

— Инициативу поддержал Игорь Иванович Кобзев, он направил соответствующее обращение к президенту.

Иркутяне активно голосовали за присвоение статуса, — отметил глава города Руслан Болотов. — Иркутск в военные годы внес свой весомый вклад в Победу и это, безусловно, — большая честь для нашего города.



В Иркутске, возле мемориала «Вечный огонь Славы», планируют установить стелу, посвященную присвоению городу почетного звания

Чтобы Иркутск смог получить звание «Города трудовой доблести», была проделана огромная работа. Сотрудники Музея истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова разработали историческое обоснование, содержащее факты трудовой доблести иркутян и информацию о вкладе предприятий города в Победу в Великой Отечественной войне со ссылкой на официальные и архивные документы. Также была издана брошюра «Иркутск — город боевой и трудовой доблести». Затем проведено

народное голосование по поддержке инициативы. Голоса собирали очно и на интернет-площадках: официальном сайте администрации города и сайте Музея истории Иркутска. Всего было собрано около 60 тысяч голосов. Кроме того, Российская академия наук подтвердила основания для присвоения Иркутску почетного звания.

В итоге наш город вместе с еще 20 российскими муниципалитетами, среди которых Нижний Новгород, Челябинск, Екатеринбург, Самара, Пермь, Нижний Тагил, Саратов,

Омск, Казань, Новосибирск, Ярославль, Магнитогорск, Ижевск, Уфа, Томск, Ульяновск, Иваново, Новокузнецк, Боровичи, был удостоен звания «Город трудовой доблести».

— Считаю, что это заслуженная оценка трудового подвига наших земляков. Иркутская область бесперебойно поставляла фронту вооружение, технику, предметы первой необходимости. Только в областном центре было размещено несколько десятков госпиталей. Женщины и дети, не щадя сил, работали в полях и на заводах, движимые одной мыслью: все для фронта, все для победы! Память об их трудовом подвиге мы навсегда сохраним в наших сердцах, — отметил врио губернатора Иркутской области Игорь Кобзев.

В Иркутске также появится стела, посвященная присвоению городу почетного звания. Ее планируют установить возле мемориала «Вечный огонь Славы».

— Это значимое место для иркутян, где каждый может отдать дань памяти фронтовикам и труженикам тыла, — сказал Руслан Болотов.

Кстати, 9 июля в 17.30 на телеканале «АИСТ» смотрите телемост, посвященный присвоению Иркутску звания «Город трудовой доблести».

Надежда Куликова

Фото Александра Новикова

В соответствии с решением врио губернатора Иркутской области Игоря Кобзева, в регионе разрешена работа спортивных учреждений, а также сезонных летних кафе, веранд, террас. Однако к их работе предъявляются особые требования по профилактике новой коронавирусной инфекции. Соблюдение всех правил в Иркутске контролируют представители комитета по управлению муниципальным имуществом администрации города.

ВНОВЬ ОТКРЫТЫ

В Иркутске возобновили работу фитнес-центры и летние кафе



Сотрудники администрации Иркутска уже несколько месяцев постоянно проводят рейды по городским предприятиям и организациям, проверяя, действуют ли они в соответствии с санитарными нормами для пресечения распространения новой коронавирусной инфекции. Каждый день проверяют работу более 1200 магазинов, кафе, торговых центров. С этой недели к и без того внушительному списку добавились фитнес-центры и летние кафе. Им разрешили работать с 3 июля.

— Наша задача — вести разъяснительную работу по профилактике распространения коронавирусной инфекции, отслеживать нарушения по санитарным требованиям. Контролируем, обеспечена ли социальная дистанция 1,5–2 м, есть ли средства защиты, проводится ли влажная уборка с применением дезинфицирующих средств, —

пояснила начальник управления земельного контроля КУМИ Иркутска Кристина Голик.

Во время рейда сотрудники администрации побывали в одном из фитнес-центров города. Его сотрудники рассказали, что соблюдают все меры безопасности: посетителей принимают по предварительной записи, проверяют их температуру, дезинфицируют помещения.

— Мы открылись 4 июля, перед этим провели большую подготовительную работу. Со всеми сотрудниками состоялись разъяснительные беседы по соблюдению рекомендаций от главы Минздрава, — объяснили в фитнес-центре.

— В перечне требований к работе подобных организаций — проведение ежедневной термометрии для работников учреждений, обеспечение сотрудников и спортсменов кожными антисептиками, уменьшение пропускной способности учреждений, регулярное обеззараживание воздуха.

На наш взгляд, работа здесь идет в соответствии с рекомендациями. Эти предприятия давно ждали разрешения открыться и готовы к выполнению предъявляемых требований, — отметила Кристина Голик после осмотра помещений центра.

Проверяющие побывали также в нескольких кафе на Верхней Набережной, где начали рабо-

тать летние веранды. Здесь также обязательна организация входного фильтра для сотрудников, проведение влажной уборки всех помещений, а также обработка поверхностей каждые 2–4 часа и обеспечение условий для мытья и дезинфекции рук посетителей.

Во время первого рейда нарушений в работе фитнес-клубов и летних веранд выявлено не было. Но если предприятия не соблюдают санитарные нормы, представители КУМИ передают информацию о них в управление Роспотребнадзора по Иркутской области и правоохранительные органы для применения штрафных санкций. Увы, такие прецеденты уже были.

Наталья Иванова

Фото Дарьи Таракановой



В ходе рейда проверили летние веранды на Верхней набережной

В Иркутске, как и во всей России, стартовал ЕГЭ. В этом году в областном центре выпускные экзамены, несмотря на распространение коронавирусной инфекции, сдают около четырех тысяч одиннадцатиклассников. Возможностью отказаться от их сдачи воспользовались немногие — всего около 300 человек. Строгое соблюдение мер эпидемиологической безопасности обеспечили для школьников, которые решились пройти государственную итоговую аттестацию перед поступлением в вуз.

Обеспечение безопасности

Чтобы увидеть, как в нынешнем году организован процесс, мы отправились на один из самых многочисленных в Иркутске пунктов проведения ЕГЭ — в школу № 14. Здесь только 3 июля, в первый экзаменационный день, готовились принять около двухсот выпускников из 23 школ всех округов города. Чтобы минимизировать риск распространения инфекции, организаторы ЕГЭ развели в графике прибытие детей из разных образовательных учреждений, а также потоки внутри школы, чтобы они не пересекались; обеспечили возможность социальной дистанции, медицинский контроль на входе в здание. В каждой аудитории, где проходили экзамены, парты расположили в шахматном порядке, на каждом шагу — санитайзеры с антисептиками.

— Экзамены, конечно, в этом году проходят волнительно, так как все сроки в связи с пандемией перенесены. В первую очередь особое внимание обращено на обеспечение безопасности как педагогического состава, так и выпускников школ. Все кабинеты оборудованы рециркуляторами, которые работают по времени, составлены графики проветривания, обработки помещения, — рассказала заместитель директора школы Марина Судомойкина. — Каждый из организаторов встречает ребят с сопровождающими уже на подходе к школе, чтобы не создавать столпотворение. Нововведение этого года — мы отправляем ребят в аудиторию сразу, не дожидаясь, когда соберутся все выпускники, которые должны находиться в определенном кабинете.

На входе в здание школьники в этом году проходят не только через привычные рамки металлоискателя, но и термометрию. За состоянием детей следят четыре медицинских работника — вдвое больше, чем обычно.

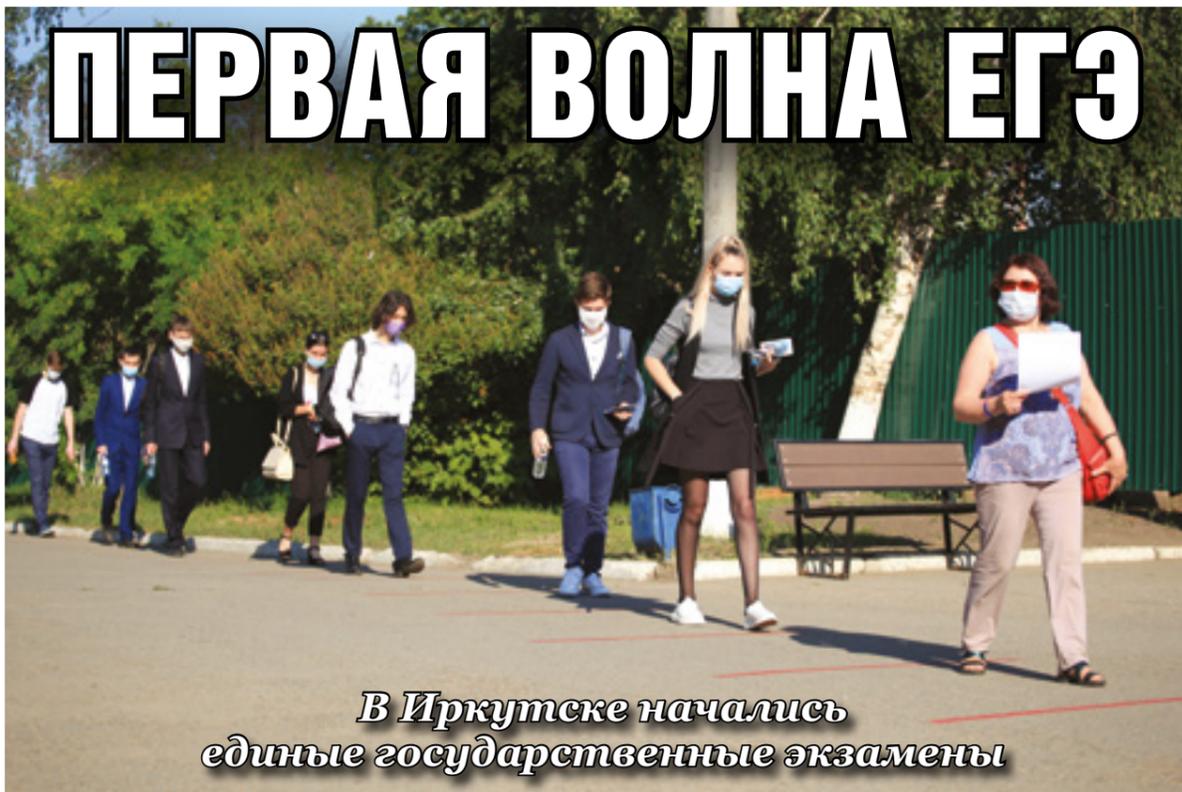
Если у кого-то повышена температура, наблюдаются признаки заболевания, то его помещают в обсерватор, под который отвели отдельный кабинет.

— Температура в норме должна быть от 36 до 37 градусов. Также у нас есть прибор — оксиметр, который определяет уровень кислорода в крови. Если он не в норме, предпринимаем дальнейшие действия, — рассказывает медик Светлана Акантьева. — Если замечаем, что выпускник болен, помещаем в обсерватор, вызываем родителей и вместе с ними определяем, что делать дальше. В случае чего вызываем скорую помощь.

Во время экзаменов в масках и перчатках обязательно должны находиться организаторы ЕГЭ и общественные наблюдатели. Одиннадцатиклассники могут средствами индивидуальной защиты не пользоваться, им это лишь рекомендовано. Но запас для своевременной смены тех же масок и для них, и для педагогов каждый из пунктов проведения госэкзамена обеспечивает в полном объеме.



Для сдачи ЕГЭ в этом году созданы особые условия безопасности



В Иркутске начались единые государственные экзамены

С собой на экзамен выпускники должны взять собственную ручку, могут пронести воду и шоколадку. В этом году, кстати, школьники с ограниченными возможностями здоровья сдают экзамены вместе со всеми, а не в специально выделенных аудиториях. Им позволено взять лекарства и индивидуальное питание. Контроль за сдающими ЕГЭ строгий: от глаз видеокамер не скроешься. Впрочем, как отмечает директор школы № 14 Людмила Тучкова, хитрить нынешние выпускники и не пытаются. По крайней мере, на пункте сдачи ЕГЭ в этой школе таких эксцессов ни разу не фиксировали. К тому же за шпаргалки применяют весьма серьезные санкции: удаляют с экзамена, а сдать его можно будет только на следующий год. По словам Людмилы Леонидовны, большая часть тех ребят, кто идет в старшие классы, ориентирована на получение знаний и поступление в вуз.

— Подготовка к экзаменам стала более серьезной и ответственной, потому что они сейчас реально понимают: эти экзамены им нужны. И это правильный подход, жизнь — штука сложная, иногда надо резко перестраиваться, а для этого нужны знания. Современная молодежь не всегда знает, что пригодится им в будущей жизни, поэтому сейчас ребята готовятся очень добросовестно ко всем экзаменам, — делится она.

В особых условиях

Сама подготовка к экзаменам в этом году тоже прошла в особых условиях. Дистанционное обучение сыграло свою роль. И хотя выпускники в основном настроены на позитив и чрезмерного волнения не испытывают, но и они, и педагоги признают: традиционный формат предпочтительнее.

— Я сдаю сегодня информатику, мне этот предмет интересен и понадобится в будущем, поскольку собираюсь поступать в политех на факультет, связанный с этим направлением. Перед экзаменом учил, читал необходимую литературу, решал КИМы (контрольные измерительные материалы. — Прим. ред). Еще нам учитель отправил видео, как решать задания, смотрел их, — рассказал ученик школы № 18 Марк Гладких. — Подготовка проходила дистанционно, в том числе и с использованием соцсетей. Но, конечно,

лучше готовиться очно. Учиться удаленно просто невозможно, это расхолаживает. Дома совсем не хочется делать те же задания. В школу приходишь, и там есть мотивация заниматься. Но больше всего, как водится, за экзамены переживают родители. Как отметила Татьяна Бабич, педагог школы № 18, сопровождавшая учеников своего образовательного учреждения, у родителей есть опасения, что из-за «удаленки» уровень подготовки к ЕГЭ у их детей окажется ниже обычного. Да и школьники, говорит она, в последние недели уже сами просились обратно в школу.

Так или иначе, но первая волна ЕГЭ стартовала. Уже сданы экзамены по географии, литературе, информатике, русскому языку, 10 июля пройдет аттестация по математике, 13 июля — по истории и физике, 16 июля — по обществознанию и химии, 20 июля — биология и письменная часть ЕГЭ по иностранным языкам. Устная часть ЕГЭ по иностранным языкам состоится 22–23 июля.

Всего в Иркутске организовано 14 пунктов, где проводятся экзамены. Все они максимально соответствуют необходимым требованиям. Их готовность проверил заместитель министра просвещения РФ Виктор Басюк, прибывший с визитом в Иркутск 3 июля, а также врио губернатора Иркутской области Игорь Кобзев и мэр Иркутска Руслан Болотов.

— Основная задача — это обеспечение безопасности в связи с эпидемиологической ситуацией. Мы посетили ряд пунктов, где проводится экзамен, и убедились, что все требования Роспотребнадзора, а также эпидемиологические предписания Роспотребнадзора неукоснительно соблюдаются. Иркутская область и областной центр подготовились к проведению ЕГЭ, — сказал заместитель министра.

— Несмотря на сложившуюся эпидемиологическую ситуацию, важно, чтобы ЕГЭ прошел в штатном режиме и выпускники школ могли спокойно пройти этап сдачи экзаменов. На пунктах соблюдаются необходимые меры защиты для школьников, педагогов, организаторов, — отметил Руслан Болотов. — Кроме того, сегодня мы обсудили перспективы и те задачи, которые нужно решать на территории города. Это касается объектов образования и включения Иркутска в различные федеральные целевые программы.

Кстати, резервными днями для всех учебных предметов назначены 24 и 25 июля. В эти же дни часть ребят будет сдавать экзамены по предметам, на которые записалось больше всего желающих. Кроме того, 3 и 8 августа также запланированы как резервные дни — в это время смогут сдать ЕГЭ те, кто по уважительной причине пропустил основной экзамен.

Алена Григорьева
Фото Кирилла Шилицина



О том, в какой аудитории будет проходить тестирование, детям расскажут стенды у пункта проведения экзаменов

Собирать истории сибирских старожил Галина Витальевна начала, будучи еще студенткой иркутского пединститута. Прошло уже тридцать пять лет, но не исчерпала себя любовь к уходящей культуре. Возглавив в 2012 году региональный Центр русского языка, Галина Медведева по-прежнему преодолевает сотни километров в поисках живого русского слова. Собранные ею истории стали основой для уникального «Словаря говоров русских старожил Байкальской Сибири».

Одна на село

— Галина Витальевна, нам известно, что вы обратились к Владимиру Путину с просьбой оказать содействие в издании словаря. Что пообещал президент?

— Обещал помочь! Наш ареал огромен, он простирается от Енисея до Камчатки, от Северного Ледовитого океана до границ с Монголией и Китаем. Мне довелось обследовать почти полторы тысячи селений на этой огромной территории. И нам действительно нужна федеральная помощь, чтобы наследие, полученное из рук бабушек и дедушек, попало в руки их потомков. Не только у нас в области, но и в Красноярском крае, Бурятии, Якутии. Пока мы издаем тиражом в тысячу экземпляров, по два тома в год. Купить словарь нельзя, его даже в школах нет. Зато есть районы, где книгу, одну на все село, зачитывают до дыр...

— А вы просили содействия у других регионов?

— Писала письма — не реагируют. Им это не надо. Вот Гарри Поттера — надо. Я ведь езжу по деревням и вижу, что творится в библиотеках. Полный перекося в сторону иностранной литературы... Так тоже нельзя! У детей должен быть выбор, а его нет. Но лично я вижу потребность подрастающего поколения в традиционной культуре. Помню, как два года назад мы вывезли сказочницу Галину Александровну Шеметову, которая проживает в селе Белоусово Качугского района, в Ангу. Она начала рассказывать свои сказочки, а в клубе — тишина! Дети слушали и еще хотели, переживали, сочувствовали, смеялись, вопросы задавали. Несмотря на современные гаджеты, очень живо откликается душа современного ребенка на древний жанр.

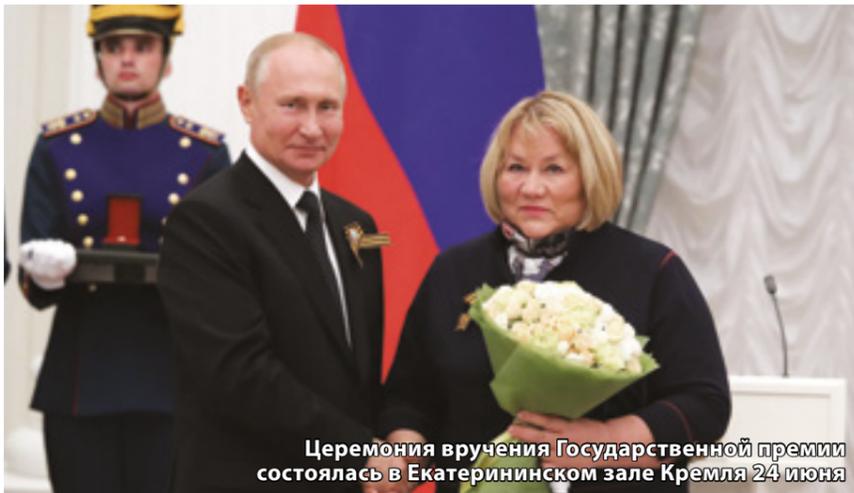
— В одном из своих интервью вы рассказывали, как долгое время считалось, что фольклорной традиции в Сибири не существует. Почему?

— Историк Афанасий Шапов, который и сам был родом из села Анга Качугского района, говорил, что великороссы, переезжающие в Сибирь, забывают культуру своих предков. Не знают ни песен, ни сказок. Если и помнят что из народного творчества, то только отрывки из демонологических рассказов. Буряты — знатоки таких историй.

Все изменилось в 1915 году, когда в Сибирь по заданию Академии наук приехал крупный ученый Марк Азадовский. Он первым делом отправился в Приленье (ныне Качугский район), где родился Шапов, и, к своему удивлению, открыл здесь «мощные залежи сказочного богатства».

СКАЗОЧНОЕ БОГАТСТВО...

Известному фольклористу Галине Медведевой присудили Государственную премию в области литературы и искусства



Церемония вручения Государственной премии состоялась в Екатерининском зале Кремля 24 июня

Одним из его открытий была бабушка Галины Александровны Шеметовой — великолепная сказочница Наталья Осиповна Винокурова. Ее сказки вошли в сборник «Верхнеленские сказки», изданный Марком Константиновичем в 1927 году. Особо отмечу интересную сказочную традицию. У Винокуровой было 11 детей, но дар сказительницы унаследовала только последняя дочь — Раиса Егоровна Шеметова. И у Раисы Егоровны, в свою очередь, тоже было 11 детей, и только одиннадцатая — Галина Александровна — пошла по стопам матери. Сегодня Галине Александровне больше восьмидесяти лет, и она последняя сказочница в нашем регионе.

«Говорила, чтобы слушать...»

— Вы начинали собирать фольклор в студенчестве. А когда поняли, что словесность — ваша стезя?

— Сразу! Мне попался замечательный учитель, профессор Елена Ивановна Шастина. Под ее руководством в 1978 году я поехала в первую фольклорную экспедицию в Жигаловский район. И влюбилась в это дело.

Работа тогда походила на уравнивание с тремя неизвестными. Приезжали в деревню, заходили в первую попавшуюся избу, начинали расспрашивать жителей. Разговаривали о детях, репрессиях, раскулачивании, о возделывании пашни, об охоте, рыбалке. Узнавали о местных обычаях.

— Разговоры заводили, чтобы местный говор послушать?

— Конечно, это главная цель. У меня с собой всегда амбарная книга для записей. Но в процессе смотрю только в глаза рассказчика — важно создать между нами связь, быть и

психологом, и социологом. В рассказе нужно отследить основную линию, записать и затем проверить боковые линии. И всегда ловлю интересные, диалектные слова. Чтобы не перебивать, просто записываю, а потом к ним возвращаюсь, спрашиваю значение.

В самое роскошное время я уезжала в командировку и сидела в одной деревне по два месяца — настолько она была богата фольклором. И привозила до 200 кассет по 90 минут из одной экспедиции.

— Люди хорошо принимали?

— Да, раньше было удивительное гостеприимство. Я ничего не боялась, между поселениями ходила пешком. Приду, заночую у местных. И никто не отказывал, всегда заботу проявляли.

Ездил также на автобусах, на попутках. Зимой на санях, летом — на телеге. Нанимала и трактор, и лодки. Однажды, осенью 1988 года, едва не погибла. Плыли по Нижней Тунгуске, а лодочник был навеселе, и мы перевернулись. Магнитофон утонул, я едва выбралась: Тунгуска в ярах (обрывистый, вогнутый речной берег. — Прим. ред.) — руками цепляешься, а земля осыпается...

«От заворотки в заходейку»

— Все ли собранные записи удалось обработать?

— Ой, нет. Расшифровывают устную речь особым образом — слово в слово, на обработку требуется много времени. Если этого не сделать, мы не сможем относиться к записи как к документу. Сейчас у меня есть помощницы, но временами только я могу справиться, настолько специфичен говор собеседника. Тонкостей много — по звуку, по глухости, ассимиляции. И в тексте аномалии мы подчеркиваем по своей методике. Например, рассказчик говорит «угошшат» — «угощает». Вот эту двойную «ш» следует подчеркнуть, чтобы читателю было ясно.

— Существуют ли слова, которые выделяют уроженцев конкретных районов в Иркутской области?

— Действительно, по типу говора можно примерно определять, из каких краев пришли основатели того или иного селения. Смешанный говор, например, характерен для Тулунского, Куйтунского, Зиминского районов. Прослеживается он даже у людей с образованием — материнское слово закрепляется в сознании, с ним невозможно расстаться. Помню, слушала выступление одной учительницы. Услышав знакомую форму «нынше», сразу поняла, что она из Качугского района.

— У меня тоже есть такое слово в лексиконе — «заворотка». Досталось от бабушки, она жила в селе Гадалей Тулунского района...

— И означает «поворот» — я знаю. Интересно, что иногда одно и то же слово имеет разное значение. Вот на Ангаре говорят «заходейка» — в смысле «заходить». Это же слово на Лене означает лесное уголье охотника. В словах много тайников, они многослойны, но, раскрывая эти слои, мы можем заниматься реконструкцией прошлого. Вот слушаешь бабушку и словно открываешь двери в другую эпоху — 100–150 лет назад. В буквальном смысле погружаешься в жизнь наших предков.

Увы, очаги словесной культуры уменьшаются, как шагреновая кожа. Но я продолжаю искать. Еще не обследован нами Красночирский район в Забайкальском крае, на границе с Монголией. Районы на границе с Китаем. И на Енисее, ближе к Туруханскому району. У нас есть адреса, мы еще ездим.

В ожидании чуда

— Галина Витальевна, как удалось не растерять запал за 35 лет?

— Я живу этим. Люблю дорогу, даже спать в поездке не могу: боюсь пропустить поворот, дерево с интересным изгибом... Каждый раз еду, как будто меня ждет чудо... Да, именно с таким ощущением — в ожидании чуда! И с годами это чувство не меняется.

— Что еще в планах Центра русского языка, фольклора и этнографии?

— В этом году, наконец, издали книгу «Медведь в русской традиционной культуре Восточной Сибири». Это большой проект, подарочный экземпляр (один, кстати, мы хотим передать Владимиру Путину). Планирую написать книгу о репрессиях. Накопился большой материал про охоту и рыбалку — это тоже будут отдельные издания. Готовим также книгу «Народное православие».

— А что со словарем старожил?

— Закончен 22 том, но радоваться успехам некогда, пора снова приниматься за работу. Всего запланировано 50 томов и, едва вернувшись из Москвы, я уже приступила к двадцать третьему. А также к третьей книге «Народное слово в рассказах и повестях Валентина Распутина».

Наталья Федотова
Фото автора



Скоро на полках появится двадцать второй том «Словаря»

Говорят, чтобы создать семью, достаточно полюбить, а чтобы ее сохранить, нужно научиться взаимопониманию, терпению и умению прощать. И в этой мысли по-настоящему укореняешься, только глядя на людей, проживших вместе 30–50 лет. С годами восторженность уступает место глубокому уважению, страсть становится более высокой, духовной, повседневной заботой, помощью, а на смену красивым ухаживаниям приходит тихая благодарность. В День семьи, любви и верности в Иркутске чествовали 15 супружеских пар, проживших вместе более 25 лет и ставших достойным примером для молодежи. Мэр Руслан Болотов вручил им медали «За любовь и верность».

Место встречи изменить нельзя



Супруги Кузьмины вместе уже 58 лет. 8 июля их поздравил мэр Иркутска Руслан Болотов

Шестьдесят лет назад из разных точек земли в Сибирь приехали он и она... Тамара — из далекой и теплой Осетии, где окончила индустриальный техникум, Михаил — из шумной столицы, с дипломом геологического факультета МГУ. В первый же год им удалось открыть главное свое месторождение — место рождения любви.

— Я ехала в Иркутск работать на керамическом заводе, но его не успели построить к нашему приезду. Поэтому предложили на выбор кирпичный, цементный и стекольный. И мы с девочками выбрали цементный завод в Ангарске, — вспоминает Тамара Михайловна. — Я страшно хотела поехать в Сибирь, потому что родилась в этих краях, в шахтерском городке Ленинске-Кузнецком (Кемеровская область). Когда мне было шесть, мы переехали в Орджоникидзе (ныне это Владикавказ). Мне повезло, что в Иркутске у меня жил дядя Вася: в то время он был начальником отдела кадров в Институте геохимии СО РАН, где уже работал Михаил Иванович.

В геологию Михаил пошел по примеру старшего брата. Науку о Земле он полюбил всем сердцем. После окончания геологического факультета МГУ чуть не уехал по распределению в Казakhstan, но руководитель его дипломной работы предложил: «Не хочешь в Иркутск? Там сейчас развивается сибирское отделение Академии наук». И Михаил Кузьмин с удовольствием согласился. Летом 1960 года он впервые ступил на сибирскую землю.

Дядя Тамары после долгих уговоров помог ей устроиться в Институт геохимии и сразу заинтриговал: «Там есть такой парень, Миша Кузьмин, вернется из отпуска, познакомлю».

— Когда Миша приехал, я его сразу заметила: стройный, кучерявый, с голубыми глазами, рубаха-парень, как говорится. Я посмотрела и решила: «Все, искать больше не буду», — рассказывает Тамара Михайловна.

Геологи в то время собирали каменный материал в большом количестве, однако дробить и обрабатывать его было негде (корпус института в Академгородке был построен только к 1964 году). Начальство договорилось с «Иргиредметом», и молодым ученым позволили вечерами пользоваться тамошной «дробилкой». Так и повелось, что каждый вечер Тамара с Михаилом ходили туда работать с пробами. Потом она бежала на вечерние занятия в госуниверситет (получала



геологическое образование), а он терпеливо дождался ее и провожал домой.

Было Восьмое марта, ученые отмечали в общежитии праздник, и вдруг кто-то спросил Михаила: «А что вы все ходите-ходите вместе и не женитесь?» Кузьмин вдруг выпалил: «А мы завтра заявление подадим». «Да не может быть», — усомнились друзья. «Спорим?..»

Назавтра Михаил и Татьяна взяли паспорта и отправились в загс. Через месяц, четвертого апреля, расписались, а седьмого числа сыграли свадьбу. Из Москвы приехали родственники Михаила Кузьмина, привезли самые подходящие подарки — дефицитные продукты к праздничному столу. Старший брат жениха посмотрел на Тамару и одобрительно сказал брату: «Это самое лучшее, что ты увидел в Сибири!»

Тамара Михайловна сразу выбрала верную семейную тактику.

— Знаете, если оба геолога хотят быть главными, сложно им будет. У меня хватило ума посмотреть на своего мужа объективно и понять: этот человек будет заниматься геологией несмотря ни на что. А это значит — уезжать на три месяца в экспедиции, уходить на полгода в плавания, мало бывать с детьми. А поскольку у меня такой страсти к геологии не было, я отодвинула науку на второй план, — признается Тамара Михайловна.

Через год родилась дочь Ольга. Первое время Тамара еще ездила на полевые работы, занималась наукой, но с рождением сына окончательно отказалась от экспедиций и встала за микроскоп.

А вот карьера Михаила Ивановича, наоборот, устремилась вверх. Он прошел путь от старшего лаборанта до председателя президиума Иркутского научного центра СО РАН, директора

Института геохимии СО РАН...

Сначала защита кандидатской, затем Советско-Монгольская экспедиция, подтверждение новой парадигмы в геологии (тектоника литосферных плит), крупные океанические исследования, широко известные специалистам во всем мире, докторская степень, ряд значительных монографий, книг и статей.

Кузьмины всю жизнь прожили в Академгородке. За 60 лет восемь раз переезжали, но ни разу не покидали родного микрорайона. Квартиры меняли в связи с карьерным ростом и увеличением домочадцев: сегодня семья Кузьминых насчитывает уже 17 человек. Правда, никто из них так и не пошел в геологию.

— Дочь сначала работала в Улан-Удэ на вертолетном заводе, затем вернулась в Иркутск и стала заместителем директора в колледже Байкальского университета. А сейчас уже бабушкой «работает», — смеется Тамара Михайловна. — Сын пробовал себя в бизнесе, но в конце концов нашел призвание в тренерской работе: он воспитывает будущих хоккеистов.

В семье Кузьминых есть непреложные традиции — собираться первого мая вместе и почитать память близких, погибших на войне. Так совпало, что отец Михаила Ивановича и отец Тамары Михайловны оба погибли подо Ржевом.

— Когда я был маленький, мы с мамой и старшим братом поехали отдыхать в Сочи. Отец остался в Москве, он работал учителем истории в школе и должен был присоединиться к нам позже. Мы выехали ровно в день моего трехлетия, 20 июня 1941 года. Как вы понимаете, отца мы больше не увидели, — не скрывая слез, рассказывает академик. — Он добровольно ушел на фронт, был назначен комиссаром полка, погиб на поле боя. Стихи Твардовского «Я убит подо Ржевом» до сих пор считаю завещанием моего отца...

Михаил Иванович сегодня — ученый с мировым именем, академик РАН, лауреат Государственной премии России. Есть еще одно событие в жизни семьи Кузьминых, о котором известно немногим в Иркутске: Михаил Иванович одним из первых в

ИСКУССТВО В

15 супружеских пар в Иркутске награ



мире осуществил погружение в океан в глубоководном обитаемом аппарате более чем на 5 тысяч метров. И друзья академика Кузьмина говорят, что в его мужестве и самоотверженности ученого, благородных помыслах и смелости истинного исследователя есть и заслуга супруги Тамары Михайловны.

Приятно, когда тебя ждут

Ночь, тусклый вагон, размеренный стук колес — разве можно придумать более романтичную обстановку для первого свидания? Наталья и Геннадий познакомились в поезде по пути на свадьбу друзей. Ехали большой компанией в Заларинский район, в село Тыреть.

— Всю ночь не спали: травили анекдоты, играли в карты, я даже ей подсказывал, — вспоминает первую встречу Геннадий Мещеряков. Его пронзительные голубые глаза, ярко выделявшиеся на смуглой коже, сразу покорили девушку, но кое-что в попучкике смутило...

— Гена мне показался моложе своих лет. Ему тогда было 23, а выглядел на 17–18 лет. Когда на свадьбе узнала возраст, так удивилась!

Потом выяснилось, что этот «мальчишка» уже работает на авиазаводе, умеет красиво ухаживать и мечтает построить крепкую семью. В 1987 году влюбленные решили пожениться, однако подать заявление удалось только с третьего раза:

— Первый раз у них закончились бланки, второй раз в кассе загса не оказалось сдачи, и только в третий раз все прошло успешно, — весело рассказывает Наталья. — Там же, в загсе, получили талон на покупку вещей для новобрачных (без него отовариться было невозможно, он служил входной карточкой в магазин). В Иркутске ничего подходящего не нашлось, поэтому взяли такси и поехали в Ангарск, там снабжение было лучше. Даже кольца оказалось проблематично купить, но нам удалось найти красивую пару.

Невесте подобрали немецкое платье из гипюра, отделанное роскошным боа, и двухъярусную фату до пола, жениху купили бежевый костюм. Кстати, свадебное платье пригодились Мещеряковым еще не раз: на всех утренниках дочка Настя в нем была Снегурочкой.

— Первой мы ждали девочку. Бабушка мне говорила, что будет дочка, а тетя даже пообещала: «Если родится девочка и назовете Матрена, то я подарю серебряный самовар», — рассказывает глава семейства.

— Но первым в 1988 году у нас родился Алексей, — подхватывает супруга. — И слава богу, я ведь была против имени Матрена.

ЖИТЬ ВМЕСТЕ

Получили медалью «За любовь и верность»



В день свадьбы, 10 января, Мещеряковы празднуют собственный День семьи, и Геннадий Петрович непременно преподносит супруге букет цветов

Через четыре года у Мещеряковых все-таки родилась дочка, но назвали ее не Матреной, а Анастасией.

— Имя такое нежное, мягкое. В отличие от характера дочери — она у нас лейтенант МВД, — с гордостью отмечают супруги. — Чувство справедливости у нее обострено с самого детства. Когда Насте было 10 лет, ее перевели в новый класс и назначили старостой. И вот она как-то раз пришла со школы и с горечью стала рассказывать, что в классе есть разделение на богатых и бедных, причем вторых обижают и притесняют. И мы ей сказали: «Ты, как староста, должна защищать этих девочек». Она так и поступила, хотя ей было непросто.

По детским увлечениям Алексея также можно было догадаться, кем он станет: мальчик охотно помогал отцу возиться с «Москвичом», любил механизмы, машины и запчасти, мог за день собрать компьютер. Он поступил в политех по профилю «Технология машиностроения» и сейчас работает заместителем технического директора в иркутском Scania-центре.

Сами же супруги Мещеряковы давно трудятся на Иркутском авиазаводе.

Геннадий Петрович — фрезеровщик высшего разряда, обладатель знаков «Отличник качества» и «Ударник пятилетки», а Наталья Викторовна — работник социального отдела и признанный «Лучший специалист завода».

Правда, днем они толком не видятся, работают в разных подразделениях. У Геннадия Петровича смена заканчивается на полчаса раньше, чем у жены. Но каждый вечер он выходит на проходную и замирает в приятном ожидании, как и 35 лет назад, когда встречал Наталью с института.

Вода и камень, лед и пламя

Эта семейная пара в представлении не нуждается: когда идешь с ними по улицам Иркутска, прохожие то и дело стодороваются и расплываются в улыбке. Узнают в статном, поседевшем мужчине артиста музыкального театра Николая Нестерова, а в его грациозной спутнице — бессменного руководителя Школы искусств № 9 Татьяну Нестерову. Супруги образуют удивительно контрастный союз: неумолкающая, решительная, живая Татьяна Алексеевна и немногословный, задумчивый Николай Ефтефеевич.

— Я в основном пою, а она говорит, — объясняет артист. — Мы как вода и камень, лед и пламя.

Познакомились будущие супруги в Бурятском театре оперы и балета: Татьяна пришла писать рецензию на спектакль «Евгений Онегин», а Николай работал там артистом. Их связала музыка, а затем и крепкая любовь. Через три года Николай предложил пожениться.

— Свадьбу отмечали в Бурятии, гуляли три дня, — с ностальгией вспоминает Татьяна Алексеевна.

— Гости надарили роскошных подарков: ковры, хрустальная люстра, редкие сервизы, телевизор «Рубин». У мужа уже была квартира в центре Улан-Удэ, после свадьбы мы ее обставили с блеском.

Но вскоре семейное гнездышко пришлось оставить: Николая пригласили в Московскую консерваторию. Предложение казалось заманчивым, но артист выбрал что поближе — Новосибирск. Николай Ефтефеевич уехал первым, затем к нему присоединилась Татьяна Алексеевна.

— В Новосибирске мы прожили пять лет. Крутились, как могли, чтобы ни в чем не нуждаться. Николай устроился дворником, подметал улицы — за это нам дали квартиру, причем в центре города, в доме с мраморным подъездом. В шесть утра мы разносили почту, вечерами мыли полы на энергетическом предприятии. Сотрудники поглядывали на нас и шутили: «Придут такие крутые, разодетые и полы моют. В отпуск пойдете, дайте хоть нам подработать».

Учеба в консерватории закончилась, и Нестеровы вернулись в Улан-Удэ. Однако устроиться обратно в оперный театр оказалось не так просто: в очереди было восемь теноров, а это значило ждать год, чтобы один раз выйти на сцену. На счастье, в это время в Бурятию приехала труппа иркутского театра музыкальной комедии: они подыскивали исполнителя роли Дона Хозе для оперы «Кармен» и пригласили Николая. Нестеров согласился, и уже 5 января 1990 года выступал на открытии нового сезона в только что отстроенном здании театра.

Забегая вперед, скажем, что в музыкальном театре им. Загурского Николай Ефтефеевич проработал до самой пенсии, получил все главные партии, ему было присвоено высокое звание «Заслуженный артист Российской Федерации». И, кроме того, он прославился исполнением песен иркутских композиторов.



Николая и Татьяну Нестеровых сначала связала музыка, а затем — крепкая любовь

— Через эти песни и родилась любовь к городу, — считает артист. — Судьба свела меня с замечательными людьми: композитором Владимиром Зоткиным, поэтами Марком Сергеевым и Владимиром Скифом. Они писали музыку и стихи, а я их исполнял.

Нестеров быстро заслужил авторитет в музыкальном сообществе Иркутска и стал искать достойное место для супруги. Когда он пришел в Управление культуры и заинтересовался, нет ли вакантных должностей, у него сразу спросили: «Жена у тебя деловая? Отлично, будем открывать новую школу искусств». Так 30 лет назад Татьяна Алексеевна оказалась у истоков Школы искусств № 9:

— Трудно приходилось. Перестроечные годы, ничего не было: ни помещения, ни инструментов, ни музыкальной литературы. Помню, найдем в «комиссионке» пианино — бежим радостные, покупаем! И как-то раз к нам заглянул мэр Иркутска Борис Александрович Говорин. Посмотрел на нашу

ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Дорогие иркутяне!

Сердечно поздравляю вас с одним из самых светлых и добрых праздников — Днем семьи, любви и верности!

Этот праздник стал олицетворением семейного счастья, любви и заботы о близких людях. Именно в семье обеспечиваются достойное воспитание детей, помогают почувствовать радость жизни и преодолеть любые невзгоды. Настоящая семья — это глубокое уважение и подлинная забота о наших пожилых родителях, бабушках и дедушках. Это уверенность в завтрашнем дне. Это родной дом, куда хочется возвращаться. Вот почему так важна поддержка института семьи, охрана материнства и детства, помощь многодетным семьям. Именно поэтому один из приоритетов работы городской власти Иркутска — создание комфортных условий для семейного отдыха, профессионального и творческого развития людей всех поколений.

Пусть в каждой иркутской семье живут любовь, верность и взаимопонимание! Крепкого вам всем здоровья, активного долголетия, согласия и большого семейного счастья!

Мэр Иркутска Руслан Болотов

скромную обстановку, спросил, что необходимо. «Рояли!» — сразу подумали мы. Нам выделили хорошее финансирование, и когда градоначальник приехал через месяц, увидел наши белые рояли, дорожки на лестницах, ковры в классах и компьютеры (а это 1995 год, на минуточку!), то сказал: «Вот так должны учиться дети окраин!»

Кстати, первой выпускницей Школы искусств № 9 была старшая дочь Нестеровых, Елена. Она с сестрой Людмилой росли талантливыми, музыкальными девочками. Обе закончили юридический факультет ИГУ и обе там же познакомились со своими будущими мужьями... Но 13 лет назад в семью пришла огромная беда: Елена с мужем трагически погибли в автокатастрофе. Что говорить, для Нестеровых это стало большим ударом. Николай Ефтефеевич принял решение оставить театр, супруги забрали себе на воспитание детей Елены.

После выхода на пенсию Нестеров не расстался с музыкой. Наоборот, вся его привычная жизнь превратилась в одну большую сцену: Николая Ефтефеевича часто приглашают на крупные праздники и торжественные мероприятия. «И утром серенады жене пою», — смеется артист. Татьяна Алексеевна до сих пор руководит Школой искусств, ее энергии с лихвой хватит еще на много талантливых выпускков.

Разногласий между супругами почти не бывает, разве что на музыкальной почве: когда Николай Ефтефеевич разучивает новую партию, а супруга вставляет замечания. Раньше, во время подготовки к спектаклям, все домашние ходили на цыпочках. Знали, что папе нужно отдохнуть, выспаться, быть в форме. В такие дни, можно сказать, жизнь семьи была подчинена работе артиста. Но именно в этом Николай Ефтефеевич и видит некий секрет семейного долголетия:

— Главное — мне жить ее интересами, а ей — моими. Иначе плюс и минус никогда не притянутся.

Ана Шутова

Фото автора, Кирилла Шипицина и из архива героев публикации

Семьи, награжденные в 2020 году медалью «За любовь и верность»

- ✓ Барсуковы Александр Григорьевич и Элионора Иосифовна
- ✓ Нестеровы Николай Ефтефеевич и Татьяна Алексеевна
- ✓ Харламовы Виктор Алексеевич и Марина Анатольевна
- ✓ Кузнецовы Антон Морисович и Елена Викторовна
- ✓ Тереховы Алексей Максимович и Светлана Викторовна
- ✓ Кузьмины Михаил Иванович и Тамара Михайловна
- ✓ Лодейщиковы Василий Васильевич и Галина Михайловна
- ✓ Ершовы Виталий Иванович и Лидия Павловна
- ✓ Гирушевы Валерий Николаевич и Ольга Георгиевна
- ✓ Васюнины Владимир Иванович и Людмила Николаевна
- ✓ Мещеряковы Геннадий Петрович и Наталья Викторовна
- ✓ Сазоновы Олег Анатольевич и Татьяна Юрьевна
- ✓ Маковские Василий Владимирович и Любовь Григорьевна
- ✓ Стрижневы Виктор Дмитриевич и Людмила Николаевна
- ✓ Кукарины Федор Васильевич и Нина Феоктистовна

Улица Челнокова — небольшая улица, протянувшаяся вдоль железнодорожного вокзала «Иркутск — Пассажирский». Если пройти по ней до перекрестка с улицей Маяковского и поднять голову, можно заметить на пригорке бюст авиатора, вокруг которого разбит уютный сквер имени героя. Какое новаторство проявил Николай Васильевич Челноков во время боевых вылетов в годы Великой Отечественной войны, чем руководствовался в жизни и за что ему дважды присвоили высокое звание Героя Советского Союза, — в нашей постоянной рубрике «Улицы Победы».

Через тернии к небу

Весной 1906 года в семье краснодеревщика Василия Челнокова и его супруги Марфы Дмитриевны родился сын. Мальчика назвали в честь Николая Чудотворца, покровителя всех воинов, мореплавателей и путешественников. По стечению обстоятельств ребенок появился на свет в Иркутске: до этого Челноковы жили в Петербурге, но тревожные события 1905 года заставили их перебраться в более спокойное место. Так семья оказалась в столице Восточной Сибири. Столяром Василий Сергеевич здесь устроиться не смог и пошел работать кассиром на железную дорогу. Марфа Дмитриевна занималась хозяйством и детьми (Коля был третьим ребенком в семье). В 1908 году, когда революционные события стихли, Челноковы вернулись в Петербург.

В 1917 году, как только Николай окончил трехклассное городское училище, семья вновь переезжает: из-за Гражданской войны отец принял решение вывезти своих из голодающего Петрограда в родную деревню Глебово Тверской губернии. В Твери Николай окончил 9-летнюю школу. В 1926 году вернулся в Ленинград, но поскольку не имел никакой специальности, пришлось идти на биржу труда и работать поденщиком на временных работах: грузчиком на железнодорожной станции, чернорабочим на стройках, штукатуром.

— В 1928 году Николай поступил на первый курс Ленинградского электротехнического института, но вскоре добровольно ушел в армию и в декабре этого же года по комсомольской путевке был направлен в авиацию. Он окупился в летное дело с головой: окончил Ленинградскую военно-теоретическую школу ВВС Рабоче-Крестьянской Красной Армии (1929), 2-ю Борисоглебскую военную школу летчиков имени Осоавиахима (1930), Севастопольскую военную школу морских летчиков (1931). Последнюю в 1932 году перевели в Ейск, а Николая Челнокова оставили при ней инструктором, — рассказывают сотрудники краеведческого отдела Центральной библиотечной системы г. Иркутска.

По служебным аттестациям можно проследить, как росло мастерство военного летчика Николая Челнокова. «Дисциплинирован. Силой воли обладает. Выдержан, добросовестен. Инструкторской работой интересуется. Знания теории полета и матчасти — удовлетворительны. Методическое руководство группой удовлетворительное. Техника полета хорошая», — это из первой характеристики 1931 года. Уже через год отмечается, что Челноков «матчасть знает хорошо. Методическое



ШТУРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Как Николай Челноков заставил противника менять боевую тактику

руководство курсантами вполне удовлетворительное».

К 1936 году Николай Васильевич набрался летного и педагогического опыта, о чем свидетельствует добродетельный отзыв начальства: «Отличный школьный работник, с большим методическим опытом. Упорный, кропотливый, требовательный. <...> Летная подготовка хорошая». На основании этой аттестации в феврале 1936 года инструктора-летчика Николая Челнокова назначают командиром одного из отрядов школы, а в марте присваивают воинское звание «старший лейтенант».



Затем он служил в 1-м минно-торпедном авиаполку 8-й бомбардировочной авиационной бригады ВВС Балтийского флота. Участвовал в советско-финской войне, выполнил 40 боевых вылетов. За проявленные при этом отвагу и храбрость Николая Васильевича награждают орденом Красного Знамени.

Штурмовые удары

На начало Великой Отечественной войны капитан Николай Челноков — командир эскадрильи 57-го штурмового авиационного полка ВВС Балтийского флота. Эскадрилья под командованием Николая Челнокова успешно наносила удары по неприятельским портам, кораблям в море, железнодорожным станциям и войскам противника на подступах к осажденному Ленинграду.

До конца 1941-го и в первые месяцы 1942-го Николай Челноков выполнил 78 боевых вылетов, нанеся противнику немалый урон. За успешное командование эскадрилей и проявленные при этом героизм и отвагу Николаю Васильевичу Челнокову 14 июня 1942 года было присвоено звание Героя Советского Союза.

Через год он становится помощником командира, а затем — коман-

диром 8-го Гвардейского штурмового полка Черноморского флота.

Полк Челнокова участвовал в сражениях за Керчь, Феодосию, Севастополь, в боях по освобождению Крыма. Здесь, в небе Черноморья, с особой силой проявилось неустойчивое новаторство Челнокова-штурмовика.

— Он применил самолет для штурмовых ударов по морским целям противника и на практике доказал, какое грозное оружие «ИЛы» на морском театре военных действий. Под натиском штурмовых ударов нашей авиации противник вынужден был отказаться от дневных операций на направлении Новороссийск — Анапа — Керчь. Но советские летчики успешно громили врага и ночью, — продолжают краеведы. — До этого бытовало мнение, будто морские транспорты — цель только для бомбардировщиков, а отнюдь не для штурмовиков. Это подтверждала и тактика фашистов: они держали свои корабли в радиусе действия штурмовиков. В боях за освобождение Севастополя «челноковцы» опровергли и это мнение: они потопили 24 морских транспорта и несколько танкеров противника. В марте 1944 года за время операции по освобождению Крыма летчики полка Челнокова произвели две тысячи боевых вылетов, уничтожив большое количество транспортов и кораблей фашистов.

Вторая звезда

«...Напал на цель — добей до конца, — не раз говорил Челноков молодым летчикам. — Мало поразить — надо уничтожить врага. Не шаблон, а четко разработанная схема каждого удара обеспечивает победу». Этому золотому правилу он следовал всюду, где бы ни приходилось ему воевать.

За успешные боевые действия Челнокова наградили орденом Красного Знамени. К тому времени на его боевом счету числились 277 штурмовых ударов по войскам врага. 19 августа 1944 года на его груди заискрилась вторая медаль Героя Советского Союза.

Челноков умело руководил действиями полка при прорыве вражеских укреплений на Карельском перешейке, во время изгнания врага из Прибалтики, водил штурмовиков на удары по кораблям фашистов в Выборгском и Нарвском заливах.

После войны Челноков продолжил службу в Вооруженных Силах СССР, занимал высокие командные должности, охотно делился опытом, несколько лет работал в

Центральном аппарате военно-морского флота. В 1949 году ему было присвоено звание генерал-майора авиации. Через пять лет Николай Васильевич ушел в запас и остался жить в Москве. 16 июля 1974 года Челнокова не стало, герой похоронен на Головинском кладбище в столице.

9 мая 1985 года улица Вокзальная в Иркутске была переименована в улицу Челнокова, а на доме № 20А появилась доска из белого мрамора с текстом:

«Улица названа в год празднования 40-летия победы советского народа над фашистской Германией именем уроженца г. Иркутска, дважды Героя Советского Союза Челнокова Николая Васильевича».

По инициативе и на средства Восточно-Сибирской железной дороги 8 мая 2005 года в сквере на углу улиц Челнокова и Маяковского поставили памятный знак с надписью: «На этом месте будет установлен бюст уроженцу города Иркутска, дважды Герою Советского Союза, генерал-майору авиации Челнокову Николаю Васильевичу». Обещание было выполнено: бюст появился здесь в 2016 г., в год 110-летия со дня рождения прославленного летчика.

Ксения Исакова

Фото Валентина Карпова и из архива Материал подготовлен на основе Библиографического указателя «Полный город в войне: улицы героев и участников Великой Отечественной войны (1941-1945)», составленного ЦФС г. Иркутска, и очерка И.В. Сегенова, мл. науч. сотрудника филиала Музея истории Иркутска «Солдаты Отечества»

Спонсор рубрики — ООО «Саянский бройлер»



Жимолость начинает плодоносить первой, а в июле уже отходит. Во всяком случае, так думает большинство садоводов. А вот иркутянка Светлана Пруцкова знает — есть сорта, с которых урожай можно собирать практически до сентября! Сегодня в коллекции женщины двадцать сортов этой необыкновенной ягоды из разных регионов России. Она отмечает, что в нашей стране селекция жимолости особенно успешна, ведь суровый климат как нельзя лучше подходит для выращивания этой ягодной культуры. Особенно хорошо чувствует себя жимолость в Сибири.

Вкусное лекарство

— Иркутяне привыкли выращивать старые сорта, названия которых порой даже не знают, — говорит Светлана, — ведь один куст растет на участке десятилетиями. Между тем в Госреестре насчитываются десятки сортов жимолости, и отличаются они друг от друга не только вкусом, но и по срокам созревания, по форме. Некоторые из них очень крупные. Такое ощущение иногда, что это не ягода, а... словно целый кусок «мяса»! Буквально — когда одна ягодка длиной и толщиной с мизинец, ее приходится откусывать и жевать. В числе таких, например, сорт «югана».



Ягоду Светланы Пруцковой на клубных выставках признавали самой вкусной

Садоводством Светлана Пруцкова занимается больше двадцати лет, а увлечение жимолостью началось в 2014 году. Тогда в ее семье появился участок, на котором росли два старых куста с очень вкусной ягодой. Зная, что жимолость еще и лекарственное растение, Светлана сушила ягоды и отправляла их своей маме. Почти сразу стало понятно, что пожилой женщине такое лечение помогает даже больше, чем таблетки — ягодные «пилюли» легко снимают высокое давление.

— Мне стало интересно, — рассказывает Светлана, — и я начала приобретать новые сорта. Поскольку жимолость — кустарник, который со временем сильно разрастается и требует места, специально под свою коллекцию купила еще один участок. Сейчас у меня посажены 38 кустов жимолости. Там же у меня растут другие плодово-ягодные культуры: голубика, смородина всех



Многолетние кусты нуждаются в обрезке

цветов. А еще я начала коллекционировать крыжовник.

Пять лет назад увлечение привело иркутянку на занятия городского клуба им. Томсона; сегодня Светлана занимает в нем должность заместителя руководителя секции косточковых культур. Женщина активно участвует в клубных мероприятиях, в прошлом году даже была членом дегустационной комиссии на выставке земляники. Обнаружила, что разные климатические зоны и почвы дают совершенно различный вкус и цвет плодов у одного и того же сорта.

— Хотелось бы провести подобный эксперимент и с жимолостью, — продолжает Светлана, — но пока сравнить сложно, так как в Иркутске еще нет большого разнообразия этой культуры. Даже в питомниках у нас предлагают одни и те же сорта, например, общеизвестное «голубое веретено», внесенное в Госреестр еще в 1983 году. Поэтому лично я делаю заказы через интернет. У меня есть даже такие, что в реестр еще не внесены и поэтому не имеют названия — только номер.

На пять баллов

Жимолость все привыкли оценивать по таким показателям, как крупноплодность и наличие или отсутствие горечи во вкусе. Между тем очень важный показатель для жимолости — ее осыпаемость. Есть сорта, ягоды с которых не могут дожидаться сбора и падают с веток, а есть такие, на которых держатся практически до сентября.

— В целом жимолость легко собирать — для меня это важно, — замечает Светлана Пруцкова. — Я просто стелю на землю ткань и трясу ветки. На сбор уходит немного времени.

Вкус жимолости, объясняет Светлана, оценивается по пятибалльной системе. То же «голубое веретено», например, имеет 3,5 балла, а вот сорт «стрижевчанка» был оценен аж в 4,9 балла! Среди особенно вкусных — «югана», «золушка», «сладкая». Есть и свои рекордсмены по крупноплодности. Так, у сортов «бахарский великан», «ленинградский

великан» и «дочь великана» вырастают ягоды размером в 4 сантиметра.

— Но необязательно вкусная жимолость — это только сладкая, — с улыбкой уверяет Светлана. — Я советую выбирать не только приторные сорта, но и с горечью. Во-первых, горечь очень полезна для здоровья. Во-вторых, чем больше разных сортов у вас на участке, тем лучше будет переопыление, тем больший урожай вы соберете.

Отличаются сорта жимолости также высотой кустов, но это уже не так важно. Гораздо ценнее тот факт, что жимолость — один из самых неприхотливых кустарников.

Она устойчива к заморозкам во время цветения. Если цветки смородины, земляники, яблони, вишни, сливы погибают при 0...-1 °С, то цветки жимолости выдерживают заморозки до -4...-6, а кратковременные — до -9 °С!

Все, что требуется, — это правильно посадить многолетнее растение, а для этого надо хорошо подготовить посадочную яму. Светлана Пруцкова, например, смешивает землю с перегноем, а сверху посыпает минеральными удобрениями, такими как «Растворин». Не стоит переживать, если первые 2–3 года саженец не будет расти, — для жимолости это нормально. Активно набирать рост и плодоносить она начинает как раз на третий год. Сажать жимолость, кстати, лучше всего осенью (в конце августа — начале сентября). Весной куст начинает очень рано цвести, пересадка в это время может пагубно на нем сказаться.

Основной уход — обрезка

Уникальная долговечность культуры, несомненно, относится к ее достоинствам: известны случаи, когда хорошо плодоносила даже 150-летняя жимолость! Но возрастные кусты, разумеется, требуют особого внимания.

Светлана Пруцкова отмечает: пока куст хорошо плодоносит, его и вовсе не стоит трогать. А вот старые ветки нужно убирать. Это делается



Урожай жимолости во многом зависит от сорта

в рамках омолаживающей обрезки, которая, как правило, требуется всем кустам старше 6–7 лет. Если куст запущен, то ветки внутри могут засыхать из-за недостатка света. Следует помнить, что жимолость очень светолюбива. Засохшие ветки вырезают под корень, а их место займут новые побеги, которые со временем начнут плодоносить.

Есть у жимолости предрасположенность к загущению. Это и поросль, идущая от основания куста, и сильные волчки на тех ветвях, что по возрасту или по состоянию почти прекратили рост побегов из верхушечных почек. Все может так переплестись, что не разберешься. Поэтому при ежегодной санитарной прочистке кроны следует удалять не только сухие да поломанные ветви, но и коротенькие, слабенькие.

В будущем, чтобы не создавать себе лишней работы по формированию и обрезке, особенно по ограничению габаритов куста, следует держать в уме его возможные размеры: высота до 2,5 м и диаметр от 1,5 до 2,5 м (в зависимости от вида и сорта). Манипуляцию проводят осенью, в середине сентября.

Добавим, что эта культура устойчива к большинству болезней и вредителей, необходимости в обработках нет. А значит, жимолость — еще и самая экологически чистая ягода.

Наталья Федотова
Фото автора



Высаживать саженцы следует на открытом солнечном месте

В контексте истории Иркутска фамилия декабриста Ивашева звучит редко: Василий Петрович имеет весьма отдаленное отношение к нашему городу, он здесь даже не бывал. Тем не менее Иркутский музей декабристов гордится маленькой коллекцией экспонатов, в которых прослеживается судьба этой семьи. Цепочка из локона, агатовые поделки и бисерный кошелечек — об этих мемориальных предметах расскажем сегодня в рубрике «История одного экспоната».

За умысел — 20 лет ссылки

Артефакты семьи Ивашевых занимают в Доме Волконских небольшую витрину в уголке, посвященном женам декабристов. Под стеклом всего пять экспонатов: агатовая ручка, агатовая пешка, вышитый бисером кошелек-монетница, фрагмент цепочки из пряди волос и оттиск печати Ивашевых. Стоит спросить хоть об одном — и вот уже разматывается клубок удивительных событий и судеб...

Во время декабрьских событий 1825 года Василия Ивашева, ротмистра кавалергардского полка, в Петербурге не было — он гостил у родителей в Симбирской губернии. Тем не менее его принадлежность к тайному обществу стала известна, юношу арестовали и вынесли приговор: «Участвовал в умысле на царевубийство согласием и принадлежал к тайному обществу со знанием цели». Осужден на 20 лет ссылки.

Первой каторжной остановкой для Ивашева стал Читинский острог, куда его направили с другими декабристами (всего 71 человек). Через три года всех их этапировали в Петровский завод: политзаключенные добирались до него пешком полтора месяца. Для дворянина такие испытания оказались слишком мучительными, и в голову Ивашева стали закрадываться опасные мысли.

«Ивашев, как я замечал, никак не мог привыкнуть к своему настоящему положению и видимо тяготился им. <...> Раз как-то на работе Муханов отвел меня в сторону, сказал мне, что Ивашев готовится сделать большую глупость, которая может стоить ему жизни <...>. Тут он мне



Пять артефактов семьи ссыльного Василия Ивашева

объявил, что он вздумал бежать, и сообщил все, что знал о том, — писал декабрист Николай Басаргин в своих воспоминаниях. — Выслушав Муханова, я сейчас после работы отправился к Ивашеву, сказал ему, что мне известно его намерение <...>. На все мои убеждения, на все доводы о неосновательности его предприятия и об опасности, ему угрожающей, он отвечал одно и то же, что уже решил, что далее оставаться в каземате он не в состоянии, что лучше умереть, чем жить таким образом. <...> Наконец, Ивашев дал мне слово подождать неделю».

К счастью, планам Василия Петровича не суждено было сбыться: побегу помешала гостья.

Любовь спасает...

Среди 11 жен и невест декабристов, последовавших в Сибирь, были две француженки: это Полина Гебль, возлюбленная Ивана Анненкова, и Камилла Ле Дантю, будущая жена Василия Ивашева. Она приехала к нему в Петровский завод в 1831 году. Так это событие описала в своих дневниках Мария Волконская:

«Наш дамский кружок увеличился с приездом Камиллы Ле Дантю, помолвленной за Ивашева; она была дочь гувернантки, жившей в их доме; жених знал ее еще в отроческом возрасте. Это было прелестное создание во всех отношениях, и жениться на ней было большим счастьем для Ивашева».

По поводу происхождения невесты Мария Николаевна оказалась абсолютна права — Камилла была дочерью гувернантки, работавшей в доме Ивашевых. Интересно другое: до ссылки между ними не было (да и не могло быть) серьезных романтических отношений.

— В имении Ивашевых Камилла впервые увидела Василия, блестящего кавалергардского офицера. По всей вероятности, между ними проскользнула искра, но огромная разница в социальном положении не позволяла счастливому союзу возможным, — объясняет Любовь Подшивалова, научный сотрудник Иркутского музея декабристов. — После отъезда Ивашева в Сибирь Камилла продолжала общаться с его родными, была в курсе всех новостей и знала, что Василий находится на грани отчаяния.

И она решила ехать в далекий край — спасти декабриста любовью. Существует альтернативная версия: мол, родители Ивашева просто подкупили Камиллу, воспользовавшись ее добрым расположением к их сыну и пообещав позаботиться о ее матери. Так или иначе, Ивашевы обеспечили незнатной, небогатой девушке эту поездку, и в 1831 году Камилла благополучно добралась до Петровского завода.

— В XIX веке между близкими людьми существовала традиция срезать локон на память, а затем хранить его в специальном меда-

льоне или же сплести из волос цепочку. По легенде, когда Камилла отправилась в Сибирь, один из ее братьев взял прядь ее волос и сделал себе такой аксессуар. Надо сказать, что обычно подобные вещи делали на память об умерших. Это еще раз подчеркивает тот факт, что в глазах общества жены декабристов хоронили себя, отправляясь на каторгу, — продолжает Любовь Подшивалова.

Сама Камилла была брюнеткой, но цепочка из ее волос красного цвета. Судя по всему, чтобы она не распустилась и не потерялась, во время плетения добавляли клеящее вещество. Это и придало украшению алый оттенок.

Уже через неделю после прибытия Камиллы к месту ссылки они с Василием сыграли свадьбу в доме Волконских. Подробности раскрыла в своих воспоминаниях Мария Николаевна:

«Свадьба состоялась при менее мрачных обстоятельствах, чем свадьба Анненковой: не было больше кандалов на ногах, жених вошел торжественно со своими шаферами (хотя и в сопровождении солдат без оружия). Я была посаженной матерью молодой четы; все наши дамы проводили их в церковь. Мы пили чай у молодых и на другой день у них обедали».



Дом Ивашевых в Туринске. Его построил сам декабрист по проекту отца, военного инженера Петра Никифоровича. Ныне здесь расположен Музей декабристов



Спальня в доме Ивашевых в Петровском заводе. Василий Петрович и Камилла Петровна у колыбели Саши, своего первенца

Семейные реликвии

О том, чем занимались декабристы и их жены на каторге, можно судить по другим мемориальным предметам. Сохранился искусно вышитый бисером кошелек для монет, созданный Камиллой Ле Дантю. Такой мелкий бисер использовался в первой половине XIX века, впоследствии перешли на более крупный. Материал стоил дорого, его выписывали из Италии и Чехии, поэтому бисероплетением занимались зажиточные дамы.

— Кошелек сделан в технике вязания крючком. Бисер нанизывался на нитку и затем ложился рисунком на полотно, — рассказывает Екатерина Шафранская, научный сотрудник Иркутского музея декабристов. — Кошелек-кувшин служил для мелочи, через горлышко могла пройти лишь монетка. Предшественниками таких изделий были кошельки-кошки: их прятали во внутренний карман и, поглаживая, проверяли. Отсюда и название.

В свободное от каторжной работы время Василий Ивашев, как и другие декабристы, занимался чтением, живописью, осваивал новые ремес-



К сожалению, Саша умер еще во младенчестве. Позднее в Туринске у Ивашевых родилось еще трое детей: Мария, Вера и Петр

ла, вырезал по камню и дереву. Об этом свидетельствуют сохранившиеся пейзажи (они включены в сибирский альбом Екатерины Трубецкой) и изготовленные из агата ручка и пешка (скорее всего, часть шахматного набора).

Изначально Ивашев был осужден на 20 лет каторги. По случаю коронации Николая I срок ему уменьшили на пять лет, затем сократили до

десяти. В 1835 году Ивашевы переехали на поселение в Туринск, что в Тобольской губернии. Там они счастливо прожили 8 лет, воспитывали трех детей. Но во время родов четвертого Камилла Петровна скончалась. Ивашев сильно переживал утрату и умер спустя год, в тот же самый день. Для всех ссыльных декабристов это стало трагедией.

«...Наскоро скажу вам, как случилось горестное событие 27 декабря, — писал Иван Пущин 17 января 1841 года Якушкину из Туринска. — Вечер кончился обыкновенным порядком. Ивашев был спокоен, распорядился насчет службы в кладбищенской церкви к 30-му числу, велел топить церковь всякий день. Отдавши все приказания по дому, пошел перекрестить своих детей, благословил их в кроватках и отправился наверх спать. Прощаясь с Марьей Петровной (матерью Камиллы Ле Дантю. — Прим. ред.), сказал, что у него болит левый бок, но успокоил ее, говоря, что это ничего не значит. Между тем, пришедши к себе, послал за доктором — и лег в постель. Через полчаса пришел Карл. Тронул его пульс — рука холодная и пульс

СПРАВКА

В Туринске (Свердловская область) сохранился дом, в котором проживали Ивашевы. Деревянный двухэтажный особняк построил сам декабрист по проекту своего отца, военного инженера Петра Никифоровича Ивашева. Ныне в доме расположен Туринский Дом-музей декабристов.

очень высок. Карл пошел в комнату возле — взять ланцет. Возвращается и видит Ивашева на полу. В минуту его отсутствия Ивашев привстал, спустил с кровати ноги и упал без чувств. Тут был Федор, который вместе с одной женщиной приготовлял бинт для кровопускания. Они не успели его поддержать, так это было мгновенно, пускают кровь — кровь нейдет. Трут, качают — все бесполезно. Ивашев уже не существует...»

Яна Шутова

Фото Валентина Карпова



Род Ивашевых продолжается до сих пор. Именно потомки декабриста преподнесли иркутскому музею в дар несколько семейных реликвий: агатовую ручку и агатовую пешку, вырезанные Ивашевым, кошелек-монетницу, расшитую бисером рукой Камиллы Ле Дантю, и фрагмент цепочки из пряди ее волос

КУЛЬТПОХОД

В арт-галерее «Диас» 1 июля открылась выставка работ великого художника XX века Марка Шагала La Bible. Более 60 произведений, представленных в экспозиции, иллюстрируют сюжеты Ветхого Завета.

РАБОТЫ МАРКА ШАГАЛА

Представлены на выставке в арт-галерее DiaS



Работы художника-авангардиста Марка Шагала хорошо известны любителям живописи. Сегодня его картины можно увидеть в галереях Франции, США, Германии, России, Белоруссии, Швейцарии, Израиля... Память о великом художнике чтят и на его родине — в Витебске. В доме, где будущая мировая знаменитость провела детство и юность, сейчас открыт музей Марка Шагала. Родной Витебск, где он вырос в большой еврейской семье, можно увидеть на многих полотнах художника. Этот город навсегда остался для Шагала точкой опоры и в жизни, и в искусстве. Здесь он создавал свои первые рисунки, встретил свою музу и жену Беллу, отсюда он черпал не только сюжеты для своих картин, но и творческую энергию. Большую часть жизни Шагал прожил в Париже, но при этом говорил, что, уехав из Витебска, взял его с собой.

По глубине философского осмысления художественных образов искусствоведа ставят Шагала на одну ступень с его любимым живописцем Рембрандтом. Одной из значимых страниц в творчестве великого абстракциониста было создание иллюстраций к Библии. Эти рисунки Шагал начал создавать в 1930-е годы, а закончил уже после Второй мировой войны. Обширная серия,

увидевшая свет спустя много лет кропотливой работы, продемонстрировала поистине уникальное художественное видение живописца. Специально для создания этой серии произведений художник овладел техникой литографии. Экспозиция La Bible содержит 64 работы, отображающие классические ветхозаветные сюжеты. В Иркутске экспозиция приехала из города Владимира.

— Произведения Шагала, помимо мудрости и величия Священного Писания, вмещают в себя простую и вечную теплоту, а также камерность отдельных библейских рассказов.

Я думаю, что каждый, кто посетит эту выставку, сможет открыть для себя и творчество Марка Шагала, и Библию по-новому, — отметила на открытии экспозиции в Иркутске директор арт-галереи DiaS Диана Салацкая.

Работы художника сопровождаются библейскими текстами, описывающими каждый конкретный сюжет. Кроме иллюстраций к Священному писанию, в галерее представлены 24 работы

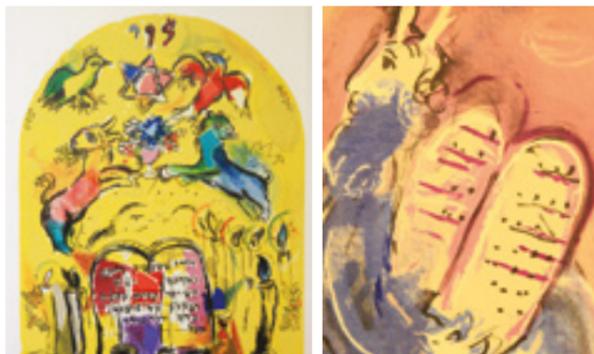
из серии «Окна Иерусалима». Их Марк Шагал создавал в качестве эскизов витражей для синагоги при госпитале в Иерусалиме.

Работы художника уровня Шагала нечасто выставляются в России, поэтому экспозиция La Bible, которая останется в арт-галерее Dias до 10 октября, — настоящий подарок для всех ценителей творчества великого мастера.

Нина Александрова
Фото Кирилла Шипицина

СПРАВКА

Марк (Моисей) Шагал, российский и французский художник, родился 6 июля 1887 года в городе Витебске. Учился в Санкт-Петербурге в Рисовальной школе Общества поощрения художеств, которую возглавлял Николай Рерих; в частной художественной школе Елизаветы Званцевой. В 1911 году продолжил учебу в Париже, куда окончательно переехал уже после революции в 1923 году. Помимо графики и живописи занимался сценографией, писал стихи. В 1960 году Шагал перешел на монументальные виды искусства — мозаики, витражи, шпалеры. Среди известных работ Шагала тех лет — создание двух панно для Метрополитен-опера в Нью-Йорке, мозаика «Четыре времени года» в здании Национального банка Чикаго, мозаики для здания парламента в Иерусалиме. Умер Марк Шагал в марте 1985 года, похоронен во Франции в городе Сан-Поль-де-Ванс, где прожил многие годы.



Профессиональные щиты, безопасное покрытие и вид на Ангару — такой площадки для уличного баскетбола в Иркутске еще не было. На острове Юность теперь можно поиграть в стритбол в условиях, соответствующих мировым стандартам. Проект был реализован при поддержке администрации города Иркутска, областной федерации баскетбола, благотворительного фонда российского баскетболиста Андрея Кириленко и бизнес-сообщества.

Уличный баскетбол сейчас популярен во всем мире, и сибиряки не исключение. Инициаторами сооружения современной баскетбольной площадки в Иркутске стали представители Федерации баскетбола Иркутской области Руслан Смолин и Станислав Безуглов.

— Эта идея родилась еще в 1990-е годы, когда мы сами играли в уличный баскетбол на площадках — мягко говоря, не очень удобных, — рассказывает Руслан Смолин. — Так что у нас с Юности была мечта — создать в Иркутске баскетбольный центр для игр, тренировок и общения.

Сейчас мы играем в межрегиональной любительской лиге баскетбола 3х3 и столкнулись с проблемой: команд становится все больше и больше, а места всем не хватает. Благодаря помощи фонда «Кириленко — детям!», компании «Папа Джонс» и топ-менеджеров Иркутской нефтяной компании удалось построить эту площадку. Проект обошелся в пять миллионов рублей.

Место для размещения площадки было выбрано совместно с управлением по физической культуре и

ПО МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ

На острове Юность появилась современная баскетбольная площадка



Обычно размер корта для игр 3х3 — 15*11 метров, но было решено построить стандартную площадку 28*15 метров, чтобы можно было сыграть и в баскетбол 5х5

спорту администрации Иркутска и главным архитектором города. Строительство началось прошлым летом, его планировалось закончить к осени, но к моменту доставки покрытия, стойки, колец, щитов, которые везли из Москвы и Екатеринбурга, в Иркутске похолодало. А так как акриловое покрытие очень чувствительное (его можно наносить только при плюсовой температуре), открытие площадки перенесли на лето 2020 года.

— Это первая и единственная баскетбольная площадка в Иркутске и Иркутской области, построенная по современной технологии, — отметил заместитель мэра — председатель комитета по социальной политике и культуре администрации города Иркутска Виталий Барышников. — Уверен: она будет пользоваться популярностью у горожан. Ведь остров Юность — место притяжения иркутян, в том числе для активного отдыха и спорта.

Действительно, на Юности уже сформировался спортивный кластер: площадка для пляжного волейбола, теннисный корт, а теперь и баскетбольная площадка.

— Это огромный плюс для развития баскетбола 3х3 в городе, — отметил начальник управления по физической культуре и спорту администрации Иркутска Дмитрий Эверт. — Думаю, что новая площадка вызовет интерес у детей, и они захотят заниматься баскетболом. Все муниципальные спортивные сооружения на острове Юность открыты для горожан. Здесь дежурит инструктор, который выдает инвентарь и следит за состоянием спортивных площадок. Вскоре решим вопрос с освещением, тогда продолжительность игр может увеличиваться.

Кстати, покрытие площадки, нанесенное в девять слоев, отличается особой мягкостью. Играть на нем безопасно, оно амортизирующее, износостойкое, не боится перепадов температуры. Перед нанесением

покрытия площадку выровняли, постелили подложку, смягчающий слой, а только потом игровой.

Новую площадку опробовал и игрок баскетбольного клуба «Иркут» Антонио Каetano. В межсезонье профессиональные баскетболисты играют в уличный баскетбол для поддержания формы.

— Но делать это нужно осторожно: есть большой риск получить травму, — объясняет Антонио. — Однако на новой профессиональной площадке можно играть спокойно, здесь хорошие кольца и современное безопасное покрытие. Думаю, что и профессиональные баскетболисты, и любители благодарны тем, кто построил в городе такое крутое спортивное сооружение.

Уже скоро на новой площадке состоится первый турнир 3х3. А еще в планах у инициативной группы — строительство Центра уличного баскетбола с подобными площадками, где бы смогли играть команды разного уровня.

Элина Халтанова

Фото Дарьи Таракановой



Новую площадку оценил и игрок БК «Иркут» Антонио Каetano

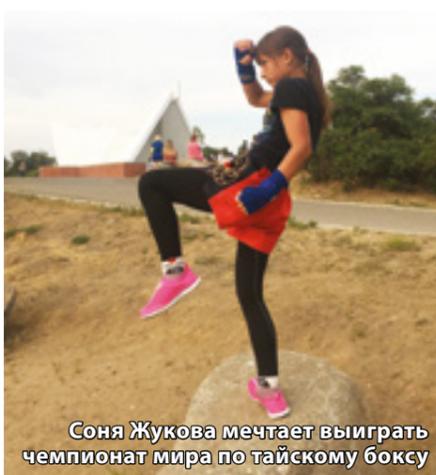
Из-за пандемии спортсмены оказались без полноценных тренировок и соревнований. Иркутские тайбоксеры нашли выход из положения: одни из первых в стране провели онлайн-турнир. Участники отправляли видео своих упражнений, а судьи оценивали степень владения техникой. О дистанционном турнире узнали в Федерации тайского бокса (муай-тай) России. Взяв на вооружение идею иркутян и часть правил, федерация провела виртуальный чемпионат и первенство России. «Родоначальники» этого необычного направления — иркутяне — выступили успешно: у нас два золота и два серебра.

Наш город на чемпионате и первенстве России представляли педагог дома детского творчества № 5, тренер клуба «Спутник» Иван Конельский и его воспитанники Софья Жукова, Вячеслав Багний, Марк Крупа. Вячеслав и Марк заняли второе место, а Иван, выступавший во взрослой тренерской категории, стал победителем.

— В реальном тайском боксе технику показывают через приемы и удары, и в бою нельзя реализовать полный арсенал навыков и умений, — отмечает Иван Алексан-

ВМЕСТО РИНГА — КАМЕРА

Иркутяне завоевали золото и серебро на виртуальном чемпионате и первенстве России по тайскому боксу



София Жукова мечтает выиграть чемпионат мира по тайскому боксу

дрович. — А в виртуальном турнире работает другая тактика: можно на камеру применить приемы, требующие сложной координации. И юным спортсменам, неспособным пока полностью раскрыться в боях, можно реализовать себя в таких видеосоревнованиях. Так что это один из этапов проверки будущего бойца на ринге.

София Жукова стала третьей в разделе Wai Kru и первой в разделе

«бой с тенью». Девочка занимается тайским боксом три года.

— Шесть лет я занималась танцами, а потом решила уйти в единоборства, — рассказывает Соня. — Родители выбор полностью одобрили: папа и сам занимался тхэквондо, карате и рукопашным боем.

Он держит мне «лапы», помогает в тренировках. Первое время на занятиях было трудно, получала по лицу... На танцах нагрузка была полегче, конечно, но тайский бокс мне очень нравится. После того как занялась единоборствами, стала увереннее, точно никому себя в обиду не дам!

В школе Соня учится на одни пятерки. Любимые предметы — математика и ИЗО. На физкультуре она быстрее всех бежит, больше всех отжимается. И в спорте у Софии уже есть достижения: в 2019 году она завоевала бронзу первенства России, а

теперь в ее копилке — золото виртуального всероссийского турнира.

— Во время режима самоизоляции я жила на даче, так что тренировалась на свежем воздухе дистанционно с тренером и самостоятельно с папой, — рассказывает Соня Жукова. — На виртуальное первенство России мы сняли три раунда в разделе «бой с тенью».

В первом раунде оценивалась техника ударов, во втором — элементы защиты, а в третьем — максимальная скорость.

Преимущество Софии было настолько велико, что она победила, миновав финал, который должен был проходить в прямом эфире. В Wai Kru иркутянка стала третьей.

— Мои дальнейшие планы и мечты — попасть в сборную России, выиграть чемпионат или первенство мира на реальном ринге, — говорит Соня. — Считаю, что единоборства могут дать девочке многое — закалить характер, приобрести спортивную фигуру и уверенность в себе.

Элина Халтанова

Фото автора

6 июля, утро. На стадионе «Локомотив» кипит жизнь: работники укрепляют футбольные ворота, дети носятся по полю, кто-то разминается на беговых дорожках, а в зале раздается перестук инвентаря... Кажется, что стадион проснулся после трехмесячной спячки. С 3 июля спортивным учреждениям Приангарья разрешили работать, а 6 июля на «Локомотиве» начались первые тренировки. О том, как спортсмены ЦРС города Иркутска выходят из режима самоизоляции, — в нашем материале.

— Все требования Роспотребнадзора мы выполняем: на муниципальных спортивных объектах проводится дезинфекция, тренеры ведут занятия в масках и перчатках, — рассказывает директор МКУ СШ «Центр развития спорта г. Иркутска» Аркадий Журавлев. — И ребята, и их наставники с нетерпением ждали возобновления тренировочного процесса: все очень по спорту соскучились!

Большая часть тренерского состава ЦРС частично отгуляла отпуск в июне и сейчас с большой радостью выходит на работу. Каждый инструктор сам определяет задачи на первые тренировки и степень индивидуальной нагрузки для спортсменов. Ведь из самоизоляции ребята выходят в разной физической, технической, тактической форме и психологической готовности к соревнованиям.

— Конечно, те, кто занимается спортом не для достижений, а для себя, не сильно пострадали от отсутствия тренировок, — отмечает Аркадий Журавлев. — А вот ребята, готовившиеся к чемпионатам России и зональным первенствам, потеряли в форме и пропустили важные старты. Например, наши футбольные команды двух возрастов были в финале первенства области и сейчас ждут возобновления турнира. У самбиста Алексея Кима сорвался титульный бой, а тяжелоатлетка Марина Картопольцева собралась на чемпионат России в Грозный... Если пандемия отступит, то скоро у ребят начнется уже основательная подготовка к соревнованиям.

Кстати, хоккеисты ЦРС недавно получили звание кандидатов в мастера спорта. Это большое достижение для их возраста.

Ребята тренируются на стадионе «Авиатор»: занимаются общефизической подготовкой, бегают, играют в футбол. Если в дальнейшем не будет ограничений, то они по традиции отправятся на учебно-тренировочные сборы.

На «Локомотиве» сейчас приступили к занятиям футболисты, тяжелоатлеты, гимнастки, дзюдоисты, тайбоксеры. Первое время после объявления режима самоизоляции стадион был закрыт. Когда режим ослабили, спортивное учреждение открыли: люди могли прийти, побегать, размяться. Однако групповые тренировки были запрещены. Сейчас, после снятия ограничений, спортсмены с большим удовольствием возобновили занятия.



Спортсмены Центра развития спорта города Иркутска приступили к тренировкам

— Обычно в это время стадион у нас пустой: дети уезжают в лагерь, на турбазы, за город. А сейчас все вернулись на стадион, — рассказал исполняющий обязанности директора стадиона «Локомотив» Александр Решетов. — Тренировки проходят в основном на свежем воздухе — лето ведь! В помещении разрешено заниматься, но мы все-таки стараемся, чтобы большую часть времени дети находились на улице, не скапливались в раздевалках. Пусть и считается, что они легко переносят инфекцию, но у каждого есть бабушки и дедушки, для которых последствия заражения могут оказаться намного тяжелее. Так что снижаем риски заражения в тренировочном процессе.

Чтобы соблюсти правило наполняемости залов, тяжелоатлетов разделили на две группы. Часть ребят бегают на стадионе, часть работает со снарядами. Потом группы меняются. Тренер по тяжелой атлетике Центра развития спорта г. Иркутска Денис Осипов отмечает, что до пандемии коронавирусной инфекции ребята были в хорошей

форме, некоторые готовились на чемпионат Сибирского федерального округа.

— Режим изоляции внес коррективы в наши планы: пришлось прервать тренировочный процесс, — говорит Денис Осипов. — Наши подопечные занимались в домашних условиях — зарядка, приседания, отжимания, чтобы совсем

уж не закиснуть. Потом начались уличные тренировки, так что в форме не сильно потеряли. Сейчас идет восстановительный этап. Пока нет ясности о ближайших стартах, но мы наготове — набираем форму.

Николай Буторин — один из самых опытных футбольных тренеров в Центре развития спорта. 10 лет играл в команде «Звезда», был руководителем Федерации футбола Иркутска. Общий футбольный стаж — 51 год. Николаю Николаевичу в период пандемии было довольно сложно без любимого дела.

— Я очень соскучился по работе: в первое время, сидя дома, каждый день ходил по квартире час, — смеется он. — Потом навораживал круги по микрорайону — нужно было

за сутки пройти по шесть-десять километров, чтобы держать себя в форме. Ребятам своим поначалу давал задания дистанционно, но все-таки в квартирах особо с мячом не разыгрался.

Дети тоже соскучились по футболу, ведь последняя тренировка перед введением режима изоляции была аж 27 марта.

— На прошлой неделе я написал в чат, что в понедельник, 6 июля, ждем всех на занятия, — рассказывает Николай Николаевич. — Отвечили человек десять. Подумал: ну хоть столько придет, и то хорошо! Однако пришло намного больше — ребята еще и новеньких с собой привели.

Николай Буторин тренирует ребят 2008–2009 года рождения. В этом возрасте речь о наборе формы или усиленных тренировках не идет: мальчишки еще совсем юные.

— На этом этапе главное — поставить технику, — объясняет тренер. — Чтобы они могли жонглировать, обыгрывать, правильно бить, научились делать финты. Привить навыки, в общем. Основные движения дети немного забыли, но ноги все равно действуют на автомате.

Кстати, в период пандемии все европейские футбольные лиги ушли на карантин. Лишь чемпионат Беларуси не был остановлен (в этой стране не испугались коронавируса). Так что футбольные болельщики могли наслаждаться матчами белорусских команд.

— Поначалу я тоже смотрел чемпионат Беларуси, — улыбается Николай. — Потом открылась немецкая Бундеслига, переключился на чемпионат Германии. Но игры после снятия ограничений проходили без зрителей, а это совсем другая картинка и атмосфера. Все-таки в матчах важна поддержка болельщиков, так что футбол на удаленный режим перевести невозможно.

Элина Халтанова
Фото Кирилла Шипицина



Денис Осипов отмечает: благодаря тому, что ребята занимались в домашних условиях, а потом и на улице, форму потеряли несильно



ИРКУТСКИЙ ЗООСАД



9–16 июля
Иркутский зоосад возобновил прием посетителей после трехмесячного перерыва. Большинство вольеров с животными находятся на открытом воздухе, территория позволяет без труда соблюдать социальную дистанцию. Сотрудники зоосада работают в масках и регулярно обрабатывают антисептиком поручни, ручки дверей и другие поверхности, до которых могут дотронуться посетители. Верблюд, як, волчица, лисы, мангусты и еще более 60 видов питомцев подарят гостям самые светлые и приятные эмоции. На территории зверинца есть детский городок с качелями и песочницей, изумительные деревянные скульптуры, удобные лавочки для отдыха. Причем все это расположено в одном из самых красивых мест Иркутска — в ботаническом саду ИГУ. Для всех, кто хочет поближе познакомиться с живой природой и при этом ценит комфорт и безопасность, Иркутский зоосад будет наилучшим местом отдыха. (0+)

Адрес: Иркутск, ул. Кольцова, 93. Режим работы: 11:00 – 20:00 (понедельник — выходной день). Тел.: 8 (3952) 66-46-39.



МУЗЕИ



АРТ-ГАЛЕРЕЯ «ДИАС»

13 июля
Арт-галерея «Диас» предлагает посетить мастер-класс «Создание кольца с авторской фактурой». Каждый участник познакомится с различными вариантами фактур, узнает о формах и типах огранки камней и создаст кольцо из серебра 925 пробы с полудрагоценным камнем. (16+)
Начало в 18:00, запись по тел.: 8-914-899-10-88 и 8 (3952) 55-45-95. <https://www.facebook.com/di.as.3975>

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГОРОДА ИРКУТСКА

9–16 июля
«Искусство вне времени» (6+)
В Городском выставочном центре им. В.С. Рогова открылась 10-я выставка работ мастеров Усть-Ордынского Бурятского округа. Участники проекта представляют изделия, созданные традиционным способом, и авторские работы из шерсти с включением металла, кожи, лозы,

конского волоса и керамики. Художники-дизайнеры подготовили инсталляцию из войлока и дерева. Зрители увидят произведения декоративно-прикладного искусства в этническом стиле, декларирующие приверженность глубинной архетипической культурной традиции, ее образам и символам. Выставка продлится до 4 августа.



Сотрудники музея приглашают всех желающих по адресу: г. Иркутск, ул. Халтурина, 3. Тел. для справок: 8 (3952) 20-03-65; 8-395-413-03-13.



ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

10 июля
Детская библиотека им. А.С. Пушкина проводит шестой сеанс «Самой легкой видеогостиной» — цикла киносеансов по экранизированным произведениям детских авторов в социальных сетях («ВКонтакте» <https://vk.com/club159870501>, «Одноклассники» <https://ok.ru/group54363523514375>). Он будет посвящен повести Валентины Осеевой



«Васек Трубочев и его товарищи». Зрители сеанса посмотрят одноименный фильм режиссера И. Фрэнз 1955 года, выполняют задания викторины, связанные с сюжетом книги. (6+)



15 июля
Детская библиотека № 31 «Алые паруса» в 15.00 в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/irkutsk_bibl31) проведет «Парад пуговиц» — видеобзор из детской книжной серии «Настя и Никита». В видеобзоре расскажут незатейливую, но занимательную историю пуговиц. Перед нами пройдет парад пуговиц начиная со времен Древней Греции и по сегодняшний день. (6+)

РАСЦЕНКИ

на услуги по размещению агитационных материалов к дополнительным и повторным выборам депутатов думы города Иркутска седьмого созыва, досрочным выборам губернатора Иркутской области 13 сентября 2020 года в общественно-политической газете «Иркутск»

Газетная полоса в долях	Площадь (кв. см)	Размеры оригинал-макетов		Стоимость (в рублях)
		Горизонтальный (мм)	Вертикальный (мм)	
1 полоса	1007	265 x 380	–	45 000
1/2	498	265 x 188	–	27 000
1/3	329	265 x 124	–	20 000
1/4	244	265 x 92	130 x 188	15 000
1/8	120	130 x 92	92 x 130	10 000

ОБ ИЗДАНИИ

Полноцвет (4+4)
Тираж: 38 000 экземпляров
Формат: А3
Объем издания: 16 полос

День выхода: четверг
Территория распространения: г. Иркутск

ТРЕБОВАНИЯ К ГОТОВЫМ ОРИГИНАЛ-МАКЕТАМ

Макеты принимаются в электронной версии в формате Tiff, разрешение 300 dpi, 1:1, цвет СМУК (с приложением распечатки). Текст и линии черного цвета должны иметь цвет С:ОМ:ОУ:ОК:100 с выставленным на них overprint.
Размеры макетов должны соответствовать модульной сетке.
Содержание рекламы не должно противоречить действующему законодательству РФ.

ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

9 июля
Генеалогическое древо писателя Валентина Распутина
В Музее В.Г. Распутина работает выставка, посвященная жизни и творчеству Валентина Григорьевича. В экспозиции представлены личные вещи писателя, фотографии, документы. Интерактивная панель с генеалогическим деревом позволит узнать историю рода Распутиных. Кино- и видеоматериалы помогут окунуться в атмосферу времени, в котором жил писатель, подробнее узнать отдельные события его жизни и творчества. На выставке можно прочесть ранние произведения Валентина Распутина — его очерки и рассказы. В музее также есть возможность познакомиться с электронным словарем народных слов языка писателя. Словарь не только объясняет значение диалектного слова, использование его в произведении писателя, но и



предлагает визуальный образ предмета быта, постройки, промысла и ремесел, жизни человека в деревне, природы. Можно посетить мемориальный кабинет писателя и увидеть рабочую обстановку Распутина: стол, стул, печатную машинку, стенку, коллекцию колокольчиков и дымковской игрушки, иконы. Поражает воображение библиотека, частично представленная здесь. Это те книги, которые окружали писателя, создавали атмосферу творчества. (3+)

«Как рождаются творческие союзы: из истории Иркутской писательской организации»

Выставка познакомит с некоторыми страницами иркутской писательской истории. У посетителей есть возможность увидеть фотографии и документы об истории создания Иркутской писательской организации, а также вырезки из газет. Не останутся без внимания личные вещи, представленные писателем Альбертом Гурулевым и женой писателя Глеба Пакулова — Бусаргиной Тамарой Георгиевной. (3+)

Адрес экспозиционного отдела Иркутского областного краеведческого музея «Музей В.Г. Распутина»: ул. Свердлова, 20, тел.: 8 (3952) 25-98-25.
Режим работы: с 10:00 до 19:00, выходной — понедельник.

Открытие выставки «Пиономания»

Выставка пионов традиционно проводится в отделе природы с 2016 года и собирает группы садоводов из Иркутска, Шелехова и Ангарска. Цветоводы представляют для посетителей самые изысканные сорта и делятся секретами по уходу и выращиванию пионов. В этом году, в связи с пандемией, цветы с клумб попали сразу в интернет-пространство — выставку продемонстрируют аккаунты Иркутского областного краеведческого музея в социальных сетях. Посетители увидят на сайте музея пионы, названия которых звучат загадочно и волнующе: «балерина», «Аркадий Гайдар», «бокай белл», «Варенька», «дюшес де немур», «канзас». Сайт: <https://museum-irkutsk.com/> «ВКонтакте»: <https://vk.com/museum.irkutsk>



«Инстаграм»: <https://www.instagram.com/museum.irkutsk/>
«Фейсбук»: <https://www.facebook.com/museum.irkutsk/>
«Одноклассники»: <https://ok.ru/group5304382264424>