



ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

# ИРКУТСК

№ 48 (1233)

26 ДЕКАБРЯ 2025 ГОДА



(12+)



## ИРКУТСКИЙ КАЛЕНДАРЬ — 2026

Интересно, познавательно, полезно: сохраняйте — пригодится на весь новый год

Стр. 10–11

## В НОВЫЙ ГОД УХОДИМ С ЧИСТЫМИ СТОКАМИ

19 декабря Иркутск запустил напорный трубопровод и канализационно-насосную станцию «Нижний бьеф»

Стр. 5

## БЛАГОДАРНОЕ МЯУКАНЬЕ, ЛАЙ И ЧИРИКАНЬЕ

Сотрудникам «Безопасного города» порой приходится спасать не только людей, но и оказавшихся в беде зверей и птиц

Стр. 12–13

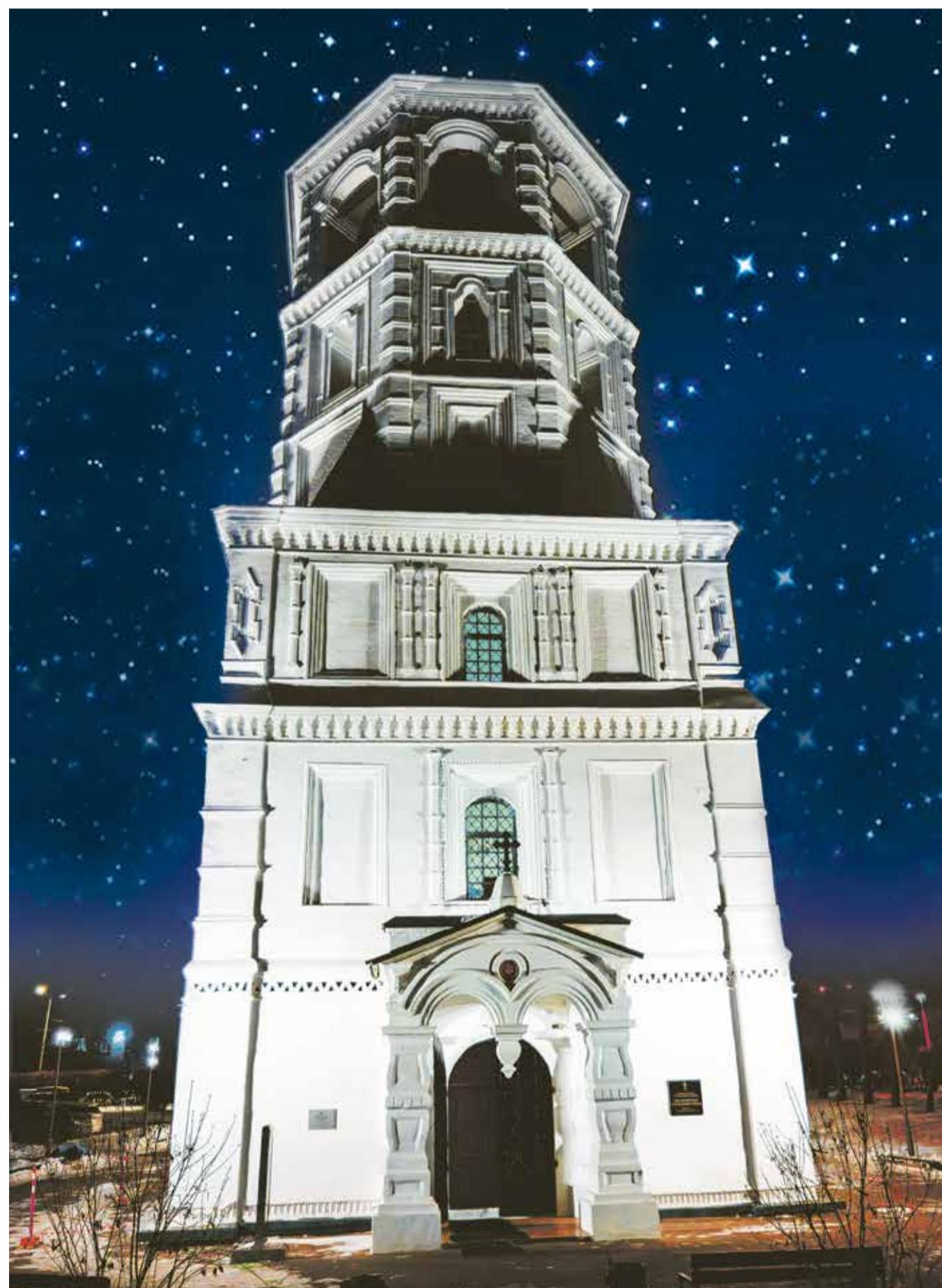
## ИРКУТСК НА БОЛЬШОМ ЭКРАНЕ

В широкий прокат вышел полнометражный художественный фильм «Новый год на связи», снятый иркутянами

Стр. 16

## СВЕЧЕНИЕ СЕРЕДИНЫ ЗЕМЛИ

Город продолжает «включать» фасады исторических зданий при помощи архитектурной подсветки



Стр. 6–7

На фото Татьяны Люк — одно из первых каменных строений Иркутска: храм во имя Спаса Нерукотворного

# КАК ГОРОД ОТКРЫЛ НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ

*В минувшую субботу полторы тысячи (!) человек в сквере Кирова с восторгом скандировали: «Раз! Два! Три! Елочка, гори!»*

**К**аждый декабрь мы ждем наступления праздников, радуемся, когда видим признаки их приближения: украшение витрин, иллюминацию на улицах, новогодние песни повсюду и, конечно, самое важное — открытие главной городской елки. В субботу, 20 декабря, несмотря на морозную погоду, более полутора тысяч иркутян и гостей нашего города пришли посмотреть, как загорятся огни гирлянд на 25-метровой зеленой красавице в сквере Кирова. На мероприятии побывала и репортерская группа «Иркутска», чтобы запечатлеть для читателей самые яркие моменты и рассказать о празднике тем, кто по каким-то причинам не смог на нем побывать.

Семьи с детьми, школьники, студенты, влюбленные пары, компании представителей «серебряного» возраста — поток гостей начал прибывать в сквер Кирова задолго до начала мероприятия. Городские власти подготовили главную



**XXI век на дворе: видеозвонок в резиденцию Деда Мороза с приглашением на праздник в сквер Кирова. Сначала иркутяне и гости города увидели главного персонажа с внучкой на экране, а спустя несколько концертных номеров — на сцене: Дед Мороз со Снегурочкой присоединились к ведущим онлайн, чтобы поприветствовать всех и зажечь огни на елке**

площадь Иркутска к новогодним праздникам: здесь можно устроить фотосессию с ледяными скульптурами и новыми фигурами бабров, покататься с горки, зайти в гости к Деду Морозу, поиграть с аниматорами, загадать самое заветное за партой желаний. И насладиться морозным уютом и красотой: подсвечены ледяные скульптуры, установлены световые фигуры — это лучшие места для атмосферных фото.

*Окончание на стр. 4*

## «А ВЫ ИЗ КАКОГО РАЙОНА ИРКУТСКА?»

**Такой вопрос мы задавали гостям праздника на открытии главной городской елки в сквере Кирова**



**Татьяна и ее дочь Мирослава:**

— Мы живем в микрорайоне Березовом, в поселке Маркова. У нас во дворе управляющая компания каждую зиму устанавливает елку, не такую большую, как в сквере, конечно, но красивую. А еще мы с соседями собираемся и строим горку из снега для наших ребятишек. Считаю, что праздничное настроение надо создавать самим! И большие городские мероприятия в этом очень помогают. Дочке Мирославе пять лет, и раньше у нас никак не получалось выбираться на подобные праздники, так что она увидит открытие елки впервые.



**Алексей, Надежда и их дети Полина и Дима:**

— Специально приехали из микрорайона Приморского пораньше, до открытия елки, чтобы успеть все посмотреть. Сегодня морозно, будем греться в машине и опять возвращаться. В прошлом году были в сквере Кирова после праздника, а нынче хотим посмотреть, как огни будут зажигать на елке и концерт. И, конечно, обязательно сходим к Деду Морозу в гости. Детям здесь весело! А в другой день пойдем гулять рядом с домом на залив Якоби. В прошлом году там делали отличную зону для отдыха с катком и ледяными фигурами.



**Марина и ее дочь Алтана:**

— Услышали по радио, что в этом году будет горка в сквере, собрались и приехали все вместе! Дочке два года, одна она еще не катается, поэтому мы договорились с мужем: первый родитель ребенка сверху спускает с горы, второй внизу ловит — удобно! А еще мы успели покататься на лошадках. Это первый выходной, когда мы так вместе веселимся всей семьей проводим время на улице. Живем в Ленинском округе, с нетерпением ждем праздничных дней, чтобы пойти в парк «Комсомольский»!



**Иван и его дочь Мирослава:**

— Мы живем в районе Синюшиной Горы. Приехали не только на елку посмотреть, но и Деда Мороза со Снегурочкой навестить. Дочке всего три года, она смешная, знает много стишков, расскажет один из них Дедушке. Сегодня для нее настоящий праздник, а вот на Новый год у нас особых планов и веселительной программы нет: поужинаем — и спать. Радует, что в сквере много развлечений и горка классная. Ее раньше очень не хватало! Я до 12 лет жил в Чите, привык к тому, что там было много деревянных больших горок.



**Мария и ее дочь Сабина:**

— Приехали на городской праздник из предметства Рабочего вместе с дочками Сабиной и Настей. И сразу оценили, какую красоту в сквере Кирова сделали: и скульптуры изо льда, и фотозоны! Девочки побежали на горку, им она очень понравилась. Как было бы здорово, если бы в каждом районе города строили такие же большие и бесплатные горки — практически рядом с домом! Прошлой зимой мы ездили на Александровский тракт, на тюбах каталась, но добираться туда очень долго.

*С иркутцами и гостями города на открытии елки общалась Елизавета Клинова. Фото Валентина Карпова*

# ПО КРАСНО-БЕЛОЕ НАСТУПЛЕНИЕ

*В город прибыли еще два новых кузова трамвая*

Немногим более пяти лет назад, едва став главой города, Руслан Болотов рассказывал о своей идее (казавшейся тогда слишком неординарной. — Прим. ред.) обновления устаревшего парка электротранспорта: «Зачем покупать новый трамвай в тридорога, если достаточно заменить только кузов? Можно взять тележку (колесные пары и двигатели), которая собрана из новых комплектующих, и установить на нее современный кузов. Мы получим в итоге новый трамвай за цену значительно ниже, чем если бы купили полностью вагон с завода. Зачем платить больше?» Идея Руслана Николаевича, высказанная им на одном из заседаний Клуба редакторов СМИ города, не только удивила, но и запомнилась.



В трамвайном депо Иркутска идет распаковка кузовов! В салонах красно-белых вагонов даже новенькие кресла еще в защитной пленке. Напомним, кстати, что это кузов первой комплектности модернизированного трамвайного вагона КТМ 71-605 с переменным уровнем пола. Это важно для комфорта людей с ограниченными возможностями здоровья, родителей с колясками и пенсионеров

можным благодаря предоставлению субсидии из городского бюджета.

Вагоны, прибывшие в Иркутск на этой неделе, выйдут на городские маршруты после праздников.

— Мы заранее собрали тележки из новых запчастей и по прибытии установили на них новые кузова. После Нового года приедут представители завода-изготовителя, проведут технологическое подключение и пусконаладочные работы. После чего трамвай пройдет техосмотр и обкатку по всем маршрутам — порядка 50–70 километров, а затем выйдут на линию, — рассказал директор МУП «Иркутскгортранс» Сергей Майок.

Людмила Измайлова  
Фото Даши Таракановой

Так в Иркутске начали появляться красно-белые красавцы трамваи — железное доказательство правоты главы города.

— В сложных экономических условиях город делает все возможное по обновлению пассажирского транспорта. В 2023 и 2024 годах впервые были закуплены кузова, а не целые трамваи, которые сотрудники МУП установили на собранные собственными силами тележки. Это позволило значительно сэкономить, ведь стоимость одного нового трамвая выше в несколько раз. В этом году удалось закупить еще четыре вагона. Подобную работу будем продолжать, — убежден мэр Иркутска Руслан Болотов.

Руслан Николаевич рассказал «Иркутску», что приобретение новых кузовов стало воз-



можным благодаря предоставлению субсидии из городского бюджета.

Вагоны, прибывшие в Иркутск на этой

неделе, выйдут на городские маршруты после праздников.

— Мы заранее собрали тележки из новых запчастей и по прибытии установили на них новые кузова. После Нового года приедут

представители завода-изготовителя, проводят технологическое

подключение и пусконаладочные

работы. После чего трамвай пройдет

техосмотр и обкатку по всем маршрутам —

порядка 50–70 километров, а затем выйдут

на линию, — рассказал директор МУП «Иркутскгортранс» Сергей Майок.

Людмила Измайлова  
Фото Даши Таракановой

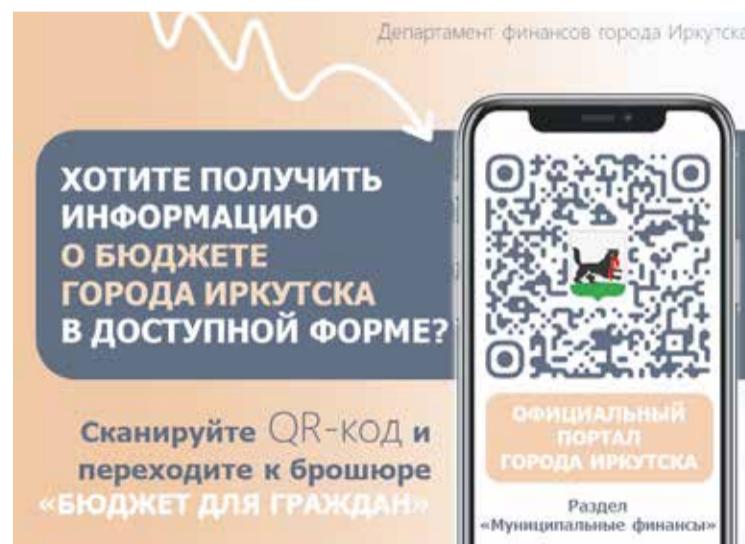
## ГОРОДУ НЕЧЕГО СКРЫВАТЬ

Открытость и прозрачность — один из ключевых принципов современной бюджетной политики Иркутска

Именно этой цели служит брошюра «Бюджет для граждан» — наглядный и доступный источник информации о городских финансах. Жители могут увидеть, за счет чего формируются доходы бюджета, на какие направления расходуются средства и какие приоритеты определены в бюджетной политике муниципалитета.

Брошюра иллюстрирует отдельные показатели бюджета города Иркутска и результаты его исполнения, содержит основную информацию о документах, на основе которых формируется бюджет города, а также сведения о муниципальных программах и муниципальных проектах города Иркутска. Это позволяет гражданам понять, какие социальные, инфраструктурные и экономические задачи решаются за счет бюджетных средств.

Брошюра формируется ежегодно и сопровождает все ключевые этапы бюджетного процесса. Она разрабатывается к проекту решения думы города Иркутска о бюджете, к утвержденному решению о бюджете, а также к отчету об исполнении бюджета города. Такой



Электронные брошюры «Бюджет для граждан» можно найти на официальном сайте администрации Иркутска ([admirk.ru](http://admirk.ru), раздел «Власть», подраздел «Муниципальные финансы»). Или просто наведите камеру своего смартфона на QR-код на картинке

подход обеспечивает доступность информации на всех стадиях — от планирования до подведения итогов.

«Бюджет для граждан» — это не просто справочный материал, а важный инструмент диалога между властью и обществом. Он способствует вовлечению жителей в обсуждение вопросов жизнедеятельности и развития города,

а также повышению бюджетной грамотности, что является одним из направлений деятельности администрации города по повышению финансовой грамотности населения, которое реализуется в соответствии с утвержденным планом с перспективой до 2030 года.

Людмила Измайлова



## Дорогие иркутяне! Уважаемые друзья!

Поздравляю вас с наступающим Новым, 2026 годом!

В нашей стране этот праздник особенно любят. Он объединяет нас теплом семейного очага, искренними желаниями добра и ожиданием светлого будущего.

Подводя итоги уходящего 2025-го, с уверенностью могу сказать: он был насыщенным для Иркутска. Мы строили социальные объекты, воплощали крупные инженерные проекты, традиционно ремонтировали дороги и благоустраивали столицу Прибайкалья. Но самое главное — мы чувствовали, как крепнет наше единство. Всем городом, как одна большая и крепкая семья, мы поддерживали наших земляков на фронте. Низкий поклон и огромная благодарность каждому, кто принимает участие в общем деле: тем, кто сражается на передовой, и тем, кто трудится в тылу.

Наша сплоченность придает нам сил, дает возможность уверенно смотреть вперед. Мы строим планы, надеемся, что наши мечты исполняются, а добрые помыслы осуществляются и наши родные будут здоровы и счастливы. И все мы, конечно, ждем грядущую Победу, верим в нее!

Пусть в каждом доме царят мир, достаток и взаимопонимание. Желаю, чтобы все начинания имели успех, а рядом всегда были те, на чью поддержку можно рассчитывать. Благополучия, уверенности в завтрашнем дне и всего самого хорошего! Мира, добра и процветания нашему любимому Иркутску!

Мэр Иркутска Руслан Болотов

## Дорогие иркутяне!

Поздравляю вас с Новым годом!

2025 год выдался насыщенным и динамичным, уверен, что следующий будет не менее интересным.

Новогодние праздники мы всегда ждем с особыми чувствами, ведь они наполнены теплом домашнего очага и добрыми семейными традициями. И самое главное — дарят надежду на радостные вести, перемены к лучшему.



Желаю, чтобы наступающий 2026 год стал для вас успешным, принес удачу в делах и начинаниях. Пусть счастье и благополучие царят в ваших семьях и в новом году исполняются самые заветные мечты!

Председатель думы города Иркутска Евгений Стекачев



## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ «ИРКУТСКА»!

Мы расстаемся с вами на время новогодних каникул: следующий номер еженедельника выйдет в свет 16 января.

Желаем вам от всей души провести праздничные дни в окружении родных и близких, с добрым настроением и уверенностью — все будет хорошо!

Здоровья вам и тем, кто вам дорог!

С уважением, редакция «Иркутска»

# КАК ГОРОД ОТКРЫЛ НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ

*В минувшую субботу полторы тысячи (!) человек в сквере Кирова с восторгом скандировали: «Раз! Два! Три! Елочка, гори!»*

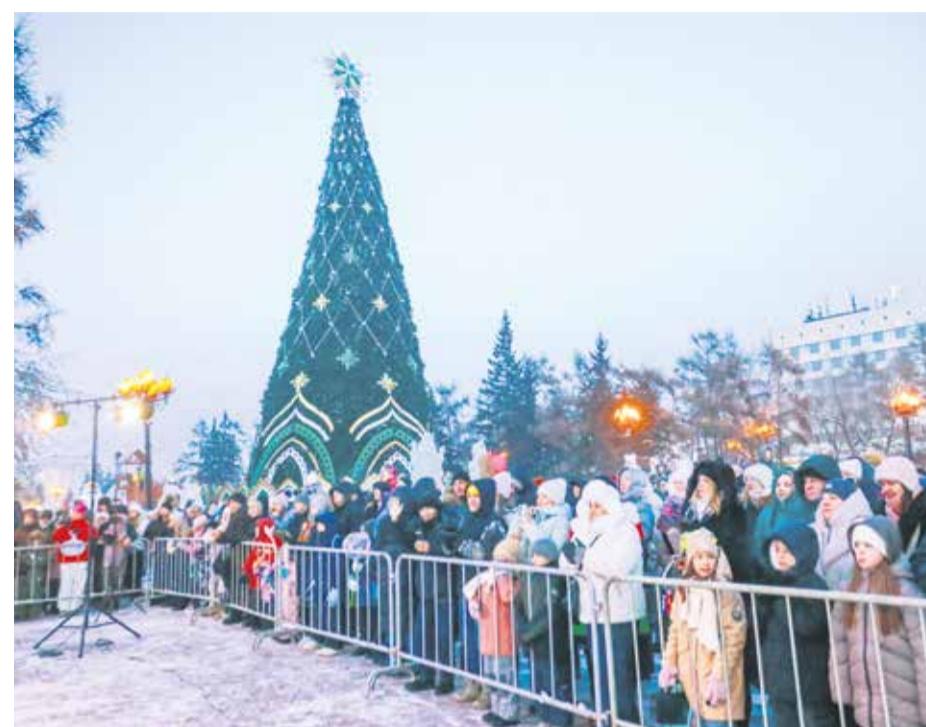
Окончание. Начало на стр. 2

Особый восторг и у детей, и у взрослых вызвали живые символы наступающего года: более 20 лошадей катали гостей праздника.

Много было желающих поговорить с Дедом Морозом в его резиденции, рассказать стихотворение и получить сладкий подарок. Чтобы дети и их родители не мерзли и не скучали в очереди, аниматоры проводили игровую программу: чем больше движений, тем теплее и веселее.

— К Деду Морозу можно будет попасть 27, 28 декабря и с 1 по 7 января с 15:00 до 20:00. За выступление каждый ребенок получит небольшой сладкий подарок, — рассказала помощница сказочного героя и по совместительству студентка Иркутского технологического колледжа Вероника (она развлекала детей у входа в резиденцию).

Ближе к началу главного мероприятия, в ожидании слов «Раз, два, три! Елочка, гори!» людей в сквере стало еще больше, и праздничный концерт смотрели одной большой и дружной компанией. Хлопали ведущим — Деду Жаре и его внучке Июлечке, танцевали вместе с артистами:



**Начало праздничного концерта:** масса зрителей, приехавших на открытие главной елки Иркутска из разных районов города. Программа в этом году называлась «Самый летний Новый год». И когда со сцены зазвучала знакомая мелодия песни «Тополиный пух», зрители сначала недоверчиво заулыбались: минус 20 градусов на улице — какая уж тут жара? Но потом с удовольствием стали подпевать

на сцене, несмотря на мороз, выступили ансамбли «Солнышко», «Акварель», «Красная горка» и «Сады Сибири». По традиции кульминацией праздника стало появление Деда Мороза из резиденции. Под громкие аплодисменты горожан сказочный герой зажег огни на главной новогодней красавице Иркутска.



**В резиденции Деда Мороза юные иркутяне** отгадывали загадки, дарили сказочным героям письма, рисунки, читали стихи и пели песни. На фото — третьеклассник Савелий из школы № 3 рассказывает «Узника» Пушкина: нетривиальный выбор для ребенка. Кстати, стихи Александра Сергеевича в волшебной резиденции звучат часто. Дедушка рад, что классика не выходит из моды

Но и после окончания концертной программы зрители не спешили расходиться — в темноте сквер засиял тысячами лампочек, и даже те, у кого не было новогоднего настроения, наконец его почувствовали.

Елизавета Клинова  
Фото Валентина Карпова

**до 10 КАТЕГОРИЙ КЕШБЭКА  
ПО ЗАРПЛАТНОЙ КАРТЕ ВТБ**

**ВТБ**



**VTB.RU**  
**1000**

Кешбэк рублями – частичный возврат в процентах от суммы операции по карте банка в виде начисления бонусных рублей на карту лояльности, ежемесячно конвертируемых банком в денежные средства, зачисляемые на счет участника по курсу 1 бонусный рубль = 1 рубль. Для зарплатных клиентов ежемесячно доступно к выбору 4 категории на выбор. Лимит бонусных рублей для пакета услуг (далее – ПУ) «Мультикарта» – 3 000 руб./мес., для ПУ «Мультикарта-Привилегия» – 30 000 руб./мес., для ПУ «Прайм» – 100 000 руб./мес. Дополнительно участник может выбрать категории за остаток на картах, и после выполнения условий по сохранению минимально необходимого остатка (неснижаемой суммы) на мастер-счете и/или карточном счете в течение определенного периода, выбранная категория активируется для учета операций и начисления бонусных рублей на карту лояльности. Подробнее в приложении 1 к правилам программы с полной информацией об программе, условиях и ограничениях можно ознакомиться в ВТБ онлайн, в правилах программы на сайте VTB.RU. БАНК ВТБ (ПАО) ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛиЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ № 1000. РЕКЛАМА. 0+



«Он сказал: «Поехали!» — и нажал кнопку запуска. Тишину новой канализационно-насосной станции сразу заполнили звуки работающих механизмов. Почетную миссию «включить» КНС поручили Александру Молеву, начальнику цеха канализации муниципального «Водоканала». Под прицелом видеокамер, взглядов мэра, губернатора и своего непосредственного руководителя было непросто, наверное. Но Александр был уверен в успехе на сто процентов: перед запуском на КНС провели пусконаладочные работы, проверку оборудования и гидравлические испытания



Строительство КНС «Нижний бьеф», реконструкция напорного трубопровода и канализационных сетей проведены в рекордные сроки — меньше двух лет! Именно об этом говорят в момент, запечатленный на снимке, директор иркутского «Водоканала» Сергей Ващенко, наш мэр Руслан Болотов и губернатор Игорь Кобзев. Протяженность трубопроводов составила около 20 километров. Сети прокладывали преимущественно закрытым способом. В том числе для того, чтобы не перекрывать дорожное движение

## В НОВЫЙ ГОД УХОДИМ С СОВРЕМЕННЫМИ СТОКАМИ

19 декабря Иркутск запустил напорный трубопровод и канализационно-насосную станцию «Нижний бьеф»

**Н**а реализацию настолько глобального проекта по модернизации системы инженерных сетей в Иркутске решились впервые. В результате всего за два года построено около 20 километров трубопроводов, и не в чугунном, а в современном, пластиковом исполнении. В торжественном открытии объекта приняли участие губернатор региона Игорь Кобзев, мэр Иркутска Руслан Болотов, директор муниципального «Водоканала» Сергей Ващенко, представители подрядной организации и профильных комитетов мэрии.

Одна из основных целей проекта — отвести стоки с района Нижней Лисихи от центра Иркутска. Единая канализационная сеть теперь идет от Верхней Набережной через Байкальское кольцо, улицы Ширякова, Пискунова, территорию городка ИВАТУ, Космический проезд, улицы Баррикад, Рабочего Штаба и до КОС правого берега Ангары. Чтобы построить инженерные сети длиной фактически в полгорода, проведен колоссальный объем работ.

В итоге разгрузили исторический центр, через который стоки шли раньше, значительно превышая проектные мощности сетей. Еще один немаловажный плюс — с перспективой на десятилетия вперед появилась возможность подключения новых объектов и в микрорайоне Нижняя Лисиха, и в предместье Рабочем (там находились участки, на которых ранее было невозможно канализование). Если учесть строительство теплового луча, задуманное и шедшее параллельно с этим проектом, то территориим обеспечено развитие, о котором город несколько лет назад только мечтал.

Новый объект будет обслуживать около миллиона квадратных метров существующей инфраструктуры Октябрьского округа и еще около миллиона квадратных метров нового жилья и социальных объектов, которые будут построены в районе улицы Баррикад до 2030 года по соглашению с Минстроем России.



Чистые технологии — путь в светлое будущее! Перед вами — самая современная на сегодняшний день канализационно-насосная станция Иркутска «Нижний бьеф». Здесь чисто, технологично, красиво. Изюминкой интерьера стало панно в советской эстетике, на которое, как с юмором отметил мэр Иркутска Руслан Болотов, так и просится вдохновляющий лозунг. Так что, возможно, мурал еще будет дополнен

— Это знаменательное событие для всего Иркутска. Строительство и обновление коммунальной инфраструктуры — острая необходимость! Такие проекты требуют больших затрат, их реализация возможна при консолидации средств всех уровней бюджета. Нам это удалось, — подчеркнул губернатор региона Игорь Кобзев. — Хочу поблагодарить тех, кто участвовал в строительстве и запуске такого масштабного коммунального объекта. Также отмечу, что в следующем году мы приступим к модернизации канализационно-очистных сооружений левого берега Ангары.

Под аплодисменты присутствующих губернатор вручил благодарности лучшим работникам муниципального «Водоканала», тем, кто участвовал в реализации проекта: Александру Молеву, Андрею Малову, Евгению Черепанову.

При прокладке инженерных коммуникаций в Иркутске использовали самые современные технологии. Например, перешли исключительно

стаков металла и чугуна, склонных к износу. Хотя чугун отличается устойчивостью к разрушению, у него есть слабые места — соединения («зачеканки» — так называют их специалисты. — Прим. ред.), которые подвержены деформации из-за подвижности грунта и приводят к утечкам и авариям. Пластику же присуща высокая эластичность, благодаря которой он легко адаптируется к изменениям почвы, минимизируя риск повреждений. Таким образом, новые инженерные сети становятся гораздо надежнее старых участков, построенных по изжившим себя стандартам.

— Потребность в создании новых инженерных сетей возникла очень давно, район Нижней Лисихи быстрорастущий, все стоки шли через центр города. Нужно было, во-первых, разгрузить его, во-вторых, создать обособленную систему канализования с высоким коэффициентом надежности, что и получилось в результате реализации этого проекта, — отметил мэр Иркутска Руслан Болотов. — В-третьих, мы создали возможность подключения объектов Байкальского тракта. Благодарен коллегам, которые все закончили согласно взятым на себя обязательствам, использовав все возможные методики по прокладке сетей, которые существуют в Российской Федерации: прокладку щитом, проход открытым способом. Чтобы получить результат, который мы сегодня видим, было объединено несколько технологических циклов. Важно, что с введением новых сооружений в эксплуатацию улучшатся экологическая обстановка в городе и качество жизни иркутян.

### Все объекты завершены!

- ✓ Напорный трубопровод Ду-225 от КНС-21 до Космического проезда с устройством КНС «Нижний бьеф»;
- ✓ Напорные трубопроводы от КНС-20а по улицам Баррикад — Рабочего Штаба до КОС правого берега;
- ✓ Самотечный канализационный трубопровод от территории ИВВАИУ до коллектора на улице Баррикад;
- ✓ Канализационные очистные сооружения правого берега Ангары.



# СВЕЧЕНИЕ СЕРЕДИНЫ ЗЕМЛИ

*Еще десять зданий в центре Иркутска оборудуют архитектурной подсветкой*

**Б**ольшая комплексная работа по подсветке архитектурных памятников на центральных улицах города началась в 2023 году. Тогда точечными и линейными светильниками были подсвечены сразу 16 фасадов объектов культурного наследия. В этом году монтажники опоясали светом еще 10 строений (на некоторых объектах работы еще идут). Среди них самая старая церковь города — храм во имя Спаса Нерукотворного Образа, собор Богоявления, римско-католический костел, театр юного зрителя и другие. О подходе монтажников к историческим фасадам, особенностях работы в условиях зимнего города и о том, когда Иркутск засияет новыми огнями, — сегодня в номере.

Архитектурная подсветка иркутских зданий в 2023 году получила массу положительных отзывов от горожан и гостей города. Высокую оценку выполненным работам дали мэр города Руслан Болотов и глава региона Игорь Кобзев. Уже тогда было решено — нужно продолжать. И вот сейчас, в рамках реализации программы обустройства «Туристского кода центра города» по нацпроекту «Туризм и гостеприимство», в Иркутске устанавливают (работы готовы на 99 %) архитектурную подсветку на фасадах еще десяти сооружений. Установка финансируется за счет федерального, областного и городского бюджетов. Подрядной организацией снова стала московская компания «Вершина», которая специализируется на изготовлении и монтаже архитектурной подсветки. Специалисты «Вершины» работали в Иркутске два года назад, и, как показал прошлый опыт, им можно доверять.

— Работа началась с тендера. Затем последовало проектирование и согласование предстоящих работ со службой культурного наследия, — вспоминает руководитель проекта Сергей Папанов, представитель ООО «Вершина» в Иркутске. —

Проектная работа выполнена нашими специалистами, все решения по освещению каждого строения согласованы с заказчиком работ: визуализация дает полное представление о том, как в результате будет выглядеть здание с архитектурной подсветкой. Подсчитаны каждый светильник, каждый метр электрокабеля, каждый саморез (их используют по минимуму, чтобы максимально сохранить целостность фасадов исторических зданий. — Прим. авт.). Всего на установке подсветки

**На десяти подсвеченных зданиях Иркутска использовано около 1800 светильников. Самое большое количества на ТЮЗе — 464 и на «Фортуне Плаза» — 417.**

10 зданий было задействовано около 60 человек. — Первой в работу взяли Спасскую церковь на Сухэ-Батора, 2, — Сергей Папанов рассказывает и показывает, как проходил монтаж освещения (мы находимся в этот момент у здания. — Прим. авт.). — В случае со старейшим иркутским храмом было решено использовать заливающую подсветку. Такой формат позволяет «с земли» полностью раскрыть красоту здания, но при этом не касаться его. Мы подобрали оборудование и разместили его на имеющихся опорах: на этих столбах были фонари, но они уже вышли из строя. После презентации светильники были отрегулированы и закреплены.

Проходим вокруг белоснежной церкви. По периметру на равном расстоянии от здания установлены металлические столбы, а на их верхних точках на специальных мачтах — сразу по несколько светильников, каждый из которых направлен под определенным углом на конкретную точку: свет должен распределяться равномерно и максимально подчеркивать архитектуру.

Руководитель проекта говорит, что работы у храма были выполнены буквально за три дня — наличие опор и запитанного электрического кабеля позволило уложить в минимальные сроки, и уже с ноября иркутяне видят храм в новом свете.

— Такой же метод подсветки мы используем у собора Богоявления: это по соседству, на Сухэ-Батора, 1а. Там специально для подсветки монтировались опоры и устанавливались соответствующие прожекторы — всего 42 штуки, — говорит Сергей.

Отправляемся дальше — к Иркутскому органному залу на Сухэ-Батора, 1. Чтобы увидеть приборы освещения на кирпичных фасадах,



**Храму во имя Спаса Нерукотворного Образа уже более 300 лет — он был построен на территории Иркутского острога в 1706–1710 годах. И это одно из первых каменных строений в нашем городе. Теперь здание церкви освещают 37 светильников, они установлены на 16 опорах — внешняя заливающая архитектурная подсветка была смонтирована в ноябре, и уже многие горожане успели ее заметить**



**Так выглядят элементы заливающей подсветки у Спасского храма. Гарантия на все установленные светильники — пять лет. Срок службы — в разы больше. Но даже в случае выхода из строя за рамками гарантийных обязательств компания готова изготовить на собственном производстве любой из фонарей и поставить в Иркутск для корректной работы подсветки. И кстати, все элементы освещения энергосберегающие**

надо подойти поближе и присмотреться: вот они, линейные светильники — вдоль горизонтальных элементов здания, точечные — направлены внутрь белого входного портала. Проезжая мимо на машине, заметить их не так-то просто — тонкие линии светильников встраиваются в графику фасада, а цилиндрические формы камуфлируются под детали неоготического строения.

— Трудность работы с костелом в том, что установить подсветку на колокольню мы можем только с помощью промышленных альпинистов, — отмечает Сергей Папанов. — Но это рабочая ситуация — здания уникальны, и к каждому мы ищем свой подход, свои точки соприкосновения.

● № 49, 22 декабря 2023



**Зимой 2023 года мы с удовольствием рассказали читателям «Иркутска» о 16 фасадах памятников архитектуры федерального и регионального значения, которые «включил» город. Все адреса в центре: Урицкого, 1 и 2, Горького, 42, Литвинова, 1, Ленина, 11 (БГУ), бульвар Гагарина, 24 (Белый дом), и на улице Карла Маркса засветились сразу десять зданий под номерами 2 (краеведческий музей), 7 (ВСЖД), 11, 13 (отдел природы краеведческого музея), 14 (драмтеатр), 19 («Бренд Холл»), 23 (художественный музей), 24 (кинотеатр «Художественный»), 25, 28 (музыкальный колледж)**

**Планируем завершить работы по установке архитектурной подсветки в центре города до конца года. Кроме Спасской церкви и главного корпуса ИГУ она появится на фасадах еще восьми сооружений. Все эти объекты хорошо знакомы не только иркутянам, но и гостям областного центра. Проект направлен на создание комфортного туристического и единого архитектурно-культурного пространства в границах исторической застройки.**

Мэр Иркутска Руслан Болотов



**Строительные леса у здания бывшего родильного дома по адресу: Каландаришили, 12. Электромонтажники Ринат и Семен ведут установку архитектурной подсветки. Монтаж светильников почти завершен — осталось лишь подсветить картиши на карнизе. Впрочем, к выходу газеты в печать и это будет уже сделано, заверили Ринат и Семен. Внутри здания также кипит работа: подсветку нужно снабдить электричеством — для этого протягиваются специальные сети, которые выводятся наружу и соединяются со светильниками**

Кстати, о соприкосновениях. Монтажники работают на объектах культурного наследия с особенной аккуратностью.

— Действуем быстро, но деликатно, — гарантирует монтажник Владислав (он работает на здании по адресу: Каландаришили, 12. — Прим. авт.).

— Подсветка устраивается на фасаде, а фасад — это лицо здания, и его нужно сохранить. Прежде чем приступить к работе, изучаем покрытие, вникаем, какие инструменты и крепеж тут подходят. Действуем щадящие, без напора. Тогда и штукатурка не облетит, и краска не потрескается.

Владислав тепло одет, но говорит, что погода в целом позволяет спокойно работать. Греются монтажники во время обеда. И устраивают небольшие перерывы, если замерзли руки.

Кстати, если руки и автовышки могут замерзать при минусовых температурах, то со светильниками такого не случается, уверяет Сергей Папанов.

— Оборудование надежное, проверенное в разных условиях эксплуатации — не перемерзает, не отключается. Что касается снега, то световые потоки пробиваются через определенную толщину заноса и выполняют свою функцию; а снег от нагрева тает и уходит, надолго не задерживаясь, — уточняет руководитель проекта.

Для оперативности работ компания «Вершина» арендовала складское помещение в центре Иркутска.

— Для удобства логистики и транспортировки, конечно, склад в ближайшей доступности очень удобен. Светильники, щиты,

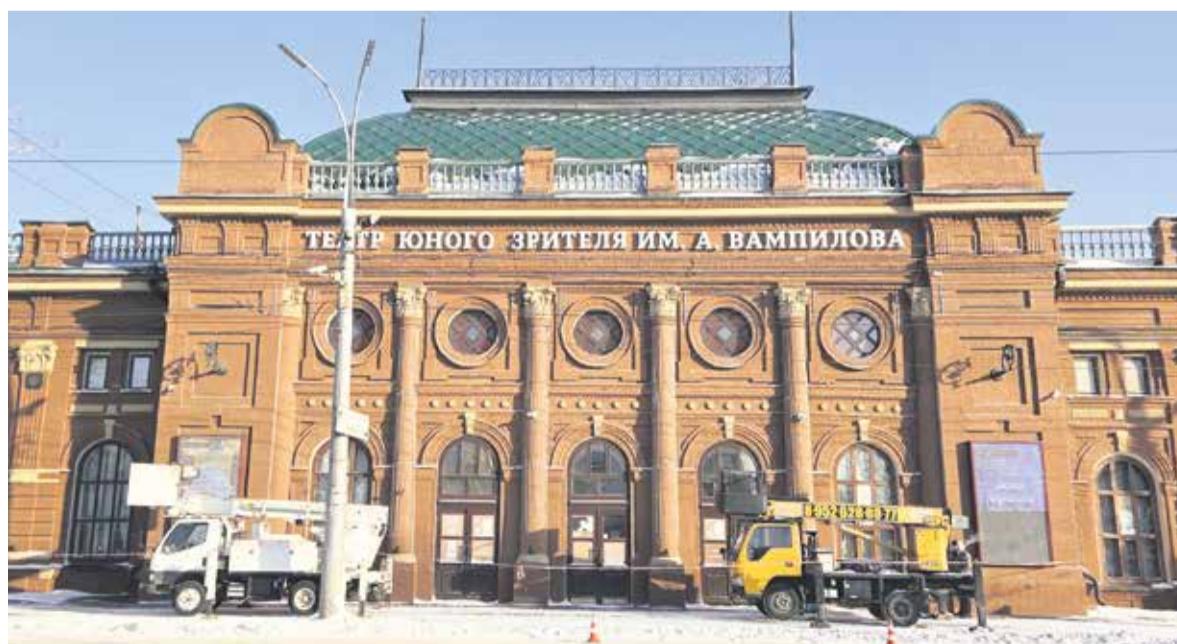


гофры, кабель, инструменты — мы все храним там, — подчеркивает Сергей.

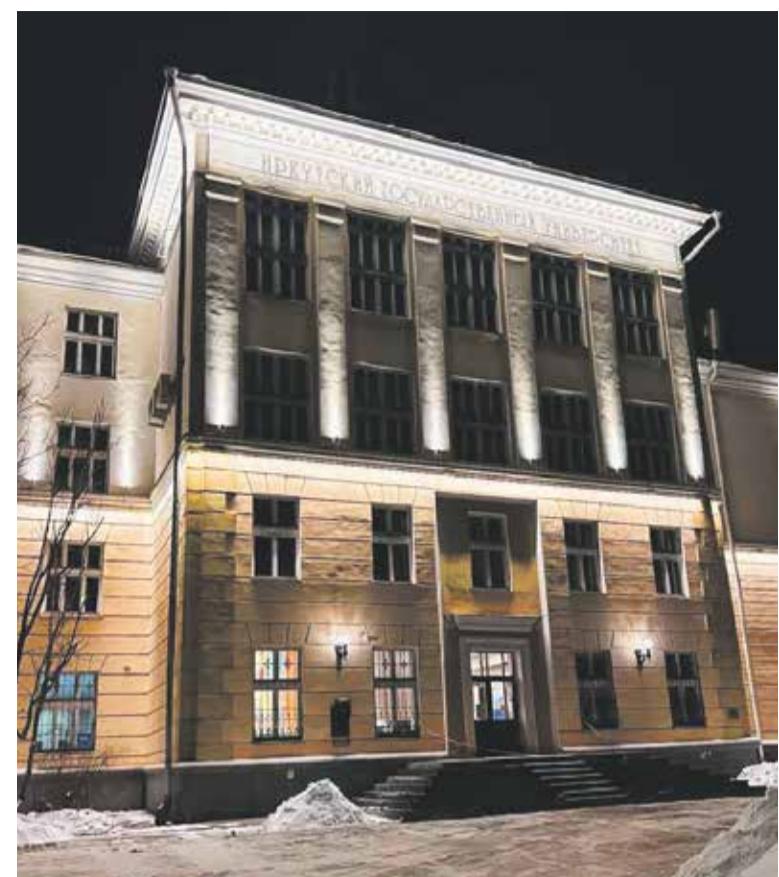
Едем на Ленина, 23, к самому масштабному объекту по количеству светильников — театру юного зрителя: на подсветку фасада с захватом торцевых стен потребовалось 464 (!) прибора освещения.

— У нас по смете на все здание 1200 саморезов, — поясняет электромонтажник Илья. — Превышать нельзя, чтобы лишними движениями не травмировать исторический объект. Поэтому работаем точечно — сосредоточенно и аккуратно. Это интересная работа: от здания к зданию мы используем разное световое оборудование. Сами сооружения тоже очень разные, разводка устраивается по-особенному в каждом случае, а главное — результат будет виден многие годы!

А нам остается дождаться завершения работ, чтобы отправиться на прогулку по новым подсвеченным объектам города и увидеть их в вечерних нарядах.

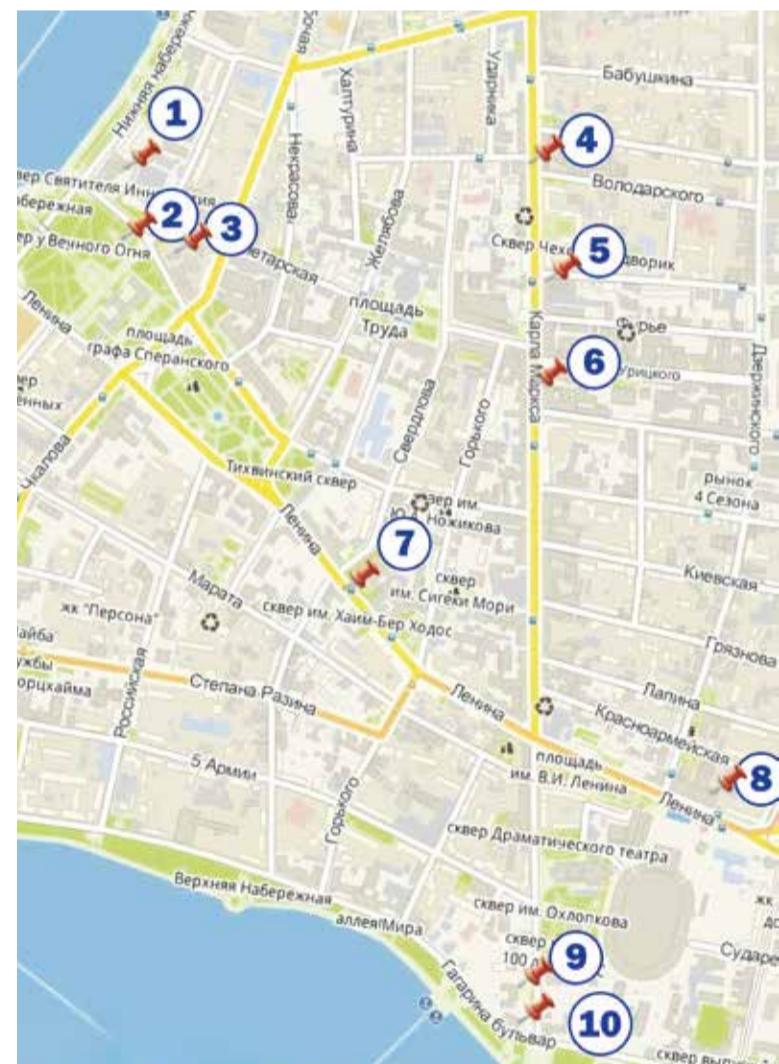


Театр юного зрителя побил рекорд драматического театра по оснащению подсветкой в 2023 году (387 светильников). Монтажники установили на внешних стенах ТЮЗа 464 лампы! Электрики рассказывают, что очень бережно работают с обновленным фасадом, а часть кабель-каналов даже специально окрашена в цвет стен: как только провода проложены, мастера надевают крышки — и электроразводка становится незаметной. Ожидаем включения!



Уже завершены работы по установке архитектурной подсветки на главном корпусе Иркутского государственного университета на Карла Маркса, 1. 200 светильников разного типа выгодно подчеркнули архитектурные особенности дома 1956–1959 годов постройки. Административное здание университета освещено со всех сторон — теперь оно заметно как с улицы Карла Маркса, так и с бульвара Гагарина. Кстати, завершено и освещение Белого дома по соседству — он также имеет архитектурную подсветку со всех сторон

## ПЛАНИРУЙТЕ ПРОГУЛКУ ПО ГОРОДУ



Мы отметили и пронумеровали на карте все десять зданий в центре Иркутска, фасады которых уже оборудованы подсветкой или находятся еще в процессе. Чтобы обойти все объекты, понадобится примерно час — по самому короткому маршруту это около 3,5 километра. Очень комфортные расстояния и время для вечерней прогулки!

- 1) Собор Богоявления (ул. Сухэ-Батора, 1а)
- 2) Церковь Спаса, 1710 год (ул. Сухэ-Батора, 2)
- 3) Костел (органный зал, ул. Сухэ-Батора, 1)
- 4) Родильный дом и лечебница (ул. Каландаришили, 12)
- 5) Дом Песковой («Фортуна Плаза», ул. Чехова, 2)
- 6) Дом И. А. Мыльникова и В. В. Зазубрина. После — детский приют императрицы Марии (ул. Карла Маркса, 29)
- 7) Базановский приют (глазная клиника, ул. Свердлова, 14)
- 8) Дворянское собрание (ТЮЗ, ул. Ленина, 23)
- 9) Госуниверситет (ул. Карла Маркса, 1)
- 10) Белый дом (бул. Гагарина, 24)

Ирина Покоева, Ирина Белец  
Фото Татьяны Люк и Ирины Белец

# ЗАПЕКАНКА С ГРУШЕЙ И КОТЛЕТА С ГРЕЦКИМ ОРЕХОМ

*Иркутский Комбинат питания запустил в производство новые полуфабрикаты для детсадовцев и школьников*

Чтобы повысить разнообразие и качество рациона детей Иркутска, Комбинат питания активно развивает собственное производство полуфабрикатов. Предприятие не только кормит школьников и детсадовцев 226 образовательных учреждений города, но и на основе обратной связи от детей разрабатывает и добавляет новые позиции в меню. Какие новинки уже появились в ассортименте и чем еще порадуют иркутян в ближайшее время, журналист «Иркутска» спросила у Ксении Пятницкой, главного технолога Комбината питания.

Чтобы наглядно представить новинки, разговор с главным технологом предприятия состоялся в цехе по изготовлению замороженных полуфабрикатов. Здесь выпускают продукцию не только для школ и садов, но и для всех горожан. По словам Ксении Александровны, полуфабрикаты из мяса, рыбы, курицы и творога, разработанные специально для детского и семейного питания, давно полюбились иркутянам. Сейчас в магазины розничной сети предприятия уже начали поставлять первые партии фаршированных перцев и пиццы в ассортименте.

— Все, что мы производим в цехах комбината, делается по нормативам, разработанным для питания детей. Это касается и полуфабрикатов, поступающих в розницу. К примеру, наша пицца делается не с перцем, майонезом и кетчупом, а со сметаной и томатной пастой, — пояснила Ксения Пятницкая.

Среди продукции, которая уже закрепилась в ассортименте пред-



В цехе по изготовлению замороженных полуфабрикатов иркутского Комбината питания работа всегда спорится: буквально за секунду половинки перца заполняются фаршем и сыром, а кружочки теста превращаются в пиццу. Вся продукция производится по нормативам, разработанным для питания детей, поэтому в популярную у школьников пиццу вместо перца, кетчупа и майонеза добавляют сметану и томатную пасту

приятия и пользуется неизменной популярностью у детей и взрослых, на первом месте — котлета куриная «Деревенская». В месяц комбинат производит только для школ и детских садов до 150 тысяч штук этого вида. Есть, конечно, в ассортименте и другие — из говядины, свинины

и даже такой гибрид, как котлета свиная с минтаем.

— Рыбные блюда в детском рационе должны присутствовать обязательно, так как это ценный источник белка, кальция, фосфора и различных витаминов, необходимых для поддержания здоровья. Но дети, к сожалению, рыбные котлеты едят неохотно, а вот такой симбиоз из мяса и рыбы под названием «Мечта» у них пользуется значи-

тельно большей популярностью. А еще в нашем ассортименте есть котлета, в состав которой входят и рыба, и картофель, — отметила Ксения Александровна.

Незаменимый источник кальция, конечно же, творог. Еще одна новинка, разработанная на Комбинате питания, — творожники. Из цеха заморозки, где их изготавливают, они поступают в горячий цех. Там их выпекают и отправляют в школьные буфеты — каждый день не менее 600 штук.

Кроме этого, сейчас комбинат тестирует новинку — творожную запеканку с грушей. Пробная партия из 300 килограммов уже отправлена в несколько детских садов для оценки.

— Мы постоянно расширяем линейку продуктов с творогом. Недавно начали производить запеканку с морковью. Это яркое, полезное и вкусное блюдо, которое подается с клубничным соусом, уже получило хороший отзыв и от детей, и от родителей, которых мы регулярно приглашаем на комбинат для дегустации. Также мы проводим анкетирование в школах и получаем информацию от учеников, которых ежедневно обеспечиваем сбалансированным горячим питанием в столовых, — пояснила Ксения Александровна.

Массовое производство новой продукции на комбинате начинается только после получения всесторонней обратной связи.

АО «Комбинат питания Иркутска» постоянно улучшает производственную базу. В этом году закупили дополнительное оборудование, в том числе второй аппарат для изготовления фрикаделек. Ежедневно предприятие выпускает сотни килограммов куриных и говяжих фрикаделек для детского питания в учреждениях.

А в месяц цех по изготовлению замороженных полуфабрикатов выдает от 110 до 150 тонн продукции! Постоянное расширение линейки собственных полуфабрикатов позволяет комбинату гибко реагировать на потребности школ и детских садов, обеспечивать стабильное качество и предлагать современное, вкусное и сбалансированное питание.

В планах комбината — новинки к Новому году для школьных буфетов: зразы из горбуши с сыром и котлета куриная с грецким орехом. Эти полуфабрикаты комбинат уже презентовал летом на фестивале «Сытый бабр», и они получили высокую оценку.

Нина Александрова

Фото Валентина Карпова



Котлета «Деревенская» из куриного мяса пользуется особым спросом у детей. Этот диетический продукт неизменно получает хорошие отзывы. В детские сады и школы, а также в точки розничной торговли котлеты попадают из цеха замороженных полуфабрикатов. Их фасуют по пакетам, которые запаивают при помощи специального устройства. А всего в месяц цех производит до 150 тонн полуфабрикатов

# МЫ ЗНАЕМ, ЗА ЧТО СРАЖАЕМСЯ



Хочешь служить в одной части вместе с братом или другом?  
**ТЕПЕРЬ ЭТО РЕАЛЬНО!**

- ✓ Стала доступна служба по отношению командира воинской части. Это значит, что теперь есть возможность подать обращение к командиру о прохождении службы в одной воинской части с близким человеком – братом, другом или земляком!
- ✓ Отношение – это официальное письмо, подписанное командиром воинской части, в котором он выражает желание принять конкретного военнослужащего к себе на службу.
- ✓ Не упусти шанс служить плечом к плечу с тем, кто для тебя по-настоящему дорог!

#### При подписании контракта:

- ✓ действует единовременная выплата **1 400 000 рублей;**
- ✓ от **210 000** рублей получает военнослужащий в зоне СВО ежемесячно;
- ✓ до **4 000 000** рублей – общая сумма выплат за первый год службы.

Обращайтесь с вопросами по телефонам: **8 (3952) 52-00-31,**  
**8 (3952) 20-04-46** или на сайт службы-по-контракту.38

# Иркутский календарь – 2026

## ЯНВАРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



7 января — Рождество Христово  
10 января — 155 лет назад сданы в эксплуатацию здания Кузнецковской гражданской больницы  
12 января — День работника прокуратуры  
15 января — 100 лет МУП «Иркутскавтотранс»  
19 января — Крещение Господне  
25 января — День студента (Татьянин день)  
29 января — 90 лет назад в Иркутске организовано спортивное общество железнодорожников «Локомотив»

## АПРЕЛЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

12 апреля — День авиации и космонавтики. 65 лет назад в космос полетел первый в мире человек — Юрий Гагарин  
12 апреля — Светлое Христово Воскресение. Пасха  
13 апреля — 235 лет со дня рождения декабриста Николая Бестужева  
22 апреля — 120 лет со дня рождения дважды Героя Советского Союза, генерал-майора авиации Николая Васильевича Челнокова  
30 апреля — 35 лет детскому хореографическому ансамблю «Солнышко»

## СЕНТЯБРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

15 ЛЕТ НАЗДА В ИРКУТСКЕ ОТКРЫЛИ ПАМЯТНИК ПЕТРУ И ФЕВРОНИИ МУРОМСКИМ  
Эта скульптурная композиция символизирует семейное счастье, любовь и верность. Торжественное открытие состоялось 14 сентября 2011 года. Памятник установлен под стенами Спасской церкви, около Вечного огня



В АПРЕЛЕ — 30 ЛЕТ ЛИЧНОМУ БРЕНДУ ЯНЫ ТРЕТЬЯКОВОЙ



Это не про блог и не про соцсети. Это про путь. Это про то, что я учусь и обучаю. В разных форматах и средах: от вузов и академического образования до бизнеса, предпринимательской деятельности и практики. Я — практик, практик поколений. В моей семье — пять кандидатов наук. Научное мышление, культура анализа и ответственность за результат — это база, а не декларация.

Именно разнообразие сфер дало мне ключевое понимание: люди разные, запросы разные, а закономерности и изменения состояний — одни и те же.

Это и позволило мне открыть свою школу и создать собственный метод — нефростройка.

Метод, который не про вдохновение и не про разговоры по кругу, а про переборку внутренних сдвигов и определение → состояние → решение → результат.

30 лет — это не красовая цифра. Это накопленный опыт, проверенный в обучении, науке и практике.

Я не начиная. Я продолжаю.

Тел. 89027675256, телеграм @YanaKonsTe

30 апреля — 90 лет назад принят в эксплуатацию Иркутский молочный завод

## ФЕВРАЛЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

8 февраля — День российской науки

21 февраля — 125 лет назад родился Михаил Ромм, известный режиссер и сценарист

23 февраля — День защитника Отечества

27 февраля — 90 лет назад организовано Иркутское региональное отделение Союза писателей России

ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ВЫПУСКНИКОВ ОКОНЧИЛИ ИРКУТСКУЮ ШКОЛУ СУПРУЖЕСТВА

Иркутская Школа СУПРУЖЕСТВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ КУРС

**Семьеведение**

А ТАКЖЕ ГРУППОВЫЕ ТРЕНИНГИ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПО:

- ♥ Психология взаимоотношений.
- ♥ Воспитание детей.
- ♥ Искусству любви.
- ♥ Мужскому и женскому здоровью.

НАШ САЙТ: [www.3855.ru](http://www.3855.ru) ТЕЛЕФОН: 8(908)777-01-23



## МАРТ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

8 марта — Международный женский день

18 марта — День воссоединения Крыма с Россией

19 марта — 85 лет Иркутскому областному музыкальному театру имени Н. М. Загурского

21 марта — Всемирный день поэзии

24 марта — День иркутского кино

25 марта — День работника культуры

25 марта — 165 лет назад в Иркутске открылась публичная библиотека

26 марта — 80 лет Иркутскому научному центру хирургии и травматологии



В МАРТЕ ОТДЕЛЕНИЮ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКПО — 70 ЛЕТ

За эти годы подготовлены тысячи специалистов: учителей музыки и музыкальных руководителей во всех уголках страны, — директора музыкальных школ, руководители разных уровней, артисты, дирижеры и, конечно, любленные в музыку педагоги, раскрытае подрастающим поколением секреты гармонии и вдохновения.

Отделение является активным участником чемпионатов «Профессионалы», среди студентов — победителей всероссийских конкурсов «Большая перемена», областного конкурса «Студенческая весна». Выступления хоров отделения украшают самые знаковые мероприятия города и области.

27 марта — Международный день театра

29 марта — 85 лет со дня создания Государственного архива Иркутской области

## АВГУСТ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

2 августа — День ВДВ РФ

4 августа — День железнодорожника

8 августа — День физкультурника

9 августа — День строителя

9 августа — 60 лет назад принято решение о создании музея «Тальцы»

22 августа — День Государственного флага РФ

25 августа — 200 лет назад в Иркутске прибыли первые декабристы

## ДЕКАБРЬ

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

9 декабря — День Героев Отечества

9 декабря — 105 лет крупнейшей золотодобывающей компании России «Лензолото»

12 декабря — День Конституции РФ

22 декабря — День энергетика

# БЛАГОДАРНОЕ МЯУКАНЬЕ, ЛАЙ И ЧИРИКАНЬЕ

*Сотрудникам «Безопасного города» порой приходится спасать не только людей, но и оказавшихся в беде зверей и птиц*

**П**рофессионалы вызволяют и запутавшихся в нитках стрижей, и провалившихся в колодец собак, и застрявших в вентиляции котов и голубей. Такие истории трогают до глубины души, а хозяева зверюшек готовы расцеловать спасателей «Безопасного города». Журналист «Иркутска» узнала у сильных и суровых мужчин, кому из хвостатых, усатых и копытных они помогли в этом году и какие случаи им особенно запомнились.

Иркутяне — чуткие и неравнодушные люди, они никогда не пройдут мимо, если кому-то нужна помощь. Так произошло и утром 8 апреля в микрорайоне Юбилейном. Прохожие позвонили в службу спасения и сообщили, что в заборе детского сада застряла косуля.

— Мы приехали на вызов и увидели, что животное бьется между железными прутьями решетки так сильно, что уже поранило шею, — вспоминает Антон Долгов, спасатель МКУ «Безопасный город». — Чтобы освободить косулю, применили аварийно-спасательный инструмент с электроприводом, так называемый расширитель, — раздвинули прутья забора. Затем косулю аккуратно на руках унесли в машину и отвезли в питомник «К-9» для оказания ветеринарной помощи. А в пути увидели, что у бедолаги еще и сломана задняя нога.

Также Антон Долгов рассказал, как в июле спасал... стрижку. От жителей высотки на улице Поленова поступил звонок с просьбой помочь птице: она билась о плитки обшивки здания на самом верхнем этаже. Одновременно горожане вызвали автоВышку, чтобы облегчить доступ профессионалов к пострадавшей птахе.

Стрижи нашли лазейку между плитками и свили за ними гнездо. Во время строительства, чтобы ровно выставить профили для обшивки, рабочие натягивали капроновые нитки, так называемые отвесы, и, видимо,



**На этом снимке — счастливый финал многочасовой работы сотрудников МКУ «Безопасный город». Спасатель Алексей Сидоров достает из разбранной стены кота. Пушистый залез в вентиляционную шахту, провалился на пару этажей ниже и застрял. Специалисты обошли несколько квартир, прежде чем нашли точное местоположение животного. «Конечно, не всем приятно, что приходится ломать стену в их квартире из-за соседского кота», — говорит спасатель Михаил Дмитриев. — Но в тот самый момент, когда вытаскиваешь шерстяного хулигана из дыры, его хозяева чуть ли не прыгают от счастья. Даже собственники квартиры испытывают радость и, может, даже немногую гордость от того, что не дали погибнуть животному и помогли людям, пусть и ценой сломанного куска стены»**

одну оставили, — делится Антон Долгов. — Вот в ней и запуталась лапка стрижки: он пытался вылететь, дергался, залетал обратно. Спасатель поднялся к нему на автоВышку, дождался момента, когда птица выскочит из укрытия — прямо к нему в руки, и отрезал нить.

Жильцы дома забрали стрижку, чтобы отвезти ее ветеринарам, а после необходимого лечения отпустить на волю.

Доставляют хлопот спасателям и голуби, особенно зимой. Они греются на чердаках домов, у вентиляционных

шахт, откуда идет теплый воздух. Засыпают и падают вниз. Вылететь обратно не могут — ширины шахты не хватает для взмаха крыльев. Поэтому жители, услышав шорохи, вызывают специалистов. Вариантов развития событий два: если спасатели могут дотянуться до голубя, то его сразу освобождают. Если птица рухнула глубоко, то жильцам приходится получать управляющей компании разрешение на расширение вентиляционного проема. Тогда профессионалы используют аварийно-

спасательный инструмент, разрушают кусок стены, чтобы вытащить неловкого голубя.

— А как любят забираться в вентиляционные шахты коты! — подключается к разговору Михаил Дмитриев, спасатель МКУ «Безопасный город». — Они же очень любопытные! Дома им скучно, и они так развлекаются — изучают новые места. Забирается кот в вентиляцию, падает и гуляет по шахтам, пока не застрянет.

Такие ситуации в Иркутске не редкость. И у профессионалов МКУ «Безопасный город» уже есть отработанный алгоритм действий. Когда хозяева пушистого хулигана вызывают спасателей, зачастую они сами не представляют, на каком этаже застрял их любимец: по вентиляционной шахте мяуканье разносится по всему дому. Чтобы найти кота, сотрудники обходят все квартиры, вежливо объясняют жильцам, что случилось, и просят разрешения зайти внутрь.

— Все идут навстречу, понимают, что ситуация безвыходная — если мы не достанем бедолагу, то он погибнет, — говорит Михаил Дмитриев. — Сначала мы определяем, на каком этаже застрял пушистик: прикладываем ухо к вентиляционной шахте в каждой квартире, слушаем, громче звук или тише. Затем ищем его точное месторасположение: рукой прощупываем шахту, ищем порожек, потом туда опускаем веревку с гайкой, чтобы дошла до кота. Тогда понимаем, где проводить демонтаж стены.

Времени на поиски потеряшки в шахте уходит много, но все это спасатели делают для того, чтобы ущерб хозяевам квартиры был минимальный.

Или классика жанра: звонят горожане — котик не может спуститься с бересклета, помогите! В таких случаях алгоритм работы зависит от толщины дерева и высоты, на которой сидит пушистик. Достают хвостатого исследователя при помощи автоВышки, коленчатого подъемника или обычной лестницы.

— Был у нас случай, когда вместо кота нам пришлось снимать с дерева его хозяев, — улыбается Антон Долгов.



**Вызов спасателям поступил 6 марта: под этими бетонными блоками застряла собака. Во время прогулки пес сорвался с поводка и погнался за кошкой, та юркнула в ближайшее укрытие и выскочила с противоположной стороны. А преследователь остался и сам выбраться не смог! Сотрудникам «Безопасного города» пришлось применить гидравлическое оборудование, чтобы приподнять блоки и достать бедолагу. Хозяин от радости своего «охотника» не ругал, а вот поводок покрепче купить пообещал**



**Бывает и такое! 2 октября конь забрел в заброшенный дом напротив Казанской церкви, старые доски не выдержали его веса и подломились. Спасатели предложили выпилить часть дощатого пола, чтобы дать молодому жеребчику пространство для прыжка. Сотрудник «Безопасного города» Евгений Тутолмин включил инструмент в отдалении от испуганного животного, чтобы конь привык к шуму бензопилы. На левой стороне снимка вы видите процесс распила досок, а на правой — хозяин придерживает своего подопечного, успокаивая его. Все закончилось благополучно: из освободившегося проема конь выпрыгнул сам**



**Эта летучая мышь 13 августа напугала хозяев квартиры на улице Байкальской. Залетела в открытое окно и спряталась в ванной на полочке с бытовой химией. Когда спасатели «Безопасного города» доставали незваную гостью из укрытия, от страха она шипела и показывала зубы. Все закончилось хорошо: летучую мышь выпустили на свободу**

— Повод к вызову: на улице Розы Люксембург животное не может слезть с яблони. Приезжаем, видим, что на дереве, на уровне второго этажа — мужчина и женщина среднего возраста. А виновник переполоха уже на асфальте и кричит громко, мол, спасите хозяев! Выяснилось: женщина полезла за котом, он выше и выше — она за ним, хитрюга спрыгнул, а его владелица побоялась спуститься. Попросила мужа снять ее с дерева: он к ней забрался, а обратно тоже никак.

А однажды добрая иркутянка решила забрать себе беспризорного кота. Полосатый житель улицы был довольно упитанным и согласия на переезд дать не успел. Когда пенсионерка принесла его домой, от страха метнулся в туалет и забился за унитаз между трубами, где стоят счетчики, а выбрались из-за своего телосложения не смог. У бабушки — паника, у кота — шок. Вызвали спасателей. Профессионалы, успокаивая одновременно и новоиспеченную хозяйку, и ее питомца, потихоньку высвободили одну лапку, другую, затем плечи, так и вытянули котика.

— Не зря говорят, что коты — это жидкость, только зачастую работает это в одну сторону, — смеются профессионалы.

Но не всегда любимцы горожан ведут себя безобидно. Михаил Дмитриев вспоминает случай, когда их вызвали в квартиру на Синюшиной Горе. У кота произошел нервный срыв, и он с остервенением кидался на всю семью.

— Вызвал нас мужчина, говорит: я сам не робкого десятка, но сейчас просто не знаю, что делать. Его жена с ребенком закрылись в комнате, а он сам — на кухне, — рассказывает Михаил Дмитриев. — Мы надели боевые (это комплект многослойной специальной защитной одежды, состоящий из куртки и брюк. — Прим. авт.) — они самые прочные, каски, краги, зашли в квартиру с одеялом наготове. Как только кот на нас бросился, поймали его и заперли. Потом переложили в коробку и отдали хозяевам.

— Да, попавшие в беду животные не контролируют себя: им больно и страшно, они не понимают, что мы пришли на помощь, поэтому кусаются и царапаются, — поддерживает коллегу Евгений Вокин, спасатель МКУ «Безопасный город».

— Не так давно на Красноказачьей между домами застряла собака. Знаете, строили так раньше — между зданиями щель небольшая, и зачастую она или закрыта с обеих сторон, или сужается. И вот собака туда забралась, а развернуться не может, скулила всю ночь, спать не давала. Жильцы дома вызвали нас утром. У нас есть специальная для таких случаев палка с петлей, ею получилось зацепить собаку и вызволить.

Длинны палки хватает не всегда: в такие щели падают с балконов и коты,



Более подробно о работе спасателей рассказала Наталья Морозова.

Наталья Морозова  
Фото МКУ «Безопасный город»  
и Валентина Карлова

и маленькие собачки. Спуститься туда человек не может — слишком узко. Иркутские спасатели сами придумали и сделали из фанеры узкую длинную коробку, высверлили вентиляционные отверстия. Дверца только с одной стороны, и закрывается она сверху вниз. Чтобы достать животное, эту коробку опускают на веревке в щель с какой-нибудь едой внутри. Когда пес или кот войдет туда, веревку, придерживающую дверку, отпускают, отрезая пути отхода, и поднимают коробку с пушистиком.

Собаки, кстати, доставляют немало хлопот спасателям. В какие только передряги они не попадают во время прогулок! 7 апреля пес провалился под лед на Ангаре в районе озера Квадрат. Когда работники аварийно-спасательной службы прибыли на место на аэродроме, животное из последних сил барахталось в ледяной реке. Одетый в гидрокостюм спасатель погрузился в воду и вытащил собаку на борт.

— Мне запомнился такой случай, — продолжает рассказ Михаил Дмитриев. — Женщина вышла гулять со своей очень старенькой и уже слепой собакой. А на дороге была сдвинута плита, на которой расположены люки, вот совсем чуть-чуть. Непонятно, как пес умудрился провалиться в такую крошечную щель, но это произошло. Хорошо, что в колодце не было воды. Мы специальными разжимами отодвинули плиту, вытащили животное. Хозяйка даже плакала — от пережитого стресса и от того, что все закончилось благополучно.

И если собаки умудряются застревать и падать в колодцы в любое время года, то летом и в начале осени спасателей часто вызывают на отлов летучих мышей. Млекопитающие залетают в открытые окна квартир и пугают хозяев. Казалось бы, они такие маленькие, почему их боятся?

— Обычно такие вызовы поступают от женщин, — объясняет Евгений Вокин. — Вы когда-нибудь видели, как летучие мыши шипят и открывают рот, в котором много зубов? В такой момент они чем-то похожи на Дракулу, и люди боятся их трогать. Мы выезжали на отлов, наверное, во все районы города — на Лермонтова, Байкальскую, Верхнюю Набережную.

Обычно мы накрываем летучих мышей полотенцем и выпускаем на улицу. И да, в момент стресса они тоже могут укусить или поцарапать, поэтому на вызов приезжаем в полном обмундировании — боевка, краги, шлем.

Более подробно о работе спасателей рассказал Евгений Вокин.



**Исторический момент: президент Нотариальной палаты Евгений Воробьев (на фото слева) и председатель ДОСААФ России Иркутской области Алексей Лыков подписывают соглашение о сотрудничестве. Это значимый шаг в укреплении совместных усилий организаций по оказанию поддержки и помощи действующим участникам СВО и их семьям**

На правах рекламы

## НАДЕЖНЫЙ ФРОНТ НОТАРИУСОВ ПРИАНГАРЬЯ

*Иркутская область входит в число ведущих регионов по системной отправке гуманитарных грузов в зону СВО*

**Н**отариальное сообщество Иркутской области активно поддерживает военнослужащих, находящихся в зоне боевых действий. Президент Нотариальной палаты Евгений Воробьев рассказал о конкретных видах помощи и достижениях в этом направлении за прошедший год.

«Помощь тем, кто на передовой, — наш долг», — убеждены нотариусы. С первых дней специальной военной операции Нотариальная палата Иркутской области взяла на себя обязательство оказывать запланированную ежегодную поддержку бойцам. Благодаря этой помощи военнослужащие получают столь необходимые на передовой дроны, антидроновые ружья, маскировочные сети, медикаменты, генераторы и другое снаряжение, позволяющее им эффективно выполнять боевые задачи.

— Нотариусы не ограничиваются только запланированной помощью. По зову сердца, добровольно они собирали еще около миллиона рублей, активно участвуя в различных гуманитарных инициативах. В этом году, например, удовлетворили просьбу общественной организации из Бодайбо, приобретя радиостанции. Аналогичные обращения поступали из Жигаловского и других районов области. Мы стараемся гибко подходить к каждой ситуации и оказывать необходимую помощь, — отметил Евгений Воробьев.

Отказавшись от традиционных подарков на 23 Февраля и 8 Марта, нотариусы сделали осознанный выбор в пользу помощи фронту. В этом году средства, сэкономленные на личных подарках, были направлены на поддержку участников специальной военной операции. Добрые дела стали неотъемлемой частью жизни нотариального сообщества.

Сотрудничество с Иркутским региональным отделением ДОСААФ России, начатое в 2022 году, играет важную роль в поддержке наших бойцов на передовой. Ярким примером стала недавняя просьба иркутских военнослужащих: им очень нужны легкие, но мощные мотоциклы и необходимый багаж. По их запросу техника оперативно была приобретена и доставлена в зону СВО: такие средства передвижения критически необходимы для успешного выполнения боевых задач и повышения мобильности подразделений.

ходимы для успешного выполнения боевых задач и повышения мобильности подразделений.

— В сентябре этого года ДОСААФ обратился к нам с важной инициативой — организацией учебного класса для подготовки операторов беспилотных летательных аппаратов. Нотариальная палата Иркутской области внесла значительный вклад в реализацию проекта, приобретя современный симулятор дрона. Он позволит будущим операторам получить базовые навыки и совершенствовать мастерство. Оборудование будет передано ДОСААФ по прибытии в город Иркутск, — подчеркнул Евгений Воробьев.

Нотариусы оказывают всестороннюю поддержку участникам СВО и членам их семей — проводят бесплатные юридические консультации и предоставляют льготы при оплате нотариальных действий. По словам президента Нотариальной палаты Иркутской области, наиболее востребованы доверенности, оформляемые бойцами на близких родственников для решения различных вопросов — от банковских операций до сделок с недвижимостью. Так же важно является оформление завещаний, что свидетельствует о заботе военнослужащих о будущем своих близких. Нотариусы понимают всю ответственность и важность своей работы в этот непростой период, поэтому к каждому обращению относятся с особым вниманием и чуткостью. Они готовы предоставить не только юридическую консультацию, но и моральную поддержку, помочь разобраться в сложных ситуациях и найти оптимальные решения.

Важным проявлением заботы стало размещение информационных стендов в иркутском военном госпитале ко Дню Победы. На них представлена актуальная справочная информация и контакты организаций, готовых оказать поддержку защитникам Отечества в различных жизненных ситуациях.

— Мы едини с нашими ребятами и будем продолжать оказывать им всестороннюю помощь. Это не только наш гражданский, но и человеческий долг. Бойцы должны знать, что у них есть надежный тыл, и мы верим в их скорейшее возвращение с победой, — подчеркнул Евгений Воробьев.

Александр Шевцов

Фото предоставлено Нотариальной палатой

# «РАБОТА, КОТОРАЯ ГРЕЕТ ДУШУ» И ГОРОД

*Юбилей Ново-Иркутской ТЭЦ (50 лет!) – отличный повод, чтобы рассказать о людях, которые посвятили свою судьбу энергетике*

**18** декабря одно из ключевых энергопредприятий нашего города – Ново-Иркутская ТЭЦ отметило золотой юбилей. 50 лет – это не просто круглая дата, это история роста, становления и надежной работы, вплетенная в ход жизни и развития всего региона. Это тысячи километров теплотрасс, миллиарды киловатт-часов электроэнергии и, самое главное, труд нескольких поколений энергетиков, для которых станция стала судьбой. Торжественное событие, посвященное юбилею, состоялось в Иркутском музыкальном театре имени Н. М. Загурского. На празднике вспомнили всю историю ТЭЦ, которая началась в эпоху активного промышленного роста Иркутской области. В 1969 году развернулась грандиозная стройка, а пуск первого энергетического котла и турбоагрегата в 1975-м стал настоящим трудовым подвигом. Со сцены звучали поздравления энергетикам – от генерального директора ООО «БЭК» Олега Причко, министра жилищной политики и энергетики Иркутской области Анатолия Никитина, мэра Иркутска Руслана Болотова и многих других. А мы сегодня познакомим читателей с работниками невидимого фронта – людьми, которые живут в Иркутске и работают, чтобы город был теплым.

## Максим Плесовских, начальник электрического цеха Ново-Иркутской ТЭЦ



Максим Алексеевич – представитель династии энергетиков. Его отец 40 лет жизни посвятил работе на ТЭЦ-11 в Усолье-Сибирском, где в цехе тепловой автоматики и измерений прошел путь от монтера до старшего мастера.

– Впервые на ТЭЦ-11 я пришел студентом в 1992 году. Работал в бригаде по ремонту оборудования распределительных устройств. После службы в Российской армии устроился слесарем по ремонту паротурбинного оборудования в компанию «Иркутскэнергоремонт». В 1996 году появилась вакансия в электрощеке ТЭЦ-11, и меня взяли в бригаду по ремонту распределительных устройств слесарем пятого разряда, – вспоминает Максим Плесовских. – К 2004 году стал мастером, затем в 2014 году пригласили на Ново-Иркутскую ТЭЦ на должность инженера по ремонту релейной защиты и автоматики. Начальником электрического цеха назначили в 2019 году.

В электрическом цехе под руководством Максима Плесовских разработаны и внедрены ряд технических решений, направленных на безаварийную работу оборудования. Одно из серьезных достижений – установка генераторных разъединителей. Это позволило повысить надежность оборудования при работе на собственные нужды в тупиковом решении.

Одной из своих основных задач Максим Алексеевич считает создание безопасных условий труда для работников.

– Важным шагом в обеспечении безопасных условий труда стала замена щеточно-контактных аппаратов на турбогенераторах. ШКА предназначен для подачи постоянного тока от неподвижных токоведущих частей цепи возбуждения к врачающейся обмотке ротора посредством скользящего контакта. Заменить щетки – задача непростая, это надо делать вручную, под напряжением, вблизи вращающихся механизмов. Возникает высокий риск получить травму, – подчеркивает Максим Алексеевич. – Мы нашли решение – использовать съемные щеткодержатели. Теперь замена щеток происходит безопасно путем полного извлечения, вдали от вращающихся механизмов, и не надо работать под напряжением. Я уверен, что главная ценность на Ново-Иркутской ТЭЦ – это люди, и наша задача сделать их труд максимально безопасным и комфортным.



На вечере празднования 50-летнего юбилея Ново-Иркутской ТЭЦ в театре имени Н. М. Загурского репортажная группа нашего еженедельника сумела сделать этот снимок: герои публикации Светлана Чимытова и Евгений Долгушин – не на рабочих местах, а в атмосфере праздника. Жаль, конечно, что в этой теплой компании нет еще одного героя нашей публикации – Максима Плесовских, но Максим Алексеевич принимал в этот момент поздравления, неловко было его отвлекать от торжества

## Евгений Долгушин, начальник смены топливно-транспортного цеха Ново-Иркутской ТЭЦ

Евгений Леонидович на предприятии – с 1998 года: начал работать дежурным слесарем, потом, уже будучи начальником смены, окончил ИРНИТУ по специальности «теплоэнергетика». Под его руководством работают 15 человек.

Основная задача топливно-транспортного цеха – это выгрузка топлива и снабжение агрегатов углем. Уголь здесь очищают от посторонних предметов, дробят до определенной фракции и подают на БСУ (бункер сырого угля). Объем одного такого бункера – 180 тонн, это примерно три (!) товарных вагона.

С каждым маршрутом угля приходит сертификат качества, в котором указаны характеристики топлива – теплота сгорания, зольность, влажность и многое другое. Сейчас на Ново-Иркутскую ТЭЦ поступают три вида угля – азербайджанский, мутунский (с месторождений в Тулуне) и ирбейский (Красноярский край).

– Непыльная работа – это не про нас, – улыбается Евгений Леонидович. – Но мы боремся за экологию процесса. У нас есть пылеподавление, орошение, аспирационные установки (системы для очистки воздуха и отходящих газов. – Прим. ред.). Такие установки предназначены для удаления пыли, частиц сажи и прочих загрязнений. Работа интересная, обыденности нет, каждый день что-то новое. За мои 25 лет на ТЭЦ очень многое поменялось: построили, модернизировали оборудование, сейчас все выглядит гораздо современнее. Например, появился УЗР (укладчик-заборщик роторный), наша Ново-Иркутская ТЭЦ – единственная за Уралом предприятие, где он есть. В общем, миссия у нас очень хорошая – обеспечивать людям тепло и свет. И эта ответственность, понимание, что мы проводим тепло в дома, нам самим греет душу.



Мэр Иркутска Руслан Болотов, поздравляя коллектив ТЭЦ с юбилеем, сказал: «Запуск теплоэлектростанции дал мощный импульс развитию столицы региона. Именно 50 лет назад началось масштабное строительство новых жилых микрорайонов, социальных объектов, крупных производств. И сегодня благодаря ответственным и профессиональным специалистам Ново-Иркутской ТЭЦ сотни тысяч горожан обеспечены теплом и светом. Желаю крепкого здоровья, неиссякаемой энергии и успехов»

## Светлана Чимытова, инженер по расчетам и режимам производственно-технического отдела Ново-Иркутской ТЭЦ

Светлана Тимофеевна работает на Ново-Иркутской ТЭЦ с 1984 года. Пришла сюда совсем девчонкой и сама не замечала, как станция стала ее судьбой.

– Сейчас в это трудно поверить, но энергетика для меня оказалась случайной историей! После окончания школы я собиралась поступить в педагогический институт на факультет дошкольного образования или психологии. Пока думала, никуда не успела и пошла работать чертежником. Сначала в проектном институте «СибНИПИЭнергопром», а затем на Ново-Иркутской ТЭЦ. Так случайно попала в энергетику – не думала, что надолго, но этот роман оказался на всю жизнь, – вспоминает Светлана Тимофеевна. – Почему? Впечатлило! Меня сначала привели по всей ТЭЦ, когда в котельном отделении показали, что вот это котел (а он высотой с 12–13-этажное здание), я увидела масштаб... Была ошарашена производственной мощью. Позже окончила ИРНИТУ по специальности «электротехнические станции, сети и системы».

Светлана Чимытова занимается ведением контроля и учета расхода топлива, воды, выработки, анализом и систематизацией этих значений. Наша героиня уверена, что цифры – «очень нескучная история».

– Когда анализируем эти данные, мы видим, как отработала станция. Все нужно четко отслеживать, ведь ТЭЦ – это не печь в зимовье затопить! Технико-экономические показатели оказывают непосредственное влияние на выбор состава генерирующего оборудования, – объясняет Светлана Тимофеевна.

Кроме профессионального роста на Ново-Иркутской ТЭЦ сложилась и личная жизнь: именно на работе Светлана встретила будущего мужа – Юрия Чимытова. Сыграли свадьбу, в семье появилась дочь Мария. Сейчас Юрий Аюрович – старший мастер электротехнической лаборатории.

Елена Алексеева. Фото Валентина Карнова





Виражные горки «Хрустальной сказки» пользуются популярностью не только у детей, но и у взрослых! Суммарная длина всех спусков — порядка 800 метров



Вечером в ледовом городке очень красиво! Для этого великолепия на конструкциях закрепляют специальную влагостойчивую светодиодную ленту



Помимо ледяных аттракционов, в «Хрустальной сказке» есть еще много разных развлечений, например, можно прокатиться на паровозике

## «ХРУСТАЛЬНАЯ СКАЗКА» НА БЕРЕГУ АНГАРЫ

*Рассказываем, что ждет нас этой зимой в ледяном семейном парке*

До Нового года осталось всего несколько дней. Иркутск сияет праздничным убранством, и горожане уже строят планы, как провести длинные зимние каникулы. Прогулки, походы в гости и, конечно же, самая любимая русская забава — катание с горки! Многие иркутяне знают, что это развлечение можно найти в «Хрустальной сказке»: здесь строят виражные горки из шести скатов разных направлений и протяженности. В этом году в ледовом городке появились новшества. Руководитель семейного парка зимних развлечений «Хрустальная сказка» Ния Мухамадеева рассказала, что ждет гостей в предстоящем сезоне.

Правила посещения остаются прежними: дети до шести лет включительно проводят по своему билету одного взрослого в качестве сопровождающего. На входе выдают специальный браслет, по которому в течение дня можно покидать городок и возвращаться обратно.

Помните фильм, в котором мальчик по имени Чарли мечтал получить золотой билет на фабрику шоколада? Так вот, в «Хрустальной сказке» теперь тоже можно получить подобный счастливый пропуск! Только не случайным образом, как было в кино — в упаковке шоколада, а прямо здесь, в кассе, и их количество не ограничено. Такой билет открывает для его обладателя тайную дверь — третий вход на виражные горки, где нет очереди, и дает право на посещение 10 платных аттракционов на территории парка — от катания на паровозике или лошади до прыжка на воздушную подушку!

Итак, билет в кармане — время взглянуть на карту городка! «Налево пойдешь, с ветерком на ледянке скатишься»: местоположение шести виражных горок остается неизменным уже несколько лет. А если пойти направо? Там новый спуск! Это прямая широкая горка для надувных тюбингов, созданная по ГОСТу и правилам безопасности. Как и на виражной, за соблюдением правил катания на ней строго следят операторы. Если своей «ватрушки» у вас нет, то рядом будет работать прокат, так что любой желающий сможет испытать новые ощущения. Ледянки, кстати, также можно приобрести на территории.



На превью рекламы

В «Хрустальной сказке» в этом году запланированы спектакли, и большую сцену специально перенесли, чтобы артистов было видно всем. Постановки будут идти в перерывах между развлекательной программой со скоморохами

Обратите внимание: кататься с виражных горок можно только на пластиковых ледянках, а на тюбинговой — только на «ватрушках» диаметром не более 120 см! Кроме того, рекомендуется надевать шлемы.

А еще посетителям «Хрустальной сказки» стоит тепло одеться: городок расположен прямо на льду Ангары, а сибирская зима морозная. Впрочем, возможность согреться у посетителей есть: по многочисленным просьбам в этом году в парке открыли большое теплое кафе, где можно выпить чашку горячего чая и перекусить. А после вновь отправиться на поиски приключений, упасть в скользкие ледяные чаши с шарами или покататься на электромобилях.

Самых смелых ребят ждет в гости Баба-яга и обитатели комнаты страха. Пройдя мимо виражных горок, избушки на курьих ножках, чащ, можно попасть к сцене. Ее устроили не в центре городка, а с краю, чтобы артистов было хорошо видно отовсюду. Какое же представление готовят нам «Хрустальная сказка»?

— Несколько лет назад у нас работал кукольный театр, каждый час показывали сказку «Три поросенка», — рассказывает Ния Мухамадеева. — Мы решили продолжить эту традицию. Наши талантливые молодые артисты в перерывах между развлекательной програм-

мой со скоморохами будут давать спектакли. Для большой открытой сцены мы заказали четырех ростовых кукол — костюмы главных героев, яркие, большие, очень заметные!

Переводя дух после спусков, смотрим спектакль, играем с аниматорами, обязательно фотографируемся с плюшевыми персонажами и в тематических фотозонах, а с наступлением темноты — со све-

тиющимися скульптурами, стреляем птицами из огромной рогатки и в мишень тира, ездим верхом на лошадках и на собачьей упряжке... Сколько же развлечений в одном месте! И, конечно, без главного сказочного героя не обойтись: Дедушка Мороз будет встречать гостей каждый день во время каникул.

Карта приключений понятна. А что же с событиями? По воскресеньям, начиная с 11 января, в «Хрустальной сказке» будет проходить турнир «Золотая ледянка» в двух номинациях: личное первенство и семейное. Суть состязаний проста: всем спортсменам раздают одинаковые ледянки, а побеждает тот, кто скатится с виражной горки быстрее всех. В прошлом сезоне в этом конкурсе приняли участие около тысячи взрослых и детей!

— Каждый может попробовать свои силы в этих соревнованиях, спуск на ледянке — это совсем несложно. Перед началом турнира

инструктор рассказывает и показывает, как правильно садиться на санки: буквой V, приподнять ноги и спину, так, чтобы ничем не касаться льда, — объяснила Ния Мухамадеева.

Если хотите прокатиться с ветерком, берите на заметку! Турнир проходит в несколько этапов: отборочный тур, полуфинал и финал. Победители в качестве приза получат летний спортивный инвентарь: роликовые коньки и велосипеды.

Самые дружные и креативные компании и семьи могут сделать свой вклад в оформление городка — дополнить его новыми жителями. Для этого в «Хрустальной сказке» придумали конкурс снежных скульптур — «День снеговика». Дату его проведения объявят дополнительно, и она будет зависеть от погодных условий: нужно, чтобы день был теплым.

Для участников подготовят 20 больших столбов из прессованного снега, которые можно превратить... да во что угодно: в кота, Лунтика, волка, Снегурочки. Главное — не сдерживать полет фантазии. При создании скульптуры можно использовать любые инструменты и подручные средства и даже покрасить своего персонажа. После награждения победителей конкурса снежные фигуры останутся в парке и будут радовать посетителей до самой весны.

Готовы к зимним приключениям? Остается собрать компанию друзей и семью, надеть теплые варежки, взять ледянки — и отправиться на встречу новогоднему чуду! В «Хрустальной сказке» заканчиваются последние приготовления, и огромное колесо вот-вот засияет над Ангарой. Здесь ждут всех, кто готов отпустить накопившуюся усталость в стремительном вираже и всплыть в сердце дух Нового года. Ведь порой для счастья нам не хватает совсем немного — забыть о заботах и просто скатиться с горки.

### КАК ПОПАСТЬ В СКАЗКУ?

«Хрустальная сказка» ждет гостей 31 декабря с 11:00 до 03:00, а затем ежедневно с 11:00 до 22:00. Купить билеты можно в кассе в самом городке или в электронном виде в соцсетях парка. Стоимость — 800 рублей. В день рождения вход в парк для именинника бесплатный!

Адрес: Иркутск, мкр-н Солнечный, проспект Маршала Жукова, 36а/2 (рядом с ледоколом «Ангара»).

Александра Луканина  
Фото из архива ледового городка «Хрустальная сказка»



# ИРКУТСК НА БОЛЬШОМ ЭКРАНЕ

**В широкий прокат вышел полнометражный художественный фильм «Новый год на связи», снятый иркутянами**

**Э**то первый за последние годы полнометражный художественный фильм, снятый иркутянами для больших экранов страны. При создании новогодней семейной истории команда кино-компании «Эпизод» не привлекала медийных артистов. Главные роли сыграли ученики иркутской школы № 53 Данила Пузырев, офисный сотрудник Денис Маган и актер музыкального театра Станислав Чернышев. По сюжету они — отец, сын и случайный знакомый мальчика. 12 декабря, за неделю до выхода в большой прокат, в кинотеатре «Нью Синема» состоялся предпоказ ленты «Новый год на связи». В числе первых фильм посмотрела журналист «Иркутска».

Актеры, съемочная группа, множество гостей и сотрудники СМИ собрались, чтобы вместе увидеть захватывающую историю, снятую в родном городе.

— Сегодня большое событие для нас, для Иркутска, для всей области! — поприветствовал собравшихся Егор Иваненко, управляющий кинотеатром «Нью Синема», президент Ассоциации кинотеатров Иркутской области.

— Мало кто вспомнит, когда в последний раз в нашем городе снимали игровое полнометражное кино, которое бы вышло на экраны многих кинотеатров страны. Мне очень радостно, что фильм получил прокатное удостоверение и премьера проходит у нас, в «Нью Синема», а дальше пойдет по всей Иркутской области и в других городах и регионах России — Белгороде, Томске, Саратове и Саратовской области, Самаре и других городах. Они нашли место для этого фильма в жестких графиках новогодних праздников, а это серьезное подтверждение его высокого качества. Уверен, что проект будет коммерчески успешен, и горжусь, что у нас снимают большое хорошее кино. Приятного просмотра!

О чём фильм? О шестикласснике Егоре, который живет в поселке Пионерске под Иркутском вместе с отцом и бабушкой. Папа Егора Олег работает вахтовым методом в Усть-Куте и во время рабочих смен ведет заводские развлекательные радиоэфиры. Мальчик тоже увлечен радиотехникой и даже посещает специализированный кружок. Он слушает все выпуски отца, после которых они выходят на связь друг с другом с помощью радиоволн



**Кадр из полнометражного художественного фильма «Новый год на связи», снятого иркутянами. Каждый горожанин узнает улицу Урицкого, а при просмотре фильма заметит, что перемещения по городу не всегда логичны: поворот с улицы Тимирязева может вывести героев на Горького или Степана Разина. Но в этом и прелест игрового фильма — необязательно соблюдать документальную точность!**

и азбуки Морзе. Вечером 30 декабря Олег не появился в эфире, мальчик почувствовал, что отец попал в беду, и начал искать способы, чтобы выйти с ним на связь. Руководитель радиокружка подсказал школьнику: чтобы сигнал пробился в далекую тайгу, нужна большая мощная антенна. Егор сбегает из дома, прихватив радиопередатчик, и отправляется в Иркутск...

Из трех исполнителей главных ролей фильма двое никогда не имели актерского опыта. Ученик иркутской школы № 53 Данила Пузырев, сыгравший Егора, узнал о кастинге в театральной студии, где он занимается, и прошел пробы. А Денис Маган — офисный сотрудник нефтегазовой компании. Он сыграл Дугласа/Николая — человека с ретрорадионной амнезией. И лишь Станислав Чернышев, исполнивший роль отца мальчика, вахтовика Олега, — актер. Он работает в Иркутском областном музыкальном театре имени Н. М. Загурского.

— Я решил поучаствовать в кастинге, потому что мне было очень интересно прикоснуться к миру кино. Хотелось хотя бы краешком глаза посмотреть, как это, — рассказывает «Иркутску» Денис Маган. — Пришел, меня попросили показать какие-то эмоции, спеть, станцевать — я сделал как чувствовал. Не ждал, что мне перезвонят, но в итоге меня позвали на второй тур и утвердили! Я даже хотел отказаться — в офисе был завал, но режиссер настоял.

Денис говорит, что работать и играть роль в фильме очень сложно! Но его поддержала жена: с пониманием отнеслась к почти круглосуточному отсутствию мужа на протяжении всех «съемочно-офисных» смен.

— Первый этап кастинга проводил наш режиссер Михаил Лыковцев. На-

дели петличку, работали под камерой, с текстом, с партнером — это очень захватывающе. Затем мне позвонили и пригласили на второй тур. А потом сообщили, что я утвержден, — вспоминает Данил Пузырев.

Для Станислава Чернышева участие в киносъемках тоже эксперимент.

— Я впервые вижу себя на таком огромном экране! Сниматься и работать с этой командой было невероятным удовольствием от момента создания, как это называется у нас, пьесы, а в кино — сценария. Мы на площадке даже что-то колдовали совместно. И, кстати, очень приятно видеть, что режиссер оставил в кино наши маленькие импровизации, а где-то даже случайности.

О впечатлениях после просмотра. «Новый год на связи» — добрая новогодняя история о семейных ценностях, взаимопомощи, самостоятельности и ответственности подростков, силе воли, характере и надежде, которая ведет вперед.

Картина не лишена юмора, но мечтами и слезы выступают на глазах. Фильм длится 1 час 21 минуту, и все это время создателям удается удерживать внимание зрителя: пока шел показ, из зала никто не вышел, и даже экраны телефонов не светились в темноте.

В числе первых вместе со всеми фильм «Новый год на связи» посмотрела и министр культуры Иркутской области Олеся Полунина.

— Иркутск на большом экране получился очень живописным. Мы любим наш город, для нас он всегда красив, но картину увидят жители всей страны, и, я уверена, после этого они захотят посмотреть на Иркутск своими гла-

зами, — делится впечатлениями Олеся Николаевна.

После просмотра зрители остались, чтобы задать вопросы авторам ленты.

— **Как появилась идея сюжета?**

— У многих режиссеров есть истории про то, как он летел в самолете и тут ему в голову... У нас такой истории нет! — смеется режиссер фильма Михаил Лыковцев. — Мы искали идею, прорабатывали ее, придумывали черты персонажей, пробовали до тех пор, пока они не начали жить самостоятельно. Кажется, нам удалось найти тот замысел, которому зритель будет сопротивляться: ведь в России едва ли не полстраны работает вахтой.

— **В сцене, где герои едут в автобусе, мелькает цена проезда — 30 рублей. Когда снималася фильм?**

— Конкретно сцена с автобусом — в декабре прошлого года, — удивляется внимательности зрителей режиссер.

— Съемки шли около месяца прошлой зимой. Плюс сценарий, кастинг, подготовка, монтаж, цветокоррекция, графика, звук, музыка — всего работа над лентой заняла около полугода.

— **Что самое драйвовое и самое сложное в производстве кино?**

— Делать фильм всегда непросто: съемки по 12–20 часов, бесконечные дубли, а в нашем случае еще и в лесу на морозе. Написание сценария, монтаж, сочинение музыки — все это довольно сложные процессы. Но в этом и есть драйв, — уверен Михаил Лыковцев.



Часть команды, создавшей фильм «Новый год на связи». На фото слева направо: исполнители трех главных ролей — актеры Данила Пузырев, Денис Маган, Станислав Чернышев, художник по гриму Виктория Пермякова, продюсер, оператор-постановщик Вадим Высотин и режиссер, сценарист Михаил Лыковцев



На предпоказе иркутского фильма «Новый год на связи» к началу сеанса во втором кинозале «Нью Синема» не осталось ни одного свободного места. Когда стало понятно, что кресла закончились, зрители идут и идут, пришлось экстренно запускать картину в соседнем помещении. А после просмотра все собирались вместе, чтобы обсудить ленту и задать вопросы съемочной группе

## Где посмотреть?

Фильм «Новый год на связи» демонстрируют в кинотеатре New Cinema и Доме кино до 7 января (а может, и дольше). Фильм доступен по «Пушкинской карте».

# АФИША ИРКУТСКА НА ПРАЗДНИКИ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (с 26 декабря по 16 января)



## Музей истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

### Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+).  
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+).

### Выставки:

«Первая на Ангаре» (6+);  
Галерея почетных граждан Иркутска (электронный киоск) (6+);  
«Иркутская промышленность» (6+);  
«Иркутский политех: история, люди, достижения. 1930–2025» (6+);  
«Годы, события, люди: к 175-летию Иркутского академического драматического театра имени Н. П. Охлопкова» (6+).

**Адрес:** ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел.: 710-161, 710-422.

## Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля

Постоянно действующая мемориальная экспозиция «Мастерская В. С. Рогаля» (6+).  
«Музыка народов птиц». Выставка Максима Соболева (6+).  
Выставка, посвященная 40-летию Иркутского народного университета культуры и 30-летию иркутской общественной организации «Данко» (6+).  
Персональная выставка Олеси Стасевич-Болдыревой (6+).  
Персональная выставка члена союза «Оникс» Геннадия Киселевича (6+).  
«Сказки Байкала». Персональная выставка Валентины Суворовой (6+).  
«Новогодний вернисаж». Выставка Дома детского творчества Правобережного округа «Восход» (6+).  
Изостудия «Маленький художник» (6+).  
Мастер-класс «Кулон из УФ-эмали» (по заявкам) (6+).

### ■ 9 января

«Веселье новогоднее». Концерт Фаины и Георгия Соболевых (6+). Начало в 16:00.

### ■ 10 января

Бард-квартирник совместно с КСП «МОСТ» (12+). Начало в 15:00.

### ■ До 10 января

Новогоднее представление «Загадочная тайна Деда Мороза» (по заявкам) (0+).

**Адрес:** ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

## Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по заявкам) (6+).  
**■ 13 января**  
«Середина Земли». Открытие персональной выставки члена ИРОО «Данко» Татьяны Селиной (12+). Начало в 14:00.  
«Сундучок с секретом». Бижутерия 70–90-х годов XX века из фондов музея (6+).  
«Русский чудо-самовар». Выставка предметов из фондов музея (0+).  
«Новогодняя сказка». Выставка-конкурс ИЗО и ДПИ воспитанников ДОУ Иркутска (6+).  
«От ремесла к промыслу». Детское творчество. Выставочные проекты «Школа ремесла» и «Ремесленная азбука» в мастерских ДРИФ (0+).  
**Адрес:** ул. Декабристов, 102. Тел. 204-494.

## «Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+).

### Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу» (6+);  
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1920–1930-х годов» (6+);  
«Иркутяне на Афганской войне» (6+);  
«Спасая жизнь — даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);  
«Иркутск авиационный» (6+);  
«29-я гвардейская дивизия РВСН» (6+);  
«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX – начала XX века) (6+);  
«Своих не бросаем...» (отдельный блок посвящен памяти Героя России Эдуарда Дьяконова) (6+);  
«К окончанию Второй мировой войны» (6+);  
«Тихой сапой» (6+).

### По заявкам:

Мастер-класс «Оружие Победы» (история и сборка/разборка стрелкового оружия Великой Отечественной войны) (12+);  
Мастер-классы по сборке/разборке стрелкового оружия (12+);

Выездные интерактивные выставки по истории стрелкового оружия (6+).  
**Адрес:** ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

## Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+).

### Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX – начало XX века)» (6+);  
«Городская изнанка» (6+);  
«Школьный портрет XIX – начала XX века» (6+);  
«Кухонные принадлежности XIX – начала XX века» (6+);  
«Столовый фарфор» (6+);  
«Кофейные сплетни» (6+);  
«Вышивка руками иркутянок (конец XIX – начало XX века)» (6+);  
«Семейный артефакт» (0+).  
Мероприятия по записи:  
Познакомиться с жизнью иркутян XIX – начала XX века (6+);  
Обучиться пользоваться пером с чернилами на уроке каллиграфии (12+);  
Поиграть в старинные подвижные игры на открытом воздухе (6+).  
В выходные дни экскурсии по музею в 12:00 и 15:00.  
**Адрес:** ул. Декабристов, 77. Тел. 204-884.

## Иркутский музей декабристов

### Дом-музей Волконских

Выставка «Еще ничего не решено. Люди 1820-х годов» (6+).  
**Адрес:** пер. Волконского, 10.

### Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоха отразившая судьба» (6+).  
Выставка «Полвека под светом звезды» (6+).  
**Адрес:** ул. Дзержинского, 64.

### Арт-галерея «Диас»

«Ангеломания». Персональная выставка хабаровского художника Андрея Тена (12+).  
**Адрес:** ул. Седова, 40. Тел.: +7 (914) 899-10-88, 55-45-95.

## Галерея Виктора Бронштейна

«Искусство Даши Намдакова и его семья». Постоянная экспозиция со скульптурами и куклами (12+).  
Персональная выставка молодого иркутского художника-графика Сергея Жигилева (6+).  
Проект «10 лет: время в лицах» (6+).  
Персональная выставка иркутской художницы Натальи Довнич (12+).  
**Адрес:** ул. Октябрьской Революции, 3. Тел. 75-60-30.

### Арт-галерея «Мир»

«Сон охотника». Выставка художника Николая Тарасика (12+).  
**Адрес:** ул. Карла Маркса, 30 (вход со стороны ул. Чехова).  
«Дороги Азии». Выставка работ художника Раксаны Райдо (0+).  
**Адрес:** ул. Сергеева, 3/5 (МТРК «Сильвер Молл», 3-й этаж).

## ТЕАТРЫ

### Театр народной драмы

«Иван-царевич и Новый год». Музыкальная сказка (6+).  
**28, 29 декабря и 6 января** начало в 11:00 и 14:00.  
**30 декабря и 5 января** начало в 11:00.

### ■ 10 и 11 января

«Щелкунчик и волшебный орех». Музыкальный спектакль по мотивам сказки Э. Гофмана (6+). Начало в 11:00 и 14:00.  
**Адрес:** ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.



## СЛУШАЕМ РАДИО ГОРОДА

Программа передач на следующую неделю:  
с 29 по 30 декабря

### ■ 29.12.25

Передача из цикла Михаило-Архангельского Харлампиевского храма «Архангельский глас».

Передача «Будем здоровы!»: «Неделя профилактики злоупотребления алкоголем в новогодние праздники». Спикер: врач – психиатр-нарколог областного государственного бюджетного учреждения здравоохранения «Иркутский областной психоневрологический диспансер» Полина Симонова.

«Краеведческие записки». Цикл передач – совместный проект Иркутского радио и Иркутского областного краеведческого музея имени Н. Н. Муравьева-Амурского. Ведущий – ученый секретарь музея, кандидат исторических наук Артем Ермаков. Гость – директор ИОКМ Сергей Ступин.

## ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ



На выставке кукол Нелли Раковой, старшего научного сотрудника Иркутского областного краеведческого музея имени Н. Н. Муравьева-Амурского, руководителя Школы традиционной куклы, представлено более 50 работ. Куклы разные, но всех их объединяет тема — свадебный обряд

### ■ До 30 декабря

«Всякая невеста для своего жениха рождается». Персональная выставка Нелли Раковой в библиотеке № 3 имени С. Ф. Коваля (12+).  
«Вестник красоты». Выставка многогранного творчества Святослава Периха в библиотеке № 3 имени С. Ф. Коваля (0+).  
**Адрес:** ул. Рабочего Штаба, 19. Тел. 43-80-93.

### ■ 5 января

«Рождественские истории». Просмотр советских фильмов и мультфильмов для детей в модельной библиотеке № 2 – информационно-культурном центре «Предместье» (6+). Начало в 12:00.  
**Адрес:** ул. Баррикад, 135. Тел. 43-42-14.

«Рождество в детской литературе». Литературная гостиная в детской библиотеке № 30 «Книжная радуга» (6+). Начало в 10:00.  
**Адрес:** бул. Рябикова, 21а. Тел. 30-16-46.

### ■ 6 января

«И святое Рождество снова в гости к нам пришло». Час общения в библиотеке № 37 «Планета книг» (6+). Начало в 13:00.  
**Адрес:** мкр-н Топкинский, 33. Тел. 33-80-25.

## Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых

### ■ 28 декабря

«А что бы посмотреть?». Рекомендательный список любимых фильмов от МБУК «ГЦ» к Международному дню кино (12+). Начало в 14:00.

### ■ 13 января

«Песенки подблудны, или Гадания под Рождество». Рождественские посиделки для 6–8-х классов (12+). Начало в 15:00.

### ■ 14–16 января

«Живая связь времен». Познавательно-развлекательная программа для дошкольников с играми народов Сибири (12+). Начало в 10:30.

### ■ 14–15 января

«Свет Рождественской звезды». Праздничная программа для клубов (6+). Начало в 15:00.

### ■ 15 января

«Открытка с добром внутри». Мастер-класс для учащихся 1-х классов к Международному дню спасибо (6+). Начало в 10:00.  
«Острое перо сатиры». Литературно-игровая программа к 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина (6+). Начало в 14:00.

**Адрес:** мкр-н Университетский, 70.

Часы вещания:  
09:10–10:00,  
14:00–15:00.

Все передачи можно послушать в подкастах сайта иркутскинформ.рф

Редакция оставляет за собой право вносить изменения в сетку передач.



# МЫ ДЕЛАЛИ ДЛЯ ВАС

Сотрудники редакции рассказывают о значимых памятниках

**В** последнем номере уходящего года мы традиционно (немного!) пишем о нас — сотрудниках редакции, которые каждую неделю выпускают для вас главный городской еженедельник «Иркутск». Вместе с нами газету делает и сам город — событиями, которые в нем происходят, переменами к лучшему, работой тысяч людей, поступками горожан, атмосферой улиц, скверов, площадей. Накануне Нового года коллектив редакции решил вспомнить и рассказать читателям о людях, которых наш город не забудет. Читайте сегодня в номере о значимых памятниках и скульптурах, о тех, кем гордимся. С наступающим Новым годом, дорогие друзья! Пусть в доме каждого нашего читателя все будет хорошо!



**Памятник первому восточносибирскому транспортному прокурору Георгию Яковлевичу Барскому находится на улице 5-й Армии. Этот бронзовый бюст установили совсем недавно, 5 сентября, возле здания Байкало-Ангарской транспортной прокуратуры, которую он возглавлял десять лет**



**Ольга Королева, журналист:**  
— Люблю, когда в нашем городе открываются новые памятники — это хороший знак: если у общества есть желание тратить деньги и усилия на сохранение культурно-исторического наследия, значит, мы все делаем правильно. Через историю каждого памятника мы больше узнаем об Иркутске и его людях. Это всегда интересно — у каждого великого человека есть что поучиться. Георгий Барский почти 60 лет защищал права и интересы людей. Поэтому этот бюст воспринимается как символ уважения к правосудию, напоминание о том, что самые сильные поступки часто совершаются не только с оружием в руках, но и с кодексом законов на столе и несгибаемой волей внутри. И, пожалуй, главное: благодаря таким людям мы верим, что живем в правовом государстве и прямо сейчас есть много таких же честных людей, готовых встать на нашу защиту. И это очень важно, ведь потребность в справедливости — одна из базовых для любого человека.



**Идея установки памятника детям — узникам фашистских концлагерей 1941—1945 годов принадлежала Иркутскому отделению Союза бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей, ее поддержала администрация города (скульптура изготовлена за счет средств бюджета Иркутска)**



**Алена Огнева, главный редактор:**

— В сентябре этого года у Иркутского политеха заложили Аллею инженеров. Это прогулочная мемориальная зона, где позже появятся бюсты деятелей науки и техники. По словам мэра Иркутска Руслана Болотова, «проектов, подобных иркутской Аллее инженеров, в России еще не было». Первой в аллее установили скульптуру Героя Социалистического Труда Александра Ежевского. Если бы меня попросили в трех словах описать судьбу Александра Александровича, то я бы выбрала такие: «советский человек, заводчанин». Парнишка из Тулуна, начинавший в 15 лет учеником токаря на машиностроительном заводе имени Куйбышева в Иркутске, быстро стал мастером механического цеха, параллельно окончил вечерний рабфак при ИГУ, затем Иркутский горно-металлургический институт. Во время войны работал главным инженером на Иркутском авторемонтном заводе (выпускали автомобили для фронта). А после Александр Александрович поднимал промышленность в разных городах Советского Союза, в 1980—1987 годах став министром тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР. Был депутатом Верховного Совета СССР пятого (!) созывов. И даже выйдя на пенсию, был генеральным советником научно-технического центра «Сельхозмаш», акционерного общества «Трактороэкспорт», министра сельского хозяйства Российской Федерации. «Гвозди бы делать из этих людей, крепче бы не было в мире гвоздей!» Кажется, что поэт Николай Тихонов написал эти строки про Александра Ежевского. А знаете, что еще восхищает? Александр Александрович прожил 101 год!



**5 сентября 2025 года в Иркутске открыли бюст Александра Ежевского, выдающегося советского машиностроителя, Героя Социалистического Труда**

**Олег Некипелов, дизайнер:**

— Хорошо помню, как верстал этот номер «Иркутска» с репортажем об открытии композиции «Дед, Отец, Сын». Образ «деда» посвящен воинам-интернационалистам Афганской войны. «Отец» — участникам восстановления конституционного порядка в Чечне и антитеррористической операции на Северном Кавказе. Образ «сына» заключает в себе самые свежие в памяти периоды — военную операцию в Сирии и СВО. Приятно, что при создании «Аллеи Памяти» сохранили стелу архитектора Сергея Демкова: почти четверть века назад она была установлена в этом месте и посвящена воинам-афганцам. На мой взгляд, мемориал стал доступнее, понятнее туристам, не знакомым с историей. Мы гордимся нашей историей и тем, что память воинов, отдавших свои жизни за мирное небо. Отдельно хочется сказать о территории вокруг комплекса. Я уже 20 лет живу на площади Декабристов, и в 2024 году мы всей семьей голосовали за благоустройство нашего сквера. Городская власть подошла к реконструкции основательно, сквер был полностью переделан, появились новые фонари, лавки, бордюры. На месте «народных троп» проложили удобные дорожки. Были посажены деревья. Теперь сквер выглядит очень достойно, по нему приятно прогуляться. Конечно, я рад и горд, что смог поучаствовать в улучшении города!



ГОРОД ПОМНИТ НАЖДОГО ВОИНА



4 ноября, в День народного единства, Иркутск отдал дань памяти тем, кто погиб в локальных конфликтах: на улице Декабристов на Аллее Памяти появилась бронзовая композиция «Дед, Отец, Сын»

**В мае 2022 года в школе № 21 открыли не только памятник первой учительнице Юрия Гагарина, но и музей космонавтики: оборудовали витрины и наполнили их экспонатами. Здесь есть даже скафандр космонавта!**



**Марина Слободчикова, корректор:**

— Учителя и врачи, всю жизнь посвятившие своей профессии, как никто другой, достойны того, чтобы о них помнили. И два года назад в Иркутске на территории школы № 21 установили скульптурную композицию, посвященную первой учительнице Юрия Гагарина Нине Васильевне Кондратенковой. В 1970—1980 годах она была директором этого образовательного учреждения, а вообще более 30 лет проработала педагогом в нашем городе. Начиная свою профессиональную деятельность Нина Васильевна в первые послевоенные годы в городе Гжатске Смоленской области, там в 3 «А» классе у нее и был ученик Юра Гагарин. Кстати, не отличавшийся примерным поведением! Уже в 1951 году Нина Васильевна уехала из Гжатска вместе с мужем-военным, а в 1955-м они осели в Иркутске. Еще хочется добавить, что за год до установки памятника учительнице, в 2021-м, иркутской школе № 21 присвоили имя советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.



**Алексей Шандренко, руководитель отдела спецпроектов:**

— Люблю Антона Павловича Чехова. Как его можно не любить? Он словно писал для нашего времени: коротко, интересно, с юмором. И главное, всегда актуально. Писатель побывал в нашем городе летом 1890 года, прожил здесь неделю по дороге на Сахалин. Еще со времен советского школьного детства многим из нас практически наизусть известна комплиментарная цитата из его письма матери и сестрам от 6 июня 1890 года: «Иркутск — превосходный город. Словно интеллигентный. Театр, музей, городской сад с музыкой, хорошие гостиницы. Нет уродливых заборов, нелепых вывесок и пустырей с надписями о том, что нельзя останавливаться. Есть трактир «Таганрог». Сахар 24 коп., кедровые орехи 6 коп. за фунт. <...> В Иркутске рессорные пролетки. Он лучше Екатеринбурга и Томска. Словно Европа». Устроить сквер Антона Павловича в Иркутске придумали в 2019 году жители улиц Карла Маркса и Чехова. В центре установили бронзовую фигуру писателя, ее авторы — Илья и Евгений Ставские, сын и отец, известные в Иркутске скульпторы. Образ Антона Павловича каноничен и узнаваем: пенсне, шляпа, тросточка.



**В ноябре 2021 года в Иркутске установили памятник Антону Павловичу Чехову в сквере «Чеховский дворик». Писатель как будто шагает по улице, здороваясь со встречными!**



# «Иркутск» в уходящем году

и людях, которым их посвятила столица Восточной Сибири



## Ольга Игошева, заместитель главного редактора:



— Я случайно попала на открытие памятника брандмайору в июне 2021 года и заметила, что лицо этого симпатичного мужчины кажется мне знакомым. Не может же такого быть! Оказалось, может. Много лет назад, выиграв несколько журналистских конкурсов по пожарной безопасности, вместе с грамотами я получала небольшие гипсовые фигурки огнеборца в черном шлеме и с усами.

Их образ весьма напоминал памятник Домишкевичу! Совпадение стало железным поводом углубиться в историю родного города. Александр Домишкевич родился в Иркутске в 1869 году, в его биографии есть два примечательных момента. Вступил в должность брандмейстера в 1901 году (до этого он был полицейским приставом), Домишкевич принял не только за реконструкцию зданий пожарных частей и внедрение воинского порядка и дисциплины, но и за улучшение жизни подчиненных. В 1906 году он подал ходатайство об увеличении на треть окладов всему личному составу пожарной команды Иркутска «ввиду наступления дороживши жизни». Брандмайором его назначили в 1911-м. Домишкевич был весьма корпulentным мужчиной, поэтому городская управа не раз обсуждала вопрос, на скольких лошадях ездить брандмайору, и в результате разрешила Александру Францевичу пользоваться парой ездовых.



**Памятник первому брандмайору Иркутска Александру Францевичу Домишкевичу установлен в сквере на пересечении улиц Дзержинского и Лапина летом 2021 года — в честь 207-й годовщины со дня образования иркутской пожарной охраны**

## Ольга Рузавина, директор по экономике:

— Горжусь тем, что газета, в которой я работаю (хотя и не в творческой части редакции), одна из первых рассказала удивительную историю фотографии, попавшей на стелу «Иркутск — город трудовой доблести». Наверное, многие иркутяне знают, что девять бронзовых панно у основания стелы — это реальные снимки, которые были взяты из архивов музея истории Иркутска. Так вот, иркутянка Татьяна Дудченко увидела на стеле, на одном из панно, реликвию из семейного альбома — снимок вырезки из газеты «Восточно-Сибирская правда» 1941 года. На ней — фото их мамы, бабушки и прабабушки Ирины Константиновны Дудченко и небольшая заметка о том, как в Иркутском Дворце пионеров девочки из кружка рукоделия вышивали красное знамя для отправки бойцам Красной армии на фронт. Ирина Константиновна на этой фотографии — в центре. Тогда она училась в первом классе. Вспоминаю сейчас эту историю — и прямо мураски по коже! Семья Дудченко много лет хранила фрагмент газетной страницы с фотографией, а потом увидела ее на стеле. Каждый раз, проезжая по Байкальскому кольцу мимо стелы «Иркутск — город трудовой доблести», думаю о том, что на ней изображены реальные люди и события. Я, как житель своего города, горжусь вкладом наших тружеников тыла. Они сделали для Победы не меньше фронтовиков.



**Стела «Иркутск — город трудовой доблести» была установлена 1 октября 2022 года в центре транспортного кольца у плотины ГЭС. Монумент создан по проекту московского скульптора Дениса Стриговича и по инициативе Российского военно-исторического общества**

## Валентин Карпов, фотопротофортер:



**Бюст иркутянина — Героя России Эдуарда Дьяконова установлен в Мариуполе, а проектировали его в Иркутске: архитектор Евгений Третьяков и скульптор Евгений Ставский**

## Александра Рождественская, главный бухгалтер:



— Памятник медикам, погибшим от коронавирусной инфекции, для меня очень важен и дорог. И вот почему: когда не хватало стационаров, ковидный госпиталь срочно развернули на базе госпиталя ветеранов войны в микрорайоне Юбилейном. Этот госпиталь строила и много лет возглавляла моя мама, Альбина Викторовна Корякина. И врачи, и медсестры этого учреждения в большинстве своем остались в «красной зоне». Я хорошо знаю многих из них с детства и, конечно, переживала за них. Считаю, что признание труда и подвига медиков — важнейшее дело для нашего общества. На одной из плоскостей памятника на русском и латинском языках размещена цитата голландского врача XVII века Вана Тульпия: «Служа другим, сгораю сам». А ниже — надпись: «Героям-медикам, ушедшим в вечность в борьбе с новой коронавирусной инфекцией COVID-19, от благодарных жителей Иркутской области». Кроме того, на пьедестале размещен QR-код, перейдя по которому, можно узнать имена 46 (!) человек, погибших при исполнении профессионального долга от коронавируса: 19 врачей, 18 медсестер и фельдшеров, шесть человек немедицинского персонала, три главных врача областных медицинских учреждений.



**Памятник «Учившим летать металлы» был установлен на улице Ленина, 46 в июле 2023 года. Во время торжественной церемонии открытия на допустимой малой высоте над скульптурной композицией пролетел вертолет Ми-8!**



**4 сентября 2023 года в Иркутске открыли памятник медицинским работникам, погившим от коронавируса во время пандемии. Его установили в сквере Героев-медицин на улице Станиславского**

## Ирина Покоева, журналист:

— Скульптурная композиция «Учившим летать металлы» посвящена нашим землякам — знаменитым на весь мир авиаконструкторам Николаю Камову (родился в 1902 году) и Михаилу Милью (родился в 1909 году). С разницей в семь лет они родились на соседних улицах в центре Иркутска, ходили в одну и ту же школу, мечтали о небе и поступили в один и тот же вуз Томска, а познакомились только в Москве! Оба инженера на сто процентов реализовали свой потенциал и свои мечты — каждый создал собственное семейство вертолетов: Камов — серий «Ка», Миль — серий «Ми». Представители обоих семейств многими десятилетиями востребованы во всем мире — эти вертолеты установили множество мировых рекордов и являются одними из самых надежных и растиражированных. К слову, Николай Камов изобрел не только двухвинтовой вертолет, но и само это слово «вертолет» («вертится» и «летает»)! Впервые оно прозвучало в 1929 году, а в итоге прижилось и полностью заменило геликоптер. Мне нравится архитектурное решение памятника, задуманное его автором Сергеем Демковым: в центре — вертолет, от его лопастей расходятся воздушные потоки, на мраморе — имена конструкторов и даты их рождения без дат окончания жизни, потому что их имена навсегда бессмертны.



Подготовлено редакцией «Иркутска». Фото Валентина Карпова, Даины Таракановой, из открытых источников и из архива сотрудников

## Нина Кремницер, журналист:

— Есть в России памятники популярным киногероям — Жеглову и Шарапову, Остапу Бандеру и Ипполиту Матвеевичу, Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону... В каждом из них миллионы зрителей легко узнают актеров, воплотивших эти образы на экране. На памятнике, который в ноябре этого года установили в Иркутске возле драмтеатра, тоже увековечены литературные персонажи — молочник Тевье и его жена Голда из «Поминальной молитвы». Приезжий человек наверняка удивится, ведь с героями этой пьесы Григория Горина массовый зритель слabo знаком. Но мы-то, иркутяне, знаем, что рядом с драмтеатром на авеню замерли в образах трогательных Тевье и Голды не просто персонажи, а наши любимые артисты Виталий Венгер и Наталья Королева. Они сыграли на иркутской сцене сотни ролей, но именно в «Поминальной молитве» талант двух этих неподражаемых актеров раскрылся в полной мере. О том, чтобы имя Виталия Венгера нестерлось из памяти иркутян, мечтал мой большой друг и наставник — журналист, писатель Арнольд Харитонов. Он до конца своих дней боролся за то, чтобы Иркутскому театральному училищу было присвоено имя этого замечательного актера и педагога. Иркутск простился с Арнольдом Харитоновым в марте 2021 года, а в мае 2024-го театральному училищу было присвоено имя народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии РФ, почетного гражданина Иркутска и Иркутской области Виталия Константиновича Венгера. А спустя еще полтора года возле драмтеатра появилась скульптурная композиция с Тевье — Венгером и Голдой — Королевой. И в этом есть заслуга человека с большим сердцем Арнольда Иннокентьевича Харитонова.





**Ответы к сканворду: По горизонтали:** Снеговик, Права Ула, Нис, Арамант, Хвост, Аарон, Еда, Муха, Шанс, Лавр, Лод, Нагадки, Окно, Бра, Дам, Фурор, Слав, Саны, Авт, Подол, Рак, Сокол, Кепи, Аре, Пал, Ода, Дрова, Писатель, Отвал, Колли, Кап, Кук, Гризлана, Опала, Балобан, Лавка, Вис. Офис, Аул, Астма, Ёлка, Браво, Хоровод, Арека.

**По вертикали:** Анализ, Нан, Список, Книга, Печники, Радзел, Сор, Янтар, Арибам, Момильва, Тия, Гвиана, Казеин, Скутер, Редька, Опахало, Попо, Океанавт.



**По горизонтали:** 4. Морское млекопитающее на фото 1. 5. Разрывной снаряд. 9. Сорт орехов. 11. Взрослый самец дикого кабана. 14. Изложение содержания научной работы. 15. Нить, полученная скручиванием волокон. 18. Род пальм с перистыми листьями. 21. Отсутствие веселья. 24. Низкий барьер вдоль авансцены, закрывающий от зрителей осветительные приборы. 29. Человек, несущий смерть. 30. Чародейская смесь. 31. Садовый цветок на фото 5. 32. Булочное изделие. 36. Пасхальное раскрашенное яйцо на фото 4.

**По вертикали:** 1. Основная единица длины. 2. Змеевидная рыба. 3. Шотландская юбка. 5. Змея семейства гадюк. 6. Рама с педалями и струнами. 7. Биополе человека. 8. Болезнь — приступы удушья. 9. Диванный вампир. 10. Часть упряжи. 12. Зерна на фото 2. 13. Земляной миндаль. 16. Грозный голос льва. 17. Майский летун на фото 3. 19. Едок железа. 20. Накидка без рукавов свободной, расширяющейся книзу формы. 21. Ассоциация. 22. Гордиева головоломка. 23. Сын Гермеса, любимец Геракла, которого разорвали кони-людоеды. 24. Добытчик морепродуктов. 25. Месяц года. 26. Южное плодовое дерево. 27. Музыкант-импровизатор. 28. Часть футбольных ворот. 33. Воспаление уха. 34. Драгоценный камень. 35. Древнее индейское племя.