



ВРЕМЯ СТАВИТЬ ЦЕЛИ

В Иркутске прошел торжественный прием мэра «Надежда нации»



Фото Александра Вавилова

Читайте на стр. 3

Умный город

В Иркутске реализуется федеральный проект цифровизации



Город мастеров

К 220-летию предместья Рабочего в Музее истории Иркутска открылась выставка

Полёты наяву

Иркутянин Александр Рудых стал чемпионом России по спорту сверхлегкой авиации



Голос кочевников над Ангарой

«Летние джазовые сезоны» расширяют горизонты

8-9

10-11

13

14-15

Митинги, памятные акции, кинопоказы — 21 и 22 июня в Иркутске прошли мероприятия, посвященные 78-й годовщине начала Великой Отечественной войны. Участие в них принял глава города Дмитрий Бердников.

Двадцать второго июня у мемориала «Вечный огонь славы» горожане, представители военных комиссариатов, ветеранских, молодежных военно-патриотических и спортивных организаций, юнармейцы вспоминали одну из самых трагических дат в истории Отечества.

— Сегодня мы с глубокой благодарностью вспоминаем тех, кто сражался за нашу Родину, кто ценой своей жизни отстоял наше право на мир, — обратился к участникам митинга мэр Иркутска Дмитрий Бердников. — Да, мы только по рассказам знаем, что пришлось пережить народу нашей страны, какой ценой далась победа. Но мы обязаны сохранить эти воспоминания, передать их уже нашим детям. И мы будем делать все, чтобы эта святая память жила у молодежи и подрастающего поколения, чтобы наше будущее было мирным и безопасным.

Участники митинга почтили память погибших в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. минутой молчания и возложили гирлянды и цветы к мемориалу «Вечный огонь славы».

А накануне вечером 21 июня здесь же состоялась акция «Свеча памяти». Для многих горожан участие в ней стало семейной традицией.

— Мой дед Семен Николаевич Кузнецов погиб в первые дни войны, — рассказывает иркутянка Татьяна Ешелкина. — Поэтому каждое 9 Мая и 21 июня мы отправляемся сюда. Раньше приходили с детьми, теперь с внуками.

...Вновь из динамиков на площади у мемориала «Вечный огонь славы» звучит голос Юрия Левитана с

ДЕНЬ ПАМЯТИ

В Иркутске прошли мероприятия, посвященные Дню памяти и скорби



Участники митинга во главе с Дмитрием Бердниковым почтили память павших в Великой Отечественной войне, возложив гирлянды и цветы к мемориалу «Вечный огонь славы»



День памяти — это возможность выразить признательность тем, кто пережил те тяжелые годы

объявлением о начале войны, вновь волонтеры раздают свечи всем, кто пришел почтить память погибших. И вновь ветераны просят отдать дань памяти всем павшим в боях за свободу и независимость Родины, за наше мирное и светлое будущее. Минута молчания...

— Ради того чтобы мы с вами могли спокойно жить, погибли сотни тысяч сибиряков, десятки миллионов соотечественников, — говорит участница акции Анна Васильева. — На фронте погибли и два моих прадеда: Илья Владимирович Луковишников был убит под Ригой на вторые сутки после начала войны, Фёдор Иннокентьевич Кляус пал на поле боя в 1943 году.

В День памяти активисты общественного движения «Наш Ир-

кутск» при поддержке МКУ «Город» организовали для жителей микрорайона Университетского показ легендарного фильма «В бой идут одни старики». Председатель движения Константин Бушуев уверен, что подобные акции объединяют молодежь и наших ветеранов, пенсионеров, являются значимой формой патриотического воспитания.

— Мы выбрали для показа фильм и лирический, и патриотический. Он, по-моему, очень жизненный, правдивый и светлый. Видел во время показа этой картины у многих зрителей слезы на глазах, а были и минуты, когда они улыбались и даже смеялись. И я очень рад, что жители микрорайона посетили наш киносеанс, — сказал Константин Бушуев.

С молодыми организаторами показа этой кинокартины согласна и председатель ТОСа «Университетский» Вера Новикова.

— Фильм «В бой идут одни старики» любят многие поколения. Он вселяет в зрителей надежду и веру в победу добра над злом, радуется сердцу, — сказала Вера Константиновна.

Для нее 22 июня — день, наполненный особым смыслом. В семье Веры Новиковой во время Великой Отечественной войны погибли дядя и родной брат ее мужа. Оказалось, они оба воевали на территории Белоруссии и были убиты в ноябре 1943-го с разницей в несколько дней.

*Фарида Исидинова
Фото Александра Вавилова*

Во вторник, 25 июня, глава города Дмитрий Бердников посетил станцию юных натуралистов. Он осмотрел учреждение, пообщался с детьми, а также обсудил перспективы дальнейшего развития юннатки вместе с директором станции Людмилой Кузьменковой и заместителем генерального директора Иркутского авиазавода Александром Марочкиным.

Директор станции юных натуралистов Людмила Кузьменкова рассказала, как преобразилась Юннатка за последние годы. За счет муниципального бюджета здесь отремонтировали учебные классы и кровлю одного из корпусов. В 2018 году по программе «Народные инициативы» было выделено 2 миллиона рублей на благоустройство территории, организацию детской спортивной площадки, реконструкцию оранжерей и строи-



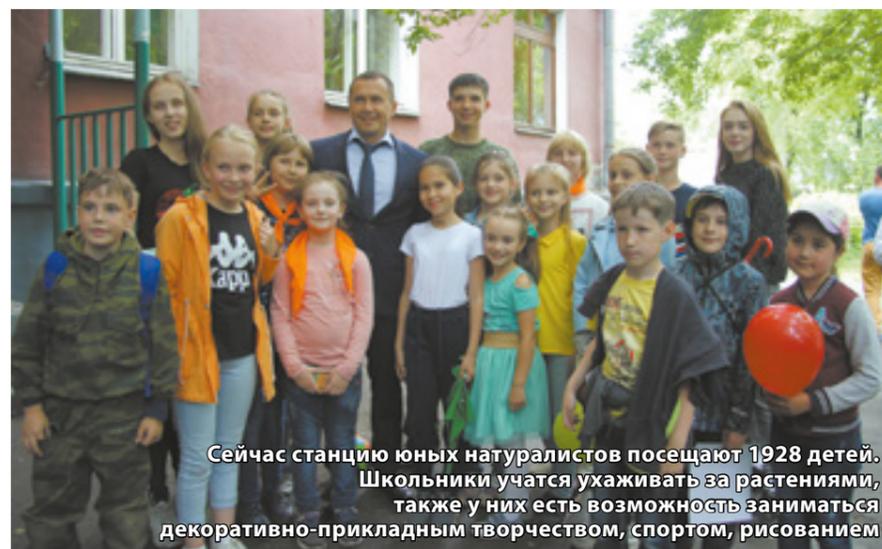
ДЛЯ ЮНЫХ ГОРОЖАН

Мэр Иркутска Дмитрий Бердников наметил планы дальнейшего развития станции юных натуралистов в Иркутске II

тельство теплицы. Кстати, в ней уже зреет урожай помидоров. А приобретенный для учреждения садовый мини-трактор стал незаменимым помощником: в прошлом году им распашали гектар земли на территории станции и посадили юбилейную абрикосовую аллею из 60 деревьев.

Внешние преобразования, безусловно, радуют всех, кто приходит сюда заниматься. Юннатку посещают 1928 ребят разного возраста, большинство которых — дети сотрудников Иркутского авиационного завода. Поэтому, по словам главы города Дмитрия Бердникова, муниципалитет и авиазавод заинтересованы в развитии учреждения. На рабочей встрече обсудили вопросы тесного взаимодействия: что может администрация города сделать для станции, чем готово помочь предприятие.

— Мы продолжаем приводить в порядок станцию юных натуралистов, тут запланирован целый комплекс работ, чтобы школьникам было комфортно отдыхать и заниматься, — отметил Дмитрий Бердников. — Наша задача — сохранять и поддерживать уникальные учреждения дополнительного образования. Где еще найдешь такое место в городе, чтобы дети



Сейчас станцию юных натуралистов посещают 1928 детей. Школьники учатся ухаживать за растениями, также у них есть возможность заниматься декоративно-прикладным творчеством, спортом, рисованием

приобщались к сельскому хозяйству и работали на земле? А летом здесь еще открывается востребованный лагерь дневного пребывания.

Дмитрий Бердников также встретился с детьми, которые посещают летний лагерь. Он работает, как и все летние площадки Иркутска, однако основное внимание здесь уделяют сельхозработам. Школьники обрабатывают 4 гектара терри-

тории, на которой высажены более 1000 видов разных растений, и ухаживают за посадками. Дополнительно ребята занимаются айкидо, декоративно-прикладным творчеством, играют в шахматы, рисуют. Программу, рассчитанную на месяц, каждый выбирает по душе.

*Наталья Кондратова
Фото Александра Вавилова
и Дарьи Таракановой*

Глава города Дмитрий Бердников поздравил с окончанием школы лучших выпускников 2019 года. Торжественный прием мэра «Надежда нации» состоялся на Нижней Набережной в Иркутске. Целью данного мероприятия является поощрение талантливых выпускников, окончивших школу с отличием, награжденных медалью «За особые успехи в учении». Торжественный прием проводится с 2000 года.

На Нижней Набережной, неподалеку от памятника сибирским первопроходцам, 20 июня было многолюдно. Нарядные девушки и юноши, педагоги и родители пришли в этот день на торжественную церемонию «Надежда нации». По красной ковровой дорожке лучшие выпускники иркутских школ, как настоящие звезды, шагали к импровизированной сцене для получения заслуженных наград. С успешным окончанием школы медалистов поздравил мэр Иркутска Дмитрий Бердников.

— Это по-настоящему важный этап в вашей жизни. Время, когда нужно ставить перед собой значимые, взрослые цели. И у вас есть все для того, чтобы добиваться их. Школа дала вам надежный багаж для будущего. Вы сами уже доказали, что способны покорять вершины. Здесь собрались лучшие выпускники — надежда нашего Иркутска, всего региона, надежда нации. Не снижайте эту планку! — сказал, обращаясь к молодежи, глава областного центра.

В этом учебном году среднее общее образование в Иркутске завершили 3848 человек. С отличием школу окончили 311 выпускников. Среди них — победители и призеры региональных, всероссийских и международных олимпиад, конкурсов, научно-практических конференций. Лидером по количеству медалистов стала гимназия № 25 — 31 выпускник. Второе место поделили лицей ИГУ и лицей № 36 ОАО «РЖД», где по итогам года медали получили 21 человек. На третьем месте — лицей № 3, здесь 17 девушек и юношей окончили школу с отличием.

Медалисты лицея № 36, прошагав по красной дорожке вслед за директором учебного учреждения Ольгой Станиславовной Штепиной, заняли всю сцену. Как удалось добиться высоких результатов в учебе такому большому количеству ребят? На этот вопрос директор ответила кратко: «Высокая мотивация к обучению плюс сильные, заинтересованные в результате педагоги».

Среди медалистов лицея два человека получили 100 баллов при сдаче единого государственного экзамена по русскому языку и математике. Еще два ученика сдали ЕГЭ по математике, получив по 99 баллов.

— У нас в лицее инженерно-ориентированное образование. Акцент делается на изучении физики, математики, робототехники. Поэтому выпускников, которые выбирают профессии, связанные с точными науками, довольно много, — пояснила Ольга Станиславовна.

Среди медалистов лицея, что на общем фоне выглядело не совсем типично, большинство юношей. Вместе с директором школы прово-

ВРЕМЯ СТАВИТЬ ЦЕЛИ

В Иркутске прошел торжественный прием мэра «Надежда нации»



В этом году 311 иркутских выпускников окончили учебу с отличием



С успешным окончанием школы медалистов поздравил мэр города Дмитрий Бердников



Выпускников школ Иркутска, вошедших в пул «Надежда нации», объединяют целеустремленность, хорошие базовые знания и желание максимально реализовать себя в будущем



По красной ковровой дорожке лучшие выпускники иркутских школ шли к импровизированной сцене для получения заслуженных наград

дим среди них экспресс-опрос: «В какой вуз планируете поступать?». В основном ребята мечтают стать инженерами, будут пробовать свои силы при поступлении в Московский государственный технический университет им. Баумана, в Иркутский госуниверситет путей сообщения и в ИРНТУ.

А вот среди медалистов школы № 24 только девочки. По словам директора СОШ Екатерины Алексеевны Старцевой, «все они умницы, красавицы, спортсменки», в общем, настоящая надежда нации. У Вали Богдановой, Арины Меньшиковой, Ани Никулиной, Веры Панчуковой и Ани Ширкалиной большие планы на будущее.

Аня Ширкалина мечтает о профессии журналиста.

— Я экстраверт, мне очень нравится общаться с людьми, узнавать новое, путешествовать. Я давно решила стать журналистом, — пояснила Аня.

Ее одноклассницы планируют остаться в Иркутске и поступать в медицинский институт и госуниверситет.

Но не все ребята уже однозначно определились с выбором будущей профессии. Например, выпускница школы № 7 Ульяна Богданова пока не знает, в какой вуз будет подавать документы.

— От этого выбора зависит вся моя жизнь. Поэтому надо подойти к вопросу очень серьезно, — сказала Ульяна.

Пока девушку переполняют эмоции.

— Так много событий связано с окончанием школы, — говорит она. — Замечательные воспоминания о том, как встречали с одноклассниками Новый год или праздновали Хэллоуин.

Еще не прошло волнение от сдачи ЕГЭ и выпускного вечера. В общем, надо успокоиться и все серьезно обдумать.

Несмотря на то что выпускники иркутских школ, вошедшие в пул «Надежда нации», такие разные, их объединяют целеустремленность, хорошие базовые знания и желание максимально реализовать себя в будущем. Пожелаем им удачи!

*Нина Александрова
Фото Александра Вавилова,
Валентина Карпова
и Дарьи Таракановой*

Только совместными усилиями представителей двух ветвей власти — законодательной и исполнительной — можно разрешить проблемы, возникшие в Иркутске в связи с проведением «мусорной реформы». К такому выводу пришли участники депутатских слушаний, которые состоялись 26 июня. В них приняли участие депутаты городской думы, представители администрации областного центра, руководители ТОСов, общественники.

Лучшее — враг хорошего

Реформирование отрасли обращения с отходами ведется в России с 2015 года, после принятия закона № 458-ФЗ. В нем были внесены значительные изменения в нормативно-правовые акты, регулирующие обращение с отходами производства и потребления. Реформа, которую в народе окрестили «мусорной», должна улучшить экологическую обстановку в городах и селах за счет снижения негативного воздействия на окружающую среду.

По новому закону было введено понятие «региональный оператор» — компания, которая предоставляет на определенной территории услуги сбора, транспортировки, размещения, утилизации и переработки твердых коммунальных отходов (ТКО). В Приангарье в зоне «Юг», к которой относится областной центр, таким оператором стала компания «РТ-НЭО Иркутск». Контроль за ее деятельностью полностью осуществляет министерство жилищной политики, энергетики и транспорта региона. Оно же определяет норматив накопления ТКО и единый тариф на услугу для физических и юридических лиц.

В настоящее время на территории Иркутска для многоквартирных и индивидуальных жилых домов норматив составил 0,085 кубометра на квадратный метр площади, действующий тариф определен в размере 522,98 рубля за кубический метр, с 1 июля он повысится до 594,53 рубля. Для расчета итоговой стоимости необходимо умножить площадь помещения на тариф регионального оператора и норматив накопления ТКО. Затем получившееся число разделить на 12.

Казалось бы, благое дело и улучшение экологической обстановки городов и сел должно обрадовать граждан. Но, увы, на деле «мусорная реформа» обернулась для населения коммунальным коллапсом, а для власти — гордиевым узлом проблем. Люди не понимают, почему до реформы за гораздо меньшую плату ТКО вывозились вовремя, а сегодня контейнерные площадки превращаются в свалки.

Кто виноват и что делать?

Тему обращения твердых коммунальных отходов в областном центре в период с января по май 2019 года должны были, в соответствии с повесткой слушаний, освещать представители регионального оператора — ООО «РТ-НЭО Иркутск» и министерства жилищной политики региона. Но, увы, высокое собрание не смогло получить от основных «игроков» реформы ответы на вопросы, адресованные депутатам и городской власти жителями Иркутска. Они просто не пришли на заседание, сославшись на занятость. В итоге на традиционные русские вопросы: «кто виноват?» и «что делать?» — отвечали заместитель мэра — председатель комитета городского обустройства Елена Федорова и главы округов.

При этом стоит учесть, что роль муниципальной власти в организации и проведении «мусорной реформы» отведена крайне скромная. К ее компетенции отнесено определение схемы мест накопления ТКО, ведение реестра этих мест, их создание и содержание, а также организация экологического воспитания и формирование экологической культуры в сфере обращения с твердыми коммунальными отходами. На тарифную политику муниципалитет реально повлиять не может, так как это компетенция областного министерства. Контролировать работу регионального оператора он тоже не может, так как не имеет на это полномочий. В итоге муниципальная власть поставлена в сложные условия, именно к ней апеллируют граждане, не согласные с ходом реформы, и депутаты, представляющие интересы населения, но ресурсов для решения проблем у муниципалитета, по сути, нет.

Главная же просьба, с которой обращались к собравшимся и председатели ТОСов, и общественники, сводилась к необходимости изменения нормативов и тарифов. По их мнению, они ничем не обоснованы и завышены. Кроме этого, расчет должен производиться исходя не из площади жилья, а из количества проживающих в квартире или доме.

— Администрацией города в марте этого года был проведен опрос горожан, который показал, что большинство жителей Иркутска (76%) считают, что расчет должен производиться с человека, а не с квадратного метра. Сейчас мы готовим в министерство жилищной политики свои предложения об изменении способа оплаты. У муниципальных образований есть право представить их в срок до 1 сентября, — сказала, отвечая на вопрос о позиции администрации по вопросу тарификации, Елена Федорова.

Однако, по ее словам, нельзя однозначно, исходя лишь из пожелания большинства граждан, подходить к данной проблеме.

— Брать в расчет количество проживающих, а не квадратные метры, конечно, будет значительно более справедливым для жителей частного сектора, где в домах большой площади проживают в основном пенсионеры. Но есть категории граждан, которые при таком подходе окажутся в ущемленном положении, — подчеркнула Елена Федорова. — К примеру, немало многодетных семей живут в небольших квартирах. И чтобы не породить новой проблемы, мы должны для них решить вопрос субсидирования, назначить определенные льготы. Мы считаем, что подход должен быть дифференцированным. Мы

ПРОБЛЕМЫ МУСОРНОЙ РЕФОРМЫ

Можно решить только совместными усилиями думы и администрации Иркутска



По словам Елены Федоровой, к данной проблеме нельзя подходить однозначно: следует думать обо всех категориях граждан

согласны с позицией, что нормативы необходимо уменьшить. Более того, надеемся, что с этой услуги в перспективе будет исключен НДС.

На текущий момент администрация прорабатывает все эти вопросы с областным министерством.

Несанкционированные свалки

Для экономии средств регоператор сейчас вывозит мусор, который находится в контейнерах, в соответствии с разовой заявкой. Поступила заявка — есть шанс, что мусор вывезут. Не поступила — значит на месте контейнерной площадки возникнет свалка. Особенно остро эта проблема стоит в микрорайоне Ново-Ленино.

Стабильного графика работы у мусоровозов нет, а если он где-то и существует, то лишь на бумаге. В реальности же не выполняется.

Более того, если даже машина приходит, она забирает только то, что находится в контейнерах. Отходы, скопившиеся за их пределами и вокруг площадок, остаются на месте. Вопрос о том, кто должен их вывозить, в настоящий момент можно отнести к разряду риторических.

Многие депутаты сочли, что эта обязанность должна лечь на плечи окружной власти. В ответ главы округов задали ряд вполне логичных вопросов: «Где взять транспорт, после того как из перечня задач муниципальных предприятий вывоз ТБО исключен?» и «На какие средства ликвидировать несанкционированные свалки?»

Однозначного ответа на них никто из присутствующих дать так и не смог. Гипотетически заключили: «Надо подумать» и «Надо поискать».

По словам главы Октябрьского округа Иркутска Владимира Преловского, использование средств городского бюджета на ликвидацию свалок будет расценено контролирующими органами как нецелевые расходы.

— Есть региональный оператор, и мы не вправе дублировать его функции по собственной инициативе даже из самых благих побуждений, — сказал глава округа.

Реформирование сферы обращения твердых коммунальных отходов — стратегически вещь нужная и полезная. Этого никто не отрицает. Но вряд ли удастся реализовать это доброе начинание, не продумав тактических механизмов. Увы, исходя из текущего опыта реализации «мусорной реформы», напрашивается вывод — сначала было плохо, а потом все хуже и хуже.

Искать не причины, а возможности

По итогам депутатских слушаний было принято дипломатичное решение, которое озвучил председатель думы Иркутска Евгений Стекачев.

— Мы не должны искать причины возникших проблем, мы должны искать пути их решения. Да, действительно, вывоз мусора — это обязанность регоператора. Но если с его стороны не будет действенной реакции, то необходимо изыскать средства, чтобы не допустить негативных последствий, которые могут коснуться наших граждан. Необходимо выработать алгоритм действий, если «РТ-НЭО Иркутск» будет так же нерадиво исполнять свои обязанности, — сказал Евгений Стекачев.

Он также отметил, что необходимо привлечь к решению проблемы законодателей области, у которых больше ресурсов для привлечения к ответственности и регоператора, и министерство жилищной политики.

Было также решено выработать совместные предложения о пересмотре тарифов для жителей Иркутска от лица администрации города и депутатского корпуса и направить их за подписью мэра Иркутска и главы думы в министерство жилищной политики, энергетики и транспорта Иркутской области.

*Нина Александрова
Фото Валентина Карнова*

БЕЗОПАСНОСТЬ И СТАБИЛЬНОСТЬ

МУП «Иркутскавтодор» приступил к ремонту взлетно-посадочной полосы аэропорта

Здесь работает почти тысяча человек. В зоне их ответственности — полное содержание дорожной сети Иркутска. Сегодня Иркутскавтодор, история которого насчитывает более полувека, задействован на ремонте дорог по нацпроекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги», а также начал реконструкцию взлетно-посадочной полосы аэропорта.

Через аэропорт Иркутск ежегодно проходит более двух миллионов пассажиров. Главная задача — обеспечить безопасность каждого. Ремонт взлетно-посадочной полосы — неотъемлемая часть мероприятий. И в этом году его выполняет Иркутскавтодор. Муниципальное предприятие приступило к реконструкции взлетного поля. А к таким работам допускают только тех подрядчиков, которые доказали, что умеют делать качественно.

Ремонт выполняется с соблюдением действующих нормативно-технических документов, европейских стандартов. Кроме того, применяются особые условия покрытия. Работа ведется в «окнах» — тех промежутках времени, когда не летают самолеты. Буквально за месяц предприятием будет заменено 11 тысяч квадратных метров взлетно-посадочной полосы. Объем работ составляет до 1800 квадратных метров в одно «окно». Применяются специальные смеси, в работе задействованы только квалифицированные специалисты.

Залог успеха — высококлассные кадры

Почти тысяча человек — такое количество работников сегодня насчитывает Иркутскавтодор. Каждый специалист — профессионал своего профиля. Ежегодно сотрудники предприятия проходят повышение квалификации. Те, кто задействован на ремонте дорог по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги», побывали в Санкт-Петербурге на семинаре «Обеспечение качества строительства автомобильных дорог и безопасности дорожного движения при проведении дорожных работ».

В Автодоре работают сегодня люди трудолюбивые, ответственные, преданные своему делу. И в пять часов утра, и в 12 часов ночи они заботятся о безопасности движения автомобилистов и пешеходов. Борются с гололедом, снегом. В летний период ремонтируют дороги Иркутска.

Становление предприятия

История Иркутскавтодора насчитывает более 50 лет. В январе 1964 года в Иркутске было образовано эксплуатационное линейное управление Горавтодор. Уже тогда у предприятия была небольшая собственная производственная база — два водозабора возле плотины ГЭС, гранитный и песчаный карьеры для изготовления бордюра для дорог и заготовки песка.



Когда объем работ стал больше, предприятие организовало участки по уборке и ямочному ремонту дорог в Кировском, Октябрьском и Свердловском районах. Появилась своя автобаза, которая постепенно пополнялась мусоровозами и самосвалами, пескоразбрасывателями и катками, экскаваторами и бульдозерами, автопогрузчиками и автогрейдером... В 2000 году образовалось городское муниципальное унитарное предприятие «Иркутскавтодор».

Иркутскавтодор сегодня

Сейчас это предприятие, взявшее под свою ответственность полное содержание дорожной сети Иркутска, как в летний, так и в сложный зимний период. Именно Автодор сделал комфортными и безопасными крупные развязки Иркутска: Маратовскую, Старокузьминскую и Покровскую.

Предприятие ремонтирует улицы комплексно: не просто меняет асфальт, а оборудует ливневые канализации, устанавливает бордюры, делает газоны, тротуары и даже высаживает новые деревья вдоль автомобильных дорог. А еще сегодня все работы Иркутскавтодор синхронизирует с ресурсоснабжающими организациями. Сначала меняют инженерные сети, потом приступают к укладке асфальта, чтобы не понадобилось разрушать недавно отремонтированную улицу.

Ежегодно Иркутскавтодор отчисляет налоги в бюджеты разных уровней. Только за 5 месяцев этого года они составили порядка 80 млн рублей.

У Иркутскавтодора есть свой асфальтобетонный завод. Только за это лето там произведут более 110 тысяч тонн асфальтобетонной смеси. Такие объемы качественного асфальта получается выпускать благодаря постоянной модернизации оборудования. На асфальтобетонном заводе введен в эксплуатацию

мельничный комплекс производительностью до 15 тонн минпорошка в час, что позволило снизить себестоимость асфальта. Установлен и новый сушильный барабан, который позволяет избежать аварийных ремонтов и увеличить производительность АБЗ, продлить срок его эксплуатации на 20 лет. В 2017 году была запущена битумоплавильная установка. Кстати, на заводе всегда есть запас битума. Это позволяет обеспечивать бесперебойность работы, а значит, и проведения дорожных работ. Кроме того, закуплено оборудование и для лаборатории, которая контролирует качество на всех этапах работы, проверяет готовое дорожное покрытие.

Надо отметить, что с каждым годом возрастают требования к качеству дорог. Поэтому в лаборатории постоянно внедряют новые технологии — наиболее эффективные в наших климатических условиях. И сегодня Иркутскавтодор выпускает порядка 8 видов асфальта, в том числе разработанные именно в лаборатории предприятия.

МУП постоянно взаимодействует и с учеными Иркутска. Кафедра автомобилестроения ИРНИТУ давно стала активным партнером и главным помощником предприятия. Ее сотрудники разрабатывают новые смеси и тестируют оборудование.

Сегодня автопарк Иркутскавтодора насчитывает 200 единиц техники. И он обновляется ежегодно. Так, в прошлом году закуплены современные асфальтоукладчик и фреза — крайне необходимое для качественного ремонта оборудование.

Когда ЧП как чрезвычайное происшествие

А еще несколько лет назад ситуация с ремонтом дорог в Иркутске была совсем другой. Коммерческие структуры целенаправленно понижали каждый аукцион на ремонт дорог. Аукционы приходилось проводить снова и снова. В итоге ремонт начинался в лучшем случае в сентябре, а иногда и вовсе срывался. Разумеется, все это вызыва-

ло многочисленные возмущения горожан плюс колоссальную потерю качества.

Были и другие острые проблемы. Например, частные организации, снижая цену контракта, становились победителями аукционов. Зачастую проводили ремонт дорог крайне некачественно, а после самоликвидировались. Спросить было просто не с кого. По гарантийным обязательствам работы в таком случае никто не выполнял. И как итог жители продолжали ездить на своих машинах и ходить по разрушавшимся дорогам и тротуарам.

Как победить халтуру

Иркутскавтодор стал не просто генеральным подрядчиком, он самостоятельно выполняет колоссальный объем работ. И даже если вдруг на субподряд случайно придет нерадивая компания, то сегодня есть с кого спросить за недобросовестную, небрежную работу. И, как отмечают в самом Автодоре, с таким контролем качества слабые, неуверенные в себе частные организации просто боятся заходить на ремонт магистралей города.

А самое главное — в последние годы ремонт начинается уже в начале лета, причем поэтапно, последовательно. Это значительно уменьшает дискомфорт иркутян.

*Александр Иванов
Фото предоставлено МУП «Иркутскавтодор»*

СПРАВКА

В Иркутскавтодоре сегодня работает сертифицированная лаборатория, которая контролирует качество материалов и выполненных работ. Строгий мониторинг осуществляется на каждом этапе. Кроме того, свойства асфальта проверяет дорожный контроль Росавтодора, а также независимая лаборатория.

Директор Иркутского городского центра «Патриот» — генерал-майор авиации в отставке, профессор Александр Барсуков провел экскурсию для ветеранов и рассказал, как в муниципальном учреждении, созданном по инициативе мэра областного центра Дмитрия Бердникова, пытаются сформировать в сознании подрастающего и молодого поколений привлекательный образ Вооруженных сил Российской Федерации.

Сейчас в центре «Патриот» числится более 200 юношей и девушек от 14 до 17 лет. Ребята распределены по трем ротам — это «Святослав», заточенный на военно-профессиональную подготовку; рота почетного караула администрации Иркутска, где курсантов серьезно обучают строевой подготовке; и рота специального назначения «Юнармия». Всего в центре преподают 14 дисциплин три дня в неделю.

— Суть образовательной идеи центра заключается в наглядности и профессионализме. Ведь у нас в штате состоят высококвалифицированные специалисты, например, два экс-военных разведчика, один выпускник ИВВАИУ, спецназовец. Есть и специалист, который служил в роте почетного караула одного из военных округов, он имеет гуманитарное образование, окончил институт культуры, — рассказывает директор Иркутского городского центра «Патриот». — И другие преподаватели обладают высоким уровнем военного образования. Да, они сегодня находятся в запасе или в отставке, но владеют достаточным опытом и службы в рядах Вооруженных сил России, и воспитания молодежи.

Однако, как говорит Александр Барсуков, хотя у центра и есть цель подготовить курсантов для вступления в ряды армии, в приоритете

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Представители совета ветеранов Иркутска познакомились с деятельностью центра «Патриот»



все-таки стоит духовно-нравственное, патриотическое воспитание. Поэтому помимо «курсов молодого бойца» здесь проводят балы, готовят к конкурсу чтецов, будут учить и тому, как написать эссе.

Разумеется, толк от занятий будет, если теорию подкреплять практикой. Этому элемента подготовки в «Патриоте» достаточно даже в плане элементарной наглядности, что ветераны и увидели своими глазами. Каждый кабинет, где проводятся занятия, напоминает экспозицию какого-нибудь военного музея. Здесь воспитанников учат вязать различные узлы, знакомят со средствами связи и химзащиты, показывают обстановку полевого медицинского кабинета. Есть в

центре и своя оружейная комната, в которой под замком хранятся состоявшие на вооружении советской армии охолощенные карабины, штыки, противотанковый гранатомет. А еще сотрудники «Патриота» своими руками сделали несколько макетов, с помощью которых дети могут освоить основы разведки, пограничной службы и познакомиться с расположением техники во время боя.

К тому же помимо регулярных занятий на плацу для курсантов организуются летом лагеря, в которых формируют у подростков и молодых людей умения и навыки выживания в экстремальных условиях. Они напоминают армейские: здесь есть палатки, буржуйки и

посты КПП. В будущем планируется проводить в этих летних лагерях полный курс подготовки к службе в Вооруженных силах России.

— Таких учреждений, как центр «Патриот», в России практически нет. Но они, по моему твердому убеждению, необходимы прежде всего подросткам: когда они всем этим занимаются, то тренируют силу воли и получают добрую закалку, — делится впечатлениями председатель Иркутского городского совета ветеранов Алексей Коленов. — Это учреждение пока еще, образно говоря, маленький «ребенок», но я больше чем уверен, что нужно немного подождать и из Иркутска в нашу армию будут уходить хорошо подготовленные к службе юноши.

Стоит отметить, что уже сейчас кроме общего развития ИПЦ «Патриот» гарантирует детям вполне реальные преференции. Тем курсантам, кто в течение трех лет будут иметь посещаемость на уровне 75%, центр будет выдавать рекомендательное письмо для поступления в вузы, что, конечно, пойдет дополнительным плюсом в копилку абитуриента. Профессор Александр Барсуков вместе с тем не скрывает: ему и его коллегам очень хочется, чтобы воспитанники шли в военные вузы. Его желание уже начало сбываться: в этом году 12 человек собираются поступать в такие учреждения. Но, что особенно примечательно, большая их часть — девушки.

Алена Григорьева
Фото Валентина Карнова

Безымянные переулки и отрезки улиц в Куйбышевском районе Правобережного округа Иркутска получили официальные названия. 17 улиц и 13 проездов, которые ранее обозначались по близлежащим официальным адресам, теперь носят имена исследователей Сибири и путешественников, зодчих и меценатов, связанных с историей возникновения и развития города. В ближайшее время официальные названия получат еще 6 проездов.

Такая работа была необходима для наведения порядка и структурирования в названиях, а также присвоения домам официальных адресов, чтобы избежать путаницы. Кроме этого, неоднократно поступали жалобы от экстренных служб города, которые не могли оказать помощь из-за невозможности оперативно найти определенный адрес.

Решение данного вопроса инициировал депутат городской думы Юрий Корнев. Он обратился в комиссию по городской топонимике и увековечению известных в Иркутске людей и событий с предложением присвоить улицам и проездам официальные названия. Члены комиссии неоднократно выезжали в Куйбышевский район, вносили свои предложения по названиям для спорных улиц и обсуждали их на заседаниях рабочей группы. После чего было принято окончательное решение.

Так, частям разветвленной улицы Хомутовской присвоены имена Николая Чупалова, Власа Сидорова, Якова Метелева, Емельяна Югова, Николая Полякова, Ивана Чурина, Ермака, Губернатора Трескина и Григория Шелехова. А дома с части улицы Енисейской теперь располагаются на улицах Николая Чупалова, Фердинанда Врангеля и Иоганна Гмелина, а также на двух проездах — Турчанинова и Литвинцева.

ТЕПЕРЬ НЕБЕЗЫМЯННЫЕ

Улицы и проезды Иркутска получили официальные имена

Сейчас жителям 17 улиц и 13 проездов необходимо переоформить свои документы на новые адреса. В администрации города разработана памятка для оформления переадресации и изменения прописки.

Памятка и полный перечень новых названий улиц размещены на сайте администрации Иркутска: admirk.ru в разделе «Городская власть

— округа» в подразделе «Правобережный административный округ».

Любую справочную информацию жителям округа предоставляет в управлении по работе с населением комитета по управлению Правобережным округом по тел. 52-04-11.

Наталья Кондрашова



В Иркутске продолжается подготовка к международному ралли, торжественный старт которому будет дан 6 июля в 17.00 на площади графа Сперанского. В связи с подготовкой площадки для старта ралли и размещения лагеря гоночных команд будет полностью или частично ограничено движение личного и общественного транспорта по следующим улицам:

- ✓ Нижняя Набережная — от пересечения с ул. Декабрьских Событий до Сурикова — с 00.00 4 июля до 13.00 7 июля.
- ✓ Ленина — от ул. Нижней Набережной до Некрасова — с 00.00 4 июля до 13.00 7 июля.
- ✓ Сухэ-Батора — от ул. Нижней Набережной до ул. Рабочей — с 00.00 4 июля до 13.00 7 июля.
- ✓ Частично будет ограничено движение:
 - ✓ по ул. Сурикова — от переулка Гершевича до ул. Ленина — 6 июля с 15.00 до 23.00,
 - ✓ по ул. Ленина — от пересечения с ул. Сурикова до пл. графа Сперанского — 6 июля с 15.00 до 23.00.
- ✓ Будет закрыт проезд с ул. Рабочей на площадь графа Сперанского с 15.00 до 23.00 6 июля.
- ✓ Также частично будет затруднено движение по площади графа Сперанского с 00.00 5 июля до 14.00 7 июля и полностью перекрыта площадь графа Сперанского с 15.00 до 23.00 6 июля на время подготовки и проведения торжественного старта ралли.

По информации пресс-центра оператора Международного ралли «Шелковый путь — 2019» в Иркутске и Иркутской области

В ОЖИДАНИИ ГОСТЕЙ

Движение личного и общественного транспорта будет ограничено в связи с проведением ралли «Шелковый путь — 2019»



Международное ралли «Шелковый путь» — общепризнанное в мире спортивное мероприятие высшей категории сложности. Впервые ралли прошло в сентябре 2009 года по территории России, Казахстана и Туркменистана по инициативе президентов трех стран и при их личном участии в церемонии награждения победителей ралли.

Общая протяженность гонки составит 5003,5 километра (длина скоростных участков — 2589 км), которые пилотам предстоит преодолеть за 10 дней.

ЛЕТНИЙ МАРАФОН

В воскресенье, 23 июня, состоялся международный Слата марафон — 2019

Более десяти стран, три тысячи участников, личные рекорды и хорошая погода — Иркутский международный Слата марафон прошел во второй раз. Что удивительно, говорят организаторы, в Иркутске с его богатыми спортивными и беговыми традициями раньше не было такого вида соревнований, и любителям бега приходилось ездить в другие города. Теперь же в областном центре может появиться еще одно направление для развития — спортивный туризм.

В прошлом году организаторам не удалось решить вопрос с ограничением движения на центральных улицах и участники стартовали на узенькой аллее набережной Ангары. В этот раз к устройству соревнований подключились более опытные люди, например Артем Детьшев, участник Олимпиады-2006 в Турине и один из организаторов серии марафонов БАМ. Также большую помощь в подготовке к главному беговому празднику региона оказала администрация Иркутска.

— Нам удалось решить вопрос и открыть улицы города для участников марафона, — рассказывает Артем Детьшев. — Это дало возможность тысячам человек пробежать или пройти по центру Иркутска, рассмотреть исторические здания. Особенно это важно, когда речь идет о гостях города.

В мероприятии приняли участие около трех тысяч человек — это примерно в два раза больше, чем год назад. Слоты на марафон и на дистанцию 10 км закончились за пять дней до старта. Увеличилось и число женщин-участниц главной дистанции — марафона. В 2018-м их

было шесть, в этот раз — четырнадцать. Но настоящий бум оказался в детском забеге.

— В прошлом году в детском забеге участвовало около сотни ребятшек. Нынче мы думали — ну придет сто пятьдесят... Но собралось почти триста детей! Это было очень неожиданно! — рассказывает Артем Детьшев.

В этом году значительно расширилась и география участников. В марафоне приняли участие граждане более десяти стран — Японии, Монголии, Лаоса, Вьетнама, Киргизии, Таджикистана, Казахстана, Узбекистана и др. Еще одним новшеством этого спортивного мероприятия стало появление денежного призового фонда.

Победителем главной дистанции — марафона — у мужчин стал Сергей Нечпай, как и год назад. Его время — 2 часа 32 минуты, на 14 минут лучше, чем год назад.

— Борьба на дистанции была упорной, — рассказывает Сергей. — Я выиграл у второго призера около двух минут, парень молодец, держался, не отставал до последнего! Очень здорово, что наконец-то в Иркутске стали проводить марафон! И по сравнению с прошлым годом много плюсов, особенно это касается трассы. Прежде всего, открыли улицы, не нужно было толкаться по аллеям среди прохожих. Второе — в этот раз трасса была интереснее, удобнее и легче. Появился также призовой фонд. Думаю, если в следующем году его увеличат, то сюда придут сильные ребята со всей России, тогда будет и конкуренция на трассе гораздо жестче, и результаты выше.



У женщин марафон выиграла иркутянка Нина Гумарова, ее время — 3 часа 11 минут 25 секунд. В прошлом году она бежала полумарафон и стала второй. А сейчас решила пробежать марафон — третий раз в жизни.

— Это очень хорошее для меня время. Сегодня дистанция далась довольно комфортно, хотя последние два километра пришлось потерпеть! И хотя к финишу я уже оставила своих соперниц далеко позади, но боролась за хорошее время.

В мероприятии приняли участие такие известные иркутяне, как олимпийский чемпион Алексей Негодайло, дважды участница Олимпиады Ольга Курбан, а также известный ведущий Александр Манак.

— Я стартовал на 10 км, пробежал в удовольствие, почти всю дистанцию вел светскую беседу с другими спортсменами! — с улыбкой рассказывает Александр Манак. — Мое время? За пятьдесят минут управился! Старт был в десять часов, а мне нужно было успеть до одиннадцати, потому что в это время начинался детский забег, там бежал мой четырехлетний сын Федор. Я стараюсь участвовать в различных спортивных мероприятиях, спорт — один из тех моментов, от которых я получаю удовольствие. Сейчас у меня пять тренировок в неделю плюс бег, в среднем пробегаю по семь километров в день. Несмотря на занятость, время на это нахожу всегда! И думаю, что именно та энергия, которую я получаю от спорта, от движения, помогает мне так много успевать и реализовывать различные важные проекты.

Ника Песчинская
Фото Валерии Нестеровой

Первое совещание Центра компетенций, посвященное реализации проекта «Умный город», состоялось в мэрии Иркутска. В нем приняли участие глава областного центра Дмитрий Бердников, председатели комитетов администрации Иркутска, представители научного сообщества и крупных предприятий-провайдеров.

Не надо робеть перед названием «Умный город»

Проект «Умный город» — это масштабная стратегия перехода к цифровизации городского хозяйства. Он разработан Минстроем РФ и реализуется в рамках двух национальных проектов — «Цифровая экономика» и «Жилье и городская среда». Стратегия предполагает повышение качества управления ресурсами, создает условия для организации комфортной и безопасной среды. Основным инструментом ее реализации является широкое внедрение передовых цифровых и инженерных решений в городской и коммунальной инфраструктуре. Иркутск стал одним из 58 городов России, где в пилотном формате претворяются в жизнь задачи проекта «Умный город».

Заниматься разработкой, внедрением и популяризацией технологий, оборудования и программ будет созданный на федеральном уровне Национальный центр компетенций проекта «Умный город». В столице Приангарья по распоряжению мэра создан городской Центр компетенций, в который вошли представители администрации города, телекоммуникационных компаний, банковского и научного сообществ. На его первом заседании речь шла об уже проделанной в рамках проекта работе, а также о ближайших планах и отдаленных перспективах.

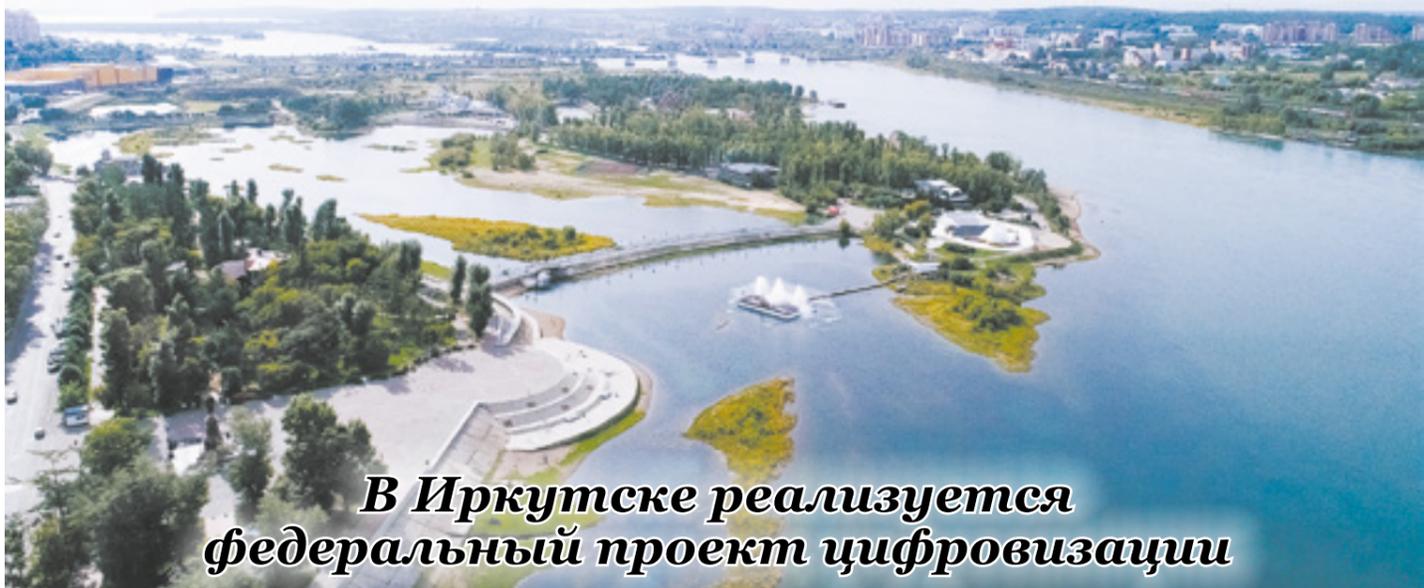
— На уровне муниципалитета задача Центра — грамотно и четко выстроить совместную работу по цифровизации городского хозяйства. Она должна затрагивать все сферы жизнедеятельности. В Иркутске есть немало собственных наработок, которых нет в других регионах, накоплен достаточно богатый опыт внедрения цифровых технологий, и сегодня важно их обменяться, выработать общее понимание реализации программы, — подчеркнул в своем выступлении Дмитрий Бердников. — Нужно осознать, какими силами и средствами, в том числе интеллектуальными, мы обладаем.

Он также заострил внимание участников совещания на том, что не стоит робеть перед названием «Умный город», поскольку проект воплощает в реальность вещи, которые делают нашу жизнь проще и комфортнее.

#ЯИркутянин и Геопортал

По словам главы комитета по управлению муниципальным имуществом городской администрации Екатерины Козулиной, при трехстороннем соглашении между Иркутском, Минстроем РФ и Иркутской областью была утверждена дорожная карта. В нее вошли мероприятия по направлениям: городское управление, умное ЖКХ, инновации для городской среды, умный городской транспорт, интеллектуальные системы общественной и экологической безопасности, туризм и сервис.

УМНЫЙ ГОРОД



В Иркутске реализуется федеральный проект цифровизации

Их необходимо выполнить до 2024 года.

— На текущий момент в соответствии с дорожной картой завершена работа над платформой «Геопортал». С ее помощью жители Иркутска смогут оперативно узнать, какие улицы, дворы и дороги будут ремонтироваться, в какие сроки завершится ремонт. Эта программа также аккумулирует данные и благодаря системе аналитических функций помогает принимать грамотные управленческие решения, — отметила глава комитета.

Начальник управления информатизации мэрии Иркутска Алексей Якунин рассказал участникам заседания об уже реализованном проекте #ЯИркутянин.

— Используя этот портал, который работает с 2017 года, горожане могут оперативно сообщать власти о тех или иных городских проблемах. А представители ведомств, исключая бюрократическую волокиту, могут быстро, за 5–7 дней, эту проблему устранить, — пояснил Алексей Якунин.

Кроме этого, на площадке размещаются инициативные предложения горожан, связанные с обустройством, а также здесь предоставляется возможность проголосовать за общественные пространства по программе «Формирование комфортной городской среды».

— Многие города такую платформу только пытаются внедрять, а у нас она уже работает, — добавил начальник управления.

Умные светофоры и домофоны

Еще одно из приоритетных направлений, которое развивается в Иркутске с 2018 года, — интеллектуальное видеонаблюдение. По словам главы управления информатизации, оно не просто снимает и сохраняет материал на серверах, а обладает функцией распознавания лиц, номеров, может помочь в оценке различных критических ситуаций. Такими технологиями уже оснащены площадь Кирова и прилегающие к ней территории, острова Конный и Юность, бульвар Гагарина. В планах — пляж на Якоби.

Кроме этого, с 2018 года общественные места в городе оснащаются публичными сетями Wi-Fi. Планируется также запуск систем автоматического регулирования потока транспортных средств при повышении и снижении загруженности — так называемые умные



По итогам первого заседания, посвященного реализации проекта «Умный город», было принято решение создать рабочие группы по каждому направлению реализации проекта

светофоры. На основе муниципально-частного партнерства прорабатывается возможность создания умных остановок. Эта интеллектуальная информационная система позволяет получать данные о расписании следования общественного транспорта, времени ожидания, стоимости проезда. В России первая умная остановка была создана в Москве, сейчас они есть в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Белгороде, Кирове и ряде других городов. Одной из самых используемых опций умной остановки является возможность зарядить мобильное устройство. Для обеспечения безопасности остановки оснащены системами видеонаблюдения и кнопкой тревоги для вызова экстренных служб.

Еще одна инновация ближайшего будущего — умный домофон. По словам разработчиков, им можно будет управлять с помощью мобильного устройства — телефона или планшета. Такой домофон значительно повысит уровень безопасности в жилом доме: он способен отслеживать все перемещения в подъезде и вызвать при необходимости экстренные службы. Такие технологии уже апробируются в пилотном режиме в шести подъездах во вторичном жилом фонде Иркутска. Проектом заинтересовалось большинство крупных застройщиков, работающих в областном центре.

Муниципальный акселератор

Цифровизация — это основа современной жизни. И наличие технологий, сопровождающих повседневность, является одной из мотиваций, чтобы молодежь оставалась учиться и работать в родном городе.

Много сегодня говорится о том, что молодежь должна оставаться в Сибири. Но вряд ли это возможно, если не внедрять в жизнь новые технологии, — подчеркнул на заседании Центра Дмитрий Бердников.

Более того, молодые специалисты, студенты сами активно участвуют в обустройстве города в соответствии с требованиями, заложенными в программы «Цифровая экономика» и «Жилье и городская среда». Об этом рассказал участникам совещания проректор Иркутского национального исследовательского технического университета (ИРНИТУ) Евгений Семенов.

— Вузом совместно с мэрией в прошлом году был запущен проект «Муниципальный акселератор». В интересах муниципального хозяй-

ства было отобрано 69 проектов. Из тех, что дошли до финала, а это порядка десяти, все касаются темы цифровой трансформации, — рассказал Евгений Семенов.

Он также отметил, что в эту работу активно вовлекаются и студенты из других вузов города. А специальный учебный курс «Цифровая экономика», разработанный преподавателями университета для школ города, по мнению проректора, будет востребован и очень полезен при решении профиориентационных задач.

Приборы учета будут работать дистанционно

На заседании Центра обсуждались и перспективные проекты, которые помогут управлять системой снабжения ресурсами, обеспечивающими жизнедеятельность.

С 1 января 2020 года в соответствии с федеральным законодательством все приборы автоматического учета энергии от собственников должны перейти на баланс электроснабжающих организаций. Это позволит дистанционно собирать все показания потребления электричества. Объем работы огромный: только в следующем году в Иркутске предстоит заменить около 50 тысяч приборов, у которых закончится срок поверки. Такую же работу в дальнейшем предстоит сделать в сфере водоснабжения.

Мэр дал поручение собрать по данному поводу все заинтересованные стороны — управляющие и сбытовые компании — на отдельное совещание, где эта тема будет обсуждаться предметно.

Поделиться опытом

Как отметила заместитель министра — начальник управления водного, воздушного, железнодорожного транспорта и связи министерства жилищной политики, энергетики и транспорта Иркутской области Ольга Золотарева, которая также принимала участие в совещании Центра компетенций, в список пилотных городов проекта «Умный город» Иркутск вошел благодаря реализации конкретных проектов.

— Заявки на участие в проекте подавали многие города нашего региона. Однако тем критериям, которые были заявлены федеральным центром, полностью отвечал только Иркутск. На тот момент в столице Приангарья многое не только было запланировано, но и уже становилось реальностью, — отметила Ольга Золотарева. — Масштабное воплощение этого проекта позволит не только повысить имидж и областного центра, и региона, но и, главное, улучшить качество жизни населения.

По словам заместителя министра, Иркутск уже сегодня может делиться опытом с муниципальными центрами Приангарья, где также предстоит широким фронтом внедрять в управление инфраструктурой цифровые технологии.

В настоящее время администрация Иркутска ведет работу по привлечению к реализации проекта как отечественных, так и зарубежных компаний. Партнерами в этом процессе выступают крупные российские банки. В случае успешной апробации администрация нашего города поспособствует включению технологического решения в перечень лучших практик для дальнейшего тиражирования на всей территории России.

По итогам заседания принято решение создать рабочие группы по каждому направлению реализации проекта. Следующая встреча участников Центра компетенций состоится через месяц.

Нина Александрова
Фото Дарьи Таракановой

КАЛЕЙДОСКОП ПРИЗЕРОВ

Иркутские архитекторы привезли с международного фестиваля «Зодчество в Сибири — 2019» сразу 12 наград

Четыре золотых, четыре серебряных, два бронзовых и два поощрительных диплома — таковы результаты иркутян по итогам международного архитектурного фестиваля «Зодчество в Сибири», который в этом году прошел в Томске. Гран-при конкурса уехал в Новосибирск, но достижения Иркутска на фоне других городов-участников оказались одними из самых впечатляющих.

Фестиваль «Зодчество в Сибири» зародился в Иркутске в 2001 году и долгое время был, образно говоря, не выездным. Тогда он носил несколько иное название и считался нацеленным больше на восточную территорию Сибири, но почти сразу вызвал широкий интерес по всей стране. К 2007 году фестиваль эволюционировал, к смотру-конкурсу архитектурных творений и проектов присоединилась Западная Сибирь, и его переименовали.

Постепенно у организаторов возникла идея «гастролей» мероприятия, и в 2014 году площадку для сибирских зодчих сделали в Красноярске. Такой формат основателям понравился, и в 2017 году фестиваль снова провели в этом городе, а в 2018-м он отправился в Барнаул. В нынешний год эстафету принял Томск.

— История о том, что этот фестиваль стал выездным и гастролирует по городам Сибири, уникальна для России. Как правило, подобные мероприятия проходят стационарно в конкретных городах, — рассказывает председатель Иркутского регионального отделения Союза архитекторов России Игорь Козак. — Совершенно очевидно, что люди в нашей профессии скучают по таким общим собраниям. Москва далеко, туда сибиряки в силу различных обстоятельств, прежде всего финансовых, выбираются редко. Сибирский же фестиваль многим доступен.

География участников в Томске оказалась очень разнообразной: на конкурс пригласили архитекторов и дизайнеров не только из Сибирского федерального округа, но и со всей России. В итоге, по данным организаторов, на фестиваль приехали команды из 60 регионов, а также из стран Европы. Тем ценнее награды иркутян.

— Мы взяли 12 призовых мест — это весьма позитивный результат в целом по сравнению с другими субъектами и командами, которые участвовали в фестивале. В прошлом году, кстати, в Москве впервые прошел фестиваль деревянного зодчества, и тогда Иркутск получил золотой диплом. Мы там представляли такие проекты, как «Байкальский луч», «Архитектурный ансамбль улицы Карла Маркса». Тогда же говорили о преемственности градостроительной деятельности, работе с историческим центром на примере нашего Агентства развития памятников Иркутска и АНО «Иркутские кварталы», а также о создании комфортной городской



Иркутские архитекторы получили на фестивале «Зодчество в Сибири» беспрецедентное число наград

среды, — рассказал главный архитектор областного центра Сергей Александров.

На фестивале в Томске Иркутск получил призовые места в основном за проекты. Среди золотых — концепция развития и благоустройства исторического центра Нерчинска Забайкальского края, а также проект формирования предметно-пространственной среды в номинации «Творчество молодых архитекторов».

Три из четырех серебряных дипломов вручили в смотре-конкурсе «Пропаганда архитектуры». Отмечена этой наградой и архитектурно-градостроительная концепция застройки Цесовской набережной.

Одним из бронзовых призеров стал жилой комплекс «Байкальские самоцветы» в иркутском микрорайоне Северном. Кстати, это тот случай, когда проект не останется на бумаге: реализовывать его начнут уже осенью, поделился Игорь Козак. Реальное воплощение получит и еще один участник фестиваля. Речь идет о стратегии развития набережной Ушаковки, которую начнут благоустраивать по проекту «Формирование комфортной городской среды» в этом году. Эта идея получила поощрительный диплом, как и концепция развития иркутской зоогалереи на острове Конном.

Кстати, тот факт, что в 2019 году именно Томск стал хозяином фестиваля, весьма символичен. Как заметил Сергей Александров, он наряду с Иркутском является одним из центров сохранения деревянного наследия. Спорить при этом городам — родным братьям по духу — не о чем: зодчество по-иркутски и зодчество по-томски сравнивать некорректно.

— В Томске много сохранившихся деревянных домов, на втором плане — объекты каменной архитектуры. У них свои элементы декора, есть свои изюминки. Если даже посмотреть на наличник, можно сразу сказать, Иркутск это или Томск, здесь даже не надо быть каким-то специали-

стом, — говорит главный архитектор областного центра.

Томск на фестивале задал высокую планку, соглашаются иркутяне. Организаторы в этом году придумали свои «фишки», некоторые из них планируется сделать традицией. Например, впервые в рамках «Зодчества в Сибири» заложили аллею архитекторов, и на каждый регион отвели по определенному количеству саженцев. В Иркутске, где в 2020 году пройдет юбилейный, двадцатый фестиваль, уже присмотрели место для такой аллеи. Где она будет, пока остается интригой. Еще одна новация от томичей — использование площадки профильного вуза как базы для фестиваля, благодаря чему в мероприятии приняло участие большое количество студентов. Для них это стало возможностью получить дополнительный и более широкий опыт в своей будущей деятельности.

В Иркутске применить такой формат будет сложно, поскольку ИРНИТУ, который обучает архитекторов, дизайнеров и инженеров, находится на другом берегу от делового центра города. Однако иркутяне уже готовят свои сюрпризы. Какие они будут, конечно, пока не раскрывается, но кое-что стало известно. Волне возможно, именно в Иркутске создадут что-то вроде ассоциации архитектурно-строительных школ Сибири. Это позволит укрепить взаимобмен между специалистами и вузами разных регионов. А еще организаторы уделяют особое внимание детям. Сейчас для юных архитекторов проводятся свои конкурсы, но иркутяне задумали уйти от формата выявления победителей среди них. Скорее, это должен быть праздник без слез и обид, говорит Игорь Козак.

К слову, о Гран-при фестиваля. Эту награду учредили совсем недавно, в прошлом году. Тогда статуэтка из сибирского кедра с элементами из бронзы уехала в Барнаул. В этом году ее получил проект базы отдыха в Новосибирске. Что характерно, фигурка очень скромная и простая в исполнении. Иркутяне теперь надеются, что в 2020-м Гран-при останется на родине.

Алена Григорьева

Старинная часть города, отрезанная от центра Ушаковкой, всегда считалась своевольной территорией: здесь селились люди решительные, трудолюбивые, талантливые. За 220 лет Ремесленная слобода, как ее тогда именовали, разрослась и изменилась, но по-прежнему притягивает к себе мастеровых и работающих горожан. В честь кого переименовали реку, какими ремеслами славилось предместье Рабочее и какой спортивный объект был известен на весь Советский Союз — эти интересные подробности о жизни и становлении района собраны на выставке, подготовленной Музеем истории г. Иркутска к юбилею Рабочего.

От маленькой мельницы до крупного района

Историю предместья принято отсчитывать с 1799 года, когда здесь открылся Ремесленный (Работный) дом, но на самом деле корни района уходят далеко вглубь — во времена, когда Иркутск только зарождался.

— Упоминания об этом месте появляются с XVII века, когда на берегу реки Иды «енисейский посадский человек Ивашка Ушаков построил мельницу». Известные купцы братья Ушаковы, Иван и Андрей, скупали зерно в округе, перемалывали и продавали, причем обеспечивали мукой не только Иркутск, но и Забайкалье.

Вскоре на берегу была поставлена вторая мельница, и каждая ежегодно производила по две тысячи пудов муки. К концу XVII века река Ида была переименована в честь братьев Ушаковой, — рассказывает автор выставки, заведующий отделом истории музея Евгений Иванович Меньшагин.

Вскоре бывший приказчик братьев Ушаковых Штинников построил на берегу мыловаренный завод — его товар также пользовался спросом за пределами Иркутска. В 1700 году здесь появилось еще одно ключевое производство — кирпичные сараи в Каштакской пади. Первая партия этого материала была использована при постройке первого каменного здания города — воеводской канцелярии.

К концу XVIII века в Иркутске насчитывалось множество предприятий, связанных с переработкой животного сырья: кожевенные, мыловаренные и свечные заведения. Отходов было много, и поэтому в 1794 году все эти производства решено было перенести из центральной части за Ушаковку. Так на



ГОРОД МАСТЕРОВ

К 220-летию предместья Рабочего в Музее истории Иркутска открылась выставка

берегу реки образовалась цепочка ремесленных мастерских.

— В то время из европейской России в Сибирь бежало много переселенцев, по большей части крепостных. Здесь они не подвергались преследованиям со стороны властей, а записывались в крестьянское или мещанское сословие. Однако Екатерина II издала указ, запретивший давать беглецам гражданство в городах. Иркутск оказался переполненным бродягами и ссыльными. В 1793 году городской голова Михаил Сибиряков решил создать работный дом для такого рода людей. Так в 1799 году был открыт Ремесленный дом, вокруг которого и начала формироваться слобода, — продолжает Евгений Иванович.

Предместье стало скоплением ремесленников. Именно сюда все иркутяне шли за обувью, шапками, конной упряжкой, иконами, шерстью, горшками, телегами, солодом. На выставке можно рассмотреть приспособления, использовавшиеся для изготовления валенок, и столярно-плотницкие инструменты тех лет.

— Большинство этих ремесел занимались находившиеся в Ремесленном доме ссыльные, а тех, кто не владел ремеслом, обучали, — объясняет автор выставки. — К обитателям Ремесленного дома приезжали родственники. Вначале они жили в специальных бараках, построенных вокруг. Когда у ссыльных кончался срок принудительных работ, им позволяли строить собственное жилье и обзаводиться хозяйством. Со временем число построек вокруг дома стало увеличиваться, помимо Знаменской улицы появились другие — Ремесленная, Гончарная, Сарафановская, Каштакская. И этот район с середины XIX века стал называться Ремесленной слободой.

Рядом с Ремесленным домом сразу построили деревянный тюремный замок. Поначалу он вмещал около 200 заключенных, но во второй половине XIX века, когда Иркутская губерния стала одним из главных мест ссылки, тюрьму расширили и перестроили в камне.

— Наши сотрудники нашли в архивах планы тюремного замка,

кандалы, использовавшиеся для перемещения преступников, а также работы знаменитого художника Б.В.Смирнова, который делал зарисовки заключенных, — показывает Евгений Иванович. — В этой тюрьме побывали и народовольцы, и эсеры, и социал-демократы. Но самым знаменитым арестантом, несомненно, был Александр Васильевич Колчак. В камере тюремного замка он провел свои последние дни.

К началу XX века постройки Ремесленного дома обветшали и до наших дней не сохранились. Осталось только здание иркутского тюремного замка, правда, утратившее свой первоначальный вид.

Духовная нить

Предместье разрасталось. К 1877 году в Ремесленной слободке находилось уже 17 улиц и переулков. Наиболее заселенными были Знаменская, Сарафановская, Каштакская, Ремесленная и Гончарная, а вот на улице Клубничная Гора располагалось всего два дома. В начале XX века улица Знаменская стала второй по протяженности в городе после ул. Набережной в центре.

— Одно за другим появляются новые предприятия: в 1864 году — Сарафановский кирпичный завод, в 1877-м — небольшой медеплавильный, с 1881-го здесь работает фабрика фосфорных спичек купца Перевалова. В феврале 1894-го в Ремесленной слободке открылась вторая по счету фабрика фаянсовой посуды, в 1900-м — пивоваренный завод Доренберга, часть построек которого сохранилась и до наших дней, — подчеркивает Евгений Иванович.

Население в этой части города долгое время оставалось малограмотным. Первая школа открылась здесь в 1884 году. Следом появились Борисоглебское попечительство (церковно-приходская школа), городское бес-

платное училище на 30 мальчиков и девочек, первая в городе Воскресная школа. С осени 1901 года в Рабочей слободе находилось женское епархиальное училище. Еще одно духовное учебное заведение — церковно-учительская семинария на 50 учащихся и образцовая двухклассная школа с 75 учениками были открыты в начале XX века при Князе-Владимирском мужском монастыре на улице Каштакской.

Отдельную страницу в истории Рабочего занимают храмы. В 1693 году на правом берегу Ушаковки, недалеко от впадения ее в Ангару, усердием иркутского жителя Власа Сидорова и на его средства была построена Знаменская церковь. Впоследствии к ней пристроили кельи и был основан женский монастырь, — рассказывает Евгений Иванович, продолжая экскурсию по выставке.

Визитной карточкой района сегодня считается церковь Казанской Иконы Божией Матери. Построенная исключительно на пожертвования купцов, в частности А.М.Сибирякова, она была



В тюремном замке предместья Рабочего в свое время побывали и народовольцы, и эсеры, и социал-демократы. Здесь же провел свои последние дни Александр Колчак



Князе-Владимирский монастырь, который еще называют «Белой» или «Литвинцевской» церковью, был заложен в год 900-летия крещения Руси



Дмитрий Бердников: «Рабочее является одним из старейших районов Иркутска. Сегодня важно продолжать его развитие, создавать комфортные условия для горожан»



Выставка, посвященная 220-летию предместья Рабочего, продлится до конца августа



Казанская церковь, жемчужина предместья, была построена исключительно на пожертвования купцов, в частности А.М.Сибирякова

освящена 9 апреля 1892 года и получила в народе название «Красная церковь». В 1936-м ее закрыли «по просьбе трудящихся». В здании церкви некоторое время располагалась база книготорга, проводились курсы киномехаников. В 1988 году храм передали Иркутской епархии и отреставрировали.

— Другая церковь, которую в Рабочем называют «Белой» и «Литвинцевской», находится на улице Каштаковской. Она была заложена в ознаменование великого события — 900-летия крещения Руси князем Владимиром. Это определило ее название и архитектурный стиль, — отметил заведующий отделом истории.

Позднее в Князе-Владимирской церкви развернули мужской монастырь, рядом построили каменный дом с мезонином для настоятеля церкви, иконописную мастерскую, богадельню для бездомных старцев.

— Именно в Князе-Владимирской церкви меня крестили, родители потом чуть не развелись из-за этого, — делится воспоминаниями старожил Рабочего, генерал-майор авиации в отставке, профессор Александр Барсуков. — Отец мой был пограничником, а погранвойска относились к КГБ, поэтому мать тайком повела меня в церковь. Когда я пришел домой и стал рассказывать, как «дяденька в длинном красивом платье стучал мне по голове крестиком и мочил голову», отец жутко разозлился. К счастью, все обошлось. А спустя много лет в этой церкви я окрестил своего внука.

Продолжение традиций

Мощнейшим толчком к развитию предместья стало строительство машиностроительного завода имени В.В.Куйбышева. Если в первый, 1929 год, на заводе работало 400 человек, то в 1930-м — уже 1200, а спустя три

года — 3300 человек. В годы Великой Отечественной войны предприятие переключилось на выпуск военной продукции. В 1945 году здесь же, в Рабочем, создали кузницу кадров для завода — машиностроительный техникум.

Гордостью района всегда считались наша школа № 8 и стадион «Динамо». Как говорил нам в свое время директор: «Если, сбежав с уроков, направо пойдете, к стадиону «Динамо», — людьми будете; налево, где тюрьма, — людьми не станете», — смеется Александр Барсуков. — А какой был стадион! С деревянным треком из ровных досок, подогнанных ребром к ребру. Таких всего четыре в Советском Союзе насчитывалось.

Действительно, в свое время «Динамо» был не только самым крупным в городе, но и одним из лучших в стране. Построенный в короткий срок спорткомплекс включал стадион, бассейн с проточной водой, велотрек, баскетбольные, волейбольные, теннисные площадки, беговую дорожку. Была на стадионе и единственная в городе площадка для игры в крокет. Особенным спросом пользовался велотрек — лучший в стране.

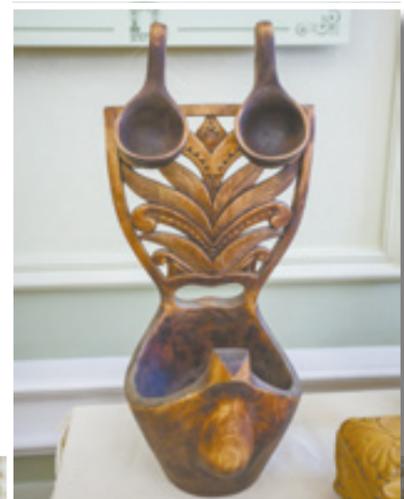
Сегодня предместье Рабочее — это почти 12 тысяч жителей, всё такие же небольшие, но важные промышленные предприятия, авторитетные школы, новые творческие пространства. В этом году исполнится мечта многих старожилов — на Ушаковке появится красивая благоустроенная набережная.

— Открытие экспозиции — первое мероприятие, приуроченное к юбилею предместья. В рамках празднова-

ния в Рабочем в течение года пройдут спортивные соревнования, культурные и общественные мероприятия, — отметил на открытии выставки мэр Иркутска Дмитрий Бердников. — Рабочее является одним из старейших районов Иркутска. История его становления тесно связана с именами известных купцов — братьев Ивана и Алексея Ушаковых, Петра Катывцева, Ивана Перевалова, Федора Доренберга. Открывая свои предприятия и заводы, они способствовали становлению города. Сегодня важно продолжать развитие района, создавать комфортные условия для горожан. За последние пять лет в предместье проделано много работы. Открыт новый учебный блок школы № 66, строится детский сад на 350 мест на улице Зимней, завершается капитальный ремонт школы № 8. Кроме этого, в планах — строительство отдельного учебного блока на 525 мест лицея-интерната № 1 на Ленской и завершение проектирования ледовой арены.

Выставка, посвященная 220-летию предместья Рабочего, продлится до конца августа в главном здании Музея истории г. Иркутска (ул. Франк-Каменецкого, 16а).

*Ксения Исакова
Фото Александра Новикова*



С помощью экспонатов из фондов музея можно доподлинно представить давнюю жизнь предместья: как располагались постройки в Ремесленной слободе, в какие платья наряжались хозяйки, в какой посуде готовили и подавали обед, чем гладили одежду, как выглядела конная упряжь

В ПОИСКАХ ЦВЕТКА ПАПОРОТНИКА

Иркутские белорусы встретили самую короткую и мистическую ночь в году фестивалем «Купалье на Ангаре»

Живописная поляна на 46-м километре Байкальского тракта в ночь с 22 на 23 июня наполнилась настоящим волшебством. На Купальскую ночь, переломную в природе, собрались около сотни иркутян и жителей Иркутского района. Взрослые и дети отпраздновали летнее солнцестояние плетением венков, хороводами, песнями, играми и плясками.

И дождь не помеха

Погружение в атмосферу чудес начинается еще до того, как оказываешься на берегу Ангары. Чтобы добраться до поляны, на которой разворачивается действо, с Байкальского тракта нужно съехать на одну из узких лесных дорог. Верхушки деревьев над головой будто смыкаются, образуя тенистую аллею, под колесами машины остаются лужи от недавнего дождя, впереди — зеленый коридор, а потом неожиданно перед глазами открывается та самая полянка... и завораживает с первого взгляда.

Яркое разноцветье берега Ангары, тонкий флер цветочных ароматов, смешанных с речным запахом, пасмурное небо с пробивающимся сквозь тучи солнцем — кажется, сама природа приготовилась к свершению магии в предстоящую ночь. А народные белорусские мелодии, девушки и мужчины в национальных костюмах лишь усиливают ощущение, что ты вырвался из повседневной городской суеты к истокам, символично пройдя через браму — ворота, сплетенные из ветвей деревьев и трав.

Этнофестиваль «Купалье на Ангаре» проводится уже в 24-й раз. Интерес к этому событию настолько высок, что нынче организаторам пришлось помимо большого автобуса заказывать транспорт поменьше, рассказывает председатель Иркутского товарищества белорусской культуры имени Яна Черского Алена Сипакова. И это не считая тех, кто добирался до места на личных авто. Среди гостей — взрослые и дети. Веселье не потушил даже разошедшийся к ночи дождь: люди на предложение организаторов вывезти их в город ответили отказом и остались до утра.

Соблюдая традиции

По традиции в самом начале праздника женщины образовали круг, в котором плели венки под белорусские напевы. Мужчинам в него заходить нельзя. Как объясняет художественный руководитель фестиваля, председатель Иркутского городского отделения товарищества белорусской культуры Юлия Перминова, все обрядовые действия должна проводить исключительно женщина. Ведь именно она является хранительницей традиций, очага и связи между поколениями. Она продолжает род — значит именно во власти женщины наворочить хороший урожай.

— Праздник Ивана Купалы — это же не только про солнцеворот, когда светило поворачивается на зиму и день начинает укорачиваться, но и в большей степени про урожай. Обряды



Для всех желающих на празднике провели мастер-класс по польским танцам



Костер становится центральным местом действия обрядового праздника. Вокруг него собирают хороводы, поют песни, ведут игры

проводятся, чтобы год был благополучным, было чем кормиться. Сама женщина рождает детей, фактически как земля, давая «урожай». Отсюда и такое особое отношение к ней, — рассказывает Юлия Перминова.

Кстати, плетение венков в Купальскую ночь — один из самых древних славянских обычаев. Связан он прежде всего с тем, что в этот период растения, как верили славяне, приобретают чудодейственные, лечебные свойства и отгоняют всякую нечисть. Купальский венок был и остается неотъемлемым элементом обрядов, причем головной убор предназначен преимущественно для девушек. В некоторых традициях венком украшали и костер.

Для плетения венков у участников «Купалье на Ангаре» в ход шли самые разнообразные цветы и травы. Это невероятной красоты процесс, если наблюдать, как охажки лютиков, жарков, вербены превращаются в уникальные головные уборы участников. А после завершения обряда настал черед женского хоровода, который, конечно же, также имеет сакральное значение.

Кстати, для застолья тоже есть свои правила. Сама трапеза называется по-белорусски «бяседа» — смысл слова, очевидно, объяснения не требует. Как и положено, на иркутский праздник стол накрывали вскладчину, каждый на него поставил то, что привез с собой. Особое угощение — белый сыр, который считался признаком непорочности девушки, принесшей его. Он готовится из молока и творога на костре, сам процесс приготовления участникам праздника показали во время мастер-класса прямо на поляне.

— Надо отметить, что Иван Купала — это не только праздник почита-

ния солнца и подготовки к урожаю, это еще и праздник молодежи. В этот день допускалось много вольностей: танцы, игры, гулянья парами по полям-лугам, прыжки через костер. Это все парное, своеобразные смотрины. После Купальской ночи, осенью, девушка с парнем могли и пожениться, — рассказывает Юлия Перминова.

С верой в чудесные свойства купальских трав связан и поиск цветка папоротника, который сулит нашедшему его ясновидение и власть над нечистым духом.

Священный костер

Под игры, хороводы, мастер-классы и ярмарку различных изделий — от украшений до продуктов — незаметно село солнце. Произошло это в 21.25 — настало время для костра. Большой купальский костер, увенчанный символом солнца, который по-белорусски называется «коло», разжигают мужчины.

— Мы с вами проводили минувший день, середину лета, и теперь поворачиваемся к зиме. Наши молодые люди разводят небольшой костер, чтобы потом поджечь от него купальский. Мы с вами будем бодрствовать до тех пор, пока не взойдет солнце, только тогда можно потушить костер и пойти к реке, чтобы искупаться, — рассказывают ведущие гостям.

Иркутян в этот раз познакомили с обычаями Брестской области. Костер поджигают с четырех сторон четверо холостых парней: у кого из них огонь займется быстрее, тот первым и женится. Ну а сам костер

становится центральным местом действия обрядового праздника. Вокруг него собирают хороводы, поют песни, ведут игры.

Не обошлось, конечно, без очищения участников огнем. Для этого им пришлось прыгать через костер — это один из самых известных ритуалов праздника. А когда взошло солнце нового дня, наступило время для очень красивой традиции Купальской ночи, когда сплетенные венки девушки пускают по реке. Смелчаки, не испугавшиеся холодной воды после щедрого ночного дождя, не пропустили и еще одного ритуала — купания.

Объединяя культуры

Особенность этнофестиваля «Купалье на Ангаре» заключается в его мультикультурности. Как рассказывает Алена Сипакова, организаторы стараются познакомить гостей не только с белорусскими традициями, но и на каждый праздник приглашают различные коллективы. В этом году в концерте, например, участвовали клуб календарно-обрядовой реконструкции «Ковчег» и заслуженный коллектив народного творчества Российской Федерации, фольклорный ансамбль «Забава» из поселка Большая Речка.

— Мы участвуем в этом мероприятии, потому что иркутское товарищество белорусов имени Яна Черского — наши друзья, мы с ними общаемся уже больше 20 лет. Для гостей мы сегодня исполнили одну из наших любимых хороводных песен из Алтайского края, чтобы повеселить народ, и, конечно, спели по-белорусски, — рассказывает руководитель «Забавы» Светлана Аскарлова.

Настоящими заводилами стали участники известной в Иркутске студии старинного танца Antiquo More. Но только привезли они не европейские танцы, которые составляют основу их программы, а фольклорную группу.

— Она работает на польском материале XIX века. Как правило, это танцы, посвященные сельскохозяйственным обрядам, либо это романтические истории о любви, что тоже очень хорошо для сегодняшнего праздника, — рассказывает художественный руководитель студии Юлия Орехова.

Но самым ожидаемым гостем стал коллектив «Пихто» из Красноярского края, в репертуаре которого как белорусские, так и европейские произведения.

— Впервые за 24 года на нашем фестивале выступает большой музыкальный коллектив, который вживую исполняет музыку на аутентичных инструментах. У нас бывали раньше единичные исполнители: гармонисты, баянисты, гитаристы, однажды приезжал дударь. А тут целый ансамбль, и это очень большое событие для нас, — говорит Алена Сипакова.

А завершилась волшебная, самая короткая в году ночь еще одним ритуалом — из трав на купальской воде для гостей приготовили звар, который, как считается, исцеляет от всех недугов.

Алена Григорьева
Фото Николая Благодина

Укрощать воздух, преодолевать силу земного притяжения и ничего не бояться — все это подвластно парашютистам. В начале июня в поселке Осьмино Ленинградской области состоялся чемпионат России по спорту сверхлегкой авиации — 2019. Честь Иркутска в этих соревнованиях отстаивали Александр Рудых и Сергей Роголев. Александр в дисциплине «Мотопараплан» занял первое место, Сергей показал пятый результат. О том, как в нашем регионе можно легко влюбиться в высоту, Александр Рудых рассказал корреспонденту «Иркутска».

Спорт сверхлегкой авиации довольно молодой. Здесь пилоты управляют воздушным судном весом до 495 кг в качестве спортивного снаряда. Раньше его называли планерный, парашютерный или дельтапланерный спорт. Сейчас он включает в себя более 20 спортивных дисциплин, например, «дельтаплан — парящий полет», «параплан — парящий полет», «микросамолет», «мотопараплан», «паралет» и др.

Иркутская федерация спорта сверхлегкой авиации была создана в 2013 году, а первые соревнования в Приангарье состоялись в 2017-м. Руководит федерацией Александр Рудых — герой нашего материала.

— В школе я, как и все мальчишки, занимался спортом: футбол, волейбол, борьба, — рассказывает Александр. — Но всерьез увлекся только парапланом и уже в сознательном возрасте.

Первое знакомство Александра Рудых с воздушным судном произошло в августе 1997 года. Тогда студент-первокурсник Иркутского политеха попал на празднование Дня авиации в аэропорту.

— Во время осмотра авиатехники мое внимание привлекли летательные аппараты, которые кружили на некотором удалении от площадки-выставки, — вспоминает Александр Рудых. — Я решил, что парни умудрились каким-то способом прицепить к парашюту мотор с пропеллером. Тогда меня это не впечатлило: я ничего не понял.

В 2002 году Александр защитил диплом и поступил в аспирантуру. Тогда же познакомился с Леонидом Телегиным. Он возглавлял компанию, которая производила парапланы и обучала полетам.

— Леонид Алексеевич искал помощника, имеющего авиационное образование, — рассказывает спортсмен. — Несмотря на то что моя специализация «строительство», я все равно решил попробовать.

Способного парня приняли на работу. А через несколько дней пригласили поучаствовать в самих полетах — посмотреть технику в действии. Новички, как правило, летают в тандеме с опытными пилотами.

— Леонид Алексеевич подготовил парамотор к полету, прицепил меня, и мы взлетели, — вспоминает Александр Рудых. — Трудно описать ощущения первого полета, их нужно пережить. Мне понравилось! Следующий мой полет состоялся ровно через год. А до того времени я трудился в Иркутском парапланерном клубе. Моя работа заключалась в обслуживании цеха по сборке парамоторов, ремонтировал технику. И при каждом возможном случае я присутствовал на полетах — изучал процесс. Сам не летал, так как еще не умел, да и не на чем было. Но за этот год научился многому и очень хотел подняться в небо!

Мечта Александра наконец сбылась: Леонид Телегин предложил ему самостоятельно взлететь на мотопараплане и даже выделил для этого свой комплект. Помочь ему вызвался Виктор Рахвалов, к тому моменту уже состоявшийся и опытный парамоторист.

— До сих пор помню этот июльский вечер 2004 года, — признается Александр Рудых. — Первый самостоятельный полет состоял всего из двух кругов над полем, но был наполнен невероятными эмоциями!

После этого желание Александра летать только росло. Он смастерил вполне исправную силовую установку для параплана. Поначалу самостоятельные полеты были сложными: до многого приходилось доходить самому или консультироваться с опытными пилотами.

ПОЛЁТЫ НАЯВУ



Иркутянин Александр Рудых стал чемпионом России по спорту сверхлегкой авиации



Александр Рудых: «Я очень аккуратно подхожу к своим полетам, оцениваю риски. Стараюсь заранее все просчитать, узнать прогноз погоды»

Экстремальные ситуации случались в самом начале пути, когда я еще не обладал таким опытом, — вспоминает парапланерист.

— На первых порах для того, чтобы взлететь, приходилось делать до 10 попыток: я не понимал поведения крыла. Были и неполадки с техникой, и ошибки. Однажды я улетел в четыре часа дня на большое расстояние и вернулся только в 6 утра: шел обратно пешком. Однако этот первый год практики был наполнен яркими впечатлениями: я обнаружил, что природа нашего края позволяет взлететь в черте Иркутска и через пятнадцать минут полета оказаться, по сути, в тайге. Пролетев на параплане около 10 км от города в сторону Байкала, можно легко встретить кабана, коз, изюбра.

Сейчас Александр Рудых — доцент кафедры теоретической механики и сопротивления материалов. Это, конечно, ему помогает в авиационном спорте. Но как он сам отмечает, вовсе необязательно преподавать в техническом вузе, чтобы уметь летать, главное — желание. Александр также является действующим спортсменом. Впервые он принял участие в соревнованиях по спорту сверхлегкой авиации в 2016 году.

— В нашем виде спорта возрастные ограничения минимальные: в соревнованиях можно участвовать с 16 лет, а вот верхних границ нет, — объясняет Александр. — В меру своих физических возможностей можно летать до преклонных лет! Я на соревнованиях встречал 70-летнего пилота. Да и у нас, в Иркутске, есть свои легенды, например пилот Владислав Витольдович Грейзе. Ему этим летом исполнится 80. Его даже приглашали

на Первый канал, телекомпания Russia Today снимала сюжет о нем. Он не принимает участие в соревнованиях, но регулярно летает.

— **А где в Иркутске тренируются парапланеристы?**

— Мы выезжаем в Иркутский район, летаем только в тех местах, где это разрешено с точки зрения структуры воздушных пространств. Ограничения необходимы для того, чтобы не было конфликтов с гражданскими воздушными судами. Ведь мы летаем без радиосвязи, и диспетчеры в случае чрезвычайной ситуации не могут оперативно с нами связаться.

— **Насколько дорого стоит комплект для полетов? Может ли обычный человек его себе позволить?**

— Вполне. Если говорить о стоимости параплана, как летательного аппарата, то в сравнении с самолетом и вертолетом, например, он стоит гораздо дешевле. Цена параплана почти как у автомобиля — от 300 тысяч рублей. То есть позволить его себе может любой взрослый работающий человек. Но не каждый решится на полет.

— **Действительно, вид спорта экстремальный. Кажется, что все пилоты — сорвиголовы. А вы вообще склонны к авантюрам, приключениям?**

— Нет, я очень аккуратно подхожу к своим полетам, оцениваю риски. Стараюсь заранее все просчитать, узнать прогноз погоды. На соревнованиях, конечно, есть азарт и некоторый риск.

— **А как выявляют лучших в вашем спорте?**

— Я выступаю в спортивной дисциплине «мотопараплан». Это классическая спортивная дисциплина, по ней проходят региональные, всероссийские, международные соревнования. Там есть несколько видов упражнений, например, навигация. Это полет по бумажной карте, нельзя использовать электронные навигационные средства, допустимы к использованию только часы, барометрический высотомер, линейка и калькулятор.

Перед пилотом ставятся разные задачи, связанные с выдерживанием маршрута, скорости, высоты и времени. Кто пролетел точнее, тот и получает больше очков. Очень интересны для зрителей аэродромные упражнения: полет по поставленной трассе на скорость, точность взлета и приземления. Есть упражнения на экономию топлива.

— **Насколько важна физическая подготовка в спорте сверхлегкой авиации?**

— Соревнования идут несколько дней, бывает, что мы летаем в 30-градусную жару. Ранние подъемы, полеты утром и вечером — многие физически не выдерживают такой режим, и это сказывается на результате.

— **Как ваши близкие относятся к такому увлечению?**

— Скажем так — не возражают, поддерживают. И, зная мой характер, доверяют.

*Элина Халтанова
Фото из архива Иркутской федерации спорта
сверхлегкой авиации*

Они выходят на сцену в национальных костюмах, немногословные и сосредоточенные. Немного застенчиво оглядев зрителей, берут в руки инструменты: морин хуур, хомус, ятага. И над Ангарой раздаются старинные мотивы, сквозь которые слышится шум степного ветра, переливы волн Байкала и цокот лошадиных копыт. Мелодии бурятских песен переносят в далекое прошлое, где кочевники, собрав в колчан стрелы, идут на охоту, а потом, разведя костер, проводят сакральные обряды. Окончательно улететь в прошлое под музыку группы Shono не дают барабаны и гитара, ведь особенность творчества этого коллектива заключается в современном звучании старинных народных песен...

Настоящая музыка

В 2016 году по инициативе мэра Иркутска Дмитрия Бердникова и руководителя группы «Доктор Джаз» Александра Филиппова был запущен проект «Летние джазовые сезоны». Теплыми вечерами на острове Юность звучала классика джаза, авторские композиции, всеми любимые мировые хиты в необычных аранжировках. За несколько лет художественное наполнение программы расширилось — в репертуаре «Летних сезонов» теперь не только джаз. В субботу, 22 июня, иркутянам впервые представили тематику world music. Этот концерт был организован в содружестве с музыкальным фестивалем этнической музыки «Голос кочевников». Выступили группы Shono (Иркутск) и «Сезон Дождей» (Улан-Удэ). Также был представлен проект Kijjek — совместное творчество иркутского коллектива «Доктор Джаз» и певицы Кати Килижековой (Республика Хакасия).

ГОЛОС КОЧЕВНИКОВ

«Летние джазовые сезоны»



Во время концерта в Иркутске Катя Килижекова исполнила хакасские частушки — тахпахи

«Шоно» — по-бурятски «волк». Это тотемное животное для одного из бурятских родов. Этнорок-группа с таким названием появилась в Иркутске в 2014 году. Руководитель коллектива — Александр Архинчеев, мастер горлового пения, играющий на морин-хууре, сух-хуре, лимбе, хомусе-гембарде. Взяв за основу бурятские песни, воспевающие красоту природы и

подвиги воинов, группа умело экспериментирует с аранжировками, создавая уникальные композиции. Кстати, раньше буряты посвящали песни не только героям и природным явлениям, но и всему, что их окружало. «Что вижу, то пою» — гласит народная присказка. К примеру, на концерте 22 июня группа Shono исполнила необычную песню о колхозном тракторе.

— Это единственное транспортное средство, которое во времена колхозов помогало сельским жителям кормить семьи, — объяснил Александр Архинчеев зрителям.

Несколько смелых девушек даже пустились в пляс: под такие ритмы действительно трудно сдерживаться. Под палящим солнцем музыканты исполнили композиции «Огненная гора», Shono, а также обрядовые песни, вызывающие дождь. Как же создается репертуар группы?

— Будучи студентом, я был открыт для музыкальных экспериментов, мечтал создать что-то свое, — рассказывает Александр Архинчеев. — Было интересно совместить народные бурятские инструменты с эстрадно-джазовыми, придать новое звучание старинным песням. Я вырос в деревне, люблю природу, а в музыке нашего народа она часто воспевается. Какие-то композиции я слышал еще в детстве, какие-то нахожу сейчас. Бывает, что на бурятских праздниках бабушки поют, а я запоминаю, записываю слова, и потом мы воссоздаем эти песни в своей интерпретации.

Группа Shono часто гастролирует по Европе. Александр говорит, что там интерес к этнической музыке и горловому пению даже выше, чем в России. Сибиряки много раз уже выступали во Франции. В Париже живет менеджер группы Татьяна Ламбоз, она наполовину бурятка. Татьяна организует концерты Shono за границей.

— Мы несем бурятскую культуру в мир, — отмечает Александр Архинчеев. — Нужно всегда помнить, откуда ты и кто твои предки. Народная музыка — она настоящая.

«Скромные песни со смыслом»

Следующими на сцену вышли исполнительница хакасских песен Катя Килижекова и иркутский коллектив «Доктор Джаз». Они представили этноджазовый проект Kijjek. Kijjek — это старинное тюркское литературное слово, которое переводится с хакасского как «возрождение». Совместная работа Кати и «Доктора Джаза» началась в прошлом году. Этот эксперимент получился весьма удачным: дебют Kijjek случился в 2018-м на фестивале «Голос кочевников» в Бурятии. Необычное сочетание народных хакасских песен в джазовой обработке запоминается с первых нот.

— «Доктор Джаз» — сплоченный известный коллектив, который многое делает для Хакасии, ведь у нас еще никто не играл этнофьюжн, — замечает Катя Килижекова. — До сотрудничества с иркутскими музыкантами я никогда не пела авторские композиции.

Катя — настоящая музыкальная «кочевница». Родилась в Хакасии, после окончания школы поступила в Восточно-Сибирский институт культуры в Улан-Удэ. Три года жила в Москве, принимала участие в телевизионных конкурсах, музыкальных фестивалях. Сейчас она учится в магистратуре в Санкт-Петербурге и является солисткой известного театра «Мюзик-холл». Но никогда не забывает ни о малой родине, ни о Бурятии, где прожила 12 лет.

— Бурятия — земля, которая многое мне дала, — говорит девушка. — Когда я участвовала в телепроекте «Новая звезда», мне многие буряты писали: «Почему ты представляешь Хакасию, ты же наша?». Когда я приехала туда в 2006 году, познакомилась с творчеством звезд бурятской эстрады — Зорикто и Нонны Тогочиевых, Мэдэгмы Доржиевой, Чингиса Раднаева. От них заразилась



«Летние джазовые сезоны» расширяют музыкальную географию: в этом году концерт был организован в содружестве с международным фестивалем «Голос кочевников»



Владимир Сидоров в Shono играет на бас-гитаре, хомусе (варгане), а также является бэк-вокалистом

НАД АНГАРОЙ

расширяют горизонты



Александр Архинчев признается, что ему было интересно совместить народные бурятские инструменты с эстрадно-джазовыми, придать новое звучание старинным песням



Эмоциональное выступление солиста улан-удэнской группы «Сезон дождей» запомнилось зрителям



Под палящим иркутским солнцем зрители подпевали и аплодировали ритмичным композициям

этническим направлением в музыке. Как-то раз, живя в Улан-Удэ, я попала на шаманский обряд (подруга пригласила). И вот под камлание, под звон бубна шамана мне в голову пришла идея напеть тахпах — хакасские частушки. С этого момента и зародился мой стиль.

Кстати, тахпахи Катя исполнила и во время концерта в Иркутске. Яркой, звонкой и улыбчивой Кате во время исполнения хакасских песен хочется подпевать, и неважно, знаешь ли ты слова.

— Хакасы — народ музыкальный, — говорит Катя Килижекова. — Мой дедушка Максим Павлович Килижеков не имел музыкального образования, но пел с детства. У него был чатхан — народный инструмент. Несмотря на то что он самодельный, настроен был великолепно! Мы жили в деревне, я с детства участвовала в музыкальных конкурсах: мама буквально таскала меня за руку. Наверное, ей даже больше хотелось, чтобы у меня сложилась карьера. Сейчас она гордится мной. Я стараюсь по возможности брать маму с собой на концерты.

Катиных родителей в республике узнают. Еще бы, ведь их дочь рассказывает о хакасской культуре миру.

— Я слушала музыку разных народов: башкиров, татар, американцев, чувашей, монголов, бурят, — рассуждает Катя. — И могу сделать такой вывод: наши хакасские песни отличаются скромностью. Это несложные трехнотные композиции с простым ритмом, но в текстах заключен огромный смысл. В Хакасии был такой композитор — Георгий Челбораков, он писал музыку к народным стихам. Сейчас я исполняю его песни и сама тоже пишу музыку. Это эпические песни, сказания...

Многие отмечают, что песни Кати вызывают дождь. Например, на фестивале «Голос кочевников» в прошлом году произошел такой случай.

— Было пасмурно, но тепло: местные пошаманили, чтобы вечером дождя не было, — вспоминает Катя. — Мы вышли на сцену. В какой-то момент, когда шла шаманская импровизация, я выпала из реальности. Открываю глаза — ливень! Народ начал разбегаться.

И ведь ночью после концерта Кати в Иркутске пошел дождь. Видимо, что-то есть в этих народных обрядовых песнях... Кстати, Иркутск

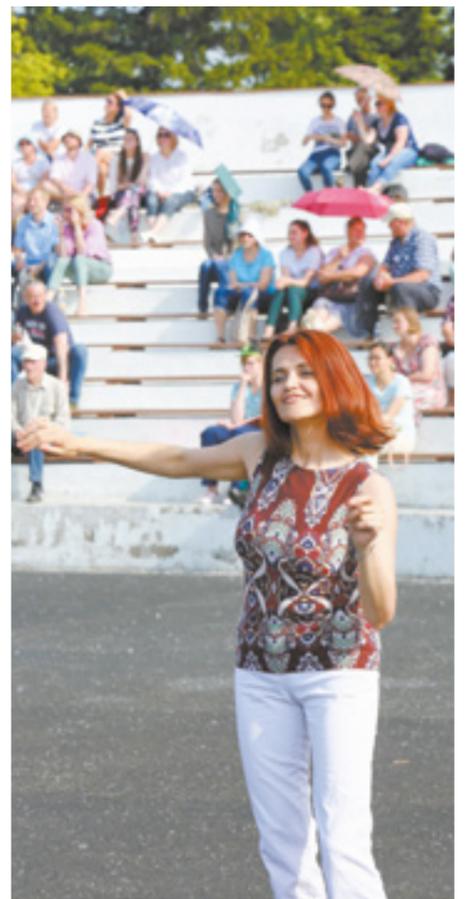
для Кати Килижековой — не чужой город. В 2010 году она училась здесь на эстрадном отделении у Натальи Лихошерст. А в прошлом году она ездила сюда три месяца подряд.

— Когда мы с группой «Доктор Джаз» задумали совместный проект, встал вопрос — где репетировать? — вспоминает Катя. — Было решено, что в Иркутске. И с апреля по июль раз в неделю я ездила из Улан-Удэ сюда на маршрутке... Три часа репетиций — и обратно! Конечно, хорошо изучить город при таком графике не удалось. Но я отметила для себя, что Иркутск — красивый, хороший город.

Сейчас, живя в Санкт-Петербурге, Катя продолжает исполнять этническую музыку.

— У меня есть коллектив «Джепот», довольно востребованный у публики, — рассказывает Катя. — Руководитель команды — бас-гитарист Леонида Агутина. Я их заразила этникой, авторской музыкой, так что мы и с ними играем хакасские песни. 13 июля будем выступать на фестивале «Петроджаз». Также в планах поездка в Сочи на международный фестиваль «Усадьба Jazz» с иркутским коллективом «Доктор Джаз».

Элина Халтанова
Фото Валентина Карнова



Музыка струнного бурятского народного инструмента — ятага — зачаровывает даже самого искушенного слушателя



Самые маленькие зрители выбежали поближе к сцене



МУЗЕИ



**Дом ремесел и фольклора,
ул. Декабрьских Событий, 102.
Тел. для справок 204-494.**

Выходной день — среда.
Систематические занятия народного творчества и ремесел, проведение праздников народного календаря (6+)

27 июня
Мастер-класс по изготовлению народной куклы «Макош». Мастер — Л.И.Бардовская (6+), 10.00—16.00

29 июня
Мастер-класс по ДПИ в студии «Радуга». Мастер — Н.П.Балакина (6+), 11.00—18.00

30 июня
Мастер-класс по керамике в мастерской «Степашка». Мастер — Е.В.Сотникова (6+), 11.00—16.00

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — Е.С.Мирский (12+), 10.00—16.00

1 июля
Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — Е.С.Мирский (12+), 11.00—16.00

2 июля
Мастер-класс по ДПИ в студии «Радуга». Мастер — Н.П.Балакина (6+), 14.00—18.00

4 июля
Мастер-класс по изготовлению народной куклы «Макош». Мастер — Л.И.Бардовская (6+), 10.00—16.00

**Солдаты Отечества, ул. Чайковского, 5.
Тел. для справок: 38-08-99.**

Выходной день — среда.
Лекционно-игровая программа «Уроки мужества», костюмированные экскурсии, по заявкам (6+)

**Музей городского быта,
ул. Декабрьских Событий, 77.
Тел. для справок: 204-884.**

Выходной день — вторник.
Постоянно действующие экспозиции образа жизни иркутян второй половины XIX и XX вв. (6+)

Выставка «Фантазии о чае» — творческие работы учеников художественных школ Иркутска (3+)

28 июня
Презентация выставки «Тракторный промысел в Иркутске, конец XIX — начало XX в.» (6+), 15.00

МБУК «Музей истории г. Иркутска им. А.М.Сибирякова»

**Отдел истории,
ул. Франк-Каменецкого, 16а.
Тел. для справок: 710-161.**

Выходной день — среда.
Постоянно действующая экспозиция «От археологии до XX века» (6+)

Выставка «Иркутяне — строители БАМа» (6+)
Выставка фотографий, представляющая город Эвиан (3+)

Выставка «Почетные граждане города Иркутска» (дореволюционный период) (6+)
Выставка «220 лет предместью Рабочему» (3+)
Работа выставки «140 лет Иркутскому пожару» (6+)

Интерактивное занятие «Юные археологи», по заявкам, тел. 710-422 (3+)

27 июня
Торжественная церемония принесения клятвы при получении паспорта РФ (14+), 17.00

4 июля
Торжественная церемония принесения клятвы при получении паспорта РФ (14+), 17.00

**Городской выставочный центр им. В.С.Рогова, ул. Халтурина, 3.
Тел. для справок: 200-365.**

Выходной день — понедельник.
Постоянно действующие экспозиции иркутских художников, мастеров ДПИ (6+)

27 июня
Открытие выставки выпускников Иркутского художественного училища им. Копылова «Дипломные работы» (6+), 16.00

29 июня
Работа студии «Маленький художник» (3+), 10.00—17.00



ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ПРИГЛАШАЮТ ИРКУТЯН!

27 июня
«Шел по городу волшебник» — викторина по любимым сказкам для всех групп читателей. Библиотека № 2, ул. Баррикад, 135, тел. 33-68-07 (6+), 12.00

2 июля
«Кто такие лицедеи?» — театральная калейдоскоп для детей с мастер-классом по изготовлению пальчиковых кукол.

Библиотека «Синегорье», б. Рябикова, 36, тел. 30-27-57 (5+), 11.00

«Мифы Древней Греции» — громкие чтения историй о подвигах Геракла с просмотром диафильма и интерактивно-познавательной игрой для подростков. Центральная детская библиотека, б. Постышева, 35, тел. 22-99-62 (5+), 12.00

Вход на все мероприятия свободный.

План спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий Иркутска (6+)



27 июля
II этап открытого первенства Иркутска по конному спорту среди детей на пони и лошадях в дисциплинах «выездка» и «конкур». Торжественное открытие. Соревнования. Иркутский ипподром, ул. Култукская, 107, 12.30
Праздник «Спорт в каждый двор!», ул. Пржевальского, 168, 15.00

28 июля
II этап открытого первенства Иркутска по конному спорту среди детей на пони и лошадях в дисциплинах «выездка» и «конкур». Соревнования. Иркутский ипподром, ул. Култукская, 107, 10.00
Праздник «Спорт в каждый двор!», ул. Северная, 48, 16.00

29 июля
II этап открытого первенства Иркутска по конному спорту среди детей на пони и лошадях в дисциплинах «выездка» и

«конкур». Соревнования. Иркутский ипподром, ул. Култукская, 107, 09.30
Открытый турнир по теннису среди мужчин — любителей в одиночном разряде, о. Юность, теннисные корты, 10.00

29—30 июля
Открытый кубок Иркутска по парковому волейболу, 2-й этап. Спорт-парк «Поляна», ул. Старокузьминская, 37/3, 10.30

30 июля
II этап открытого первенства Иркутска по конному спорту среди детей на пони и лошадях в дисциплинах «выездка» и «конкур». Соревнования. Закрытие. Иркутский ипподром, ул. Култукская, 107, 10.30
Чемпионат Сибирского федерального округа по русским шашкам. Закрытие. Городской шахматный клуб, ул. Баррикад, 135, 14.00

КИНОТЕАТРЫ

«Баргузин»

«История игрушек — 4» (6+)
«Люди в черном. Интернэшл» (12+)
«Проклятие Аннабель — 3» (18+)
«Собачья жизнь — 2» (6+)
«Детские игры» (18+)
«Зов волка» (16+)
«Люди Икс. Темный Феникс» (16+)
«Курск» (16+)
«Та еще парочка» (18+)
**Заказ билетов: 22-98-55.
Автоответчик: 550-454.**

«Карамель»

«История игрушек — 4» (6+)
«Люди в черном. Интернэшл» (12+)
«Дитя робота» (16+)
«Проклятие Аннабель — 3» (18+)
«Однажды в Стокгольме» (18+)
«Выше неба» (16+)
«Собачья жизнь — 2» (6+)
«Детские игры» (18+)
«Зов волка» (16+)
«Люди Икс. Темный Феникс» (16+)
«Курск» (16+)
«Та еще парочка» (18+)
«Тайная жизнь домашних животных — 2» (6+)
Заказ билетов: 500-640.

«КомсоМолл»

«История игрушек — 4» (6+)
«Битва за Землю» (16+)
«Кунг-фу воин» (6+)
«План побега — 3» (18+)
«Люди в черном. Интернэшл» (12+)
«Дитя робота» (16+)
«Проклятие Аннабель — 3» (18+)
«Однажды в Стокгольме» (18+)
«Выше неба» (16+)
«Собачья жизнь — 2» (6+)



«Детские игры» (18+)
«Зов волка» (16+)
«Люди Икс. Темный Феникс» (16+)
«Курск» (16+)
«Та еще парочка» (18+)
«Тайная жизнь домашних животных — 2» (6+)
«Дылда» (18+)
«Аладдин» (6+)
**Заказ билетов: 787-787.
Автоответчик: 550-454.**

«Звездный», «КиноКвартал»

«История игрушек — 4» (6+)
«Проклятие Аннабель — 3» (18+)
«Собачья жизнь — 2» (6+)
«Люди в черном. Интернэшл» (12+)
«Детские игры» (18+)
«Курск» (16+)
«Та еще парочка» (18+)
«Выше неба» (16+)
«Тайная жизнь домашних животных — 2» (6+)
Люди Икс. Темный Феникс» (16+)
**Заказ билетов: 20-94-80.
Автоответчик: 30-33-03.**

Шубы российских фабрик ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ЛЕТНИМ ЦЕНАМ!



Ох, девчонки!
По секрету:
покупайте шубу
летом! Экономите
при этом... На вторую
шубу где-то!

Действительно, именно сейчас на выставках «Столица МЕХА» действуют самые большие скидки в сезоне! Ваша выгода может составить: на МУТОН — до 20 000, на КАРАКУЛЬ — до 30 000, на НОРКУ — до 50 000 руб.! Не пропустите! Уже через несколько дней мы, вятские и пятигорские меховые мастера российских фабрик «Столица МЕХА», «Барс», «Премиум-фурс», «Оригинал», «Славяна», «Меховые мастера» и других, представим в Вашем городе новые коллекции «ЗИМА-2020»! 10 причин выбрать шубу Вашей мечты по специальным летним ценам именно у нас:

1. Без посредников
«Столица МЕХА» — это федеральная сеть официальных оптово-розничных центров, магазинов и выставок, организованных самими фабриками. Мы не перепродаем и не перепродаем. Мы сами шьем

и сами реализуем. Наши цены и гарантии — действительно от реальных российских производителей. Напрямую с фабрикой. Без посредников!

2. Знак качества
Наши шубы шиты мастера-

ми из «меховых столиц» — Кирова и Пятигорска. Выпускаются по ГОСТам, под знаком качества «100 лучших товаров России». Имеют обязательные государственные электронные КИЗы и проходят этапы контроля качества, применявшиеся ещё на советских фабриках.

3. Ручная работа
При этом КАЖДАЯ шубка — ручной работы. Знакомьтесь: на фото — наш портной Евгений Портнов. Это реальная фамилия, предопределившая судьбу Евгения. Получив специальное образование, он уже 15 лет шьет шубы и уча-



ствует в разработке новых моделей.

4. Шикарный ассортимент
Современная классика и модные новинки, утепленные и облегченные варианты, автоледы и модели-трансформеры. Размерный ряд от 38 до 70!

5. Гарантии
В предусмотренных Законом случаях мы гарантируем возможность обменять изделие или вернуть деньги в следующий приезд или дистанционно.

6. Экспертиза
Выставок много... А вот реально действующие российские производства можно по пальцам пересчитать. Не ошибитесь с выбором! По результатам независимой экспертной проверки компания «Столица МЕХА» включена во всероссийский реестр меховщиков, у которых ДЕЙ-

СТВИТЕЛЬНО (а не на словах!) есть СОБСТВЕННОЕ фабричное производство в России. Подробнее на сайте: russhuba.ru

7. Скидки до -50%*
Конечно, у нас есть скидки: 20, 30 и даже 50%! Есть и специальная витрина с недорогими шубками из овчины — от 9 000 руб. и из норки — от 39 000 руб.

8. Акции*
Действуют различные акции: «Обмен старой шубы — на новую», «Подарок за покупку», «Оплата проезда» и другие. Подробности — у консультантов.

9. Рассрочка «0-0-36»*
Например, норка стоимостью 69 000 руб., без первоначального взноса и переплаты обойдется Вам всего

Фирменный чехол для хранения шубы — в ПОДАРОК!

в 1 917 руб. в месяц! А мутон стоимостью 24 000 руб., всего в 667 руб. в месяц. Нужен только паспорт. Шубку забираете сразу!

10. Удобство оплаты
Покупку можно оплатить картой, оформить в кредит или в рассрочку от фабрик (без участия банков).

СТОЛИЦА МЕХА
Каталоги, персональные скидки, подробности акций на: stolicameha.ru

Иркутск / 7 и 8 июля

ТЦ «Детский Континент», ул. Урицкого, 3, 2 этаж, центральный вход