

Фото из архива Михаило-Архангельского Харлампиевского храма

В ХАРЛАМПИЕВСКОЙ ЦЕРКВИ ВОЗРОЖДАЮТ ИКОНОСТАС

Иркутские художники Елена и Алексей Сукнёвы пишут иконы в стиле северного барокко

Стр. 12–13

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 38 (1271)

16 октября 2026 года

(12+)



ВЕЧЕРНИЙ «МАКИЯЖ» ДЛЯ БАЙКАЛЬСКОЙ

Как в ночь со вторника на среду, 14 октября, специалисты наносили разметку на новый участок дороги после комплексного ремонта



Стр. 5

Фото Константина Куликова

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте иркутскинформ.рф

«БАБУШКА, БАБУШКА, А У ТЕБЯ КАКОЙ ПОЯС?»

Как иркутяне «серебряного» возраста занимаются карате: во-первых, успешно, во-вторых, бесплатно

Читатели «Иркутска» знают, что в нашем городе активно работает проект «Старшее поколение». Так вот, одно из его направлений — секция карате-киокусинкай для взрослых людей. Она открылась в апреле 2025 года, сегодня в ней тренируются 30 человек, самой старшей участнице — 86 лет. На этой неделе спортсменов навестил мэр Иркутска Руслан Болотов и был заметно удивлен физической формой пожилых каратистов. Если честно, они дадут фору многим молодым — отжимаются по 50 раз, садятся на шпагат и могут нанести удар ногой прямо в челюсть (шутка, но правда могут!). Но главное, для чего сюда ходят иркутяне 55+, — это здоровье, общение и хорошее настроение. И, судя по тому, что увидела репортерская группа «Иркутска», с этим у них все в полном порядке.



Вот они — иркутские каратисты 55+! Занимаются с апреля прошлого года и уже не только здорово поправили свое здоровье, но и добиваются успехов на соревнованиях. Занятия карате-киокусинкай — отличная профилактика неврологических и многих других заболеваний, формируются новые нейронные связи, потому что запомнить правильные движения — дело непростое. Это как танец, любоваться которым можно вечно. Кстати, на одной ноге спортсмены могут стоять очень долго!

Тренировки по карате для пожилых людей, конечно, адаптированы с учетом физических возможностей участников: занятия комфортны и безопасны. Процесс со знанием дела обеспечивает Алексей Кицанов, тренер с 35-летним стажем, директор Иркутской городской общественной организации «Федерация карате-киокусинкай». Под его руководством спортсмены, как в каком-нибудь кино про самураев, красиво и плавно совершали перед нами сложные движения, сохраняя равновесие и демонстрируя завидную гибкость. Даже не верится, что все это — вопрос тренировки, характера и времени и так было не всегда.

— Когда начинали, многим нелегко давалась даже поза сэйдза (человек садится на сложенные крестом ноги и голени, опираясь на колени. — Прим. ред.), которой мы открываем тренировку. А сейчас участники секции делают это запросто. Не могли качать пресс, даже поднять корпус, а сейчас по 50 раз жмут. Плюс у нас много занятий на координацию: делаем развороты через спину, при этом надо двигать руками и ногами в определенном порядке. И если раньше спортсмены переживали, что ни у кого и никогда ничего не получится, то теперь все справляются прекрасно, — с гордостью отмечает явную положительную динамику своих подопечных Алексей Кицанов.



Мэр Иркутска Руслан Болотов вручил спортсменам секции «Активное долголетие — карате для старших возрастов» подарки. Это спортивный инвентарь — тренировочные лапы и скакалки. Скакалки нужны для разминки и развития выносливости и координации, а лапы — для отработки ударов. И судя по боевому настрою каратистов, все это им точно пригодится (подарки мэра принимает тренер Алексей Кицанов)

В начале октября спортсмены секции «Активное долголетие — карате для старших возрастов» участвовали в областном турнире, заняли призовые места. Как отмечает Алексей Кицанов, это уже показатель, когда человек морально, ментально, физически готов к таким выступлениям. А иркутянка Анна Мазова заняла первое место! И, по мнению тренера, ей уже вполне по плечу соревнования всероссийского масштаба. Пообщавшись с ней, мы тоже в этом не сомневаемся.

Окончание на стр. 4

КРИКНУЛИ ВОЗРАСТУ: «КИЙЯ!»

На этой неделе мы спросили у спортсменов секции «Активное долголетие — карате для старших возрастов»: «Как жизнь привела вас именно в этот вид спорта?»



Людмила Аникина:

— У меня появились проблемы с позвоночником, ничего не помогало: ни лекарства, ни массаж. Заниматься карате не планировала, потому что времени не было: бамовская ветеранская организация, фитнес, я была во все это очень вовлечена. И вдруг мне посоветовали эту секцию, сказали, что тренеры здесь обучают, как правильно делать растяжку. Сходила буквально на две тренировки и просто поразилась: не стало проблем с поясницей! Это просто чудо какое-то, наш тренер Алексей Викторович Кицанов — это волшебник.



Ирина Андрющенко:

— У меня внук шести лет начал заниматься карате во Дворце творчества, приходил домой и устраивал бои. Все началось с этого. И я, глядя на него, как-то воодушевилась, решила попробовать научиться технике, тактике ведения боя, пришла в эту секцию и очень довольна своим решением. Даже не думала, что меня это настолько заинтересует! Правильное владение техникой — это вообще всегда красиво. В принципе, это большое искусство, тот же танец, только силовой. В целом спортивная подготовка очень полезна для здоровья, для жизни, она еще никому не мешала.



Михаил Середин:

— Я по утрам регулярно занимаюсь своим домашним спортом, у меня все тренировки подобраны, но захотелось чего-то нового. Когда стал заниматься карате, у меня как будто второе дыхание открылось. Это новый для меня вид спорта, о котором я и не мечтал. Волею случая наш физорг в совете ветеранов Эдуард Александрович Сайфутдинов пригласил, и, вы знаете, я почувствовал определенную молодость, хотя мне скоро исполнится 78 лет. Занимаюсь уже второй год, и результат чувствуется, очень заряжает участие в соревнованиях.



Людмила Курт:

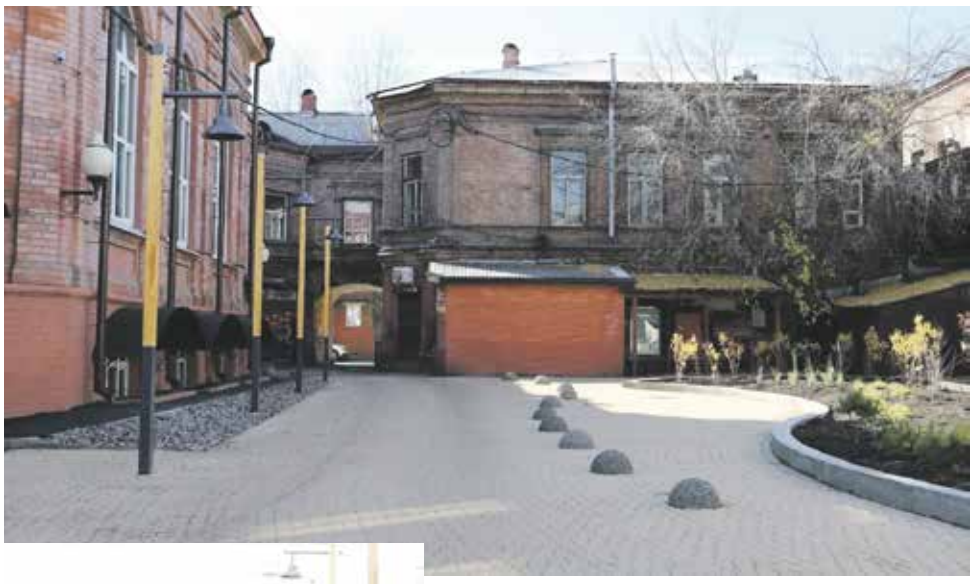
— Я всю жизнь в спорте: занималась легкой атлетикой, тренировалась 30 лет на БАМе, в Иркутске на стадионе «Труд». Здесь, в секции карате, уже полтора года. Пригласил наш тренер с «Труда», сказал, что есть предложение попробовать себя в карате, и мы целой компанией пришли с девочками. Нам очень нравится, мы же тут еще и общаемся — в общем, это занятие и для души, и для тела, и развивает нас с разных сторон. Карате помогает чувствовать себя активными, гибкими, сильными.



Ирина Губанова:

— В этой секции у меня оказалось очень много знакомых девочек, они меня позвали заниматься вместе, и так я попала в карате. Хочу сказать, с удовольствием. И тут еще встретила коллег с Иркутского авиационного завода, где проработала 47 лет! В общем, здесь не только спортом можно позаниматься для здоровья, но и пообщаться. Какая-то добрая атмосфера в секции, и я почувствовала себя сильной, даже могучей! Мне это очень нравится. У нас просто замечательный тренер, и мы обязательно будем у него заниматься.

С каратистами перед тренировкой общалась Елена Алексеева
Фото автора





«Камерный уютный скверик появился в центре нашего города. Благодаря президентскому проекту «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни» территория около Культурного центра имени Александра Вампилова преобразилась. Вместо необлагороженного земельного участка — теперь большая прогулочная зона, вымощенная плиткой, места для отдыха и общения, новое освещение», — написал в своем канале bolotov_rus в мессенджере «Макс» мэр Иркутска Руслан Болотов

«ОСТАНЕШЬСЯ ЛИ ТЫ, ЧЕЛОВЕК, ЧЕЛОВЕКОМ?»

Фраза писателя Валентина Распутина из рассуждений о творчестве Александра Вампилова украсила сквер имени драматурга

В историческом центре Иркутска, во внутреннем дворике между улицами Богдана Хмельницкого и Литвинова, завершено благоустройство сквера возле Культурного центра Александра Вампилова. Работы проведены по национальному проекту «Инфраструктура для жизни». Объект проверил мэр Руслан Болотов.



«Останешься ли ты, человек, человеком?» — мысль, которую высказал Валентин Распутин в своих работах о творчестве Александра Вампилова. Валентин Григорьевич писал: «Кажется, главный вопрос, который постоянно задает Вампилов: останешься ли ты, человек, человеком? Сумеешь ли ты превозмочь все то лживое и недоброе, что уготовано тебе во многих житейских испытаниях, где трудно стали различимы даже и противоположности — любовь и измена, страсть и равнодушие, искренность и фальшь, благо и порабощение…»

Подрядчик уложил тротуарную плитку и асфальтобетонное покрытие, установил бетонные скамейки с деревянным настилом, урны и тумбу для афиш, смонтировал освещение, а также выполнил озеленение.

Ключевой особенностью проекта стала его строгая привязка к статусу прилегающей территории. Сквер был спроектирован не как изолированное пространство, а как единый ансамбль с культурным центром, что потребовало соответствующего обрамления и высокого стандарта городской среды.

Подготовка территории заняла около трех лет. Так, здесь были убраны незаконно размещенные гаражи.

— При благоустройстве мы постарались учесть все, что необходимо при посещении культурного центра. Сделаны хорошая пешеходная инфраструктура, зона отдыха, обустроена подъездная дорога. Покрытие выполнено из качественной плитки. Теперь здесь получилось полноценное общественное пространство, — рассказал председатель комитета городского обустройства администрации Иркутска Сергей Гаврин.

Сквер стал не просто прилегающей территорией, а приведен к единому общему виду с учреждением, формируя новый культурный маршрут в центре столицы Прибайкалья.

— Поручил также привести в порядок прилегающую к скверу территорию, чтобы все было чисто и красиво. Интересно обыграли арку при входе на общественное пространство, где совместно с проектом «Голос улиц» на одной из стен создали мурал с выгравированной фразой «Останешься ли ты, человек, человеком?». Обсудим с художниками, каким образом продолжить оформление пространства второй стены, чтобы входная группа смотрелась гармонично, — подчеркнул Руслан Болотов.

Людмила Измайлова
Фото Валентина Карпова и Дарьи Тараканової

ПОШТУЧНАЯ РАБОТА

Почти 22 тысячи новых плиток уложили в 130-м квартале

На территории 130-го квартала в Иркутске завершают ремонт тротуара. На пешеходной дорожке от памятника бабру до «Круга желаний», а также на площади, где находится арт-объект в виде люка, заменили покрытие — обновили более 22 тысяч плиток на участке в 650 кв. метров. Работы проводятся под контролем специалистов МКУ «Городская среда».

— Общая площадь составляет 790 кв. метров. В ходе ремонта на всем протяжении демонтировали старое плиточное покрытие, заменили бетонное основание, отсыпали песком и уложили новую плитку. При этом в районе «Круга желаний» переложили имеющуюся брусчатку, укрепив ее, — прокомментировал заместитель директора учреждения Максим Черепов.

Подрядная организация вышла на финишную прямую: рабочие завершают укладку плитки, параллельно меняют водоотводные лотки. В ближайшие дни объект готовы предъявить к сдаче.



Плитку заменили на главном проспекте «Иркутской слободы» — это участок от бабра до «Круга желаний», а также на площади, где находится арт-объект в виде люка. Работы велись под контролем МКУ «Городская среда» — именно это муниципальное учреждение следит за порядком на общих территориях 130-го квартала: подрядчики очищают пешеходные зоны четыре раза в неделю, ухаживают за зелеными насаждениями, красят урны, скамейки и ограждения

В прошлом году в 130-м квартале установили 23 скамейки и 25 урн, а также уложили 32 квадратных метра плитки на дорожке, ведущей к пешеходному переходу. В этом году заменили еще 10 урн и 10 скамеек у памятника бабру.

Семен Рахвалов
Фото пресс-службы администрации Иркутска

ФУРЫ ИДУТ ОДНА ЗА ДРУГОЙ

Очередной груз для бойцов-земляков доставлен из Иркутска в зону СВО

Из областного центра в зону проведения специальной военной операции доставлен очередной груз для бойцов-земляков. Его общий вес — около 20 тонн. Посылки распределят по воинским частям, где служат иркутяне, часть будет доставлена адресно. В погрузке фуры помогали студенты Иркутского техникума экономики и права.

Как рассказал советник мэра Вячеслав Мазанов, фура из Иркутска уходит традиционно раз в месяц, иногда чаще. Дорога занимает от шести до восьми дней в зависимости от погодных условий и наличия топлива. На месте груз встречают сотрудники администрации, после чего волонтеры распределяют и развозят его по подразделениям.

— В сборе участвуют все волонтерские организации, которые работают в Иркутске, основную часть взяла на себя «Сила тыла». Администрация традиционно помогает с отправкой. За пять лет мы передали бойцам свыше 450 единиц техники, и более 200 из них — от предприятий города, — отметил мэр Иркутска Руслан Болотов.



С 2022 года Иркутск отправляет на передовую технику, нужные бойцам вещи, гладкоствольное оружие. Весь город собирает одежду, снаряжение, продукты, оборудование, медикаменты — все по потребностям бойцов. В сборах участвуют все волонтерские организации, а городская власть традиционно помогает с отправкой

В состав груза вошли вещи первой необходимости, маскировочные сети и предметы быта, нужные бойцам на передовой. Также в зону СВО отправили два мотоцикла и автомобиль «Нива».

— Погрузкой я занимаюсь с прошлого года. Стараюсь помогать, потому что каждая отправка — это реальная поддержка наших бойцов. Чем больше мы делаем для ребят, тем больше жизней сохраняем и тем ближе победа, — поделился студент третьего курса Иркутского техникума экономики и права Семен Казаневич.

Наталья Климова
Фото пресс-службы администрации Иркутска



Секция «Активное долголетие — карате для старших возрастов» является частью федерального партийного проекта «Старшее поколение». Она открылась в Иркутске по соглашению регионального отделения «Единой России» и филиала Российского союза боевых искусств. Все участники, с которыми мы поговорили, счастливы, что им предоставили возможность заниматься этим интересным видом спорта. В конце встречи все с удовольствием сделали фото на память с мэром Иркутска и управляющим отделением Социального фонда России по Иркутской области, региональным координатором федерального партийного проекта «Старшее поколение» Алексеем Макаровым

«БАБУШКА, БАБУШКА, А У ТЕБЯ КАКОЙ ПОЯС?»

Как иркутяне «серебряного» возраста занимаются карате: во-первых, успешно, во-вторых, бесплатно

Окончание. Начало на стр. 2



— Занимаюсь с апреля 2025 года, с самого открытия секции. Мне это дает здоровье, бодрость духа, я не буду балластом на плечах своих детей, внуков. Я в тренде! — не скрывает воодушевления каратистка Анна Мазова. — Мне легко, с удовольствием хожу на тренировки, после них чувствую себя отлично и сюда бегу как на крыльях. В плане самообороны... Запросто раскидаю злодеев: и ногами, и руками — удар поставлен! Потому что тренер замечательный, очень грамотно дает нагрузку с учетом нашего возраста. Мне 70 лет, а я уже могу 50 раз отжаться, в планах — и до 100 дойти. И на шпагат я здесь села, это пригодится: ногой же мы должны прямо в челюсть бить, для этого нужна хорошая растяжка.

Занятия для 30 участников идут раз в неделю в двух залах, в Свердловском и Ленинском округах. В группе Свердловского округа занимаются 15 человек в возрасте от 69 лет, именно их тренировку посетил глава города. Важно, что занятия в секции бесплатные.

Чтобы узнать, как попасть в секцию, звоните в Иркутскую городскую общественную организацию «Федерация карате-киокусинкай»: +7 (902) 515-57-67.

Также совершенно бесплатно можно посетить все мероприятия Центра общения старшего поколения Социального фонда России, который работает в Иркутске с июня 2023 года. За три года там провели более 700 мероприятий, которые посетили около шести тысяч человек: творческие мастер-классы, вокальные и литературные кружки, лечебная гимнастика и йога, курсы финансовой и компьютерной грамотности, языки, волонтерские акции и экскурсии. С 18 мая центр переехал на улицу Маяковского, 11. Присоединиться может любой, еще раз повторяем — бесплатно.



— Наш проект направлен на поддержку жителей Иркутска, есть отличные результаты, подключаются новые участники. И таких проектов в стране немного, Иркутск — четвертый город после Москвы, Санкт-Петербурга и Екатеринбурга, в котором старшее поколение активно занимается карате-киокусинкай, — обратился к мэру управляющий отделением Социального фонда России по Иркутской области, региональный координатор федерального партийного проекта «Старшее поколение» Алексей Макаров. — Хочу вам сказать искренние слова благодарности от всех нас, потому что внимание со стороны руководства города на самом деле дорогого стоит.

Прошлой осенью иркутские каратисты 55+ эффектно показали себя на открытии всероссийских соревнований «Восточный рубеж — 2025», где собрались более 370 спортсменов из 22 регионов. И, главное, они не просто «занимаются для души», все серьезно: проходят аттестацию на пояса, участвовали в «Летней школе карате-киокусинкай — 2026» на базе комплекса «Олимпиец». Можно только позавидовать внукам, у которых бабушки с черным (или любым другим) поясом: силе характера они точно научат, ну и паре приемов заодно.

— Японская мудрость гласит: долголетие приходит через подвижность суставов. И то, что вы нам сегодня показали, — это очень хороший пример того, к чему надо стремиться, — не скрывал восхищения физической формой взрослых каратистов мэр Иркутска Руслан Болотов. — Энергия, которая у вас здесь рождается, трансформируется в позитив. Можно позавидовать вашим близким: ведь те семьи, у кого есть старшее, но такое активное поколение, счастливые. Поэтому пусть у вас все получается! «Активное долголетие» очень развито в Иркутске, в различных секциях занимается много горожан, каждый находит себе направление по душе. Главное, что вам нравится, а наша основная задача — создавать для этого условия.

Ольга Королева

Фото Валентина Карпова и Дарьи Тараканової

БУДЕМ ГОТОВИТЬ ЮНЫХ МОРЯКОВ

Иркутский городской центр «Патриот» и Тихоокеанское высшее военно-морское училище договорились о профориентации иркутских школьников

Руководитель «Патриота» Дмитрий Дорожкин встретился с начальником Тихоокеанского высшего военно-морского училища имени С. О. Макарова контр-адмиралом Сергеем Собокарем. Для гостя провели экскурсию по учреждению, показали класс военно-морских войск. Главная цель визита — развитие точек притяжения для набора абитуриентов в крупнейшее военно-морское учебное заведение Дальнего Востока.

Стороны договорились о профориентационной работе с иркутскими школьниками, в том числе при помощи Иркутской региональной организации ветеранов ВМФ. На базе класса военно-морских войск ИГЦ «Патриот» отставные офицеры флота смогут заниматься с курсантами центра и школьниками.

— С лета активно ведется работа с ветеранскими организациями Военно-морского флота: у нас есть класс, и мы готовы выделить время, чтобы отставные офицеры занимались с курсантами и школьниками. Это поможет профессионально ориентировать ребят на поступление в военные вузы. В Иркутске есть Байкал, интерес к флоту, морские классы и техникумы — нам есть кого и чем заинтересовать, поэтому училищу можем предложить и площадку, и будущих абитуриентов, — рассказал Дмитрий Дорожкин.

Тихоокеанское высшее военно-морское училище имени С. О. Макарова готовит офицеров для Военно-морского флота по нескольким специальностям: применение и эксплуатация технических систем надводных кораблей и подводных лодок, радиоэлектронные системы и комплексы, инфокоммуникационные технологии и системы специальной связи, а также управление персоналом. Обучение длится пять лет. Курсанты находятся на полном государственном обеспечении, а по окончании получают звание лейтенанта и распределение в места базирования флота — от Санкт-Петербурга и Калининграда до Владивостока и Петропавловска-Камчатского. Учреждение готовит не только моряков, но и морскую пехоту, инженерный состав для морской авиации.





Когда сотрудники редакции «Иркутска» получили новость о партнерстве нашего центра «Патриот» с Тихоокеанским высшим военно-морским училищем по профориентации школьников, сразу вспомнили, что прямо сейчас на острове Юность монтируют парус! Напомним, носовая часть палубы корабля с мачтой и стелой — детали нового общественного пространства «Площадь морской славы». Парус собирают из множества отдельных сегментов белого цвета. Полотно разделено с учетом ветровой нагрузки — «корабль» стоит на реке, в своеобразном канале ветров. Высшая точка паруса находится в 23 метрах над землей, а это уровень семиэтажного дома! Снизу, с земли, трудно разглядеть специалистов — так высоко они работают

Наталья Климова. Фото Андрея Романова

ВЕЧЕРНИЙ «МАКИЯЖ» ДЛЯ БАЙКАЛЬСКОЙ

В ночь на минувшую среду на новый участок дороги нанесли разметку

Это был последний штрих в расширении и обновлении улицы Байкальской в микрорайоне Солнечном в рамках двухлетнего контракта по национальному проекту «Инфраструктура для жизни». Репортеры «Иркутска» следили, как идут дорожные работы на участке от улицы Дыбовского и до пересечения с Ржанова, и даже выезжали на место с мэром города Русланом Болотовым, чтобы проконтролировать ход ремонта. А в ночь на среду, 14 октября, сотрудник редакции наблюдал, как улице навели окончательный «макияж»: там появились разделительные полосы, зебры пешеходных переходов и стрелки-указатели направления движения.



Пока город спал, в ночь со вторника на среду обновленная и расширенная улица Байкальская в границах перекрестков с Дыбовского и Ржанова получила еще и новую дорожную разметку. Бригада «Сибавтостроя» до самого утра наносила на проезжую часть разделительные линии, зебру и стрелку направления движения — все согласно проекту и Правилам дорожного движения. А в них специалисты по разметке разбираются лучше многих автомобилистов

Бригада подрядчика — дорожно-строительной компании «Сибавтострой» выехала на Байкальскую в район остановки общественного транспорта «Гормолкомбинат» во вторник около девяти часов вечера. Но поскольку в это время автомобильное движение еще достаточно активное, к основным работам приступили только часа через полтора, когда иркутяне в большинстве своем разъехались по домам. Теперь наносить разметку никто не мешал.

Впрочем, и до того, как разметочная машина выехала на проезжую часть, дорожники не сидели без дела — нанесли метки, по которым позже проложат белые полосы, и уже нарисовали первые стрелки. А в кузове одного из грузовиков бригады тем временем пыхтело какое-то большое устройство с трубой, из которой вылетал сизый дымок.

— Это специальный котел, в нем мы сейчас разогреваем пластик, который затем наносим на проезжую часть, — объясняет Евгений Гарстуков, старший мастер участка ДСК «Сибавтострой». — При нанесении разметки используем именно эту технологию, потому что пластик значительно долговечнее, чем обычная краска. Держится на дороге до трех лет. Хотя все же многое зависит от активности трафика.

После десяти часов вечера движение на улице Байкальской заметно ослабло, и дорожники выкатили свою спецмашину. После того как в ее контур залили расплавленный белый пластик, этот транспорт покатился к перекрестку с Дыбовского. Там автомобили дорожников, мигая оранжевыми проблесковыми маячками, развернулись и выстроились своим традиционным порядком — колонной: впереди и сзади на некотором расстоянии грузовики, а по центру — разметочная машина.

— Такой порядок нам необходим, во-первых, для безопасности, — комментирует Евгений Гарстуков. — Культура вождения у части иркутских водителей не на высоте. Нас даже так некоторые лихачи пытаются обогнать, чем, конечно, мешают. Наезжают на свеженанесенную разметку. А ей надо хотя бы пять-десять минут, чтобы затвердеть. Поэтому мы вот так участками и движемся: перекрываем полосу движения, чтобы подсохло.



Вообще, процесс нанесения разметки совсем не быстрый. Сам спецавтомобиль едет со скоростью всего 3 км/ч — медленнее пешехода. В это время горячий пластик через экструдер вырисовывает на дороге ровные разделительные линии. Всего той ночью дорожникам предстояло покрыть разметкой более 700 метров проезжей части. А это значит, что разогревать пластик в котле и заправлять им контур разметочной машины пришлось несколько раз. И работы той ночью продолжились до самого утра.

Утром же иркутские автомобилисты были приятно удивлены, как преобразилась улица Байкальская. Что и говорить, свежая разметка всегда выглядит нарядно.



Современные технологии предполагают в нанесении горизонтальной разметки использование расплавленного пластика, который в виде разделительных полос застывает на дороге в течение пяти минут. Однако дорожникам приходится контролировать весь процесс, чтобы линии рисовались ровно, необходимой ширины (на улице Байкальской это 15 см) и нанесение было достаточно плотным — это непосредственно влияет на долговечность покрытия



Пока новым, после капитального ремонта дорогам делают вечерний «макияж», другие ремонтируют большими асфальтовыми картами. И тоже по ночам. За последние несколько дней новое покрытие было уложено на улице Воронежской и в микрорайоне Юбилейном на подъезде к школе № 4, на участках улиц Боткина, Халтурина, Декабрьских Событий, Воронежской и других



● № 35, 25 сентября 2026

иркутскинформ.рф | ДОРОГИ ОСЕНЬЮ СЧИТАЕМ | 25 сентября 2026 года | № 35 (1268) | ИРКУТСК 5

ДОРОЖНЫЙ РЕМОНТ ИДЕТ ПО НАКАТАННОЙ

Осень – традиционный сезон черного асфальта: в это время года наиболее очевидно, где и как обновляются городские дороги

После ремонта на участке улицы Байкальской (от остановки «ВСИЭП» до Ржанова) можно рассчитывать на снижение вероятности ДТП в этом месте. Теперь встречные полосы у самого светофора разделены островком безопасности, а при движении из города появилась дополнительная полоса, переходящая в съезд (это оценят водители, которые поворачивают на улицу Ржанова)

Константин Куликов

Фото автора и пресс-службы администрации Иркутска

Почему разметочная машина так медленно ездит? Сколько пластика уходит на разметку городского перекрестка? Об этом — в следующем номере еженедельника «Иркутск».

ЭТОТ НОВЫЙ ГОД В ГОРОДЕ БУДЕТ ОСОБЕННЫМ

Новая елка, панорамные окна в резиденции Деда Мороза, «Белый парад», ярмарка, концерт — в общем, одевайтесь теплее!

Журналисту «Иркутска» удалось на этой неделе побывать в офисе Иркутской туристской службы, где на заседание рабочей группы по проектированию предстоящего празднования Нового года собрались первый заместитель мэра города Светлана Колотовкина, советник мэра Инга Корочкина, начальник управления культуры администрации Ольга Стрекаловская, вся креативная часть команды организаторов и вице-президент по связям с государственными органами ГК «Фармасинтез» Евгений Орачевский. Директор МАУ «Праздник» Антон Титков представил собравшимся новую концепцию оформления сквера Кирова к Новому году, а Инга Корочкина поделилась с нами эксклюзивными подробностями предстоящих зимних событий. Какой будет главная идея праздника, сколько метров высотой новая городская елка и когда ждать ее торжественного открытия? Какие украшения и новогодние локации появятся в сквере Кирова? Ответы на эти вопросы есть у создателей концепции «Сказок новогоднего Иркутска». Мы внимательно смотрели, слушали и записывали — теперь рассказываем читателям!



Так будет выглядеть одна из новогодних фотозон в сквере Кирова. Обратите внимание: ажурная резьба не только на ставнях, наличниках и оголовках, но и на елках и цифрах. Нет никаких сомнений, что в социальных сетях иркутян и гостей города количество фотографий из такой праздничной локации побьет все рекорды

Итак, главное событие предстоящего новогоднего праздника в Иркутске — новая елка! Ее высота — 30 метров, что выше предыдущей красавицы на пять метров. Вместе со звездой новогоднее дерево возвысится над площадью на 34 метра! Старая елка украшала Иркутск 20 лет — усталость металла дала о себе знать в прошлом сезоне, и теперь ей на смену закуплена новая ель — она уже в городе и ждет своего часа.

Украшения у елки тоже новые, прямо сейчас их изготавливают иркутские специалисты.

Отдельно организаторы рассказали о создании фотозон в сквере, главная из которых — «Сказки новогоднего Иркутска — 2027» — будет оформлена в виде знаменитых иркутских окон, резных наличников и ставень.

Конечно, на площади установят полюбившиеся горожанам объемные фигуры и элементы. Кроме того, партнеры праздника смонтируют собственные фотозоны.

Когда начнут устанавливать елку? Скорее всего, процесс начнется чуть раньше, чем обычно: изделие новое, монтажники должны познакомиться с конструкцией в щадящих погодных условиях — это облегчит сборку, а также даст время на маневр и пусконаладку световых элементов.

Уже сейчас мы знаем, что новогоднее дерево вырастет напротив фонтана, но на площадке ближе к зданию региональной администрации.

Преобразования (разумеется, волшебные!) ждут и домик Деда Мороза! Его переоборудуют: специально, чтобы чудеса были доступны каждому, смонтируют панорамные окна, и тогда все происходящее внутри будет видно любому прохожему.

А пока малышня будет дожидаться аудиенции у новогоднего волшебника, с очередью в домик будет работать целая команда аниматоров со своей программой: их задача — не дать заскучать и замерзнуть! И конечно, ребята получат подарки — город уже готовит магниты с городскими символами, брелоки, игрушки-бабрики, расписные пряники и другое.

Праздничные мероприятия будет сопровождать рождественская ярмарка — для нее закупили новые домики и стилизовали их под бревенчатые усадьбы Трубецких, Волконских, Шастиных. Здесь можно будет купить горячие напитки, выпечку, сувениры, книги об Иркутске.

— Мы занимаемся проектировкой домиков для ярмарки уже давно, а недавно выиграли в федеральном нацпроекте «Туризм и гостеприимство» и получили субсидию, что позволило их изготовить. Со дня на день будем принимать готовые изделия, — рассказывает Инга Андреевна. — Это просторные всесезонные ярмарочные домики, где будут смонтированы кондиционеры для лета и обогрев для холодного времени года, что будет очень актуально в новогодние праздники.

А еще в сквер Кирова пожалуют все расписные бабры с Нижней набережной! Металлические скульптуры установят по всей территории праздника



Креативные рабочие группы по организации новогоднего праздника в Иркутске проводятся регулярно начиная с июля 2026 года. На этой неделе в творческом штурме участвовал вице-президент по связям с государственными органами ГК «Фармасинтез» Евгений Орачевский (на фото он рядом с советником мэра Ингой Корочкиной). Биофармацевтическое предприятие будет органично вплетено в кружево праздника: «Мы всегда рядом и помогаем развивать Иркутск — делать его красивым и комфортным, создавать лучшие условия для работы и жизни. «Фармасинтез» родился здесь и вместе с городом с каждым годом становится больше и сильнее. Нам важно, чтобы иркутяне знали нас как социально ответственную компанию, которая заботится о людях»



Иркутские окна из зеркального металла украсят сквер Кирова к Новому году. Смотришь — и кажется, что в них есть и лед, и снег, и культурный код, и любимые мотивы деревянного зодчества



Еще почти никто не знает, как выглядит новая городская елка. А читатели «Иркутска» стали первыми, кто видит эту иллюстрацию — перед вами ограждение новогодней красавицы. Мы специально увеличили фрагмент убранства, чтобы можно было рассмотреть детали. Это 16 отдельных элементов, которые будут установлены кольцом вокруг елки. Размеры конструкций — от двух до пяти метров в ширину и высоту, глубина каждого — 15 сантиметров



Как вам такой сундучок с подарками? Тут и теплые пледы с символикой новогоднего праздника, и пряничный домик, и магниты в виде иркутских окон, и зимний курс для поднятия настроения — сладкие леденцы. Такие (и другие) подарки будут вручать гостям в резиденции Деда Мороза

— для кого-то это будет первое знакомство с фестивальными геральдическими зверями. Кроме того, над фонтаном разместят каркас полусферы, которую украсят гирляндами.

А как же ледяные скульптуры? Они тоже будут!

— В этом году делаем акцент на новой елке, ее «платье» и убранстве площади, поэтому ледовых скульптур будет немного, но без льда не обойдется! — заверила Инга Корочкина. — Также будет работать горка: ее, конечно же, огородят для безопасности, смотрители будут упорядочивать движение, чтобы катания были комфортными для ребятни.

Старт новогодних чудес и волшебства намечены на субботу, 26 декабря.

— Это выходной день, когда все члены семьи дома. Пусть все выспятся, отдохнут после трудовой недели, неспешно приготовят вкусный завтрак, обед, испекут любимые угощения, а к вечеру оденутся потеплее и все вместе придут на открытие! — объясняет Инга Корочкина.

Среди ведущих мероприятия будут сама Инга Андреевна и, предполагается, поэт Дмитрий Кравченко (помните его прекрасный мини-концерт в День города на сцене «Ракушка» острова Юность?). Будут и другие соведущие — они будут сменять друг друга для динамичности праздника. Со сцены прозвучит новая песня от организаторов праздника, развернется настоящее театрализованное представление, всех порадуют артисты с танцевальными номерами, будет звучать веселая музыка, гостей поприветствуют Дед Мороз и Снегурочка.

А еще по скверу пройдет «Белый парад» — это полюбившееся многим иркутское танец-шествие в футуристичных белых костюмах проекта «Счастье чистой воды», которое действует на смотрящих магически и завораживающе. Важная деталь: к параду может присоединиться каждый, кто придет на открытие в белом!

Официальное мероприятие в сквере Кирова будет длиться 60 минут — важно, чтобы морозный праздник принес удовольствие и артистам, и зрителям.

— Главное, потеплее одеться, чтобы ничто не отвлекало от новогодней атмосферы, ожидания чуда и волшебства в новогоднюю ночь! — советуют организаторы праздника «Сказки новогоднего Иркутска».

А вы знаете, где живет новогодняя елка Иркутска после праздника? Ее разбирают и очень аккуратно хранят на складах МАУ «Праздник».

Признаться, градус ожидания и предвкушения новогодних праздников мгновенно повысился: захотелось закупаться подарками, печь имбирные пряники и... нарядить елку!

Спасибо партнерам! Организаторы «Сказок новогоднего Иркутска» благодарят Эн+, Сбербанк, «Фармасинтез», радио mCm, «Сервико» и других.

Начинайте сочинять!

Концепция праздника предполагает семейный конкурс сказок, принять участие в котором могут школьники.

Придумайте историю о нашем городе, о чудесах, волшебстве и приключениях, случившихся в Иркутске и его окрестностях. Жюри выберет лучшие сказки, их озвучат известные люди. Аудиоверсии будут доступны на сайте маупраздник.рф.

Ирина Покоева. Фото пресс-службы администрации Иркутска и иллюстрации дизайн-проекта концепции «Сказки новогоднего Иркутска»

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК «ИРКУТСК» С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

Самую многотиражную газету города можно выписать, заплатив только за работу почтальона!

ГАЗЕТУ ВАМ ДАРИТ ГОРОД!

130 рублей — цена подписки на месяц в 2026 году!
И это оплата труда почтальона.
Сама газета для иркутян бесплатна!
Если вы хотите получать еженедельник «Иркутск» в свой почтовый ящик сейчас, это легко сделать: подписка оформляется с любого месяца.

Где подписаться?

Вы можете выписать еженедельник «Иркутск» онлайн: podpiska.pochta.ru
Вы можете выписать еженедельник «Иркутск» в ближайшем к вам почтовом отделении. Подписной индекс ПН716.



НАМ ВСЕМ НУЖЕН СВЕТЯЩИЙСЯ БРЕЛОК

В Иркутской области 20 из 29 пешеходов, скончавшихся в ДТП, погибли в темное время суток. Практически все они не использовали световозвращающие элементы. Такие данные привел начальник управления Госавтоинспекции Иркутской области Марат Шарипов на пресс-конференции, посвященной старту регионального этапа всероссийской социальной кампании «Продвижение безопасности».

Всего за восемь месяцев в регионе зарегистрировали 312 ДТП с участием пешеходов, из них 96 — на нерегулируемых пешеходных переходах. 29 человек погибли, еще 298 получили травмы.

В Госавтоинспекции отмечают нарушения как со стороны водителей, так и со стороны пешеходов. Автомобилисты чаще всего нарушают правила проезда пешеходных переходов, проезжают на запрещающий сигнал светофора и не предоставляют пешеходам преимущество. А последние в свою очередь переходят дорогу вне переходов, выходят на проезжую часть из-за стоящих автомобилей и других препятствий.

Региональный этап кампании «Продвижение безопасности» посвящен безопасности пешеходов. Для детей организаторы подготовили интерактивные спектакли, квесты и практические задания, а для студентов и начинающих водителей — аудиовизуальные лекции. Участникам также будут выдавать световозвращающие брелоки.



Всероссийская социальная кампания «Продвижение безопасности» стартовала в России в 2026 году. Ее цель — снизить аварийность на перекрестках и сформировать у россиян привычку неукоснительно соблюдать правила дорожного движения

Александр Шевцов. Фото автора

ВЛОЖИЛА ДЕНЬГИ В МОШЕННИКОВ

Два миллиона потеряла женщина из Иркутского района, пытаясь подзаработать

В дежурную часть межмуниципального управления МВД России «Иркутское» обратилась 54-летняя местная жительница с заявлением о хищении у нее крупной суммы. Полицейские выяснили, что в одном из мессенджеров у горожанки завязалась переписка с незнакомцем. В процессе общения мужчина убедил собеседницу инвестировать в акции различных компаний. Со слов новоиспеченного приятеля, механизм заработка оказался прост: чем больше вкладываешь, тем больше получаешь.

По указаниям незнакомцев женщина скачала специальное приложение для инвестирования, после чего осуществила ряд переводов собственных и кредитных средств, перечислив 2,3 миллиона рублей. Через некоторое время при попытке вывести якобы заработанные, по словам аферист, деньги она столкнулась с требованием внести дополнительные платежи. Поняв, что стала жертвой обмана, потерпевшая обратилась в полицию. По признакам преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ (мошенничество), следователями отдела полиции возбуждено уголовное дело. Сотрудники полиции предупреждают: новые интернет-знакомые, предлагающие легкий заработок, как правило, мошенники.

Людмила Измайлова



Обратите внимание на это окно в одном из кабинетов гимназии № 3 — семь секций! Попробуйте представить, сколько весит такая конструкция с двухкамерным стеклопакетом. Это сотни килограммов! Строителям пришлось изрядно постараться, зато теперь в классе тихо, светло и тепло



Мэр города Руслан Болотов, сотрудники городской администрации, директор гимназии № 3 и представители подрядной организации осматривают оформление фасадов со всех сторон здания. К слову, все ремонтные работы в гимназии выполнены за счет бюджета города, как и в других учреждениях образования (всего их 102!), где проходило обновление в 2026 году





Проект, по которому построена гимназия № 3 в 2000 году, интересен и необычен. Таких зданий в Иркутске не больше пяти. Одно из решений архитектора — стеклянный витраж в металлических рамах над одним из входов в здание. В ходе капремонта фасада его заменили на новый — раскладку окон полностью сохранили, а основу выполнили из современных прочных материалов — ПВХ-профиля и армированной стали. Вместе с витражом заменили входную секцию





Леса вокруг школы № 67, вставшей на капитальный ремонт, и опустевшие кабинеты, где сейчас демонтируют все, что уже не является принадлежностью современного учебного процесса. Здание рассчитано на 600 учеников, здесь обновятся все инженерные системы, через отдельную закупку будут приобретены новая мебель и необходимое оборудование. Работы в учебном заведении ведутся по национальному проекту «Молодежь и дети» за счет средств федерального, областного и городского бюджетов

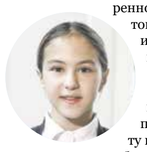
ФИСТАШКОВАЯ ГИМНАЗИЯ И ШКОЛА С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СТАЖЕМ 126 ЛЕТ

Одна будет краше другой: рассказываем истории двух капитальных ремонтов в Ленинском округе

Гимназия № 3 находится в Иркутске II на улице Ленинградской, 75, школа № 67 — в Ново-Ленино на улице Академика Образцова, 23. И в одной, и в другой ремонт стартовал минувшим летом, однако масштабы работ в учебных заведениях разные. В гимназии № 3 провели капитальный ремонт фасада с заменой всех 185 (!) оконных блоков, восстановили две уличные лестницы и обновили санузлы для младшеклассников. В школе № 67 начали ремонт «вкруг», как выражаются строители: там запланированы замена всех коммуникаций, ремонт кровли, фасада, кабинетов и классов, полное переоборудование пищеблока, лаборантских и музея. На прошлой неделе мэр Иркутска Руслан Болотов проверил завершение процессов обновления на одном объекте и начавшийся ход работ на другом. Вместе с градоначальником в школу и гимназию ездили репортеры «Иркутска».

Рабочее утро буднего дня в Иркутске. В гимназии № 3 звенит звонок, и уже через несколько секунд в коридорах появляются десятки ребят — они с интересом рассматривают делегацию во главе с мэром города Русланом Болотовым. Дети здороваются и с удовольствием рассказывают мэру города, какой была гимназия и какой она стала.

— Мне тут все нравится, — уверенно заявляет Алиса Пенутова. — И цвет фасада, и окна, и крыльцо, и учителя!



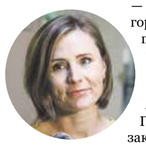
Алиса учится в четвертом классе и за три прошедших года уже привыкла к желтому цвету наружных стен, а 1 сентября с удивлением и радостью заметила перемены. Девочку поддерживают и другие ученики. Многие считают, что новый цвет красивее, чем предыдущий.



— Мне кажется, что у гимназии как будто начинается новая веха, — рассуждает ученица 11-го класса Анастасия Луняка. — Она теперь красивая, ухоженная, уютная, теплая. Этот учебный год станет для меня последним в гимназии, и так здорово, что я успела застать момент преображения.

Вместе с директором гимназии Андреем Трошиным обходим здание снаружи — ровные, чистые зеленовато-фисташковые фасады и белые рамы окон создают эффект масштабных перемен. Впрочем, Андрей Сергеевич говорит, что это не иллюзия — строители проделали огромную работу и успели завершить все в установленные сроки.

— Что такое ремонт фасада? Это не просто обновление цвета, — объясняют подрядчики. — Это вскрытие и заделка всех межпанельных швов, зачистка стен, полное оштукатуривание — и только потом покраска. Вместе с тем заменены 185 крупномасштабных оконных блоков: демонтаж деревянных рам с остеклением, а затем установка тяжелых современных конструкций, оформление проемов. А еще над одним из входов огромная витражная стеклянная стена, ее также заменили — это нестандартная работа, требующая особого внимания. Зато в классах и кабинетах стало теплее и тише.



— К тому же стало гораздо удобнее: повернул ручку и откинул раму — легко и просто. Никаких шпингалетов, двойных рам. Потом так же легко закрыл, — делится впечатлением о новых современных окнах Анастасия Островская, заместитель директора гимназии № 3, учитель физкультуры. — Что касается звукоизоляции, то на моих уроках всегда шумно, а вот коллеги отмечают, что теперь, если нужна полная тишина в классе, ее легко добиться, закрыв все окна.

Изменения коснулись и центрального входа в здание: там теперь красуется шикарное крыльцо — большое, раскидистое, выполненное полукругом, оно как будто подчеркивает статус гимназии. За 25 лет существования учебного заведения его ступени серьезно поизносились, местами бетон обсыпался, а кое-где была видна арматура. Теперь лестница в идеальном порядке, как и отмостка, и водоотводы здания.



Гимназия № 3 на улице Ленинградской в Иркутске II: капитально обновленный фасад (цвет не желтый, как было раньше, а фисташковый) и полностью восстановленные ступени уличной лестницы. Она, кстати, уникальна: служит и амфитеатром, и площадкой для групповых фото, и местом для выступлений. Остается добавить, что посвежевший внешний вид гимназии радует не только учеников и учителей, но и всех, в чье поле зрения попадает учебное заведение

А еще рабочие заменили питьевые фонтанчики и обустроили контрольно-пропускной пункт для службы охраны.



По словам председателя родительского комитета гимназии № 3 Яны Тарасовой, изменился не только внешний вид здания, изменилось настроение учеников.

— Среда, которая нас окружает, играет важную роль. Такие перемены настраивают на позитив, а значит, и учиться детям увлекательнее и интереснее.

Капитальный ремонт фасада стал отличным подарком к 25-летию гимназии — в этом убежден ее директор Андрей Трошин:



— Гимназия была открыта в 2000 году, и мы рады тому, что в юбилейный год получили финансирование на запланированные работы. Теперь, когда они закончены, можно уверенно сказать — все получилось. В прошлом году был полностью обновлен пищеблок, а сейчас гимназия получила опрятный вид и энергоэффективность. Уверен, это будет радовать нас многие-многие годы.

— Пообщался с ребятами, педагогами, родителями, они довольны тем, что получилось, — подводит итоги осмотра Руслан Николаевич. — Стало теплее, светлее, красивее. Такого результата и добивались все вместе. Подрядчик постарался сделать все качественно и в срок, осталось лишь устранить небольшие замечания — и будем принимать объект. Гимназия № 3 всегда была украшением своего района, а теперь она стала еще лучше и краше.

Второй объект, который посетила делегация из мэрии, находится в Ново-Ленино — это школа № 67.

Одна из самых старых в городе — более 125 лет. Впрочем, в этом смысле речь идет о школе как организации: зданию в этом году исполнилось 30. При этом оно абсолютно уникально — построено по индивидуальному проекту архитектора Елены Григорьевой, и второго такого в Иркутске нет.



— Летом, когда все ученики завершили экзамены, мы собрали вещи, освободили все помещения и переехали (временно!), — рассказывает директор школы № 67 Анжелика Ткачева. — Город предоставил нам помещения для занятий в подразделении школы № 58 имени 80-летия Великой Победы (это в 12-м Советском переулке, 4. — Прим. ред.). И ребята, и весь коллектив отнеслись к этому с пониманием — нашей родной, любимой школе нужен ремонт, мы потерпим, а уже к новому, 2027/2028 учебному году мы планируем вернуться на улицу Академика Образцова, 23 — на историческую родину.

Меж тем работы на объекте стартовали 1 августа. За два месяца строители успели выполнить девять процентов от запланированного. Капитальный ремонт здесь предусматривает замену систем отопления, водоснабжения, канализации, вентиляции, электроснабжения, пожарно-охранной сигнализации, видеонаблюдения, обустройство индивидуального теплового пункта, частичную замену окон, внутренние отделочные работы кабинетов, столовой, пищеблока, актового и спортивного залов, холла, лаборантской, музея, ремонт кровли и фасада. Цвет фасадов будет приближен к паспорту объекта — останется в тех же коричнево-бежевых оттенках.

В этом году в Иркутске идут ремонты в 102 учреждениях образования — и все за счет городского бюджета.

Вокруг школы № 67 построены леса, на подмостях работают штукатуры-маляры: пока на улице хорошая погода, они зачищают фасад, параллельно другие рабочие ведут работы на кровле и внутри здания — подрядчик демонтирует устаревшие конструкции. Внутри школы освобождены кабинеты: разобраны шкафы, стеллажи, сняты старый линолеум и защитные экраны с батарей. На опустевших стенах видны следы прожитых лет — там, где висели школьные доски и полки, остались «узоры», и можно легко угадать, какой была обстановка в классе.

В коридорах высятся рулоны старых половых покрытий, в стопки сложены стенки бывших шкафов и прочее уже ненужное в хозяйстве — как только демонтаж будет завершен во всем здании, подрядчик приступит к утилизации.

Надо отметить, администрация школы очень бережно относится к школьным артефактам. Например, дирекция попросила строителей сохранить в уникальном виде фрамуги, которыми оформлены дверные проемы в школе.

— Они все в сохранном виде, и мы очень хотим, чтобы они оставались с нами, — показывает Анжелика Валерьевна собравшимся. — Также в идеальном состоянии остается один из центральных входных порталов — большой проем с деревянными рамами и остеклением. Почти все остальные двери требуют замены. Мы надеемся, что они будут деревянными, похожими на то, что остается. Подрядчики обещали постараться.

— Приступить к обновлению образовательного учреждения нам удалось благодаря привлечению федерального и регионального финансирования. Проект двухлетний, завершить его планируем в следующем году, к началу нового учебного года. За это время приведем все здание в соответствие с современными стандартами, — убежден мэр Руслан Болотов. — Нам крайне важно не только строить новые школы, но и сохранять существующие. Для этого ведется постоянная работа: текущие и капитальные ремонты, покупка нового оборудования и мебели, оснащение компьютерной техникой.



126 лет педагогического стажа

Школа № 67 открылась 15 августа 1900 года на станции Иннокентьевской (современный Иркутск-Сортировочный) для детей железнодорожных рабочих и служащих — первый набор насчитывал 40 человек. Занятия проходили в казенном доме при станции, а в 1905 году для этого учебного заведения было построено специальное двухэтажное деревянное здание (на фото). Оно существовало до 1988 года и все это время принимало учеников. Когда здание обветшало, учащихся и коллектив переселили в бывшую жандармерию, а строение царских времен снесли. В 1995–1996 годах на том же месте было возведено новое современное здание для школы № 67, а сегодня уже и это здание нуждается в капитальном ремонте.



Ирина Белец

Фото Валентина Карпова и Дарьи Тараканова

В ТРЕТИЙ РАЗ «КАПИТАН» ПЕРВОМАЙСКОГО

Василий Донских, депутат думы Иркутска от избирательного округа № 26: «Нет больших или мелких задач — они все важны»

Василий Донских известен иркутянам как легендарный игрок и капитан хоккейной команды «Сибскана» в лучшие ее годы. Под его руководством команда добилась лучшего результата в новейшей истории иркутского хоккея с мячом — двух серебряных и бронзовых медалей чемпионата России, а также стала обладателем Кубка России. Василий Петрович окончил ИРНИТУ («магистр экономики»), работает директором по стратегическому развитию в компании «Сервико». В сентябре 2024 года третий раз подряд избран депутатом думы Иркутска. Представляет интересы избирательного округа № 26, куда входят правая сторона микрорайона Первомайского и небольшая часть Синюшиной Горы: улицы Аргунова, Банзарова и ЖК «Авиценна».





Июнь-2026: на территории избирательного округа депутата думы Иркутска Василия Донских посадили 180 (!) кустарников спиреи. Это растение ценится садоводами и ландшафтными дизайнерами за обилие окрасок соцветий, продолжительное и обильное цветение, неприхотливость в уходе. В итоге добавилось зелени у шести детских садов микрорайона Первомайского — № 5, 36, 74, 174, 155, 163

— Василий Петрович, вы опытный депутат, поэтому начнем сразу с главного: каких объектов, на ваш взгляд, сейчас в первую очередь не хватает микрорайону Первомайскому?

— Новой поликлиники в нашем микрорайоне. Территория развивается, появляются новые жилые массивы, все это приводит к большой нагрузке на действующую поликлинику № 4. Мы уже провели большую работу — выделили земельный участок на улице Бажова. Чтобы участок был достаточным по территории, два года вели переговоры с одним предпринимателем, убеждая часть его территории передать под медучреждение. Дальше работаем вместе с администрацией города. Все, что зависело от муниципалитета, мы сделали: сформирован земельный участок, его назначение обозначено. Сейчас ждем этапа проектирования. Кроме того, скорейшего решения требует вопрос транспортной перегруженности в районе улицы Сергеева. На месте бывшего радиозавода появились крупные торговые объекты, с увеличением их количества остро встал вопрос заторов на дорогах на этом участке, да и во всем районе. Но нужно понимать, что строительство крупных транспортных развязок требует значительного финансирования, поэтому столь глобальный вопрос невозможно решить за короткий срок.

— Есть мнение, что ваш избирательный округ, пожалуй, больше всех депутатских территорий в городе подготовлен к спортивным занятиям в шаговой доступности… Это ваше славное спортивное прошлое сказывается?

— Это результат тщательной, взвешенной работы и мой опыт в строительстве спортивных сооружений. За последние годы мы привели в порядок стадионы и всю прилегающую территорию наших общеобразовательных учреждений. В школе № 6 построили корт, соблюдая все современные требования, футбольное поле, беговые дорожки, прыжковую зону, раздевалки. Корт рассчитан на хоккей с шайбой, но играют там в хоккей с мячом. Все получилось здорово. На открытом воздухе проводятся йога, зумба и другие оздоровительные мероприятия. Без преувеличения, настоящий круглогодичный спортивный кластер: и зимой и летом там занимаются жители округа. Мы сделали современный стадион и в школе № 77. Футбольное поле, беговые дорожки, прекрасное искусственное покрытие. На этом стадионе мы проводим ежегодный турнир по мини-футболу на призы депутата. У нас построен крытый каток «Иркутск», который находится между микрорайонами Университетским и Первомайским, площадка для бесплатных занятий детей. Недавно у нас в районе снесли аварийное здание старого детского сада на улице Афанасьева, 8. Приняли решение разместить на этом месте всесезонный корт с искусственным покрытием и раздевалками. Спортивная площадка будет доступна для всех желающих, так как существующие объекты на территории образовательных учреждений часто закрыты из-за правил безопасности.

Приемная депутата думы Иркутска Василия Донских находится по адресу: микрорайон Первомайский, 9. Телефон для записи на прием 89086477934.

— В социальных сетях горожан — множество фотографий сквера Павла Бажова. Замечательное получилось место. Гордитесь этим объектом?

— Конечно, учитывая, как непросто его было реализовать. Сейчас, глядя на этот сквер, и не скажешь, что недавно на его месте находился заросший пустырь с ржавыми гаражами. Мимо проходить страшно было. На протяжении многих лет жители микрорайона Первомайского хотели, чтобы здесь стало более безопасно. Но мало кто в самых смелых мечтах ожидал появления прямо-таки сказочного уголка. С задачей справились благодаря муниципальной программе и слаженной работе с администрацией Иркутска. И столько всего пережили мы с этим сквером! Я сам приезжал сюда два-три раза в неделю, встречались с администрацией, которая была заказчиком работ, и с подрядчиком. На месте обсуждали проблемы, решали многочисленные возникающие вопросы. Можно сказать, благодаря именно таким удачным воплощениям и мы сами, и жители стали больше верить в себя, в силу своих решений и действий. Так, в этом году еще одно новое общественное пространство появится в нашем округе — сквер «Счастливый». Это на углу улицы Известковой и дома 19 микрорайона Первомайского. На 500 квадратных метрах разместится зона отдыха со скамейками, малыми архитектурными формами. Также сюрпризом для жителей станет место исполнения заветных желаний. Держу объект на контроле, вместе с жителями договорились следить за выполнением работ.

— Василий Петрович, за годы работы депутатом какую тенденцию в отношениях с жителями вы бы выделили?

— Люди очень изменились за последнее время: они ценят благоустройство, сами следят за порядком. И это важно, когда жители считают своим не только собственную квартиру, дом, а бережно относятся ко всему, что их окружает. Тогда появляются новые идеи, инициативы, и находятся средства и возможности для их воплощения. Во время встреч с жителями на уже благоустроенных объектах иногда слышишь признания, что и не верили, что все это возможно реализовать. Тем ценнее участие активных и неравнодушных жителей в преображении территорий района, от идеи до воплощения.



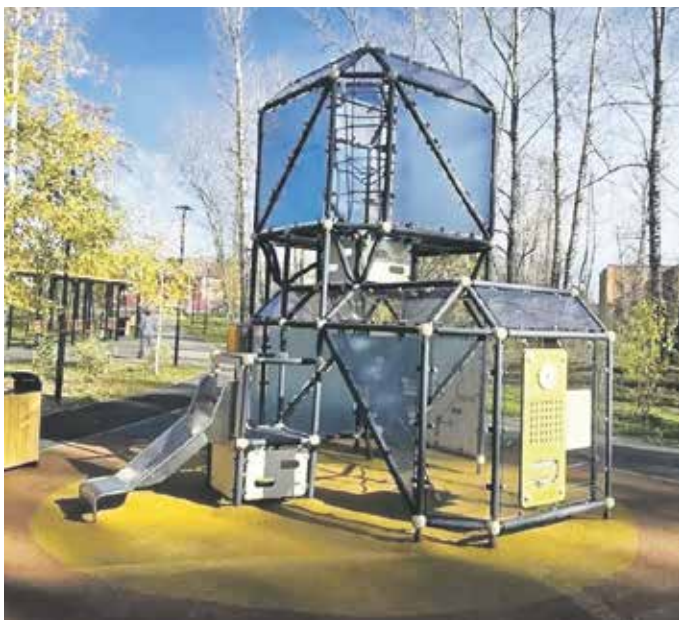
Прямо сейчас в избирательном округе № 26 обустраивают новый тротуар в районе ЖК «Авиценна»: от дома 94 на бульваре Рябикова до основной дороги. «Жители просили обезопасить пешеходов: это основной спуск от жилого комплекса в микрорайон, тем более рядом расположены школа № 5 и детский сад, — объясняет Василий Донских. — И мы выделили на это деньги из фонда поддержки избирательных округов»

Первомайские достижения — 2025

- ✔ Проведен ремонт дорог от улицы Вампилова к дому № 27 в микрорайоне Первомайском, а также на улице Аргунова по программе «Народные инициативы».
- ✔ Обустроены тротуары у домов № 2–2а на улице Алмазной, а также у домов № 25–29 на улице Банзарова.
- ✔ На улице Мамина-Сибиряка обустроена лестница с ограждением.
- ✔ На улице Бажова построен новый тротуар, выполнено освещение и завершено благоустройство сквера имени Павла Бажова.
- ✔ Приведена в порядок лестница к иркутской городской поликлинике № 4.
- ✔ Во дворе дома № 23 в микрорайоне Первомайском установлен новый детский комплекс.
- ✔ В шести детских садах и одной школе проведены ремонты, в том числе установлены двери и новые окна.
- ✔ Регулярно организуются праздничные мероприятия — к 23 Февраля и 8 Марта, ко Дню Победы.

Наталья Вяземцева. Фото из архива Василия Донских





В Каштаковской роще появились уютные зоны для спокойного отдыха, пеших прогулок и активного досуга. Важным элементом благоустройства стало строительство мостика через ручей, который объединил две части парка в единое пространство. А в прошлом году благодаря финансированию из фонда поддержки избирательных округов в парке появилась полноценная полоса препятствий

КАШТАКОВСКУЮ РОЩУ НЕ УЗНАТЬ

Этот городской парк в предместье Рабочем очень изменился за годы благоустройства

Роща предместья окаймляется тремя городскими улицами — Каштаковской, Ушаковской, Карпинской и безымянным тупиковым проездом. По диагонали через зеленую зону протекает река Сарафановка, которая в период мелководья больше похожа на ручей. В последние годы именно Каштаковская роща стала местом притяжения жителей предместья — здесь устраивают праздничные гуляния, проводят городские мероприятия. Благоустройство рощи разделили на этапы: первые работы провели в 2019 году, затем — в 2021-м, и вот сейчас строители завершают очередной процесс обновлений.

Подошел к завершению третий этап благоустройства Каштаковской рощи — начальный этап реализации проекта «Сарафанов городок», над которым работала депутат городской думы Татьяна Марченко совместно с администрацией и настоятелем Князе-Владимирского храма отцом Алексием.

Работы прошли по федеральной программе «Формирование комфортной городской среды», на них направлено 41,5 млн рублей. Благодаря такому обновлению в роще появились дополнительная сеть тротуаров, парковочная зона на 11 машино-мест. Особое внимание уделили озеленению — сформировали газон, высадили деревья и кустарники.

Установили световые опоры, малые архитектурные формы, качели, научную детскую площадку, батут-комплекс «Выше крыши». Администрация оборудовала дополнительные камеры видеонаблюдения, чтобы усилить безопасность на территории. А на перспективу подготовили площадки и отсыпали их гравием, чтобы во время следующего этапа возвести некапитальные сооружения для проведения мастер-классов. Также у входа заложено основание для информационной плиты о Князе-Владимирском храме и Каштаковской роще.

— Когда строители еще выполняли финальные работы, ребятишки уже облюбовали новую площадку, с любопытством разбирались с необычными конструкциями, с удовольствием прыгали на батутах и качались на качелях. Для этого мы и работаем. Приятно осознавать, что большая плановая работа огромной команды привела к нужному результату, которого ждали люди, — подчеркнула Татьяна Марченко.

НОВИНКИ ОСЕНИ В БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ИРКУТСКА

Это время года — традиционный сезон смотра «Что сделано в городе?»

Строительный сезон — 2026 подходит к финалу. Завершаются или уже закончены многие проекты по благоустройству в городе. Это и дворовые пространства, и общественные, и спортивные. Подробнее об объектах депутаты городской думы рассказали «Иркутску».

В избирательном округе № 2 завершен ремонт спортивного корта на улице Мичурина, 8. Специалисты обновили покрытие площадки и провели ремонт раздевалки. Теперь пространство стало более удобным для регулярных занятий физкультурой и активного отдыха.

— Очень хочется, чтобы такие спортивные пространства жили, развивались и объединяли как можно больше детей, молодежи и взрослых. Давайте вместе беречь то, что сделано для нас! Ведь сохранить порядок и уют гораздо проще, когда каждый относится к общему имуществу как к своему, — прокомментировал депутат от округа Виталий Матвийчук.

Народный избранник также поблагодарил «Городской спортивно-методический центр» и его руководителя Ольгу Носенко за содействие, оперативность и неравнодушное отношение к развитию спорта в округе.

В избирательном округе № 5 завершено благоустройство территории жилого комплекса на улице Баумана, 197–207. Над проектом работали депутат Леонид Усов, жители, управляющая компания «Удача» и подрядная организация «Эльбрус». На работы направлено свыше 14 млн рублей, в том числе из фонда поддержки избирательных округов. В результате здесь заменили асфальт, обустроили удобные подходы к подъездам, установили вазоны, урны и антипарковочные полусферы. По просьбам жителей расширили парковку и тротуары. В будущем планируется обновить детскую площадку.

— Самое важное в этом проекте, а также в проекте прошлого года на дворовой территории на улице Баумана, 235 — обустройство ливневой системы. Посмотрим, как она будет справляться со своей работой, — прокомментировал Леонид Дмитриевич.

Еще один значимый проект в городе — это ремонт лестницы от улицы Дальневосточной, 4 до Верхней Набережной, 69 в округе № 12 Александра Друзенко. Этот спуск к Ангаре стал комфортнее и безопаснее. Там подрядчик заменил и покрасил ступени и перила, установил четыре парковых фонаря, заасфальтировал подходы. Также провели снос и обрезку деревьев и кустарников, а компенсационную посадку 118 зеленых насаждений выполнили в роще около домов № 23, 25 и 27 на бульваре Постышева.

Между домами № 3 и № 5 на Постышева обновили детскую игровую зону. Несмотря на небольшую площадь участка, проектировщикам удалось грамотно разместить целый набор игровых элементов: здесь появились беседка, качалка-балансир, песочница, качели-гнездо, качалка на пружинке, игровой комплекс, карусель и скамейки для родителей.

На территории округа № 20 депутата Павла Безденежных благоустроили рощу на пересечении улиц Шевцова, Петрова и Киренской. На средства фонда поддержки избирательных округов приобретен вагончик для тренеров и спортивных команд, которые занимаются на площадке. Пока объект не подключен к электроснабжению, и необходимо приобрести мебель. Народный избранник призвал жителей бережно относиться к новому сооружению.

В округе № 34 депутата Ивана Брилки на территории детского сада № 176 появилась экологическая тропа. Ее создали по проекту «Есть решение» партии «Единая Россия». Тропа включает 10 тематических зон, где юные иркутяне смогут познакомиться с особенностями окружающей среды и освоить основы экологической сознательности. Среди элементов есть стенды про электростанцию и насосную станцию, фотоловушка для птиц и даже червячная ферма. Все конструкции выполнены из практичных материалов, они не выцветают и не размокают под дождем.

— Видно, что над проектом думали не формально, а с душой — каждая деталь пробуждает любопытство! Я уверен, что такая площадка заинтересует любого ребенка, а для кого-то, возможно, станет первым шагом к большому увлечению. Особенно приятно, что в реализации проекта активно участвовали родители. Их вовлеченность — важная поддержка для любой хорошей инициативы, — прокомментировал Иван Брилка.





Депутат от избирательного округа № 5 Леонид Усов вместе с местными жителями. Как видите, все довольны: на внушительной территории жилого комплекса на улице Баумана, 197–207 провели благоустройство. Это общий праздник — как для иркутян, так и для народного избранника. Работы выполнялись под чутким контролем и с учетом пожеланий всех сторон

Материалы полосы подготовила Диана Ивчик. Фото из архива депутатов

В ХАРЛАМПИЕВСКОЙ ЦЕРКВИ ВОЗРОЖДАЮТ ИКОНОСТАС

Иркутские художники Елена и Алексей Сукнёвы пишут иконы в стиле северного барокко

В иконописной мастерской Михаило-Архангельского Харлампиевского храма царит особая атмосфера: здесь художники Алексей и Елена Сукнёвы создают уникальный иконостас в стилистике северного барокко. Работа эта кропотливая, требующая терпения, знаний и духовных сил. Часть икон уже готова, однако, чтобы полностью завершить проект, нужны не недели и месяцы, а годы. Журналист «Иркутска» побывала в мастерской супругов Сукнёвых и узнала, каким будет новый иконостас и как проходит процесс его создания.





На фото слева — художники Елена и Алексей Сукнёвы, а на снимке рядом — иконы, написанные ими для будущего иконостаса Михаило-Архангельского Харлампиевского храма. Согласитесь, это очень тонкая и красивая работа! Северное барокко привнесло в иконопись яркие краски, придало образам индивидуальность, а сюжету — динамику. Но, переосмыслив строгий византийский канон, северное письмо не утратило связи с молитвенным назначением иконы. Каждое изображение на иконной доске — это сложный богословский текст, который говорит с человеком на языке символов и помогает ему восходить к божественному

Михаило-Архангельский Харлампиевский храм называют еще морским. В камне он был возведен в 1782 году, главным образом на пожертвования иркутских купцов, инициировавших первые экспедиции для исследования Тихого океана, Русской Америки и Северного морского пути. Многие торговцы — Емельян Югов, Николай Трапезников, Григорий Шелихов — и сами были отличными мореходами. Именно в этом храме венчался с Софьей Омировой исследователь Арктики Александр Колчак. И особенно важно, что создавался собор в стилистике храмов Русского Севера, сформированной в значительной степени под влиянием культурных традиций поморов, вся жизнь которых была связана с морским промыслом.

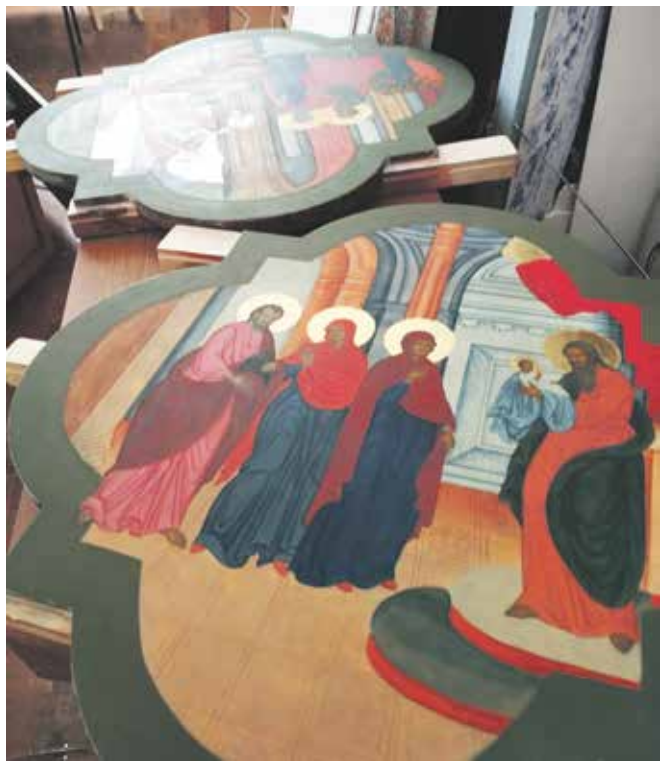
Архитектурный облик иркутской Харлампиевской церкви, напоминающий корабль, весьма схож по стилю с храмами и в других городах России — Вологде, Великом Устюге, Тотьме, Архангельске. Во время реставрационных работ настоятель Михаило-Архангельского храма Евгений Старцев поставил цель — восстановить не только первоначальный облик исторического здания, но и иконостас. Созданный мастерами XVIII столетия в стиле северного барокко, он был полностью утрачен к моменту начала реставрации церкви в 2006 году. Так в Иркутске началась история возрождения северного письма в иконописи.

Иконописцы Алексей и Елена Сукнёвы приехали в наш город из Улан-Удэ, где они окончили училище культуры и искусств, а затем работали художниками в Свято-Вознесенском храме. Предложение отца Евгения с нуля создать иконостас в стиле северного письма восприняли с интересом, но осознавая при этом всю степень ответственности за результат.

Сначала, по словам художников, они осваивали саму икону эпохи барокко. Для более раннего византийского письма характерен изобразительный аскетизм — лаконичная цветовая гамма, схематичность форм, отсутствие лишних деталей. Она создавалась по строгим, веками устоявшимся канонам. Западноевропейское барокко пришло в русскую иконопись в конце XVII столетия.

— Этот стиль дал художникам больше свободы, — пояснил Алексей Сукнёв. — Сакральный образ получил эмоциональную окраску, обрел индивидуальные черты — мимику, жесты, став более ориентированным на светское восприятие. На иконах появилось множество мелких деталей, сложных орнаментов. Благодаря обилию золота и пышным рамам они обрели декоративность. Но северное барокко — это локальное явление, которое сложилось в рамках русской культурной традиции. Несмотря на яркий, богатый декор, северное письмо не утратило связи с молитвенным назначением иконы, сохранив и переосмыслив византийский канон. Этот стиль нельзя механически освоить. Нужно стать частью этой культуры, погрузиться в нее.

Мастерская художников Сукнёвых расположена на втором этаже старого деревянного дома на территории Харлампиевского храма. Когда-то в этом здании располагался первый иркутский детский сад, созданный на деньги купцов-меценатов выпускницей первого набора Девичьего института Восточной Сибири Марией Тюменце-



Иконные доски, оформленные в барочном стиле, могут быть разнообразной формы, а не только прямоугольные и квадратные, характерные для византийского письма. Они могут быть и овальные, и грушевидные, с выпуклыми или вогнутыми сторонами. Также иконостасы в стиле барокко часто украшаются витиеватой резьбой и позолоченными декоративными рамами — картушами





Посмотрите, как похожи эти два храма! На верхнем фото — Михаило-Архангельская Харлампиевская церковь в Иркутске, на снимке слева — Входоиерусалимская церковь в Тотьме. Храм в Вологодской области сфотографировали Алексей и Елена Сукнёвы, художники-иконописцы, во время поездки по городам Русского Севера в 2022 году, когда изучали иконописные традиции северного барокко



Елена Сукнёва, иркутский художник-иконописец, показывает списки икон, над которыми они работают вместе с мужем Алексеем. Списки — это не просто эскизы. В иконографии изображение основано на первоначальном образе, который называют протографом. При этом список не точное воспроизведение оригинала, художники на протяжении веков привносили в образы святых свои уникальные черты. Но при этом по известным спискам с довольно высокой точностью можно реконструировать протограф

вой. Сейчас большую часть помещений занимает воскресная школа. Дом этот хранит особую атмосферу, в которой прошлое становится живым и ощутимым. Время здесь никуда не торопится. Это состояние размеренности и внутреннего покоя дополняют вид из окон на храм и церковный двор, лики святых, которые смотрят с икон, и сами мастера, работающие вдумчиво и неспешно.

Чтобы глубже погрузиться в мир северного барокко, Алексей и Елена Сукнёвы с настоятелем Харлампиевского храма Евгением Старцевым в 2022 году побывали на Русском Севере. Вместе с ними в эту поездку отправились иркутские кинематографисты, которые сняли документальный фильм «Северное письмо. Путь в пространстве и времени». Лента рассказывает об иконописной традиции северного барокко и инициативе воссоздания этого уникального иконописного наследия на иркутской земле.

— В храмах и музеях Тотьмы, Великого Устюга, Архангельска, Вологды, Сольвычегодска сохранились подлинники работ старых мастеров, которые мы смогли рассмотреть, сфотографировать, обсудить увиденное с местными искусствоведами, священниками, историками. Это огромный пласт информации, которую мы еще не до конца проанализировали, но она уже очень помогла нам в работе, — поделилась Елена.

Иконостас, который сейчас создают художники, будет установлен в Успенском пределе Харлампиевской церкви. Он имеет классическую структуру из нескольких ярусов и, как положено по церковным канонам, отражает историю отношений человека и Бога — от ветхозаветных пророков до новозаветного воплощения Иисуса, его смерти и воскресения. Несколько икон уже можно увидеть в мастерской. Они необыкновенно красивы!

— Наши иконы — это сплав северного барокко с элементами, которые были привнесены в иконопись иркутскими мастерами конца XVII и начала XVIII столетия, — рассказал Алексей Сукнёв. — Отличительными особенностями так называемого иркутского барокко, в частности, можно назвать монументальность фигур, которые, как правило, не статичны — мы видим их в действии; наполненность пространства персонажами, расположенными на фоне пейзажа — синего неба, деревьев или архитектурного фасада; яркое цветовое воплощение. Иконные доски в барокко необязательно должны иметь прямоугольную или квадратную форму, они могут быть и овальные, и грушевидные, с выпуклыми или вогнутыми сторонами. Северное русское барокко славится также обилием резьбы, наличием витых элементов и позолоченных декоративных рамок — картушей.

Работа над уникальным иконостасом продолжается уже несколько лет. И, конечно, журналисту «Иркутска» было интересно узнать не только детали работы над ним и тонкости стиля, но и как супруги Сукнёвы пришли к созданию этой красоты.

— Как и почему художник начинает писать иконы? Это воплощение мечты или воля случая? Это благо или изнурительный труд?

— Я с ранних лет хотела быть художником. Всем об этом говорила. И как-то моя бабушка Надя, к которой я в детстве приезжала в деревню на каникулы, сказала мне: «Вот вырастешь и напишешь мне икону», — говорит о начале своего пути Елена Сукнёва. — Я тогда ей ответила: «Нам в художественной школе говорили, что это очень сложно». Бабушка верующая была, и, видимо, с ее легкой руки так и вышло. Когда училище оканчивала, пришел из храма иконописец и стал выпускников приглашать работать в мастерской при церкви. Я согласилась и мужа с собой позвала.

— Я вырос в семье военного, папа был летчиком. Бабушка с дедушкой жили далеко, я видел их редко. Никаких особых предпосылок к тому, что я стану иконописцем, ни в детстве, ни в юности не было, — рассказывает свою историю Алексей Сукнёв. — Скорее это воля случая — появилась возможность работать в мастерской при храме в Улан-Удэ, и я согласился. Осознание того, что это дело всей моей жизни, пришло позднее. К иконе нельзя относиться как к обычной картине. Икона — это духовное оружие от человеческих немощей и грехов, и писать ее нужно с чистым сердцем, с искренним, бескорыстным настроем. Есть даже такое понятие — «икона пишет человека», воспитывая в нем смирение и терпение. Это тяжелый труд, и это, безусловно, благо.

У Алексея и Елены — две дочери. Обе пошли по стопам родителей. Старшая учится в Красноярском государственном художественном институте, младшая в этом году поступила в художественный колледж в Иркутске. Кто знает, может быть, они тоже станут иконописцами и продолжат традицию возрожденного в Иркутске северного письма.

Нина Воронина

Фото автора, из архива семьи Сукнёвых и с сайта baikalgo.ru

ГЛАВНОЕ ОБ ОСЕННЕМ ПРИЗЫВЕ 2026 ГОДА В ИРКУТСКЕ

Когда отправляют осенних призывников?	С 1 октября по 31 декабря 2026 года
Призыв теперь круглый год?	Да, мероприятия идут с 1 января по 31 декабря
Срок службы	12 месяцев
Возраст призыва	От 18 до 30 лет
Сколько призовут по России в 2026 году?	261 тысячу человек
Сколько призовут из Иркутска?	Региональное задание на осеннюю отправку публично не раскрыто
Будут ли электронные повестки?	Да, используется Единый реестр воинского учета и реестр повесток
Будут ли срочников отправлять в зону СВО?	Официально Генштаб заявлял, что призывников для задач СВО направлять не будут
Кто может получить отсрочку?	Студенты очной формы, отдельные семейные категории, граждане по здоровью и другие категории по закону
Когда подавать заявление на АГС (альтернативная гражданская служба) для осенней отправки?	До 1 апреля 2026 года, кроме случаев досрочного прекращения отсрочки

«НО Я СЛУЖИТЬ ДОЛЖЕН ТАК ЖЕ, КАК ВСЕ!»*

Рассказываем о том, что изменилось в системе призыва на срочную военную службу

Осенний призыв 2026 года пройдет по новым правилам: призывные мероприятия теперь идут круглый год, но фактическая отправка новобранцев в войска остается прежней — с 1 октября по 31 декабря. Под призыв попадают мужчины от 18 до 30 лет.

Главная особенность 2026 года — электронные повестки и Единый реестр воинского учета. Военкоматы могут вызывать призывников на медицинское освидетельствование, профессиональный психологический отбор и заседание призывной комиссии в течение всего календарного года. При этом срок службы по призыву не изменился и составляет 12 месяцев.

С 2026 года формулировка «осенний призыв» стала менее точной юридически, но осталась понятной для людей. Теперь призыв граждан на военную службу проводится ежегодно с 1 января по 31 декабря на основании указа президента. Однако отправка призывников к местам службы по-прежнему проходит дважды в год: с 1 апреля по 15 июля и с 1 октября по 31 декабря.

То есть осенний период отправки в войска в 2026 году начинается 1 октября и завершается 31 декабря. До этого военкоматы могут проводить медкомиссии, сверку данных, профессиональный психологический отбор и заседания призывных комиссий.

Главное отличие призыва-2026 от прошлых лет — призывные мероприятия перестали быть привязаны только к весенним и осенним месяцам. Военкоматы могут вызывать граждан на мероприятия в течение всего года.

Еще одно важное изменение — решение призывной комиссии теперь действительно в течение одного года со дня принятия и на всей территории России. Если гражданина призвали, но по какой-либо причине не отправили в текущий период, его могут направить в следующий период отправки. При этом при появлении оснований для отсрочки решение должно быть отменено.

Осенью 2026 года под отправку на срочную службу могут попасть мужчины:

- ✔ граждане России;
- ✔ в возрасте от 18 до 30 лет;
- ✔ не пребывающие в запасе;
- ✔ состоящие или обязанные состоять на воинском учете;
- ✔ не имеющие действующей отсрочки;
- ✔ признанные годными или годными с незначительными ограничениями;
- ✔ в отношении которых принято решение призывной комиссии.

Призывной возраст 18–30 лет применяется с 2024 года. В 2026 году этот возрастной коридор сохраняется.

В правилах призыва разбирался Андрей Романов

** Строчка из популярной песни Леонида Агутина «Граница».*

О том, кому положена отсрочка и будут ли призывников отправлять на СВО, читайте в следующих номерах «Иркутска».


ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС – И МЫ НЕ ПОДВЕДЁМ!
1 800 000 ₽
единовременная выплата в Иркутской области
400 000 ₽
единовременная федеральная выплата
от 225 000 ₽
ежемесячно в зоне СВО
8 (3952) 52-00-31
8 (3952) 52-03-40

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» — все самое интересное из культурной жизни города (с 16 по 23 октября)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

Отдел истории

До 1 декабря закрыт на ремонт.
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а.
Тел.: 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля



Выставка «Теплый северный Байкал» знакомит зрителей с многообразием резных деревянных форм — от декоративных композиций и предметов прикладного искусства до сюжетных и образных произведений. В них переплетаются наблюдения за окружающим миром, интерес к культурному наследию и стремление показать красоту материала, прошедшего через руки мастера

«Теплый северный Байкал». Персональная выставка мастера художественной резьбы по дереву Владимира Каурцева (6+)
Постоянно действующая мемориальная экспозиция «Мастерская В. С. Рогаля» (6+)
«Алтан булаг». Выставка Усть-Ордынского национального центра художественных промыслов (0+)
Выставка пленэрных работ ИОХК (6+)
Мастер-класс «Брелок из УФ-смолы» (по заявкам)
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Единые грани творчества». Выставка деревянных резных изделий в рамках Дней русской духовности и культуры «Сияние России» (6+)
«Творение. Грань цвета». Выставка преподавателей Иркутского реабилитационного техникума Натальи Балакиной и Елены Нагольновой (6+)
«Живые ремесла». Выставка детского творчества в ДРиФ (6+)
«Очарование времени». Выставка бижутерии 1970–1990-х годов (материалы из фондов МИГИ) (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102.
Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX — начала XX века) (6+);
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1920–1930-х годов» (6+);
«Иркутяне на Афганской войне» (6+);
«Спасая жизнь — даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);
«Иркутск авиационный» (6+);
«29-я гвардейская дивизия РВСН» (6+);
«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX — начала XX века) (6+);
«Своих не бросаем...» (отдельный блок посвящен памяти Героя России Эдуарда Дьяконова) (6+);
«К окончанию Второй мировой войны» (6+);
«Защита» (к 40-летию аварии на ЧАЭС) (6+).

По заявкам:

Мастер-класс «Оружие Победы» (история и сборка/разборка стрелкового оружия Великой Отечественной войны) (12+);
Мастер-классы по сборке/разборке стрелкового оружия (12+);
Выездные интерактивные выставки по истории стрелкового оружия (6+).
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX — начало XX века)» (6+);
«Городская изнанка» (6+);
«Школьный портрет XIX — начала XX века» (6+);
«Кухонные принадлежности XIX — начала XX века» (6+);
«Столовый фарфор» (6+);
«Кофейные сплетни» (6+);
«Вышивка руками иркутянок. Конец XIX — начало XX века» (6+);
«Семейный артефакт» (0+);
«По следу бабра. История иркутской символики» (0+);
«Ожившие страницы детства» (0+).

Мероприятия по записи:

Познакомиться с жизнью иркутян XIX — начала XX века (6+);
Обучиться пользоваться пером и чернилами на уроке каллиграфии (12+);
Поиграть в старинные подвижные игры на открытом воздухе (6+).
В выходные дни экскурсии по музею в 12:00 и 15:00.
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77.
Тел. 204-884.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских

Выставка «Семья Волконских в сибирской ссылке» (6+)
Адрес: пер. Волконского, 10.

Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (6+)
Выставка «Полвека под светом звезды» (6+)
Адрес: ул. Дзержинского, 64.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Отдел истории



Выставка «Век и три четверти» — это зеркало, в котором отражаются сразу две великие истории. Судьба иркутского музея неразрывно связана с РГО: именно после открытия отдела Русского географического общества в Иркутске в 1851 году музей стал главным научным центром Сибири. Выставка наглядно демонстрирует 175-летнюю историю совместного служения науке

«Век и три четверти». Выставка к 175-летию Восточно-Сибирского отделения Русского географического общества (6+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 2. Тел. 33-34-49.

Отдел природы

«Измеряя небо». Выставка к 140-летию гидрометеорологической станции Иркутска (6+)
Выставка «Почему я не жук» (6+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 11. Тел. 34-28-32.

Иркутский областной художественный музей

Главное здание

«Народы России». Выставка к Году единства народов России. Живопись, графика, ДПИ из фондов музея (0+)
Адрес: ул. Ленина, 5. Тел. 34-01-46.

Галерея сибирского искусства

«Искусство впечатления. Импрессионизм». Выставка европейской живописи из собрания ГМИИ имени А. С. Пушкина (0+)
«Равновесие». Персональная выставка Елены Калугиной (0+)
«Благодарность моим учителям». Персональная выставка Олега Ардимасова (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Усадьба В. П. Сукачева

«От глади озера до кромки тайги. Авторские истории в украшениях из кожи». Персональная выставка Светланы Храмовских (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 112.
Тел. 53-12-24.

Арт-галерея «Диас»

TimeStop. Персональная выставка фотографа Ярослава Шиллера (12+)
Адрес: ул. Седова, 40. Тел.: +7 (914) 899-10-88, 55-45-95.

Галерея Виктора Бронштейна

Постоянная экспозиция работ 29 иркутских художников (12+)
«Искусство Даши Намдакова и его семьи». Постоянная экспозиция со скульптурами и куклами (0+)
Адрес: ул. Октябрьской Революции, 3.
Тел. 75-60-30.

Арт-галерея «Мир»

«Легенда». Выставка сибирского художника Владимира Осипова (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 30 (вход со стороны ул. Чехова).

ТЕАТРЫ

Театр народной драмы

- **17 октября**
«Крещение в Судже». Премьера военной драмы по пьесе В. Хайрюзова (16+). Начало в 17:00.
- **18 октября**
«Сказки». Русское народное представление по сказкам А. С. Пушкина (6+). Начало в 12:00 и 14:00.
- **23 октября**
«И последние будут первыми». Драма по пьесе В. Сидоренко (16+). Начало в 18:30.
Действует Пушкинская карта.
Адрес: ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

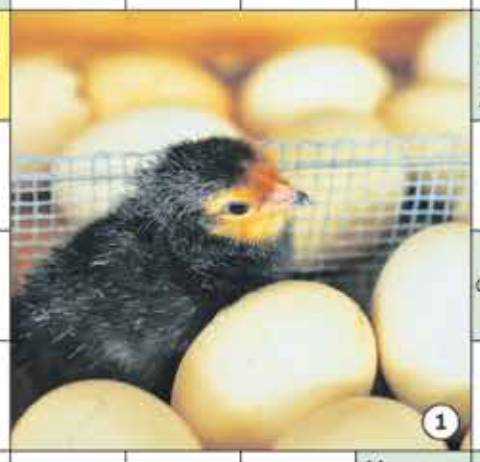
«Иллюстрации к народным легендам и сказкам». Выставка детских творческих работ художественной студии «Свободня» в библиотеке № 3 имени С. Ф. Коваля (6+)
Адрес: ул. Рабочего Штаба, 19. Тел. 43-80-93.

- **16 октября**
«Мастер гротеска». Час киносеанса, посвященный Михаилу Евграфовичу Салтыкову-Щедрину в модельной библиотеке № 2 ИКЦ «Предместье» (12+). Начало в 11:00.
Адрес: ул. Баррикад, 135. Тел. 43-42-14.
«Есенин. Судьба поэта». Литературно-музыкальный вечер в библиотеке № 24 «Бригантина» (16+). Начало в 14:00.
Адрес: мкр-н Первомайский, 24. Тел. 36-38-37.
- **21 октября**
«Тысяча лиц Аркадия Райкина». Литературный бенефис, посвященный актеру театра, эстрады и кино Аркадию Райкину в библиотеке № 20 имени Е. А. Евтушенко (16+). Начало в 13:00.
Адрес: мкр-н Юбилейный, 22. Тел. 46-12-77.
- **23 октября**
«Дом, который построил Шварц». Литературная гостиная, посвященная Евгению Шварцу, в библиотеке № 10 «Первых иркутских гидростроителей» (16+). Начало в 14:00.
Адрес: ул. Геологов, 26б. Тел. 42-49-28.

Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых

«История гуманитарного центра в лицах». Выставка к 30-летию гуманитарного центра (6+)

- **16 октября**
«Отец звучит гордо!». Игровая программа для учащихся начальных классов ко Дню отца (6+). Начало в 15:30.
Адрес: мкр-н Университетский, 70.







По горизонтали: Телескоп. Рулон. Мако. Кино. Рок. Нит. Бусы. Стажер. Лама. Овчар. Тавр. Игрок. Нытье. Тейлор. Эфес. Какапо. Тойота. Кадило. Небеса. Луи. Битлз. Радио. Гарда. Нимб. Серна. Йошкар. Индекс. Продюсер. Барабан. Пульке. Моно. Авуар. Жернов.

По вертикали: Цыпленок. Папа. Агами. Моток. Торговля. Ахилл. Темп. Лузга. Юбка. Обои. Исаев. Киану. Тренер. Сорт. Драма. Прорыв. Маре. Бор. Чай. Клан. Клякса. Тина. Эйс. Нож. Трио. ДНК. Грэй. Бланш. Инжир. Фойе. Дик. Пение. Обет. Схима. Отрок. Сажа. Образцов.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ

Натяжные потолки любой сложности. Косметический ремонт, электрика, сантехника. Тел. 8 (914) 958-41-93.

Уголь, дрова, гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля, перегной. Вывоз мусора (до 4 т). Тел. 8-964-651-98-76.

Антенны. 20 цифровых каналов. Безлимитный интернет — 550 руб/мес. Спутниковые антенны. Ремонт. Тел. 608-730.

УТЕРЯ

Свидетельство о профессии рабочего ПРП-37-19-01, выданное 07.09.2019 МРЦПК ИРНИТУ г. Иркутска на имя Бондаренко Алексея Николаевича, в связи с утерей считать недействительным.

ЕКВ No 3821 серия ИР, выданный 27.12.2002 квалификационной комиссией при Бодайбинском ГТО г. Бодайбо на имя Бондаренко Алексея Николаевича, в связи с утерей считать недействительным.

ПРИГЛАШАЕМ

Хор «Славяне» приглашает поющих мужчин и женщин с музыкальным слухом, голосом. Тел. 89027616665.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36.

Газета «Иркутск» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области.
Регистрационный номер ПИ №ТУ38-01043 от 06.10.2020 г.
Учредитель — администрация г. Иркутска.

Издатель — муниципальное автономное учреждение города Иркутска «Редакция «Город новостей». **Адрес издателя:** 664011, г. Иркутск, ул. Горького, 27.
Телефон редакции: 26-12-36, e-mail: reklama@mauirk.ru.
Адрес редакции: 664011, г. Иркутск, ул. Горького, 27.
Главный редактор — Алена Анатольевна Огнева.

Распространяется бесплатно. **Тираж** 38 250 экз.
Выпуск № 38 (1271), 16 октября 2026 года. Заказ №
Отпечатано в ООО «ИПК «СибМэйл», ИНН 5403319529.
Адрес типографии: 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104.
Время подписания в печать по графику 17:00, **фактически** 18:00. (12+)