



## В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ВЫПУСКНИК!

*В Иркутске наградили лучших учеников школ*



ПРЕСС-КОД\*



Официальная группа газеты на Facebook.com  
\*Поднесите телефон или планшет и отсканируйте QR-код

*Читайте на стр. 3*

*Фото Валентина Карпова*

### Квартира в подарок

Дмитрий Бердников вручил сертификат на квартиру семье иркутских врачей



2



### Красноармеец Лапин

История солдата, который прошел от Сталинграда до Берлина

5

### Отпуск в городе

Как и где интересно провести лето, не выезжая на природу



7



### «Летающая» кровать и бассейн с горками

Какими фишками привлекают туристов отели города

8-9

# НАСТОЯЩИЙ ПРАЗДНИК

Накануне Дня медика Дмитрий Бердников вручил сертификат на квартиру семье иркутских врачей

**С**ертификат на новую двухкомнатную квартиру в микрорайоне Радужный площадью около 50 квадратных метров вручил семье Грязновых мэр Иркутска Дмитрий Бердников. Накануне профессионального праздника — Дня медицинского работника — в областной клинической больнице ордена «Знак почета» градоначальник встретился с коллективом медучреждения.

Радостную новость супруги Грязновы узнали лишь за два дня до торжественного мероприятия. И до сих пор не могут поверить в то, что теперь у них есть собственная квартира.

Андрей и Мария Грязновы работают в областной клинической больнице уже больше десяти лет. Он — лор-врачом, она — эндокринологом. Радостные новости рассказывают, что познакомились, работая в больнице, а потом поженились. Сейчас супруги воспитывают полуторагодовалого сына. Андрей и Мария — приезжие, поэтому своего жилья у них не было: все эти годы мотались по общежитиям и съемным квартирам.

По словам главного врача лечебного учреждения Петра Дудина, Андрей и Мария действительно нуждались в улучшении жилищных условий.

— Они оба — высококлассные специалисты, — рассказывает главврач. — Андрей — спокойный, рассудительный, надежный и ответственный. Да и пациенты его любят, потому что он каждого готов выслушать, ко всем внимателен. Прекрасно проводит операции.

Петр Дудин отметил, что сегодня коллектив областной больницы значительно помолодел:

средний возраст сотрудников снизился с 56 до 42 лет. И жилищный вопрос — один из основных, волнующих молодых специалистов.

— С врачами областной клинической больницы мы встречались в прошлом году. В числе прочего обсуждали жилищный вопрос, — отметил Дмитрий Бердников. — Власти должны создавать достойные условия для наших медицинских работников. Уверен, что с получением квартиры

в жизни этой молодой семьи начнется новый этап.

Вручение сертификатов на жилье накануне Дня медицинского работника городские власти планируют сделать традицией.

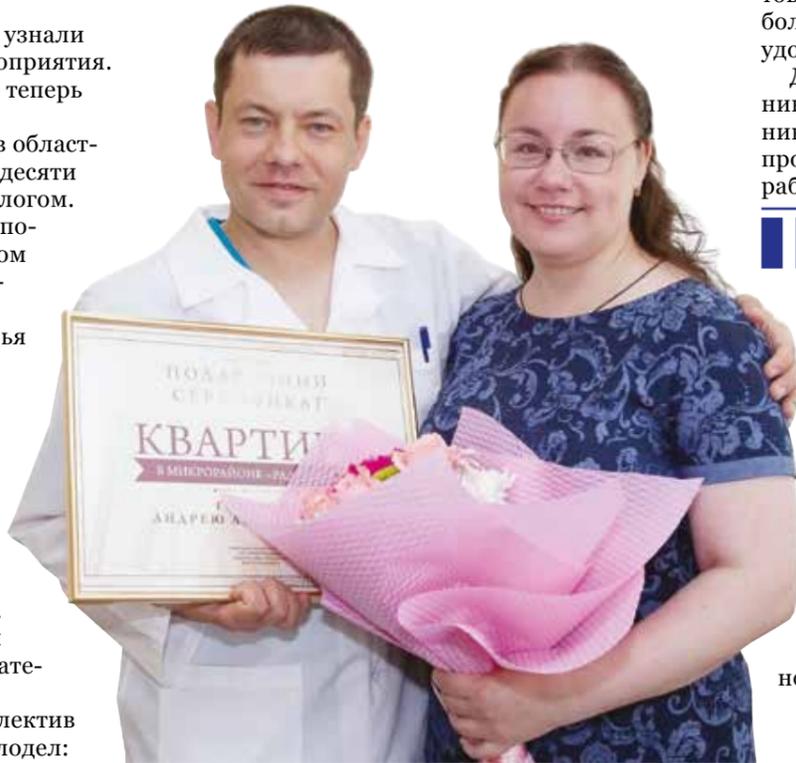
— Мэр приезжал к нам дважды и всегда откликнулся на просьбы врачей, — подчеркнул Петр Дудин. — Мы благодарим Дмитрия Викторовича за возобновление работы автобусных маршрутов № 95 и 85, один из которых связывает нашу больницу с онкологическим диспансером. Это удобно для наших пациентов.

Дмитрий Бердников поздравил всех сотрудников учреждения с профессиональным праздником и заверил, что администрация города продолжит оказывать необходимую поддержку работникам сферы здравоохранения.

**Для молодых специалистов очень важным является жилищный вопрос. Поэтому сегодня у нас — знаковое событие, ведь до этого времени квартиры медикам не выделялись несколько десятилетий, — говорит главный врач.**

Напомним, что по инициативе главы Иркутска с января 2016 года из городского бюджета выплачиваются единовременные социальные выплаты молодым врачам и среднему медицинскому персоналу учреждений здравоохранения. В настоящее время подъемные получили 245 медицинских работников, на эти цели из бюджета областного центра выделено более 20 млн руб.

*Анастасия Дарчук  
Фото Валентина Карнова*



## РАЗВИВАЮЩИЙСЯ ГОРОД

Любовь Бурда побывала в Иркутске с рабочим визитом



Любовь Бурда (вторая слева) побывала на заливе в Солнечном и ознакомилась с проектом благоустройства набережной

**З**аместитель полномочного представителя президента РФ в Сибирском федеральном округе Любовь Бурда прибыла в столицу Восточной Сибири в начале недели. Мэр Дмитрий Бердников провел для нее экскурсию по Иркутску и познакомил с крупными проектами развития города.

— В прошлом году мы приступили к благоустройству набережной и парковой зоны в микрорайоне Солнечном. Проект, получивший название «Солнечная дорога», должен соединить весь микрорайон сетью пешеходных и велосипедных дорожек общей протяженностью 2,5 км (от газпромовского бассейна до пристани «Ракета»). Реализация проекта рассчитана на пять лет и осуществляется исключительно на частные средства, на сегодняшний день объем инвестиций составляет около 50 млн руб., — подчеркнул Дмитрий Викторович.

Руководитель проекта Анатолий Казакевич отметил, что уже этим летом будут сделаны мостовые переходы и деревянные настилы вдоль бетонных плит. Здесь иркутяне смогут свободно загорать и гулять. Через неделю появятся развлечения для детей, в частности деревянный арт-объект с большой песочницей.

— До 10 июля мы завершим все благоустройство и озеленение, а также строительство восьми павильонов. Откроется пиццерия, детское кафе здорового питания, магазин цветов. Кроме того, появится благоустроенный общественный туалет, доступный и для маломобильных групп населения, — объясняет Анатолий Казакевич. — Сверху над павильонами будет обустроена терраса для прогулок.

**Любовь Бурда поинтересовалась, купаются ли здесь горожане, но мэр подчеркнул, что официально залив не открыт для водных процедур, поэтому зона отдыха называется «сухой пляж». Здесь можно гулять с детьми, загорать, кататься на катамаранах, в следующем году планируется запустить речной трамвайчик до Якоби.**

После визита Любовь Бурда призналась, что получила большое удовольствие от общения с иркутянами, пожелала успехов и процветания нашему городу.

*Лна Мутлова  
Фото Валентина Карнова*



# В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ВЫПУСКНИК!

*В Иркутске наградили лучших учеников школ*

**Триста пятнадцать золотых медалистов из всех школ города, активисты российского движения школьников, победители и призеры региональных и всероссийских олимпиад, а также лучшие спортсмены приняли из рук мэра Дмитрия Бердникова статуэтку «Надежда нации». Выпускники, их родители и педагоги получили не только цветы и заслуженные награды, но и заряд оптимизма на будущее.**

Выпускников поздравил мэр города Дмитрий Бердников.

— Дорогие ребята, уважаемые родители и педагоги! Поздравляю вас с этим замечательным событием! — обратился к собравшимся глава города. — С огромным удовольствием буду вручать награды лучшим выпускникам, вступающим сегодня во взрослую жизнь. Хочу от всей души пожелать вам, ребята, чтобы в жизни вы не потеряли то, что дали вам родители и учителя. Никогда не пасуйте перед трудностями! И тогда над вами будет ярче сверкать солнце, а наш город будет еще лучше.

Директор гимназии № 25 Владимир Безденежных на церемонию привел 11 выпускников.

— А вообще у нас в этом году намечается двадцать один золотой медалист, — не без гордости говорит директор гимназии. — У нас и по тридцать, и даже по сорок золотых медалистов выпускалось. Что нужно для этого? Верить в своих

учеников! Любить их. А главное — создавать им все условия для успешного обучения.

Владимир Безденежных 35 лет возглавляет одно из самых успешных и престижных учебных заведений города. Обучение в его гимназии уже само по себе — гарантия высокого качества знаний. Мы пообщались с одной из выпускниц школы. Оказалось, что Людмила Кононова не просто золотая медалистка, но еще и спортсменка: у девушки 3-й взрослый разряд по конькобежному спорту. К тому же она призер Всероссийской олимпиады по экологии.

— Я сдала все экзамены, но результат известен пока только по математике — 86 баллов, — рассказывает Людмила. — Мечтаю поступить в Томский медицинский университет и стать хирургом-онкологом.

**У всех выпускников, собравшихся на Нижней Набережной, где проходила церемония, в руках были большие разноцветные шары, на которых был написан номер школы.**

Под шариком с номером 27 собрались выпускники школы № 27 со своими педагогами. Двое золотых медалистов — Александра Зуева и Егор Поздняков — поделились с нами своими планами.

— Мечтаю стать летчиком, как мой отец, Константин Поздняков, — признается Егор. — Он летает вторым пилотом на «Боинге-747». Работа пилота требует выносливости, дисциплины, ко-

лоссальной концентрации. У нас в роду все такие: мой дядя, Михаил Поздняков, тоже летчик, только военный. Я буду поступать в Ульяновское летное училище.

А Саша Зуева так полюбила историю, которую преподавала Ирина Вячеславовна Абадулина, что решила поступать на исторический факультет ИГУ, на международное отделение.

— Нам Ирина Вячеславовна так интересно рассказывала об Отечественной войне 1812 года, — делится своими впечатлениями Саша. — И я в июле прошлого года была в Крыму, в Севастополе и видела панораму обороны Севастополя в крымской войне. Очень впечатляет! Хочу в будущем изучать историю международных отношений.

*Оксана Гордеева  
Фото Валентина Карпова*

## ЦИФРА

**В этом году 11-й класс окончили 3 070 школьников. Больше всего золотых медалистов в лицее № 3 (29), гимназии № 25 (21), лицее ИГУ (14), лицее № 36 (14), центре образования № 47 (11), школе № 40 (11) и школе № 34 (10 человек). Директора 60 школ, чьи выпускники окончили общеобразовательное учреждение с отличием, были награждены памятными медалями.**

**Муниципальный детский лагерь «Эколог» начал работу 20 июня. Лагерь тщательно готовили к приезду детей. Перед открытием сезона здесь дважды проводил инспекцию мэр Иркутска Дмитрий Бердников.**

Особое внимание глава города уделил вопросам безопасности: в лагере установлена система видеонаблюдения, деревянные тротуары застелены специальным резиновым покрытием. В ходе подготовки к летнему сезону были проведены все необходимые ремонтные работы, заменена система водопровода. После первой инспекционной поездки мэра было дано поручение провести ряд работ по благоустройству территории: покрасить деревянные настилы, обезопасить спуски. Поручения были выполнены, в чем мэр убедился лично. Решено также обновить часть мебели — прикроватные тумбочки и шкафы.

Всего в течение лета в муниципальном детском лагере «Эколог» отдохнут 320 детей и подростков. Первые две смены будут экологической направленности, оставшиеся — творческими.

— На две смены к нам заезжают педагоги со станции юных натурали-

## К ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ ГОТОВ!

*Градоначальник проверил, как в природоохранном оздоровительном лагере выполнили его поручения*



**20 июня в обновленном лагере началась первая смена**

стов. Неподалеку от лагеря проложены экологические тропы, где во время прохождения маршрутов ребята

будут знакомиться с уникальной байкальской природой, — пояснил начальник лагеря Павел Смирнов.

**Персонал лагеря уверен, что для полноценного отдыха детей в «Экологе» созданы все условия.**

С 1 июня в Иркутске работают 70 лагерей дневного пребывания, в которых отдыхают более 9 тысяч детей и подростков. Также в период летних каникул организована работа 52 спортивных площадок при школах города. За каждой закреплен инструктор. Расписание работы спортивной площадки размещено в фойе школы, а также на сайтах образовательных учреждений.

На проведение летней кампании из городского бюджета выделено более 27 млн руб. Планируется, что летом в муниципальных лагерях организованно отдохнут более 30 тысяч детей и подростков.

*Алексей Буренин  
Фото Валентина Карпова*

**Д**ома на улице Пискунова (с № 125 по № 141) уже давно находятся в плачевном состоянии. Эти здания 1912—1936 годов постройки признаны ветхими и аварийными. В 2012 году данная территория была предложена для расселения в рамках проекта «Развитие застроенных территорий». Аукцион по расселению выиграла компания «Сибкомплектмонтаж». В соответствии с договором между компанией и администрацией города, застройщик берет на себя обязательства по расселению жителей 16 домов. На сегодня расселено лишь семь, которые располагались на территории будущих многоэтажек. Остальные жители по-прежнему остаются в ветхих домах. 15 июня на проблемной территории провели собрание жители этих домов, представили городской администрации, Общественной палаты, депутаты думы г. Иркутска.

— При подписании договора на выделение земли было обозначено место, где можно строить. Сегодня здесь возведен ЖК «Высота», при этом часть домов снесли, а их жителей расселили, — рассказала заместитель председателя комитета по градостроительной политике администрации г. Иркутска Ольга Иванова. — Земля под остальными домами находится в границах красных линий и, согласно генплану, является частью транспортной схемы по расширению улицы Пискунова в сторону аэропорта. Поэтому строительство жилых объектов здесь запрещено. Никаких изменений по данному земельному участку в градостроительную документацию не вносили.

**Застройщик понимал это, однако сегодня предлагает включить данную территорию в зону жилой застройки. Это противоречит действующему договору, в котором четко прописана обязанность застройщика по расселению всех жителей с земельного участка в рамках РЗТ.**

Сейчас 30 муниципальных и 30 частных квартир не расселены. Жители ждут переселения в новые квартиры, ведь износ зданий, в которых они живут, составляет 90 %. Дети часто болеют из-за сырости и холода, люди старшего поко-



**Задача властей в этой сложной и спорной ситуации — найти компромисс и сделать все, чтобы люди смогли жить в комфортных условиях**

ления боятся, что следующую зиму они просто могут не пережить.

— Есть достаточное количество квартир в новых жилых блок-секциях, которые были построены на месте снесенных домов, — сказала Ольга Иванова. — Просто в этом случае застройщик не сможет их продать и получить прибыль, хотя в договоре изначально было указано, что жители снесенных домов могут быть переселены в новостройки.

Рычаг воздействия на застройщика только один — принуждение в судебном порядке к исполнению своих обязательств. Сейчас городские власти готовят иски о признании в суде.

Однако судебные тяжбы могут затянуться на долгие годы, а люди не могут ждать. Представители застройщика на собрание, несмотря на приглашение, не пришли. Однако передали свое предложение: за собственные средства провести

экспертизу проекта на предмет принципиальной возможности или невозможности строительства жилых объектов на данном участке.

— Чтобы подвинуть красную линию, необходимо согласие всех депутатов. В принципе это реально. Но если мы под каждого застройщика начнем двигать красные линии, мы такого в итоге настроим! Необходимо искать компромисс, — подчеркнула депутат городской думы Лариса Егорова.

В итоге выездного совещания решили всем сторонам — представителям администрации, застройщику, жителям и депутатам — сесть за стол переговоров, в качестве посредника и организатора совещания выступит Общественная палата Иркутска.

*Элина Халитанова  
Фото Валентина Карпова*

## КОРОТКО

**В рамках Федерального партийного проекта «Единой России» в Иркутской области «Детские сады — детям»**

1 июня в разных районах города для малышей работали интерактивные тематические площадки, организованные частным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития — детский сад «Семь звезд» и детским садом «Мишутка». На площадке были организованы занимательные творческие мастер-классы.

Ребятышки получили заряд ярких эмоций и незабываемых впечатлений, выполняя творческие работы с помощью нетрадиционных технологий рисования, декора, аппликации. Малыши могли раскрасить сказочного героя на большом баннере, поиграть и пофантазировать в песочнице с «живым» песком. Дети постарше делали поделку из воздушного шара с элементами аппликации.

Желающие приняли участие в театрализованной инсценировке народной сказки «Теремок». Для родителей педагоги провели мини-лектории о развитии творческих способностей детей и проконсультировали по вопросам дошкольного образования. Каждый ребенок на празднике получил в подарок поделку и воздушный шар с логотипом партии. Подобные мероприятия планируется проводить в течение года.

# ПРОДВИГАТЬ ИНТЕРЕСЫ ГОРОДА

*Мэр Иркутска Дмитрий Бердников избран вице-президентом Ассоциации сибирских и дальневосточных городов*

**Н**едавно в Новосибирске прошло очередное отчетно-выборное общее собрание АСДГ, на котором подведены итоги работы организации и намечены планы на очередной год. Президентом ассоциации переизбран мэр Хабаровска Александр Соколов. Должность первого вице-президента АСДГ занял глава Красноярска Эдхам Акбулатов. В работе ассоциации принял участие и иркутский градоначальник.

Ассоциация сибирских и дальневосточных городов (АСДГ) — добровольная организация межмуниципального сотрудничества городов Сибири и Дальнего Востока. Она образована в 1986 году в целях содействия социально-экономическому развитию муниципалитетов, организации местного самоуправления и межмуниципальному сотрудничеству.

**Иркутск — один из 70 городов, входящих в эту ассоциацию. Организация является площадкой для профессионального, партнерского диалога, обмена опытом работы различных российских городов, обсуждения актуальных вопросов жизнедеятельности местных сообществ.**

Дмитрий Бердников, избранный вице-президентом ассоциации, принял участие в конференции руководителей муниципальных образований Сибири и Дальнего Востока «Современная ситуация в местном самоуправлении России и задачи АСДГ». На ней состоялась дискуссия о совершенствовании законодательной базы местного самоуправления, рассмотрены вопросы, касающиеся

стратегий социально-экономического развития и повышения инвестиционной привлекательности муниципальных образований региона.

Также члены АСДГ обсудили тему формирования и исполнения муниципальных бюджетов в 2015—2017 годах и обменялись мнениями по совершенствованию работы муниципалитетов с населением и местными структурами гражданского общества.

В работе конференции приняли участие представители правительства, палат Федерального Собрания, руководители муниципалитетов России, общероссийских и межрегиональных ассоциаций и союзов муниципальных образований, эксперты в области местного самоуправления и развития городов.

*Анастасия Дарчук*

## МНЕНИЕ

**Юрий Корнев, председатель Общественной палаты города Иркутска:**

— Поздравляю Дмитрия Викторовича с избранием вице-президентом Ассоциации сибирских и дальневосточных городов. Думаю, это назначение вполне заслуженно и своевременно, ведь законодательные инициативы мэра Иркутска могут стать ценным опытом для соседних муниципалитетов. Это хорошая возможность позиционировать наш город и его интересы на межрегиональной площадке, а также перенимать успешный опыт других муниципалитетов. Участие нашего мэра в руководящем составе данной организации придаст Иркутску новое звучание в линейке новостей по Сибири и Дальнему Востоку.

# КРАСНОАРМЕЕЦ ЛАПИН

История солдата, который прошел от Сталинграда до Берлина

**22** июня Россия отмечает День памяти и скорби. Мы вспоминаем начало самой кровопролитной войны XX века — Великой Отечественной. Сегодня мы расскажем о рядовом артиллерии, об иркутском мальчишке, который ушел на фронт, едва ему исполнилось восемнадцать. Его юность съела война. Горящий Сталинград, прорыв блокады Ленинграда, Прибалтика, Кенигсберг, Берлин — вот боевой путь этого мальчишки. Умер он уже после войны — от ран. Обычный солдат, о котором не написали книг и не сняли фильмы. Всю войну он посылал маме в Иркутск письма. А звали его Георгий Лапин.

## «За оборону Сталинграда»

Когда началась война, Георгию было пятнадцать. Совсем еще мальчишка, он ждал своего часа, когда можно будет уйти на фронт. Он учился в Иркутске, в ремесленном училище, что на въезде в Марата. Как только ему исполнилось 18, он сразу побежал в военкомат: так хотелось на фронт! На складе парнишке выдали шапку-ушанку, грубые солдатские валенки до колен, пару портянок и теплую шинель. Был конец марта 1943 года. После учебки Георгий Лапин сразу отправился в теплушках вместе с другими новобранцами в самое пекло — под Сталинград.

**Георгий Лапин воевал за город на Волге в составе 9-й мотострелковой бригады, был минометчиком. Шли последние дни обороны Сталинграда. Окруженная советскими войсками армия Паулюса оказалась в начале зимы без боеприпасов, продовольствия и даже без теплого обмундирования.**

Паулюсу было предложено сдаться. Он понимал всю безнадежность своего положения и отправил запрос Гитлеру с просьбой разрешить капитуляцию. Фюрер пожаловал Паулюса званием фельдмаршала — это означало, что он предложил ему застрелиться, ведь по уставу фельдмаршалы в плен не сдаются. Но войска Паулюса капитулировали. А чудом выживший в сталинградской мясорубке минометчик Георгий Лапин был переброшен под Ленинград. За оборону Сталинграда он получил свою первую медаль.

## Дорога жизни

На Ленинградском фронте он воевал в составе 134-го Гвардейского артиллерийского полка, 64-й стрелковой дивизии. С первых дней блокады начала действовать «военно-автомобильная дорога № 101» — Дорога жизни, как ее называли ленинградцы. С весны до поздней осени по Ладожскому озеру ходили баржи, когда встал лед — пошли грузовики. Из осажденного города выво-

зили детей, стариков, женщин, обратно шли машины с продовольствием.

Каждый рейс был подвигом: немцы подвергали Дорогу жизни постоянным артиллерийским обстрелам и налетам с воздуха. Почти 900 дней боли и нечеловеческих страданий вынесли ленинградцы. Если до начала блокады в городе проживало три миллиона человек, то после осталось на два миллиона меньше.

Задача дивизии, в которой ездовым был Георгий Лапин, состояла в том, чтобы артиллерийским огнем сдерживать атаки противника, не давая фашистам остановить движение по дороге № 101. Георгий подвозил снаряды, а когда кто-то из расчета был ранен, сам вставал к орудию и бил по фашистам прямой наводкой. Значение Ладожской трассы огромно: она спасла тысячи жизней! В августе 1943 года Георгий был тяжело ранен и отправлен в госпиталь. Вылечился — снова встал в строй. 14 января 1944 года началась операция по снятию блокады Ленинграда. А еще через несколько месяцев, в 1944 году, 18 июля, Георгия Лапина представили ко второй в его жизни награде — «За оборону Ленинграда».

## Фронтные треугольники

Отец Георгия умер еще до войны, а мама Анна Петровна вышла замуж во второй раз. С новым мужем и детьми они из Омской области переехали в Иркутск, работали на заводе Куйбышева. Жили на улице Лизы Чайкиной в поселке Жилкино. К началу войны в семье было уже трое сыновей и дочь Нина. Начиная с 1943 года с фронтов — Ленинградского, Сталинградского, а потом из-под Кенигсберга и из Берлина — летели к матери серые солдатские треугольники. Письма от Георгия Лапина.

**Здравствуй, мама! — читала она в который раз письмо из Ленинграда при свете керосинки, когда все домочадцы собирались за одним столом. — Пули летят, зудят, так и шьют между нами. Снаряды взрываются тут и там. Но мы гоним фашистскую нечисть с нашей земли!**

Они бьют нас с неба, давят танками, но и мы спуска им не даем! Наши артиллерийские орудия лупят по ним прямой наводкой! Меня хранит твоя молитва, мама. И я всегда перед боем молюсь...»

Эти письма грели душу, давали надежду на то, что сын все преодолеет, выживет под огнем врага. И мы наконец выиграем эту войну. Самый

тяжелый труд в две смены на заводе, и голод, и холод — все можно было вынести, если только каждую минуту помнить о том, что там, на фронте, еще хуже. Смерть ежечасно стоит за плечами у твоего сына.

## Из Берлина — домой

В составе 64-й Гвардейской стрелковой дивизии Георгий Лапин прошел всю Европу, победу встретил в Берлине. Последний приказной лист написан на немецкой бумаге, где готическим шрифтом напечатаны названия граф и красивым почерком полкового писаря выведена фамилия: «Лапин Георгий Сергеевич. 21 августа 1945 года. Медаль «За боевые заслуги». Еще 12 лет служил сибиряк в Германии. И наконец вернулся в Иркутск.

— Помню, что приехал Георгий в марте, — рассказывает его сестра Нина Константинова. — Мы всю ночь ждали поезд на станции Иркутск-Сортировочный. Поезд пришел около шести утра, на рассвете. Мы шли пешком от станции в Жилкино, из-за гор на том берегу Ангары вставало солнце. Мы шли, смеялись, брат шутил. Он вообще большой шутник был. И я помню, какая это для нас была большая радость — встретить его, обнять, расцеловать! Мама плакала от счастья.

А дома красноармеец всем подарил гостинцы: ребятам — жестяные баночки с леденцами-монпансье, маме и сестре — красивые цветастые платки. И еще маме привез две вышитые скатерти, она берегла их потом всю жизнь. И отправился в город — вставать на военный учет.

— Мне было двенадцать лет, но я помню все, как будто это было вчера, — говорит Нина. — Мы шли с ним по льду в районе старого Ангарского моста. И вдруг перед нами возникла большая полынья. Он говорит: «Сестренка, держись мне за шею!». Попросил: «Святой Николай Чудотворец, помоги нам!» Подхватил меня на руки и пошел. Как будто тропинка какая там оказалась. Перешли благополучно. Он еще очень любил песню «Артиллеристы, зовут Отчизна нас!» Помню его руки, его улыбку... Он добрый был — я таких людей в жизни больше не встречала.

В Иркутске он пробыл недолго: уехал в часть, которая стояла в Славуте, а затем — в Харькове. Выбрал военную стезю. Минометчик Георгий Сергеевич Лапин умер от фронтовых ран. Ему было всего 42 года. Но мир, который он отстоял, будет помнить о нем всегда.

Оксана Гордеева  
Фото из архива семьи Лапиных



Крайний слева — Георгий, прошедший почти все этапы Великой Отечественной. Германия. 1957 год



С однополчанами в Германии. Кенигсберг. 1957 год

**14** июня в областной библиотеке имени И.И. Молчанова-Сибирского региональная общественная организация «Иркутское товарищество белорусской культуры им. Я.Д. Черского» провела творческую встречу «Купалье на Ангаре». Председатель общества белорусов Алена Сипакова рассказала собравшимся о традициях народной белорусской культуры, о значении национального костюма, о том, какую роль в жизни белорусов играли танцы. Под народную музыку Евгений Агапитов, Алена Сипакова и Наталья Бояркина провели мастер-класс по обучению народным танцам.

24 июня по уже сложившейся традиции белорусы Иркутска и представители других национально-культурных обществ выезжают на берег реки, чтобы отпраздновать «Купалье». Это один из самых древних народных праздников, имеющий языческие корни. Праздник, который в народе еще называют «Ивана Купала», приурочен ко дню летнего солнцестояния. Согласно народным поверьям, после Ивана Купала солнце на зиму, а лето на жару поворачивает.

— Считалось, что в этот день все растения имеют невероятную целебную силу, — рассказала Алена Сипакова. — Поэтому целители идут в лес и заготавливают лекарственные травы. А мы на нашем июньском празднике плетем венки из папоротника и луговых цветов. Мужчины в это время собирают в лесу сухостой и складывают большой, три с половиной, а бывает, и пять метров в высоту, костер. На его вершине обязательно водружают шест, к которому привязано деревянное тележное колесо, изображающее солнце. В деревнях Иркутской области до сих пор жив обычай катать с горы зажженные колеса — символ солнца и очищающего огня.

**А потом молодые люди прыгают через костер, чтобы очистить себя от грехов и болезней. В эту таинственную ночь девушки гадали на счастливое замужество и заговаривали поле на богатый урожай.**

# МАГИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА

*Белорусское общество приглашает всех на праздник Иван Купала*



Купалье — еще и праздник девушек. Они в это время гадают на суженого

А еще с песнями и смехом купались в реке, чтобы выгнать русалок из воды. По народным верованиям считалось, что те поля, где бегали русалки-утопленницы (у славян они такие же, как люди, без хвостов), будут самыми урожайными. Важнейшим моментом обряда являлось зажигание ритуального огня.

В 2016 году белорусы Иркутска праздновали Купалье на Ангаре. Более двухсот человек прошлым летом приняли участие в этом празднике. Девушки в венках и народных костюмах, парни в вышитых рубахах танцевали, водили хороводы вокруг костра. В большом котле девушки готовили белорусское блюдо — варили сыр, или, по-русски, творог. Белая пицца как у восточных народов, так и у славян, символизировала чистоту и непорочность. В другом чугуном котле готовили взвар — традиционный национальный напиток из июньских целебных трав и меда.

С каждым годом популярность праздника растет: все больше иркутян и гостей города хотят принять

в нем участие. И не случайно в этом году таким актуальным стал вопрос обучения всех желающих народным танцам. На творческую встречу пришла и молодежь, и люди зрелого возраста. Алена Сипакова, предвзяв практическую часть, рассказала о народной музыке и танцах в культуре белорусов. Лауреат конкурса «Мой народ — моя гордость», лучший мастер народного белорусского костюма в Прибайкалье, Наталья Бояркина вместе с Евгением Агапитовым, отвечавшим за музыкальное сопровождение, и Аленой Сипаковой исполнили несколько народных старинных песен. Затем все собравшиеся встали в один большой круг и стали разучивать «кроки» — белорусские танцевальные шаги. Кстати, Алена Сипакова рассказала и о традиционных инструментах, на которых играли во время народных гуляний.

— Обязательно была белорусская дуда-волынка, на ней играли мужчины, — рассказала Алена. — В каждой деревне были свои скрипачи:

раньше в Сибири белорусы умели делать эти струнные инструменты своими руками. Примечательно, что играть на скрипке может только тот человек, у кого абсолютный музыкальный слух.

**В деревнях даже есть поговорка: «Нет такого белоруса, который бы не умел петь или играть на скрипке». Все белорусы чувствуют ритм, многие очень музыкальны. Еще важными инструментами на вечерках были бубен и волынка, а иногда и цимбалы.**

Вечер завершился прекрасными белорусскими танцами. У всех было задорное веселое настроение, прежде незнакомые друг с другом люди стали ближе и роднее друг другу. Такова магия народного танца!

*Оксана Гордеева  
Фото белорусского общества  
и Александра Новикова*



Всю ночь до утра белорусы водят хороводы вокруг костра



Самая красочная, живописная колонна на Дне города — белорусская

## ОФИЦИАЛЬНО

Территориальная схема по обращению с отходами в Иркутской области, разработанная правительством Иркутской области, признана недействительной. Соответствующее решение вынес Иркутский областной суд.

С исковыми требованиями о том, что Приказ Министерства природных ресурсов и экологии Иркутской области «Об утверждении Территориальной схемы обращения с отходами, в том числе с твердыми коммунальными отходами в Иркутской области» был разработан с нарушениями и противоречит федеральному законодательству, выступили прокуратура Иркутской области и МУП «Спецавтохозяйство».

Изучив представленные документы, Иркутский областной суд 15 июня вынес решение об удовлетворении данных заявлений в полном объеме. Кроме того, суд вынес частное определение министру природных ресурсов и экологии Иркутской области в связи с выявленными фактами нарушения закона.

**Л**ето в разгаре, а вы по какой-то причине вынуждены оставаться в городе? Друзья улетели на море, а вы каждое утро едете в душный офис? Не расстраивайтесь! Ведь и в Иркутске есть чем заняться в это время. Поверьте, скучно не будет!

### Проявляем таланты!

С конца мая по сентябрь каждую вторую субботу месяца — 8 июля, 12 августа и 9 сентября — в сквере имени Кирова будет работать «Городская площадь талантов». Это проект администрации Иркутска, благодаря которому горожане и гости смогут бесплатно поучаствовать в мастер-классах по видам боевых искусств, фитнесу, капоэйре, танцам, баскетболу, изготовлению роботов, мехенди. Для детей пройдут развивающие занятия, мастер-классы по изготовлению корзиночек из газеты, масок, авиамоделированию и лодочному строению.

«Городская площадь талантов» — хорошая возможность творческим людям показать свои умения, заявить о своем таланте. К участию приглашаются как профессионалы своего дела, так и новички — все, кто умеет петь, танцевать и обладает другими творческими способностями.

### Создаем мультфильмы

Научно-развлекательный центр «Гравитация», музей занимательной науки «Экспериментарий», иркутский планетарий «Ноосфера», различные квест-комнаты — если у вас есть дети, вы можете смело отправляться в одно из этих мест. Захватывающие опыты, научные шоу, экскурсии по звездному небу и просмотр полнокупольных фильмов с эффектом присутствия. Поверьте, все это будет интересно не только детям, но и взрослым.

В иркутском планетарии используется современная двухпроекторная система с высоким разрешением, что позволяет имитировать звездное небо, планеты, галактики и туманности. Стоимость билетов — от 200 до 500 рублей.

**А еще у иркутских ребятишек есть возможность создать собственный мультфильм. Этим летом в городе работает детский лагерь «Мультистория» на Нижней набережной, 145/10. Каждая неделя в лагере — новый сезон и создание нового мультфильма, музыкального клипа или приключенческого фильма.**

Кроме того, для детей в Иркутске работает множество игровых комнат, развлекательных центров, батуттов и аттракционов.

### Купаемся и загораем

С 16 июня в Иркутске открылся пляж на Якоби — официальный городской пляж, где отдыхающим обеспечены все необходимые меры безопасности.

Накануне мэром Дмитрий Бердников провел выездное совещание по благоустройству этой зоны отдыха. Данный проект вошел в программу «Комфортная городская среда». К его реализации активно подключились предприниматели в рамках муниципально-частного партнерства.

Сейчас на пляже работает детское и взрослое кафе, прокат лежаков, катамаранов и гидроскутеров, аквапарк с теплым детским бассейном, батутный парк, волейбольная площадка. Благоустройство пляжа продолжится во второй половине июля.

Здесь должны заасфальтировать основную парковку со стороны

# ОТПУСК В ГОРОДЕ

Как и где интересно провести лето в Иркутске



**В этом году на вейк-станции установлены трамплины: кикер, который подойдет для новичков, и слайдер — для более продвинутых вейкбордистов**

улицы Якоби, обустроить тропиночно-дорожную сеть, велосипедные дорожки, дополнительно озеленить территорию. Также здесь появится сцена для проведения общегородских мероприятий.

Для любителей экстрима заработает канатный спуск Zip Line. Кстати, администрация города призывает жителей купаться только в специально отведенных для этого местах, где гарантированы все меры безопасности.

— На территориях, где не очищается дно и берег, могут находиться осколки разбитого стекла, металлические арматура, — предупреждает начальник службы ГОЧС и ПБ МКУ «Безопасный город» Александр Тройнин. — Все эти предметы могут стать причиной серьезных травм или даже гибели людей.

В Иркутске действует только один официальный пляж на Якоби, подготовленный и оборудованный в соответствии с требованиями Роспотребнадзора и ГИМС. В других местах купание запрещено.

### Кино под открытым небом

В очередной раз Музей истории города порадует иркутян показами фильмов на открытой площадке. С 16 июня по адресу ул. Франк-Каменецкого, 16а стартовал новый сезон программы «Кино под открытым небом».

Начались показы со сборника короткометражек RomCom Shorts 2. Это семь романтических комедийных историй. В каждой ленте — оригинальный, необычный взгляд на вечную тему любви и отношений.

Программа «Кино под открытым небом — 2017» отличается жанровым разнообразием: следом за романтическими комедиями на открытой площадке стартует чешско-британская военная драма «Антропоид» — история устранения генерала СС, одного из главных идеологов Холо-

доски Рейнхарда Гейдриха. В начале июля зрителей ждет английская комедия «Гиппопотам». Затем зрители смогут посмотреть ленту «Мой парень — киллер». В середине июля на смену инди-комедии придет эротический триллер «Берлинский синдром», снятый по одноименному роману Мелани Йоостен.

В июле пройдет также International Cycling Film Festival, в рамках которого иркутянам покажут анимационное, документальное и игровое кино о велокультуре. Продолжит программу фильм-биография легенды рэпа Тунака Шакура.

В августе киноманов порадует британская интерпретация русской литературной классики — «Леди Макбет». Сезон завершат французско-бельгийская комедия «Чудеса в Париже» и долгожданная премьера «Призраки Исмаэля». В июне и июле кинопоказы будут начинаться в 22:30, с начала августа — в 22 часа.

### Развлекаемся активно

Уже несколько лет иркутяне могут провести активные выходные в спортпарке «Поляна». Это место для семейного отдыха с более чем пятнадцатью объектами спорта и отдыха приобретает все большую популярность.

**Все лето иркутяне могут покататься здесь в экстремальном велопарке, воспользоваться площадками для воркаута, футбола, волейбола, пейнтбола. Здесь открыт прокат велосипедов, лежаков, зорбов на воде.**

Желающие могут управлять электрической машинкой или катером, кататься на детских квадроциклах, прыгать на спортивном и надувном батуте. А теперь здесь еще можно прокатиться по заливу на каноэ, sur-



**В творческой мастерской ребяташки могут узнать историю мультипликации и снять фильм на профессиональном мультстанке**



**В рамках проекта «Кино под открытым небом» иркутян ждут не только кинопоказы, но и живые концерты, кино-квизы, лекции**

доске или каяке, пострелять из лука или арбалета в тире.

Вейк-станция Wake Up — первая и единственная в городе. Для катания в аренду выдается инвентарь: гидрокостюм, спасательный жилет и вейкборд. Время катания: 10 минут. Стоимость — 300—500 рублей.

На территории парка действует игровая пейнтбольная площадка, на которой могут одновременно находиться 20 человек, одна футбольная площадка стандартных размеров с искусственным покрытием, три песчаные волейбольные площадки. Кстати, поиграть в пляжный волейбол можно также на открытой площадке на набережной, недалеко от ресторана «Нежный бульдог».

Для любителей картинга, лазертага, пейнтбола в городе работает несколько десятков клубов и центров, а для поклонников экстремальных видов спорта в Солнечном в прошлом году открылся первый в Иркутске скейт-парк.

### Любуемся городом

Летом не хочется сидеть в душных помещениях. Куда приятнее провести вечер на свежем воздухе. По-прежнему излюбленным местом отдыха иркутян и гостей нашего города остается 130 квартал. Так что если раздумываете, где провести теплый летний вечер, приходите сюда.

Здесь около полусотни иркутских кафе и ресторанов предлагают возможность поужинать на открытой веранде. Ну а после ужина отправляйтесь полюбоваться на плавучий поющий фонтан у острова Юность. Всего в Иркутске действует 18 фонтанов. Наряду с плавучим популярностью у иркутян, особенно ребятишек, пользуется и фонтан, бьющий из-под земли, который расположился на улице Карла Маркса у Дома художника.

Анастасия Дарчук  
Фото предоставлены организаторами

**П**арящая в воздухе кровать, «умный дом» в номере, бассейны с горками и размещение в памятниках деревянного зодчества — иркутский гостиничный бизнес сегодня пестрит необычными предложениями. Мы прошли по разным отелям города и выяснили, чем угощают гостей на завтрак, что умеет интеллектуальный унитаз и где останавливаются романтичные путешественники.

# ГОСТЕПРИИМНИ

Какими изюминками привлекают

Начать обзор было бы справедливо с единственного в городе отеля, официально носящего статус четырехзвездного. Его название — SAYEN — переводится с японского языка как «цветущий сад», но дело не в пышной зелени. Напротив, убранство отеля минималистично, выдержано в строгих линиях и тонах. В понимании японцев никакого противоречия в этом нет: ведь цветущий сад может означать и внутреннюю гармонию, и полную чашу достатка, и процветание в бизнесе. Проектированием отеля занимался японский архитектор Шигео Накамура, который сумел соединить в своем детище две, казалось бы, несовместимые вещи: высокотехнологичность и гармонию с природой. Создав гостиницу из натуральных материалов, он наделил ее интеллектом — а точнее, системой «умный дом». Как она работает, мы проверили на себе.

Итак, открываем дверь электронным ключом и заходим в номер. Тут же, как по маговому волшебной палочки, включается свет, приветливо открываются шторы, а на экране телевизора выплывает персональное обращение: «Добрый день, газета "Иркутск"!» — так номер с нами здоровается. Одного взгляда достаточно, чтобы



## ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ И ЕДИНЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

понять — по площади номер весьма просторный. Управляющая отелем подтверждает мою мысль: здесь 36 квадратных метров.

— Наш отель по большей части рассчитан на бизнес-путешественников, поэтому в номере одна большая кровать. Кстати, у нее есть необычный эффект: за счет подсветки можно создать ощущение, что ты паришь в воздухе, — рассказывает управляющая отелем Инна Коровина.

**С**лева на стене — сенсорная панель «Умного дома». Эта система осуществляет управление климатом, световыми приборами (а между тем в комнате 38 лампочек) и оповещает горничных о необходимости уборки.

Высокие технологии присутствуют даже в ванной комнате: интеллектуальный унитаз автоматически включает обогрев и предлагает выбрать режим биде. Рядом расположена кнопка включения музыки и телефон. Кстати, всего в номере мы на-



Одно из неоспоримых преимуществ отеля SAYEN — светлые и просторные номера

считали четыре телефона: по разные стороны кровати, на рабочем столе и в туалете.

— Допустим, гость попросил разбудить его утром. Сначала звонят телефоны, расположенные на прикроватных тумбочках, затем — на рабочем столе, в последнюю очередь — в туалете. Таким образом телефон как бы «ищет» гостя, — объясняет Инна Коровина.

Завтраки включены в стоимость проживания и готовятся для каждого индивидуально: накануне вечером путешественник отмечает в меню желаемые блюда, назначает время трапезы, а утром поднимается в ресторан «Стрижи». Молочные каши, глазунья, сырники, круассаны, блин-

чики с разными начинками и даже бутерброды с красной икрой — гость вправе заказать хоть все меню сразу.

Отличается отель и уникальным японским SPA. Здесь гость может пройти традиционный японский ритуал «Офуро», а также принять ванну из кедровых опилок или расслабиться на горячих камнях жадеита.

— При сертификации учитываются все нюансы: от площади номеров и квалификации сотрудников до количества плечиков и ручек в номере, — подчеркивает управляющая. — Четыре звезды — это, прежде всего, большая ответственность перед гостем. Мы заботимся о комфорте наших постояльцев.

## ГОСТИНИЦА ДЛЯ ПЕРВОПРОХОДЦЕВ



Ежегодно гостиничный рынок Иркутска вырастает в среднем на 5–10 заведений разного класса. Среди открытий 2017 года — отель Marx hotel, спрятавшийся в одном из тихих дворишков оживленной улицы Карла Маркса. Переступив порог, мы перенеслись из душного города в прохладный холл с приглушенным освещением, и окружающий гул моментально стих.

— С одной стороны, отель находится в самом центре, но в то же время — огражден от городской суеты, — рассказывает Светлана Янковская, управляющая гостиницей. — Расположение у него очень удобное: все достопримечательности — музеи, памятники, 130-й квартал, набережная — находятся в шаговой доступности.

Всего в гостинице 26 номеров, все они выдержаны в теплых песочных тонах и в европейском стиле. В каждом есть телефон, телевизор, холодильник, чайник, мини-бар, сейф, ванная комната с душевой кабиной.

**Безусловное преимущество таких отелей — ощущение новизны и нетронутости. Заселяясь в номер, гость чувствует себя практически первопроходцем.**

— Туристов, забронировавших отель по телефону или посредством электронной почты, ждет приятный сюрприз — бесплатный трансфер. Гости радушно встретят в аэропорту или на вокзале и доставят в отель, — продолжает Светлана Янковская.

Точка в формировании отеля еще не поставлена: день ото дня гостиница все больше оживает, интерьер наполняется интересными деталями и элементами декора, готовится к открытию собственный ресторан.

## ЗАВТРАК ЧЕМПИОНА

Самый большой сегмент иркутского гостиничного рынка представляют собой отели среднего класса, ставящие во главу угла соотношение «цена — качество». Необязательно искать их на окраинах города: например, гостиница «Байкал» расположена прямо на пересечении улиц Лапина и Дзержинского.

До недавнего времени мини-отель состоял из 10 номеров, а в этом месяце к ним добавилось еще пять. Помимо двухместных и четырехместных комнат, «Байкал» предлагает семейные апартаменты с отдельной кухней, где гости могут сами готовить еду. Но в рамках эксперимента мы решили спуститься в кафе и продегустировать здешний завтрак.

Не успели сесть за стол, как перед нами одно за другим появилось множество блюд: овсяная каша с курагой, яичница с сосиской, горячие бутерброды, блины с ветчиной и сыром, шарлотка и чай. Как пояснила управляющая гостиницей Ирина Распутина, гостям предлагают два вида завтрака, отличает их только каша или яичница, иногда вместо шарлотки подают манник или творожную запеканку.

— Для иностранцев манники диковинки, — смеется Ирина. — Блинчики всегда ждут с нетерпением добавки.

**Признаемся честно: осилить только ползавтрака — настолько питательными и богатыми оказались все блюда.**

После трапезы фотограф ключил: «Вкусно, как дома!» «Тертый-самобранка» уже включил проживание и работает с 8 д

Еще одно приятное дополнение — парковка во дворе, чим, пользуется большим сп

— У нас часто останавливаются гости, приезжают на собственных машинах, как нельзя кстати.

## РОМАНТИКА ПУТЕШЕСТВИЙ



Уже в холле гостиницы чувствуется уютная и волшебная атмосфера

На фоне строгих статусных гостиниц своей видностью выделяется бутик-отель Marussia — уютно в 130-м квартале. Гостиница расположена в деревянном доме и стилизована под сибирскую избу с современным звучанием.

Стоит только войти внутрь, как глаза начинают разбегаться от обилия деталей: рога оленя на искусно выкованная лестница, массивная деревянная люстра, спускающаяся на цепях. Стены слобывелены, как в настоящей русской избе, а по ним с любовью развешены акварели с видами Иркутска. Ни одна полочка, ни один гвоздик здесь не пустуют: они украшены рамочками, фантазийными вазами, светильниками, топиариями и цветами.

— В нашем отеле 14 номеров: 13 стандартных и один полулюкс с балдахином над кроватью и джакузи. Он пользуется особенной популярностью у молодоженов, — отмечает старший администратор отеля Алена Герасимова, впуская нас в один из номеров.

Интерьеры комнат несколько не выбивают из общего стиля прованс: мягкая бело-коричневая гамма, цветочный текстиль, обилие милых де

# ЫЙ ИРКУТСК

т туристов местные отели

## СОЛНЕЧНЫЙ И СЛАДКИЙ

По пути на Байкал, в тени ветвистых деревьев укрыто большое сибирское «Солнце» — отель, построенный в традициях старой Европы. Он был возведен на рубеже XX и XXI веков, а проектировала его женщина-архитектор из Сербии. Семнадцать лет назад вместе с отелем открылась кондитерская мастерская при нем, поэтому постояльцев всегда угощали на завтрак не только собственной выпечкой, но и десертами, приготовленными по старинным австрийским и сербским рецептам.

— Нам достались от сербов рецепты «Эстерхази», «Тутти-фрутти», творожного торта, — говорит Любовь Шабалина, директор кондитерской мастерской. — На завтрак мы традиционно предлагаем гостям традиционный хлеб, круассан или слоюку с фруктами, а также один из 30 видов десерта.

**Сегодня отель находится на этапе перерождения — идет полное обновление номерного фонда, открытие нового крыла и оздоровительного центра.**

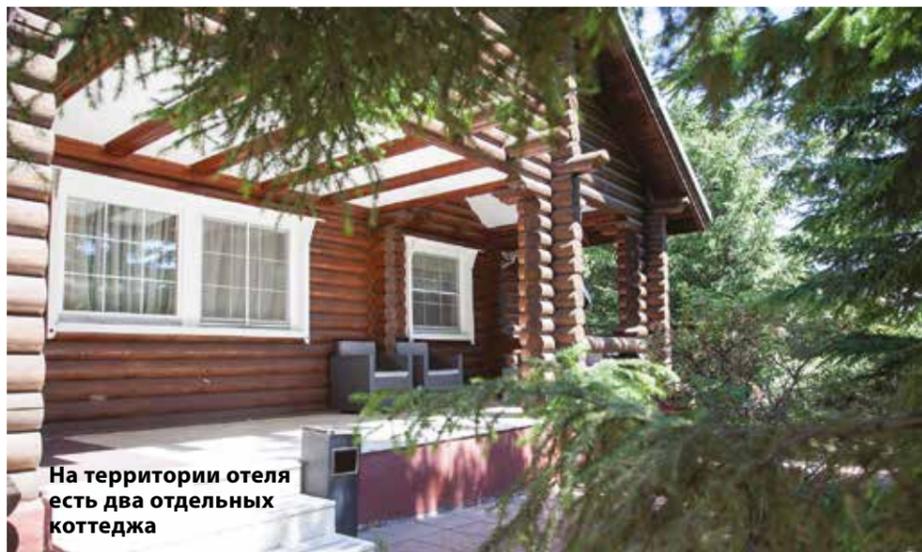
— Мы постепенно меняем во всех номерах и коридорах напольное покрытие и текстиль, реставрируем деревянную мебель, а для некоторых номеров — приобретаем новую, — рас-

сказывает Лилия Кондакова, управляющая отелем. — В новом крыле расположен конференц-зал на 70–80 человек, бильярдная комната и семь новых номеров, включая один двухкомнатный люкс, куда мы с вами и отправимся.

Люксовый номер производит должное впечатление: просторный, солидный, обставленный со вкусом и удобством. Он состоит из двух комнат (гостиной и спальни) и мраморной ванной комнаты. Отличительной деталью этого крыла являются живописные виды деревянного Иркутска, украшающие стены номеров и коридоров. Произведения были заказаны у местных художников специально для создания единого стиля.

Из люкса мы спускаемся в докольный этаж, где расположен большой оздоровительный комплекс. По пути замечаем несколько интересных «бонусов»: шахматный стол в коридоре, центр йоги, тренажерный зал... Наконец, попадаем в «подземелье», наполненное шумом воды.

— Оздоровительный центр включает в себя три сауны: «Грот», «Тайга» и «Аватар». В каждой есть финская сауна, хамам, бассейн с подсветкой, массажный стол и комнаты отдыха, а в двух — еще и горки для катания, — подчеркивает администратор оздоровительного центра Екатерина Прокопьева.



На территории отеля есть два отдельных коттеджа

Все три сауны оправдывают свои названия: первая похожа на таинственный грот, освещаемый блеском озера, вторая — на межгалактический мир «Аватара», третья — на таежный лес. По словам управляющей, для постояльцев отеля действует хорошая скидка на посещение оздоровительного комплекса.

Надо сказать, что «Солнце» — пожалуй, единственный отель в черте города, который располагает внушительной территорией с большой летней верандой, парковой зоной для прогулок и отдельно стоящими коттеджами. Эти бревенчатые двухэтажные домики спрятаны от посторонних глаз пушистыми лапами елей.

— Коттеджи рассчитаны на 6–8 человек, — продолжает Лилия. — Сюда, как правило, заселяются коллеги, приехавшие в командировку, или туристы, отдыхающие компанией. В домиках предусмотрена отдельная кухня, три спальни, гостиная и несколько уютных уголков для спокойного отдыха.



Кондитер Любовь Шабалина работает в отеле с его основания



В сауне «Грот» будет интересно и взрослым, и детям

к и запеканка — это настоя-  
Ирина Распутина. — А вот  
рпением и просят

нам удалось  
овину  
ко  
льшими  
а.

довольно за-  
» К слову, «ска-  
очена в стоимость  
о 10 утра.  
нение — это соб-  
которая, между про-  
росом:

аются гости из Монголии,  
вух шагах. Как правило, они  
машинах, и парковка приходится



милон-  
уго-  
ожена  
кую

нают  
стене,  
связн-  
легка  
о ним  
кутска.  
устует:  
вочка-

ых  
и  
остью  
стра-  
ин из

ся из  
ая  
сталаей.

**Такая гостиница, определенно, больше нацелена на романтических путешественников, нежели на бизнес-туристов. Возле входной двери даже есть маленький почтовый ящик — можно отправить родным весточку с Байкала.**

— А здесь у нас мини-библиотека, — продолжает экскурсию Алена, указывая на небольшой книжный шкаф в коридоре. — Гости могут выбрать для себя какую-нибудь книгу, опуститься в кресло и насладиться чтением.

Завтракают постояльцы «Маруси» в собственном кафе с летней верандой, возвышающейся над всем 130-м кварталом. Здесь каждое утро гостей угощают континентальным завтраком, а также предлагают вегетарианское меню.

Кстати, у «Маруси» есть младшая сестра — «Матрешка». Это гостиница, расположенная на улице Софьи Перовской и включающая 35 номеров, конференц-зал, прачечную и охраняемую автостоянку.

## ОТЕЛЬ В ДЕРЕВЯННОМ КРУЖЕВЕ

Если говорить об отелях с истинным сибирским колоритом, то на ум сразу приходит «Дом Европы» — деревянный особняк с многолетней историей. В этой маленькой камерной гостинице, состоящей из 10 номеров, останавливаются иностранные делегации из городов-побратимов, министры, политики и обычные туристы.

Визитной карточкой историко-архитектурного комплекса является дом купца Шастина, больше известный как «кружевной дом». В нем расположены конференц-залы и офисные помещения. Под гостиничные номера отданы два других памятника: дом Гримберта и флигель Ларина, соединенные между собой зимним садом.

**С отелем так или иначе связаны и другие здания архитектурного комплекса: в частности, в доме Серапилова расположен ресторан, обслуживающий гостей «Дома Европы», в доме Байбородиных работает информационно-туристский центр.**

И даже амбар — единственный новодел на этой территории — в недалеком будущем, возможно, станет дополнением к гостинице.

— Исторически на этом месте стояли дом Шастина, дом Гримберта и дом Байбородиных. Остальные постройки были перевезены сюда из разных концов Иркутска. Флигель Ларина — с улицы Чкалова, дом Серапилова — с места застройки Нового моста, дом Полканова, где расположен Музей городского быта, — с ули-

цы Декабрьских Событий, — рассказывает Виталий Мудров, заместитель директора муниципального учреждения «Дом Европы».

Чтобы осмотреть внутреннее убранство, пришлось немного «принарядиться»: горничная вежливо попросила нас надеть бахилы и только после этого проводила на второй этаж. По словам руководителя, интерьеры номеров выдержаны в различных стилях. Увидев люкс, мы поняли, что нам досталась Англия: глубокие кожаные кресла, тяжелые портьеры, массивная мебель — не хватает только Шерлока Холмса с трубкой. Стандартные номера обставлены чуть скромнее, но при этом расположены в мансардной части и имеют прелестное окошко над головой.

Во дворе историко-архитектурного ансамбля разбит ухоженный сад с зелеными насаждениями, маленьким озером, скамейками и аллеей городов-побратимов. Сюда часто заглядывают любопытные туристы, молодые мамочки с колясками, молодожены. Но вся эта кипучая жизнь нисколько не нарушает покой постояльцев отеля: вход в гостиничную зону ограничен.

Ана Шутова  
Фото  
Валентина Карпова  
и Валерия Панфилова



## КОРОТКО

**Встречу по вопросам капитального ремонта многоквартирных домов провел для жителей Иркутска-II депутат думы Иркутска Алексей Савельев.**

Разъяснения дал директор Фонда капремонта МКД Иркутской области Денис Быков. Обсудили сроки проведения капитального ремонта, порядок его изменения, экспертизу состояния жилья. Денис Быков уточнил, когда будут отремонтированы двухэтажные деревянные дома, расположенные на Почтамтской. В настоящее время этот вопрос является очень актуальным.

— Встреча получилась конструктивной, в дальнейшем планирую провести ряд собраний жителей в аналогичном формате, поскольку вопрос капитального ремонта представляет большой интерес для жителей. В этом году фонд увеличил количество домов, внесенных в программу капремонта, поэтому у горожан появляются вопросы. Мы обязаны дать им ответы, — отметил Алексей Савельев.

**Ход реализации приоритетного партийного проекта «Городская среда» обсудили на рабочем совещании депутатов фракции ВПП «Единая Россия» в думе Иркутска.**

Как пояснил заместитель председателя думы Иркутска Александр Ханхалаев, этот проект внедряется в городскую муниципальную программу по благоустройству и разделен на два этапа. Территории для благоустройства в 2017 году уже выбраны. Депутаты совместно с главами комитетов администрации города должны разработать порядок распределения оставшихся пространств для работы в 2018—2022 годах.

— С 31 марта по 10 апреля нам поступило 34 заявки от жителей. В итоге были выбраны 12 территорий, которые будут благоустраиваться в этом году. Позже появилась возможность добавить в перечень еще две территории, — сообщила заместитель председателя комитета по градостроительной политике — начальник департамента реализации градостроительной политики администрации Иркутска Ольга Иванова. — Интерактивную карту общественных пространств на последующие годы планируется подготовить до 11 июля. Порядок распределения территорий предполагается разработать к сентябрю. В этой работе нам понадобятся рекомендации депутатов.

Депутат Дмитрий Ружников добавил, что внимание также нужно уделить тем участкам, которые невозможно привести в порядок, используя средства городской казны.

— Надо учитывать, что в Иркутске есть земля в федеральной собственности, и мы не имеем права проводить там благоустройство на деньги из бюджета, — отметил депутат. — Но если мы сейчас этого не сделаем, то потом у нас уже не будет шанса проводить работы по благоустройству на территории ИВВАИУ, в Академгородке, в Зеленом. Плюс прибрежные участки, требующие вложения крупных сумм, которыми бюджет не располагает.

По результатам совещания депутаты готовят предложения для формирования городской программы по благоустройству на будущий год.

*Полосу подготовила Мария Николаева*



# НА КРАСНОЙ ДОРОЖКЕ

*Артисты Театра народной драмы выступили в Севастополе*

**Т**ворческий коллектив несколько раз давал концерты на Крымском полуострове, так что поездки в этот край для иркутян не в новинку. Кинофорум «Золотой Витязь», который ежегодно проходит в Севастополе, для них едва ли не красный день календаря: к каждой поездке на фестиваль они тщательно готовятся, ведь в Крыму актеры театра — всегда желанные гости.

В этом году Международный кинофорум «Золотой Витязь» прошел в 26-й раз. По задумке организаторов, он объединяет кинематогра-

фистов из разных стран мира под девизом «За нравственные идеалы, за возвышение души человека». Коллектив Иркутского городского театра народной драмы под руководством заслуженного артиста России, депутата думы Иркутска Михаила Корнева в третий раз выступил для жителей и гостей Севастополя и столицы Республики Крым — Симферополя. Высокую оценку зрителей получила песня «Крым — наша земля», которую написал Михаил Корнев.

— Цель этого кинофорума — вовлечь в единое движение всех, кто не желает растворяться в потоке глобальной массовой «культуры», а хочет сохранить самобытность

своего народа, передать своим детям традиции культуры предков и высокие нравственные идеалы, — пояснил депутат.

**Мероприятие посетили народные артисты России Николай Бурляев, Сергей Никоненко, Сергей Шакуров, Андрей Соколов, заслуженные артисты России Владимир Зайцев, Ольга Кабо и другие.**

Специальными гостями кинофорума стали сербские актер и режиссер Гойко Митич и актриса Слобода Мичалович.

## ОБЪЕДИНИТЬ УСИЛИЯ

*Приемные родители рассказали о проблемах в воспитании детей и предложили решение*

**Р**абочую встречу с женщинами, воспитывающими приемных детей, провела председатель думы Иркутска Ирина Ежова. Активистки выступили с рядом предложений, которые помогут приемным родителям наладить диалог с муниципальной властью и некоммерческими организациями. А в идеале даже создать собственное общественное объединение.

Целью этой встречи стало познакомить женщин, дать им возможность обменяться опытом, найти точки взаимодействия и обсудить актуальные для них задачи и перспективы. По словам Ирины Ежовой, система сопровождения приемных семей и родителей детей-инвалидов в настоящее время несовершенна — нет полноценной государственной программы их реабилитации в обществе.

— Мы адаптируем город под потребности особенных людей, в детсадах открываются группы толерантности, в школах постепенно внедряется совместное обучение, — отметила председатель думы Иркутска. — Но не хватает методической литературы, ведь невозможно создать такое пособие, в котором было бы написано, как родителям приемного или особенного ребенка вести себя в той или иной ситуации. Поэтому ваш опыт — людей, прошедших через все это и знающих, как реагировать, — просто необходим.

Ирину Ежову поддержала руководитель Благотворительного фонда «Дети Байкала» Гульнара Гарифулина, которая сообщила о нехватке юридической, психологической и информационной поддержки. Есть люди, готовые помочь, но от родителей потребуются соответствующие запросы.

— Нередко бывают ситуации, когда взяли в семью ребенка из детского дома и не могут с ним справиться.

Психологическая помощь и ребенку, и родителям в таком случае необходима, — заявила Гульнара Гарифулина. — Нужна также оперативная обратная связь, мы должны знать, куда направить обратившегося к нам человека, и быть уверенными, что он не потеряется, не уйдет обратно со своей нерешенной проблемой.

Ирина Ежова предложила задействовать в этой работе женсоветы Правобережного, Октябрьского, Ленинского и Свердловского округов города. Взаимодействие с ними может дать положительный результат. Станет проще организовывать встречи, тренинги, психологические и юридические консультации и другие полезные для приемных родителей мероприятия. Это предложение обсудят с представителями женского общественного движения. Помощь и поддержку семьям продолжают оказывать благотворительные и некоммерческие организации.

### Проект «Наставник»

«Наставник» — проект, направленный на индивидуальное сопровождение воспитанников детских домов старше 12 лет волонтерами-наставниками благотворительного фонда «Дети Байкала». Проект реализуется с сентября 2015 года. На сегодняшний день в проекте принимают участие 20 пар.



Чтобы стать волонтером-наставником, необходимо заполнить анкету на сайте [nastavnik38.ru](http://nastavnik38.ru) или позвонить куратору проекта — Гульнаре Гарифулиной по тел. 89025164630

Только объединяя усилия, мы сможем помочь большому количеству детей-сирот.

# СОЗДАВАТЬ И ОБЕРЕГАТЬ

Григорий Резников о важных задачах, новом детсаде и благоустройстве «Березки»

**Д**епутатам от Ново-Ленино всегда приходилось не просто. Решение проблем микрорайона требует много внимания, терпения и времени. На попечении Григория Резникова находится самая отдаленная часть района, и дел там невпроворот. Но мой собеседник сумел выделить в своем расписании окно для того, чтобы поговорить об этой работе. Сегодня депутат разбирается с домами, не имеющими водоснабжения в Вересовке, продвигает строительство нового детсада на Батарейной, планирует найти место для стоянки автобусов и довести до конца расселение ветхих домов, а также нашел способ сохранить новую дорогу, по которой ходят большегрузы.



— **Какие еще наказания избирателей вы держите под контролем?**

— Жители обратили мое внимание на старые многоквартирные дома, где нет элементарных удобств, говорили о необходимости строительства остановочных пунктов. В Вересовке попросили обеспечить центральное водоснабжение. Есть там пятиэтажный панельный дом, не подключенный к системе. К людям приезжает водовозка, и они ее встречают с ведрами. Это в 21 веке. Я уже не говорю про дороги, уличное освещение... Не хватало в округе и места для отдыха, где можно собраться всем вместе, провести свободное время. Нет ни парка, ни кинотеатра. И все новоленинцы говорили «поедем в город», сами себя они горожанами-то и не считали. Вот в центр выехать — это целое событие, как будто из села какого-то...

## Недетские проблемы

Депутат намерен построить новое дошкольное учреждение на станции Батарейной. В нынешнем своем виде садик не отвечает никаким нормам — ни санитарным, ни строительным. Одноэтажное деревянное здание возведено много лет назад, «заплат» на нем не сосчитать. Однако вечно латать дыры невозможно — настал момент, когда заведение пришлось закрыть, состояние здания было аварийным. Воспитанников отправили в другие детсады, а ветхая постройка дожидается сноса.

— **О том, что есть такой детсад, общили жители?**

— В 2014 году я получил от жителей Батарейной наказ — решить проблему с детским садом. Это, наверное, самый старый детсад в Иркутске. Я давно настаивал на его сносе, даже сделал строительное заключение, чтобы доказать аварийность. Стоимость нового помещения на 110 мест составляет около 140 млн руб. Сейчас проводятся аукционы по выбору подрядчика, летом планируется начать строительство. Если все пойдет хорошо, то следующим летом детский сад должен быть возведен, я буду контролировать этот вопрос.

В дошкольном учреждении будут спортивный зал, площадки для групповых занятий. Для Батарейной это значимое событие, так как место это специфичное — оторванное от города. Не у всех жителей есть возможность возить детей в другие районы. А если нет садика, то и молодые семьи не согласятся тут жить. Это же вопрос развития всего округа. Можно построить новые удобные дома, создать любые условия для проживания.

Но чего стоит через все пробки отвезти ребенка в детсад или школу, а потом забрать его оттуда? Так что это насущный вопрос жизнедеятельности района, одна из стержневых проблем: не просто латать и ремонтировать, а построить капитальное новое учреждение в шаговой доступности.



Так детсад №36 выглядит сейчас — возраст непрезентабельной постройки насчитывает не один десяток лет. В прошлом году садик закрыли, а детей перевели в другие дошкольные учреждения

## Транспортный бренд

На сегодняшний день большая часть наказов выполнена, отмечает Резников. В первый же год решился вопрос с транспортом. Люди часто жаловались, что из Ново-Ленино уехать в центр непросто, не хватало автобусов. На Баумана высаживали пассажиров прямо на дорогу, не было никакой транспортной инфраструктуры. Это выглядело так: посреди проезжей части останавливался «пазик» (один из тех, что стали неофициальным брендом Ново-Ленино) и собирал позади себя пробку, пока люди выбирались из него. Сейчас построено семь остановочных пунктов. Некоторые из них — капитальные каменные остановки, часть возведена на личные средства депутата.

— **Мало просто поставить остановку, нужно должным образом ее оборудовать...**

— Сделаны не только остановочные павильоны, но и заездные карманы для автобусов, все заасфальтировано, установлены бордюры, запущены новые маршруты. Все это было проработано и согласовано с КГО. И вот тут у нас появляется другая проблема. «Пазики» в огромном количестве курсируют в центр и обратно. Но вот площадки для стоянки у них нет, и водители ставят автобусы в самых неподходящих для этого местах. Как следствие — выхлопные газы под окнами жилых домов, мусор, шум. Люди требуют разобраться с проблемой.

Я начал этим заниматься, даже подобрали подходящее место, но оно уже отведено под строительство спортивной школы. Это тоже хорошая идея, так как много молодежи, а спортивных секций практически нет. Я обеими руками за, но в то же время нельзя снимать вопрос стоянки общественного транспорта. Я намерен вновь вернуться к его обсуждению — выносить на депутатские комиссии или разбираться в рабочем порядке.

Одного гектара должно хватить, и такие участки в Ново-Ленино есть.

## Вес под контролем

В прошлом году в округе Резникова капитально отремонтировали дорогу, ведущую к Батарейной. Не просто положили асфальт, а сделали покрытие по современной технологии с заменой основания. Буквально построили заново. До того там была разбитая колея, а все потому, что по этой трассе ходят многотонные грузовики — на Батарейной гравийные карьеры, контейнерные площадки, склад угля. В 2016 году капитально отремонтировали и участок улицы Розы Люксембург. Но с дорогой на Батарейную вопрос не закрыт, уточняет депутат, ведь большегрузы продолжают там ездить.

— **Что же делать? Каждый год ремонтировать ее?**

— Таких средств мы не найдем. Поэтому я решил приобрести и установить на въезде пункт весового контроля. Сейчас рабочие моменты обсуждаются, да и стоит он недешево, но решение я уже принял — к концу лета пункт должен заработать. Администрация города определит специалиста для постоянной работы на весовом контроле, ГИБДД поставит инспектора. МУП «Иркутскавтодор» поручено подготовить площадку, я в течение месяца должен привезти эти весы. Это архиважная задача для сохранения новой дороги, чтобы нам не пришлось постоянно просить деньги на ее ремонт.

В вопросах дорог и детского сада я получил поддержку администрации Иркутска и мэра Дмитрия Бердникова. Несмотря на то что программа по детским садам в Иркутске выполнена, градоначальник поддержал идею построить новое дошкольное учреждение, и мэрия выделила на это крупную сумму. Только действуя совместно с администрацией и правильно организовав работу, депутат может добиваться результатов.

## Взгляд в будущее

В планах у Григория Резникова завершить расселение ветхих домов, реконструировать разрушенную парадную лестницу школы № 30 к 1 сентября. Разобраться с холодной водой в Вересовке — половина домов не подключена к водоснабжению. Этот вопрос должен решиться до конца года. Там же необходимо провести уличное освещение. Имеется еще одна не менее значимая задача.

— В Ново-Ленино есть большая роща «Березка», мы ее в прошлом году благоустроили, привели в порядок. Она пользуется большой популярностью у жителей. По их просьбе мы сделаем там крытую сцену, чтобы было место для проведения концертов, праздников, — рассказал депутат. — Пенсионеры обрадовались, говорят, сцена подойдет и для танцевальных вечеров. Строительство сцены я возьму на себя. Благоустройство рощи не закончилось с появлением дорожек и лавочек. Мы продолжаем ее обустроить и в конце концов превратим в одно из самых притягательных мест отдыха во всем Ново-Ленино.

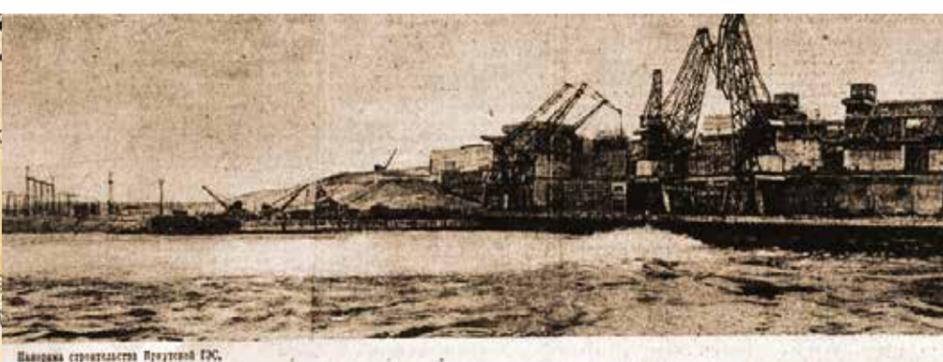
Мария Николаева  
Фото автора и из архива депутата



А вот таким современным и просторным зданием планируется его заменить. Подрядчик снесет деревянный остов и построит на этом месте детский сад на 110 мест, оснащенный всем необходимым



Мы продолжаем нашу рубрику, в которой вы, дорогие читатели, сможете найти много интересных фактов о жизни нашего города, узнать о событиях, которые произошли в этот день в Иркутске 20, 50, 100 лет назад. Ведущий календаря — историк, краевед, блогер Алексей Петров. Прочитав выдержки из старых газет и книг, вы поймете, что, по сути, во все времена людей волнуют одни и те же проблемы. Сегодня мы листаем газеты, вышедшие в свет в июне 1957 года.



Набережная строительства Иркутской ГЭС.

# ВРЕМЯ УДАРНЫХ СТРОЕК И БЫТОВЫХ ДРАМ

Конец 50-х — время строительства Иркутской ГЭС. К городу большое внимание не только региональных, но и московских властей. Поэтому все письма о недочетах в строительстве и ремонте рассматриваются на самом высоком уровне. Гидростроители рапортовали об успехах: коллектив стройки ГЭС занял второе место во всесоюзном социалистическом соревновании по итогам пяти месяцев 1957 года, а план строительно-монтажных работ был перевыполнен.

Нельзя не сказать об общественном транспорте. Если проехать по всем автобусным маршрутам Иркутска, то увидеть ни одну благоустроенную автобусную остановку не получилось бы. Особенно удручающе выглядели остановки на маршруте «Аэропорт — Рынок». На остановке «Рембаза» в дождливое лето — болото, в сухую погоду — пыль. По заболоченности едва ли уступали остановка «23-я школа», «Омулевская», «Карла Либкнехта», «Перовская».

«Благоустройством автобусных остановок пора бы заинтересоваться работникам городского коммунального хозяйства», — писали в то время газеты. В июне 1957 года в поселке Ново-Ленино запустили автобус № 11, однако, по мнению жителей, маршрут был выбран неудачно. Автобусы ходили редко, интервал в расписании не соблюдался. В качестве причин нарушения графика водители и кондукторы называли отсутствие бензина. Фактически же причиной было нежелание работать на маршрутах.

**Хотя хорошие новости в транспортной сфере все-таки были. 10 июня в два часа дня у плотины Иркутской ГЭС к правому берегу пришвартовался теплоход «Голубь», построенный и спущенный с судовой верфи имени Ярославского в Лиственничном (ныне — Листвянка).**

Это был первый водный трамвай, совершивший круиз по молодому Иркутскому морю. «Голубь» открыл регулярное сообщение от Иркутска до порта Байкал. Расстояние преодолевалось за четыре часа с остановками в Большой Речке и Николе.

Нарушения встречались в иркутских ресторанах и столовых торгово-промышленного управления рабочего снабжения предприятий ВСЖД. Вот, например, журналист сам зашел в магазин № 1 Коопторга на углу Горького и Ленина купить мяса. Просил 2 кг, ему положили два куска и какой-то «мутный» привесок. На просьбу убрать дополнительный кусок продавец сказала, что директор магазина приказала им класть такие «привески» всем покупателям. Тут же появилось две записки в книге жалоб, но пока «пост директора магазина занимает человек, дающий указания, противоречащие требованиям советской торговли», жалоб меньше не станет.

Молодежь же смотрела на жизнь более оптимистично. 2 июня прошел фестиваль молодежи Кировского района. С самого утра на стадионе «Авангард» (ныне — «Труд») собрались сотни иркутян. Каждое предприятие рапортовало об успехах: молодые рабочие обувной фабрики № 1 собрали 8 тонн металлолома, молодые швейники (рабочие швейной фабрики) перевыполнили план на 130—150 %. Молодежь района посадила три тысячи деревьев и кустарников, 200 тысяч цветов.

Массовые гимнастические упражнения показали девочки со слюдяной фабрики. Самый большой интерес вызвали соревнования велосипедистов из детских садов и шуточные эстафеты, где команды должны были пробежать с картошкой в ложке. Победили студенты техникума физической культуры. В вечернем концерте приняли участие 74 коллектива художественной самодеятельности. Праздник продолжался до поздней ночи.

## КОНКУРС

Истина скрывается в мелочах... Но как часто мы смотрим по сторонам и обращаем внимание на детали? Можем ли по одному пазлу воссоздать всю картину целиком?

Наша газета объявляет новый конкурс под названием «Иркутская мозаика». В течение года мы будем публиковать фрагменты иркутских домов, а вы, дорогие читатели, попытайтесь угадать, что это за здание и на какой улице оно находится.

Ответы принимаются в пятницу с 10:00 до 18:00 по телефону 734-684. Первому, кто дозвонится и даст правильный ответ, мы вручим фирменный подарок от нашего издания.

Правильный ответ на прошлое задание дала Галина Шандрий. Изображенный на фото глобус находится на здании Иркутского областного краеведческого музея (отдел природы на Карла Маркса, 11).



## ПОЧЕМУ Я ЧИТАЮ «ИРКУТСК»

### Свежие новости и история

Андрей Александрович Белов, председатель президиума координационного совета по патриотическому воспитанию, межнациональным и межконфессиональным отношениям при мэре Иркутска:

— Я иркутянин и люблю свой город, а в газете «Иркутск» большинство материалов именно про областной центр. Из вашей газеты узнаю свежие новости, материалы про работу руководства города, что делается сегодня и какие планы на будущее. Нравятся многие разделы издания, но больше всего меня интересует историческая рубрика «Ретро-Иркутск», в которой много интересных сведений из прошлого. Например, запомнился материал, который был несколько лет назад, — о строительстве первого в Иркутске парохода. Я не знал, что его построили в деревне Груднино. Читать про благоустройство города тоже интересно — с нетерпением жду новостей о строительстве набережной от плотины ГЭС до «Комсомолла».



# ЛЕТО ИНОГДА БЫВАЕТ

**П**родолжаем публикацию записок Яны Лисициной — художника, историка культуры, журналиста, доцента ИГУ, которая пишет о том, что с ней происходит и происходило, здесь и сейчас, в наше время и в нашем городе.



Лето в Иркутске обладает двумя свойствами — неуловимостью и неистребимостью. Потому что поймать его среди круглогодичного холода очень непросто, но если поймал, то все — оно твое, со всей этой раскаленной жарой и собачьим холодом с дождем и ранними заморозками. Оно твое такое, какое может быть только в Сибири, — щедрое. И ты радуешься тому, что поймал за хвост это маленькое счастье.

## Укус динозавра

В июне меня укусил динозавр. Мы сидели на набережной и щурились на закат, я болтала ногами. Шел маленький мальчик с мамой. Вдруг подбежал, приложил своего динозаврика к моей коленке и сказал: «Ам!» Потом еще раз, для контроля: «Ам!» Я попищала, закатила глаза от ужаса, он был очень доволен и убежал к маме.

Теперь совершенно обоснованно могу сказать: на улицах Иркутска кусают динозавры. Шанс 50х50: либо да, либо нет.

## О бабочках

Иногда мне кажется, что глубоко женатые мужики чем-то схожи с учеными-энтомологами, которые посвятили всю свою жизнь изучению повадок какой-нибудь букашки или бабочки.

Вот сейчас муж прибил для меня светильник и пошел есть свой суп.

— А почему ты штормку не поправил, и зачем оставил молоток на стеклянном столике? — сказала я. И тут он посмотрел на меня вот этим взглядом. Взглядом ученого-энтомолога.

## Сугубо женское чтиво

Наступило лето, и мужчины обнажили ноги. Шорты открыли то, что прятали брюки и кальсоны с начесом. Демонстрация мужских ног — историческая традиция.

**Чулки, панталоны, бриджи — это не бабский наряд, а сугубо прерогатива настоящих пацанов. Дамы не имели права носить брюки, даже в середине XX века с этим были некоторые трудности и кривотолки.**

Мужчины же пускались во все тяжкие постоянно и страшно гордились своими конечностями. На портретах, к примеру, XVI—XVII века парни стоят в чулках. Художники (наверно, за отдельную плату) писали ноги несколько длиннее, чем они были в самом деле. Я бы тоже не отказалась немножко преувеличить: совсем не



сложно, несколько сантиметров туда-сюда, а какой эффект: и заказчику приятно, и в кармашке монетка звенит.

А шикарная подвязка под коленкой! Сам Генрих VIII (Синяя Борода) не пренебрегал этим декором. А подкладочки и подушечки! Пуш-апы тоже неженское изобретение: некоторые господа носили под чулками накладки на голень, чтобы икры казались более рельефными.

Мужчины щепетильно относились к эстетике своих ног, но некоторые извлекали пользу из кривизны. Над одним господином стали насмеяться в компании за столом, и он, вытянув правую ногу, сказал: «Бьюсь об заклад, что в комнате есть нога уродливее моей!» Заключили пари. Он выставил вперед другую ногу, которая действительно была безобразнее правой, и выиграл спор.

## Беседы об искусстве

Бежала по делам. Впрочем, кого я обманываю? Ползла с умеренной скоростью. У нас есть неосвещенные уютные подворотенки, и там гнездятся хулиганы. От темной стенки отделилась темная личность и окликнула хрипло: «Эй!». Пришлось остановиться и прикинуть варианты. Их было три:

1. срочно убежать, высоко подкидывая коленки;
2. отбиваться сумочкой;
3. ничего не делать.

Как обычно, выбрала третья. Личность сказала: «Я тебя в интернете видел, и твои картинки тоже. Не фигово рисуешь». Осознала, что это просто искусствоведческая беседа, и янтарный браслетик отжимать не станут.

Делаем вывод:

1. Интернет популярен.
2. Я рисую... ммм... не совсем плохо.
3. Иркутск — культурный город.

## Итальянское счастье

В Иркутске жара. Отдыхала в тенечке на лавочке позади памятника князьям Муромским Петру и Февронии. А у них кролик в складках одежды, с мордочкой натертой, блестящей. Поверие такое есть в Иркутске — князей попросишь, кролика погладишь — забеременеешь. Вот парочки и шастают приуменьшать, а мордочка зверька блестит ярким металлом. Подошли молодые с двухместной коляской, фотографировались со своими близнецами рядом с кроликом. «Нагладили!» —

одобрила я. Потом прибежала свора итальянских пенсионерок — веселых, патлатых, в бусах и морщинах, с открытыми костлявыми коленками и загорелыми ляжками. Экскурсовод из их банды весело объяснила, что к чему, и все стали бешено гладить и тереть кролика, что-то восторженно крича в наше знойное небо.

Через недельку приедет в Италию 10 беременных бабок.

Цигель-цигель, ай-лю-лю!

*Авторская графика  
«Июньские нити»*

## Аукцион ОАО «РЖД»

**ОАО «РЖД» в лице Восточно-Сибирской железной дороги — филиала ОАО «РЖД» проводит аукцион № 6290/ОА-В-СИБ/17 на заключение договора аренды, принадлежащего ОАО «РЖД» на праве собственности объекта недвижимого имущества: часть нежилого помещения общей площадью 1 кв. м, в здании дома культуры «Железнодорожник», расположенного по адресу: Республика Бурятия, город Улан-Удэ, улица Цивилева, дом 50А, для размещения вендингового аппарата (кофейный автомат).**

Аукцион состоится 14 августа 2017 года в 16:00 по иркутскому времени (11:00 московского) по адресу: г. Иркутск, ул. 2-я Железнодорожная, д. 12, каб. 905. Заявки принимаются до 10:00 по иркутскому времени 1 августа 2017 года по адресу: 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, д. 7, каб. № 433, 437.

Информация об Аукционе и Аукционная документация размещены на официальном сайте ОАО «РЖД» [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (в разделе «Тендеры»), на официальном сайте Департамента управления имуществом ОАО «РЖД» — [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (раздел «Торги»).

Получить подробную информацию об аукционе можно, позвонив по телефонам: (83952) 64-32-67, 64-42-87, 64-32-37, 64-32-66, 64-38-13, 64-45-66, 64-51-31, либо направив организатору письменное обращение по адресу: 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, д. 7, каб. 433, 437, 430.

Получить дополнительную информацию о части земельного участка и осуществить осмотр можно, предварительно позвонив по телефону: (3952) 64-33-85 контактное лицо Гожа Людмила Анатольевна.

**В** этом году чемпионат мира по тхэквондо пройдет в городе Муджу (Южная Корея) с 24 по 30 июня. А с 6 по 19 июня в Иркутске прошли подготовительные сборы главной команды страны. Наш город выбран не случайно: Иркутск с Кореей находятся почти в одном часовом поясе (разница в один час). К тому же в составе команды на чемпионат мира поедет иркутянин — победитель Всемирной универсиады, серебряный призер чемпионата Европы и многократный чемпион России Роман Кузнецов. А старшим тренером сборной России является наш земляк Алексей Палкин.

— Решение провести сборы в нашем городе приняли год назад, — рассказал Алексей Палкин. — В нашем регионе все параметры совпадают с корейскими условиями: часовой пояс и определенная высота. У нас достаточно известная школа тхэквондо, наши спортсмены постоянно входят в состав сборной России на протяжении многих лет, были в свое время и чемпионы России, и призеры Олимпийских игр, победители Универсиады, чемпионы Европы. Поэтому руководство решило провести сборы не в Корее, а именно здесь, в Иркутске. 19 июня мы вылетаем в Корею, а 24 июня там начнутся соревнования.

Из титулованных спортсменов в Иркутск на сборы прибыла Ольга Иванова, чемпионка мира в тяжелой весовой категории. Серебряный призер Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро и бронзовый призер Олимпийских игр в Лондоне Алексей Денисенко выступать на чемпионате мира не будет, но находится на сборах как спарринг-партнер.

**Вообще в сборной три иркутянина: Иван Морозов, Олег и Роман Кузнецовы. Но на чемпионат мира едет Роман, он выступает в самой тяжелой весовой категории — свыше 87 кг.**

Иркутянин в этом году выиграл чемпионат США, чемпионат Турции, причем набрал там 40 баллов, а также стал призером на турнире в Арабских Эмиратах.

— Роман сейчас входит в топ-16 лучших спортсменов мира, и на чемпионате мира выступит сразу в ¼ финала не в квалификации, — продолжает Алексей Константинович. — Строить прогнозы по поводу итогов чемпионата мира сложно, все соперники сильные. Основные противники Романа из Ирана, Кореи, Узбекистана, США, Кубы.

В Иркутске сборная России по тхэквондо тренируется в «Байкал-Арене», а живут напротив спорткомплекса, в гостинице «У Истока». С проживанием возникли некоторые сложности: там по выходным проводят праздники и свадьбы, ребятам сложно заснуть из-за громкой музыки. Как шутят сами спортсмены, с пятницы по понедельникам они становятся невольными участниками торжеств. Руководству пришлось искать компромисс, ведь для команды важно, чтобы ребята высыпались, иначе вся работа будет насмарку.

— На подготовительном сборе в Иркутске отрабатываем технико-тактическую подготовку, работу под конкретных соперников, подгоняем физические кондиции, — поясняет Алексей Палкин.

Помимо тренировок сборная России была на Байкале, в Тальцах, на Кругобайкальской железной дороге. Все остались в восторге от сибирской природы.

# ОРИЕНТИР НА КОРЕЮ

*Сборная России по тхэквондо прошла сборы в Иркутске перед чемпионатом мира*



**Роман Кузнецов (справа) будет представлять Иркутск на чемпионате мира в Корее. Готовиться ему помогает брат-близнец и постоянный спарринг-партнер Олег**



**Старший тренер сборной России иркутянин Алексей Палкин в процессе тренировки**

— Хотелось бы больше времени проводить на природе, но нет такой возможности, все-таки это отнимает силы, эмоции, а спортсмены должны восстанавливаться, — говорит главный тренер сборной России по тхэквондо Вадим Иванов. — Для нас провели экскурсию по городу, мы познакомились с историей Иркутска, узнали об основателях города, Колчаке. Поразила ваша уникальная деревянная архитектура.

Основная задача команды — адаптироваться к климатическим условиям, которые ожидают сборную в Южной Корее.

— Здесь у нас находится комплексно-научная группа, которая следит за состоянием спортсменов, — говорит Вадим Иванов. — Еще не все акклиматизировались, это ведь происходит у каждого индивидуально. Вся основная работа была проделана на предыдущих сборах, а в Иркутске основная задача — подвести команду к чемпионату мира.

Следующие Олимпийские игры пройдут в Токио, а у Иркутска и Японии разница во времени только час. Так что наш город в дальней-



**Из-за минимальной разницы во времени и климатических условиях можно рассчитывать, что готовиться к Олимпийским играм в Токио сборная России по тхэквондо тоже будет в Иркутске**

шем может стать центром подготовки сборной России по тхэквондо перед Олимпиадой.

— Для этого нужно, чтобы федеральные структуры, министерство спорта и местные власти слаженно сработали, — считает Вадим Иванов. — Зачем тренироваться в Японии (тем более мы не знаем, какие там могут ожидать условия), если можно подготовиться в Иркутске? Но необходимо, чтобы была база — спортивное сооружение, гостиница, питание, медицинское обеспечение.

По словам главного тренера сборной России, наш Роман Кузнецов — один из тех кандидатов, который имеет полное право претендовать на медаль чемпионата мира. Домашние сборы для Романа складываются отлично.

— Хорошо, что подготовка проходит в Иркутске, здесь родные, близкие рядом, спокойная атмосфера, здесь мне комфортнее, чем где-либо, — говорит Роман. — Это не первые сборы в Иркутске, в 2007 году тоже были, и вот прошло 10 лет, сейчас у нас совсем другая команда. У нас сильная сборная, каждый должен показать максимальный результат.

Роман говорит, что вопросы об Иркутске партнеры по команде начали задавать еще задолго до сборов.

— Ребята расспрашивали про город, им было интересно узнать, куда они едут. Всех удивил резко континентальный климат, что у нас утром может быть +10, а днем — жара. Интересовались историей Иркутска, Байкалом. Были и забавные вопросы, типа «А у вас медведи ходят?», «Какой глубины, ширины Байкал?», — рассказывает Роман.

Несмотря на то что Рома иркутянин, он живет вместе с командой в гостинице.

— Режим есть режим, там созданы тренировочные условия, где мне не надо ни на что отвлекаться, — замечает спортсмен. — Дома все равно хлопоты, а здесь все по расписанию — сон, питание, тренировки. А друзья и родственники приезжают в гости. Мой спарринг-партнер, как обычно, брат Олег. Он приезжает на каждую тренировку, помогает.

*Элина Халитанова  
Фото Валентина Карнова*

# ОПТИМИСТЫ И РОМАНТИКИ

Выставка «Чтобы помнили...» открылась в Иркутском художественном музее

**Я**ркие фрагменты истории изобразительного искусства нашего города второй половины XX — начала XXI века можно увидеть в Галерее сибирского искусства художественного музея. На выставке «Чтобы помнили...» представлено более ста работ десяти иркутских художников, у каждого из которых в этом году юбилей.

— Творчество этих мастеров — это отражение большого этапа культурной жизни Иркутска, — рассказала автор проекта, искусствовед Тамара Драница. — В двух залах галереи собраны работы, казалось бы, таких разных художников. Однако между ними не происходит никакого конфликта, поскольку их творчество приходится на вторую половину XX века. Кроме того, каждый из них был внутренне свободной личностью, уважал ремесло художника и по-своему реагировал на эту жизнь.

Не создает диссонанса в экспозиции и полувековая разница в возрасте, ведь для иркутской художественной школы, несмотря на индивидуальность каждого автора, характерна преемственность поколений.

Например, Степану Развозжаеву исполнилось бы 100 лет, Владимиру Тетенькину и Евтею Симонову — 90, Виталию Смагину, Артему Медведеву, Валерию Звереву — 80, Любви Имшенецкой — 70, Николаю Вершинину и Владимиру Хомуненко — 60, а Сергею Осинцеву — 50.

— Все эти художники были оптимистами и романтиками, — подчеркнула Тамара Драница. — Представители старшего поколения многое пережили, но, несмотря ни на что, обладали внутренней свободой,



Любовь Имшенецкая «Желтый букет»



Степан Развозжаев «Автопортрет»



Валерий Зверев «Натюрморт у окна»

независимостью, мужеством, философским восприятием жизни и неким позитивным взглядом. Приятие, которое начало творить в 1990-е годы, предчувствуя культурный разлом, выдвинуло на первый план драматические ноты, к этому их подталкивала сама окружающая действительность.

**Яркий тому пример — Николай Вершинин, в творчестве которого мы видим независимость, страстность, отрицание, но в то же время попытку принять мир во всех его противоречиях.**

Такой же неумолимой, страстной до жизни была и Любовь Имшенецкая.

К этой же категории мастеров, которые пытались творить гармонию в негармоничные времена, можно отнести творчество Владимира Хомуненко. На выставке можно увидеть его чудесные акварели и портреты. Выделяются своей лиричностью и произведения Сергея Осинцева, который трагически ушел, не дожив до 40 лет. Он был последователем Владимира Тетенькина, такой же гармоничной и мечтательной личностью. В работах Осинцева мы видим философское принятие мира и осмысление его во всех противоречиях.

— Для меня эта выставка — не просто картины, ведь я знала почти всех этих людей лично, дружила с ними долгие годы, — отметила Тамара Драница. — Все они делали добро в жизни и в искусстве, наверное, поэтому на этой выставке такая хорошая атмосфера.

Кстати, впервые в истории проекта большинство работ предоставлено не из фондов музея, а из частных коллекций. Выставка будет работать до 23 июля.

Иван Сказкин  
Фото из архива музея

## ИСТОРИЯ ПРО БЕДНОСТЬ И АЛЧНОСТЬ

В Иркутском драмтеатре поставили «Доходное место» Островского

**П**ьесе, которая, несмотря на более чем полуторавековую историю, и сегодня звучит современно, поставили на основной сцене Иркутского драматического театра. Премьера спектакля «Доходное место» по произведению Александра Островского состоялась 17 июня. Одних зрителей увлекла динамичность действия, других — интересные костюмы, но большинство зацепила тема взяточничества в чиновничьей среде. Интересно, что режиссер, заслуженный деятель искусств России Алексей Песегов, хоть и приблизил действие к дню сегодняшнему, в тексте пьесы почти ничего не изменил.

— На мой взгляд, материал очень актуален, ведь если мы посмотрим на историю человечества, то увидим, что во все времена люди практически не меняются, у каждого были, есть и будут свои слабости, — отметил Алексей Песегов. — Чтобы приблизить пьесу к сегодняшнему дню, нам необходимо было отступить от конкретной эпохи, которую описывал в своем произведении Александр Островский.

Во многом современное звучание было достигнуто благодаря декорациям художника-постановщика Олега Абрамова, который повторил на сцене декор зрительного зала Иркутского драмтеатра. В центре сцены — парадная лестница. Она могла бы существовать и в XIX веке, и в то же время ее легко представить в особняке современного нувориша. Лишены примет определенной эпохи и костюмы Оксаны Готовской. Поэтому, когда на сцене вместе с налоговым инспектором появляются бойцы спецназа, это выглядит вполне органично. Хореографические номера тоже вне времени. Первый начинается под русскую

народную песню и переходит в композицию «Money, money, money» группы ABBA, ставшую лейтмотивом постановки.

Словом, режиссер создает на сцене некое вне-временное пространство, благодаря которому зритель может представить, что события пьесы вполне могли произойти и в наше время. Главный герой произведения, Василий Жадов (Николай Стрельченко), придерживается строгого кодекса чести. Чего не скажешь о его дяде Аристархе Вышневецком (заслуженный артист России Александр Булдаков) — крупном чиновнике, который откровенно потешается над юношеским максимализмом племянника. Будучи женатым на юной девушке Анне Павловне (Анастасия Пушилина), Аристарх безуспешно старается купить ее любовь дорогими подарками.

**Жадов же решает жениться по любви на бедной девушке Полине (Екатерина Константинова). В то же время его нечистый на руку сослуживец Белогубов хочет вступить в брак с ее сестрой Юлинькой (Зоя Соловьева).**

Мать девушек Фелисата Герасимовна Кукушкина, образ которой гротескно воплотила артистка Виктория Инадворская, рада сбыть дочерей с рук.

Но после замужества жизнь каждой из сестер складывается по-своему. Юлинька купается в роскоши, которую на взятки обеспечивает ей Белогубов, получивший благодаря протекции своего начальника Аким Акимыча Юсова (заслуженный артист России Владимир Орехов) доходное место. Полина живет пусть и в любви, но в нищете.

Все меняется после того, как Юлинька и матушка убеждают Полину повлиять на мужа, чтобы тот взялся за ум и начал приносить деньги



**«Благородная бедность хороша только в театре. А попробуй перенести ее в жизни. Это, мой друг, не так легко и приятно, как нам кажется» (Александр Островский. Доходное место)**

в дом. При помощи слез и эмоционального шантажа Полина убеждает Жадова пойти на поклон к дядюшке. Не зная о том, что дядю отдадут под суд, тот просит у него доходного места. Вышневецкий злорадуется над племянником. Тут Жадов осознает свою слабость и заявляет Полине, что теперь она может уходить от него. Он не отступает от своих убеждений. Но девушка все-таки остается с ним. И в этот момент молодой человек произносит страстный монолог о том, что когда-нибудь жизнь изменится и взятки среди государственных служащих перестанут быть нормой. Вот только почему-то на ум приходит фраза другого классика: «Жаль только — жить в эту пору прекрасную уж не придется — ни мне, ни тебе».

Иван Сказкин



## ТЕАТРЫ

## Иркутский драматический театр им. Охлопкова

22 июня

«Ужин по-французски» (16+), 18.30, основная сцена  
«Мой бедный Марат» (16+), 18.30, камерная сцена

23 июня

«Смертельный номер» (16+) 18.30, камерная сцена

24 июня

«Касатка» (16+), 18.30, камерная сцена  
«Евгений Онегин». Моноспектакль Дмитрия Дюжева (12+), 20.00, основная сцена

25 июня

«Смертельный номер» (16+), 18.30, камерная сцена  
«Последний срок» (16+) 18.30, камерная сцена

27 июня

«Брат Иван» (16+), 19.00, другая сцена

28 июня

«Прощание с Матерой» (12+), 18.30, основная сцена

Кассы театра: 200-477, 200-488, 250-158

## Иркутская областная филармония

Концертный зал

24 июня

«Пиковая дама» (6+), 17.00



24 июня

Концерт солистов филармонии (6+), 20.00

Органный зал

22 июня

Концерт ансамбля «Барокко», руководитель Майя Крутикова (6+), 19.00

24 июня

«Три века французской органной музыки», концерт лауреата Высшего Европейского конкурса органистов Марианны Высоцкой (орган) /Москва/ (6+), 10.00

25 июня

«Органная мастерская», исполнитель — лауреат европейского и международного конкурсов Яна Юденкова (орган) (6+), 15.00

28 июня

«Музыка ангелов», концерт вокальной и органной музыки, исполнители Радуга Мариан (сопранист) /Румыния/, Дечебал Григоруцэ (орган) (6+), 19.00

Тел. 33-33-71



## ИРКУТСКИЙ ЗООПАРК

## ЦПКиО со стороны театра кукол

Постоянно в экспозиции более 170 видов животных: шимпанзе, лама, ослик, тигр, олени, леопард, лев, обезьяны, медведи, лиса, волк, кенгуру, дикобразы, еноты, павлины, красные волки, экзотические птицы, попугаи, филины, грифы.

Работают профессиональные экскурсоводы. Групповые скидки до 50 %.

Посещение детей до 5 лет бесплатно. Часы работы — с 11.00 до 18.00,

ежедневно. Телефон для справок: 937-702.

ИРКУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. Н.М. ЗАГУРСКОГО		БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР Г.Ц. ЦЫДЫНЖАЛОВА	
<b>ГАСТРОЛИ ИЮНЬ 2017</b>			
НА СЦЕНЕ ИРКУТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА им. Н.М. ЗАГУРСКОГО и ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ФИЛАРМОНИИ			
13 / ВТ	МОРИХИРО ИВАТА ПРЕДСТАВЛЯЕТ	ВЕЧЕР БАЛЕТА	6+
14 / СР	15 / ЧТ	КРАСАВИЦА АНГАРА	Л. КНИПЕР/Б. ЯМПИЛОВ
16 / ПТ	18 / ВС	19 / ПН	ВЕЧЕР ОДНОАКТНЫХ БАЛЕТОВ
20 / ВТ	21 / СР	22 / ЧТ	23 / ПТ
26 / ПН	27 / ВТ	28 / СР	29 / ЧТ
30 / ПТ	14/15/18	КОШКИН ДОМ	А. КУЛЕШОВ
25 / ВС	ВЕЧЕР ИТАЛЬЯНСКОЙ ПЕСНИ	ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФИЛАРМОНИЯ	6+

Симфонический оркестр БГАТОиБ  
Дирижер - Валерий ВОЛЧАНЕЦКИЙ

34-21-31

Начало вечерних спектаклей - ПН-ПТ: 18.30, СБ-ВС: 18.00  
Начало детских спектаклей - ПН-ПТ: 11.00, СБ-ВС: 12.00

РЕКЛАМА



## КИНОТЕАТРЫ

## Баргузин

«Трансформеры: Последний рыцарь» (12+)  
«Чудо-женщина» IMAX 3D (16+)  
«Мумия» IMAX 3D (16+)  
«Подводная эра» (6+)  
«Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки» 2D, 3D (16+)  
«Тачки-3» (6+)  
«Очень плохие девочки» (18+)  
Стоимость билетов — 200—580 руб. Заказ билетов — 22-98-55. Автоответчик 550-454. www.barguzin.net

## Кинопарк «Карамель»

«Трансформеры: Последний рыцарь» (12+)  
«Спасатели Малибу» (18+)  
«Чудо-женщина» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Мумия» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Подводная эра» 2D, 3D (6+)  
«Анна Каренина. История Вронского» (12+)  
«Тачки-3» (6+)  
«Очень плохие девочки» (18+)  
«Карамель», стоимость билетов — 200—580 руб. Заказ билетов — 500-640. www.kinokaramel.net/. Многоканальный автоответчик 550-454.

## КиноМолл

«Трансформеры: Последний рыцарь» (12+)  
«Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Чудо-женщина» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Подводная эра» 2D, 3D (6+)



«Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки»

«Спасатели Малибу» (18+)  
«Мумия» 2D, 3D, D-BOX 3D (12+)  
«Тачки-3» (6+)  
«Очень плохие девочки» (18+)  
«Анна Каренина. История Вронского» (12+)  
«КиноМолл» ТРЦ «Комсомолл», заказ билетов — 787-787, автоответчик 550-454.

## Звездный/КиноКвартал

«Трансформеры: Последний рыцарь» (12+)  
«Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Чудо-женщина» 2D, 3D, D-BOX 3D (16+)  
«Тачки-3» (6+)  
«Очень плохие девочки» (18+)  
«Анна Каренина. История Вронского» (12+)  
«Чудо-женщина» 2D, 3D (16+)  
«Подводная эра» (6+)  
«Мумия» 3D (12+)  
«Звездный», многоканальный автоответчик 303-303.



## ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

22 июня

«Полет к миллиарду солнц» (14+), 10.30  
«Жизнь деревьев» (3+), 13.30  
«Земля — Вселенная» (6+), 15.00  
«Вода — космическая история» (6+), 18.00  
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

23 июня

«Два стеклышка» (10+), 10.30  
«Вода — космическая история» (6+), 13.30  
«Темная материя» (12+), 15.00  
«Земля — Вселенная» (6+), 18.00  
Лекция-концерт «Полеты на Луну» (12+), 19.30. Немое кино о полетах на Луну под живую музыку Андрея Гедеона (саксофон)

24 июня

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 12.00  
«Земля — Вселенная» (6+), 13.30  
«Экзопланеты» (10+), 15.00  
«Розетта» (10+), 16.00  
«Возращение на Луну» (10+), 18.00  
«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

25 июня

«Земля — Вселенная» (3+), 12.00  
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 13.30  
«Жизнь деревьев» (3+), 15.00  
«Вода — космическая история» (6+), 16.30  
«Энергия Вселенной» (10+), 18.00  
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30



27 июня

«Земля — Вселенная» (6+), 10.30  
«Экзопланеты» (10+), 13.30  
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+), 15.00  
«Возращение на Луну» (10+), 18.00  
«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

28 июня

«Жизнь деревьев» (3+), 10:30  
«Энергия Вселенной» (10+), 13.30  
«Вода — космическая история» (6+), 15.00  
«Темная материя» (12+), 18.00  
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

Адрес: Иркутск, ул. Седова, 30 (130 квартал) Тел. 79-79-09

Принимаются коллективные заявки



## МУЗЕИ

## Музей истории г. Иркутска им. А.М. Сибирякова

Отдел истории (ул. Франк-Каменецкого, 16 а, тел. 710-422)

Постоянно действующая экспозиция от археологии до XX века (6+)

К 100-летию Февральской и Октябрьской революций 1917 г. работает выставка «Иркутск в 1917 г.» (6+)

С 16 июня по 27 августа ведет работу проект «Кино под открытым небом», в программе сезона—2017 покажут романтические комедии, военные драмы, историческое и документальное кино.

Сеансы в 22.30 каждый день при условии хорошей погоды! В случае дождя в пятницу и субботу сеансы переносятся в Галерею В. Бронштейна (ул. Октябрьской Революции, 3, тел. 41-98-61). (18+)

Городской выставочный центр им. В.С. Роголя (ул. Халтурина, 3, тел. 200-365)

Постоянно действующие экспозиции иркутских художников, мастеров ДПИ (6+)

Дом Ремесел (ул. Д.Событий, 102, тел. 24-44-94)

Систематические занятия народного творчества и ремесел (6+)

Солдаты Отечества (ул. Чайковского, 5, тел. 38-08-99)

Постоянно действующие экспозиции о героическом прошлом земляков (XIX-XX вв.) (6+)

Музей городского быта (ул. Д.Событий, 77, тел. 204-884)

Постоянно действующие экспозиции образа жизни иркутян второй половины XIX в. и XX в. (6+)