



## ИСПЫТАНИЕ НА БЕЗОПАСНОСТЬ

*В Иркутске  
проходят массовые  
проверки торгово-  
развлекательных  
центров*



*Читайте на стр. 4*

*Фото Валентина Карнова*



### Обдуманная рокировка

*Евгений Стекачев  
занял пост  
председателя думы*

3

### Бесконечное лето?

*Как изменится климат  
в нашем регионе*



5



### Особняк купца Солдатов

*Драматичная  
история здания  
мэрии Иркутска*

8-9

### Красота, грация, драйв

*В Иркутске прошел  
международный  
фестиваль  
«Байкал-данс»*



13

## КОРОТКО

**Иркутский космонавт-испытатель Анатолий Иванишин удостоен ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени:** соответствующий указ 26 марта подписал президент России Владимир Путин. Иванишина наградили за мужество и высокий профессионализм, проявленные им во время длительного полета на Международной космической станции. Также почетными медалями и орденами отметили других работников ракетно-космической отрасли и атомной промышленности.

Напомним, что за плечами нашего земляка два полета в космос. Впервые на Международную космическую станцию Анатолий отправился 14 ноября 2011 года на транспортном пилотируемом корабле «Союз ТМА-22» в качестве бортинженера. Тогда он провел в космосе 165 суток 7 часов 31 минуту. Второй полет пришелся на июль — октябрь 2016 года — Иванишин выступил уже в роли командира корабля «Союз МС-01». Продолжительность второго полета составила 115 суток 2 часа 22 минуты.

В 2013 году Анатолию Иванишину присвоили звание Героя Российской Федерации. Кроме того, пять лет назад «за большие заслуги в области исследования, освоения и использования космического пространства, многолетнюю добросовестную работу, активную общественную деятельность, продолжение звездного подвига Юрия Алексеевича Гагарина» Иванишин получил звание почетного гражданина города Гагарина.

**Более 200 заявок на ямочный ремонт дорог поступило от жителей Иркутска.** Некоторые участки дорог фигурируют сразу в нескольких обращениях, в частности, улицы 30-й Дивизии, Нижняя Набережная, Ядринцева. Уже отремонтировано около тысячи квадратных метров полотна более чем на 30 улицах. Сейчас формируется дальнейший график работ.

Напомним, что на данном этапе для латания ям задействованы рециклеры, которые устраняют деформации дорожного покрытия методом литого асфальта. Эти машины можно использовать при минусовых температурах.

— Использование этого метода — безусловно, временная мера, чтобы водители не портили машины на появившихся после зимы выбоинах. Уже в апреле мы подключим к ремонту дорог машины БЦМ. А после запуска асфальтобетонного завода в середине апреля начнут работать автоматизированные машины Schmidt, которые под давлением подают асфальтобетонную смесь струйным способом, — рассказал директор МУП «Иркутскавтодор» Михаил Чайковский.

Оставить заявку на ямочный ремонт горожане могут по телефону 48-70-86 или на сайте Иркутскавтодора в разделе «Охота на ямы».

**День здоровья пройдет 6 апреля на площади графа Сперанского.** С 12 до 16 часов иркутяне смогут принять участие в лотерее, пройти анкетирование и экспресс-тестирование на ВИЧ. В рамках мероприятия ростовая кукла Люба расскажет подросткам и молодым людям о ВИЧ-инфекции, а специалисты проконсультируют желающих, как избавиться от алкогольной или наркотической зависимостей.

Подготовила Яна Шутьова



# «ИСТОЧНИК» ВДОХНОВЕНИЯ

Первый фестиваль молодежных театров открылся в Иркутске

**Ч**етвертого апреля в Иркутске стартовал первый фестиваль современной драматургии независимых молодежных театров «Источник». В программу включены десять постановок. С 5 по 8 апреля молодые артисты будут играть спектакли на четырех сценических площадках города.

В Иркутске работают более 30 любительских театральных коллективов, где люди занимаются творчеством в свободное от основной деятельности время. Но в последние годы в городе появились серьезные независимые театральные проекты, созданные профессиональными артистами и режиссерами. Они достойны внимания широкого зрителя и поддержки властей.

Как пояснил на пресс-конференции начальник управления культуры, туризма и молодежной политики администрации Иркутска Виталий Барышников, проект фестиваля в ноябре прошлого года получил грант администрации города, что помогло его организаторам представить творческие коллективы на сценических площадках областного центра.

На фестивале современной драматургии независимых молодежных театров «Источник» представят свое творчество шесть коллективов: Театр танца «ПРОдвижение» Владимира Лопалева, театральная мастерская «Автограф», камерный театр «Подвал», центр «Новая драма», учебный театр Alter Homo и студенты Иркутского театрального училища. Молодые актеры покажут зрителю десять авторских спектаклей.

**По словам руководителя театра танца «ПРОдвижение» Владимира Лопалева, постановки рассчитаны на аудиторию, которая способна выйти «из зоны комфорта» и взглянуть на привычное под новым углом зрения.**

— Зритель увидит, прежде всего, интересный творческий эксперимент. Даже если речь идет не об авторском материале, а о классическом, то он интерпретирован по-новому. После просмотра этих работ наш зритель, приехав в Москву или Санкт-Петербург, где современное искусство уже не является чем-то эксклюзивным, может сказать: «У нас, в Иркутске, тоже есть совре-



**Одна из главных целей фестиваля — представить зрителям современные молодежные коллективы с их выходящим за рамки стереотипов новаторским мышлением и творческими экспериментами**

менный театр, мы — не глубинка», — сформулировала свое отношение к идее фестиваля его директор Александра Евстропьева.

По мнению Виталия Барышникова, молодое современное театральное искусство найдет в Иркутске своего зрителя, несмотря на то что наша публика больше тяготеет к классическим постановкам.

— Одна из главных целей фестиваля заключается в том, чтобы представить широкому зрителю современный молодежный театр с его выходящим за рамки стереотипов новаторским мышлением. В Иркутске много студентов, много интеллигенции — преподавателей вузов, ученых, журналистов, учителей, врачей, которым любопытно взглянуть на нестандартное прочтение уже знакомых пьес и на новые вещи, — считает Виталий Барышников.

Из классического репертуара на фестивале будет представлена пьеса Александра Вампилова «Дом окнами в поле» в постановке Театра танца «ПРОдвижение». Театральная мастерская «Автограф» представит спектакль «Деревя», который повествует о периодах жизни человека от рождения до смерти. В инсценировке есть место первым детским открытиям, юношеским ожиданиям, заботам взрослой жизни, переосмыслениям зрелости и рефлексии старости.

Не чужда репертуару современного театра и актуальная молодежная проблематика. Спектакль «Доза» камерного театра «Подвал»

по мотивам пьесы Василия Сигарева «Семья вурдалака» повествует о разрушающей жизнь наркозависимости.

«Источник», по мнению его организаторов, призван не только представить зрителям творчество молодых сценаристов, постановщиков и актеров, но и вдохновить участников на дальнейший творческий поиск, помочь отточить свое мастерство с помощью тренингов, дать возможность обменяться опытом. В программе фестиваля мастер-классы по актерскому мастерству и сценическому движению. После каждого фестивального дня запланировано обсуждение спектаклей с участием зрителей.

В работе фестиваля примут участие выпускница Иркутского театрального училища, актриса Московского художественного театра имени А.П.Чехова Светлана Иванова-Сергеева и режиссер петербургского театра на Литейном Андрей Сидельников.

Большинство спектаклей первого иркутского фестиваля современной драматургии проходят на сцене Театра танца «ПРОдвижение» в Галерее «Революция» на ул. Карла Маркса, 40. Стоимость входных билетов на фестивальные спектакли — 300 рублей. По всем вопросам можно обращаться по телефону 89648038208. Программа фестиваля размещена на сайте администрации Иркутска admirk.ru в разделе «Новости».

Нина Александрова  
Фото из архива театров

# ОБДУМАННАЯ РОКИРОВКА

Евгений Стекачев сменил Ирину Ежову на посту председателя думы Иркутска

**В**ажное кадровое решение было принято на 45-м очередном заседании городского парламента. За кандидатуру Стекачева проголосовало 29 депутатов. Ирина Ежова заявила о сложении полномочий спикера в конце марта — свое решение главный врач городского перинатального центра объяснила желанием уделять больше времени основной работе. Депутаты отнеслись к этому аргументу с уважением и единогласно утвердили отставку бывшего лидера. При этом Ирина Ежова продолжит работу в парламенте как депутат от избирательного округа № 20.

После того как Ирина Всеволодовна официально сложила полномочия и освободила кресло председателя думы, депутаты выдвинули три кандидатуры на эту должность: Алексея Колмакова, Александра Ханхалаева и Евгения Стекачева. В ходе дискуссии Александр Казакович взял самоотвод. Таким образом, на финишную прямую вышли двое.

**Стекачев обратился к коллегам с речью, в которой подробно описал свое видение работы на высоком посту и обозначил основные программные аспекты, которых намерен придерживаться в случае избрания.**

Перед этим сказал несколько слов о себе: коренной иркутянин, 36 лет, учился в школе № 21, затем в ИРНИТУ на инженера-механика. После вуза пошел работать по специальности, но такой формат ему быстро наскучил — хотелось большей активности. Вскоре Евгений



## СПРАВКА

Евгений Юрьевич Стекачев с 2009 по 2011 год возглавлял штаб Иркутского регионального отделения «Молодой гвардии».

В 2009 году избран депутатом думы Иркутска пятого созыва.

В 2013-м вошел в состав политического совета Иркутского городского местного отделения партии «Единая Россия».

В 2014 году избран депутатом думы Иркутска шестого созыва и вновь занял должность заместителя руководителя фракции политической партии «Единая Россия».

С 2017 года являлся генеральным директором АО «Агентство инвестиционных программ Иркутска».

Женат. Воспитывает двух дочерей.

Юрьевич основал строительную компанию, включился в общественную деятельность, а затем и в политическую, вступив в ряды «Единой России».

— В 2009 году я был избран депутатом думы Иркутска. Сразу же пришлось погрузиться в серьезную, постоянную работу на постах заместителя председателя комиссии по регламенту, мандатам и депутатской этике и заместителя руководителя фракции партии «Единая Россия», — пояснил кандидат.

Евгений Стекачев особо отметил тот факт, что за пять лет не только

получил огромный опыт решения вопросов в своем округе, но и научился работать с обращениями граждан, касающимися всего города.

**Опыт работы на освобожденной основе показал, что людям неважно, от какой территории ты избирался. Они приходят за решением конкретных проблем и должны получить ответ.**

— Если мы можем помочь — значит, обязательно это сделаем. Мы не должны замыкаться только в своем округе, необходимо вырабатывать общую позицию всей думы Иркутска, принимая ответственные, взвешенные и конструктивные решения. И я знаю, как этого добиться, — заверил Евгений Стекачев.

После дальнейшего обсуждения нюансов выборного процесса Алексей Колмаков тоже отказался от притязаний на должность председателя. В результате голосования Стекачев получил одобрение абсолютного большинства депутатов и сам довел заседание думы до конца, заняв кресло во главе депутатского корпуса.

Комментируя свое избрание, новый председатель отметил:

— Наша задача — продолжить начатую работу. В этом составе нам осталось трудиться полтора года, и эффективность думы должна быть максимальной. Думаю, что мне удастся наладить взаимодействие с коллегами. Дума — это не место для войн, баталий и личного пиара, это площадка, где мы должны отстаивать интересы наших избирателей, а для этого объединиться.

Мария Николаева  
Фото предоставлено депутатами

## МНЕНИЯ

**Дмитрий Бердников, мэр Иркутска:**

— Кандидатура Евгения Стекачева была поддержана большинством депутатов городской думы. В нашем городе идет обновление власти, к управлению приходят молодые и опытные специалисты — такие, как Евгений Стекачев. Уверен, что это назначение внесет дополнительную динамику в нашу работу по дальнейшему развитию города.



**Виталий Матвийчук:**

— Эти выборы спикера прошли нелегко: каждый хотел высказать свое мнение и потому процесс затянулся. Но я видел, как избирались прошлые председатели, и мне показалось, что эти выборы были самыми демократичными. Евгений Юрьевич — достойный кандидат. Он человек дела. Округ, который он курирует, значительно преобразился, там многое сделано. А работу депутата как раз можно оценить по округу, а не по словам. Поэтому я голосовал за Евгения Стекачева.



**Евгений Савченко:**

— Думаю, свой заряд энергии он направит на то, чтобы мы максимально быстро объединили усилия и приступили к решению важных стратегических задач. Среди них — проблема ветхого жилья, благоустройство больших территорий, корректировка генерального плана Иркутска и многие другие вопросы.



**Михаил Корнев:**

— Обсудив кандидатов, мы пришли к выводу, что фигура Стекачева подходит больше всего. Ему 36 лет, а он уже имеет опыт и политический, и хозяйственный. Сегодня надо давать дорогу молодым. Я самый старослужащий депутат — работаю пятый созыв и видел разные ситуации. Считаю, что в думе может сложиться хороший союз — мудрость опытных депутатов плюс энергия и свежие идеи молодых парламентариев. Это станет примером руководства и взаимодействия.



**Евгений Дроков:**

— Евгений Юрьевич работает в думе второй созыв, и это, по моему мнению, немаловажный показатель. Если депутата переизбирают — значит, у него есть народное доверие, он не дает пустых обещаний и исправно выполняет указы населения. Евгений Стекачев — опытный депутат и политик. Я уверен, что он справится с этой сложной работой и дума с администрацией города при нем будут действовать слаженно.



## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

На заседании было принято еще одно важное решение, касающееся расширения штата заместителей председателя думы. В городском парламенте создали должность третьего вице-спикера, им стал депутат Виталий Матвийчук. Он будет работать на неосвобожденной основе, осуществлять контроль над деятельностью рабочих групп и исполнением наказов горожан. Необходимость введения этой должности обусловлена тем, что количество обращений от жителей ежегодно увеличивается на 10—15% и их рассмотрение требует больше времени.

# ИСПЫТАНИЕ НА БЕЗОПАСНОСТЬ

В Иркутске проходят массовые проверки торгово-развлекательных центров

**«Пока гром не грянет, мужик не перекрестится».** К сожалению, сегодня эта поговорка актуальна как никогда. После страшной трагедии в Кемерове, когда от огня в «Зимней вишне» погибло 64 человека, по стране пошли масштабные проверки пожарной безопасности. Рейды по иркутским торговым центрам начались 29 марта. В пятницу представители прокуратуры, МВД и МЧС проверили ТРЦ «Модный квартал». Мы присоединились к проверяющим, чтобы понять — могут ли быть спокойны за свою безопасность иркутяне.

В обеденное время народу в торговом центре немного. О том, что сюда прибыли сотрудники специализированных ведомств, заметно только по поведению охранников — они тихо переговариваются и буравят взглядами посетителей. Проверяющих мы настигли на четвертом этаже — после контроля технической документации они осматривали один из магазинов. Владельцы и продавцы проводили экскурсию по помещению, показывали склады и план эвакуации.

— Особое внимание обращаем на схемы эвакуации в здании и работу автоматики, — сказал помощник прокурора Октябрьского округа Александр Каракулов. — О нарушениях можно будет говорить только после окончания проверки.

Далее вместе с представителями прокуратуры, МВД и МЧС поднимаемся на пятый этаж, где находятся кинозалы. Зрители с попкорном, отправляющиеся на сеанс, с удивлением наблюдают за группой людей в форме.

**На самой вершине «Модного квартала» есть выход на террасу, оттуда лестница, ведущая вниз. И этот выход всегда открыт. В самих кинозалах тоже можно беспрепятственно, в случае чего, воспользоваться запасным выходом.**

— У нас никогда не запираются основные двери, и запасные тоже доступны, — уверяет сотрудница «Киноквартала» Нелли. — В случае чрезвычайной ситуации мы в первую очередь должны вывести людей, показать им выходы. После трагедии в Кемерове требования руководство не ужесточало, мы работаем в обычном режиме. Зрителей, кстати, меньше не стало, ведь у школьников каникулы.

Мы разговорились с одной из посетительниц. Елена привела дочь на фильм. Вчера они ходили смотреть мультфильм в другой торгово-развлекательный центр, там, по признанию работников, зрительский интерес пошел на спад.

— Если честно, ощущали некоторую тревогу, — делится иркутянка. — Но кассиры нам сказали, что беспокоиться не стоит, сейчас все тщательно проверяют. Вопросы безопасности на первом месте. В зале дочка первым делом нашла глазами запасный выход — по горевшей лампочке. Теперь на такие моменты даже дети обращают внимание. Надеюсь, что собственники торговых центров привели в порядок свои здания, отработали системы сигнализации, оповещения и пожаротушения. Эти вопросы должны решаться



Никто из посетителей «Модного квартала» не удивлялся людям в форме: горожане уже слышаны о масштабных проверках



Первым из торговых центров проверили «КомсоМолл»: там была и учебная тревога, и тренировка пожарных на случай чрезвычайной ситуации



Почти в каждом крупном торговом центре есть кинозалы: проверке безопасности этих зон уделяется особое внимание

## МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Временно исполняющий обязанности заместителя начальника Главного управления МЧС России по Иркутской области Александр Кузнецов:

— Каждый объект, будь то крупный развлекательный центр или небольшой торговый дом с детской игровой комнатой, требует максимального внимания со стороны проверяющих. Ничего не должно ускользнуть от нашего внимания или остаться за кадром. Только на обследование здания уходит более двух дней, не учитывая работу с документами. Поэтому о результатах рейдов, прошедших в Иркутске, говорить пока преждевременно. Надо сказать, что большая часть выявленных нарушений являются режимными и устраняются в ходе проверки. Несмотря на это, в случае несоблюдения должностные лица, отвечающие за пожарную безопасность объекта, будут привлечены к административной ответственности согласно действующему законодательству.

еще на стадии проектирования. И тогда не будет таких ЧП.

Удалось ли обнаружить какие-то нарушения в «Модном квартале»? Проверяющие максимально сконцентрировались на работе и комментари-ев журналистам не давали. Во многие места, где шла проверка, например в служебные помещения, нас попросту не пустили работники ТЦ, пригрозив охраной.

Тогда мы обратились к стражам порядка, дежурившим на четвертом этаже. По их словам, в дневную смену здесь работают 15 охранников. Причем это не накачанные бугаи, а щуплые, невысокие, молчаливые парни в черных костюмах.

**Мы подходим к одному из них, стоящему у стеклянных крутящихся дверей четвертого этажа. По иронии судьбы в день проверки их заклинило. Люди проходили через расположенные рядом обычные двери.**

— Такое бывает, — заметил охранник Сергей. — Если их толкнуть — они закрутятся. Выйти, по крайней мере, можно: дополнительные двери открыты всегда. На четвертом этаже четыре выхода: основной, на фуд-корте две двери на террасу (там лестница, по которой можно спуститься вниз) и еще есть путь через служебное помещение. Наша задача — обеспечивать безопасность посетителей. На каждом входе стоит охранник с металлоискателем. Если видим человека подозрительного (в темной одежде, неприметного, с большой сумкой), мы обязательно подходим, спрашиваем, проверяем. Бдительность не повредит. Лучше перестраховаться, чем недосмотреть.

У «Модного квартала» удобное расположение, с первого и четвертого этажей есть выходы на улицу. На других уровнях помимо эскалатора имеются лифты и два эвакуационных выхода. Открываются они автоматически — после того как поступает сигнал о пожарной тревоге. Но порой двери к лифту и эвакуационному выходу заклинивает. Пока мы изучали план эвакуации, подошла женщина с коляской, дернула за ручку и не смогла открыть.

— Это что такое-то? — возмутилась она.

Но дверь, находящаяся слева от нее, отворилась. На другом этаже мы также проверили двери. Ту, что справа, открыть не смогли, вторая же легко распахнулась. Правда, чуть позже увидели, как молодой человек, хорошо толкнув, раскрыл и «неработающую».

Тем временем проверяющие разошлись по торговому центру: кто-то из полицейских в сопровождении работников «Модного квартала» осматривает эвакуационные выходы, кто-то — служебные помещения. Через некоторое время началась практика — включили учебную тревогу.

— Внимание! Уважаемые посетители, по техническим причинам торгово-развлекательный центр закрывается. Просим срочно покинуть здание.

Люди без паники и суеты спокойно вышли на улицу. Очевидно, они были готовы к такому повороту событий. Подобные проверки прошли по всей Иркутской области. Планировалось изучить 119 мест большого скопления людей.

Элина Халитанова  
Фото Алексея Головицкова  
и Валентина Карпова

**В** честь Всемирного метеорологического дня в Иркутске состоялась Всероссийская научная конференция «Современные тенденции и перспективы развития гидрометеорологии в России». Мероприятие прошло на базе Иркутского государственного университета. В течение трех дней специалисты из разных городов России представляли свои доклады и обсуждали развитие метеорологии и гидрологии, а также новшества наблюдений за гидрометеорологическими особенностями территорий. Об отличительных чертах регионального климата нам рассказал начальник отдела агрометпрогнозов Иркутского гидрометцентра, заслуженный метеоролог России Владимир Гонтарь.

— Сейчас наблюдается глобальное потепление — повышение температуры на Земле, — говорит Владимир Иванович. — Этого никто не отрицает, но по поводу причин этого явления разгораются дискуссии. Многие ученые считают, что причина кроется в деятельности человека, в так называемом антропогенном факторе, связанном с развитием парникового эффекта. Он вызван увеличением поступления в воздух парниковых газов: углекислого, метана. Другие же ученые уверены, что промышленные предприятия, транспорт влияют на изменение климата, но не являются основополагающими. По их мнению, человек не может вызывать глобальные климатические изменения. Это циклический процесс и связан с солнечной активностью, скоро он закончится — и нашу планету ждет похолодание. В данной дискуссии мы придерживаемся точки зрения Росгидромета — все-таки основная причина кроется в антропогенном факторе.



**Иркутский гидрометцентр занимается обработкой гидрометеорологических наблюдений, обобщением, оценкой состояния климата, прогнозированием погоды, гидрологических условий. Работники службы за долгий срок изучения темы некоторые выводы сделали.**

— Основным показателем изменений температурного режима является среднегодовая температура воздуха, — подчеркивает Владимир Гонтарь. — В Иркутске метеорологические исследования ведутся уже более 130 лет, так что делать заключения мы можем на основе нашей богатой базы. Я работаю здесь с 1960 года, а наблюдения за погодными явлениями метеорологи фиксировали с 1886 года, данные обобщены в справочнике по климату.

Среднегодовая температура воздуха за 80 лет наблюдений (данные 1960 года) в Иркутске была -1,1 градуса. В Тайшете -0,9, в Хомутово -2,6. Годы шли, наблюдения накапливались. Через 20 лет, в 1980-м, климатологи подсчитали среднегодовую температуру уже за 100 лет — в Иркутске она стала -0,9 градуса. Для непосвященных кажется: ну и что такого — разница в 0,2 градуса? Но для усредненной среднегодовой



# БЕСКОНЕЧНОЕ ЛЕТО?

**Как меняется климат Приангарья и к каким последствиям это может привести**

температуры за век — это существенное отличие.

Сравнение температуры ведется через определенный временной промежуток. В этот раз метеорологи взяли показатели за последние 40 лет. Вот такая схема расчетов.

На данный момент в Иркутске среднегодовая температура составляет +0,4 градуса, в Тайшете -0,2, в Хомутово -2,4. Это значительное изменение.

— Максимум среднегодовой температуры в Иркутске, равный +3 градусам, наблюдался в 2007 и 2015 годах, — продолжает мой собеседник. — На конференции отмечалось, что в Сибири климатические изменения идут активнее, чем в Европе. Почему? Пока ответа на этот вопрос нет. Еще один фактор, на который обращали внимание, — продолжительность летнего периода. Надо сказать, лето начинается не по календарю, а когда осуществляется устойчивый переход среднесуточной температуры воздуха от +10

градусов в сторону тепла. Иркутск в этих наблюдениях мы не рассматривали, так как в нашем городе много мешающих факторов: машины, строения. Продолжительность летнего периода, к примеру, в Тайшете с начала наблюдений по 1960 год была 103 дня, по данным за 2000 год — уже 120 дней. В Заларях лето длилось 103 дня, а теперь — 121 день. В Усть-Орде — 103 дня, сейчас — 119, в Хомутово было 102 дня, сейчас 122. Такие вот изменения.

— Чем грозит глобальное потепление для всего мира и для нашего региона в частности?

— Ледники тают в Гренландии и Арктике, есть риск повышения уровня мирового океана. Говорят, что Европу может затопить. К тому же в период глобального потепления усиливается контрастность погодных условий. Вот даже в этом году первая половина марта была очень холодной, без привычной для Иркутска оттепели, а вторая половина — теплой. Нас могут ожидать аномально теплые и холодные зимы, а также жаркие и холодные летние периоды, а это отражается на сельском хозяйстве, на урожае. Более страшных последствий не может быть: Иркутская область находится в центре материка, так что,

например, тайфуны, как на Дальнем Востоке, до нас не дойдут.

— Что нового появилось в работе Иркутского гидрометцентра?

— Наша практика складывалась годами, в распоряжении работников множество приборов. Дежурство на метеостанции круглосуточное. Чтобы обеспечить постоянную работу, нужны пять человек. Появилась программа модернизации от Росгидромета, благодаря которой процесс наблюдений автоматизируется. Был разработан единый для всей гидрометеослужбы страны сетевой автоматический метеорологический комплекс (АМК). Он измеряет температуру и влажность воздуха, скорость и направление ветра, атмосферное давление, количество и интенсивность осадков, температуру поверхности почвы. После обработки данных через каждые три часа информация уходит в прогностический центр — это очень удобно, не требует вмешательства сотрудников. Хотя специалистам станции все равно приходится следить за процессом и дополнять данные АМК визуальными наблюдениями за отдельными метеоэлементами. Поэтому штат работников станции сохраняется.

*Элина Халтанова*

## ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- ✓ Данные о погоде собираются с 10 000 метеостанций планеты. Все эти станции — звенья единой цепи.
- ✓ В XVII веке в Англии был принят закон, согласно которому неверное предсказание погоды каралось смертной казнью. После этого желающих предсказать погоду почти не осталось.
- ✓ Недавно был изобретен зонтик, предупреждающий владельца о приближающемся дожде. Когда вероятность осадков повышается, в его ручке загорается синий свет. Прогноз погоды зонтик получает, подключаясь к Интернету.
- ✓ Самый сильный ветер за всю историю метеонаблюдений был зарегистрирован восемь лет назад в штате Оклахома (США). Скорость ветра достигала 512 км/ч!
- ✓ В одной популярной европейской газете вот уже 20 лет прогноз погоды выходит в стихах.
- ✓ Метеостанция в Сан-Франциско, давая прогноз погоды, указывает вероятность его исполнения, например, так: «Завтра будет дождь с вероятностью 7/3». Дело в том, что десять сотрудников станции обычно проводят голосование по поводу того, будет дождь или нет.
- ✓ В прогнозах Гидрометцентра каждое выражение имеет значение. Например, «ожидается дождь»



означает, что дождь будет идти не менее полусуток. «Кратковременный дождь» — не более трех часов. А если говорят «без существенных осадков» — значит, осадки выпадут не более 0,3 л/м<sup>2</sup>.

- ✓ В Португалии уважительной причиной неявки на работу является ненастная погода.
- ✓ Одно из самых солнечных мест на планете Земля — Мертвое море. Здесь около 330 солнечных дней в году.
- ✓ Меньше всего солнца бывает на архипелаге Северная Земля — всего 12 дней в году.
- ✓ Наша страна считается одной из самых холодных в мире. Со среднегодовой температурой -5 по суровости климата она опережает Финляндию и Канаду.

# ЦАРСТВО СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ

Иркутянин Артем Ишин — о путешествии в Антарктиду



**О**дним из самых загадочных и суровых мест на Земле считается Антарктида — ледяной материк, находящийся на Южном полюсе. Иркутянину Артему Ишину повезло там побывать — он стал участником сезонной Российской Антарктической экспедиции.

Артем является научным сотрудником отдела физики околоземного космического пространства Института солнечно-земной физики СО РАН, а также доцентом Института высоких технологий ИРНТУ.

— Будучи еще аспирантом, я поехал с докладом в ИЗМИРАН — Институт земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн имени Н.В.Пушкова РАН (г. Троицк), — рассказывает Артем. — Готовился к защите кандидатской диссертации и хотел, чтобы институт выступил ведущей организацией. И вот сотрудники ИЗМИРАНа предложили поучаствовать в экспедиции в Антарктиду — у них уже был такой опыт.

Отправиться в Антарктиду могут не все: выпасть из привычного ритма жизни на полгода не каждому удастся, да и требования к направляющимся туда — как к космонавтам.

— Есть перечень заболеваний, с которыми в такую экспедицию нельзя, — говорит Артем. — Например, повышенное давление. Нужно

пройти тщательный медосмотр, поставить необходимые прививки и, кстати, вылечить все зубы. Конечно, там есть врачи, но все-таки на изолированной территории нет специального оборудования и широкого выбора специалистов, как в обычной жизни. Если заболел зуб, его можно только вырвать. Говорят, что раньше перед отправлением в царство льдов некоторым даже удаляли аппендикс в целях профилактики.

После медосмотра участники экспедиции прошли обучение в береговом учебно-тренажерном центре.

**■ Так как до Антарктиды добираются на научно-экспедиционном судне «Академик Федоров», ученым следовало обучиться определенным навыкам, чтобы в случае какой-то пробоины все участники могли заделать дыру.**

Также учились оказывать первую помощь, тушить пожары.

— Территория изолированная, в случае аварии туда не доставишь помощь, — объясняет Артем. — Поэтому мы должны были уметь все. Российские ученые отправляются в экспедицию по такому маршруту: из Петербурга в Кейптаун, а дальше на судне в Антарктиду. На корабле новичков поначалу мучает морская болезнь, потом легче. Впечатляют

айсберги! Путешественники пытаются их сфотографировать, восторгаются, а старожилы судна на это смотрят с усмешкой. Уже через три дня этих айсбергов становится много, они плотно идут вокруг судна и не кажутся чем-то особенным, так же как тюлени и пингвины.

Помню, за нашим судном долго следовал альбатрос. Он питается рыбой, которую винт судна может выбросить наверх.

Чем Антарктида манит путешественников? Прежде всего, романтикой неизведанных мест. А ученых, полярников притягивает возможность изучать загадочную область нашей планеты, скрывающую много тайн.

— Это благодатный континент, там можно вести научные наблюдения за погодой, атмосферой, состоянием озонового слоя — за тем, что нигде в другом месте исследовать нельзя, — говорит Артем Ишин. — Тот же лед содержит внутри себя летопись нашего климата за несколько сотен лет: количество углекислого газа, кислорода, космической пыли. Ученым эти данные помогают прогнозировать и объяснять климатические явления.



Артем в экспедиции наблюдал за приемниками GPS-ГЛОНАСС в суровых условиях Антарктиды. Его задачей было обеспечить их бесперебойную работу, а в случае неполадок починить. Любые холода, кстати, распространяются не на всей территории этого материка. — Как и в любой

экспедиции, нам выдали спецодежду, теплые комбинезоны, шарфы, шерстяные носки, свитеры, обувь, шапки. Вообще, Антарктида делится по климатическим условиям на несколько зон, — рассказывает ученый. — В основном материк покрыт куполом льда толщиной порядка двух-трех километров. Летом (с декабря по март) бывает «тепло» — -20—30 градусов, а зимой -60—70. Именно там была зафиксирована самая низкая (рекордная) температура на Земле -89 градусов. Но также на континенте есть оазисы, где снега нет. Летом здесь тепло, как у нас весной, но нет растений, деревьев, только мхи.

Если оазис находится в береговой зоне, то на этом месте можно построить станцию. Там безопаснее, чем на льду, ведь он постоянно движется, трескается, и конструкция может провалиться. Станция «Лазарев», посвященная первоот-



**Добраться до Антарктиды туристам будет трудно и накладно. Два-три дня среди льдов обойдутся дороже, чем месячный отдых в теплых краях**



**Артем признается: его так тянет в Антарктиду, что белый континент ему даже снится**

крявателю Михаилу Лазареву, была построена на льду — провалилась прямо в океан. Теперь в нескольких километрах от берега работает «Новолазаревская» — в оазисе, где грунт. Еще есть российская полярная станция, названная в честь второго открывателя Антарктиды — Беллинсгаузена. Говорят, климат там похож на питерский: ветер, дождь, туман.

На белом континенте около 40 зимовочных станций. Российских пять: «Мирный», «Беллинсгаузен», «Прогресс», «Новолазаревская» — береговые; «Восток» — внутриконтинентальная. Много специалистов (гидрологов, биологов, метеорологов) приезжают сюда летом, исследуют озера, бактерии. В бригадах есть и американские, китайские, немецкие ученые. Согласно международному договору, материк не принадлежит ни одной



В экспедиции иркутянин встречал Новый год: был полярный день и в полночь светило солнце

из стран, пользование здешней природой направлено на благо всего человечества. Там запрещены атомные станции, разведка и добыча полезных ископаемых, размещение оружия.

Артем был оформлен в сезонную экспедицию, а некоторые ученые остаются на зимовку и наблюдают полярную ночь.

— В марте-апреле судно уходит из Антарктиды, потому что материк обрастает льдом и подойти к нему невозможно, — рассказывает Артем. — А люди остаются на долгое время в изоляции, не видят солнца: оно как закатилось в апреле, так до октября и темно. Население одной станции зимой может составлять 15–20 человек. Топливо, запасы еды завозят заранее. Там есть хлебопекарные цеха, столовые. Кстати, питаются полярники почти так же, как и в обычных условиях: котлеты, голубцы, борщ. Есть, правда, проблемы со свежими овощами и фруктами, их завозят в консервированном и замороженном видах.

— Условия вполне комфортные — есть бани, телефоны, Интернет. На станции «Беллинсгаузен» даже церковь деревянная стоит. Ее специально срубили из кедра и лиственницы в Новосибирске: разобрали, привезли туда, собрали. В ней служит священник, который в обычное время имеет рабочую профессию. Однажды провел венчание: полярник договорился, чтобы его невеста приехала — поженились в таком вот необычном месте.

И праздники в экспедиции отмечают. Например, Новый год иркутянин праздновал на судне — был полярный день и в полночь светило солнце. Нарядили елку, даже Дед Мороз присутствовал, организовали застолье: повара постарались. Ученых поздравляли официальные лица, приезжал министр экологического развития.

**Местные жители — императорские пингвины. Самцы вырастают до 122 см и весят в среднем 35–40 кг. Самки поменьше: 114 см и 28–32 кг. Это самый крупный из всех современных пингвинов. Живут эти птицы в среднем 20–25 лет**



Бывали и трагические случаи — несколько десятков человек в Антарктиде погибли.

— Кто-то из полярников проваливается в трещины из-за собственной неосмотрительности, у кого-то выявляются скрытые заболевания, которые обостряются в жестких условиях этого края. Чаще всего тела умерших отправляют на родину. Но есть и кладбище для полярников — на острове Буромского, в трех километрах от станции «Мирный». Он

представляет собой скалистый выступ, куда приковывают саркофаги.

Это место заставляет задуматься, что нужно неукоснительно соблюдать технику безопасности, ведь эти правила написаны кровью.

Антарктида считается мужским континентом, сейчас на зимовку женщины не допускаются, чтобы избежать конфликтных ситуаций. В 1990–1991 годах на немецкой

станции «Георг фон Майер» впервые оставили зимовать исключительно женский коллектив. Дамы не справились с техническим обеспечением, и уже через полгода немецкое руководство направило в Антарктику специалистов-мужчин для ремонта объектов станции, а женщин эвакуировали на большую землю. Часто женщины-ученые приезжают в сезонные экспедиции, но ненадолго.

Соседи ученых в Антарктиде — это пингвины. Маленькие — Адели — по колено человеку.

— Они такие любопытные: из-за того что у них нет естественных врагов на суше, они совсем не боятся людей, — рассказывает Артем. — Если человек копает яму какую-нибудь, пингвин обязательно подойдет и заглянет в нее. Можно даже осторожно погладить его, пообщаться. И хотя на берегу эти птицы выглядят неуклюже, под водой они грациозны, быстро плавают, охотятся за рыбой. Большие пингвины, императорские, выше метра.

**Постоянно между ними какие-то стычки, разборки, они возмущаются, крыльями машут — территорию делят или самок. Полярной ночью остаются там зимовать. Сбиваются в большую стаю и греют друг друга. Меняются — те, кто снаружи, идут внутрь.**

Бывалые полярники говорят, что в Антарктиду человек ездит либо один раз, либо постоянно. Если в первый раз не понравилось, туда больше не отправишься. А если пришлось по вкусу, то тянет обратно.

— Меня тянет туда, — признается Артем. — Антарктида мне часто снится.

Элина Халтанова  
Фото  
из личного  
архива  
иреа

## ЮБИЛЕЙ



# НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

Иркутскому хору ветеранов «За околицей» исполнилось 30 лет

**Встреча однополчан подошла к концу. Чай пили в тишине, каждый думал о своем, вспоминая победную весну. Вдруг по радио зазвучал знакомый мотив песни «На поле танки грохотали» — и все, не стовариваясь, дружно подхватили: «Машина пламенем объята, вот-вот рванет боекомплект, а жить так хочется, ребята, и вылезать уж мочи нет!».**

Как часто, собираясь за одним столом, фронтовики вспоминали песни времен Великой Отечественной войны, которые тоже внесли неоценимый вклад в разгром фашизма, поддерживая боевой дух советского солдата, согревая их сердца. Эти песни и сейчас продолжают жить, объединяя в преодолении жизненных невзгод.

Эта встреча ветеранов — солдат легендарной Четвертой гвардейской танковой армии случилась более 30 лет назад и вдохновила ее участников на создание хора. Его главным организатором выступил Михаил Мефодьевич Романов — освободитель Праги, человек, которого считали пропавшим без вести, дважды помещали его фамилию в Книгу Памяти. Первыми хористами стали Владимир Николаевич Богданов, Александр Николаевич Безуглов, Николай Ефимович Галыго и его супруга Людмила, Илья Тимофеевич Тюрюмин, Галина Павловна Гончарова, Вера Гавриловна Верховина, Зинаида Павловна Макаренко, Лидия Иннокентьевна Елизова. Одним из организаторов хора была также директор иркутской школы № 6 Надежда Ульяновна Забельская.

Первое выступление хора «За околицей» состоялось 23 февраля 1988 года. Это был настоящий успех — несмолкающие аплодисменты, цветы, поздравления. Так коллектив получил путевку в жизнь!

В разное время хором руководили опытные музыканты — Николай Мочалов и Юрий Тарасов. С 1994 года коллектив возглавил Николай

Казанцев. А свое название — «За околицей» — он имеет благодаря солистке Екатерине Галкиной.

Сегодня за плечами коллектива немало творческих удач. Хор получил высокое звание «Народный коллектив», руководитель — заслуженный работник культуры РФ — в свое время награжден знаком «За отличную работу» Министерства культуры СССР. В коллективе воспитана целая плеяда талантливых солистов — это Евгений Аркушин, Геннадий Моисеев, Людмила Петрова, Галина Мухамедова, Тамара Романова и Тамара Луконина.

В работе Николаю Александровичу помогает его супруга — главный библиограф Иркутской областной библиотеки имени Молчанова-Сибирского Лидия Афанасьевна. Эти творческие люди вместе идут по жизни уже 53 года. Вырастили сына и дочь. Старший внук Казанцевых Тимофей — лауреат международных конкурсов, окончил консерваторию по классу фортепиано. Он помогает деду в подборе песен, аранжировке мелодий.

**В репертуаре хора песни военных лет, советских композиторов, иркутских авторов: Владимира Шульги, Николая Мочалова, Нинель Перфильевой, Владимира Зоткина.**

Хор «За околицей» первым среди иркутских коллективов исполнил произведение Александры Пахмутовой «Поклонимся великим тем годам», известную народную песню «Эй, ухнем», «У Дона тихого». Заряд вдохновения привнесла в жизнь коллектива песня В. Мурадели «Легендарный Севастополь».

В юбилейный год хор «За околицей» живет полной творческой жизнью, выступает с концертами, гастролирует по Иркутской области. Хочется пожелать коллективу творческого роста, удач, долголетия и успеха. В добрый путь, дорогие наши ветераны!

Подготовила Элина Иванова  
Фото Валентина Карпова

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

**28 апреля отмечается Всемирный день охраны труда. Тема, объявленная Международной организацией труда (МОТ) в 2018 году, — «Охрана труда: молодые работники особенно уязвимы».**

Иркутская городская межведомственная комиссия по охране труда приглашает работодателей, специалистов и работников организаций Иркутска присоединиться к всемирному движению и организовать к этой дате мероприятия по пропаганде безопасного труда, направленные на создание здоровых и безопасных условий на рабочих местах, снижение риска производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Рекомендации, как провести мероприятия, посвященные Всемирному дню охраны труда, размещены на странице «Право на труд» официального сайта органов местного самоуправления Иркутска в Интернете.

Сегодня здесь располагаются мэрия и городская дума. Довольно странный по архитектуре особняк имеет богатое и необычное прошлое. Он несколько раз перестраивался, горел, присоединялся к другому зданию. Дому надстраивали второй, а потом третий и четвертый этажи, перedelывали фасад. Сегодня, глядя на это здание, уже невозможно разглядеть элементы построек конца XVIII — начала XIX веков. Но во время ремонта в 1998 году удалось обнаружить детали подвала и первого этажа. Они рассказывают о возрасте дома и обнаруживают напластования разных этапов строительства и перестроек.

### Дом в Воскресенском приходе

Городская дума и управа впервые въехали сюда в 1876 году. Однако его история начинается практически за 80 лет до этого. Исследования показали, что изначально дом принадлежал купцу Петру Солдатову.

— Самая старая архивная запись о наличии недвижимой собственности Петра Солдатова, которую нам удалось найти, датируется 1790 годом, — рассказывает старший научный сотрудник музея истории города Иркутска, историк Алексей Гаращенко. — В это время Петр Яковлевич имел четыре дома: три в Спасском приходе и один в Воскресенском. Спасский приход относился к ныне существующей Спасской церкви, а Воскресенский — к утраченному храму, находившемуся на месте здания ОАО «Востсибуголь».

Из всех домов купца только один был каменным и именно его исследователи ошибочно принимали за будущее здание городской думы. Однако архивные документы говорят о том, что к 1796 году помимо каменного строения в Спасском приходе Солдатов имел дом в Воскресенском приходе и еще один «строящийся каменный дом». Весьма вероятно, что дату — 1796 год — можно принять за начало строительства упомянутого здания в Воскресенском приходе.

— В 1797 году по правой стороне Заморской улицы значились следующие дома: каменный Василия Ситникова, каменный Петра Солдатова, каменный Михаила Резанцева (на углу современной улиц Российской и Ленина), следующий через дорогу, на противоположном углу, каменный Петра Солдатова (на месте правого крыла современного здания городской администрации), — поясняет историк.

**Надо отметить, что эти годы для Солдатова были временем процветания. Ему принадлежали несколько участков, на которых находились каменные и деревянные дома с флигелями.**

В 1806 году купец обратился в думу с просьбой оценить его каменные дома, находившиеся в залогах «по разным казенным местам». Два из них состояли в залоге по винному откупу (форма налогообложения в «питейной» торговле), которым занимался хозяин, а третий, приобретенный у мещанина Кондратова, — в приказе общественного призрения (городское учреждение, ведавшее школами, больницами, богадельнями, сиротскими домами). Дело в том, что купец в эти годы скупил ряд соседних участков.

Из описи следовало, что здание на углу нынешних Российской (Дегтеревской) и Заморской было одноэтажным, имело длину (по Заморской) 19 сажень, ширину 5 сажень. Под ним — два подвала, один из которых не достроен. Второй дом, тоже одноэтаж-

ный, был длиной 43/4, шириной 7 сажень (10,2—15 метров).

### Наполовину двухэтажный

После 1808 года опять производится строительство дома. Над нижним этажом, начиная с его левой стороны (бывший дом Кондратова), был «выстроен длиною в 14 сажень второй этаж, вышиной 23/4 сажени, который составляет спереди один этаж с фронтоном, а сзади — этаж и антресоли».

— Получился большой 1—2-этажный дом, имевший общую длину 61 метр, двухэтажная часть — 14 сажень, это больше 25 метров, а одноэтажная — 14,3 сажени. Под ним находились три подвала, — продолжает историк. — Длина дома сегодня составляет 63 метра и очень близка к размерам двухвековой давности.

Итак, к 1811 году на площади против мещанских рядов и хлебного базара стоял дом купца Солдатова, длинный, наполовину двухэтажный.

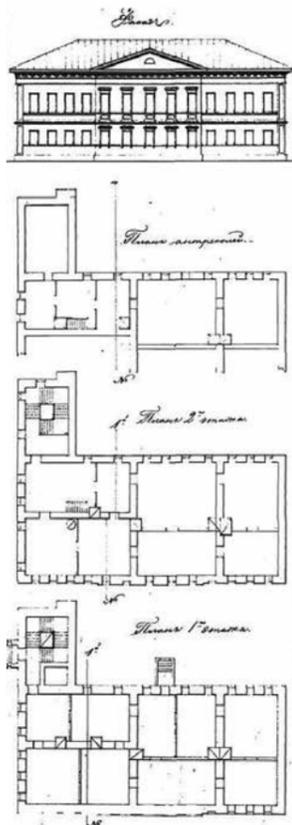
Десятого мая 1820 года сибирский генерал-губернатор Михаил Сперанский обратился в городскую думу с требованием отвести иркутскому коменданту полковнику Цейдлеру новый дом взамен старого, обветшавшего. А 11 мая городской голова Сибиряков доложил, что им «при бывших в биржевом зале торгах куплен в ведение думы по выгодности местоположения и цены продаваемый умершего должника Петра Солдатова каменный дом при хлебном рынке, состоящий в приходе Тихвинской церкви, и за который по торгам последняя выдана цена 2750 рублей».

Выполняя распоряжение Сперанского, дума решила «главный корпус отстроить хозяйственным распоряжением, а нижний — для помещения гауптвахты и ордонанс-гауза».

Летом того же года подготовка помещений для коменданта, гауптвахты и ордонанс-гауза (комендантского управления) была завершена. На покупку, ремонт дома и приспособление его под воинские помещения было израсходовано 13 тысяч рублей из городских сборов.

Но пожить в нем иркутскому коменданту не удалось. В связи с приездом в город нового генерал-губернатора Восточной Сибири 16 июня 1822 года иркутский гражданский губернатор (правитель) сделал такое

распоряжение: «...Не находя удобные для того другие дома, кроме назначенного для жительства здешнего коменданта, я предписываю городской думе распорядиться окончанием производимых исправлений в сем доме в нынешнем же месяце». И прибывший 10 августа генерал-губернатор Александр Лавинский стал первым жильцом обновленного строения.



Чертеж каменного двухэтажного дома с антресолями, занятого окружным штабом. 1876 г.



Здание городского Совета после перестройки в 1932—1934 годах по проекту архитектора Казимира Миталя

### Резиденция генерал-губернаторов

В 1822 году дума все еще занималась исправлением помещения, но уже для нового руководителя региона. Затраченные суммы были немалыми, поэтому можно утверждать, что и перестройки были существенные. Скорее всего, в 1820—1822 годах дом стал двухэтажным не только со двора, но и с главного фасада, выходящего на Заморскую.

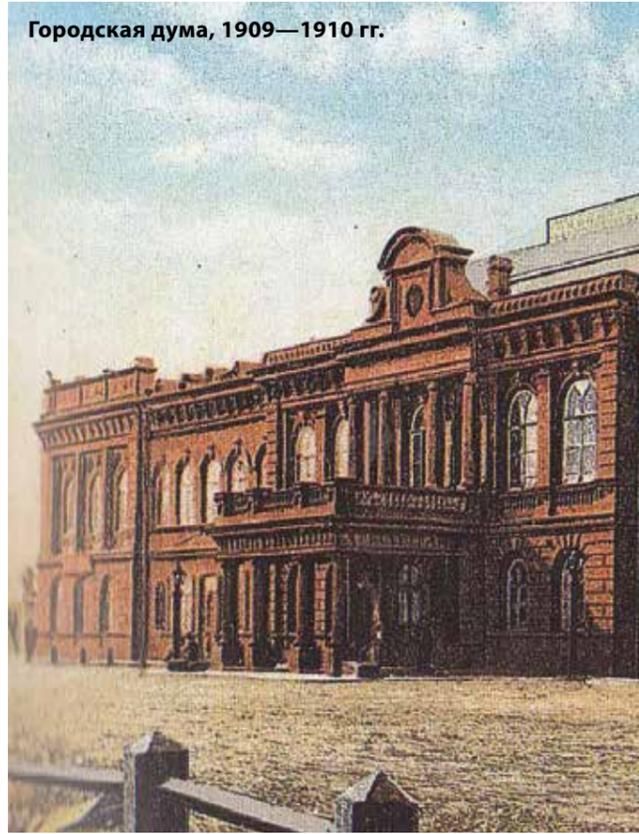
— Планов внутренних помещений той поры нет, но есть подробное описание всех комнат, в котором указано количество окон и дверей, рам, печей, — говорит историк. — На втором этаже размещались кабинет, буфет, гостиная, «диван», спальня, гардероб. Отмечаются и детали. Например, на расписанном потолке буфета красовались «две люстры с бронзами». Эта же комната имела «балкон на столбах, крашенный белой краской, с капителями и деревянными решетками». В диванной комнате пол был обтянут зеленым сукном, а потолок расписан. Над задним крыльцом находилась галерея с перилами.

Летом 1827 года на аудиенции у Лавинского побывал поэт и прозаик Матвей Александров проездом на Камчатку, где служил секретарем «начальника» полуострова. К сожалению, он не оставил описания, отметил только, что обновленное здание купца Солдатова явно украсило

# ОСОБНЯК КУПЦА

Драматичная история зда

Городская дума, 1909—1910 гг.



площадь. Из его рассказа следует, что на втором этаже располагались покои генерал-губернатора, а на нижнем — канцелярия.

Как резиденция генерал-губернаторов усадьба использовалась в течение 15 лет, в качестве хозяев там жили Лавинский, Сулима, Броневский. В это же время здесь как гости бывали и декабристы.

— Здание не принадлежало государству и, вероятно, не отвечало требованиям такой статусной персоны, как генерал-губернатор Восточной Сибири, — считает историк. — Поэтому в 1837 году казной был приобретен величавый дворец купца Сибирякова.

После этого дума сдала двухэтажный дом в аренду казенной палате, а одноэтажный — военному ведомству.

### Пожары и перестройки

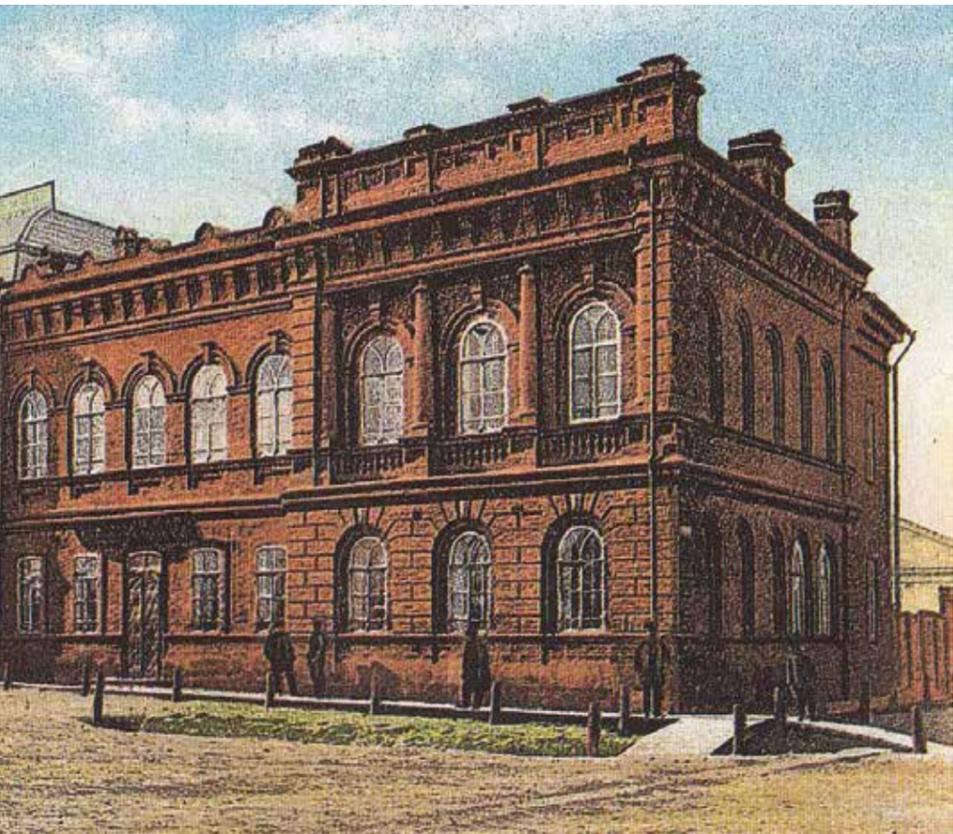
28 декабря 1849 года в двухэтажном здании случился пожар — оно полностью сгорело, остались только каменные стены. После этого его отремонтировали, изменив внешний облик.

— Можно утверждать, что и внутренняя планировка уже не повторяла прежнюю, — считает Алексей Гаращенко.

В плане Иркутска, составленном в 1868 году, на месте нынешней городской думы указаны штаб войск Восточно-Сибирского военного округа и его топографический

# ДА СОЛДАТОВА

ния администрации города



В 1986 году, к 300-летию Иркутска, фасад здания обновили — так оно выглядит и по сей день



отдел. Но уже в 1876 году в особняк впервые въехали городская дума, управа и сиротский суд.

Случившийся в 1879 году сильнейший пожар не пощадил и здание думы. После этого правое одноэтажное здание было сломано. Ремонтировать особняк начали в 1880-м. Первоначально планировалось построить его с исправлением уцелевшей части стен и возведением каменных кладовых и помещения для резерва пожарного обоза. Но городской архитектор Кудельский не составил смету на предполагаемые работы, поэтому дом только побелили, на это было израсходовано 1938 пудов извести, сделали новую железную крышу и произвели отделку.

— Несмотря на отсутствие плана и смет, для строительных работ был заготовлен кирпич (приобрели оставшийся от возведения кафедрального собора). Сложили кирпич на Тихвинской площади, но выяснилось, что он не годен для жилого здания, — продолжает историк. — Пришлось подыскивать ему другое применение.

В 1881 году городская дума на заседании решила произвести достройку второй половины дома до угла Дегтеревской улицы (ныне Российской) по проекту и смете городского архитектора Гофмана. В 1882-м работа началась. Но думцы при рассмотрении расходов на год вопрос о продолжении постройки отложили из-за необходимости возведения помещения для Первой пожарной части и полицейского управления.

Вновь к вопросу о расширении своего здания гласные (из гласных формировали городскую управу) вернулись 19 декабря 1890 года. В доме, где размещались органы городского самоуправления, находились еще сиротский и словесный суды, а также мещанская управа. И, конечно же, всем вместе им было тесно. Суд обратился с ходатайством к иркутскому губернатору о принятии мер к устранению тесноты помещения суда. На заседании думы городской архитектор Рассушин представил выполненный им эскиз продолжения постройки здания, после чего ему было поручено представить всю необходимую для этого документацию: проект, планы, фасад и смету.

Рассушин быстро выполнил поручение, и уже на заседании 28 февраля 1891 года проект пристройки был единодушно одобрен. Интересно, что на башне будущего здания предполагалось установить часы. Но в 1891 году к строительству так и не приступили.

## Зал для заседаний думы

К этому вопросу городские власти вернулись в 1892 году. Первого мая строительное отделение при Иркутском губернском совете утвердило проект Рассушина. Он предполагал увеличение здания в разных частях на 30 кв. саженей, не считая зала для заседаний. Но гласные посчитали, что предполагаемый пристрой будет недостаточен для нужд размещавшихся в здании организаций.

Комиссия думы, рассматривавшая этот вопрос, в июне 1892 года в своей резолюции отмечала, что «нужно надстроить на северо-западном углу проектируемого здания второй этаж». 26 августа гласные утвердили доклад, план и смету архитектора на сумму 36 428 рублей 69 копеек.

Победителем торгов на достройку стал мещанин Моисей Горбунов, запросивший за все работы, не считая штукатурных, 30 тысяч 800 рублей.

Подрядчик все начал делать вовремя. Уже в конце 1892-го комиссия принимала фундамент и нашла его выполненным хорошо и прочно.

Непосредственное участие в строительстве принимал и автор проекта Владимир Рассушин. По ходу работы ему приходилось вносить уточнения, а также исправлять собственные ошибки. По его вине был допущен перерасход кирпича, и ему пришлось взять расходы на себя.

Шестого июля 1893 года подрядчик сообщил городской управе, что она уже может застраховать новый пристрой. 30 сентября комиссия, наблюдавшая за постройкой, пришла к выводу, что все произведено хорошо и прочно, согласно смете, проекту и контракту.

Кстати, после окончания работ между городской управой и архитектором остались сложные взаимоотношения. А в 1894 году Рассушин уволился с должности главного городского архитектора по собственному желанию.

— В соответствии со строительным уставом того времени все штукатурные работы производились через год после окончания строительства, когда просохнет кирпичная кладка, поэтому открытие помещения откладывалось.

Первое заседание думы в новом зале состоялось только 21 марта 1895 года, — резюмирует Алексей Гаращенко. — Но изменение внешнего облика дома на этом не закончилось.

Летом 1904 года Гаврила Андреев взял подряд на выполнение пристройки каменных ретирад к зданию. Работы вел доверенный подрядчик — итальянский подданный Джованни Батисто Доминикович

Чадонио, выполнивший работы добросовестно. Но на следующий год при переустройстве правого крыла все было переделано.

Реконструкцией занимался иркутский цеховой Иван Зверев. В течение лета 1905 года были разобраны каменные стены и устроен новый выход в подвал, из двери сделано окно, а из окна — дверь. В каменных стенах были прорублены еще две двери, под лестницей сооружен вход в сторожку, сложена русская печь, произведены покраска и побелка, переустановлена и перебрана лестница.

Осенью 1907 года к зданию думы во двор осуществлен одноэтажный пристрой, который предназначался для размещения войск. Летом 1909 года над этим помещением надстроили второй этаж, где разместился зал для публичных заседаний.

**После этого дом еще неоднократно ремонтировался. В конце 1911-го, например, первый этаж пристроя, выходящего во двор, приспособивался под помещение архива. Но кардинально здание изменилось в 1932—1934 годах.**

Тогда надстроили два этажа по проекту архитектора Казимира Миталья. Два первых этажа первоначально еще сохраняли элементы ордерного декора и полуциркульные окна, но после окончания перестройки фасад был полностью оформлен в духе конструктивизма.

В 1970—1971 годах сделаны пристройки к средней части и южному крылу заднего фасада. Последние изменения произошли в 1986 году — перед празднованием 300-летия Иркутска. Именно тогда фасад стал однообразным и серым — и особняк получил тот вид, который имеет ныне.

*Анастасия Дарчук  
Фото Валерия Панфилова  
Публикация подготовлена  
по материалам статьи  
А.Н. Гаращенко в журнале  
«Земля Иркутская», 2001 год*

## ИРКУТСК ИЗ АЛЬБОМА

**Дорогие наши читатели!**  
Редакция газеты объявляет новый конкурс под названием «Иркутск из альбома». Стать его участником может каждый, кто предоставит нам снимок прошлых лет — свое фото, ваших родителей или друзей на фоне любого известного места нашего города.

**Полистайте фотоальбомы!**  
Вот вы маленький идете со своей мамой по улице Ленина. Или стоите с друзьями на набережной на фоне шпиля. Или вот вы с классом на экскурсии у ледокола «Ангара»! Уверены, у каждого из вас в альбоме есть такие фотографии!

**Присылайте или приносите их в редакцию. Ждем вас по адресу: ул. Декабрьских Событий, 102, офис 500. Фотографии можно также отправлять на электронную почту [chaika05@inbox.ru](mailto:chaika05@inbox.ru)**

**Каждую неделю мы будем публиковать ретроснимки на страницах нашей газеты. А через три месяца автор самой интересной фотографии получит приз — два билета в театр.**



Анастасия и Максим Чайкисовы, 1995 год

# БОЛЕЗНЬ ИЗ РОМАНОВ

Все, что вы хотели узнать, но боялись спросить о туберкулезе

**П**ронзительными историями о погибающей от чахотки Пат в «Трех товарищах» и угасающей Лилиан из «Жизни взаимы» зачитывался весь свет. На страницах Ремарка этот страшный недуг выглядел благородно и трогательно, однако сегодня слово «туберкулез» вызывает далеко не романтические эмоции. Между тем палочки Коха «дремлют» почти в каждом организме. Что повлияло на распространение туберкулеза в Приангарье, какие факторы считаются пусковым механизмом и почему главный враг больных — недисциплинированность? Об этом и многом другом газете «Иркутск» рассказал главный врач Иркутской областной клинической туберкулезной больницы Михаил Кощев.

Еще лет 40–50 назад распространенность туберкулеза в Иркутской области не вызывала паники — насчитывалось 46–50 больных на 100 тысяч населения. Но в период распада СССР в регионе началось угрожающее нарастание инфекции, и к 2007–2008 годам заболеваемость поднялась до критической отметки в 140 человек.

— Исторически так сложилось, что в Сибири и на Дальнем Востоке ситуация с туберкулезом всегда была тяжелее, чем в центральной России. Некоторые считают, что причина — в концентрации исправительных учреждений на территории региона. Но ни тюрьмы, ни миграционные потоки сегодня определяющую роль в заболеваемости туберкулезом не играют, — подчеркивает Михаил Ефимович. — Мы имеем дело с накопленным резервуаром, который начал активно увеличиваться с 90-х годов. Сказалась безработица, скудное питание, нехватка медикаментов, упадок культуры и образования.

**Драма была в том, что туберкулез поначалу не заметили, ведь он вспыхнул не как грипп, а нарастал медленно, исподволь.**

И к 2008–2010 годам мы получили чуть ли не эпидемический коллапс, пришлось принимать экстренные меры и начинать борьбу.

В последние пять лет туберкулез пошел на спад, а в прошлом году показатель даже опустился ниже сотни: заболеваемость в регионе снизилась с 108,4 до 96,5 случаев (на 100 тыс. населения), а в Иркутске — с 98,2 до 82,5. Еще одним подтверждением положительной динамики является детская статистика — здесь заболеваемость за 2017 год упала на 28%. Дети — это первый индикатор общей заболеваемости, ведь заражаются они, как правило, от своих родителей.

Туберкулез недаром называют социальной болезнью: очаги инфекции находятся в неблагоустроенных районах, где низкая доступность медицинской помощи и не развита культурная инфраструктура. Среди заболевших — 63% безработных.

— Мы провели мониторинг поликлинических участков и вот что выяснили: самая неблагоприятная ситуация сложилась в предместьях Марата и Радищева — там показатель заболеваемости составляет 207 (это в 2,5 раза больше, чем по Иркутску в целом). Затем идут Иркутск II (135), Первомайский (131), Ново-Ленино (125), Юбилейный (123), Синюшина Гора (103,3). А вот в Академгородке на 100 тысяч населения лишь 48–50 случаев туберкулеза, в центре Иркутска — 30, — рассказывает Михаил Кощев. — Эти

цифры говорят об одном — туберкулез зависит от качества жилищных условий, коммунальной благоустроенности, уровня образования и медицины в районе. Пока борьбой с этой болезнью наряду с медиками не займутся власти, общественные организации, промышленные предприятия и образовательные учреждения, мы не победим туберкулез.

Уровень жизни с 90-х годов, безусловно, поднялся, но беда подкралась с другой стороны — ВИЧ. Эти два заболевания называют гремучей смесью: наличие вируса иммунодефицита человека в 20–30 раз повышает риск развития активной формы туберкулеза. В Иркутске среди больных туберкулезом сочетание с ВИЧ-инфекцией имеют более 53%, в области — 29%, в России — 18%.

— Сейчас мы обращаем особое внимание на социально дезадаптированные слои населения — это те, кто не имеет жилья и работы, плохо питается, не прикреплен к поликлинике и не проходит медосмотр. Эти люди являются основным поставщиком заболеваемости. При отсутствии лечения они способны заразить от 15 до 40 человек в год, — продолжает Михаил Кощев. — Поэтому врачам придется работать с милицией и органами опеки, чтобы остановить распространение туберкулеза среди маргинального населения.

**— Почему работники туберкулезных больниц и диспансеров не заражаются при контакте с больными?**

— Во-первых, они проходят профилактическое лечение противотуберкулезными препаратами, получают лечебное питание и витамины,



используют маски, а в некоторых случаях даже респираторы. Во-вторых, если человек полностью здоров (а мы принимаем на работу только таких), его иммунитет подавляет действие палочек Коха. Между прочим, бактерия туберкулеза присутствует в организме 90% россиян, но не проявляет себя. Пусковым механизмом может стать ослабление иммунитета, присоединение других инфекций или заболеваний (например, сахарного диабета, язвенной болезни), токсическое воздействие, стресс, плохое питание. Так что мы все в зоне риска. К туберкулезу нужно относиться с настороженностью и в то же время пониманием, ведь это не фатальное заболевание, от него можно защититься и вылечиться.

**— Как часто нужно проверяться, чтобы не пропустить развитие болезни?**

— В нашем регионе осмотр показан раз в год. Для маленьких детей это туберкулиновые пробы (реакция Манту или диаскинтест), для детей старше 15 лет и взрослых — флюорография. В целом ситуация с осмотрами у нас неплохая: охвачено от 75 до 82% иркутян (при

российском нормативе 73%). Но все же находятся люди, пренебрегающие своим здоровьем, или те, кто не привык ходить в поликлинику ради профилактики. Нужно понимать, что раннее выявление туберкулеза — это залог быстрого и полного излечения. Кстати, сегодня 25% заболевших — это те, кто просто вовремя не прошли медосмотр.

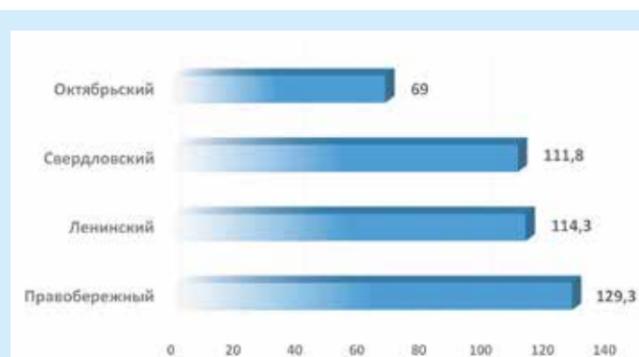
**— Правда ли, что первым признаком туберкулеза может стать обычная усталость?**

— На начальной стадии туберкулез вообще может формироваться бессимптомно. Но если появилась усталость, ночной пот, потеря веса, раздражительность — надо идти к врачу. Кстати, кашель не является обязательным симптомом, ведь бактерии туберкулеза могут поражать не только легкие, но и глаза, желудок, лимфоузлы, позвоночник, почки, мочеполовую систему. Если никаких подозрительных симптомов нет, достаточно проверяться раз в год.

**— В России сейчас набирает обороты лекарственная устойчивость туберкулеза. Что это такое и как она развивается?**



Заболеваемость (чел. на 100 тысяч населения)



Заболеваемость по районам (чел. на 100 тысяч населения)



Туберкулез и безработица



Смертность (чел. на 100 тысяч населения)

— Это форма туберкулеза, вызываемая бактерией, не реагирующей по меньшей мере на изониазид и рифампицин — два самых мощных противотуберкулезных препарата. С одной стороны, это продукт 90-х годов, когда в стране не доставало медикаментов и приходилось лечить разными схемами. С другой стороны, это результат недисциплинированности пациента. Сегодня принимает препарат, завтра бросил, а потом и вовсе заменил другим. В результате микобактерия становится устойчивой к лекарствам. Ситуация осложняется тем, что в Сибири и на Дальнем Востоке преобладает так называемый пекинский штамм: он агрессивен, быстро видоизменяется, отличается лекарственной устойчивостью и живуч во внешней среде.

**Туберкулез с множественной лекарственной устойчивостью лечится, просто на это требуется больше времени, средств и особые условия.**

— Пролечившись один раз от туберкулеза, пациент получает иммунитет?

— Нет, он остается в зоне риска. К сожалению, у нас не предусмотрено санаторного лечения, поэтому риск рецидива возрастает. Такое случается, если человек не долечился или нарушал режим (например, принимал алкоголь во время терапии).

— Существует ли альтернативное лечение?

— Прямо возле нашей больницы на столбах висят объявления «Сушеная медведка — стопроцентное излечение от туберкулеза». А еще советуют принимать барсучье сало и медвежий жир. Но вы же понимаете, что все это ерунда, средневековые представления. К счастью, люди у нас образованные и не попадают на эти уловки.

Сегодня в Иркутской области насчитывается 1664 места в туберкулезных больницах — этого мало, не хватает еще более тысячи. Сейчас обсуждается строительство нового противотуберкулезного стационара на Синюшиной Горе — такого, который отвечал бы современным требованиям и позволял пациентам комфортно проходить полугодовое лечение.

*Беседовала Ана Шутова  
Материал подготовлен при содействии  
департамента здравоохранения  
и социальной помощи населению  
администрации Иркутска*

## СПРАВКА

**Туберкулез — инфекционное заболевание, возбудителем которого является бактерия *Mycobacterium tuberculosis*, чаще всего поражающая легкие. Туберкулез распространяется воздушно-капельным путем — при разговоре, кашле, чихании больные выделяют микробы, для заражения человеку достаточно вдохнуть лишь несколько таких бактерий.**

**Устаревшее название туберкулеза легких — чахотка. Туберкулез почек, печени, селезенки, а также желез (например, слюнных) раньше называли «бугорчаткой». Под золотухой понимали наружный туберкулез (кожи, слизистых, лимфоузлов).**

**24 марта отмечается Всемирный день борьбы с туберкулезом.**



По воспоминаниям коллег, Ольга Васильевна была большой оптимисткой, умела радоваться каждому новому дню



Почетный гражданин Иркутска Ольга Васюхина была активным общественником и всегда с интересом участвовала в городских мероприятиях

# СТРЕМЛЕНИЕ ПОМОГАТЬ ЛЮДЯМ

55 лет отдала работе в системе здравоохранения почетный гражданин Иркутска Ольга Васюхина

**О**льга Васильевна представляла в Иркутске одну из самых крепких медицинских династий, 18 лет возглавляла Иркутский городской отдел здравоохранения. По словам коллег, ее отличительными качествами были ответственность, доброта, принципиальность, а также большой талант организатора. 25 марта Ольге Васильевне исполнилось бы 95 лет.

## Врач по призванию

Она ушла из жизни в 93 года. Для человека, который снес все испытания, выпавшие на долю нашего народа в XX веке, прожить столь долго — подарок судьбы. Обычно у долгожителей спрашивают, в чем их секрет.

— Для врача важно быть добрым, без этого качества он не может состояться, ибо лечат сердцем, — сказал доктор медицинских наук, профессор Анатолий Шантуров. — Ольга Васильевна была большая умница, ответственная, деятельная, обязательная, понимающая, сострадающая, красивая, полная достоинства и очень добрая.

**В одной из своих книг — «Иркутские династии врачей», а профессор Шантуров является автором не только сотен научных работ, но и трудов, рассказывающих о прославленных докторов нашего города, Анатолий Григорьевич посвятил Васюхиным отдельную главу.**

— Они были врачами в трех поколениях. Ольга Васильевна и две ее сестры, их мужья, дети, внуки — все посвятили себя медицине, — рассказал Анатолий Григорьевич.

В семье Васюхиных было шестеро детей — три сестры и три брата. Сыновья Василия Петровича и Прасковьи Кузьминичны получили техническое образование, а дочери стали медиками.

Основателем славной медицинской династии была старшая из трех сестер Васюхиных — Августа Васильевна. Окончив Иркутский медицинский институт, она занималась хирургической практикой — была заведующей хирургическим отделением Иркутской областной клинической больницы, совмещая эту работу с вылетами по районам

области в качестве бортхирурга. Врачом был и муж Августы Васильевны — Виктор Аврутик, дети и внуки также выбрали медицину.

## Представители династии

Сестры Августы — Ольга и Нина после окончания школы в родном селе Первом Красноярском Северо-Казахстанской области тоже решили поступать в мединститут. Годы учебы Ольги Васильевны пришлось на трудное военное время. Окончив учебу в 1946 году, она два года работала по направлению в Читинской области на прииске «Кручина». В Иркутск приехала в 1949-м, и с тех пор вся ее жизнь была связана с нашим городом.

Она работала участковым врачом, затем заведовала поликлиникой, а в 1953 году возглавила Кировскую городскую больницу № 3, которую в те годы называли Сталинской. За десять лет ее руководства лечебное учреждение, объединившись с поликлиникой, стало одним из ведущих в системе городского здравоохранения.

В 1963 году Ольгу Васильевну избрали на должность заведующей Иркутским городским отделом здравоохранения. За 18 лет ее руководства, как пишет в своей книге профессор Шантуров, была «значительно улучшена материально-техническая база лечебных учреждений города.

Были построены терапевтический корпус городской клинической больницы, два родильных дома; открыты больница № 10 с поликлиникой, две студенческие поликлиники, гинекологическая больница, детская стоматологическая поликлиника, молочная кухня с раздаточными пунктами во всех районах города. За это же время были спроектированы городская и стоматологическая поликлиники, городская детская и инфекционная больницы».

В эти годы активно развивалась в городе и специализированная медпомощь — на базе городской клинической больницы начали работать инфарктное и нейрососудистое отделения, а также отделение сосудистой хирургии.

Затем в течение 28 лет Ольга Васюхина возглавляла медицинскую комиссию по осмотру водителей автотранспортных средств городской клинической больницы № 3. А в феврале 2008 года Ольга Васильевна была удостоена звания «Почетный гражданин города Иркутска».

## Признание и уважение

Продолжили врачебную династию и дети Ольги Васильевны. Вспоминая маму, Наталья Иншакова подчеркивает ее главное качество — стремление помогать людям.

— Она была общественным человеком. Всегда занималась решением чьих-то проблем, всем стремилась помочь, всегда защищала слабых. А сама никогда не унывала, очень любила жизнь, людей и свою работу, — рассказывает Наталья Георгиевна.

Ольга Васильевна много и активно занималась общественной деятельностью, охотно училась, перенимала опыт коллег. В течение 20 лет она избиралась депутатом городского совета, была членом совета женщин при Доме дружбы. За свою безупречную работу заслуженный врач Российской Федерации, отличник здравоохранения, ветеран труда Ольга Васюхина была награждена медалью «За добросовестный труд» и орденом «Знак Почета».

В трех поколениях семьи, начиная с сестер Васюхиных, 14 человек стали представителями династии медиков. По подсчетам профессора Шантурова, в общей сложности они отдали народному здравоохранению 360 лет. Из них 55 лет верой и правдой служила людям почетный гражданин нашего города Ольга Васильевна Васюхина.

В своей книге Анатолий Григорьевич Шантуров выразил надежду, что третье тысячелетие добавит новые имена во врачебную династию Васюхиных, которая своей преданностью медицине и честным трудом заслужила признание и высокое уважение иркутян.

*Нина Александрова  
Фото из семейного архива*

## КСТАТИ

**Звание «Почетный гражданин города Иркутска» присваивается с 1966 года людям, внесшим большой вклад в развитие города, прославившим его своим трудом и подвигами. В СССР звание присваивалось городским Советом депутатов трудящихся, с 1990 года — городской думой.**

# ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

Учимся грамотно пикировать рассаду и защищать деревья

**З**а окном апрель — время, когда надо приложить максимум усилий, чтобы получить хороший урожай летом. Работы много не только дома, где большинство садоводов выращивают рассаду, но и на участке. О том, какие ошибки чаще всего допускают дачники и что можно сделать уже в ближайшие выходные, мы поговорили с ведущим агрономом Россельхозцентра Иркутской области Людмилой Строчкой.

## Про вершки и корешки

— Людмила Иннокентьевна, у сибиряков на первом месте сейчас выращивание рассады. Какие профилактические мероприятия надо провести, чтобы избежать проблем?

— Действительно сегодня все дачники занимаются посевом и пикировкой. Мы уже посадили такие культуры, как перцы, баклажаны и крупноплодные помидоры, но впереди еще посев сортов томатов для открытого грунта (в первой декаде апреля), а также огурцов в конце месяца. Далеко не все огородники помнят, что семена перед посевом надо обрабатывать. Больше шестидесяти процентов гибридов, которые мы приобретаем в магазине, поражены скрытыми инфекциями, поэтому, как только доходит до плодоношения, растения начинают увядать. Чтобы этого не случилось, семена надо обрабатывать термически (только если они не протравлены фирмами). Для этого насыпаем семена в блюдце, заливаем крутым кипятком — тут же сливаем воду и закладываем на проращивание.

Среди других причин увядания рассады — перелив, сухой воздух и слишком яркое солнце. Необходимо делать хороший дренаж в горшках, чтобы у корней была вентиляция, ставить емкости подальше от источников отопления и в полдень притенять окна тонким лутрасилом. Если рассада вытягивается, не применяйте химию! Ее механизм заключается в замедлении деления клеток, но моментально остановить этот процесс нельзя, он будет продолжаться и после высадки в грунт. Вытягивание замедляет биологический препарат НВ-101, который достаточно применять раз в 10 дней. Кроме того, НВ-101, так же как и «циркон», усиливает собственный иммунитет растений. А вот холодостойкость нашей рассады повышает сок цветов валерианы — 1–2 капли на литр.

— Надо ли пикировать подросшие сеянцы или можно обойтись без этого?

— Считаю, пикировка необходима. Она позволяет отобрать лучшие всходы, способствует образованию



Здоровье рассады начинается с семенного материала. Какие сорта и гибриды мы выберем, такой урожай и получим

боковых корней, тормозит рост растений. Единственное но — многие не умеют этого делать, поэтому у них и начинаются проблемы.

Так, за два часа до пикировки рассаду необходимо пролить. Во время пересадки в большую емкость сеянцы надо держать за семидольки, а не за стебель, и хорошо обжимать корень землей, чтобы он не повредился. Если корешки в процессе загнутся или окажутся на поверхности, распикированная рассада долго не пойдет в рост. Поэтому, если корешок вырос слишком большой, его нужно прищипнуть.

Иногда распикированная рассада и вовсе останавливается в росте — это происходит из-за недостатка или, наоборот, переизбытка минеральных удобрений и означает, что корневая система практически не работает. В этом случае поможет только срочная пересадка в другой грунт. При изменении цвета рассады ее необходимо подкормить раствором — одна столовая ложка на 10 литров. При появлении корневых гнилей просушите, пролейте марганцовкой или препаратами «триходермин», «фитоспорин», «гамаир» и т. д.

## Солнце, вода и вредители

— Занимаясь рассадой, не надо забывать и про весенние работы в саду. Как с пользой провести следующие выходные?

— Во-первых, необходимо обновить осеннюю побелку на плодовых деревьях. Белый цвет отражает прямые солнечные лучи, тем самым предотвращает сильное нагревание коры — солнечные ожоги особенно опасны на штамбовых семечковых и косточковых культурах. Для того чтобы приготовить побелку, разведите 1,2 кг извести, 2 кг глины, 0,5

кг свежего навоза. Если стволы плодовых обросли лишайником, их надо удалить металлической щеткой и промазать 3–5-процентным раствором сернокислого железа или однопроцентным раствором медного купороса.

**Поскольку этой весной из-за обилия снега многие участки подтоплены, важно следить, чтобы не было застаивания воды возле деревьев. Отводите от них воду, иначе возникнет подпревание и гнивание корневых шеек.**

Апрель — время борьбы с вредителями. Внимательно осмотрите кроны деревьев и, если пропустили осенью гнезда боярышницы (концы веток вместе с засохшими листьями оплетены паутиной), срежьте и уничтожьте их. Не забудьте обработать красную смородину против красногалловой тли любой химией. По зеленому конусу (это та фаза, когда из-под чешуек распускающихся почек покажутся кончики листьев) семечковые и косточковые культуры следует обработать кинмиксом, интавром, «искрой» — против жука-трубковерта, боярышницы, листоверток. Если на вашей сливе присутствует щитовка, то нужно обработать ее фуфанон-нова.

Весной также можно провести формирующую обрезку черной смородины и крыжовника. Обрезка нужна для профилактики от мучнистой росы и яйцекладок тли. Вырезать надо также ветви, пораженные подушечницей (с белым ватообразным налетом), но сделать это нужно до начала сокодвижения: в мае уже поздно.

При повышении температуры до плюс 10 градусов несколько дней обрабатываем смородину от почкового клеща коллоидной серой или 0,5-процентным раствором фуфанона. Пока воздух не прогрелся выше четырех градусов, можно работать профилактично. Сильно пораженные клещом ветви вырезаем. Повторяем обработку 2–3 раза, перед цветением и после.

## Сажаем корнеплоды, выбираем саженцы

— Крупноплодные сорта тоже нужно обрезать?

— Спешить не надо: крупноплодные сорта просыпаются позже.

Важно соблюдать осторожность, ибо создаваемые при обрезке раны открывают ворота для возбудителей болезни коры и древесины. В итоге может начаться инфекционное усыхание. А при сильной обрезке, особенно на сливе, начинается обильное камедетечение, которое приводит к гибели дерева. Поэтому такие обрезки надо делать ограниченно. Лучше всего просто удалить сухие ветки.

В конце апреля также снимаем укрытие с малины, вырезаем поломанные, поврежденные ветки, обрабатываем до распускания почек препаратами «хом» или «прогноз». В начале мая вычищаем землянику — убираем все сухие листья и погибшие растения, удаляем кустики с признаками увядания. Проливаем горячей водой (65 градусов) против комплекса заболеваний, а также паутинного клеща и долгоносика.

Не забудьте пополнить запасы своей зеленой аптечки. Против болезней необходимо приобрести хом, медный купорос, глиокладин, ордан, гамаир. Против вредителей неплохо иметь в аптечке кинмикс, фуфанон, фитоверм, битоксибациллин. Или биологический препарат «иммуноцитифит».

— В апреле можно приступать и к посадкам?

— Да, в конце месяца сеем морковь, редис, капусту, петрушку, укроп в открытый грунт. Выносим на проращивание картофель. Не забудьте, что прежде картофель необходимо вымыть и отбраковать пораженные клубни. При посеве капусты не ошибитесь со сроком: раннюю капусту высеем во второй декаде апреля, а позднюю — в третьей декаде.

В конце апреля — начале мая начинаются ярмарки саженцев. При покупке выбирайте растения с хорошей корневой системой — с многочисленными микрокорешками. Кора саженцев не должна быть поврежденной. Осматривая растение, не забудьте проверить — нет ли на нем вредителей и признаков болезней. И еще — лучше не покупайте саженцы у продавцов, которые не могут дать точное название и характеристику сорта.

Беседовала  
Марина Александрова

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### Иркутский клуб садоводов-опытников им. А.К.Томсона приглашает на курсы садоводов

7 апреля в 14.00, ул. Марата, 14, актовый зал

«Выращивание картофеля, агротехника и сорта». Лекцию читает Евгений Бояркин — доцент кафедры ИГАУ.

Об особенностях вегетации картофеля в прошедшем сезоне, проявлении заболеваний, а также о сидератах расскажет Людмила Строчкая — ведущий агроном Россельхозцентра.

Вход на занятия свободный.

# КРАСОТА, ГРАЦИЯ, ДРАЙВ

В Иркутске прошел XXV международный фестиваль «Байкал-данс»

**Н**а протяжении четверти века руководители танцевального клуба «Байкал-данс» Виктор и Оксана Белобородовы устраивают в Иркутске праздники красоты, драйва и грации. Международный турнир в этом году отмечает 25-летие, его уже можно считать брендом нашего города. В минувшие выходные во Дворце спорта «Труд» состоялось юбилейное шоу.

Турнир собрал около 700 танцевальных пар из Иркутска, Новосибирска, Республики Бурятия, Забайкальского, Красноярского краев, Санкт-Петербурга и Москвы. Хотя называть «Байкал-данс» просто турниром все-таки неправильно, это фестиваль танцевального спорта. Ведь помимо спортивной составляющей (юниоры и взрослые соревновались в латиноамериканской и европейской программах) организованы тренировочная неделя с мастер-классами от высококвалифицированных специалистов и показательные выступления титулованных спортсменов. Также перед основными соревнованиями в ДС «Труд» прошел очередной этап проекта «Хрустальные ступени» — мероприятие для начинающих танцоров.

В субботу спортсмены 14–15 лет соревновались в латиноамериканской программе, а взрослые — в европейской. В воскресенье — наоборот. Вечером каждого дня проходили финалы. Помимо конкурса зрителей ждали и показательные выступления трехкратных чемпионов мира в европейской программе Дмитрия Жаркова и Ольги Куликовой (Москва). В субботу они также принимали участие в соревнованиях и одержали победу. В Иркутске именитая пара выступает третий раз. Для них «Байкал-данс» стал счастливым турниром: так сложилось, что сразу после иркутских соревнований они обязательно добиваются каких-то очередных успехов. Например, в прошлом году выиграли чемпионат мира.

— Турнир для нас уже стал традиционным. Здесь, в Иркутске, идеальная атмосфера для танцоров, — рассказали Дмитрий и Ольга. — Мы много где танцуем и ценим связь со зрителями,



**«Байкал-данс» — это не просто турнир. Это праздник, включающий в себя соревнования взрослых спортсменов и детей, мастер-классы именитых танцоров и показательные выступления чемпионов мира, фестиваль красоты и пластики**



здесь она всегда ощущается. Сибиряки классные! От повышенного внимания со стороны поклонников не устаем, нам это очень приятно. Эмоции, которые мы отдаем залу, нам возвращаются сторицей. В Иркутске мы чувствуем о себе заботу каждую секунду. Побольше бы таких турниров с дружелюбной и праздничной атмосферой.

**В воскресенье в показательной программе участвовали и трехкратные чемпионы мира по латиноамериканским танцам Габриэле Гоффредо (Италия) и Анна Матус (Молдова).**

Они покорили иркутскую публику своей страстной манерой исполнения. Очевидно, такая «химия» возникает еще и потому, что исполнители — партнеры и в жизни. Недавно, после выигранного чемпионата мира, Габриэле сделал Анне предложение.

— Габриэле и Анна выкроили один день в своем плотном расписании, прилетели в воскресенье и в понедельник утром уже улетают, — рассказал организатор турнира Виктор Белобородов. — Мы каждый год приглашаем титулованные пары. В этот раз решили — почему бы не устроить легкий баттл? Пригласили трехкрат-

ных чемпионов мира в европейской программе и трехкратных чемпионов мира в латиноамериканской.

Заполучить таких звезд непросто, но иркутский «Байкал-данс» известен в мире танцевального спорта. В этом году на фестивале была представлена весьма широкая международная линейка судей.

Организаторы рассказывают, что к иркутским соревнованиям проявляют большой интерес зарубежные судьи, некоторым странам даже пришлось отказать.

— Большинство приехали к нам впервые, например судьи из Швейцарии, Турции, Боснии и Герцеговины, — замечает Виктор Белобородов. — На турнире всегда работают высококвалифицированные судьи. Также прибыли президенты федераций танцевального спорта Нидерландов и Молдовы. Конечно, есть и российские специалисты. Нужна чистота результатов, чтобы свои не судили своих. Но вообще нам не так уж важен результат пар. Гораздо значительнее, что благодаря оценкам жюри мы можем проанализировать, куда двигаться дальше. Это достаточно субъективный вид спорта, к тому же мы находимся далеко от танцевальных центров, а ребятам надо развиваться. Поэтому встречи с ведущими специалистами мира так ценны.

Элина Халтанова  
Фото Валентина Карнова

## КОРОТКО

**Иркутянка Дарья Васильева заняла первое место на Кубке Европы по дзюдо.**

Турнир, проводившийся среди юношей и девушек до 18 лет, состоялся 31 марта — 1 апреля в Туле. Дарья Васильева выступала в весовой категории до 63 килограммов. В финале иркутская спортсменка выиграла у Татьяны Гузун, которая представляет Воронежскую и Липецкую области. Бронзовые медали в этой весовой категории получили Мария Сидаренка (Беларусь) и Сунжидмаа Цог-Очир (Монголия). Напомним, Дарья Васильева занимается дзюдо у тренера Владимира Карико в областной школе высшего спортивного мастерства.



**В Ольхонском районе на Малом море проходит Байкальская буерная неделя.**

В рамках турнира запланированы межрегиональные соревнования «Кубок Азии», «Кубок Байкала», чемпионат и первенство России по парусному спорту. В Кубке Азии приняли участие 62 спортсмена из 12 стран, в том числе из Польши, Германии, Нидерландов, Великобритании, США. Победителем стал поляк Ярек Радски. Лидирующую позицию в первенстве России уверенно занимает юная Полина Артюх из Владивостока. Второе и третье места разделили спортсмены Иркутской области Владимир Шилоносов и Антон Панчук. Результаты «Кубка Байкала» станут известны восьмого апреля.

**БК «Иркут» не вышел в плей-офф регулярного чемпионата Суперлиги-1.**

В заключительном матче иркутские баскетболисты проиграли «Спартак-Приморье» со счетом 69:83. Из-за этого судьба подопечных Станислава Истомина зависела от результата матча БК «МБА» и БК «Новосибирск». К сожалению, баскетболисты МБА вырвали победу у новосибирцев со счетом 86:76 и вытеснили «Иркут» с восьмой строчки турнирной таблицы. Таким образом, баскетбольный сезон для иркутян закончен.



# ХУДОЖНИК-КАЛЕЙДОСКОП

В иркутской галерее открылась выставка Юрия Третьякова

**Г**алерея DiaS представила зрителям работы художника Юрия Третьякова. В экспозиции под названием «Расколдовать Нильса» собрано более шестидесяти полотен новосибирского автора.

Вот как можно определить первое впечатление от представленных работ — ярко, колоритно, необычно. Художник зачастую воссоздает простые житейские сюжеты провинциальной жизни — смешные, романтические, мрачноватые... При этом он наполняет мир своих героев неистовым буйством красок, напоминающих калейдоскоп.

Все, кто говорил о творчестве Юрия Третьякова на вернисаже, отмечали обилие этой цветовой энергии, наполняющей жизнь оптимизмом. Директор Иркутского областного художественного музея Наталья Сысоева охарактеризовала ее как «вдохновляющую и светлую». По словам Сысоевой, стилевая манера автора может поставить искусство-ведов в тупик, поскольку творчество Третьякова сложно вписывается в привычные каноны.

**Есть работы, тяготеющие и к наивной, примитивистской традиции, и к сложному по своей знаковой символике современному искусству.**

Именно эта нестандартность, желание выйти за рамки привычного, по словам руководителя арт-галереи Дианы Салацкой, делает работы Третьякова неповторимыми.

В экспозицию «Расколдовать Нильса» вошло около шестидесяти произведений из собрания автора. Если, следуя традиции реализма,



«Автопортрет с кошками», где художник погружен в атмосферу домашнего тепла и уюта, как нельзя лучше отражает характер Юрия Третьякова



Даже картина под названием «Разлука» у автора картин, представленных в арт-галерее DiaS, выглядит ярко и празднично

Большинство работ Третьякова передают незамысловатые сюжеты деревенской жизни

попробовать связать название выставки с тематикой картин, то прямых аналогий со сказкой шведской писательницы Сельмы Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» найти не удастся.

— Маршрут Нильса — это путь героя, который, странствуя с гусями, познает мир, постигает настоящую ценность дружбы, преданности и любви. Путешествие Нильса — это символический путь каждого, кто пытается стать из «маленького большим», то есть повзрослеть, сохраняя при этом детскую искренность и прямоту, — раскрыл свое понимание цели выставки и своего творчества сибирский художник Юрий Третьяков.

Этот посыл во многом объясняет и отсутствие единого стиля автора в художественном переосмыслении человеческой жизни.

— Путь — это всегда поиск. Мы никогда не знаем, что нам предстоит пройти и как мыотреагируем на те события, которые нам суждено пережить, — говорит художник.

Среди картин, представленных на выставке, есть автопортрет художника, который так и называется «Автопортрет с кошками». По мнению Натальи Сысоевой, эта работа, окруженная аурой домашнего тепла и уюта, как никакая другая отражает характер Юрия Третьякова, воспринимающего мир спокойно, доброжелательно, с долей юмора.

— Мне очень понравился Иркутск. Новосибирск утратил практически все признаки своего исторического прошлого. Сегодня это обычный индустриальный город, похожий на сотни других, — сказал мастер. — У Иркутска же сохранился самобытный облик: здесь много церквей, деревянных домов, уютных скверов. Я обязательно приеду в Иркутск снова.

Нина Александрова  
Фото Валентина Карпова

**З**атишье перед бурей — так можно охарактеризовать время правления Федора, сына Ивана Грозного. Для него — доброго и набожного — престол был, скорее, обузой. Действие спектакля разворачивается именно в этот исторический период. «Царя Федора» по трагедии Алексея Толстого поставил на сцене Иркутского драмтеатра главный режиссер Уссурийского театра драмы имени В.Ф.Комиссаржевской Станислав Мальцев. Он определил жанр постановки как драматическая поэма.

— Нельзя забывать, что перед нами не историческая драма в чистом виде, а поэма, где сталкиваются и переплетаются громадные мировоззренческие пласты, — подчеркнул Станислав Мальцев. — Спектакль не является судом над прошлым или калькой настоящего. Мы хотели увидеть в нем историческую проекцию будущего через уже прожитый и осмысленный опыт. Нас здесь больше всего волнует не политическая острота и даже не хроникальная точность, а правда русского характера и русской судьбы.

Образные декорации к постановке создал главный художник театра Александр Плинт, эффектные костюмы — Оксана Готовская. Еще до начала действия мы видим, что сцена застелена окровавленной белой тканью, которая символизирует землю русскую. В верхнем углу — устрашающее колесо с торчащими спицами, которое не сулит

ничего хорошего. Но поначалу эти декорации скрываются за нарядным иконостасом и горящими лампадами, которые опускаются на сцену, когда на престол всходит последний царь из рода Рюриковичей — Федор (артист Сергей Дубянский). Кроткий и милосердный, он не унаследовал характер своего отца Иоанна Грозного и долгое время считался слабым правителем, который не сумел удержать власть. Однако

Алексей Толстой не случайно посвятил Федору целую трагедию в своей трилогии, а режиссер Станислав Мальцев выбрал именно эту часть для постановки.

— Мало кто задумывается, что Федор был очень мудрым, ведь при его правлении на Руси воцарился мир, — считает Сергей Дубянский. — В историю он вошел как недееспособный государь, но в нашем спектакле он таковым не будет.

## «ОНИ ЗАБЫЛИ, ЧТО Я ЦАРЬ»

В драмтеатре поставили трагедию «Царь Федор»



В спектакле царь Федор открывается зрителю кротким, милосердным и мудрым правителем, а не беспомощным, безвольным и недееспособным

Его супруга — царица Ирина (Екатерина Константинова, Анастасия Пушилина) добра и набожна в отличие от брата Бориса Годунова (заслуженный артист РФ Степан Догадин), который хитростью узурпировал власть в государстве, оправдывая это стремлением построить новую «разумную Русь». С действиями Годунова не согласен честный и прямолинейный князь Иван Шуйский (заслуженный артист РФ Николай Дубаков). Желая отстранить Годунова от престола, он пишет челобитную царю с просьбой «неплодную царицу отпустить», чтобы зачать наследника от новой жены. Но в разговор вмешивается дворецкий Шуйского Федюк Старков (Иван Гуштин) — дабы отомстить князю за прошлую обиду, он рассказывает все Годунову. Тот решает пойти на хитрость и якобы заключить с Шуйскими мир. Царь Федор, сердце которого давно тяготеет ссора вельмож, с радостью мирит их, но все заканчивается печально...

После гибели Шуйского, его соратников и якобы случайной смерти царевича Дмитрия Федор понимает, что грядет что-то страшное. В финале спектакля колесо с грохотом прокатывается над сценой, предвещая кровавые времена.

Иван Сказкин  
Фото Анатолия Бывова



## ТЕАТРЫ

## Иркутский областной музыкальный театр имени Н.М.Загурского

5 апреля

«Веселая вдова» (16+), 18.30

6 апреля

«Проделки Ханумы» (12+), 18.30

7 апреля

«Как удержать мужа» (12+), 18.00

8 апреля

«Алые паруса» (12+), 18.00

9 апреля

XIII Международный музыкальный фестиваль «Джаз на Байкале» (6+), 18.30

Телефоны нашей кассы:  
34-21-31, 610-804

## Театр юного зрителя

6 апреля

«Моя подружка» И. Галич (16+), 18.00

8 апреля

«Каменный цветок» (5+), 12.00

10 апреля

«Денискины рассказы» В. Драгунский (8+), 11.00

11 апреля

«Сураз» В. Шукшин (16+), 18.30  
Телефон для справок 45-00-41

## ФИЛАРМОНИЯ

## Концертный зал

5 апреля

«Маэстро». Концерт из цикла «Звезды Республики». В программе песни Р. Паулса. Губернаторский симфонический оркестр, ху-

дожественный руководитель и главный дирижер — заслуженный деятель искусств России Илмар Лапиньш, дирижер Максим Качалов, действителен абонемент № 12 (6+), 18.30

6 апреля

Концерт камерного хора «История России в песнях» (6+), 18.30

7 апреля

Концерт группы «АНДА» и народной артистки КНР Сэсэгмы Бабудоржин (12+), 19.00

8 апреля

Концерт в рамках фестиваля «Джаз на Байкале». Ансамбль «Доктор Джаз», руководитель Александр Филиппов (6+), 18.00

10 апреля

Концерт из цикла «Блестящие духовые». Концертная программа «Парад солистов». Исполнители: лауреаты международных конкурсов Рената Сорвина (ф-но), Александр Сорвин (труба). Наталья Реченская (флейта), Семен Завьялов (флейта), Андрей Пухтий (саксофон), Александр Петров (саксофон). В программе музыка П.И. Чайковского, К. и Ф. Дюшлеров, К. Сен-Санса и др. Музыковед Софья Драбкина (6+), 18.30

## Органний зал

8 апреля

«Орган приглашает друзей». Концерт органной музыки. Исполнитель — лауреат Европейского и Международного конкурсов Яна Юденкова (6+), 18.30

11 апреля

«Живут волшебники на свете». Концерт солистов филармонии, заказ (6+), 13.00

Касса Концертного зала — 24-29-68, ул. Дзержинского, 2

Касса Органного зала — 500-121



«Моя подружка»



## ИРКУТСКИЙ ПЛАНЕТАРИЙ

6 апреля

«Полет к миллиарду солнц» (14+), 10.30  
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 15.00  
«Земля — Вселенная» (6+), 18.00  
«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

7 апреля

Мастер-класс «Управляй временем» (16+), 12.00

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 13.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«Вода — космическая история» (6+), 16.30

«Темная материя» (12+), 18.00

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

8 апреля

«Жизнь деревьев» (3+), 12.00

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 13.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«Экзопланеты» (10+), 16.30

«Энергия Вселенной» (10+), 18.00

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 19.30

9 апреля

Проект «Физика в планетарии», лекция № 10 — «Криволинейные, поверхностные интегралы. Теорема Гаусса» (14+), 19.30

10 апреля

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (3+), 10.30  
«Два стеклышка. Удивительный телескоп» (10+), 15.00  
«Экзопланеты» (10+), 18.00  
«Земля — Вселенная» (6+), 19.30

11 апреля

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 15.00

«Энергия Вселенной» (10+), 18.00

«Полет к миллиарду солнц» (14+), 19.30

12 апреля

«Путешествие по Солнечной системе» (6+), 10.30

«Земля — Вселенная» (6+), 15.00

«Возвращение на Луну» (10+), 18.00

«Главный конструктор» советского кино. Павел Клушанцев». Лекцию читает Владимир Демчиков (12+), 19.30

13 апреля

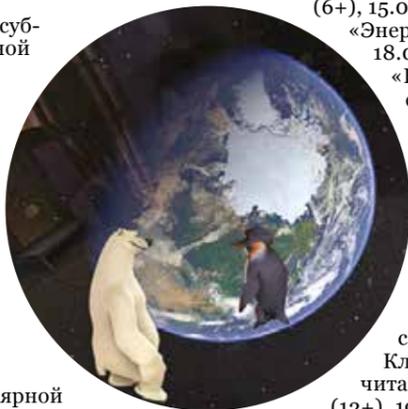
«Экзопланеты» (10+), 10.30

«Черные дыры. Путешествие в неизведанное» (12+), 15.00

«Вода — космическая история» (6+), 18.00

«Земля — Вселенная» (6+), 19.30

Адрес: Иркутск, ул. Седова, 30 (130-й квартал). Тел. 79-79-09, принимаются коллективные заявки



## КИНОТЕАТРЫ

## «Баргузин»

«Кролик Питер» (6+)

«Первому игроку приготовиться» 3D (12+)

«Tomb Raider: Лара Крофт» (16+)

«Каникулы президента» (16+)

«Не в себе» (18+)

«Тихоокеанский рубеж — 2» IMAX 3D (12+)

«Гоголь. Вий» (16+)

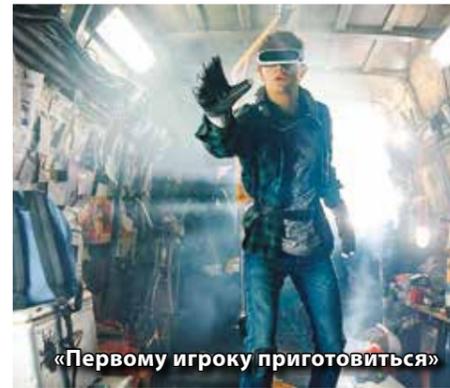
«Винчестер. Дом, который построили призраки» (16+)

«Дикие предки» (6+)

«Шерлок Гномс» (6+)

Стоимость билетов 200—580 руб.

Заказ билетов 22-98-55. Автоответчик 550-454, www.barguzin.net



«Первому игроку приготовиться»



## МУЗЕИ

## МБУК «Музей истории г. Иркутска имени А.М.Сибирякова»

Отдел истории, ул. Франк-Каменецкого, 16а

Постоянно действующая экспозиция «От археологии до XX века» (6+)

Тел. для справок 710-161.

Выходной день — среда

Выставка «Сто лет со дня создания Рабоче-крестьянской Красной армии» (12+)

Выставка «Летопись студенческих отрядов ИГУ», посвященная 100-летию вуза (12+)

7 апреля

«Академия на грядках». Лекционная программа Е.С.Целютиной (16+), 11.00

12 апреля

Презентация книги «Частные учебные заведения Иркутска, середина XIX — начало XX в.». Л.В.Гаращенко (12+), 16.00

14 апреля

«Академия на грядках». Лекционная программа Е.С.Целютиной (16+), 11.00

Городской выставочный центр имени В.С.Роголя, ул. Халтурина, 3

Постоянно действующие экспозиции иркутских художников, мастеров ДПИ (6+)

Тел. для справок 200-365.

Выходной день — понедельник

7 апреля

Работа студии «Маленький художник» (6+), 10.00—17.00

11 апреля

Презентация авторской фотовыставки Б.Дмитриева (12+), 16.00

12 апреля

Презентация выставки «Живопись» члена Союза художников Т.Ларевой (12+), 16.00

14 апреля

Работа студии «Маленький художник» (6+), 10.00—17.00

Дом ремесел, ул. Декабрьских Событий, 102

Систематические занятия народного творчества и ремесел, проведение праздников народного календаря (6+)

Тел. для справок 204-494.

Выходной день — среда

2—9 апреля

«Пасхальная седмица». Цикл мероприятий, посвященных празднованию Пасхи, по заявкам (6+)

8 апреля

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — Е.С.Мирский (12+), 10.00—18.00

Мастер-класс по керамике в мастерской «Степашка». Мастер — Е.В.Сотникова (6+), 11.00—16.00

9 апреля

Мастер-класс по народной текстильной кукле в мастерской ткачества «Слобода». Мастер — Л.Бардовская (6+), 10.00—16.00

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — Е.С.Мирский (12+), 16.00—18.00

10 апреля

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — А.И.Защепин (12+), 11.00—15.30

10 апреля

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — А.И.Защепин (12+), 11.00—15.30

12 апреля

Мастер-класс по ДПИ в студии «Радуга». Мастер — Н.П.Балакина (6+), 14.00—18.00

12 апреля

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — А.И.Защепин (12+), 11.00—15.30

13 апреля

Мастер-класс по ткачеству в мастерской «Слобода». Мастер — Л.Бардовская (6+), 10.00—12.00

Мастер-класс резьбы по дереву в мастерской «Золотой конек». Мастер — А.И.Защепин (12+), 11.00—15.30

14 апреля

Мастер-класс по ДПИ в студии «Радуга». Мастер — Н.П.Балакина (6+), 10.00—15.00

Солдаты Отечества, ул. Чайковского, 5

Тел. для справок 38-08-99.

Выходной день — среда

Лекционно-игровая программа «Уроки мужества». Костюмированные экскурсии по заявкам (6+)

Музей городского быта, ул. Декабрьских Событий, 77

Постоянно действующие экспозиции образа жизни иркутян второй половины XIX и XX в. (6+)

Выходной день — вторник

2—9 апреля

Мастер-класс «Пасха в старом иркутском доме», по заявкам (6+)

7 апреля

Открытые выставки «Прекрасная история: путешествие в мир корсетов» (6+), 15.00

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

**Крупный федеральный банк рассматривает предложения о долгосрочной аренде (на срок не менее 5 лет) административного помещения для внутреннего структурного подразделения в г. Иркутске со следующими параметрами:**

- расположение в Октябрьском районе города на «красной» линии домов из основных автомагистралей (улиц) района;
- площадь помещения 250-300 кв. м, расположение на первом этаже здания;
- наличие входа со стороны фасада здания, запасного входа/выхода;
- наличие парковки автомашин;
- наличие систем жизнеобеспечения (водоснабжение, канализация, отопление, вентиляция), выделенная мощность энергоснабжения — не менее 50 кВт;
- возможность размещения рекламной вывески на фасаде здания;
- свободная планировка;
- отсутствие обременения на здание;

— наличие полного пакета правоустанавливающих документов на объект недвижимости, позволяющих заключить долгосрочный договор аренды.

**Предложения просим направлять по адресу: post@krsk.gazprombank.ru или обращаться по телефону (391) 274-58-12.**



# ИРКУТСКЭНЕРГОСБЫТ

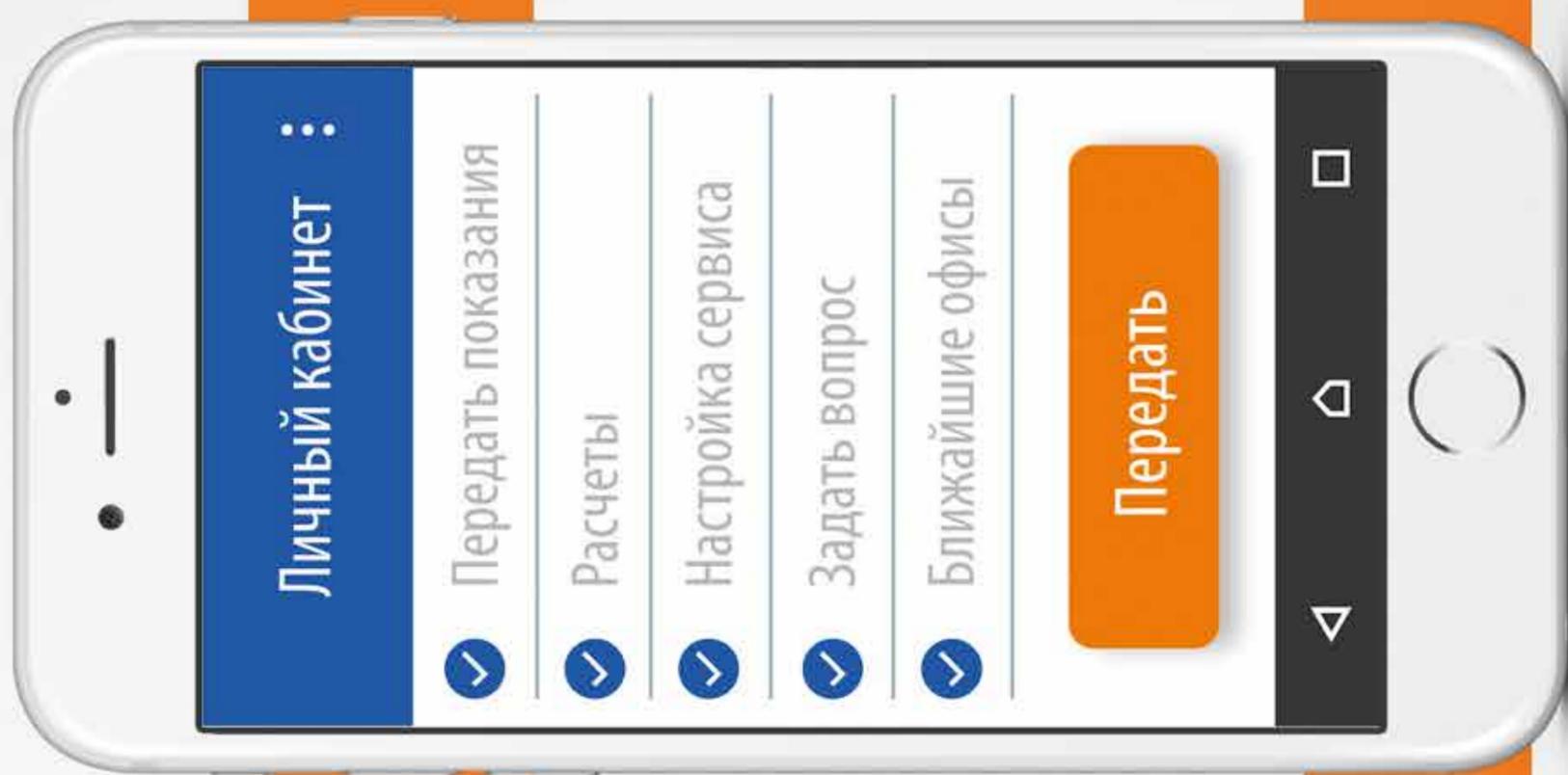


## ЗА ПОДАРКОМ – В ЛИЧНОМ КАБИНЕТЕ!

**С 6 ФЕВРАЛЯ ПО 15 ИЮНЯ 2018 ГОДА**

В личном кабинете: убедитесь в отсутствии задолженности, наличии сот. телефона и email, сформируйте купон и получите призы от сети ювелирных магазинов «585\*Золотой» – праздничные шармы, покрытые серебром 925 пробы и эмалью.

Подробнее об акции на нашем сайте  
[sbyt.irkutskenergo.ru](http://sbyt.irkutskenergo.ru)



Срок проведения акции с 6.02.2018 по 15.06.2018. Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения – на сайте [sbyt.irkutskenergo.ru](http://sbyt.irkutskenergo.ru)