



Фото ИУ МВД России по Иркутской области

РЕАЛЬНЫЕ СРОКИ ЗА МОШЕННИЧЕСТВО

Иркутские полицейские рассказали, как вычислили и задержали подозреваемых, выступавших в роли курьеров в преступных схемах

Стр. 14-15

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИРКУТСК

№ 7 (1192)

28 ФЕВРАЛЯ 2025 ГОДА



(12+)

ТРИУМФАТОРЫ ИЗ ШКОЛЫ № 26 И ДЕТСАДА № 18

*Город узнал имена лучшего учителя и лучшего воспитателя:
Андрей Корытников и Екатерина Лебедева!*



Стр. 5, 9

Фото Дарьи Таракановой

Электронные версии газет «Иркутск» и «Иркутск официальный» — на сайте irkutskinform.ru

«ВАШ ГИД СЕГОДНЯ — РУСЛАН БОЛОТОВ»

Мэр Иркутска провел экскурсию по достопримечательностям нашего города для своих коллег со всей России

На прошлой неделе наш город принимал гостей — из разных регионов России в Иркутск съехались 80 мэров городов и более 20 экспертов федерального и регионального уровней. Все они стали участниками программы развития муниципального кадрового управленческого резерва проекта «Школа мэров», на семинарах и практикумах изучали новые алгоритмы и обменивались собственным опытом по наиболее актуальным вопросам своей работы. Столицу Приангарья для проведения такого масштабного мероприятия выбрали не просто так, а на основании достижений местных властей: главы муниципалитетов знакомились с успешными практиками, реализованными администрацией нашего города, с местными предприятиями и, конечно, самим Иркутском. 18 февраля экскурсию по достопримечательностям нашего города провел мэр Руслан Болотов. Получилось у него не только не хуже профессиональных гидов — где-то, возможно, и более развернуто, ведь кто, как не мэр, знает самые тонкие нюансы происходящих в городе процессов. Судя по эмоциям участников этого эксклюзивного мероприятия, они остались в восторге, а внезапный морозец только добавил колорита в понимание сибирского характера.



Экскурсия, которую провел мэр Иркутска Руслан Болотов для сотрудников и глав муниципалитетов со всей России, проходила по всем законам жанра: учитывая, что слушателей было более ста человек, им предоставили аудиогиды. Руслан Болотов говорил в микрофон весь пеший маршрут: Вечный огонь, бюст дважды Героя Советского Союза Афанасия Белобородова, памятник основателю Иркутского острога Якову Похабову, Спасская церковь, собор Богоявления. Затем группа переместилась в 130-й квартал и закончила знакомство со столицей Прибайкалья у памятника ее символу — бабру

В новейшей истории Иркутска это первый случай, когда глава города взял на себя миссию гида для своих коллег из других городов. Разумеется, репортерская группа нашего еженедельника не упустила возможности побывать на экскурсии. Ее маршрут был тщательно продуман: в год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне она началась с возложения цветов к Вечному

огню, торжественности моменту придал расчет караула школьников Вахты Памяти у Поста № 1. Руслан Болотов рассказал гостям, что этот мемориал, к которому каждый год приходят тысячи иркутян и гостей города, — первая историческая площадь Иркутска, здесь размещались военные остроги первопроходцев с момента основания в 1661 году по 1740 год.



На прошлой неделе в Иркутске прошла программа развития муниципального кадрового управленческого резерва проекта «Школа мэров». Он реализуется Высшей школой государственного управления Президентской академии при поддержке администрации президента РФ и Всероссийской ассоциации развития местного самоуправления

— Комплекс «Вечный огонь славы» был создан к 30-летию Великой Победы в 1975 году. В нашем городе не было фронта, но его жители в тылу сделали для

Окончание на стр. 10–11

«У ИРКУТСКА ЕСТЬ ЧЕМУ ПОУЧИТЬСЯ»

Во время экскурсии по городу мы спросили участников программы «Школа мэров»: «Какие практики администрации Иркутска показались вам наиболее эффективными и интересными?»



Виктор Василенко, мэр города Сертолово Ленинградской области:

— Прежде всего меня заинтересовало развитие туристического потенциала, потому что у нас в основном его отбирает Санкт-Петербург, мы в семи километрах от него. А у вас аналогичная ситуация с Байкалом, но я заметил, что ваш город привлекает развитой инфраструктурой: современными гостиницами, ресторанами, вы развиваете свои достопримечательности. И это для нас актуально, потому что понимаем, что Питер тоже задыхается от нехватки мест в гостиницах. Так что у вашей администрации есть чему поучиться.



Петр Мармура, глава администрации Волгоградской области:

— Мне в целом импонирует ваш мэр — яркий, активный, талантливый человек, который практически всю свою жизнь отдал государственной и муниципальной службе. Он продуктивно работает и с федеральным центром, и с областной администрацией. Мне показалось интересным, как в Иркутске реализуется обустройство городской среды, общественных территорий, и это те практики, алгоритмы которых хотелось бы перенять, это актуально абсолютно в любом городе страны.



Елена Минкова, глава администрации Рыбновского района Рязанской области:

— Очень интересно то, что сегодня мы услышали из презентации мэра Иркутска Руслана Болотова на одной из площадок «Школы мэров», многое можно почерпнуть, будем изучать. Это развитие туристического потенциала, планы по стратегическому развитию территории — как выяснилось, эти тезисы должны быть обязательно, чтобы участвовать во всех областных и федеральных программах. То есть планирование — это обязательный элемент работы органов местного самоуправления, обязательно будем это использовать на своей территории.



Дмитрий Тихонов, глава муниципального района «Мегино-Кангаласский улус» Республики Саха (Якутия):

— Мне понравилось, что и как рассказывал мэр Иркутска на этой экскурсии. Видно, что человек болеет душой за своих горожан и решает проблемы, с которыми они сталкиваются. Интересно было послушать, как город обеспечивали новыми автобусами НЕФАЗ. Тут и экономия, и эффективное использование бюджетных средств, и повышение качества услуги в разы! Это дорогого стоит. Также понравился системный подход в реконструкции канализационно-очистных сооружений, это решение вопроса на десятки лет вперед.



Зайт Орцханов, мэр города Магаз, столицы Республики Ингушетии:

— Сегодня мэр Иркутска Руслан Болотов рассказал, что более 28 километров инженерных коммуникаций прокладывается в городе. Это очень масштабная работа, и для освоения территорий, присоединения районов это значимо. Мы у себя в столице Ингушетии тоже это будем использовать, планируем присоединить более 800 гектаров земли, и эта практика нам очень пригодится. Иркутск — красивый город, много исторических памятников, мне все очень понравилось, рад, что сюда приехал.

Вопросы участникам «Школы мэров» задавала Елена Алексеева
Фото автора



Военнослужащий 2-го мотострелкового полка РВСН передал благодарность землякам из Иркутска за гуманитарную помощь. Особая признательность бойцов — волонтерским движениям «Тополек» и «Феникс», а также Иркутской региональной общественной организации ветеранов специальной военной операции

20 ТОНН ЗАБОТЫ ИЗ ИРКУТСКА

Горожане передали гуманитарную помощь участникам спецоперации к 23 Февраля

Груз в 20 тонн сопровождали советник мэра Вячеслав Мазанов, заместитель начальника департамента по здравоохранению и социальной помощи населению мэрии Александр Павлюк и директор МУП «Иркутскгортранс» Сергей Майок. На месте они его развозят адресатам, передают лично бойцам.

В сборе помощи участвовали общественные организации, муниципальные предприятия и волонтеры из Иркутска, Ангарска, Черемхово, Усть-Уды, Усть-Куды, Шелехова.

На специальный склад, расположенный на территории освобожденной ДНР, доставили технику, оборудование, необходимые расходные материалы, средства гигиены, медикаменты. Большая часть помощи, а это порядка двух КАМАЗов, предназначена для подшефного полка «Иркут». Кроме того, много посылок и для других подразделений, а также для тех бойцов, которые выполняют свой долг в Курской области. Среди предметов есть особенные —

подарочные сумки от иркутских школьников ко Дню защитника Отечества.

«Мы постоянно на связи с земляками, которые находятся «за ленточкой». Бойцы звонят, передают привет иркутянам, говорят спасибо всем, кто участвовал в сборе и отправке необходимых грузов. Особые слова благодарности выражают детям. Их подарки ко Дню защитника Отечества, вложенные в них письма, мягкие игрушки не оставили равнодушными наших бойцов», — прокомментировал в своем телеграм-канале мэр Иркутска Руслан Болотов.

Людмила Измайлова
Фото с сайта admirk.ru

Telegram-канал
ruslanbolotov



ВОЕННЫЙ ТРОФЕЙ ДЛЯ ШКОЛЫ № 40

Ее ученики стали победителями в конкурсе на поздравление с Днем защитника Отечества

В начале февраля региональное отделение Народного фронта в Иркутской области объявило о проведении конкурса среди жителей региона на самое необычное поздравление с Днем защитника Отечества для бойцов, находящихся в зоне СВО. Итоги подвели в преддверии праздника. Организаторам поступило 81 видеопоздравление к 23 Февраля. В них школьники, воспитанники детских садов и неравнодушные граждане исполняли песни, читали стихи, говорили добрые слова поддержки военнослужащим.

В номинации «За самую творческую и патриотичную поддержку бойцов СВО» среди школ Иркутска по количеству лайков в соцсети «ВКонтакте» победила СОШ № 40. В своем видео ученица второго класса Эвелина Марон и сводный отряд спели песню «Матушка Земля».



Теперь эти части вражеского дрона хранятся в музее школы № 40: ребята получили их в качестве награды за лучшее поздравление бойцов СВО с 23 Февраля. Кстати, дроны такого типа называются «Баба-яга» и предназначались вообще-то для сельхозработ, но ВСУ адаптировали их для войны

Музею школы переданы лопасти от вражеского дрона «Баба-яга», который привезли из зоны СВО во время гуманитарной миссии.

Награду победителям на праздничном мероприятии вручил военнослужащий из Иркутской области с позывным Зима, который ликвидировал этот ква-

дрокоптер и еще семь таких же. Он принимает участие в боевых действиях с самого начала спецоперации. За успешную борьбу с вражескими дронами награжден орденом Мужества.

— Особенность «ночной фурии» — ее грузоподъемность: с собой несет до 50 килограммов взрывчатого вещества. Заводской дрон усилен мощной спутниковой системой. Обычно по звуку можно определить — на охоту вышла «Баба-яга». Необходимо быстро включить тепловизионный прицел и отстреливаться. В этом деле поможет только автомат или ружье, — отметил боец.

Второе место в конкурсе заняла школа № 34. Ученица десятого класса Александра Крылова и ученик второго класса Даниил Роговцев прочитали стихотворение Константина Симонова «Родина».

Третье место досталось СОШ № 10 имени П. А. Пономарева. Кадетское отделение образовательного учреждения исполнило стихотворение «Русский солдат».

Победителям вручили памятные подарки и благодарности от организаторов.
Семен Рахвалов. Фото Татьяны Люк

ГДЕ, БЛИН, СЪЕСТЬ БЛИН?

Масленица в Иркутске хватит на всех: выбирайте, куда пойдете

Почему мы так любим Масленицу, этот древний славянский праздник? Потому что ценим возможность прикоснуться к народным традициям, радуемся поводу приготовить (и наесться!) блины, побывать в атмосфере веселья (на проводах зимы всегда много конкурсов и забав), с нетерпением ждем, что соберется семья или друзья... В общем, радуемся возможности отвлечься от повседневной рутины!

Большой городской праздник «Широкая Масленица» (главный в Иркутске) традиционно пройдет на площади у Дворца спорта «Труд» 2 марта (с 13.00 до 16.00). Будет все как положено: столб с призами, состязания гиревиков и другие конкурсы. С пустыми руками не уйдете: организаторы подготовили более 50 подарков (бытовая техника, инструменты, электроника, наборы посуды и другое). Конечно же, у «Труда» состоится концерт местных коллективов, интерактивные игры для детей и ярмарка. Непременно будут блины и чай!

Если нет возможности приехать в центр города, то обязательно сходите на праздник в вашем административном округе. В Ленинском районе «Широкая Масленица» пройдет 2 марта в 12.00 в парке «Комсомольский». В Свердловском — 1 марта в 13.00 в сквере «Ирис» на бульваре Рябикова, 20а. Октябрьский округ ждет жителей в Студенческом сквере на бульваре Постышева 1 марта в 14.00, Правобережный — на площади Ракетчиков в микрорайоне Зеленом 2 марта в 14.00.

И знайте: продажа алкоголя (включая пиво и пивные напитки) в местах проведения культурно-массовых мероприятий является административным правонарушением и наказывается штрафами. Поэтому на площадках, где пройдут провода зимы, будет царить трезвая (точкам вокруг запрещено продавать алкоголь) и надежная (будут дежурить полицейские) атмосфера!

Поздравляем с широкой Масленицей

2 марта 13:00 - 16:00

«Широкая Масленица» - большой городской праздник

Площадь у Дворца спорта «Труд», ул. Ленина, 48

Ленинский округ		
2 марта 12:00	«Широкая Масленица» - театрализованное представление	Парк «Комсомольский», ул. Авиастроителей, 47
Свердловский округ		
1 марта 13:00	Праздничная программа «Масленица»	Сквер «Ирис», бул. Рябикова, 20а
Правобережный округ		
2 марта 14:00	Игровая программа «Масленица славная - праздник золотой!»	Площадь Ракетчиков, мкр. Зеленый, 42
Октябрьский округ		
1 марта 14:00	Праздничная программа «Масленицу провожаем - весну зовываем!»	Сквер Студенческий, бульвар Постышева

«Встречай весну вместе с нами!»

Андрей Романов

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК «ИРКУТСК» С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

Самую многотиражную газету города можно выписать, заплатив только за работу почтальона!

ГАЗЕТУ ВАМ ДАРИТ ГОРОД!

106 рублей — цена подписки на месяц
в 2025 году!

И это оплата труда почтальона.

Сама газета для иркутян **бесплатна!**

Если вы хотите получать еженедельник «Иркутск» в свой почтовый ящик сейчас, не дожидаясь наступления нового года, это легко сделать: подписка оформляется с любого месяца.

Где подписаться?

Можно выписать еженедельник «Иркутск»
онлайн: podpiska.pochta.ru

Можно выписать еженедельник
«Иркутск» в ближайшем к вам
почтовом отделении.



ТРИУМФАТОРЫ ИЗ ШКОЛЫ № 26 И ДЕТСАДА № 18

Город узнал имена лучшего учителя и лучшего воспитателя!

Весь декабрь 2024-го и январь 2025-го педагоги Иркутска участвовали в конкурсах профессионального мастерства, а в минувшую среду, 26 февраля, награды нашли призеров и победителей! Торжественная церемония подведения итогов прошла в актовом зале комитета по управлению Правобережным округом на улице Марата, 14. Педагоги с группами поддержки пришли на праздник и с нескрываемым волнением ожидали объявления результатов.

А вы бывали на таком празднике, где примерно каждый десятый — лауреат, призер или победитель? Поверьте, атмосфера в таких залах особенная — магнитная, звенящая, наполненная положительными эмоциями и чувствами, радостным волнением. В зале звучит музыка, нарядные участники здороваются с коллегами, занимают удобные места: сначала, по традиции, внесение флага, звучит гимн России. Как только церемониальные действия завершились и ведущая объявила об открытии торжества, поприветствовать всех собравшихся на сцену вышел мэр Иркутска Руслан Болотов.

— Дорогие педагоги, дорогие земляки! Это профессиональное состязание мы проводим почти 35 лет. За годы оно стало одним из самых значимых городских мероприятий. Именно от педагогов во многом зависит будущее подрастающего поколения: вы формируете личность, характер и мировоззрение. Каждый из вас не только учитель,



Квадрокоптер и мэр Иркутска Руслан Болотов: стыковка! Весь зал затаил дыхание, когда именно таким способом на сцену прилетела (в прямом смысле!) информация о том, кто стал первым в конкурсе «Лучший учитель года»! Необычную доставку секретного конверта осуществил ученик школы № 21 Семен Вышеславцев

но и наставник, друг для учеников. Иркутск гордится учителями, воспитателями, педагогами дополнительного образования. Вы всегда задавали высокие стандарты в профессии. Результаты, которые показывают ребята, тому подтверждение. Благодарю всех талантливых педагогов за безграничную любовь к своему делу, которая присуща только настоящим профессионалам. Спасибо каждому, кто посвятил свою жизнь работе с детьми! Награда за ваш труд — это успехи ваших учеников, а значит, и стабильное развитие нашего города, региона, страны. А сейчас давайте подведем итоги и поздравим сильнейших!

— речь Руслана Николаевича была эмоциональной.

Повода уйти со сцены у мэра не было — цветы, дипломы и ценные подарки каждому Руслан Болотов вручал на протяжении всей церемонии.

Первыми из конкурсантов на сцену поднялись лидеры муниципальных конкурсов профессионального мастерства — каждого приглашали поименно, и пока лауреаты, призеры и победители выходили под свет софитов, ведущая рассказывала о достижениях педагогов в профессиональной деятельности, а их, важно заметить, у каждого — целый список!

На овации в зрительном зале не скупилась — они не смолкали, как и не заканчивался поток профессионалов!

— Здорово, что сейчас много конкурсов профессионального мастерства, для каждого направления образовательной деятельности найдется своя номинация, и это очень радует! — педагоги в зрительном зале с удовольствием обсуждали с репортером «Иркутска» возможности, которые дают конкурсы. — Ведь что такое конкурс — это не только радость победы, это шанс встретиться с опытными коллегами, поделиться знаниями и приобрести новые знания, перенять опыт. Спасибо организаторам!

Тем временем ведущая перешла к объявлению итогов муниципального конкурса профессионального мастерства «Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения». Среди претендентов в зале — шесть

воспитателей, которые вышли в финал, и каждый, наверное, надеялся на победу. Звучат имена трех лауреатов, обладателя третьего места... второго... и наконец — победителя!

В этом году звание «Лучший воспитатель года» завоевала Екатерина Лебедева, она работает в детском саду № 18 (он находится на Байкальской, 199).

— Я хочу выразить благодарность своему коллективу: за то, что в меня поверили, за эмоциональную поддержку. Это была мощная слаженная работа, которая привела к нашей общей победе! А также огромное спасибо членам комиссии, которые высоко оценили мои профессиональные качества и проделанную работу! — сказала в ответном слове после церемонии награждения Екатерина Александровна.

Церемония продолжается. Со сцены прозвучали имена трех лауреатов конкурса профессионального мастерства «Лучший учитель года», и в звенящей тишине (кто же победил?!) в зале раздался характерный жужжащий звук — оказывается, в воздух поднялся квадрокоптер!

— Мы готовы к стыковке! — улыбнулась ведущая.

Квадрокоптер пролетел над залом и доставил прямо в руки мэра Руслана Болотова конверт с информацией, как именно распределились призовые места! Руслан Николаевич принял конверт, вскрыл его и прочитал имя обладателя третьего места — им стала Анна Леонидовна Ильина, учитель английского языка школы № 5.

Окончание на стр. 9



Звание «Лучший воспитатель года» завоевала педагог детского сада № 18 Екатерина Лебедева. «Этот конкурс значим для меня, и когда встал вопрос, решилась попробовать свои силы. Ведь это возможность выйти из своего круга и познакомиться с коллегами, узнать, как работают они, перейти на новый уровень! И новые впечатления, переживания — это было очень полезно и интересно», — рассказала «Иркутску» Екатерина Александровна



Лучшим учителем года стал Андрей Корытников, преподаватель немецкого и английского школы № 26. «В душе я надеялся на победу — наверное, каждый из нас надеялся, но конкуренция была мощная, и меня даже одолевали сомнения: а точно ли я так же хорош? — поделился эмоциями с «Иркутском» Андрей Олегович (кстати, девушки, возьмите на заметку — победителю 34 года и он холост! — Прим. авт.). — Первое, что я почувствовал, когда осознал, что победил, — радостное сердцебиение, можно даже пик пульса посмотреть — 139 ударов в минуту»

Конкурсы мастерства педагогов: факты и числа

- ✓ 359 человек приняли участие в конкурсах профессионального мастерства;
- ✓ средний возраст конкурсантов — 31 год;
- ✓ средний педагогический стаж — 22 года;
- ✓ среди хобби участников конкурсов лидируют чтение книг, дача и турпоходы;
- ✓ самый популярный ответ на вопрос «Почему вы выбрали свою профессию?» — «Хотелось быть похожим на своего первого учителя».

КОРОЛЕВА КРАСОТЫ И ТУРИЗМА

Иркутянка Дарья Орлова завоевала корону Miss Tourism 2024

Месяц назад в Китае объявили победителей международного конкурса Miss Tourism 2024, и одной из самых красивых девушек мира была признана Даша Орлова, 20-летняя студентка из Иркутска. В 17 лет она стала вице-мисс конкурса «Самое красивое лицо России» и три года ждала своего звездного часа. За это время поступила в университет, поработала телеведущей и редактором, попробовала себя на радио, поучаствовала в коммерческих съемках в Москве... В своем плотном графике Дарья нашла время заглянуть в редакцию еженедельника «Иркутск».

— Даша, как началась ваша модельная карьера?

— В детстве мне часто говорили, что я красивая. Наверное, дело в том, что у мамы я единственная дочь, а у бабушки — единственная внучка из шести внуков. Маленькой обожала наряжаться: мама рассказывает, как я по утрам надевала все свои украшения, платья, красила губы ее помадой и обувала ее туфли на каблуках. В 13 лет пошла в модельную школу, а в 14 уже участвовала в показах на Иркутских днях моды, занималась фото- и видеопозированием. Были контракты в Москве, я всерьез думаю о международной карьере, но учеба пока не позволяет уезжать надолго.

— А как попали на конкурс «Самое красивое лицо России»?

— Увидела объявление о кастинге и подала заявку. Буквально на следующий день мне позвонили: «Все, мы тебя берем, полетели!» Мама меня поддержала, позволила пропустить учебу — мне тогда всего 17 лет было. Вместе мы полетели в Сочи, где она очень помогла мне. Когда девчонки разрывались во время подготовки, одновременно отглаживая платья и делая укладки, мама взяла на себя часть задач. Я заняла второе место и получила титул «Вице-мисс». Звание стало приглашением на международный конкурс «Мисс Туризм».

— Подготовка к международному конкурсу была сложной?

— По разным причинам конкурс несколько раз переносили, каждый год я спрашивала у куратора: когда? И только в прошлом году организаторы объявили, что событие состоится! Подготовка заняла около трех месяцев. Я придумала три образа — два народных и один вечерний, для финала. С творческим номером было сложно, потому что единственное, наверное, чего я не делаю — это не танцую и не пою. Мне показалось, что танцевать все же



Даша ждала своего звездного часа в Китае три года. В 2021 году она стала вице-мисс российского конкурса красоты и получила возможность участвовать в международном, однако из-за различных обстоятельств «Мисс туризм» откладывался снова и снова. Теперь ее цель — получить корону «Мисс России», как ее кумир детства Оксана Федорова

проще, и вместе с хореографом Ефросинией Травиной мы поставили танец. Правда, для выступления перед жюри отобрали всего пять участниц, и я в это число не попала. Но не расстроилась, потому что там были профессиональные балерины и танцовщицы, мне до них далеко. Для финального дефиле я привезла три платья, уже на конкурсе посмотрела, что приготовили соперницы, и выбрала пышное белое, оно символизировало зиму и красоту Сибири.

— Что было самым трудным на конкурсе?

— Первые дни. Мы ждали, пока соберутся все участницы, и я чувствовала себя немного потерянной, сомневалась в своем знании английского языка, не понимала акценты других участниц. Но потом

мы познакомились, и все стало проще. Я подружилась с девочкой из Африки, она учила меня французскому, а я ее — русскому. А с участницей из Сербии сравнивали, насколько смешно звучат для них некоторые наши слова, и наоборот. Английский стал нашим общим языком, и это помогло наладить контакт с другими девушками. Программа была комфортная, группами мы ездили на экскурсии, интервью и съемки. Плавали на лодке, фотографировались в термальных источниках в отеле, готовили печенье и рисовали с детишками, просто гуляли. Китай — очень интересная древняя страна, мне хочется туда вернуться и узнать о ней больше!

— Что почувствовали, когда услышали свое имя в числе победителей?

— Это был шок! Я всегда в такие моменты веду себя странно. На российском конкурсе не сразу поняла, что говорят про меня. Мама сидела в зале и махала руками, показывая, чтобы я шла на сцену. А у меня руки тряслись, я плакала, цветы и ленточки падали... Даже на фотографиях видно, как я испугана. Но это был незабываемый опыт. На конкурсе в Китае меня почему-то назвали другим именем, и я снова не отреагировала. Но взяла себя в руки и вышла.

— Корона в номинации Miss Tourism International Queen 2024 теперь ваша. Какая вершина следующая?

— Моя давняя, еще детская мечта — попасть на конкурс «Мисс Россия». Вдохновила меня Оксана Федорова, единственная россиянка, завоевавшая титул «Мисс Вселенная». В Китае я познакомилась с Радмилой, участницей «Мисс России» из Башкирии, она рассказала, как проходит конкурс, какие в программе мастер-классы, как к ним приезжают победительницы прошлых лет. Я твердо решила, что хочу попробовать там свои силы, теперь это больше чем мечта, это цель.

— Чем увлекаетесь вне конкурсов?

— Я обожаю активный образ жизни: походы, путешествия, особенно на Байкал. У меня есть рыжий пудель, с которым люблю проводить время. Раньше работала волонтером в конном клубе, ухаживала за лошадьми. Пишу картины, делаю ремонт в доме — в общем, стараюсь пробовать все!

— Сталкивались со стереотипами о красивых девушках?

— Говорят, что красота помогает, но иногда она становится препятствием. Например, при устройстве на работу сталкиваешься с таким стереотипом: «Красивая — значит, недалекая, ей все легко дается». Но это не так. За успехом стоит огромный труд. Все девушки на международных конкурсах красоты — большие умницы, многого добились, как минимум знают несколько языков. Без английского на международном уровне делать нечего. Это настоящий вызов, и он мотивирует расти и развиваться. Я стараюсь доказать, что красота — это не только внешность, но и ум, целеустремленность, любовь к себе.

— Дарья, в Иркутске вы известны как ведущая одного из региональных телеканалов. Почему выбрали эту профессию?

— Я учусь на третьем курсе бакалавриата по специальности «журналистика» в Байкальском государственном университете. Честно говоря, выбрала ее случайно, хотелось избежать математических наук. Уже на первом курсе начала работать в медицентре университета, пробовала себя на радио и телевидении. Именно тогда и поняла, что это мое. Со второго курса работала на телеканале «АИСТ». Сейчас учусь в федеральной школе радио, но телевизионная журналистика мне все же ближе, хочу развиваться именно в этом направлении.

— Есть планы связать жизнь со сферой красоты?

— Сейчас прохожу стажировку в школе моделей как преподаватель. Очень хочу передавать свой опыт девочкам, учить их правильно ходить на каблуках, двигаться, уверенно себя чувствовать, позировать. У всех есть что-то, что не нравится в себе, но это часть нашей индивидуальности. На конкурсах красоты и в модельном бизнесе ценят именно особенности. Даже топ-модели с их уникальными чертами — пример того, что красота в разнообразии. Я призываю девушек принимать себя такими, какие они есть.

Александра Луканина

Фото автора и из архива героини публикации



Мисс туризм — 2024 ведет активный образ жизни: занимается спортом, путешествует, а также учится в университете и на дополнительных курсах, рисует, проводит мероприятия, с детства участвует в фотосъемках и показах в качестве модели и планирует открыть собственную школу, где сможет передать свой опыт другим девушкам



В руках у Даши — новогодний выпуск «Иркутска». В этот раз она встречала праздник в Гуанчжоу, одном из крупнейших мегаполисов на юге Китая, где погода зимой почти летняя. Вы, наверное, знаете, что Новый год там отмечают совсем в другой день, по восточному календарю, именно поэтому, несмотря на то что финал прошел в январе 2025 года, на ленте победительницы написано 2024



Уже через месяц в думу начнут поступать заявления от кандидатов в мэры Иркутска. Участвовать в конкурсе сможет гражданин, не являющийся иностранным агентом, возрастом старше 21 года, с высшим образованием и профессиональными навыками, присущими главе города. Помимо документов кандидат должен представить депутатам думы Иркутска свое видение развития областного центра

НОВАЯ ПЯТИЛЕТКА НАЧНЕТСЯ В КОНЦЕ АПРЕЛЯ

Дума Иркутска начала процесс по выборам мэра города

На очередном, седьмом заседании представительного органа власти депутаты утвердили конкурс кандидатур на пост мэра Иркутска. Отбор объявляется не позднее чем за 50 дней до истечения срока полномочий действующего главы города.

Определен перечень документов, которые кандидат должен предоставить в конкурсную комиссию с 31 марта по 14 апреля 2025 года. Сам конкурс будет проведен 21 и 22 апреля. Конкурсная комиссия формируется 50/50 из представителей, которых определит губернатор Иркутской области Игорь Кобзев, и представителей, которых направит дума города.

Конкурс проводится на альтернативной основе. Конкурсная комиссия представит думе не менее двух зарегистрированных кандидатов для проведения голосования по выборам на должность мэра города Иркутска. Срок полномочий главы областного центра составляет пять лет.

«ВСЕГДА БУДЕМ БЕСКОНЕЧНО БЛАГОДАРНЫ»

Татьяна Марченко поздравила участника Великой Отечественной войны с Днем защитника

В этом году исполняется 80 лет со дня окончания войны. Жители Иркутска чтят память о погибших и помогают тем, кто ковал Победу. Так и депутат города по избирательному округу № 22 Татьяна Марченко вместе с председателем первичной организации «Дети войны» Галиной Парамоновой и учениками кадетского класса гимназии № 44 побывала в гостях у жителя Правобережья, ветерана Великой Отечественной войны Василия Филипповича Дыгая.

— Поздравили Василия Филипповича с Днем защитника Отечества и заодно выразили благодарность всем, кто сохранил для нас Родину в военное лихолетье, — рассказала Татьяна Геннадьевна.

Василию Филипповичу Дыгаю 105 лет. Он был призван в армию в мае 1941 года. Когда началась Великая Отечественная война, ему было 22 года. Война для него закончилась под Порт-Артуром в августе 1945 года. Служил сапером и разведчиком, поднимал бойцов в атаку и сходил в рукопашной с противником. Награжден орденами Отечественной войны первой и второй степеней, Красной Звезды — дважды, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «За победу над Японией».



Участник ВОВ Василий Филиппович Дыгай (на фото рядом с ним депутат Татьяна Марченко) обратился к кадетам гимназии № 44: «Я тоже был молодым. Прошел войну, прожил долгую жизнь и всегда служил Отечеству. Имею право дать вам наказ. Учитесь хорошо. Любите свою семью. И дорожите своей страной. Всегда будьте готовы защитить ее. Родина у нас одна»

ТРАВМПУНКТ И НОВЫЕ ШКОЛЫ

Депутаты обсудили возведение социальных объектов в Иркутске

Завершилась думская неделя, на которой народные избранники обсуждали насущные вопросы. Острой темой остается возведение образовательных учреждений и объектов здравоохранения. Эти и другие вопросы депутаты обсудили на заседаниях профильных комиссий.

Завершается разработка проекта на строительство травматологического пункта больницы № 3 на улице Академической (рядом с поликлиникой № 6). Этот вопрос не первый год поднимает депутат Ростислав Белых. Проектные работы начались давно, но из-за отсутствия тепловых мощностей подрядной организации пришлось их остановить.

Однако депутаты городской думы и специалисты администрации города смогли решить проблему с добавлением гигакалории на объект, чтобы в текущем году закончить проектирование. В дальнейшем будут изыскиваться финансовые средства на возведение объекта.

Предполагается построить двухэтажное здание каркасного типа. На первом этаже будет проводиться первичный прием пациентов, на втором — повторный. Также предусмотрены вспомогательные помещения.

Еще один вопрос, волнующий жителей Свердловского округа, — это дальнейшая судьба школы на улице Багратиона. Иван Брилка, депутат от избирательного округа № 34, вынес эту тему на обсуждение. Сейчас МКУ «УКС города Иркутска» продолжает разбирательства с недобросовестным подрядчиком в суде. Возобновить строительство образовательного учреждения можно будет только после заключения нового контракта с другой подрядной организацией, когда завершится судебный процесс.

Постепенно реализуется генеральный план Иркутска. В нем предусмотрено несколько автомобильных и велосипедных переездов. На сегодняшний день проектно-сметная документация моста на улице Ледяной проходит государственную экспертизу, положительное заключение предполагается получить в первом полугодии текущего года. Еще планируется в этом году предусмотреть финансирование на разработку документации автодорожного моста в районе улицы Карла Маркса.

Депутат городской думы Виталий Матвийчук поднял вопрос о строительстве социальных объектов на территории избирательного округа № 2 — дома детского творчества в переулке Восточном, детсада на улице Норильской и физкультурно-оздоровительного комплекса на пересечении 5-го Советского переулочка и улицы Розы Люксембург. Так, главный архитектор города Антон Жуков представил несколько эскизных решений спортивного объекта. Земельный участок сформирован, однако проектирование целесообразно только после строительства иных приоритетных учреждений.

Отдельным важным и актуальным вопросом является капитальный ремонт в образовательных учреждениях. Так, депутата Ростислава Белых интересовал проект на проведение работ в школе № 75 и детском саду № 70. Сейчас уже готова документация по школе, и скоро ее направят на экспертизу. А МКУ «УКС города Иркутска» будет готовить смету на разработку проекта капремонта дошкольного учреждения.

Однако остается острой проблемой финансирование капитального ремонта социальных учреждений. В настоящее время готово 20 проектов, но федеральное финансирование на эти цели было выделено лишь одному объекту в Иркутской области — в городе Братске. Поэтому администрация Иркутска будет далее изыскивать средства на проведение этих работ.



Семиклассницы Татьяна Тютрина и Анна Шпак занимаются созданием 3D-модели ажурной подставки для горячей кружки в программе «Компас 3D LT». Потом ее напечатают на 3D-принтере, вот вам и подарок маме к 8 Марта! Сейчас у девочек на одну модель уходит около девяти минут, но только потому, что они уже знают все нужные для этого программы. На их изучение ушло два месяца учебы в «Кванториуме»



Знаете, о чем говорят с мэром Иркутска Русланом Болотовым старшеклассники, которые занимаются в биологическом «Кванториуме» школы № 55? Готовы поставить на кон что угодно — не догадаетесь! Они обсуждают исследование «Сокращение мышц при динамической работе». При помощи оборудования в этом кванте можно разработать аналог экзоскелета — это механическая конструкция, которая надевается поверх человеческого тела и усиливает его физические возможности за счет внешних источников энергии. Стоит ли говорить, насколько восхищен был мэр Иркутска Руслан Болотов потенциалом в разработке новых технологий

ДВЕ ПЯТЕРКИ — ЗА НАУЧНЫЙ ПОДХОД

В школе № 55 в Университетском открылся первый в городе школьный технопарк «Кванториум»

Научное пространство появилось к 35-летию юбилею иркутской школы № 55, до этого подобные проекты в Иркутске были реализованы только на базе трех детских садов. В «Кванториуме» создана уникальная среда для творчества, интеллектуального развития детей и подростков, их вовлечения в инженерно-конструкторскую и исследовательскую деятельность, развития изобретательского стиля мышления. Детские технопарки с таким названием создаются по всей стране в рамках реализации программы федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» (с 2025 года стал частью нацпроекта «Молодёжь и дети»). Работа по обновлению школ проводится в соответствии с поручением президента России Владимира Путина. Главная идея в том, что научившись на базе родной школы реализовывать свои технические и естественно-научные замыслы, ребята захотят в будущем заниматься определенной профессиональной деятельностью — ведь все условия для этого есть. Познакомиться с тем, чему за несколько месяцев научились будущие инженеры и изобретатели, 25 февраля решили мэр Иркутска Руслан Болотов, председатель городской думы Евгений Стекачев и депутат Законодательного Собрания региона Сергей Баляскин.

Разные направления в технопарке (их четыре) называют «квантумы», что и дало имя проекту. В школе № 55 внеурочная деятельность ведется по биологии, физике, химии, 3D-моделированию и робототехнике. Несмотря на то что для этого нужно оставаться

после уроков, от желающих нет отбоя.

— Мы вошли в число пяти школьных «Кванториумов», которые сейчас работают на территории Ир-



Юные химики из школы № 55 Дарья Третьякова и Евгений Воробьев измеряют уровень pH воды, лимонной кислоты, растворов соли и соды, чая, кофе, кока-колы и минеральной воды. Наблюдая за лабораторным исследованием, мы лишним раз убедились, что пить лучше чай (его pH равен 4,5), чем кока-колу (pH равен 2,8, что является сильнокислотной средой). Когда такие вещи познаешь опытным путем, понимание приходит быстрее, чем после обычной профилактической пропаганды

кутской области. Это создание мест, где мы будем реализовывать не только дополнительные, но и основные образовательные программы в их практической части. В рамках проекта наши исследовательские лаборатории в четырех кабинетах оснащены самым современным оборудованием, где привычный труд педагогов облегчает инновационный методический подход. Приглашаем посмотреть, как это происходит на практике, — обратилась к гостям директор школы № 55 Татьяна Вениаминовна Машкова.

В химическом квантуме работа кипела вовсю — ребята занимались исследованием pH среды различных жидкостей с помощью индикаторной бумаги и цифровой лаборато-

рии. Они рассказали, что знание химии им пригодится при поступлении в медицинские вузы: большинство уже определилось с будущей специализацией. Изучение предмета на современном оборудовании не только дает больше практических возможностей, но и вызывает живой исследовательский интерес: что же еще тут можно попробовать сделать? После таких опытов все и запоминается быстрее.

В биологическом квантуме проходило практическое наблюдение по теме «Сокращение мышц при динамической работе» с использованием цифровой лаборатории. Ребята рассказали мэру Иркутска Руслану Болотову, что изучение чередования сокращения и рассла-

бления мышц важно, потому что это создает благоприятные условия для их работы, ускоряет процессы восстановления, что позволяет увеличить объем и интенсивность тренировочных нагрузок. То есть все исследования имеют четкую практическую направленность и в дальнейшем могут стать основой для серьезной научной работы. То, что конкретно эти школьники ею займутся, можно не сомневаться: глаза у них уже горят.

— После окончания школы я планирую пойти учиться на ихтиолога, меня с самого детства интересуют рыбы и рептилии. Для этого и занимаюсь в биологическом квантуме, неоднократно участвовал и побеждал в олимпиадах различного уровня, — поделился своими планами с «Иркутском» ученик десятого класса Илья Антонюк. — Здесь мы практически на каждом занятии получаем новые знания, связанные со строением тела человека и других живых существ. Это очень интересно!

На следующей площадке атмосфера царилась самая оживленная. Здесь десятилетние ученики «Кванториума» постигали азы робототехники — занимались сборкой, тестированием и первым запуском моделей роботов. Для проверки технических показателей юные конструкторы разделились на две команды и с помощью пультов управления на скорость собирали пластиковые детали на экспериментальном поле. Это занятие оказалось очень азартным и развеселило не только участников, но и зрителей.

— «Кванториум» — это не просто образовательная площадка, а инвестиция в будущее. Сегодня мы видим, как школьники уже в раннем возрасте осваивают робототехнику и инженерию на отечественном оборудовании, — председатель думы Иркутска Евгений Стекачев считает, что такой подход принципиально меняет систему подготовки кадров: вместо абстрактных знаний — практика,



В «Кванториуме» школы № 55 занимаются 170 (!) учеников с 7-го по 11-й класс.



Ученики девятого класса Владислав Шмикст и Виктория Цышкевич на наших глазах исследовали закон Ома — с использованием экспертных наборов Applied Robotics Pro измеряли силу тока. И на практике убедились, что существует связь между электродвижущей силой источника (или напряжения) и силой тока, протекающего в проводнике, и сопротивлением проводника. Когда все это не изучаешь по учебнику, а самостоятельно собираешь схему, контролируешь весь процесс с помощью программного обеспечения, все проще и понятнее. А значит, хочется без всякого принуждения изучать физику еще глубже

вместо импортных решений — наши, российские технологии.

Условия для обучения в «Кванториуме» школы № 55 созданы самые благоприятные. Перед открытием здесь провели ремонт в помещениях, зонирование, брендинг, установили видеонаблюдение и оснастили лаборатории всем необходимым.

— Сегодня мы вступили в новую эру, которая требует качественной подготовки профессионалов, прежде всего в технических областях. Одним из проектов, которые помогают в этом, стало открытие детского технопарка «Кванториум» в Иркутске, — отметил Руслан Болотов. — Ребятам это интересно, а мы создаем полный цикл, позволяющий ребенку изучить выбранное направление от самых азов до фундаментальной науки. Это помогает выбрать специальность по душе и позволит в конечном итоге получить высококлассных специалистов. Пообщавшись сегодня с учениками, был рад узнать, что никто не приходит сюда, потому что им сказали ходить. Дети это делают, потому что им здесь нравится. В будущем большинство планируют поступить именно в наши, местные вузы, а значит, останутся здесь. Убежден — через несколько лет Иркутск станет лучше благодаря новым кадрам.



Участники программы «Кванториум» с юного возраста приобщаются к изучению прикладных инженерных специальностей — самых востребованных сейчас на рынке труда. Например, уже на уровне начальной школы ребята могут самостоятельно собирать, разбирать и ремонтировать модели роботов

Елена Алексеева

Фото пресс-службы администрации Иркутска

ТРИУМФАТОРЫ ИЗ ШКОЛЫ № 26 И ДЕТСАДА № 18

Город узнал имена лучшего учителя и лучшего воспитателя!

Окончание. Начало на стр. 5

Второе место досталось учителю физкультуры школы № 72 Ивану Сергеевичу Тимину.

А следом прозвучало имя победителя — лучшим учителем Иркутска стал Андрей Корытников, преподаватель немецкого и английского в школе № 26 (она находится на Советской, 46).

— Очень-очень волнительный момент! Прежде всего спасибо тем, кто в меня не верил, говорил, что я не займу первое место, поэтому я и не готовил речь! — начал Андрей Олегович, и все рассмеялись. — Но какое может быть ответное слово? Конечно же — благодарность! Спасибо администрации города в лице Руслана Николаевича Болотова. Спасибо департаменту образования — в лице Анжелы Анатольевны Головки (руководитель департамента. — Прим. ред.). Спасибо большое информационно-методическому центру развития образования в лице Юлии Викторовны Васильковой (руководитель центра. — Прим. ред.). Спасибо компетентному жюри за то, что были объективны и позитивны. Спасибо коллективу нашей школы, всем, кто меня поддерживал. Спасибо всем образовательным организациям за то, что направили на конкурс таких интересных участников. Мы познакомились, подружились, добавили друг друга в социальных сетях и будем продолжать наше общение, возможно, будем даже проводить вместе выходные!

В зале снова все рассмеялись, а Андрей Корытников еще раз сказал всем спасибо и отправился на общее фото.

Но на этом праздник не закончился — продолжали звучать слова поздравлений победителям; особое внимание конкурсантам оказал профсоюз учителей и даже вручил спецпризы двум участникам; дальше было чествование заслуженных педа-



Сегодня в «Иркутске» мы решили обойтись без официальных снимков мэра города, которые делаем на различных мероприятиях. Пусть читатель видит нашего главу и таким — обычным зрителем в зале, который вместе с педагогами города очень рад празднику. И откровенно гордится людьми, которые не только дают знания маленьким и юным иркутянам, но и учат их быть людьми с большой буквы

гогов города, прозвучали их напутственные слова; а затем все пошло поздравлять друг друга, обнимать и делиться радостью побед. С праздником!

Ирина Белец

Фото Дарьи Таракановой

Лучшие по профессии — 2025!

«Лучший учитель начальных классов»

✓ Наталья Михайловна Бастрикова, гимназия № 2

«Мастер коррекционной педагогики»

✓ Евгения Александровна Чернуха, детский сад № 77

✓ Варвара Анатольевна Новак, школа № 22

«Лидеры успеха»

Номинация «Лучший руководитель»

✓ Надежда Александровна Стрельцова, детский сад № 139

«Мастер учебно-воспитательного процесса»

✓ Наталья Ивановна Бобина, школа № 34

«Мастер воспитательного процесса»

✓ Ксения Игоревна Лазарева, ОК «Лесной»

✓ Елена Владимировна Скубченко, детский сад № 179

«Мастер методических инноваций»

✓ Светлана Владимировна Кравченко, школа № 63

Конкурс профессионального мастерства среди социальных педагогов

✓ Ирина Юрьевна Подстрижных, ЧОУ ОК «Точка будущего»

«Урок в формате «ФГОС-3.0»

✓ Альбина Павловна Новикова, школа № 4

Номинация «Признание» конкурса профессионального мастерства «Лучший учитель года»

✓ Мария Алексеевна Чупрова, школа № 21

«Лучшие практики наставничества в образовательных организациях города Иркутска»

Номинация «Я горжусь наставником»

✓ Надежда Евгеньевна Гурулева, Дом творчества № 3

✓ Ольга Владимировна Ербахаева, Дом творчества № 3

Номинация «Наставничество как образ жизни»

✓ Елена Юрьевна Комарова, ЦДТ «Октябрьский»

✓ Марина Дмитриевна Николаева, ЦДТ «Октябрьский»

Конкурс профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»

✓ Победитель — Алексей Сергеевич Тимофеев, Дворец творчества

Призеры:

✓ Оксана Валерьевна Пластинина, школа № 19

✓ Елена Михайловна Аксеновская, школа № 9

Конкурс профессионального мастерства «Новая волна»

Номинация «Лучший молодой педагогический работник дошкольной образовательной организации»

✓ Победитель — Елена Дмитриевна Дегтярева, детский сад № 156

✓ Призер — Анастасия Николаевна Вапняр, детский сад № 148

Номинация «Лучший молодой педагогический работник общеобразовательной организации»

✓ Победитель — Владимир Сергеевич Брытков, гимназия № 25

✓ Призер — Полина Анатольевна Лугинина, школа № 26

Номинация «Лучший молодой педагогический работник организации дополнительного образования»

✓ Победитель — Кулакова Ксения Евгеньевна, ДТ № 3

✓ Призер — Анна Константиновна Волкова, Дворец творчества

«Лучший педагог, воспитатель дошкольного учреждения»

✓ Победитель — Екатерина Александровна Лебедева, детский сад № 18

Лауреаты и призеры:

✓ Полина Анатольевна Радченко, детский сад № 146

✓ Александра Валерьевна Атаманчукова, детский сад № 94

✓ Ольга Александровна Киселева, детский сад № 156

✓ Александра Павловна Рябова, детский сад № 168

✓ Наталья Николаевна Тарасенко, детский сад № 114

«Лучший учитель года»

✓ Победитель — Андрей Олегович Корытников, учитель немецкого и английского языков школы № 26

Лауреаты и призеры:

✓ Софья Алексеевна Беляева, школа № 49

✓ Ольга Петровна Верхозина, школа № 19

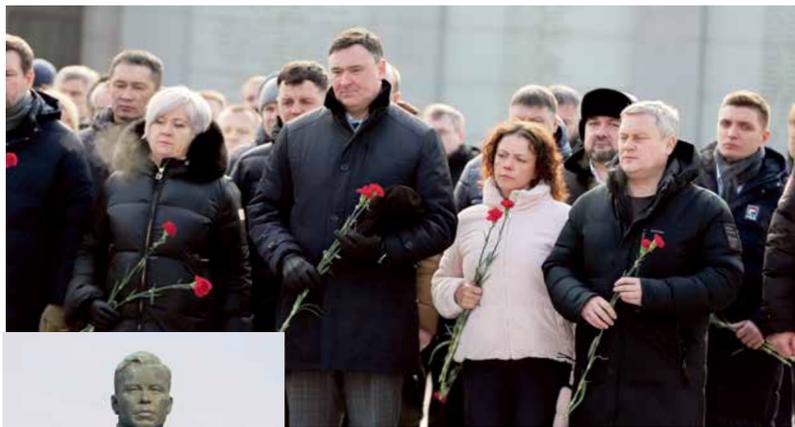
✓ Александра Анатольевна Храмова, лицей № 2

✓ Анна Леонидовна Ильина, школа № 5

✓ Иван Сергеевич Тимин, школа № 72



В уважаемом себя туристическом центре есть достопримечательности, к которым и гостям, и местным жителям нужно прикоснуться на удачу. Вот и когти символа Иркутска бобра, как гласит народное поверье, нужно потереть, чтобы были деньги. Ничто человеческое и главам муниципалитетов не чуждо — с удовольствием включились в местный ритуал!



Мэр Иркутска Руслан Болотов с коллегами из разных городов России возложили цветы к Вечному огню и памятнику дважды Герою Советского Союза Афанасию Белобородову. 78-я дивизия под его командованием весь ноябрь 1941 года держала оборону на Волоколамском шоссе под Москвой. За месяц непрерывных боев дивизия лишилась более половины своего состава, но ее героическая оборона позволила перегруппировать другие части для контрнаступления, ставшего переломным в ходе войны



В Иркутске знают толк в гостеприимстве. Понимая, что 18 февраля погода внезапно встретила гостей крепким морозцем, им устроили небольшую передышку. На площадке возле Иркутского областного музыкального театра имени Н. М. Загурского экскурсантов напоили свежесваренным чаем из ароматных сибирских трав от гастрообщества «Сытый бобр» и согрели зажигательными песнями ансамбля «Йвушка» городского творческого клуба «Любимовка»

«ВАШ ГИД СЕГОДНЯ — РУСЛАН БОЛОТОВ»

Мэр Иркутска провел экскурсию по достопримечательностям нашего города для своих коллег со всей России

Оксангис. Начало на стр. 2

Победы все что могли. Порой отдавали последнее, за что Иркутску присвоено звание «Город трудовой доблести», — говорил Руслан Николаевич. — Иркутяне воевали на всех фронтах, на всех флотах и флотилиях, на всей линии боев от Черного моря до Северного Ледовитого океана.

Недалеко от Вечного огня стоит бюст уроженца села Баклаши Шелеховского района, генерала армии, дважды Героя Советского Союза Афанасия Белобородова. Руслан Николаевич хорошо знает биографию этого легендарного человека и во время экскурсии специально для участников «Школы мэров» рассказывал о подвиге Афанасия Белобородова. Во время Великой Отечественной войны, в ноябре 1941 года, 78-я дивизия под его командованием месяц держала оборону на Волоколамском шоссе под Москвой. Тогда комдиву присвоили звание генерал-майора, и он возглавил 43-ю армию, в которую вошла его дивизия, получившая почетное наименование «гвардейская». Именно про эту сибирскую дивизию говорят, что она остановила врага под девизом «Отступить некуда, позади — Москва».

Благодаря сибирякам на 41-м километре Волоколамского шоссе в 1941 году началось наступление наших войск, ставшее первым переломным моментом в войне. Именно там сейчас расположен мемориальный комплекс с Вечным огнем и памятником защитникам Москвы у братской могилы. В 1990 году рядом с ней появилась отдельно стоящая могила их командира — дважды Героя Советского Союза, генерала армии Афанасия Павлантьевича Белобородова. Известный военачальник, прошедший всю войну, завещал похоронить его рядом с боевыми товарищами, павшими в 1941-м. Многие участники экскурсии, жители Центральной России, были удивлены этим фактом — они не знали этого момента в биографии сибирского полководца.

Отсюда легендарного военачальника Руслана Болотова повел участников «Школы мэров» к памятнику основателю



Больше всего участников «Школы мэров» впечатлил наш 130-й квартал — и красотой, и масштабностью проекта. Мэр Иркутска Руслан Болотов рассказал им, что часть ветхих строений снесли, в квартале осталось 32 дома, имевших историческую ценность, которые были отреставрированы. Также сюда перенесли восемь домов с других улиц города. Еще 16 зданий, утраченных, но ценных, были воссозданы. Каждый из старинных домов получил новую жизнь: стал музеем, галереей, планетарием, магазином, кафе или рестораном



нашего города Якову Похабову, а также показал красивый вид на то место Ангары, где в нее впадает Иркут. Как известно, именно слияние трех рек, Ангары, Иркуты и Ушакówki, первоначально выбрали для строительства Иркутского острога в 1661 году. Участники экскурсии с большим вниманием слушали эту историю и любовались прекрасной в то время года сибирской рекой, кто-то сравнил ее с Невой за быстрое течение и похожую энергетику.

— Именно в этом месте на берегу Ангары появились первые деревянные постройки, а затем и каменные церкви будущей столицы Восточной Сибири. Самая ранняя из них, Спасская церковь, была построена в 1710 году на месте старой, деревянной, поставленной вместе с первым острогом, — продолжил свой

рассказ коллега Руслан Болотов. — Эта церковь помнит многие события в истории города. В частности, в 1812 году иркутское ополчение отправлялось на войну с Наполеоном после молебна, отслуженного здесь. Спасская церковь является единственным сооружением церковного каменного здания в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. Здание остояло в уничтожившем полгорода пожаре 1879 года, оно уникально единственным в Сибири сохранными фасадами фресками.

Затем гостей пригласили в 130-й квартал — пожалуй, самое любимое туристами со всей страны и дальнего зарубежья место в Иркутске. Судя по реак-

ции участников экскурсии (а это первые лица городов из разных уголков России, а значит, создание туристической привлекательности своих городов им тоже интересно), они впервые познакомились с таким уникальным опытом.

— Проект по регенерации исторического центра в Иркутске мы реализовали в 2011 году к 350-летию Иркутска. Это специально созданный район исторической застройки с множеством деревянных домов, многие из которых — памятники архитектуры и деревянного зодчества. Теперь это место является своеобразной визитной карточкой нашего города, каждый год его посещают около восьми миллионов человек, — рассказал Руслан Болотов. — Местность, где он сейчас находится, начала застраиваться еще с начала XVIII века. Тогда

она находилась за городской чертой. Уже в наше время квартал оставался неблагоустроенным. При реализации проекта жители переселились, причем затраты на это из бюджета составили только 100 миллионов рублей, остальное — средства инвесторов, ставших впоследствии собственниками бизнес-объектов в 130-м квартале.

Мэр Иркутска рассказал, что до проекта из инженерных сетей в 130-м квартале была только электроэнергия, а водоснабжение и канализование пришлось прокладывать впервые.

Как подчеркнул Руслан Болотов, работа по восстановлению исторического наследия в городе продолжается, в 2012 году было создано муниципальное предприятие «Агентство развития памятников Иркутска». АРПИ ищет инве-

сторов на конкурсной основе, на торгах разыгрывается право заключить договор с обязательствами по реставрации объектов культурного наследия за счет заинтересованных лиц. Они оплачивают выкупную стоимость объекта с участком, а также затраты на проектирование, экспертизу и реставрацию. Важно, что здание переходит в собственность инвестора только после выполнения всех обязательств и ввода объекта в эксплуатацию.

Участники «Школы мэров» с большим интересом слушали историю создания 130-го квартала и прошлись по всему периметру, полюбовались на открывающуюся панораму со смотровой площадки. Как отметили гости, реализация такого масштабного проекта кажется делом очень трудозатратным, но глядя на то, что получилось в Иркутске, понимаешь — оно того стоит!

— Для нас большая честь принимать руководителей муниципалитетов со всей страны, главной целью которых является служение своим городам. И сегодня они приехали чему-то научиться у нас, чему-то мы научимся у них. Замечательно, что сейчас есть такой системный подход к подготовке кадров для муниципальных образований, нацеленный на улучшение качества жизни людей. Формат «Школы мэров» подразумевает не только обучение, но и общение, свободный обмен опытом. Это позволяет лучше понять, чем живут другие города, — подвел итог мероприятия Руслан Болотов. — Иркутск — город самобытный, со своей особой атмосферой, уникальными людьми. Это отмечают те, кто приезжает в столицу Прибайкалья. Сегодня услышал много теплых слов в адрес иркутян и их гостеприимного характера от коллег из других муниципалитетов. Участники мероприятия отметили, что наши практики по благоустройству знаковых мест, сохранению культурного и архитектурного наследия хотели бы реализовать у себя на местах подобным образом. Рад, что от знакомства с Иркутском остались положительные впечатления.

Елена Алексеева

Фото пресс-службы администрации Иркутска



Путепровод на станции Батарейной длиной 132 м, построенный еще в 1981 году, был признан аварийным. Его капитальный ремонт продолжается по новому национальному проекту «Инфраструктура для жизни» (до 2025 года — нацпроект «Безопасные качественные дороги»)

Людмила Измайлова

Фото пресс-службы администрации Иркутска

ПРИРАСТАЕТ ОПОРАМИ

Капитальный ремонт путепровода на Батарейной идет как положено

Читатели «Иркутска» знают, что мы внимательно следим за ходом реконструкции путепровода на станции Батарейной. В 2020-м его признали аварийным и закрыли на капитальный ремонт. Из-за недобросовестного подрядчика реализация проекта затянулась, кардинально решить проблему помогла только замена подрядной организации. В конце 2023 года городская власть заключила новый договор с нашим муниципальным предприятием «Служба эксплуатации мостов». Весной 2024-го работы были возобновлены, наладилось взаимодействие с представителями Восточно-Сибирской железной дороги, в зоне ответственности которой находится объект. Ситуация с капитальным ремонтом путепровода внушает теперь уверенность: в этом году его запустят.

На этой неделе специалисты МУП «Служба эксплуатации мостов» заказали два технологических окна. Такое решение позволило закончить работу по третьей опоре: залить омоноличенные блоки ригеля и подферменные тумбочки.

— Приступили к установке опорных частей, на которых в дальнейшем смонтируем балки. Производим прогрев бетона и уход за ним. Как только готовность достигнет до 70 процентов, опору можно будет нагружать балками. Произойдет это приблизительно на следующей неделе, — рассказал руководитель подрядной организации МУП «Служба эксплуатации мостов» Андрей Пономарев.

Он также отметил, что на объект уже привезли железобетонные изделия для устройства ливневой канализации: колодцы, крышки, лотки. В ближайшее время специалисты начнут обустройство. Кроме того, получены элементы для монтажа лестниц.

— За всеми мероприятиями тщательно следят специалисты. С технической точки зрения объект достаточно сложный. Поэтому каждый этап его строительства находится на контроле. Отмечу, что работа ведется согласно графику, — заявил мэр Иркутска Руслан Болотов.

ГОРОД ПОЕТ ХОРОМ

Учащиеся иркутских школ, лицеев и гимназии вышли в финал Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

Почти сто лет назад был написан «Марш веселых ребят», и тогда все узнали: кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет. А сейчас еще лучше: участвуя в вокальных конкурсах, дети и подростки зарабатывают баллы для поступления в высшие или средние профессиональные учебные заведения и расширяют свой портфолио. Какие еще плюсы у регулярных занятий вокалом, мы узнали у руководителей иркутских детских хоровых студий и ансамблей — финалистов III Всероссийского конкурса хорового пения. Этот конкурс проходил в несколько этапов начиная с октября прошлого года: после муниципального на региональный уровень вышли 20 хоровых коллективов из Иркутска. Состязались в четырех номинациях: «Песни моей страны», «Музыкальный калейдоскоп», «Связь поколений: любимые песни моей семьи» и «Песни Победы». В итоге шесть образовательных организаций Иркутска — школы № 4, 23 и 64, гимназия № 3, лицей ИГУ и № 3 прошли в финал.



В вокально-хоровом коллективе «Вдохновение» занимаются в основном ученики средних и старших классов — младшим осилить многоголосное пение трудно. Поэтому учащиеся начальной школы сначала попадают в подготовительную группу и лишь затем в основной концертный состав. Оценить выступление «Вдохновения» иркутяне могут сегодня, 28 февраля, на городском фестивале-конкурсе «Февральский ветер», гала-концерт которого пройдет во Дворце детского и юношеского творчества

Коллектив нетрудно собрать, его нужно удержать

Вокально-хоровому коллективу «Вдохновение» в этом году исполнится 30 лет. Сначала он базировался в школе № 20, а после ее присоединения к 23-й участником и площадкой для выступлений стало больше. Со дня основания бессменным руководителем хора является Светлана Владимировна Гринева, педагог дополнительного образования, учитель музыки.

— У нас один из самых больших сводных хоров в городе, в нем 70 человек: учащиеся, их родители и учителя. В основном составе — дети от 10 лет и старше. В то время, когда пришла в профессию, в каждой школе были хоровые коллективы — это был запрос государства. В последние годы нашему направлению снова дают поддержку. Но хоровая деятельность сейчас претерпевает изменения, проходит кризис — трудно не только создать коллектив, но и удержать его.

Многие дети хотят выступать индивидуально, в ансамбле, хоре петь немодно. Поэтому важно зарядить, замотивировать хористов, создать позитивную атмосферу на занятиях, чтобы ученикам нравилось проводить время вместе, петь вместе, — рассказывает Светлана Владимировна.

Коллектив «Вдохновения» участвует во многих профильных конкурсах, на протяжении целого десятилетия ежегодно становился призером городского фестиваля-конкурса «Мы вместе». Выезжать таким большим составом для выступлений в другие регионы проблематично, но в заочном формате хор заявляет о себе на всероссийском и международном уровнях. В его репертуаре песни разных поколений, главный критерий — чтобы самим исполнителям нравилась композиция.



Светлана Владимировна Гринева, руководитель хора «Вдохновение»: «Организация работы хора требует большого вложения сил, энергии. Помогают личные моменты — дети сначала приходят ко мне на уроки музыки, потом записываются в хор. К тому времени я уже успеваю с ними хорошо познакомиться, найти общий язык. Со многими ребятами мы дружим»



Хоровая студия «Гармония» из гимназии № 3 на городском этапе конкурса выступала в нескольких составах: два хора и ансамбль. На федеральный этап прошел ансамбль. Программа стандартная: один номер без музыкального сопровождения, еще два — разноплановые произведения. Коллектив студии регулярно участвует и в других мероприятиях всероссийского масштаба, например, в многожанровом конкурсе «Роза ветров», который ежегодно проходит в Байкальске. А выпускница хора Анна Юрина выступала с Хором первых и певцом Шаманом на Дне единства в Москве в 2023 году

Быть в тренде, но не превращать все в шоу

В гимназии № 3 уже четверть века работает хоровая студия «Гармония». В разные периоды своего существования она трансформировалась в ту или иную форму: вокальный ансамбль, хор, кружок пения. Сменялись руководители и направления. Последние 10 лет у руля «Гармонии» стоит Наталья Валерьевна Юрина, учитель музыки, педагог дополнительного образования.

— У нас есть традиции и устоявшиеся принципы: нет отбора в хоровую студию, все, кто хочет петь, поют. Даже если нет особых способностей к вокалу, главное — большое желание им заниматься. Также у нас нет возрастных ограничений. Занимаются дети с 1-го по 11-й класс. Чуть больше 65 детей в коллективе, и он растет каждый год, — рассказывает Наталья Валерьевна.

В студии занимаются сразу несколько групп: ансамбль, хор младших классов, сводный хор и солисты. У каждого ребенка, даже у новичка, есть возможность выступить на сцене: «Гармония» сопровождает все мероприятия гимназии, а те, кому позволяет опыт, демонстрируют свой вокал на конкурсах. Номера не похожи друг на друга: меняются образы, элементы костюма, неизменными остаются качественный вокал и уникальный стиль исполнения. Как говорит Наталья Валерьевна, и за тенденциями следить нужно, и не превращать все в шоу — нельзя допустить, чтобы только одна внешность была, а внутри ничего.



Наталья Валерьевна Юрина, руководитель хоровой студии «Гармония»: «Моя задача — дать старт ученикам, наполнить их духовной пищей. Пение в коллективе развивает их творчески, эмоционально и интеллектуально. Когда они вырастают, их легко отличить от других, даже если они выбирают другой профессиональный путь, не связанный с музыкой. Наши ребята более отзывчивые, открытые. Даже интроверты, певшие в хоре, становятся не только эмоционально богаче, но и более общительными»



Свое название сводный хор иркутского лицея № 3 получил неслучайно. «Бельканто» в переводе с итальянского означает «прекрасное пение». В 2014 году на базе лицея был создан детский коллектив — ансамбль «Бельканто». Он ежегодно успешно выступал на окружных и городских мероприятиях. В 2023 году к его участникам присоединились педагоги и родители, так появился новый коллектив — сводный хор

Многое решает выбор песни

Сводному хору «Бельканто» лицея № 3 — 11 лет, он состоит из разновозрастных участников: ученики, их родители и педагоги, всего 28 человек. Так увлечение пением сплачивает два разных института: семьи и образования. Оба от этого только в выигрыше. А результат совместной работы хор демонстрирует на различных конкурсах и традиционном лицейском фестивале патриотической песни.

— Музыка — то, что объединяет участников нашего сводного хора. В 2014 году у нас появился вокальный ансамбль. За многие годы он был неоднократно дипломантом и лауреатом различных вокальных конкурсов города. В 2023 году к лицеистам присоединились родители и педагоги. Даже любимый директор лицея — Николай Павлович Кашин встал в ряды сводного хора. Наш коллектив стал победителем городского и регионального уровней в хоровых конкурсах. А в 2024 году единственный из региона вышел в финальный уровень и был приглашен на хоровую смену в Туапсе, — отмечает Ольга Алексеевна Доманова, руководитель хора «Бельканто», учитель музыки.

На выход в финал II Всероссийского конкурса хорового пения, по словам Ольги Алексеевны, повлиял выбор песни для конкурса — это была «Песня о Савичевой Тане» в аранжировке ангарского композитора Андрея Волченкова. С ним хор сотрудничает уже третий год, в репертуаре «Бельканто» его авторские песни и аранжировки песен XX столетия.



Ольга Алексеевна Доманова, руководитель хора «Бельканто»: «Объединение поколений очень важно для нашего коллектива. Вместе дети, родители и педагоги познают искусство хорового вокала. Дети в коллектив приходят по желанию, без отбора по вокальным данным. Главное — желание петь»

Главная мотивация — собственное желание

Еще один большой певческий коллектив Иркутска с 25-летней историей — вокально-эстрадная студия и ансамбль «Триумф». Здесь занимаются дети с 7 до 18 лет — ученики школы № 64 и воспитанники дома детского творчества № 3. Всем составом коллектив ни разу не собирался, ведь в нем более 80 участников! Дети занимаются в разные смены, но у одного педагога — Екатерины Юрьевны Белькевич.

— У нас теплая и спокойная атмосфера в коллективе. Все дети по-своему талантливы, и к каждому нужен индивидуальный подход. С новичками занимаемся постановкой голоса. Первый отчетный концерт у нас традиционно проходит ко Дню матери — показываем, что смогли сделать за пару месяцев с начала учебного года. Дети стараются, это сразу видно. Есть, конечно, ребята, которые записываются к нам в студию по желанию родителей, а не из-за собственного интереса. Такие, как правило, недолго занимаются, ведь свои мечты каждый должен исполнять сам, а не перекладывать на детей, — считает Екатерина Юрьевна.

Главная мотивация для детей в вокально-эстрадной студии — собственное желание и стремление научиться петь. Конкурсы помогают ребятам раскрыть способности, понять свои возможности, поставить понятные и доступные цели. Из недавних больших достижений «Триумфа» — гран-при, а также дипломы лауреатов первой и второй степени на конкурсе «Планета талантов», который проходил в Санкт-Петербурге два года назад. В марте коллектив собирается впервые покорять Казань. Причем ребята прицельно едут туда за первыми местами.

— У нас если кто-то получает лауреата третьей степени, значит, работа была не доделана, а мы стремимся на самый высокий уровень, — заявляет Екатерина Юрьевна.



Екатерина Юрьевна Белькевич, руководитель вокально-эстрадной студии «Триумф»: «У детей развивается коммуникабельность, когда они начинают петь в коллективе, умение слушать друг друга, дружить, работать в команде. Для меня сложность — подобрать репертуар: новых цепляющих песен со смыслом мало, а старые все уже перепели. А ведь это очень важно, чтобы у песни был смысл, который можно донести до зрителя. Главный плюс в моей работе — видеть результативность»



Ансамбль «Триумф» вокально-эстрадной студии с одноименным названием вскоре может пополниться новыми членами — родители учеников школы № 64 давно уговаривают руководителя коллектива создать сводный хор. Опыт создания совместного номера у них уже есть. Раньше преемственность в «Триумфе» наблюдалась только в одну сторону: на занятия к Екатерине Юрьевне ходят дети ее первых выпускников. А еще есть талантливые выпускники, сами ставшие преподавателями вокала



Вокальный ансамбль «Гармония» возник в Лицее ИГУ в 1999 году. В репертуаре коллектива много эстрадных песен советского периода. Как отмечают педагоги хоровых студий, классика хорошо ложится на детские голоса и не теряет смысловую актуальность

Любим эстрадную классику

Вокальный ансамбль «Гармония» из Лицея ИГУ для выступления на Всероссийском конкурсе хорового пения выбрал классику: «Колокола» из «Приключений Электроника», «Этот большой мир» — тоже из советского кинематографа, фильма «Москва — Кассиопа», и русскую народную песню «Во кузнице». Последнюю исполняли а капелла, что для коллектива стало настоящим вызовом.

— Одно из условий конкурса — спеть а капелла, а это не так легко. В обучающих программах музыкальных школ есть такая техника, но коллективы общеобразовательных учреждений такому не учат. Это ведь сложно — надо удержаться в тональности. Но мы взяли и сделали это произведение. Дети подбадривали друг друга и очень хотели победить. В коллективе у нас 38 участников — ученики с 5-го по 11-й класс. Есть старшеклассницы, которые планируют поступать в вузы на театральное и вокальное отделения, они самые замотивированные, — говорит Татьяна Валентиновна Ромыш, педагог дополнительного образования, руководитель «Гармонии».

Бывших участников лицейского ансамбля знают многие иркутяне: капитан команды КВН «Раисы» Анна Беклемишева, автор-исполнитель, снявший клип о заводе на Байкале, Артем Галапов, гитарист, клавишник и вокалист нескольких музыкальных групп Александр Лаврентьев, джазовая вокалистка, преподаватель Академии джаза Бутмана Оксана Рузняева. Сейчас любовь к музыке продолжают воспитывать у нового поколения «Гармонии». Быть может, уже совсем скоро мы узнаем о новых иркутских звездочках.



Татьяна Валентиновна Ромыш, руководитель вокального ансамбля «Гармония»: «Дети приходят петь в коллектив для самовыражения и чтобы чувствовать востребованность. Одно из главных качеств профессионального хорового исполнения — быть командой. Если кто-то хочет выделиться, ансамбля не получится. Другое дело — солист: у него должна быть сильная энергетика, захватывающая внимание зала. А зависть и звездность важно сразу пресекать»

Путевка в награду

Организатор III Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов — Министерство просвещения. Одна из целей этого масштабного мероприятия — сохранение музыкального, песенного наследия страны. Победителей федерального уровня определяют в феврале. Главный приз — поездка в международный детский центр «Артек» на хоровую смену.

РЕАЛЬНЫЕ СРОКИ ЗА МОШЕННИЧЕСТВО

Иркутские полицейские рассказали, как вычислили и задержали подозреваемых, выступавших в роли курьеров в преступных схемах

В январе Свердловский районный суд Иркутска вынес приговор по ч. 2, 3 ст. 159 УК РФ (мошенничество, совершенное группой лиц по предварительному сговору в значительном и крупном размерах) четырем молодым людям, которые в 2022 году выступали в роли курьеров у мошенников. В результате их преступной деятельности гражданам причинен ущерб на сумму более 1,9 млн рублей. Все четверо фигурантов получили от двух до трех лет лишения свободы с отбыванием в колонии общего режима.



Как рассказал нашему еженедельнику начальник пресс-службы ГУ МВД Иркутской области Александр Сверлов, три года назад произошла серия

мошенничеств с использованием курьеров. Все жертвы, а их было как минимум восемь, женщины в возрасте от 70 до 85 лет. Попались на удочку аферистов по одной схеме: внезапный звонок от якобы родственника (дочь, сын, внук, внучка), перепуганный голос и слова «Я попал в беду».

Далее в разговор включался якобы следователь: «Ваш сын (дочь, внук) переходил дорогу на красный свет, спровоцировал аварию, пострадали люди». Либо: «Ваш родственник сбил беременную женщину, она в реанимации». Потом «следователь» настойчиво подводил жертву к необходимости срочно заплатить «пострадавшему» некую крупную сумму, чтобы не возбуждать уголовное дело.



Кадры оперативной съемки в момент задержания подозреваемых в апреле 2022 года. Взяли мошенников в иркутском Студгородке, после того как они получили деньги от очередной обманутой жертвы. К слову, в преступлении молодые люди раскаялись прямо на месте, во время задержания. Один из них сказал, что сожалеет о том, что ввязался в незаконный бизнес. А другой утверждал, что просто помогал другу

При этом злоумышленники забивали все другие каналы связи, чтобы женщины не могли перепроверить их слова. Забрасывали их большим количеством информации, запугивали статьями УК, судами, тюремными сроками и прочими ужасными последствиями. Когда мошенники чувствовали, что жертва созрела, называли максимально крупную сумму. Если у женщин таких денег не было, говорили: «Давайте сколько есть, заверните их в пакет, соберите потерпевшему постельное белье, полотенце, предметы гигиены». Сейчас за ними придет помощник». Увы, к сожалению, пожилые иркутянки верили и отдавали деньги.

В один из дней весной 2022 года полицейским поступила информация, что прямо сейчас мошенники разговаривают с очередной жертвой.

— Позвонил мужчина, — вспоминала позже потерпевшая, — представился, сказал: ваша дочь переходила дорогу на красный свет, пострадали люди, нужны деньги, чтобы ее не посадили. Я достала 380 тысяч, которые на похороны приготовила, и еще 20 тысяч, которые от пенсии остались, собрала полотенце, сорочку, халат, носочки, мыло, пасту, тапочки и сложила все в пакет. Они пришли и забрали.

Получив деньги, курьеры поспешили скрыться, но были задержаны, когда выбрасывали пакет с вещами «для потерпевшей» в мусорный контейнер.

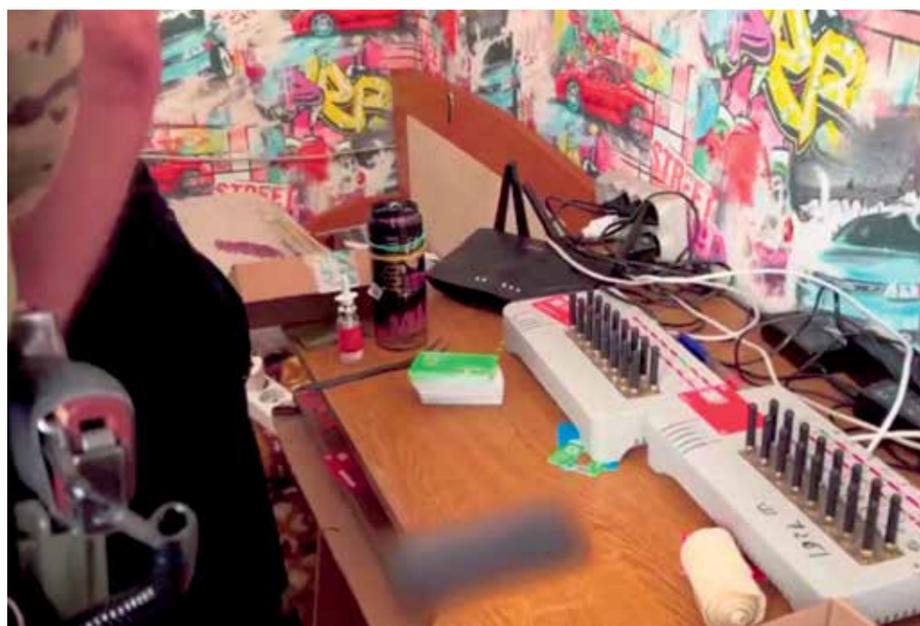
Курьерами оказались 17-летние студенты одного из колледжей в иркутском Студгородке.

ке. Для них это был уже не первый эпизод: они использовали маски, переодевались, передавали друг другу деньги, то есть осознавали, что участвуют в криминальной схеме. Во время допросов юноши рассказали, что в мессенджере «Телеграм» некие люди предложили им легкий заработок. Требовалось забирать деньги у граждан и переводить их кураторам через банкомат. За это они получали от пяти до 30 тысяч рублей в качестве вознаграждения. У одного из курьеров даже хранились все чеки предыдущих банковских переводов кураторам.

Уголовное дело расследовали следователи Следственного управления СК РФ по Иркутской области. Суд с учетом мнения прокурора назначил каждому из фигурантов наказание в виде лишения свободы на срок от двух до трех лет колонии общего режима.

Александр Сверлов отмечает, что на тот момент это был первый случай в регионе, когда мошенники, а они всегда находятся за пределами Иркутской области, использовали молодых людей в качестве курьеров.

— Это низшее звено в схеме обмана. Мошенники вербуют их в чатах по поиску работы, иногда говорят, что все законно, якобы нужно



А так выглядело «рабочее место» студентов-хакеров. По сути, это мобильный колл-центр, позволяющий совершать десятки звонков одновременно и массово рассылать смс-сообщения

Подпольные хакеры

12 февраля сотрудники Управления по борьбе с киберпреступностью ГУ МВД России по Иркутской области совместно с сотрудниками УФСБ пресекли незаконную деятельность группы иркутских студентов, промышлявших телефонным мошенничеством. По иронии судьбы их также было четверо.

По данным МВД, 19-летняя девушка связала студентов с анонимным куратором из мессенджера. По его указанию молодые люди сняли квартиру и установили там три сим-боксы, предназначенных для активации и подмены телефонных номеров. Юноши получали от куратора сообщения с кодами и регулярно меняли сим-карты. Для конспирации периодически переезжали на другие съемные квартиры.

Позже в аэропорту Иркутска девушка, через которую передавалось оборудование, была задержана. Четвертым задержанным стал 18-летний курьер, доставлявший сим-карты и ремонтировавший электронику. У подозреваемых изъяты четыре тысячи (!) сим-карт различных операторов связи.

По факту преступления возбуждено уголовное дело по статье 272 УК РФ, фигуранты находятся под подпиской о невыезде.

Также сообщается, что задержанные являются пособниками зарубежных телефонных мошенников.



Вещи, заботливо приготовленные пожилой женщиной для дочери, «попавшей в ДТП», оказались в мусорном контейнере. При этом из разговора с родными пенсионерки выяснилось, что они много раз ее просили не отвечать на незнакомые звонки. Но получилось так, как получилось

деликатно передать крупную сумму должностному лицу либо организации, так, чтобы никто не знал. И курьер даже не подозревает, что втянут в криминальную схему. Иногда сразу раскрывают карты и инструктируют, как себя обезопасить, — рассказывает Александр Сергеевич. — Обычно курьерами становятся люди, которые не задумываются о последствиях. Согласившись стать курьером, человек уже не может отказаться выполнять требования мошенников. Ему могут сказать: теперь тебя ищет полиция, либо выполняй мои поручения, либо я тебя сдам. Был случай, когда мошенница сама позвонила в полицию: «Задержите курьера, он забрал деньги и не хочет мне переводить». И это подтверждает, что для организаторов мошеннических схем курьер — расходный материал, они легко могут его подставить, заложить, сдать. И важно знать, что абсолютное большинство курьеров задерживаются в течение недели!

О самих мошенниках, которые обрабатывают жертв по телефону, известно немного, они находятся либо за пределами Иркутской области, либо на территории недружественных стран.

— Мошенники звонят не наобум, они серьезно готовятся к каждому звонку, собирают информацию о потенциальной жертве. Сегодня каждый человек должен быть готов к тому, что мошенник знает о нем все: возраст, место работы, данные паспорта, имена родственников и даже пароли от социальных сетей, — предупреждает Александр Сверлов.

У мошенников есть разные схемы вывода денег за пределы России. Средства поступают на один счет и тут же переводятся на другой, потом на третий, четвертый, разбиваются на другие кошелек, в том числе криптовалютные. Также мошенники покупают банковские карты у обычных граждан и потом используют их в своих схемах. В дальнейшем человек, продавший карту, тоже рискует стать соучастником преступления.

О мошенниках в цифрах

За 11 месяцев 2024 года россияне потеряли **168** млрд рублей в результате дистанционных мошенничеств.

Всего за 11 месяцев 2024 года было зарегистрировано более **702** тысяч IT-преступлений. Это на **14,3 %** больше, чем за 11 месяцев 2023 года.

Вместе с тем удалось сократить прирост мошенничеств с **44 %** в 2023 году до **9,2 %** — в 2024-м.

Одной из самых крупных сумм, которую перевел мошенникам один человек в 2024 году, стали **180** млн рублей.

Елизавета Старшенина

Фото ТУ МВД России по Иркутской области

ИРКУТЯНАМ НАПОМИНАЮТ О «ДАЧНОЙ АМНИСТИИ»

Она позволяет зарегистрировать жилые дома в садоводствах или частном секторе в упрощенном порядке

На территории страны продолжает действовать Федеральный закон № 93-ФЗ по вопросу оформления прав граждан на отдельные объекты недвижимого имущества. Речь о «дачной амнистии», которая позволяет гражданам зарегистрировать жилые дома в садоводствах или частном секторе в упрощенном порядке: без направления уведомлений о сроках строительства, разрешения на ввод в эксплуатацию и других процедур. Об этом напомнили в комитете по управлению муниципальным имуществом администрации Иркутска.

— На фоне применения повышающего коэффициента при оплате за электричество для иркутян сегодня это особо актуально. При подтверждении наличия электроотопления в доме одним из обязательных документов является подтверждение права собственности на жилой объект. Кроме этого, при его отсутствии невозможно продать недвижимое имущество, подарить, передать по наследству или застраховать. Также есть опасность стать жертвой мошенников, — уточнили в КУМИ.

Регистрация дома, размещенного в садоводстве или частном секторе, осуществляется на основании технического плана. Его готовит кадастровый инженер. Правоустанавливающие документы на землю предоставляются только если право собственности на участок зарегистрировано в Росреестре.

Важно, что земля должна быть официально оформлена и иметь вид разрешенного использования под индивидуальное жилищное строительство, для ведения садоводства или дачного хозяйства, а также личного подсобного. При этом дом будет зарегистрирован на правообладателя именно земельного участка.

— Если жилой объект построен ранее, но соответствующие сведения в Росреестре отсутствуют, его постановка на государственный кадастровый учет осуществляется одновременно с регистрацией права собственности на него. При этом необходимо учитывать, что параметры дома должны соответствовать требованиям Градостроительного кодекса РФ. В частности, строение должно быть не выше 20 метров, иметь не более трех надземных этажей, не состоять из квартир или блок-секций. Если его площадь более 500 м²,



«Дачная амнистия» касается жилых и садовых домов на земле, предназначенной не только для ведения гражданами садоводства, но и для индивидуального жилищного строительства и личного подсобного хозяйства в границах населенного пункта. Регистрации подлежат также садовые домики, гаражи, бани, хозяйственные постройки. Незарегистрированные дома и строения могут быть признаны самовольными постройками, что в дальнейшем грозит их сносом

потребуется разработать и согласовать проектную документацию и провести ее экспертизу, — поясняют специалисты.

Если государственный кадастровый учет индивидуального жилого дома уже осуществлен, при регистрации прав на него проверку на соответствие требованиям законодательства не проводят.

Подать документы в Управление Росреестра по Иркутской области можно самостоятельно любым удобным способом:

- ✓ отправить в бумажном виде по почте (документы должны быть нотариально заверены) — 664056, г. Иркутск, ул. Академическая, 70;
- ✓ обратиться в МФЦ «Мои документы»;
- ✓ направить в электронном виде через личный кабинет на сайте Росреестра: <https://rosreestr.gov.ru/about/struct/territorialnye-organy/upravlenie-rosreestra-po-irkutskoy-oblasti/> (потребуется сертификат усиленной квалифицированной электронной подписи).

Также действует телефон для справок 450-150, по которому в рабочие дни можно проконсультироваться со специалистами.

Помимо этого, по всем возникающим вопросам есть возможность обратиться в комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Иркутска по телефону 52-00-93.

В Управлении Росреестра по Иркутской области также напоминают гражданам, что с 1 марта 2025 года вступают в силу изменения законодательства, по которым при наличии права собственности на здание (например, жилой или садовый дом) предусмотрена обязан-

ность оформить право на земельный участок под этим объектом. Допускается оформление такого участка в собственность или аренду.

Недвижимость — особо ценный вид имущества, поэтому его статус и порядок оформления прав определяют законодательством достаточно подробно. Так, предусмотрено, что право собственности и иные вещные права на недвижимость необходимо зарегистрировать в специальном государственном органе — Росреестре. Правильно оформленные права позволяют защищать имущество в суде, совершать сделки и передавать недвижимость по наследству. Кроме того, за использование земельного участка без правильно оформленных документов владельца могут привлечь к административной ответственности.

— Запись о собственности, внесенная в реестр недвижимости, доказывает, что недвижимое имущество принадлежит именно вам. Такая запись может быть оспорена только в суде. Никакие другие документы, будь то членская книжка садовода или подписанный договор, не зарегистрированный в Росреестре, не доказывают ваше право, — пояснил руководитель управления Виктор Жердев.

Кстати, при покупке недвижимости гражданином также становится собственником только если его право зарегистрировано в Едином государственном реестре недвижимости. Подтверждением будет являться выписка, где в графе «Собственник» указана его фамилия.

Людмила Измайлова

Фото пресс-службы администрации города Иркутска

СЛЫШИШЬ ZOV? ТЫ НУЖЕН СВОЕЙ СТРАНЕ!

Служба по контракту: вопросы-ответы, цифры и факты, размеры денежного довольствия

ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ В ЗОНЕ СВО

от **210 тысяч** рублей в месяц (в зависимости от звания и выслуги лет)

400 тысяч рублей единовременная региональная выплата

400 тысяч рублей единовременная федеральная выплата

КРОМЕ ДЕНЕЖНОГО ДОВОЛЬСТВИЯ, ВОЕННОСЛУЖАЩИМ ПО КОНТРАКТУ ПОЛОЖЕНЫ СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ:

- возможность приобретения жилья за счет Минобороны России через накопительно-ипотечную систему (через три года службы);
- служебное жилье или компенсация за наем жилья;
- бесплатное обследование, лечение и реабилитация в военно-медицинских учреждениях;
- страхование жизни и здоровья за счет федерального бюджета;
- право на пенсию после 20 лет службы;
- двухнедельный оплачиваемый отпуск не реже одного раза в шесть месяцев.

ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО ПРЕДУСМОТРЕНЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ:

- статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы, включая ежемесячную доплату к денежному довольствию;
- отсрочки платежей по кредитам;
- бронирование рабочих мест;
- бюджетные места для обучения детей в вузах (вузами установлены специальные квоты приема на программы бакалавриата и специалитета для абитуриентов, чьи родители принимают участие в спецоперации; квота составит 10% от общего количества бюджетных мест каждого вуза. Дети раненых и погибших могут поступить в вуз без вступительных испытаний);
- бесплатный отдых детей в летних оздоровительных лагерях;
- дополнительные выплаты, льготы и гарантии субъектов Российской Федерации.

объясняем.рф

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ

15 тысяч рублей (ежемесячная социальная выплата)

От **773** рублей до **1390** в сутки (два оклада по воинской должности)

4240 рублей суточные. Сохраняются ежемесячные выплаты (социальная в размере **15 тыс. руб.**, два оклада по воинской должности и суточные выплаты) за военнослужащими, выведенными в район восстановления, находящимися на лечении, в отпуске и в командировке

8000 рублей за каждые сутки активных наступательных действий
50 000 рублей за каждый км передвижения в составе штурмовых отрядов

1 000 000 руб. за захват танка Leopard, Abrams, Challenger, пусковой установки HIMARS

500 000 руб. за уничтожение танка Leopard, Abrams, Challenger

300 000 руб. за уничтожение пусковой установки HIMARS, «Точка-У»

200 000 руб. за уничтожение вертолета

100 000 руб. за уничтожение танка

50 000 руб. за уничтожение ББМ (БМП, БМД, БТР, МТЛБ)

50 000 руб. за уничтожение САУ, ЗРУ (С-300, «Бук», «Тор», «Оса»), БМ РСЗО

50 000 руб. за уничтожение БПЛА (средней дальности), ракеты «Точка-У», снарядов РСЗО «Ольха», «Смерч», «Ураган», HIMARS

3 000 000 руб. — единовременная выплата при ранении (указ № 98)

3 131 729 руб. — единовременное пособие при увольнении в связи с признанием негодным к военной службе вследствие военной травмы (закон № 306-ФЗ);

78 293 руб. — единовременная страховая выплата при легком увечье (ранении, травме, контузии) (закон № 52-ФЗ)

313 172 руб. — единовременная страховая выплата при тяжелом увечье (ранении, травме, контузии) (закон № 52-ФЗ)

5 000 000 руб. — единовременная выплата членам семьи в случае гибели военнослужащего (указ № 98)

3 131 729 руб. — единовременная страховая выплата членам семьи в случае гибели военнослужащего (закон № 52-ФЗ)

4 697 564 руб. — единовременная страховая выплата членам семьи в случае гибели военнослужащего (закон № 306-ФЗ)

ВОПРОС-ОТВЕТ

— На какой срок заключается контракт о прохождении военной службы?

— Контракт заключается на срок один год, три года или пять лет.

— Какие требования предъявляются к кандидатам на военную службу по контракту?

— В условиях проведения специальной военной операции на военную службу по контракту разрешено принимать кандидатов мужского пола, в том числе не пребывающих в запасе, а также военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, независимо от уровня их образования и срока прохождения военной службы по призыву (Федеральный закон от 14 апреля 2023 г. № 127-ФЗ

«О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» в Федеральный закон от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе»).

— Какие требования по возрасту установлены для военнослужащих по контракту?

— Контракт о прохождении военной службы имеют право заключать кандидаты

в возрасте с 18

до 60 лет,

а в исключительных

случаях (по наиболее

востребованным воен-

но-учетным

специальностям)

по ходатайству командиров

частей — до 65 лет.

— Имеет ли право поступить на военную службу по контракту гражданин, который имел судимость?

— Право поступить на военную службу предоставлено гражданам, которым назначено наказание, не связанное с лишением свободы, имеющим неснятую или непогашенную судимость, отбывшим наказание в виде лишения свободы, а также отбывающим наказание за преступление, совершенное по неосторожности.

— Имеет ли право гражданин с категорией годности по здоровью «В» поступить на военную службу по контракту?

— Гражданам, признанным ограниченно годными к военной службе (категория «В»), за исключением имеющих заболевания, несущие угрозу заражения, а также страдающих психическими расстройствами, предоставлено право поступить на военную службу по контракту.

Телефон, по которому можно получить ответ на любой вопрос о службе по контракту в Иркутске, 20-04-46. Горячая линия — 117.

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВС РФ

- ✓ СТАБИЛЬНОСТЬ
- ✓ САМОРЕАЛИЗАЦИЯ
- ✓ ДОСТОЙНЫЙ УРОВЕНЬ ЖИЗНИ
- ✓ ВЫСОКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС

+7(3952)20-04-46 г. ИРКУТСК, КАРЛА МАРКСА, 34



ОДЕЖДА И ОБУВЬ ИЗ ЕВРОПЫ

МЕГАХЕНД – федеральная сеть розничных магазинов и интернет-магазин одежды и обуви из Европы формата секонд-хенд!

МЕГАХЕНД – ЭТО:

- Уникальная система скидок — до 90 %!
- Европейские бренды — по доступным ценам!
- Бесконечное разнообразие одежды для женщин, мужчин и детей — от 8000 моделей в торговом зале!
- Огромный выбор обуви, аксессуаров и товаров для дома!
- Комфортные торговые залы площадью до 1000 кв. м!
- Обновление товара каждую неделю!
- И конечно, приятная атмосфера для неспешного шопинга!

**Один раз купив
в МЕГАХЕНДЕ,
вы забудете
о других магазинах!**

МЕГАХЕНА
ОДЕЖДА И ОБУВЬ ИЗ ЕВРОПЫ

Дополнительная скидка
уникальное торговое предложение

15.02 скидка +10%	16.02 скидка +20%	17.02 скидка +30%	18.02 скидка +40%	19.02 скидка +50%
20.02 скидка +50%	21.02 скидка +60%	22.02 скидка +60%	23.02 скидка +70%	24.02 скидка +70%
25.02 скидка +80%	26.02 скидка +90%	27.02 ЧИСТЫЙ ЧЕТВЕРГ	28.02 ЧЁРНАЯ ПЯТНИЦА	

01.03
ГРАНДИОЗНЫЙ НОВЫЙ ЗАВОЗ

Как это работает:
Цена на ценнике уже включает скидку, но сегодня у вас есть уникальная возможность получить дополнительную скидку на этот товар! Успейте купить выгодно!

ТЦ «Гермес», 1-й этаж, Березовая Роща, 30

КАК Я ПЕРЕСТАЛ СЛЫШАТЬ ЭЛЬФОВ...

Новый спектакль для молодежной аудитории представил Иркутский областной театр кукол «Аистенок»

На прошлой неделе в театре кукол «Аистенок» состоялась премьера спектакля по пьесе драматурга Ярославы Пулинович «Как я стал...». Возрастной ценз у постановки — 16+, и адресована она прежде всего молодым людям, которым еще предстоит кем-то стать в этой жизни. Исполнитель главной роли актер Евгений Кириллов считает, что история центрального персонажа — студента Саши повествует о сложностях роста, о том, как по молодости и неопытности люди совершают ошибки, а потом, осмысливая их и испытывая муки совести, становятся взрослыми. Впрочем, автор предлагает каждому, кто познакомится с историей Саши, определить для себя, кем он стал после того, как обманул доверившегося ему человека.

В репертуаре иркутского театра кукол сегодня более 50 спектаклей, но постановок для юношеской аудитории немного — «Остров Иукини» по пьесе «Акула-укулеле» Марты Райцес, «Остров сокровищ» по роману Роберта Стивенсона, «Пристань алых грез» по мотивам произведений Александра Грина и спектакль-прогулка «В движении стихий». В марте прошлого года «Аистенок» стал участником театральной лаборатории Большого детского фестиваля «Эхо БДФ — Приангарье». Обязательным условием для постановщиков было создание эскизов спектаклей для подростковой и молодежной аудитории. Победителем тогда стал молодой режиссер из Омска Никита Петрищев с пьесой современного российского драматурга Ярославы Пулинович «Как я стал...».

— На лаборатории была задана тема — мое место в мире, в стране, и эта пьеса, мне показалось, дает возможность поразмышлять над тем, кто я, каково мое место в жизни, как меня определяют мои поступки, — объяснил Никита Петрищев. — Ярослава Пулинович — талантливый драматург, который дает возможность вывести зрителя на диалог.

Иркутяне уже знакомы с ее творчеством по спектаклю «Земля Эльзы», который с успехом шел на сцене драматического театра. Пьеса «Как я стал...» была написана в 2012 году. Ее ставили многие российские театры, а в 2018-м режиссер Павел Мирзоев снял по ней фильм с Павлом Табаковым в главной роли. Никита Петрищев предложил свою интерпретацию истории, которую Ярослава Пулинович излагает в виде дневниковых записей своего героя — 24-летнего студента Саши. В ней куклы выступают в роли второго Я персонажей, раскрывая их внутренний мир, мысли и чувства.

В основе пьесы — простая история: студент Саша любит легкомысленную, ветреную девушку Майю (Елизавета Белобородова), которая на его глазах крутит романы на стороне и в принципе ни во что его не ставит. Абсолютно безвольный с Майей молодой человек во время очередного кризиса в любовных отношениях случайно встречает на улице Машу (Анастасия Усольцева) и, не обремененный никакими чувствами к девушке, вдруг проявляет себя как супергерой. Он играючи находит подход к страдающей психическим расстройством матери Маши, бывшей актрисе Арине Аркадьевне (Наталья Уткина). Сочиняет для нее моноспектакль, устраивает репетиции, и Маша, которая давно живет с комплексом вины перед



Главный герой нового спектакля театра кукол «Аистенок» «Как я стал...» студент Саша (Евгений Кириллов) еще никем в жизни не стал. Поэтому и кукла Саша, которая предстает перед зрителями, не имеет лица. Обретет она со временем индивидуальность или останется такой же безликой и серой, зависит от поступков, которые еще только предстоит совершить главному герою

большой матерью, видя, как та восприняла духом, проникается к Саше доверием и благодарностью. А еще Саша открывает Маше свой секрет: он слышит, как под землей поют эльфы.

«Саша с Машей поднимаются по тропинке. Доходят до большой бетонной плиты, лежащей на земле. Саша ложится рядом с плитой. «А теперь ложись и слушай», — говорит Саша. Маша ложится рядом с Сашей.

Саша: «Если хорошенько вслушаться, можно услышать, как поют эльфы. Там, на глубине, в своем подземном городе. Раньше они жили здесь, а потом им пришлось уйти от людей под землю. А вход они закрыли вот этой плитой. Слушай, не шевелись».

Саша с Машей прислушиваются.
Маша: «Слышу! Я слышу! Они правда поют! Такими высокими голосами! Я слышу, правда! Я их слышу!»

Саша: «Они почувствовали, что ты пришла. Они не для всех поют. Только для людей с чистыми сердцами».

Маша: «Да. Да... Они поют. Это потрясающе... Они поют».

Маша с Сашей лежат на земле и слушают, как поют эльфы.

Саша шепчет: «Я хочу вот так лежать с тобой всю жизнь...»

Саша притягивает к себе Машу и целует ее».

И Маша с чистым сердцем совершает, по ее собственному признанию, первый в своей жизни безумный поступок. Она разводится с мужем, в знак полного доверия к своему возлюбленному отдает ему все накопленные деньги, и... в этот момент в жизни Саши вновь появляется Майя. Больше Маша и Саша никогда не увидятся. И больше Саша никогда не услышит эльфов.

— Подростковый период очень сложный, знаю это на своем примере. Я даже нашел некую связь с этим персонажем. В нем после всех пережитых событий

говорит совесть, значит, он живой. А эльфов он больше не услышит, потому что повзрослел. Он понял, что мир не сказочный. И у Ярославы Пулинович последняя фраза в пьесе: «Какие на хрен эльфы...» Для меня она означает: «Как я стал взрослым», — объяснил свое понимание сюжета исполнитель главной роли Евгений Кириллов.

Художник Светлана Байцар создала на сцене очень аскетичное метафорическое пространство. Все действие происходит в темной пустоте сцены, по которой разбросаны листы бумаги — дневниковые записи Саши. Время от времени их раздувает ветер, они, как мысли, разлетаются в разные стороны, улетают в пространство зала, путаются под ногами. По этому миру воспоминаний, полуснов, грез перемещается серая кукла — прообраз Саши. У нее нет лица, она совершенно лишена индивидуальности.

Подлый поступок, который заставляет героя мучительно переосмысливать все, что произошло с ним и Машей, было бы логично обсудить с кем-то из близких людей. Но все, что мы узнаем о его родителях, это то, что бабушка дала ему денег на пиво, мама — на курсы в автошколе, а отец помог восстановиться в институте после отчисления. А когда-то отец проводил с ним много времени.

— Он меня катал на лошади в деревне. Сидел у постели и читал мне сказки, когда я гриппом болел. Взял отпуск, когда у меня была ветрянка, играл со мной, чтобы мне не было скучно сидеть с бабушкой. А сколько мы переговорили от пяти до четырнадцати лет... А теперь что? Что??? Я вырос, из муси-пусинки стал здоровым раздолбаем — и неинтересен ему? Почему он перестал со мной разговаривать? Ему сложно оторвать задницу от компа, подойти ко мне и спросить, как у меня дела и о чем я думаю, — задается вопросом главный герой.

И в этом, наверное, главное несчастье Саши и Маши — они одиноки.

Какой у этой истории будет конец, никто не знает. Возможно, по прошествии лет Саша закончит фразу «Как я стал...» словами: счастливым семьянином, хорошим отцом, любящим мужем, добрым другом. Вариантов масса. Но пока Саша просто перестал слышать прекрасное пение эльфов, которые когда-то давно ушли от людей и закрыли вход в свой мир огромной бетонной плитой.

Ближайшие премьерные показы пьесы «Как я стал...» пройдут 5 и 6 марта. Затем спектакль появится в афише театра только осенью.



Маша (Анастасия Усольцева) живет в постоянном страхе за жизнь своей мамы. Арину Аркадьевну (Наталья Уткина), которая проработала в театре 30 лет, уволили за профнепригодность, она начала спиваться и постоянно угрожает покончить с собой. Ее представляет на сцене маленькая хрупкая кукла в черном блестящем платье. Саша, который называет себя драматургом, вселяет в нее надежду на возобновление артистической карьеры. Но его пустые обещания только усугубляют ситуацию



А вот кукла Майя вряд ли когда-нибудь станет собой. Актриса, исполняющая роль Майи (Елизавета Белобородова), — копия куклы Барби. И мечты у нее кукольные — устроиться с комфортом рядом с мужчиной, который обеспечит ей наряды, украшения, туристические поездки, дорогие автомобили

Марина Тихонова. Фото предоставлено театром кукол «Аистенок»

АФИША ИРКУТСКА НА НЕДЕЛЮ

Для читателей газеты «Иркутск» – все самое интересное из культурной жизни города (28 февраля – 7 марта)

МУЗЕИ

Музей истории города Иркутска имени А. М. Сибирякова

Отдел истории

Экскурсии по экспозиции музея «Иркутск археологический», «От острога до города» (6+)
Лекционно-игровая программа «Юные археологи» (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Первая на Ангаре» (6+);
Галерея почетных граждан Иркутска (электронный киоск) (6+);
«Иркутская промышленность» (6+);
Монгольский народ: «Все для фронта, все для Победы» (6+).
Адрес: ул. Франк-Каменецкого, 16а. Тел. 710-161, 710-422.

Городской выставочный центр имени В. С. Роголя

Постоянно действующая мемориальная экспозиция «Мастерская В. С. Роголя» (6+)



В работах Павла Безденежных — жизнь и война, накопившиеся эмоции и то, что не передать словами, то, что копилось и трансформировалось где-то в глубине души, а теперь находит отражение на холстах. Смешение бытового жанра с пейзажами, сюрреализмом и символизмом обещает множество интерпретаций. Каждая из 40 работ может рассказать свою уникальную историю, и это делает выставку интригующей для всех посетителей

«Жить!». Персональная выставка Павла Безденежных, участника СВО, депутата думы Иркутска (0+)
«Нити искусства». Выставка студентов 2-го курса ИОХК имени И. Л. Копылова в рамках проекта «Ступени творчества» (0+)
«Летние мотивы». Выставка в рамках проекта «Ступени творчества» (0+)
«Вдохновленное природой мастерство». Выставка союза мастеров «ОНИКС» (плетение из растительных материалов) (0+)
«Время раздумий...». Персональная выставка Ирэн Монсе (16+)
«Магия времени». Совместная выставка Ангарского музея часов и Музея истории города Иркутска (0+)
Мастер-класс «Кулон из УФ-смолы» (по заявкам) (6+)

7 марта

Чембер. Концерт камерной музыки (12+). Начало в 19.00.
Адрес: ул. Халтурина, 3. Тел. 200-365.

Дом ремесел и фольклора

«Азбука ремесла». Систематические занятия с мастерами народного творчества и ремесел (по заявкам) (6+)
«Сундучок с секретом». Бижутерия 70–90-х годов XX века из фондов музея (6+)
«Русское воинство». Выставка из фондов музея (6+)
«Сияние России». Персональная выставка мастера-методиста ДРиФ С. Ю. Писарева (0+)
«Вдохновение». Выставка ФГБОУ ВО ИГУ «Институт дополнительного образования» (керамика) (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 102. Тел. 204-494.

«Солдаты Отечества»

Экскурсия «Иркутск и иркутяне в войнах XIX–XX веков» и мастер-класс по неполной разборке-сборке оружия (по заявкам) (6+)

Выставки:

«Иркутяне на фронте и в тылу» (6+);
«Иркутяне в предвоенных конфликтах 1920–1930-х годов» (6+);
«Иркутяне на Афганской войне» (6+);
«Спасая жизнь — даря надежду». Иркутские госпитали в годы ВОВ (6+);
«Иркутск авиационный» (6+);
«29-я гвардейская дивизия РВСН» (6+);
«Сыны Отечества» (Иркутск и иркутяне в войнах XIX — начала XX века) (6+);
«Своих не бросаем...» (отдельный блок посвящен памяти Героя России Эдуарда Дьяконова) (6+);
«Город — СВОим» (помощь иркутян участникам спецоперации) (6+).

По заявкам:

Мастер-класс «Оружие Победы» (история и сборка/разборка стрелкового оружия Великой Отечественной войны) (12+);
Мастер-классы по сборке/разборке стрелкового оружия (12+);
Выездные интерактивные выставки по истории стрелкового оружия (6+).
Адрес: ул. Чайковского, 5. Тел. 38-08-99.

Музей городского быта

Постоянно действующие экспозиции «Быт иркутян второй половины XIX и начала XX века», «Музей чая» (6+)

Выставки:

«Иркутская охота (конец XIX — начало XX века)» (6+);
«Инструмент домашнего мастера в усадьбе» (6+);
«Кабинетная скульптура XX века» (6+);
«Детский портрет». Фотографии юных горожан XIX — начала XX века (6+);
«Набор столовых приборов конца XIX — начала XX века» (6+);
«Летопись иркутской жизни конца XIX — начала XX века» (6+);
«Пикантные детали» (16+);
«Кухонные принадлежности XIX — начала XX века» (6+);
«Кофейные сплетни» (6+);
«Столовый фарфор» (6+);
«Иркутск в значках» (0+);
«Фантазии о чае». Выставка работ ДХШ № 2 и ДХШ № 9 (6+).
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 77. Тел. 204-884.

Иркутский областной художественный музей

Главное здание

«Отсылки». Выставка заслуженного художника РФ, академика и первого вице-президента Российской академии художеств Виктора Калининна (0+)
Адрес: ул. Ленина, 5. Тел. 34-01-46.

Галерея сибирского искусства

«Печать минувшего». Выставка Николая Новикова и Галины Зайцевой (0+)
«Я нашел тебя, моя Индия. Лик Бхараты». Выставка (Москва) (6+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 23. Тел. 33-43-89.

Усадьба В. П. Сукачева

«Секреты изобретений Леонардо да Винчи». Интерактивная выставка для детей и взрослых (0+)
«Взгляд портрета». Скульптура из собраний музея (0+)
«Мир волшебной скорлупы». Из частной коллекции (0+)
Адрес: ул. Декабрьских Событий, 112.

Иркутский областной краеведческий музей имени Н. Н. Муравьева-Амурского

Музейная студия

«Хранитель воинской славы». К 100-летию со дня рождения историка Ильи Иннокентьевича Кузнецова (по 2 марта) (12+)
■ 4–9 марта с 10.00 до 18.00
«Дарите женщинам цветы». Выставка комнатных растений клуба садоводов Иркутска «Радуга» (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 13. Тел. 200-368.

Отдел истории

■ 4 марта с 10.00 до 18.00
Мастер-класс по обучению народной бурятской игре «Шагай надаан», приуроченный к празднику Белого месяца «Сагаалган» (по предварительной записи) (6+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 2. Тел. 33-34-49.

Отдел «Окно в Азию»

■ 1 марта
«О чем расскажет нам орнамент?». Мастер-класс по истории бурятского орнамента, приуроченный к празднику Белого месяца «Сагаалган» (по предварительной записи) (6+). Начало в 12.00.
■ 2 марта
Мастер-класс «Керамика неолита» (по предварительной записи) (6+). Начало в 12.00.
Адрес: ул. 3 Июля, 21б. Тел. 259-821.

Иркутский музей декабристов

Дом-музей Волконских

Действующая экспозиция «Семья Волконских в сибирской ссылке» (6+)
Выставка «По обе стороны рампы» (6+)
Выставка «Смотри, как старый бисер яркок...» (6+)
Выставка «Читаем «Бедную Нелли» (12+)

2 марта

Масленица (6+). Начало в 13.00.
Адрес: пер. Волконского, 10.

Дом-музей Трубецких

Действующая экспозиция «Эпоху отразившая судьба» (6+)
Выставка фарфора «Хрупкая красота минувшего» (6+)
Адрес: ул. Дзержинского, 64.

Галерея Виктора Бронштейна

«Искусство Даши Намдакова и его семьи». Постоянная экспозиция (6+)
«Род». Персональная выставка Анастасии Байкаловой (6+)
Адрес: ул. Октябрьской Революции, 3.

Арт-галерея «Мир»

«Диалоги творчества». Выставка художников России (0+)
Адрес: ул. Карла Маркса, 30 (вход со стороны ул. Чехова). Тел. 8 (914) 945 8155.

Творческое пространство «Гений места»

Выставка «Миры Эмира Кустурицы». Организована творческой студией «Кедровка» (12+)
Адрес: мкр-н Университетский, 68.

ТЕАТРЫ

Иркутский городской театр народной драмы



На сцене Иркутского городского театра народной драмы — история любви двух молодых людей: сибиряка Сергея Медведева и сербской «девушки» Милицы Николич среди войны

28 февраля

В. Хайрзюзов. «Сербская девушка». История любви (16+). Начало в 19.00.

2 марта

«Детская Масленица». Концертно-театрализованная программа, народное гулянье (0+). Начало в 13.00.
Адрес: ул. Мухиной, 13а. Тел. 46-99-68.

Театр пилигримов имени В. Соколова

28 февраля

«Милосердие под запретом». Документальная рок-баллада (16+). Начало в 19.00.
Адрес: ДК имени Горького, ул. К. Цеткин, 13а. Тел. 20-44-32.

КОНЦЕРТЫ

Областная филармония

Концертный зал

1 марта

«Лики симфонизма в кино. Мелодии белой ночи». Губернаторский симфонический оркестр (6+). Начало в 18.00.

6 марта

«Истории любви». Губернаторский симфонический оркестр (6+). Начало в 18.30.
Адрес: ул. Дзержинского, 2. Тел. 24-11-00.

ГОРОДСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

3 марта

«Примите наши поздравления!». Праздничный концерт к 8 Марта от учащихся детской музыкальной школы в Центральной городской библиотеке имени А. В. Потаниной (6+). Начало в 15.00.
Адрес: ул. Трилиссера, 32. Тел. 23-93-91.

4 марта

«Ох уж эти девочки». Минута славы в библиотеке № 20 имени Е. А. Евтушенко (6+). Начало в 12.00.

5 марта

«Вот вам жизнь, вот вам сердце, вот вам строки мои...». Вечер-посвящение ко дню рождения Дмитрия Гавриловича Сергеева в модельной библиотеке № 16 имени Д. Г. Сергеева (6+). Начало в 12.30.
Адрес: ул. Лермонтова, 59. Тел. 38-76-55.

Гуманитарный центр — библиотека имени семьи Полевых

«Мама — солнышко мое». Конкурс детского рисунка к 8 Марта (0+). Начало в 12.00.

3 марта

«На вопросы «Что?» и «Когда?» умные книги ответят всегда». Библиотечный урок об энциклопедиях для учащихся 4–5-х классов (12+). Начало в 12.00.
Адрес: мкр-н Университетский, 70. Тел. 36-95-66 (по предварительной записи).

Областная библиотека имени И. И. Молчанова-Сибирского

1 марта

«Женщины и весна». Ансамбль «Лири» городского творческого клуба «Любимовка» (0+). Начало в 12.00.
Вокально-музыкальный концерт классической музыки. Заслуженная артистка культуры РФ Ольга Кузнецова и регент прихода преподобного С. Радонежского Елена Прохорова (12+). Начало в 15.00.
Встреча творческого дискуссионного клуба «Арт-процесс» (16+). Начало в 16.00.
Закрытие выставки рисунков «Зимняя сказка» участников детской студии «Кубик-Рубик». Руководитель Наталья Агафонова (6+). Начало в 17.00.

2 марта

Презентация выставки живописи объединения «Юные художники» с участием хора «Радуга Байкала» ГТК «Любимовка». Руководитель — Тахир Зайнулин (6+). Начало в 15.00.
Адрес: ул. Лермонтова, 253. Тел. 48-66-80.

ДОМ КИНО



5 марта

Фильм «Человек-амфибия» (с тифлокомментариями) в рамках проекта «Кино на все времена» (6+) Начало в 15.00. Вход свободный.
Адрес: ул. Мухиной, 2а.

СЕРГЕЙ БУБНОВСКИЙ

ПРОФЕССОР
ДОКТОР МЕД. НАУК

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ «КАК ЖИТЬ БЕЗ БОЛИ В СПИНЕ И СУСТАВАХ?»

начало лекции в **6 марта 14:00**

Байкал Бизнес Центр
большой зал
Grand Hall
Иркутск, ул. Байкальская, 279

1500 руб.

СТОИМОСТЬ БИЛЕТА



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

	1		2		3		4		5		6		7	
8									9					
					10									
11		12							13			14		15
					16	17		18						
19					20					21				
					22									
23	24									25			26	
					27									
28		29								30		31		32
					33									
34										35				
					36		37		38					
39	40		41						42		43		44	
					45									
46									47					
					48									

По горизонтали: 3. Шумный скандал с битьем посуды и дракой. 8. Драчун-профи. 9. А ... просто открывался. 10. «Скверная» дорога. 11. Ароматическая смола, которой окуривают при церковных обрядах. 13. Форма глагола. 16. Болезнь человека, грудная жаба. 19. Модернизированное огнестрельное оружие. 21. Вьющаяся или завитая и свисающая прядь волос. 22. Способ связи между грибами. 23. Жилплощадь для неживых. 25. Подслушивающее устройство. 27. Находится на обороте лицевой стороны. 28. Объявление о предстоящих гастролях, спектаклях, концертах. 30. Что любят красить женщины? 33. Выдающийся, общепризнанный деятель науки, искусства. 34. Мемориальная стена. 35. Семейство ядовитых змей. 36. Счастье не ...: за хвост не поймаешь. 39. Математические знаки, употребляемые для обозначения порядка действий. 42. Талон, квитанция. 45. Ковш для черпания воды или кваса. 46. Божественный предмет, который можно извлечь из влюбленного сердца. 47. Благородный олень. 48. Дырка для пуговицы.

По вертикали: 1. Объект поклонения христиан, священные останки. 2. Детский сад для малюток. 3. Жанр театрального представления, нежелательный в жизни. 4. Самый распространенный документ. 5. Головной убор. 6. Олимпийский бог-агрессор. 7. Водяной козел. 11. Душистый садовый цветок. 12. Вид оленя, разводимого для получения пантов. 14. Взрослый самец дикого кабана. 15. Ударник в русской бане. 17. Свидетель на дуэли. 18. Боевой корабль для уничтожения кораблей противника торпедами. 20. Нестареющая форма передачи информации. 21. Водительское место сказочного Емели. 24. Веселая телепередача. 26. В греческой мифологии страшный двуглавый пес, сын Тифона и Ехидны, брат-двойник Цербера, отец Сфинкса. 28. Олень, встречающийся в Австралии, а еще чаще — в кроссвордах. 29. «Танцплощадка» для маленьких лебедей у Чайковского. 31. Кукла-актер. 32. Кто думал, думал и в суп попал? 36. «Сарай» на колесах. 37. Джинн, обладающий особой силой. 38. Бумага для получения прибыли. 40. Дешевка, промышленная имитация уникальных изделий. 41. Солдат стрелковых частей. 43. Вид сушеного винограда. 44. Минеральная желтая, рыжая или красная краска.

ОТВЕТЫ:
По горизонтали: 1. Актинид. 2. Рюкзак. 3. Дюк. 4. Счет. 5. Чек. 6. Козел. 7. Козел. 8. Драка. 9. Драчун. 10. Дорога. 11. Смола. 12. Олень. 13. Глагол. 14. Кабан. 15. Ударник. 16. Жаба. 17. Дуэль. 18. Торпеда. 19. Оружие. 20. Информация. 21. Место. 22. Грибы. 23. Жилплощадь. 24. Козел. 25. Устройство. 26. Телепередача. 27. Оборот. 28. Объявление. 29. Гастроли. 30. Женщины. 31. Деятель. 32. Знаки. 33. Стена. 34. Мемориал. 35. Змеи. 36. Хвост. 37. Джинн. 38. Бумага. 39. Математические знаки. 40. Дешевка. 41. Солдат. 42. Квитанция. 43. Виноград. 44. Краска. 45. Ковш. 46. Предмет. 47. Олень. 48. Дырка.

	1		2		3		4		5		6					
7																
9																
11		12		13		14		15		16		17		18		19
				20						21						
22						23				24						
						25						26				
27	28		29									30		31	32	33
						34						35				
36												37				
38																

По горизонтали: 7. Фрукт на фото 1. 8. Штрафной удар в хоккее. 9. Излишняя самоуверенность. 10. Талантливый архитектор, строитель. 11. Оружие для убийства. 14. Бальный танец. 17. Постройка для скота. 20. Корвет, участник русско-турецкой войны. 21. Платье из верблюжьей шерсти. 22. Звук несмазаных дверных петель. 23. Сорт красного виноградного вина. 24. Может завязать кочергу узлом. 25. Центр вращения. 26. Город в Южной Америке. 27. Идол, языческий божок. 30. Спутник Сатурна. 31. Архитектурные украшения. 36. Провинция на севере Испании. 37. Меч скифов. 38. Название нескольких видов напитков. 39. Растворитель красок.

По вертикали: 1. Гвоздик для закрепления бумаги. 2. Посуда для вина на Руси. 3. Вмятина на лице. 4. Зарядка, которая стала в тягость. 5. Тарелка под чашку. 6. Благовонное вещество. 11. Предмет одежды. 12. Атрибут многоженства. 13. Давление, нажим. 14. Единица напряжения. 15. Станок артиллерийского орудия. 16. Хлопчатобумажная ткань. 17. Одна из сторон здания. 18. Короткий рекламный фильм. 19. Дерево с ядовитым соком. 28. Принадлежности обихода. 29. Пустыня в Ливии. 32. Река в Сибири. 33. Пиломатериал. 34. Сосуд для вина. 35. Постройка на фото 2.

ОТВЕТЫ:
По горизонтали: 1. Ананас. 2. Штрафной удар. 3. Вмятина. 4. Тяга. 5. Подставка. 6. Ладан. 7. Корвет. 8. Драчун. 9. Самоуверенность. 10. Талантливый архитектор. 11. Оружие. 12. Шерсть. 13. Давление. 14. Единица напряжения. 15. Станок. 16. Хлопчатобумажная ткань. 17. Стена. 18. Рекламный фильм. 19. Дерево. 20. Корвет. 21. Платье. 22. Звук. 23. Вино. 24. Узел. 25. Центр. 26. Город. 27. Идол. 28. Предметы. 29. Пустыня. 30. Спутник. 31. Украшения. 32. Река. 33. Материал. 34. Сосуд. 35. Постройка.

ВЫСТАВКА КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

4-9 марта 2025г.
ул. К.Маркса, 13
с 10-00 до 18-00
Тел. 20-03-68

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ
Гравий, песок, щебень, шлак, отсев, земля, перегной, уголь, дрова.
Тел. 8-964-651-98-76.

Адвокат Верховина Т.В.
Стаж практической работы свыше 35 лет. Любая сложность.
Тел. 8-902-566-16-17.

КУПЛЮ
Квартиру в любом районе города на выгодных для вас условиях за наличный расчет куплю.
Рассмотрю все предложения (в т.ч. новые дома). Срочно! Агентствам не беспокоить. Тел. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

Дача, участок, Мельничная Падь, Авторынок, Селиваниха, п. Жилкино, Смоленщина, Байкальский тракт, Голоустненский тракт, Ново-Ленино, предм. Рабочее и прилегающие районы, за наличный расчет куплю. Рассмотрю все варианты! Агентствам не беспокоить. Тел. 8-901-633-37-07, 58-50-94, 8-964-358-50-02.

УТЕРЯ
Утерян аттестат МОУ «СОШ № 42» на имя Гузеева Анатолия Михайловича.
Тел. 8(952)632-31-38.

Прием платных объявлений по тел. 26-12-36