



ЕЩЕ ОДНА АРКА В ПОДАРОК ГОРОДУ

Иркутянин Михаил Шеметов построил вторую въездную стелу — на Голоустненском тракте

Стр. 5

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 37 (1222)

10 ОКТЯБРЯ 2025 ГОДА



(12+)

МОЛОДЫМ ВЕЗДЕ У НАС ДОРОГА

27-летний (!) Антон Артеменко (маршрут № 37) выиграл конкурс водительского мастерства в «Иркутскавтотрансе», обойдя опытных профессионалов



Стр. 8–9

Фото Татьяна Люк

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.rf

НЕ ТЯНИТЕ С ПРИВИВКОЙ

Стоит поторопиться — в Иркутске зафиксированы первые случаи гриппа

С приходом осенних холодов в Иркутске, как и во всей стране, традиционно начинается рост простудных заболеваний. К чему нам готовиться в этом году? О ситуации с заболеваемостью гриппом и ОРВИ, о ходе уже начавшейся прививочной кампании читателям «Иркутска» рассказала начальник эпидемиологического отдела министерства здравоохранения Иркутской области Татьяна Гаврилова.



— Татьяна Анатольевна, есть ощущение, что все вокруг чихают и кашляют. Как медики оценивают ситуацию, есть ли рост заболеваемости ОРВИ и гриппом в Иркутске?

— Эпидемиологическая ситуация в городе стабильная. Первый подъем заболеваемости ОРВИ начался со второй половины сентября.

Это связано с началом учебного года: дети пошли в школы, сформировались новые группы в садах. Обстановку по гриппу мы отслеживаем еженедельно. Сейчас превышения эпидемических порогов нет, но первые случаи гриппа уже есть. Подъем заболеваемости гриппом обычно регистрируется в декабре-январе, причем сначала «лидирующие позиции» может занимать один штамм гриппа, затем — другой. Таким образом, эпидемический сезон гриппозной инфекции может продлиться вплоть до марта. Поэтому сейчас самое время сделать прививку!

— Это правило незыблемо: вакцинация — по-прежнему лучший способ профилактики?

— Один из самых эффективных. Чтобы вакцинация сработала, необходимо охватить иммунизацией не менее 60 % населения, а в группах риска — не менее 75 %. Проводились исследования, которые доказали: в детских коллективах, где привиты 75 % воспитанников, в период эпидподъема уровень заболеваемости гораздо ниже, чем в тех детсадах и школах, где такого процента вакцинации достичь не удалось! Всего в Иркутске планируется привить против гриппа более 310 тысяч жителей.



В фильме «Кавказская пленница» режиссера Леонида Гайдая (которого иркутяне уверенно считают своим земляком) есть эпизод, где Трису, Балбесу и Бывалому делают прививки. Пожалуй, это самое смешное, что было снято о прививках советским кинематографом: «В районе — эпидемия! Поголовная вакцинация». А если серьезно: медики уверены, что лучшая защита от тяжелого течения гриппа — это прививка. А вот народные способы (редька с медом, огромные дозы витамина С, чеснока и лука) стоит применять только после консультации с лечащим врачом — могут быть противопоказания

— Для кого вакцинация будет бесплатной?

— Это категории горожан, которые контактируют с большим числом людей: детсадовцы и школьники, работники медицинских и образовательных организаций, общепита, жилищно-коммунального хозяйства, транспорта. Крупные предприятия, в которых задействованы лица, составляющие группу риска, обычно прививаются по графику работы выездных прививочных бригад медорганизации по территории обслуживания. Они проведут вакцинацию прямо по месту работы или учебы.

В группу также входят граждане, у которых наиболее высок риск тяжелого течения и формирования осложнений после гриппа: маленькие дети с шестимесячного возраста, люди старше 60 лет и с хроническими заболеваниями. Например, доказано, что у людей с сахарным диабетом осложнения после гриппа формируются в шесть раз чаще и могут даже привести к летальному исходу. Все остальные могут пройти бесплатную вакцинацию в поликлиниках по месту жительства.

Окончание на стр. 11

КТО ЖЕ НЕ ЗНАЕТ, КАК БОРОТЬСЯ С ПРОСТУДОЙ!

На этой неделе мы спросили у прохожих на улицах Иркутска: «А вы что делаете при первых признаках ОРВИ?»



Саяна Дамдинова, педагог:

— У меня самый ожидаемый и традиционный подход к лечению ОРВИ. Как только появляются первые признаки заболевания, сразу выпиваю «Терафлю», надеваю теплую пижаму и ложусь спать как можно раньше. В итоге на следующий день чувствую себя абсолютно здоровой. Но важна, конечно, и профилактика: всю осень, зиму и весну я пью морсы с брусникой, чай с малиновым вареньем, делаю напиток из мороженой облепихи и апельсина. Считаю, что все это в комплексе очень помогает мне обходиться без простуд.



Оксана Пухаленко, психолог:

— Главное при первых признаках простуды — сразу действовать. Я пью витамины, делаю алмазную мозаику, рисую и много отдыхаю. ОРВИ — это признак того, что организм очень устал и испытывает стресс. Необходимо этот стресс и усталость снять как можно скорее. Поэтому нужно хорошо выспаться. А занятие творчеством расслабляет, успокаивает и дает возможность переключиться на что-то хорошее.



Алексей Марнуев, студент:

— Как только я чувствую, что заболеваю, обязательно принимаю какой-нибудь противовирусный препарат, пью витамин С и делаю морс из мороженой клюквы. Практика показывает, что именно эта ягода очень полезна при простудных заболеваниях, а также для поддержания иммунитета в период эпидемий. Последние исследования показали, что клюквенный сок может помочь защититься и от коронавируса, так что мой выбор научно обоснован.



Екатерина Воробьева, студентка:

— Как только у меня начинает болеть горло, использую проверенный метод — полощу горло теплым раствором соды. Решаю проблему комплексно. Во-первых, это обезболивание — благодаря местному анестезирующему действию, во-вторых, сода устраняет отек, увлажняет слизистую. И в-третьих, раствор смывает возбудителей инфекции с миндалин и задней стенки глотки. Возможно, кому-то будет лень каждые четыре часа полоскать горло, но я уверена, что это лучше, чем принимать антибиотики.



Ирина Федосеева, филолог:

— Я практически не болею, потому что в сезон простуд пью лечебный напиток, который доказал свою эффективность. Это горячий чай с имбирем, медом и лимоном. Такой чай сразу снимает и боль в горле, и воспаление. Главное, чтобы корень имбиря и лимон были свежими, а мед — натуральным. Эти три ингредиента — настоящее спасение от ОРВИ. И главное, это не только полезно, но и вкусно!

С прохожими на улицах Иркутска беседовала Елена Алексеева
Фото автора

СКУЛЬПТУРНОЕ СПАСИБО ГОРОДУ

Даши Намдаков предложил установить в Иркутске свою работу, посвященную легенде о победе Ангары от Байкала

Творческий путь российского скульптора, художника, графика, ювелира Даши Намдакова (он родом из бурятского села Укурик в Забайкалье) начался в 1992 году, после окончания Красноярского государственного художественного института. Тогда Даши вернулся в Улан-Удэ, где открыл маленькую ювелирную мастерскую, в которой стал заниматься изготовлением скульптурных изделий, стилизованных под находки на древних курганах. Даши считал, что его искусство будет интересно лишь землякам — бурятам и монголам. Но уже первая персональная выставка в Иркутском художественном музее в 2000 году изменила представление о бронзовой скульптуре в России. Изделия Даши произвели настоящий фурор на арт-сцене. Его произведения приобретали иркутские художники и бизнесмены. Сегодня работы Намдакова украшают мировые столицы, а выставки собирают тысячи поклонников его таланта.

— Иркутск — город, который раскрыл меня как мастера. Первая персональная выставка в феврале 2000 года прошла именно здесь. После нее я буквально проснулся знаменитым. За это время сотрудничал со многими муниципалитетами. Но считаю упущением, что среди них пока нет Иркутска. Эскиз практически готов, следует лишь обсудить некоторые детали с городским сообществом. Выполнять скульптуру буду из бронзы, — рассказал Даши Намдаков.

Идею именитого скульптора поддержал наш мэр Руслан Болотов. На днях прошла встреча Руслана Николаевича и Даши Намдакова. Даши — сокращенная форма полного имени, художник



«То, что создает Даши Намдаков, превращается в настоящий культурный феномен. Его работы притягивают, их хочется рассматривать, изучать. И они не оставляют равнодушными. Поэтому для такой скульптуры необходимо достойное место. Предложил Даши остров Конный. Самый центр города и уже точка притяжения иркутян и туристов», — написал мэр Иркутска в своем телеграм-канале ruslanbolotov после встречи со скульптором

говорит, что сократил имя для простоты общения и знакомства. — Прим. ред.).

По замыслу автора, композиция воплощает известную легенду о бегстве Ангары от отца Байкала к возлюбленному Енисею. В центре — динамичная фигура лося, устремленного ввысь. В бурятских сказаниях это животное — посланец небес, напитанный древними тайнами и магической силой. Его огромные ветвистые рога склонены к земле. На спине у него восседает хрупкая, но величественная Ангара. Она изображена в образе девушки со множеством рук, каждая из которых — один из многочисленных притоков реки.

Принято решение, что местом установки композиции должен стать берег Ангары.

— В настоящее время активно развивается пространство острова Конного, и доминанта в виде скульптуры «Ангара и Байкал» впишется в общую концепцию. Новый объект станет точкой притяжения иркутян и гостей областного центра. Композиция будет хорошо просматриваться с различных городских площадок, — подчеркнул Руслан Болотов.

По поручению мэра Иркутска в ближайшее время будет создана рабочая группа, которая займется подготовкой реализации проекта. Планируется определить точное место установки, рассмотреть вопросы развития прилегающей территории, обустройства инфраструктуры.

Напомним, Даши Намдаков работает в разных техниках и областях искусства. Свои произведения мастер выполняет из бронзы,



В Иркутске пока нет ни одной скульптуры Даши Намдакова под открытым небом. Ближайшая находится в 70 километрах от нашего города, в Усть-Орде: это одна из первых работ художника — «Бронзовая девочка» (есть и другие названия). Ее установили в 2003 году в честь 85-летия Эхирит-Булагатского района. Как и все произведения Даши, скульптура быстро стала знаменитой. Уверены, что работа Даши Намдакова, которая появится под небом Иркутска, станет одним из культурных символов нашего города

дерева, металлов с использованием драгоценных и полудрагоценных камней, конского волоса и бивня мамонта. Скульптуры, ювелирные изделия и графика имеют уникальный авторский стиль.

Скульптор является основателем архитектурного бюро Parsec, которое реализует проект «АМАР»: туристско-рекреационные и просветительские пространства расположатся на берегу Байкала, на территории 280 гектаров. Название — от традиционного бурятского приветствия «амар мэндэ», которое содержит в себе пожелание отдыха, спокойствия, равновесия.

Виктор Верхожин

Фото пресс-службы администрации Иркутска и из открытых источников



Почему городу было важно и нужно перекрыть движение на улице Баррикад? Напомним, за год с небольшим в Иркутске возвели около 25 км сетей водоснабжения, водоотведения и теплоснабжения, реконструировали напорные трубопроводы от КНС-20а на улицах Баррикад и Рабочего Штаба до КОС правого берега. Теперь вся канализация будет идти, минуя центр города, от Лисихи через Ширямова, Космический проезд, Баррикад, Рабочего Штаба и до канализационных очистных сооружений!

СКОРО ПОЕДЕМ ПО БАРРИКАД

На этой улице полным ходом идет укладка асфальта

Напомним, на Баррикад проводились работы в рамках реализации крупнейшего за последние 50 лет инфраструктурного проекта — строительства теплового луча. Муниципальный «Водоканал» прокладывал напорные канализационные трубопроводы, а Байкальская энергетическая компания (входит в Эн+) вела монтаж основных магистралей тепловой сети общей протяженностью почти 6 км в одну сторону и более 11 км — с учетом обратной магистрали.

— Подрядчик задействует все необходимые ресурсы, чтобы как можно быстрее привести улицу в порядок. В течение ближайших трех недель будут восстановлены все элементы благоустройства: завершено асфальтирование, установлены бордюры, ограждения и нанесена разметка. Полностью открыть движение по Бар-

рикад планируем в начале ноября, — рассказал «Иркутску» мэр Руслан Болотов.

МУП «Иркутскавтодор» уже уложил нижний слой асфальта на участке от пересечения с переулком Фучика до Баррикад, 59. Работы продолжают дальше — до арт-завода «Доренберг». До начала асфальтирования был уложен геотекстиль, затем проведены отсыпка основания щебнем и уплотнение. Параллельно с устройством дорожного покрытия ведется восстановление бордюров и тротуаров.

Кроме того, на минувшей неделе начали укладывать верхний слой асфальта на Российской — одной из старейших улиц в городе. Она изменится не только визуально, но и под землей: перед тем как заасфальтировать ее, установят бордюры и нанесут разметку, под Российской проложат новую канализацию и трубы водоснабжения. Только так и не иначе, по мнению городской власти, стоит подходить к комплексному ремонту дорог в Иркутске.

Людмила Измайлова

Фото пресс-службы администрации Иркутска

СИБИРСКАЯ ДУША РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

Иркутская певица Мария Ерган покорила жюри конкурса «Музыка гордых»

Сейчас Мария Ерган, выпускница Иркутского областного музыкального колледжа, учится в академии музыки имени Гнесиных в Москве и работает в легендарном хоре имени Пятницкого. В День России на Красной площади Мария вместе с хором разделила сцену с народным артистом РФ Николаем Расторгуевым, исполнив песню «От Волги до Енисея», а позже вошла в тройку лучших исполнителей патриотических песен в нашей стране.

Мария Ерган родилась в Иркутске, но детство ее прошло вдали от шумных улиц областного центра — в поселке Тыреть Заларинского района. С друзьями они играли на берегах живописной реки Унги, собирали клубнику, пили невероятно вкусную колодезную воду, слушали бабушкины частушки и народные песни, без которых не обходился ни один праздник.

В школе Мария занималась в хореографическом кружке и выступала на различных мероприятиях. Она никогда не боялась сцены и в целом была открытым, очень энергичным ребенком. Не удивительно, что ее выбрали представлять Заларинский район на Международном конкурсе-фестивале, посвященном И. И. Маланину.

Что интересно: выдающийся баянист Иван Иванович Маланин, в честь которого и назван фестиваль, практически земляк Марии Ерган, тоже уроженец Заларинского района! Это выступление в 11 лет принесло Марии бронзовую медаль и стало одной из первых ступенек ее творческого пути.

Пение стало приоритетным для нашей героини, но необходимо помнить, что настоящий артист на сцене должен уметь не только петь, но и танце-



Иркутянка Мария Ерган участвовала во всероссийских и международных конкурсах, таких как «Российская студенческая весна», «Дельфийские игры», «Сибирь зажигает звезды», «Вечные истоки», занимала призовые места. В 2023 году победила во Всероссийском конкурсе-фестивале патриотической песни «Солдатский конверт — 2023» в Ставрополе. Вся страна узнала о ней, когда Мария вошла в число финалистов проекта «Музыка гордых»

вать, быть актером, чтобы с точностью доносить содержание песни до сердец слушателей. И как петь! Громко, звонко и, главное, с душой...

Чтобы развить в Марии талант, ее мама Елена Александровна нашла музыкального педагога. Девочке приходилось ездить к нему в Зиму на электричке, что занимало час только в одну сторону. Но желание петь было сильнее любых препятствий, и, видя искреннюю любовь дочери к музыке, родители приняли непростое решение — переехать в Иркутск, чтобы она смогла учиться в школе-интернате музыкальных воспитанников.

После девятого класса Мария получила свидетельство о музыкальном образовании по классу баяна и поступила в Иркутский областной музыкальный колледж имени Фредерика Шопена на отделение сольного и хорового народного пения. А в 2022 году с красным дипломом отправилась покорять столицу и начала с Российской академии музыки имени Гнесиных.

Узнав о наборе вторых сопрано и первых альтов в самый именитый российский народный коллектив — Государственный академический орден Трудового Красного Знамени и Дружбы Народов русский народный хор имени М. Е. Пятницкого, Мария Ерган отправила хормейстеру заявку, анкету, видео и очень обрадовалась, когда ее пригласили на очные прослушивания. Художественный руководитель хора Александра Андреевна Пермякова лично побеседовала с претендентами и утвердила Марию.

Уже около года с понедельника по пятницу девушка ходит между хором имени Пятницкого и академией имени Гнесиных, ведь репетиции начинаются в 11 часов, а во время выступлений и гастролей приходится договариваться с преподавателями, писать заявления на официальное освобождение. Сейчас Мария на последнем курсе и успешно совмещает учебу с работой, а также активно ведет сольную деятельность, выступает на концертах, выставках, фестивалях, поет для участников СВО.

В День России 12 июня хор имени Пятницкого выступил на Красной площади вместе с группой «Любэ» и Николаем Расторгуевым, исполнив песню «От Волги до Енисея». Прекрасные барышни стали украшением концерта и внесли в современную композицию исконно русскую, народную, мощную ноту.

— Я придерживаюсь взгляда, что если у тебя есть талант, то воспользоваться им нужно достойно, — говорит Мария. — Своей работой ты служишь Богу и людям, а не занимаешься самовосхвалением. Думай не о том, что тебе даст выступление, а о том, что ты дашь зрителю. Тем не менее любому артисту очень важно, чтобы о его творчестве знали, поэтому любое участие в конкурсе-фестивале — отличная возможность заявить о себе и расширить аудиторию слушателей.

Принять участие в проекте «Музыка гордых» Марии посоветовала мама. Из десяти заявленных певицей песен, в числе которых были «Ворон» иркутского композитора, «Командир» из репертуара Иосифа Кобзона, «Довоенный вальс» и «Цветы России» Людмилы Зыкиной, оргкомитет выбрал «Казачью призывную». Иркутянка покорила зрителей и жюри и стала финалистом в номинации «Песня

о защитниках страны». Голос Марии Ерган — искренний, звонкий и по-сибирски сильный — отзывался в сердцах слушателей.

Поздравления и слова поддержки приходили от друзей и знакомых из Приангарья. «Молодец, мы за тобой следим, болеем, мы тебя любим», — писали девушке бывшие учителя из школы и колледжа.

— Поддержка земляков дорогого стоит! Было неожиданно и очень приятно получать такие теплые слова от тех, с кем давно не виделась, — делится эмоциями Мария Ерган. — С другой стороны, теперь на мне лежит большая ответственность — я должна достойно представлять не только себя, но и свой родной регион, Иркутскую область.

Между учебой и выступлениями Мария успевает писать песни, тоже в народном и патриотическом направлении. Пока они ждут своего часа, но когда-нибудь, по замыслу девушки, будут записаны на студии и выпущены на музыкальных площадках. Стоит отметить, что у Марии уже был опыт работы с Алексеем Власовым, чемпионом России по битбоксу (жанр музыки, в котором композиция создается с помощью артикуляционного аппарата и иногда рук; битбоксер имитирует звуки разных инструментов. — Прим. ред.). На фестивале «Московская а'капелла» дуэт «Москва-Байкал» folkbeat исполнил русские народные песни в новом звучании на таких площадках, как Зарядье, Кузнецкий мост, Тверской бульвар.

По мнению Марии, действительно качественная аранжировка — один из способов зацепить молодежь. Однако, чтобы по-настоящему погрузиться в мир русской народной песни, артистка рекомендует сначала послушать классику — Людмилу Зыкину, Лидию Русланову, Надежду Плевицкую, которая первой вынесла народную песню из бытовой среды на сцену, Александру Стрельченко, Ольгу Воронец. Кстати, оглушительный и неожиданный недавний успех Надежды Кадышевой у молодежной аудитории доказывает, что русской народной песне покорны все возрасты.

— Ничто так не сплачивает русский народ, как родная песня. Она передается нам с генами, с кровью, с молоком матери, отпечатывается глубоко в нашей генетической памяти, — считает Мария Ерган. — В песнях содержится сокровенный смысл, истина, мудрость, которая помогает нам в самые трудные жизненные моменты, их мелодии очень красивы и цепляют своей эмоциональностью. Русская песня была, есть и остается актуальной в любое время! Вопрос в другом — насколько широко современный слушатель знаком с ней.

Конкурс патриотической песни

«Музыка гордых» — конкурс современной патриотической песни, организованный Фондом Николая Расторгуева совместно с федеральным «Радио Гордость» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Главная цель конкурса — выявить лучшие российские музыкальные коллективы, чьи произведения несут патриотический посыл.

Конкурс проводится в номинациях «Песня о Родине», «Песня о малой родине», «Песня о семье», «Песня о любви», «Песня о защитниках страны», «Песня о дружбе», «Песня к 80-летию Победы», а также спецприз за лучший номер, не подходящий под критерии других номинаций.



«Завершая 114-й сезон, хор имени Пятницкого дал сольные концерты с программой «Живи в веках, моя Россия!». В Феодосии зрители, как и везде, аплодировали стоя и вдобавок кричали: «Россия! Россия! Россия!» Слезы были и у артистов, и у зрителей! Это, пожалуй, одно из самых ярких моих воспоминаний, в такие минуты понимаешь, что живешь не зря!» — поделилась впечатлениями от гастролей с хором Мария Ерган

Александра Луканина. Фото предоставлено героиней публикации



● № 33, 26 августа 2022



В августе 2022 года «Иркутск» рассказал читателям, как Михаил Шеметов построил на Култукском тракте первую въездную арку «Дорога на Байкал» и подарил объект городу. А в декабре 2022 года Михаил Геннадьевич встретился в нашей редакции с мэром Иркутска Русланом Болотовым. «Придумать такое, а тем более выполнить — это очень непростое дело, знаю как управленец. Спасибо вам за масштаб и такой внушительный дар городу!» — поблагодарил нашего героя Руслан Николаевич



Пока верхняя перекладина арки находилась на земле, журналисту «Иркутска» удалось рассмотреть все ее элементы. Объемные белые буквы, два короба: один — с силуэтом Байкала, другой — с гербом Иркутска, синий композитный материал основания, прочный металлический каркас стального цвета. Сверху — прозрачный поликарбонат, он должен обеспечить защиту устройства от осадков. А главное — въездная стела Голоустненского тракта обеспечена подсветкой: надписи вечером и ночью будут видно издалека!



На автовышке работает сварщик Зарип Махмеджанов, его задача — скрепить между собой опоры и верхнюю часть арки. Выполняется это при помощи сварочных швов и делается на многие десятилетия

ЕЩЕ ОДНА АРКА В ПОДАРОК ГОРОДУ

Иркутянин Михаил Шеметов построил вторую въездную стелу — на Голоустненском тракте

В среду, 8 октября, около 12 часов дня движение по Голоустненскому тракту перекрыли, и автомобилисты совершенно случайно стали свидетелями исторического события: появления приветственной арки «Иркутск/Дорога на Байкал». На глазах собравшейся публики кран поднял над дорогой масштабную конструкцию и установил ее на подготовленные по обочинам опоры. Весь процесс занял буквально три минуты. Затем дорогу открыли, машины разъехались, а арка, которую подарил городу иркутянин Михаил Шеметов, останется на месте на десятки лет.

Рано утром, около семи часов, конструкция была доставлена на дальномерном грузовике в район поселка Миловиды. Опоры подготовили заблаговременно, затем дождались хорошей (безветренной!) погоды и запланировали установку верхней части прямоугольной композиции.

— Время выбрано неслучайно.

Утром, пока нет пробок, пока движение не такое активное, доставили из мастерской основную часть конструкции, — рассказывает Вячеслав Бояркин, бригадир строительной команды группы компаний «Рекламный центр». —

На 12 часов заказали кран подходящего размера: в это время на тракте не так много машин, как утром или вечером в час пик. Выставили знаки, дождались момента, подцепили груз и перекрыли движение.

Автомобилисты, надо отдать им должное, отнеслись к этому с пониманием и даже интересом. Некоторые вышли из машин, чтобы лучше видеть происходящее.

В это время кран поднял конструкцию, вес которой не меньше тонны, длина — 16,5 метра, а высота — около 1,2 метра. Длинный эле-



Наш город можно поздравить с появлением еще одной въездной группы, которая будет торжественно встречать и провожать всех путников. Размеры новейшей стелы на Голоустненском тракте внушительные: прямоугольная арка по верхней точке — 6,2 метра, нижняя часть возвышается над проезжей частью на 5 метров. Разлет опор — 16,5 метра. Все техусловия, предписанные для подобных объектов министерством транспорта и дорожного хозяйства Иркутской области, соблюдены

мент арки развернули с помощью тросов под контролем строителей, приподняли над дорогой, стараясь не задеть линии электропередачи, и аккуратно уложили на «рогатки» опор. Еще один взгляд бригадира, легкое выравнивание по центру — и все: дорогу открыли, автомобилисты отправились по своим делам, а монтажники «Рекламного центра» принялись за фиксацию. На высотных работах трудился сварщик Зарип Махмеджанов, автовышкой руководил водитель-крановщик Ибрагим Гафуров.

— На сварочные работы понадобится около часа, затем еще подкрасим некоторые элементы, швы, — рассказывает Ибрагим.

Это уже вторая арка, которую руководитель группы компаний «Рекламный центр» Михаил Шеметов дарит городу.

А началось все в 2012 году, когда Михаил Геннадьевич задумался о том, что видят гости Иркутска, въезжая в город с разных трактов.

— На Московском есть монументальная стела с названием города, на Качутском — арка «Дорогого пути», а на Байкальском, Култукском и Голоустненском — ничего, кроме дорожных знаков. Тогда и подумал: а что я сам хотел бы видеть на въезде? Ясно было одно — нужно, чтобы Иркутск достойно выглядел в глазах туристов и встречал своих жителей и гостей с должным вниманием, — вспоминает Михаил Шеметов.

В результате была придумана въездная стела прямоугольной формы, с одной стороны которой указано название нашего города, а с другой — указание направления: «Дорога на Байкал».

— У нас пять выездов из Иркутска, и четыре из них ведут к Байкалу. Кажется, мы придумали для арки самую подходящую фразу: «Дорога на Байкал», — не скрывает гордости Михаил Геннадьевич.

Сотрудники предприятия изготовили эскизы для арки на Култукском тракте, и предложение было отправлено в мэрию Иркутска.



«Мне очень хотелось сделать что-то масштабное для Иркутска. Пусть это будут въездные арки! Город должен красиво встречать своих жителей и гостей! И было бы здорово, если бы каждый подумал о том, что хорошего он может дать месту, где он живет, и сделал это», — размышляет Михаил Шеметов, руководитель группы компаний «Рекламный центр»

Когда идею приняли, началось оформление документов. И 23 сентября 2015 года арка заняла свое почетное место недалеко от поста ДПС на въезде на Култукский тракт.

Спустя 10 лет процедура повторилась на Голоустненском тракте — 8 октября 2025 года арка украсила дорогу на границе поселков Миловиды и Дзержинск. Все работы выполнены за счет средств компании!

— Помощь в реализации проекта оказали мэр Иркутска Руслан Болотов и губернатор региона Игорь Кобзев, — рассказывает Михаил Геннадьевич. — Особую благодарность хочу выразить Максиму Александровичу Лобанову, министру транспорта и дорожного хозяйства Иркутской области, он помог нам пройти все необходимые процедуры по установке арки. Теперь в моих мечтах — арка на Байкальском тракте и обновление арки на Качутском. Будем думать, планировать и идти к этому!

Ирина Покоева
Фото Ирины Белец



В ЖК «Каскад» в рамках программы «Есть решение» в этом году вместо старой с изношенным оборудованием установлена новая детская площадка, а вокруг высажены 16 сиреней и одна ель — как раз это место обсуждают мэр Иркутска Руслан Болотов и депутат Александр Друзенко. Одно из условий проекта — финансовое участие жителей. И собственники квартир в ЖК «Каскад» подошли к делу взвешенно, собрали 300 тысяч рублей, в приемной депутата им помогли грамотно составить заявку, и в итоге проект получил заслуженную победу



Перед вами — наглядный формат «было и стало». Еще недавно роща у домов № 23, 25 и 27 на бульваре Постышева выглядела неприглядно: ни одного фонаря, старые ржавые качели, больные деревья. И, как всегда в таких местах, скопление подозрительных личностей и бродячих собак. А рядом — школа № 27, прямо по этому участку в нее идут дети. Конечно, жителей это беспокоило. Благодаря инициативе депутата Друзенко в роще привели в порядок деревья, вывезли мусор, благоустроили территорию! Затем продолжили начатую работу — поставили спортивный комплекс и детскую площадку, сделали декоративную подсветку. В итоге появилось современное городское пространство



«В ОКРУГЕ № 12 ИЗУЧЕН КАЖДЫЙ МЕТР!»

Депутат думы Иркутска Александр Друзенко активно работает над улучшением инфраструктуры своей «подшефной» территории

После выборов в думу Иркутска восьмого созыва прошел год, и большинство депутатов подводят первые итоги. Для Александра Друзенко этот процесс уже привычный, ведь жители округа № 12 второй раз отдали ему свои голоса. И такое доверие говорит о многом: народный избранник решает их насущные проблемы, стремясь создать безопасную и комфортную среду — от дворов до инфраструктурных проектов.

Как известно, основным инструментом для решения локальных задач в округах депутатов думы Иркутска является Фонд поддержки избирательных округов. В этом году 14 (из 15) миллионов рублей Александр Друзенко направил на благоустройство пяти дворов. Возле домов № 6а и 12 на улице Донской провели озеленение и отремонтировали проезжую часть, на бульваре Постышева, 21 и 23 появится зона отдыха с обустроенными тротуарами, озеленением, парковыми светильниками и новыми малыми архитектурными формами, возле дома № 4 заасфальтировали проезд, парковки, обустроили пешеходную дорожку.

— Как правило, средства «депутатского фонда» распределяются, когда невозможно включить ту или иную проблему в какую-либо государственную программу — ФКГС, «Есть решение» и так далее, — отмечает Александр Друзенко. — К примеру, в прошлом году наиболее актуальной проблемой была обрезка деревьев. В целом распределение формируется с учетом наказов избирателей, обращений на встречах. Сейчас мы тоже собираем предложения, куда будем определять суммы на следующий год. Задачи депутата на территории напоминают работу завхоза — это решение бытовых проблем.

Кроме того, важной частью работы Александра Друзенко является привлечение дополнительного финансирования из федерального центра и регионального бюджета. Для этого команда депутата активно участвует в федеральных и региональных программах, таких как «Народные инициативы» и «Есть решение».

Благодаря победе жителей округа в голосовании за проект «Народные инициативы» в этом году было смонтировано освещение от дома № 65 на улице Дальневосточной до дома № 2 в переулке Пограничном и проведен капитальный ремонт спортзала в школе № 27. А по программе «Есть решение» (одно из ее условий — финансовое участие самих жителей) были благоустроены две детские площадки: возле ЖК «Каскад» и в Студенческом сквере на площади бульвара Постышева.

Однако работа народного избранника не ограничивается дворами. В округе реализуются и масштабные проекты. В этом году проведен капитальный ремонт улицы Коммунистической: по программе «Инфраструктура для жизни» — на участке от улицы 3 Июля до 4-й Советской, по программе «Развитие транспортной системы»



Депутат от избирательного округа № 12 Александр Друзенко в думе Иркутска работает уже второй созыв. Александр Валерьевич — заместитель председателя думы, входит в состав двух комиссий: по вопросам градостроительства, архитектуры и дизайна и по мандатам, регламенту и депутатской этике. Отмечен многочисленными наградами строительного комплекса, включая почетный знак «Строительная слава», грамоты министерства строительства Иркутской области, Национального объединения строителей и проектировщиков

— от Пискунова до 6-й Советской с обустройством тротуара.

— Мы сейчас зашли в госэкспертизу по реконструкции участка дороги от Верхней Набережной, 107 до бульвара Постышева в районе кафе «Мамини». Уверен, что в декабре получим положительное заключение. Полтора года назад первый этап капремонта этой дороги, на участке от съезда с Академического моста, был завершен. Одно из важных достижений — мы не потратим средства из бюджета на разработку проектно-сметной

документации, привлекли частного инвестора, сработали в формате муниципально-частного партнерства со строительной компанией: «Если вы в том районе строите квартиры, давайте сделаем что-то для города». Один из застройщиков откликнулся и потратил на этот проект около 17 миллионов рублей, — не скрывает гордости Александр Валерьевич.

По словам Александра Друзенко, в своем округе № 12 он изучил буквально каждый квадратный метр и условно делит территорию на три части, для каждой из которых нужен свой подход. Зона советской застройки — плотно стоящие дома, где сложно строить новые социальные объекты, поэтому упор здесь делается на благоустройство существующей территории. Частный сектор диктует свои ключевые задачи — обеспечение жителей базовой инфраструктурой: летним водопроводом, канализацией, на ремонт дорог и тротуаров ежегодно выделяется около двух миллионов рублей. Например, в прошлом году там по просьбе иркутян в рамках программы «Народные инициативы» заасфальтировали тротуары на улицах Сибирской и Комсомольской.

И третья условная зона — территория современной застройки, где необходимо возведение соцобъектов. Здесь основной фокус работы депутата — строительство новой школы на 1500 мест на улице Дальневосточной, которая заложена в генплане Иркутска.

Планируется также строительство новой школы искусств на улице Коммунистической — до 2019 года проектно-сметная документация, подготовленная подрядной организацией, не прошла госэкспертизу, вследствие чего контракт был расторгнут. Поэтому сейчас команда депутата работает над заключением нового контракта с учетом обновленного технического задания.

Еще одна задача — пройти госэкспертизу проекта по берегоукреплению от бульвара Постышева до плотины ГЭС, что является частью амбициозного проекта по созданию единой набережной Иркутска. Концепция предусматривает объединение всех участков городских набережных в единую прогулочную зону. Променада протянется на 11 километров — от плотины ГЭС до реки Ушаковки в районе «Фортуны»!

— Набережная — один из ключевых вопросов не только для двенадцатого округа, но и для всего города, — уверен Александр Друзенко. — Сейчас стоит вопрос о том, чтобы добиться федерального финансирования, потому что только на участок от плотины ГЭС до бульвара Постышева необходимо порядка четырех-пяти миллиардов рублей. Весь бюджет города — 40 миллиардов, и без поддержки федерального центра нам это не потянуть. Но есть наш уровень ответственности — главное, чтобы с нашей стороны все условия для последующей реализации были выполнены.

Ольга Королева
Фото Елены Алексеевой и из архива депутата
Александра Друзенко

ПЕРЕМЕНЫ К ЛУЧШЕМУ В ОКРУГЕ № 34

Депутат Иван Брилка рассказал, что изменилось на его «подшефной» территории

Средства Фонда поддержки избирательных округов выделяют народным избранникам из городского бюджета. Всего на каждый округ направлено 15 млн рублей, которые идут на решение острых вопросов территории. Работы определяются по просьбам жителей.

Депутаты думы Иркутска не оставляют без внимания социальные объекты. Ведь там подрастающее поколение получает необходимые для жизни навыки и знания. А для этого нужны комфортные условия и современное оборудование. Именно на эти цели Иван Брилка направил значительную часть выделенных средств в этом году.

В детских садах № 62 и № 176 сделали кровлю и новый пол в учебных беседках, в саду № 76 заменили окна, в 132-м провели обрезку насаждений и валку аварийных деревьев.

— В детском саду № 123 провели обрезку, валку насаждений, обустроили линию наружного освещения. Полностью реконструировали крыльцо и смонтировали новую вывеску. Еще заасфальтировали территорию перед входной группой и дополнительно выполнили ямочный ремонт двух участков территории учреждения, — рассказал Иван Брилка.

Для библиотеки № 20 имени Е. А. Евтушенко закупили систему видеонаблюдения и мебель. Вокруг школы № 4 благоустроили территорию, а в физкультурно-оздоровительном комплексе в микрорайоне Юбилейном выполнили текущий ремонт.



Депутат Иван Брилка отчитался перед жителями о проделанной за год работе за счет средств Фонда поддержки избирательных округов. Планы были сформированы в начале его депутатской деятельности — в 2024 году, а в этом воплощены в жизнь. При этом все благоустройство проведено по желаниям жителей избирательного округа № 34

Также за счет средств Фонда поддержки избирательных округов привели в порядок двор у дома № 77 в микрорайоне Юбилейном и в микрорайоне Приморском у домов № 11, 12. Для удобства жителей обустроили парковки и тротуары. Мостики и лестницы появились в границах домов № 22, 23, 29 и 70 в Юбилейном, проходят работы по созданию пешеходной зоны на улице Бородина, от угла Аносова вверх до микрорайона Ершовского.

— По многочисленным обращениям жителей благоустроили подъездные пути и парковки во дворе домов № 24, 25 в Юбилейном, обустроили лестницу с поручнем в границах дома № 23, — отметил народный избранник.

Для безопасности жителей в парке «Приморский» и Театральной аллее спилили 25 аварийных деревьев, провели санитарную обрезку и формовку насаждений.

ИДЕМ НА ПРИЕМ К ДЕПУТАТУ!

Татьяна Марченко обсудила с жителями проблемы избирательного округа № 22

Встречи с жителями с приемной и выездные встречи на проблемной точке являются неотъемлемой частью работы депутата. Так иркутяне могут донести свои пожелания, а народный избранник — услышать, увидеть их и помочь найти решение.

На прием к Татьяне Марченко пришли с разными вопросами. Люди обратились за помощью в решении проблем, связанных с жилищно-коммунальным хозяйством и социальной защитой населения, организацией содействия участникам СВО, благоустройством придомовых территорий, обустройством ливневых канализаций и установкой искусственных неровностей на дорогах.

— Каждому жителю были даны индивидуальные консультации и рекомендации. Оказывалась помощь в подготовке заявлений и подборе необходимых документов. Ряд вопросов удалось решить оперативно, на месте, другие взяла на личный контроль, — рассказала Татьяна Марченко.

Также народная избранница выехала в частный сектор Рабочего. Там вместе с жителями обсудили уличное освещение. Депутат планирует предусмотреть на обустройство средства из Фонда поддержки избирательных округов. Помимо этого, горожане предложили варианты благоустройства. В том числе установку детской площадки, асфальтирование, обрезку зеленых насаждений, обустройство мусорной площадки.



Идет прием у депутата думы Иркутска Татьяны Марченко. «Приняла наказы жителей в план работы на 2026–2027 годы. Приемы граждан — действенный механизм прямой и обратной связи между властью и населением. Именно поэтому я провожу их на регулярной основе. Записаться можно по телефону 33-67-43», — рассказала «Иркутску» Татьяна Геннадьевна



На снимке — площадка возле физкультурно-оздоровительного комплекса «Лидер» на Синюшиной Горе. Депутат думы Евгений Шеломенцев рассказал «Иркутску», что в следующем году на деньги Фонда поддержки избирательных округов здесь планируется установить тентовый навес. Это позволит заниматься спортом на свежем воздухе в любую погоду

ПОГОДА ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ РАБОТАТЬ

В Иркутске завершается благоустройство территорий

Чтобы работы были качественными, их проверяют не только надзорные органы, но и жители с депутатами городской думы. Народный контроль является важной частью взаимодействия и помогает в короткие сроки указать организациям на допущенные ими недочеты, чтобы они успели их исправить.

Депутат от избирательного округа № 1 Светлана Кузнецова проверила ход ремонта на улице Томсона. Работы проходят от объездной дороги до улицы Розы Люксембург по национальному проекту «Инфраструктура для жизни». Выезд осуществлялся по обращению жителей.

— Уже сейчас очевидно, что подрядная организация отстает от графика. Несмотря на то что дорожный строительный сезон подходит к концу, на этой площадке работы не ведутся, хотя до асфальтобетонного покрытия еще предстоит сделать очень много, — отметила Светлана Кузнецова. — Представитель комитета городского благоустройства администрации заверил, что к 1 ноября объект будет готов.

Завершаются работы по монтажу детской площадки. Игровой городок расположен во дворе дома № 244 на улице Баумана в избирательном округе № 6 депутата Михаила Кудрявцева.

Также продолжается озеленение микрорайона Иркутск II. По инициативе депутатов Алексея Савельева, Артура Бектемирова и Павла Кудеева в сквере около памятника генералу армии В. И. Трубникову высажены липы и клены гиннала.

— Думаю, что наши жители это оценят. Постепенно, совместными усилиями наш район будет и дальше преобразовываться, мы приведем его в порядок, чтобы он стал еще более комфортным и удобным, — прокомментировал заместитель председателя городской думы, депутат от избирательного округа № 7 Алексей Савельев.

Завершился ремонт двух магистральных дорог — на улицах Трилиссера и Александра Невского. Для проведения работ с мая до середины сентября на Александра Невского было ограничено движение транспорта.

Эта дорога связывает социальные объекты и отличается высокой пропускной способностью, развитой инфраструктурой, а также соседством с многоэтажными домами. Все это необходимо было учесть. Сейчас там проведен комплексный ремонт: обновленный асфальт на тротуарах, парковках, дороге, ограждение, освещение, дорожные знаки и разметка.

— Не предусмотренный проектом пешеходный переход мы отстояли совместно с жителями. Безопасность пешеходов — важная составляющая национальной программы «Инфраструктура для жизни», — пояснил Максим Булдаков, депутат от избирательного округа № 10.

В округе № 25 возле ФОК «Лидер» и дома № 41 на бульваре Рябикова в прошлом году появилась современная воркаут-площадка с тренажерами. Это место в микрорайоне Синюшина Гора стало точкой притяжения для любителей спорта и здорового образа жизни. В 2025-м работы по благоустройству продолжились. Для повышения безопасности установили металлическое ограждение, защищающее площадку от проезжей части.

Материал подготовила Диана Ивчик
Фото из личного архива депутатов



В кадре — судейская бригада конкурса водительского мастерства, все они сотрудники МУП «Иркутскавтобус». На фото слева направо: специалист по ГО и ЧС Надежда Якимова, начальник отдела снабжения Евгений Буянова, начальник отдела кадров Ольга Корняк, заместитель директора по техническим вопросам и обеспечению производства Александр Носов, начальник ремонтно-механических мастерских Вячеслав Брындин, ведущий экономист Владислав Кравченко, заместитель директора по организации и обеспечению перевозок Олег Ситников, специалист по безопасности Андрей Лойко, начальник смены Алексей Бородавкин



Идет одно из самых сложных испытаний — «Остановочный пункт». За рулем автобуса — Андрей Слюнченко, победитель соревнований 2024 года. За его маневрами следит судья Олег Ситников, заместитель директора по организации и обеспечению перевозок МУП «Иркутскавтобус». Туман в кадре реальный, это не камера запотела от волнения у нашего фотокора Татьяны Глюк! Соревнования состоялись утром, когда город накрыло туманом, что добавило экшена происходящему



Водитель автобуса № 28 Евгений Жуланов, его жена Анна и дочери Полина и Алиса: «Сегодня я не участвовал в соревнованиях, но с интересом и волнением наблюдал за коллегами! Предприятие готовится к столетию, вчера был на записи песни, которую запустят к юбилею. Не было времени на подготовку к конкурсу, но в следующем году хочу обязательно испытать свои силы!»



Конкурс водительского мастерства был организован с заботой и вниманием к участникам и зрителям. Эмоции кипели, аппетиты разыгрались, но голодным никто не остался. Пока судейская команда подводила итоги соревнований, все получили по порции вкуснейшей каши и кружки горячего чая

«В «Иркутскавтобусе» руководствуются очень важным принципом: чтобы работа была построена вокруг человека и для людей. Когда посещаю наше предприятие, первое, что бросается в глаза, — это особая атмосфера в коллективе. Работа слаженная, есть уважение, взаимовыручка — это видно сразу. Неудивительно, что сотрудники здесь трудятся десятки лет, есть и династии. А кто-то нашел здесь свою вторую половину.»

Мэр Иркутска Руслан Болотов



Пётр Плотников, начальник отдела муниципального контроля на транспорте управления пассажирских перевозок комитета городского обустройства, и его сын Артур пришли на соревнования, чтобы посмотреть на виртуозное вождение и поболеть за конкурсантов. «Мероприятие знаковое, приурочено к грядущему Дню автомобильного транспорта. К тому же оно очень зрелищное! Мы стараемся бывать на таких событиях, хочется, чтобы сын видел, какие профессионалы работают в нашем городе!» — рассказал Пётр Николаевич

Утро субботы, 4 октября, выдалось туманным. В иркутском аэропорту было задержано несколько рейсов, но конкурс водительского мастерства в «Иркутскавтобусе» стартовал строго по времени — как говорится, матч состоится при любой погоде! 12 соперников (в том числе три женщины!) прибыли на соревновательную площадку на улице Тухачевского, 2 чуть раньше других — проехали по трассе, опробовали технику, обговорили ситуативные моменты. И вот уже всех собравшихся приглашают на построение — состязания объявляются открытыми. Поехали!

Перед зрителями — четыре команды: в красных куртках — представители автоколонны № 3, в зеленых — автоколонна № 1, в синих — автоколонна № 2, в черном — женская сборная. Участников приветствуют руководители МУП «Иркутскавтобус» Алексей Колмаков и главный судья соревнований Игорь Суханов, он же главный специалист по безопасности дорожного движения.

— Сейчас мы с вами пройдемся по всем этапам «наземного» испытания и проговорим требования к участникам, чтобы исключить разночтения, — Игорь Спартакович ведет за собой всех соревнующихся водителей. Среди них есть те, кто уже много раз проходил эту трассу, но есть и новички. Первое — старт, он же финиш. Место начала соревнований обозначено широкой белой линией и двумя сигнальными столбиками: водитель должен проехать между ними и не уронить. Финиш засчитывается, только когда «нос» кузова пересекает линию, а колесная пара остается перед чертой.

Второй этап — змейка. Это непростое испытание: сигнальные столбики расставлены довольно близко друг к другу, а водителю нужно объехать их не только передним, но и задним ходом.

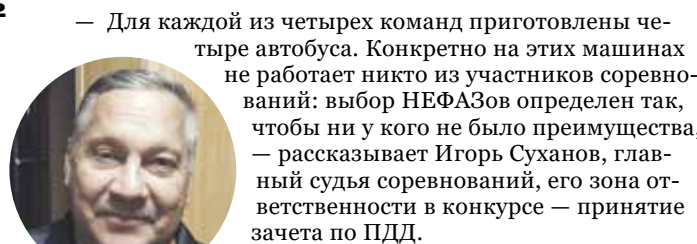
Третье — стоп-линия. Задача водителя — остановиться колесом ровно на полосу.

Четвертое испытание — заезд в гараж. Периметр импровизированного гаража обозначен черно-белыми столбиками. Его размер — 3 на 13 метров, при этом габариты автобуса — 2,5 на 12,5 метра!

Предпоследний пункт маневрирования — заезд в парковочный карман остановочного пункта. Здесь, как объясняют судьи, нужно помнить сразу несколько обязательных моментов: при въезде включить сигнал поворота, пересечь всеми колесами белую черту, то есть полностью поместиться в карман, остановиться, открыть все двери автобуса, затем закрыть их, подать сигнал поворота и выехать.

Завершается соревновательный круг на финишной черте, разумеется, с соблюдением требований.

Конечно же, всех победителей в личном и командном первенстве поздравил руководитель «Иркутскавтобуса» Алексей Колмаков. На фото — Алексей Анатольевич вместе с Романом Малых, занявшим третье место по скоростному маневрированию



— Для каждой из четырех команд приготовлены четыре автобуса. Конкретно на этих машинах не работает никто из участников соревнований: выбор НЕФАЗов определен так, чтобы ни у кого не было преимуществ, — рассказывает Игорь Суханов, главный судья соревнований, его зона ответственности в конкурсе — принятие зачета по ПДД.

Шестеро смелых распределяют очередность заездов. Остальные идут в головное здание предприятия, где будут проходить теоретические испытания. — С теорией все просто — обыкновенные правила дорожного движения, которые наши водители знают наизусть, — поясняет Игорь Спартакович. — У каждого — 20 вопросов и 20 минут. Этого более чем достаточно. Парни решают все задачи в несколько раз быстрее. А что касается ошибок, которые все же иногда случаются, то здесь скорее влияет спешка, чем незнание. Ведь важно не только правильно ответить, но сделать это максимально быстро: при двух равных в лидеры выйдет тот, кто отвечал быстрее. Испытания проходят в онлайн-режиме. Программа сама считает верные и неверные ответы и фиксирует время.

Итак, первый водитель садится за руль, судья Александр Носов нажимает старт на секундомере. Время пошло!

Змейка, стоп-линия, гараж, остановка — на каждом этапе водители тратят буквально по 30–40 секунд. В движениях чувствуются опыт и высокое профессиональное мастерство. Впрочем, желание обогнать время иногда вносит свои коррективы — и сигнальные столбики падают. Чаще всего — на выполнении элемента «Въезд в гараж».

— Если такое случилось, я поднимаю красный флажок. И судьи, фиксирующие результаты, вписывают в таблицу количество нарушений. Упали два столбика — два взмаха флажком, — объясняет судья участка Андрей Лойко, специалист по безопасности «Иркутскавтобуса».

— Парни у нас — большие профессионалы, они знают свою работу на сто процентов. Но соревнования — это другое, здесь учитывается скорость, поэтому и торопятся.

Нужно сказать, с такой стремительностью и лихими виражами в реальной жизни не работает ни один из водителей «Иркутскавтобуса». Это недопустимо в пассажирских перевозках.



Тройка абсолютных победителей! Первое место — Антон Артеменко, водитель маршрута № 37 (на фото в центре), второе место — Алексей Ратнер, водитель маршрута № 28Р (справа), третье место — Андрей Слюнченко, водитель маршрута № 26. Интересно, что именно этот состав был в чемпионах прошлого года, только на этот раз Андрей и Антон поменялись позициями. Что ж, стабильность — признак мастерства! Поздравляем! «Молодым везде у нас дорога! Талантливый пареня! — хвалит 27-летнего победителя соперники. — Профессионализм, скорость и немного удачи вывели Антона вперед. Мы рады за него!»

— Пассажиры, конечно, хотят приехать пораньше, везде успеть, но все же они больше ценят плавный ход и безопасность, — рассказывают водители, ожидающие своей очереди. — Да и для техники такой стиль эксплуатации губителен. Поэтому увидеть скоростное маневрирование можно только в рамках соревнований.

Конкурс продолжается. Очередной заезд — и новая порция адреналина!

— Мы за всех болеем и за каждого волнуемся! У нас все водители — молодцы! — отвечают на наш вопрос сотрудники ремонтного цеха. — Каждый достоин победы!

— На моем этапе почти все справились с задачей, — делится судья участка «Стоп-линия» Владислав Кравченко, ведущий экономист «ИАТ». — Единицы переехали.

Это сложная задача — остановиться на полоске шириной 15 сантиметров. Нужно чувствовать машину на сто процентов, чтобы не тормознуть раньше или, наоборот, «не переборщить».

Сами водители при этом считают, что один из наиболее сложных этапов — заезд в карман остановки: «В обычной жизни все делается на автомате — поворотник, въезд, двери. Все это мы делаем много раз за день. Но на соревнованиях ситуация усложняется, с одной стороны, волнением, а с другой — тем, что все условно. Ориентироваться в натуральных условиях легче».

— Основная сложность — въехать всеми колесами в карман. Некоторые конкурсанты, опасаясь сбить столбики правой стороной автобуса, оставили колеса левой стороны на белой линии, а кто-то — и вовсе за чертой. Это ошибка. Еще одна ошибка — неуклюжее поворота. А один из парней открыл не все двери. Говорит, кнопка не сработала. Но как проверить? Засчитали как ошибку, — рассказывает про свое судейство Олег Ситников, заместитель директора по организации и обеспечению перевозок МУП «Иркутскавтобус».

Итак, все 12 участников завершили выступления в автоматоборье и прошли теоретический блок. Можно выдохнуть. Судьи отправляются считать баллы и подводить итоги, а для болельщиков, участников соревнований и всего коллектива — горячий обед: гречневая каша с тушеным мясом, чай и сладкая булка.

— Первое и главное, что мне хочется отметить, — довольные лица наших водителей! — делится впечатлениями Алексей Колмаков, руководитель предприятия МУП

ВИРТУОЗЫ УПРАВЛЕНИЯ ГОРОДСКИМИ АВТОБУСАМИ

Конкурс водительского мастерства в «Иркутскавтобусе» определил лучших из лучших!

«Иркутскавтобус». — Конкурс возобновлен после перерыва, вызванного пандемией. Вижу, что водители этому рады и с удовольствием принимают в нем участие. Для победителей предусмотрены поощрения в виде премий, кубка, почета и уважения, кроме того, лидер состязаний отправится защищать честь Иркутска на всероссийские соревнования. Радует, что есть опытные участники и новые лица — это здоровая конкуренция и передача опыта.

Итак, итоги подведены. Самый волнительный и торжественный момент — объявление результатов состязаний! Сначала объявлены итоги личного первенства по знанию правил дорожного движения, дальше звучат имена победителей в скоростном маневрировании. И наконец, имя абсолютного и безоговорочного победителя: им стал 27-летний Антон Артеменко, водитель автобуса, следующего по маршруту № 37.

— Я работаю в «Иркутскавтобусе» один год, но уже дважды успел поучаствовать в конкурсе водительского мастерства. В прошлом году (всего после месяца работы на предприятии! — Прим. ред.) занял третье место в общем зачете, а нынче — первое, — улыбается Антон. — Прогнал безошибочно «наземный» этап за 2 минуты 17 секунд, а на вопросы по правилам дорожного движения ответил за 29 секунд. Некоторые коллеги тоже не допустили ошибок, но просто были чуть медленнее меня. Безусловно,

я очень рад своей победе!

Антон Артеменко — 27-летний водитель «Иркутскавтобуса» стал лучшим из лучших, и сегодня именно его портрет — на обложке этого номера «Иркутска», который вы держите в руках!

Лучшие из лучших

Номинация «Знание правил дорожного движения»

1-е место — Антон Артеменко (скорость выполнения — 29 секунд)

2-е место — Андрей Слюнченко (38 секунд)

3-е место — Алексей Ратнер (1 минута 4 секунды)

Номинация «Скоростное маневрирование»

1-е место — Антон Артеменко (скорость выполнения — 2 минуты 17 секунд)

2-е место — Вадим Сизых (2 минуты 24 секунды)

3-е место — Роман Малых (2 минуты 28 секунд)

Номинация «Командное первенство»

1-е место — автоколонна № 3

2-е место — автоколонна № 1

3-е место — автоколонна № 2

Абсолютные чемпионы «ИАТ»

1-е место — Антон Артеменко, водитель маршрута № 37 (время суммарно — 2 минуты 46 секунд)

2-е место — Алексей Ратнер, водитель маршрута № 28Р (3 минуты 36 секунд)

3-е место — Андрей Слюнченко, водитель маршрута № 26 (3 минуты 58 секунд)

Ирина Покосва, Ирина Белец. Фото Татьяна Глюк

ДО ЮБИЛЕЯ ОСТАЛОСЬ



В апреле 2026 года в городе пройдет знаменательное событие — муниципальный «Иркутскавтобус» отметит столетие. Смотрите, как интересно придумали сотрудники сайта предприятия (iat38.ru): специальный счетчик показывает оставшееся до юбилея время вплоть до секунд!

Семья Ивановых — Евгений, Алена и Владислав. Жена и сын пришли поддержать мужа и отца в конкурсе (Евгений участвовал в соревнованиях). Ивановы — уникальная семья: восемь человек в ней связаны с «Иркутскавтобусом»! «Моя двоюродная бабушка Ольга Амосова работает здесь уже 52 года! У них на двоих с мужем 99 лет стажа! — рассказывает Алена. — Также здесь работали родители Ольги Александровны, ее брат, невестка, племянник, а вот теперь еще и мой муж!»



Светильник «Равновесие» внесен в Книгу рекордов Иркутской области. Это самый большой арт-объект из переработанного стекла в Сибири — коллективная работа участников проекта «Стекло не мусор». Вес изделия — 200 кг, гигантская люстра состоит из 60 кругов и, по задумке создателей, символизирует гармонию развития природных и техногенных циклов, объединенных сочетанием энергетических нитей. Увидеть произведение стеклянного искусства жители и гости города могут в торговом центре «Дока» (ул. Байкальская, 244а, 3-й этаж)



Работы участников проекта на выставке «НеАмнезия» в центре современного искусства «Огонь» — как напоминание о том, что даже самые обычные вещи могут обрести новую жизнь и составить достойную конкуренцию зарубежным товарам

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ХРУПКОГО МАТЕРИАЛА

Участники проекта «Стекло не мусор» переработали пять тонн битого стекла и подарили городу три арт-объекта

Уникальный проект «Стекло не мусор» Молодежного Благотворительного Фонда «Возрождение земли Сибирской» стартовал в Иркутске в начале прошлого года. Его участники прошли обучение авторским приемам работы с художественным и побывавшим в употреблении вторичным стеклом (такие технологии называются апсайклинг и ресайклинг-арт. — Прим. авт.) и создали изделия для выставок. А коллективный арт-объект из хрупкого материала уже внесен в Книгу рекордов Иркутской области — огромный светильник весом 200 кг и площадью 32 кв. м установлен в торговом центре «Дока».

Проект, реализованный при поддержке Фонда президентских грантов, летом этого года получил продолжение после победы в конкурсе «Города со знаком плюс» от компании Эн+. Теперь у него не только новое название «Да будет свет!», но и новые задачи: в Иркутске появится первый в области цех по переработке стекла и световые арт-объекты, созданные местными мастерами и дизайнерами. Об истоках инициативы и работе команды редакции «Иркутска» рассказала Наталья Мартынова, президент МБФ «Возрождение земли Сибирской».

— Стекло — ценный ресурс и прекрасный материал. Оно инертно, не взаимодействует ни с едой, ни с напитками, сохраняя их полезные свойства и вкусовые качества, его можно многократно переработать. В Прибайкалье за год одной только стеклотары образуется около 50–60 тысяч тонн. Но предприятий по переработке стекла в Иркутской области нет, а отправлять его куда-то для ресайклинга невыгодно, — объясняет Наталья Мартынова.

— Именно решение этого вопроса стало основой идеи проекта «Стекло не мусор», руководителем которого была Елена Творогова, более 20 лет возглавлявшая наш фонд.



Участники проекта «Стекло не мусор»: мастера, ученики и его команда. В центре — Елена Творогова, более 20 лет она была бессменным руководителем Фонда «Возрождение земли Сибирской», полгода не дожив до 30-летия организации. Ее идеи — помогать жителям региона запускать и развивать собственные проекты в сферах экологического образования и просвещения, экологического предпринимательства, туризма, благотворительности и социальной деятельности — живут

— Расскажите подробнее о проекте: сколько человек приняли участие, где брали «учебный материал», какие еще мероприятия проводились, кроме обучения?

— Мы использовали уже накопленный материал и проводили сбор вторичного стекла. В ходе проекта было переработано почти пять тонн стекла! 20 «курсантов» учились на протяжении восьми недель: онлайн — со специалистом из Екатеринбурга Татьяной Чернобородовой, практические занятия проходили на базе мастерской художественного стекла и дизайна «Клевер» в Ангарске под руководством Татьяны Витиорец, это мастер, работающий в области эконоарта. Цель обучения — создание мастерских по переработке вторичного стекла. Наш фонд всегда придерживался принципа «Мысли глобально, действуй локально».

За время проекта — с 1 февраля 2024 года по 30 апреля 2025-го — проведены две выставки и две ярмарки, где мастера и участники представили изготовленные своими руками посуду, сувениры, декоративные панно и многое другое. Выставки длились по несколько недель, для посетителей проводились авторские экскурсии, мастер-классы по стеклянной мозаике и керамике. Публичные мероприятия привлекали большое внимание к проблеме ресайклинга стекла и вызвали шквал отзывов и заявок на обучение у мастеров-стеклоделов. Все это говорит о реальной востребованности и необходимости создания и расширения мастерских, обучения новых мастеров-стеклоделов. Особенно это важно для Иркутской области, потому что у нас стекольное производство зародилось более 200 лет тому назад.

— То есть проект поспособствовал возрождению интереса к местному ремеслу?



Светлана Романова, участница проекта «Стекло — не мусор»: «Меня всегда восхищали изделия из цветного стекла и привлекала работа с ним, поэтому я обрадовалась, что в обучении есть раздел по ресайклингу. Очень благодарна организаторам и преподавателям за возможность прикоснуться к прекрасному». Светлана, кстати, работает администратором в Иркутском областном музыкальном театре имени Н. М. Загурского

— Верно. Первый в Восточной Сибири стекольный завод был основан в 1784 году в 40 верстах от Иркутска, на берегу Ангары (в деревне Тальцы) академиком Эриком Лаксманом. Он изобрел уникальный способ стекловарения, в котором использовал природную глауберову соль вместо соды и поташа, получаемого из растительной золы через сжигание древесины.

Это открытие оказало огромное влияние на все человечество, на развитие прикладной химии и стекловарения, а также на экологию, так как позволило сохранить от вырубки сотни тысяч гектаров тайги и лесов во всем мире. Завод проработал 167 лет, поставляя листовое стекло, зеркала, лампы, посуду, бусы, чашки, рюмки и другую продукцию по всей Сибири, Якутии и даже на Аляску и в Калифорнию для Российско-американской компании. В 1951 году Тальцинский завод попал в зону затопления Иркутской ГЭС. Его разобрали и перевезли в Тулун, где он проработал до 1990-х годов, но во время перестройки, к сожалению, прекратил свою деятельность. С тех пор до начала работы проекта «Стекло не мусор» в Прибайкалье не было ни одного стеклоплавильного производства.

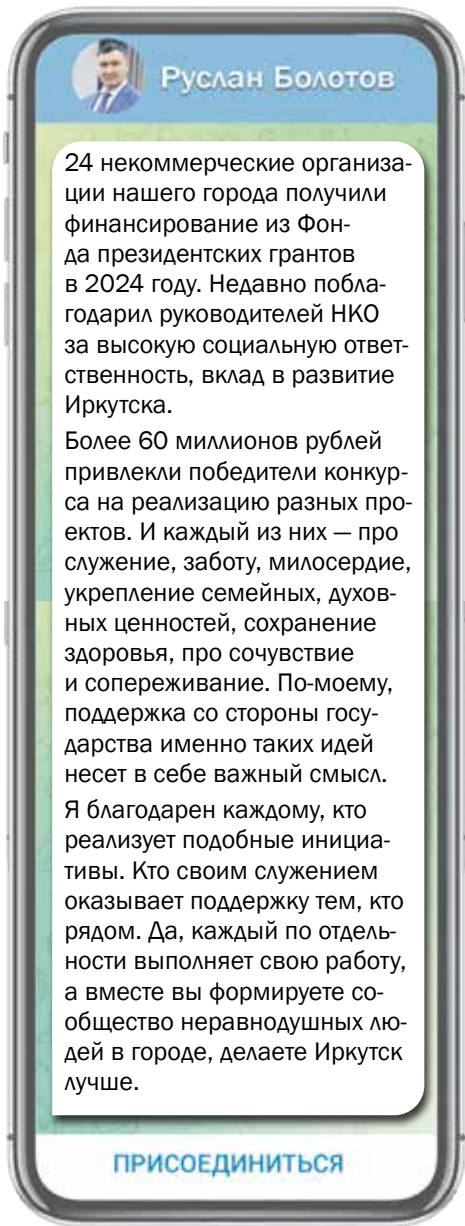
— Что изменилось сейчас в этой сфере?

— Сегодня интерес к теме переработки стекла возрос многократно, а до оформления заявки на этот проект пункты приема вторсырья вообще не принимали какое-либо стекло. Однако в июне 2024 года, когда проект уже успешно реализовывался, губернатор Иркутской области на Санкт-Петербургском экономическом форуме заключил договор с заводом «Сибстекло» в Новосибирске, где готовы принимать на переработку даже стекольный бой.

Сейчас у нас создаются площадки для сбора отходов стекла, предполагается запустить технологический комплекс мощностью до 50 тысяч тонн в год. И мастера-стеклоделы смогут внести свой вклад в решение проблемы «стекольного мусора». Одна из участниц проекта, Наталья Андреева, уже создала свою мастерскую и выпускает неординарные творческие работы, поддерживает возобновление стекольного производства на его иркутской родине — в музее деревянного зодчества «Тальцы».

— Какие планы у сотрудников фонда по продвижению идей проекта в будущем?

Телеграм-канал ruslanbolotov



24 некоммерческие организации нашего города получили финансирование из Фонда президентских грантов в 2024 году. Недавно поблагодарил руководителей НКО за высокую социальную ответственность, вклад в развитие Иркутска.

Более 60 миллионов рублей привлекли победители конкурса на реализацию разных проектов. И каждый из них — про служение, заботу, милосердие, укрепление семейных, духовных ценностей, сохранение здоровья, про сочувствие и сопереживание. По-моему, поддержка со стороны государства именно таких идей несет в себе важный смысл. Я благодарен каждому, кто реализует подобные инициативы. Кто своим служением оказывает поддержку тем, кто рядом. Да, каждый по отдельности выполняет свою работу, а вместе вы формируете общество неравнодушных людей в городе, делаете Иркутск лучше.

ПРИСОЕДИНИТЬСЯ

— Наш новый проект «Да будет свет» направлен на внедрение новых подходов и технологий стеклотехники (моллирования и других) в переработку вторсырья. Для городской среды Иркутска местные мастера создадут новые арт-объекты на основе стекла и света. В целом фонд «Возрождение земли Сибирской» планирует и дальше вместе с партнерами и экоактивистами способствовать развитию идей и проектов по ресайклингу и стеклоарту, заложенных безвременно ушедшим руководителем нашего фонда Еленой Александровной Твороговой и реализованных ею в проекте «Стекло не мусор».

Также сейчас мы реализуем другой проект при поддержке Фонда президентских грантов — «Экологичным быть выгодно». В программе — экскурсии для школьников, студентов, журналистов, блогеров и лидеров общественного мнения на экологичные производства Иркутска, Ангарска и их окрестностей. Мы организуем эти мероприятия, чтобы определить «формулу выгоды» от внедрения в быту, на работе и в производстве экологичных подходов.

Вторая жизнь стекла

Три арт-объекта, созданные участниками проекта «Стекло не мусор», были подарены городу. Панно «Крылья» размещено в бизнес-центре «Лермонтов», композиция «Это все мое родное» — в центре современного искусства «Огонь», инсталляция «Город в сердце» — в Доме архитектора.

Елизавета Клинова

Фото из открытых источников

НЕ ТЯНИТЕ С ПРИВИВКОЙ

Стоит поторопиться — в Иркутске зафиксированы первые случаи гриппа

Окончание. Начало на стр. 2

Мы надеемся, что участие в прививочной кампании примут и работодатели, которые заботятся о здоровье своих коллективов: купят вакцину и сделают прививки на альтернативной основе. Кроме того, для людей старше 60 лет важна профилактика пневмококковой инфекции. Для иркутских поликлиник такие вакцины закуплены, причем прививки от гриппа и пневмококковой инфекции можно поставить в один день — этот метод минимизирует тяжелые осложнения в виде пневмоний.

— **Сколько еще есть времени у иркутян, чтобы успеть привиться? Многие считают, что уже поздно...**

— Чтобы прививка была максимально эффективной, ее нужно сделать как можно раньше. Мы стараемся завершить массовую прививочную кампанию до начала эпидемического подъема, а он еще не начался. Вакцина против гриппа поступила в августе, и тогда же мы стали организовывать делать прививки в садах, а с 1 сентября — в школах, вузах и вузах. Сейчас в Иркутске привито около 30–40 процентов запланированного числа горожан. Важно, что вакцина ежегодно меняет свой состав с учетом прогноза циркуляции ожидаемых актуальных штаммов. Когда мы прово-

дим вирусологический мониторинг, то видим, что сначала циркулирует один штамм вируса гриппа — H3N2, потом — H1N1, а ближе к весне заявляют о себе вирусы гриппа группы В. Соответственно, это вакцины «Совигрипп», «Флю-М» и «Ультрикс Квадри». Поэтому позаботьтесь о своем здоровье — обязательно пройдите вакцинацию, если вы еще этого не сделали.

— **Татьяна Анатольевна, есть мнение, что дети могут быть носителями вирусов: сами не болевают, но инфекцию домой «доставляют». Взрослые родственники заражаются и тяжело болеют...**

— Это обычная жизненная ситуация. Мы живем не под колпаком,

у нас широкие социальные связи. Действительно, риски инфицирования в семьях с детьми, посещающими садики и школы, выше. Для снижения инфицирования в дошкольных учреждениях проводится целый ряд мероприятий. Например, утренний фильтр — это система проверок и контроля каждого воспитанника, которую персонал проводит в начале дня. Цель — раннее выявление у детей признаков инфекционных заболеваний и предотвращение их распространения. То есть болеющий ребенок должен находиться дома! Это важно в первую очередь для его здоровья. Здесь играет роль ответственность родителей: если они видят у своего малыша клинические проявления ОРВИ, не нужно вести его в группу, какими бы ни были обстоятельства.

За последнюю неделю в Иркутской области выявлено 19 случаев гриппа.

Почему сейчас лучшее время для прививки?

Медики отмечали рост заболеваемости ОРВИ с середины сентября. Но в последние две недели ситуация улучшается. С 29 сентября по 5 октября в Иркутской области зарегистрировано на 15 процентов меньше заболевших, чем в предыдущую неделю (22–28 сентября). Более того, в группе детей от 7 до 14 лет, которые были одними из основных «виновников» подъема заболеваемости ОРВИ, меньше всего заболевших. Ситуация стабилизируется. И это самый подходящий момент для прививки.

Ольга Королева. Фото из открытых источников

АФЕРИСТЫ ПРОТИВ СИБИРЯКОВ

За сутки 3 октября пострадали жители десяти субъектов Российской Федерации в Сибирском федеральном округе

В Иркутской области обманули шесть человек: они лишились около 2,5 млн рублей. Так, жительница Ангарска перевела деньги на счета преступников после общения с сотрудником «поликлиники». Аферисты попросили ее паспортные данные для записи на «прием». Ущерб составил 430 тысяч рублей.

В Томской области злоумышленники обманули 16-летнего подростка под предлогом участия в розыгрыше мобильного телефона. Школьник лишился 16 тысяч рублей.

В Красноярском крае 15-летний мальчик из-за возникшей якобы ошибки в авторизации в онлайн-дневнике взял кредитную и зарплатную карты матери, а затем перевел на счета преступников 153 тысячи рублей.

В Кемеровской области 87-летняя жительница перевела свыше 2,1 млн рублей после общения с лжеоператорами сотовой связи.

В Омской области пожилые супруги доверились фейковой франшизе строительного бизнеса. Мошенники пообещали им помощь в подготовке всей необходимой документации, а за свои «услуги» запросили 819 тысяч рублей.

Также известно о пострадавшей из Республики Тыва. 48-летняя женщина потеряла около миллиона рублей, доверившись рекламе о «положенных выплатах».

В Республике Алтай за сутки жертвами обмана стали трое местных жителей, в том числе 17-летний школьник. Юноше пришло сообщение якобы от двоюродного брата с просьбой занять 43 500 рублей.

В Новосибирской области от действий мошенников пострадала 63-летняя женщина. Она лишилась 150 тысяч рублей.

Но есть и хорошие новости!

В некоторых регионах оперативники установили личности аферистов, а также пресекли перевод денег. В Барнауле мужчину отговорили переводить 700 тысяч рублей мошенникам. Аферисты связались с ним с предложением продлить действие SIM-карты. В Хакасии задержали курьера телефонных мошенников из Иркутской области. Несовершеннолетний пособник аферистов обманул двух пожилых жительниц Абакана, похитив у них около 1,2 млн рублей.



Виктор Верхозин

«НЕ ЖДИТЕ ВОЛШЕБНОГО ЗАВТРА — НАЧНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС»

Ученица Лицея ИГУ Лилия Мусифулина удивляет многогранностью своих талантов

Считается, что если ребенок увлечен математикой и физикой, то гуманитарные дисциплины его мало интересуют, и наоборот: творческие дети не дружат с точными науками. Иркутская одиннадцатиклассница из Лицея ИГУ Лилия Мусифулина — яркий пример синергии математики и творчества. На ее счету множество наград за победы в олимпиадах по физике, математике, химии, географии, литературе и в творческих конкурсах. Нынешней зимой Лилия одержала победу в престижном XI Международном конкурсе по математике для старшеклассников «Я решаю!». Невольно вспоминается поговорка: и швец, и жнец, и на дуде игрец. Мы встретились с Лилей и ее родителями, чтобы узнать, как помочь ребенку полюбить математику с физикой и при этом не стать занудным ботаном.

По маминой линии у Лили все математики. Прадед Шафик Нутфуллович — фронтовик, воевал на Северном Кавказе, освобождал Будапешт и Вену, был награжден орденом Великой Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу». После войны окончил Казанский педагогический институт, защитил кандидатскую диссертацию и долгие годы работал заведующим кафедрой высшей математики Кемеровского пединститута. Написал около 70 научных трудов, отличник народного просвещения.

Его дочь и бабушка Лили Гульнур Шафиковна Ахметшина — доцент ИГУ, кандидат физико-математических наук.

Мама София Раульевна — математик-программист.

Читатели могут подумать, что с таким семейным бэкграундом трудно не полюбить математику. Как сказать... Сама Лилия говорит, что своими успехами обязана родителям и особенно бабушке. Когда девочке исполнился год, Гульнур Шафиковна ушла с любимой работы, чтобы посвятить себя единственной внучке. С ранних лет ненавязчиво учила складывать, вычитать, умножать.

— Она учила ее в игровой форме, задачу обдумали, решили, подарок получили, — вспоминает мама.

— У Гульнур Шафиковны к ученикам подход индивидуальный, она любую задачу разложит так, чтобы ребенок сам прошел весь путь к пониманию и верному решению. Не так, чтобы выучить, получить оценку и забыть, а чтобы надежно закрепилось в памяти. У нее все системно — одно вытекает из другого, — дополняет папа Рашид Яхиялович.

Также большую роль в жизни Лили сыграл старший брат Даниль. Он окончил Лицей ИГУ, побеждал в олимпиадах, получал стипендию мэра



Лилия Мусифулина, ученица 11-го класса Лицея ИГУ: отличница, победительница математических олимпиад. До 5-го класса Лилия училась в школе № 28 на Маршала Конева. Она с любовью вспоминает первую учительницу Ирину Григорьевну Иванову, говорит, что благодаря ей хорошо окончила начальную школу и поступила в Лицей ИГУ, который, напомним, работает по углубленным программам изучения профильных предметов. Поступить туда непросто, конкурс очень высокий

Иркутска. Сейчас он учится на отделении робототехники в московском университете.

— Лилия всегда тянулась за ним, — вспоминает мама. — Даниль что-то делает — и она тоже. Ей еще года не было, а она уже что-то мастерила руками: аппликации вырезала, разные поделки.

Спрашиваю Лилию: а куклами и нарядами в детстве интересовалась?

— Конечно! Бабушка вязала моим куклам одежду. Но если честно, я больше увлекалась машинками брата.

Лилия отлично учится, побеждает в различных олимпиадах и турнирах — от региональных

до международных. Она лауреат стипендии мэра Иркутска. В этом году лицеистка одержала победу в XI Международном конкурсе по математике для старшеклассников «Я решаю!». Причем Лилия стала единственной девушкой среди 11 победителей! А всего в конкурсе участвовали 5340 школьников из 85 регионов России. В течение трех туров участники решали задачи, связанные с теорией чисел, геометрией, комбинаторикой, а также примеры с параметрами. За победу Лилия получила возможность без экзаменов поступить в Президентский физико-математический лицей № 239 в Санкт-Петербурге и ноутбук для учебы. Такие успехи не могут не впечатлять.

Но если читатель думает, что Лилия типичный «ботаник», или, как теперь говорят, «нёрд» (человек, погруженный в умственную деятельность), и днями напролет учит, решает уравнения, строит теории и больше ничем не интересуется, то это далеко не так.

Лилия — человек очень творческий. Еще в младшей школе она участвовала в конкурсах чтецов, пела и танцевала. С отличием окончила театральное отделение детской школы искусств № 10. Игра-ла в спектаклях Аленушку в сказке «Гуси-лебеди», кошку Ямомото в спектакле «До свидания, овраг» по пьесе Константина Сергиенко. Сейчас она занимается в студии современного танца DANCE STYLE.

— Мне очень нравится сцена, нравится чувствовать реакцию зрителей. И вообще, чем только я не занималась: и фигурным катанием, и гимнастикой, и плаванием, и айкидо, и тхэквондо, и чем только можно. И все сама — по собственной инициативе. Родители мне не препятствовали и никогда не заставляли, только помогали. Бывало, что я начинала и потом бросала, но тоже сама. Считаю, лучше попробовать, чем потом всю жизнь жалеть. Все, чем ты занимаешься, когда-то пригодится.

На вопрос «Кем видишь себя в будущем?» Лилия отвечает, что еще не определилась.

— Она до сих пор на перепутье: точные науки или сцена, — объясняет мама.

Папа добавляет: главное, чтобы Лилия делала то, что ей нравится, и была счастлива.

Каждый день Лилии расписан по часам. Это не-легко. Бывает, что ничего делать не хочется, приходится делать усилия над собой.

— Когда одно мероприятие за другим, я стараюсь правильно распределить время, чтобы успеть подготовиться к каждому и отдохнуть. То есть нужен постоянный самоконтроль.

Короткие быстрые ответы на вопросы «Иркутска»

— **Лилия, кто твои маяки? Люди, которые вызывают восхищение?**

— Пушкин, его до сих пор любят. Павел Яблочков — он изобрел электрическую лампочку. Зиновий Соловьев — основатель детского лагеря «Артек». Юрий Гагарин, конечно!

— **Любимая книга?**

— «Маленький принц».

— **Фильм?**

— «Клуб Винкс» — анимационный сериал про девочку-подростка, которая стала феей. Вера в себя дает ей силы стать героем и спасти мир. Я верю, что в каждом из нас есть магия и когда-нибудь она проявится.

— **Умеешь готовить? Какие у тебя домашние обязанности?**

— Макароны умею, а если открыть книгу рецептов, то чак-чак и эчпочмак (традиционные татарские пирожки).

К вопросу про бытовые обязанности на помощь приходит мама: по ее словам, Лилия постоянно в разъездах и дома практически не бывает, то кружки, то уроки, то олимпиады, поэтому дочку по максимуму освободили от домашней работы.

— Для нас важно, чтобы она соблюдала режим и высыпалась, — добавляет папа.



А на этом снимке Лилия — на занятиях в образовательном центре поддержки одаренных детей «Персей», где школьники совершенствуют свои знания по математике и другим дисциплинам. Кроме того, иркутская лицеистка ездила учиться в образовательный центр «Сириус» рядом с Сочи, где круглый год проходят обучение лучшие школьники со всей страны



На фото Лиле Мусифулиной пять лет, и это одно из ее первых выступлений перед публикой. Сейчас она танцует в студии современной хореографии DANCE STYLE. Это коллектив с именем, лауреат региональных, всероссийских и даже международных конкурсов

— Сейчас многие подростки целыми днями сидят в соцсетях, тебя это не затронуло?

— Случается... Думаю, загляну на пять минут, и... затягивает. Так можно на целый час и на два зависнуть. Поэтому я иногда удаляю соцсети, чтобы не было соблазна.

— А как у тебя с памятью?

— Хорошо, я много над этим работала. Память нужно тренировать, постоянно держать в тонусе. Лично мне лучше всего запоминается прочитанное перед сном. Утром встал и все помнишь. Еще есть эффективный метод: сначала повторить материал через день, потом через неделю, месяц — и в результате запоминаешь на всю жизнь.

Говорим про отношения со сверстниками. У Лили столько побед, грамот, дипломов, неужели никто не смотрел косо, не подкладывал кнопки на стул?

— Никогда такого не было, у нас в лицее ни у кого нет звездной болезни, у каждого есть свои достижения. Поэтому все друг друга поддерживают. Радуются чужим успехам. И на танцах так же.

Папа добавляет, что хореограф студии DANCE STYLE Анжелика Данченко никого не выделяет, в одном танце ты можешь потанцевать как в первой, так и в последней линии.

— Полное равноправие. Очень хороший коллектив. Мы общаемся с ребятами из других танцевальных студий, в них есть любимчики, солисты, здесь такого нет. Здесь все солисты.

На прощание спрашиваю Лилу и ее родителей, что они хотели бы пожелать детям и их родителям.

Лилия: «Сверстникам я желаю научиться ценить время. Никогда не думайте, что когда-то наступит то самое волшебное завтра, чтобы начать что-то делать. Если хотите чем-то заниматься, начните прямо сейчас. Не будет никакого завтра, никакого понедельника, никакого «с нового года». Хочешь заниматься — делай!»

София Раульевна: «Поддержу Лилу, время — это то, что исчерпаемо. Относитесь к этому разумно, чтобы было время на учебу, отдых и общение. Чтобы во всем была гармония, чтобы не было перекосов, потому что это отражается на успехах».

Рашид Яхиялович: «Родителям желаю не понуждать детей и не одергивать, а направлять и поддерживать. Главная ошибка родителей в том, что они хотят реализовать в ребенке свои несбывшиеся надежды. Поэтому они, даже видя, что у ребенка не лежит душа, все равно заставляют. Не лишайте детей детства! Детство должно быть яркое и разностороннее, а то потом и вспомнить нечего, кроме зубрежки. Если видите, что у ребенка есть тяга к чему-то — поддержите! А детям желаю не сдаваться! Даже если не получается, все равно пытайтесь. Если не пытаться, никогда ничего не получится».



Накануне Дня учителя губернатор Игорь Кобзев вручил нагрудные знаки к почетному званию «Заслуженный работник образования Иркутской области» пяти педагогам нашего региона. Среди них — Екатерина Толстова, директор Самарской средней школы (это в Зиминском районе)

ПО ЗАСЛУГАМ И НАГРАДА

Губернатор Игорь Кобзев вручил почетные знаки и благодарности педагогам региона

Накануне Дня учителя (его отметили 5 октября) в правительстве Иркутской области прошла торжественная церемония вручения региональных наград педагогическим работникам Приангарья с участием губернатора региона Игоря Кобзева и исполняющего обязанности министра образования Максима Парфенова.

Для педагогов прозвучало видеопоздравление министра просвещения России Сергея Кравцова, который сказал, что миссия учителя невероятно важна и благородна: не просто давать знания, но учить мыслить, чувствовать, сопереживать, быть ответственными и честными.

Игорь Кобзев отметил, что в рабочих поездках по области он всегда бывает в самых разных школах и везде встречает увлеченных своим делом, творческих педагогов.

— Мы развиваем школьную инфраструктуру, обновляем оснащение кабинетов, создаем новые современные образовательные пространства и локации для детских активностей — «Точки роста», школьные «Кванториумы», медиацентры, школьные театры и спортивные клубы, комнаты детских инициатив. Но только вы наполняете их творчеством, свежими идеями, настоящими живыми делами. А еще готовите и проводите уроки, проверяете домашние задания, разговариваете о важном, просвещаете родителей, — подчеркнул глава региона.

Губернатор вручил нагрудные знаки к почетному званию «Заслуженный работник образования Иркутской области» пяти педагогам, отдавшим много лет педагогическому труду, получившим заслуженное признание у коллег, учеников и их родителей. Ежегодно только пять представителей региональной системы образования удостоиваются этих наград. В 2025 году это:

- ✓ Екатерина Толстова, директор Самарской средней школы (Зиминский район),
- ✓ Ольга Кислицына, учитель физики Ухтуйской средней школы,
- ✓ Надежда Сапега, директор специальной коррекционной школы Тулуна,
- ✓ Наталья Бондарик, учитель английского языка средней школы № 46 Братска,
- ✓ Нина Гимазова, директор Осинской средней школы № 1.

Благодарности губернатора Иркутской области получили 24 педагогических работника из разных муниципальных образований, среди них учителя начальных классов, химии, русского языка и литературы, истории, технологии (труда) и других предметов, методисты, педагоги дополнительного образования.

Свои поздравления с Днем учителя коллегам направили народный учитель России, директор Едогонской средней школы Тулунского района Надежда Зыбайлова и лауреат Всероссийского конкурса «Директор года России — 2025», директор образовательного центра «Точка будущего» Максим Астраханцев.

Андрей Романов

Фото пресс-службы правительства Иркутской области



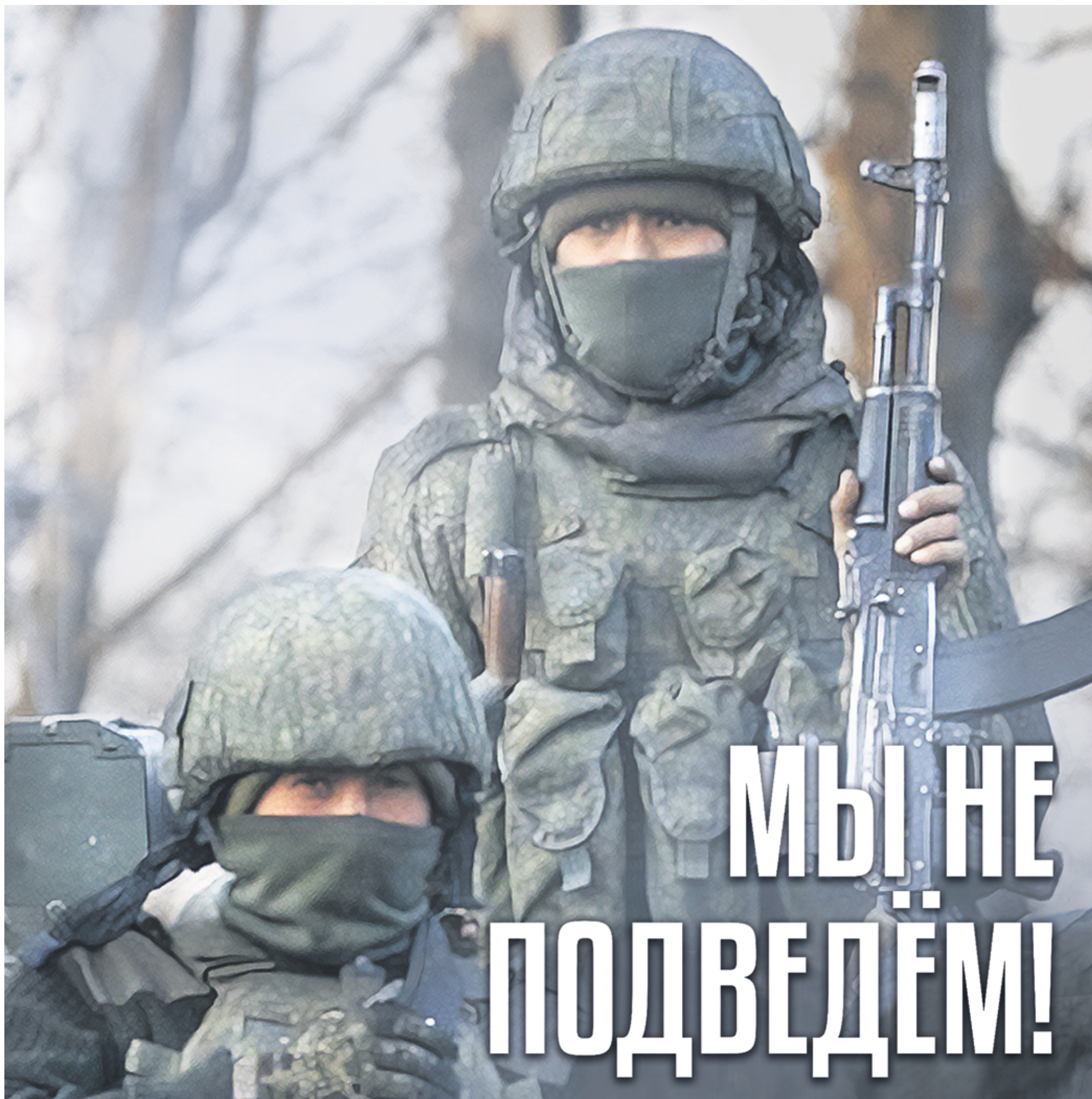
Лилия Мусифулина с папой Рашидом и мамой Софией. Примечательно, что родители никогда не заставляли дочку грызть гранит науки или заниматься спортом и танцами. Лилия всегда сама проявляла инициативу, а папа с мамой лишь поддерживали

Загадка человеческой природы

В последние годы ученые активно пытаются понять, являются ли многие способности человека, в том числе музыкальные таланты, склонность к математике, писательский талант и прочие отличительные черты, наследуемыми с генетической точки зрения. Единого мнения до сих пор нет. Например, доцент кафедры высшей математики МФТИ Назар Агаханов утверждает, что, по данным статистики, математическими способностями обладают только 10 процентов детей. А немецкие ученые даже выделили ген ROBO1, который играет основную роль в развитии математических способностей. Однако эксперименты в области психологии, генетики и нейрофизиологии показали крайне разнородные результаты, что заставляет многих ученых заключить, что подобных генетических связей не существует. И что «физики» и «лирики» являются таковыми не по наследству. Дискуссия продолжается, ясно одно: талант — это величайшая загадка человеческой природы.

Елизавета Старшинина

Фото автора и из архива Лилии Мусифулиной



МЫ НЕ ПОДВЕДЕМ!

**Хочешь служить в одной части вместе с братом или другом?
ТЕПЕРЬ ЭТО РЕАЛЬНО!**

- ✓ Стала доступна служба по отношению командира воинской части. Это значит, что теперь есть возможность подать обращение к командиру о прохождении службы в одной воинской части с близким человеком – братом, другом или земляком!
- ✓ Отношение – это официальное письмо, подписанное командиром воинской части, в котором он выражает желание принять конкретного военнослужащего к себе на службу.
- ✓ Не упusti шанс служить плечом к плечу с тем, кто для тебя по-настоящему дорог!

При подписании контракта:

- ✓ действует единовременная выплата **1 400 000** рублей;
- ✓ от **210 000** рублей получает военнослужащий в зоне СВО ежемесячно;
- ✓ до **4 000 000** рублей – общая сумма выплат за первый год службы.

**Обращайтесь с вопросами по телефонам: 8 (3952) 52-00-31,
8 (3952) 20-04-46 или на сайт служба-по-контракту.38**

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (10–17 октября)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Первая на Ангаре» (6+);
Галерея почетных граждан Иркутска (электронный киоск) (6+);
«Иркутская промышленность» (6+);
«Иркутский политех: история, люди, достижения. 1930–2025» (6+).
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел.: 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля

Постоянно действующая мемориальная экспозиция «Мастерская В. С. Рогаля» (6+)
Выставка к 110-летию со дня рождения В. С. Рогаля (6+)
Выставка памяти художницы Татьяны Матвеевны Громыко (6+)
«Музыка народов птиц». Выставка Максима Соболева (6+)



На выставке «Это степи во мне говорят» представлены работы мастеров Усть-Ордынского национального центра художественных народных промыслов. Экспозиция объединила произведения разных поколений мастеров, выполненные в различных техниках. Картины и декоративные работы наполнены образами бескрайних степей, уважением к предкам и любовью к родной земле

Выставка ОГБУК «Усть-Ордынский национальный центр художественных народных промыслов» (0+)
Персональная выставка Алексея Сералидзе (чеканка) (6+)
Выставка «Доисторические насекомые в янтаре» (6+)
Изостудия «Маленький художник» (6+)
Мастер-класс «Кулон из УФ-смолы» (по заявкам) (6+)
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по заявкам) (6+)
«Сундучок с секретом». Бижутерия 70–90-х годов XX века из фондов музея (6+)
«Русское воинство». Выставка из фондов музея (0+)
«Русский чудо-самовар». Выставка предметов из фондов музея (0+)
«Край любимый и родной...». Выставка члена Союза мастеров народного искусства «Оникс» Татьяны Николаевой (в рамках Дней русской духовности и культуры «Сияние России») (0+)
«От ремесла к промыслу». Детское творчество. Выставочные проекты «Школа ремесла» и «Ремесленная азбука» в мастерских ДРиФ (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу» (6+);
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1920–1930-х годов» (6+);
«Иркутяне на Афганской войне» (6+);
«Спасая жизнь — даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);
«Иркутск авиационный» (6+);
«29-я гвардейская дивизия РВСН» (6+);
«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX — начала XX века) (6+);
«Своих не бросаем...» (отдельный блок посвящен памяти Героя России Эдуарда Дьяконова) (6+);
«К окончанию Второй мировой войны» (6+).

По заявкам:

Мастер-класс «Оружие Победы» (история и сборка/разборка стрелкового оружия Великой Отечественной войны) (12+);
Мастер-классы по сборке/разборке стрелкового оружия (12+);
Выездные интерактивные выставки по истории стрелкового оружия (6+).
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX — начало XX века)» (6+);
«Городская изнанка» (6+);
«Школьный портрет XIX — начала XX века» (6+);
«Кухонные принадлежности XIX — начала XX века» (6+);
«Столовый фарфор» (6+);
«Кофейные слетни» (6+);
«Вышивка руками иркутянок (конец XIX — начало XX века)» (6+);
«Семейный артефакт» (0+).

Мероприятия по записи:

Познакомиться с жизнью иркутян XIX — начала XX века (6+);
Обучиться пользоваться пером с чернилами на уроке каллиграфии (12+);
Поиграть в старинные подвижные игры на открытом воздухе (6+).
В выходные дни экскурсии по музею в 12.00 и 15.00.
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. 204-884.

Иркутский областной художественный музей

Главное здание

«Палитра монгольской души». Живопись, графика из собрания музея (0+)
«Китай — Россия». Ван Сюлин (Китай) и Евгений Турунов (Россия). Живопись, графика (0+)
«Человек и природа». Живопись, графика, ДПИ из собрания музея (0+)
Адрес: ул. Ленина, 5. Тел. 34-01-46.

Галерея сибирского искусства

«Портрет-а-порте. О портрете и costume: живописный контекст». Выставка совместно с Иркутским музеем декабристов (0+)
«Течет река, сияет город». Выставка работ студентов и преподавателей кафедры имени В. Г. Смагина ИРНИТУ (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Усадьба В. П. Сукачева

«Добрый знак Возрождения». Выставка из частной коллекции (0+)
«Иллюстрации к русской литературе». Графика из фондов музея (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 112.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Музейная студия

■ 11 октября
Занятия «Школы русской традиционной куклы» (по предварительной записи) (6+). Начало в 10.00.
Адрес: ул. Карла Маркса, 13. Тел. 20-03-68.

Отдел «Окно в Азию»

■ 10 октября
Мастер-класс «В гостях у русской народной игрушки» (по предварительной записи) (6+). Начало в 16.00.
Адрес: ул. 3 Июля, 21б. Тел. 259-821.

■ 15 октября
Лекция «Китайские добровольцы в борьбе за советскую власть» (по предварительной записи) (6+). Начало в 16.00.
Адрес: ул. 3 Июля, 21а. Тел. 25-98-21.

Отдел природы

■ 12 октября
Театрализованная экскурсия «В гостях у Лесной феи» (по предварительной записи) (6+). Начало в 14.00.
Адрес: ул. Карла Маркса, 11. Тел. 34-28-32.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских

«Еще ничего не решено. Люди 1820-х годов» (12+)
Адрес: пер. Волконского, 10.

Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (6+)
Адрес: ул. Дзержинского, 64.

Иркутский Дом кино



К 90-летию монгольского кино в Иркутске состоится показ фильма «Сын Монголии». С этой кинокартины началась история монгольского кинематографа. Это была первая кинопостановка с участием актеров из Улан-Батора, снятая режиссером Ильей Траубергом и советской съемочной группой из Ленинграда. Ее до сих пор показывают по монгольскому телевидению. Фильм представит внука режиссера Дарья Хренова

■ 13 октября
«Сын Монголии» (12+)
Начало в 19.00. Вход свободный.
Адрес: ул. Мухиной, 2а.

ТЕАТРЫ

Театр народной драмы

■ 17 октября
М. Корнев. «Однополчане. Легенда о генерале Тан До». Драма (16+). Начало в 19.00.
Адрес: ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.

КОНЦЕРТЫ

Областная филармония

Органный зал

■ 16 октября
«Музыкальная азбука Бабы-яги. Король Орган и его свита». Концерт солистов филармонии для детей (6+). Начало в 12.00.
Адрес: ул. Сухэ-Батора, 1. Тел. 33-60-00.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

■ До 31 октября
«Русь Сибирская, сторона Байкальская». Выставка, посвященная русской деревне в Сибири, созданная на основе уникальных материалов фольклорно-этнографических экспедиций, в библиотеке № 3 имени С. Ф. Коваля (0+)
Адрес: ул. Рабочего Штаба, 19. Тел. 43-80-93.

■ 10 октября
«И памятник ему — природа, зеленая планета — пьедестал». Литературный час к 130-летию С. А. Есенина в модельной библиотеке № 2 ИКЦ «Предместье» (12+). Начало в 14.00.
Адрес: ул. Баррикад, 135. Тел. 33-68-07.

■ 14 октября
«Война в Сибири». Патриотический час в библиотеке № 10 «Первых иркутских гидростроителей» (12+). Начало в 15.00.
Адрес: ул. Геологов, 26б. Тел. 42-49-28.

■ 17 октября
«Самый лучший папа — мой!». Празднично-игровая программа для читателей в модельной библиотеке № 16 имени Д. Г. Сергеева (6+). Начало в 10.00.
Адрес: ул. Лермонтова, 59. Тел. 38-76-55.

Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых

■ 10–25 октября
«Моя первая рыба». Выставка работ победителей XV Международного конкурса в рамках Международного фестиваля современного искусства «Перворыба» (6+)

■ 10 октября
«Кто сказал МЯУ?». В. Г. Сутеев. 70 лет со времени написания сказки (1955). Литературный урок для дошкольников к Всероссийскому дню чтения вслух (6+). Начало в 10.00.
Адрес: мкр-н Университетский, 70.

Иркутская областная универсальная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

■ 10 октября
«Моя лирика жива одной большой любовью...». Литературно-музыкальная встреча, посвященная творчеству С. Есенина (12+). Начало в 15.00.
Подкаст «Книжная соль» с книжным блогером Юлией Тепловой. Тема «Книги, которые учат». Специальный гость — православный блогер и священник Князе-Владимирского храма, режиссер фильма «Дом Гайдая» Артемий Пономарев (12+). Начало в 15.00.

■ 10 октября
Мастер-класс «Акварель» от клуба любителей искусства «АРТ-Око» (12+). Начало в 17.00.

■ 11 октября
Встреча «Память жива. Наследие сохраняется. К 85-летию Надежды Васильевны Куликаускене». Заседание общества «Родословие» (16+). Начало в 13.00.

■ 15 октября
Концерт группы «Родник». Песни о любви к Родине, православной вере и культуре, церкви и милосердии (16+). Начало в 18.00.

■ 16 октября
«Закрываем садово-огородный сезон». Встреча клуба рационального землепользования «Дивные угодья» (16+). Начало в 18.00.

■ 17 октября
«Музыкальный калейдоскоп». Концерт народного вокального ансамбля «Распев» (12+). Начало в 15.00.
Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.



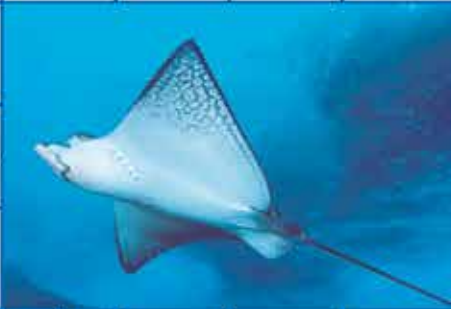
Дорогие друзья!

Эстрадный театр «Волшебники» и хореографический коллектив Non-Stop Дома детского творчества № 3 приглашают вас на яркий и душевный концерт в рамках конкурса «Музыку дарим людям», который проводит Благотворительный фонд имени Юрия Тена.

Цель нашего концерта — объединить всех присутствующих в едином ритме добра, света и радости через творчество. Мы верим, что музыка и танец способны согреть сердца, подарить вдохновение и напомнить о самых важных ценностях: внимании друг к другу, дружбе и взаимопомощи. Вас ждут творческие номера, наполненные искренними эмоциями и теплом. Каждый участник концерта вложит в свое выступление частичку души, чтобы этот вечер стал для всех настоящим праздником.

Приходите всей семьей, приводите друзей и близких — мы будем рады видеть каждого! Вместе наши сердца звучат в унисон!

С уважением, педагоги-организаторы МБУДО Иркутска «ДТ № 3»

Крупный дикий лесной бык	Лампочка, зажигаемая на ночь	Полугай с очень яркой окраской	Кавалерийские сапоги с раструбами	Дерево для корзин					Любитель азартных развлечений	Скорченная часть головы	Порт на озере Титикака
Жожоба											
Кабан без «достоинства»									Участок с плодовыми деревьями	Чувство, что дал маху	Вещество, придающее цвет
					Осадочная горная порода	Вулкан на острове Северный	Единица деления земли	Ил по своей сути			
Название нескольких видов напитков	Второй завтрак		Поджаренный на солнышке снежок	Занимается ручной стиркой белья						Крупный морской рак	Резкий голос
Материал для покрытия полов								Раки задом наперед	Шахматная «клетчатка»		
				Ткань для белья, сорочек					Планета Солнечной системы		
Враг бемоли и диеза	Трос у парашюта						Сеть для Золотой рыбки	Провидец в иудаизме			
				Город в Египте на реке Нил				Пища, снедь	Место хранения святых мощей		
		Продукт пчеловодства		Крепкое испанское вино							
								Известный французский живописец	Сердолик		
		Польский город		Завернутый пирог	Белая глина для посуды						
Условие спора	Транспорт Деда Мороза	Теплохранители князя в Древней Руси						Сорт вина			Персия сегодня
						Классное занятие	Город и порт в Ирландии			Рабские браслеты	Нечто необъяснимое, непонятное
Северо-западный отрог Тянь-Шаня	Материал для лаптей	Строительный материал	Скопление воды					Пожелание			
							Кисло-молочный продукт				
Человек с узким кругозором	Венцы для избы	Старинная серебряная монета	Туловище человека					Озеро в Индонезии	Тесто для поддонов тортов, пудингов	Подземный копатель	
Западный пионер				Река во Франции	Настройка системы						
								Поэт и музыкант			
Крышка для бутылки	Английская мера площади										
Дикий бык								Настоянный на меду взвар			
											

Ответы на сканворд:
По горизонтали: Унаби. Глобус. Боров. Ориата. Осадок. Прачка. Лиолеум. Доска. Бекар. Сатин. Марс. Стрел. Цадик. Счеты. Кена. Рака. Херес. Жешув. Опак. Гриди. Асти. Каратау. Корк. Лука. Наказ. Филлистер. Сметана. Торс. Скаут. Оттадка. Пробка. Бард. Акр. Брелок. Визон. Сыта.
По вертикали: Зубр. Ленч. Пари. Сруб. Ночник. Лыко. Ара. Наст. Сани. Абаз. Богфорты. Стулко. Ива. Перга. Тарн. Песок. Рулет. Руапеху. Урок. Амг. Невод. Икар. Пикассо. Ирок. Еда. Тоба. Сад. Карнеол. Рожа. Омар. Скат. Абес. Досада. Кандалы. Пуно. Крик. Иран. Крог. Краска. Загадак.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ И СТИРАЛЬНЫХ МАШИН НА ДОМУ. Выезд и диагностика БЕСПЛАТНО. Скидка до конца месяца 20%. Гарантия до 2 лет. Опыт работы 12 лет. Приедем БЫСТРО, сделаем КАЧЕСТВЕННО и, главное, НЕДОРОГО. Тел. 89526233366.

Гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля, перегной, уголь, дрова. Тел. 8-964-651-98-76. Профессиональный ремонт автоматических стиральных машин на дому. Пенсионерам и льготникам скидки. Тел. 8-902-511-13-70.

ПРИГЛАШАЕМ

Хор «Славяне» приглашает поющих мужчин и женщин с музыкальным слухом, голосом. Тел. 89027616665.

КУПЛЮ

Квартиру в любом районе города на выгодных для вас условиях за наличный расчет куплю. Рассмотрю все предложения (в т. ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Тел. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

ДАЧУ, УЧАСТОК, МЕЛЬНИЧНАЯ ПАДЬ, АВТОРЫНОК, СЕЛИВАНИХА, П. ЖИЛКИНО, СМОЛЕНЩИНА, БАЙКАЛЬСКИЙ ТРАКТ, ГОЛОУСТЕНСКИЙ ТРАКТ, НОВО-ЛЕНИНО, ПРЕДМ. РАБОЧЕЕ И ПРИЛЕГАЮЩИЕ РАЙОНЫ, ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ КУПЛЮ. Рассмотрю все варианты! Агентствам не беспокоить. Тел. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

КУПЛЮ СТАРЫЕ ВЕЩИ СССР И ЛЮБУЮ ДРУГУЮ УТВАРЬ. ЗВОНИТЕ. ТЕЛ. 89041305757.

УТЕРЯ

Аттестат 03824009458402, выданный 28.07.2025 г. МБОУ города Иркутска гимназией № 1 на имя Войтенко Артёма Александровича, в связи с утерей считать недействительным.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36